فهرسة الجزء الثانى من كتاب كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون على ماسلكناه فى فهرسة الجزء الاول لما انه اوفق فى هذا المعنى واسهل

المجلد الثانی

من کتاب کشف الظنون عن اسامی الکتب والفنون

للامام العالم العلامة والبحر الفهامة ملا کاتب چلبی
غفر الله له ولمن نظر فیه ولمشایخه آمین

﴿ قد طبع فی مطبعة [العالم] برخصة نظارة المعارف فی سنة عشر ﴾
﴿ وثلثمائة والف علی ذمة حسن حلمی الکتبی الکائن فی سوق الحکاکین ﴾
نومرو ۲۱

الطبعة الاولی

درسعادت

كتاب كشف الظنون

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ باب الزاء المعجمة ﴾

﴿ زاجرات في الحديث ﴾ ﴿ زاد الائمة في فضائل خصيصة الامة ﴾ لابي الرجا مختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان و خمسين و ستمائة ﴿ زاد الراكب ﴾ هي مجموعة فيها اشعار واخبار لمحمود بن جرير الضبي الاصبهاني المتوفى سنة سبع وخمسمائة ﴿ زاد الرفاق في المحاضرات ﴾ لصدر الدين الابيوردي ﴿ زاد الزهاد ﴾ لشمس العارفين يوسف بن نصر النسوي المتوفى سنة ذكره صاحب الخالصة ﴿ زاد العارفين ﴾ فارسي مختصر وهو خمسة ابواب الاول في مجادلة العقل مع العشق الثاني في مباحثة الليل والنهار الثالث في الدرويش الحقيقي والمجازي الرابع في عناية الرحمن على الانسان الخامس في غرور الشباب ﴿ زاد السالكين ونزهة الناظرين في فقه الصالحين ﴾ للامام الشيخ علي بن عثمان بن عمر الصير في الشافعي المتوفى بدمشق سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهو في اربع مجلدات اجاد فيه غاية الاجادة ﴿ زاد الفقهاء ﴾ في شرح القدوري يأتي في الميم ﴿ زاد الفقير ﴾ مختصر في فروع الحنفية لكمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف بابن الهمام المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة اوله الحمد لله رب العالمين اه شرحه عبد الرحيم بن المنشاوي الحنفي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي تفرد بالوحدانية والجلال اه وشرحه ايضا تاج الدين عبد الوهاب الهمامي اوله الحمد لله الذي جل جال احبائه اه وهو شرح بالقول سماه بزاد الفقير وشرحه ايضا محمد بن عبد الله التمرتاشي صاحب تنوير الابصار المتوفى سنة ١٠٠٤

اربع والف ﴿ زاد الفقراء ﴾ ﴿ زاد المتقين ﴾ لابى عبدالله محمدبن ابى حفص البخارى المتوفى سنة ﴿ زادالمسافر فى التاريخ ﴾ لابى البحر صفوان بن ادريس الكاتب المتوفى سنة عارضه ابن الابار بكتاب تحفة القادر ﴿ زاد المسافر ﴾ فى خمسين مجلدا لابى على حسن بن احمد العطار الهمذانى المتوفى سنة ﴿ زادالمسافر ﴾ فى الطب لابن الجزار احمدبن ابراهيم الطبيب الاندلسى المتوفى بعد سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو على سبع مقالات كلها على الابواب ولابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ولابى الفرج قدامة ابن جعفر الكاتب المتوفى سنة وللشيخ السيد حسين ﴿ زاد المسافر فى الفروع ﴾ وهو المعروف بالفتاوى التاتارخانية لعالم بن علاء الحنفى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين انتخبها ابراهيم بن محمد الحلبى اوله الحمدلله رب العالمين اه ﴿ زادالمسافر فى معرفة فضل الزائر ﴾ للشيخ شهاب الدين احمدبن رجب المعروف بابن المجدى الفرضى الميقاتى المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ﴿ زادالمسافرين ﴾ لفخر السادات حسين بن غانم بن الحسين المعروف بامير حسينى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة فارسى منظوم مختصر اوله ٭ اى برتر ازانكه همه كفتند اه ﴿ زاد المساكين الى منازل السائرين ﴾ للشيخ قطب الدين على الكيزوانى ﴿ زادالمسير فى علم التفسير ﴾ فى اربعة اجزاء لابى الفرج عبدالرحمن ابن على المعروف بابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ زاد المسير فى فهرست الصغير ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ زاد المشتاقين ﴾ للشيخ عبدالله الالهى المتوفى سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة وهى رسالة متعلقة بالعلم اللدنى وقد اختلف فى اسمها فقيل زادالطالبين وقيل مسلك الطالبين و زاد المشتاقين ارجح ﴿ زادالمعاد فى هدى خير العباد ﴾ لمحمدبن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ويسمى ايضا بالهدى ﴿ زاد المعاد فى وزن بانت سعاد ﴾ مر ﴿ الزاهر ﴾ فى معانى الكلام الذى يستعمله الناس لابى بكر محمدبن ابى محمد القاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو مجلد شرحه واختصره الشيخ الامام ابوالقاسم عبدالرحمن بن اسحق الزجاجى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة قال هذا كتاب جمعت فيه جمل الالفاظ التى ذكرها الانبارى فى كتابه الموسوم بالزاهر وشرحتها مختصرة موجزة وحذفت منها الشواهد اه اوله اللهم محص عنا ذنوبنا اه شرح فيه كلامهم بان يقول قولهم كذا واختصره خطاب بن يوسف القرطبى المتوفى بعد سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ﴿ الزاهر ﴾ لابن فرحون القرطبى ﴿ الزاهر فى اختصار التريخ الشاهر ﴾ يأتى

﴿ علم الزايرجة ﴾

هو من القوانين الصناعية لاستخراج الغيوب المنسوبة الى العالم المعروف بابى العباس احمد السبتى وهو من اعلام المتصرفة بالمغرب كان فى آخر المائة السادسة بمراكش وبعهد يعقوب

ابن منصور من ملوك الموحدين وهي كثيرة الخواص يولعون باستفادة الغيب منها بعملها وصورتها التي يقع العمل عندهم فيها دائرة عظيمة في داخلها دوائر متوازية للافلاك والعناصر وللمكونات والروحانيات الى غير ذلك من اصناف الكائنات والعلوم وكل دائرة منها مقسومة بانقسام فلكها الى البروج والعناصر وغيرها وخطوط كل منها مارة الى المركز ويسمونها الاوتار وعلى كل وتر حروف متتابعة موضوعة فنها برسوم الزمام التي هي من اشكال الاعداد عند اهل الدواوين والحساب بالمغرب ومنها برسوم قلم الغبار المتعارفة وفي داخل الزايرجة وبين الدوائر اسماء العلوم ومواضع الاكوان وعلى ظهور الدوائر جدول متكثر البيوت المتقاطعة طولا وعرضا يشتمل على خمسة وخمسين بيتا في العرض ومائة واحدى وثلاثين في الطول جوانب منه معمورة البيوت تارة بالعدد واخرى بالحروف وجوانب اخر منه خالية البيوت ولا يعلم نسبة تلك الاعداد في اوضاعها ولا القسمة التي عينت البيوت وجانبي الزايرجة ابيات من عروض بحر الطويل على روى اللام المنصوبة تتضمن صورة العمل في استخراج المطلوب منها الا انها من قبيل اللغز في عدم الوضوح وفي بعض جوانب الزايرجة بيت من الشعر منسوب الى بعض اكابر اهل الحذاقة بالمغرب وهو مالك بن وهب الذي كان من علماء اشبيلية في الدولة اللمتونية والبيت هذا

سؤال عظيم الخلق حزت فصن اذا * غرائب شك ضبطه الجد مثلا

وفيه استخراج الجواب لما سئل عنه من المسائل على قانونه وذلك انما وقع من مطابقة الجواب للسؤال لان الغيب لا يدرك بأمر صناعي البتة وانما المطابقة فيها بين الجواب والسؤال من حيث الافهام ووقوع ذلك بهذه الصناعة في تكسير الحروف المجتمعة من السؤال والاوتار غير مستنكر وقد وقع اطلاع بعض الاذكياء على التناسب فحصل به معرفة المجهول منها بالتناسب بين الاشياء وهو سر الحضور وعلى المجهول من المعلوم الحاصل للنفس بطريق حصوله سيما الرياضة فانها تفيد العقل زيادة ولذلك ينسبون الزايرجة الى اهل الرياضة في الغالب وزايرجة منسوبة الى سهل بن عبدالله ايضا وهي من الاعمال الغريبة في تاريخ ابن خلدون وهي غريبة العمل وصنعته عجيبة وكثير من الخواص يعملون بها بافادة الغيب وحلها صعب على الجاهل ﴿ زايرجة ابي العباس الخزرجي ﴾ رئيس المتصوفة بمراكش احمد السبتي عدة رسائل منظوم ومنثور وشرحها الشيخ الامام عبدالله بن عبدالملك المرجاني ﴿ زايرجة الخطائية ﴾ هي للشيخ عمر بن احمد بن علي الخطائي اولها اما بعد حمدالله كما يليق بكماله آه وضعها بالجدول على مفردات ابجد من ا الى غ كل مثلها في صحيفة ﴿ الزايرجة الشيبانية ﴾ ﴿ الزايرجة الهروية ﴾ ﴿ زبد الحكم ﴾ لعبدة بن الحكم ﴿ الزبد والضرب في تاريخ حلب ﴾ لمحمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو تاريخ مختصر انتخبه من زبدة الطلب وزاد من سنة ٦٦٠ ستين وستمائة الى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة ﴿ زبد في معرفة كل احد ﴾ لابن اسد ﴿ زبد الاحكام في اختلاف

مذاهب الائمة الاربعة الاعلام ﴾ لسراج الدين ابي حفص عمر بن اسحق الهندي الغزنوي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ﴿ زبدة الاحكام في فروع الحنفية ﴾ مختصر اوله الحمد لله الذي جعل اجماع العلماء آه ﴿ زبدة الاخبار من احاديث احمد المختار ﴾ ﴿ زبدة الاخلاق ﴾ لاهلي الشيرازي الشاعر المتوفى سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسعمائة جمع فيه الرباعيات الواقعة في الاخلاق ﴿ زبدة الادراك في هيئة الافلاك ﴾ لنصير الدين محمد بن محمد الطوسي مختصر اوله الحمد لله فاطر السموات فوق الارضين آه لخص فيه الكتب المصنفة فيها واسسها على قاعدة ومقالتين وهي كالملخص حجما ﴿ زبدة الاسرار في شرح المختصر المنار ﴾ ﴿ زبدة الاسرار في الحكمة ﴾ لمحمد ابن شريف الحسيني المتوفى سنة شارح هداية الحكمة ذكره في آخر شرحه للهداية وقد ملكت هذا الشرح ﴿ زبدة الاشعار ﴾ تركي للمولى عبد الحي بن فيض الله الرومي المتخلص بفائضي الشهير بقاف زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف تتبع دواوين شعراء الروم ومجاميعهم وانتخب زبدة شعرهم فبلغ عدد من له شعر في الزبدة خمسمائة شاعر واربعة عشر شاعرا وترتيبه على الحروف كترتيب التذكرة وتم الانتخاب في اوائل صفر سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف ﴿ زبدة الاصول في احاديث الرسول ﴾ ذكره في اشراق التواريخ ﴿ زبدة الاعمال وخلاصة الافعال ﴾ للفاضل سعد الدين بن عمر بن محمد بن علي الاسفرائني قال مؤلفها اختصرتها من تاريخ مكة لابي الوليد الازرقي بعد فراغي من سماعه في صفر واضفت اليها من الاحاديث المروية مايدل على فضائل الحج والعمرة وذكر ثواب من حج واعتمر من حين خروجه من بيته الى آخر نسكه ورجوعه الى وطنه وذكرت هذا في ذكر فضيلة المدينة وزيارة قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما يتعلق بها من التواريخ وجعلتها على بابين باب في ذكر فضيلة الكعبة وفيه اربعة وخمسون فصلا وباب في ذكر فضيلة المدينة وفيه خمسة وعشرون فصلا ﴿ زبدة الافكار في شرح المنار ﴾ يأتي ﴿ زبدة البيان ﴾ في التصريف ﴿ زبدة التاريخ في ترجمة اشرف التواريخ ﴾ للقاضي عضد الدين مر ذكره في الف لعلي شاعر والحاقاته كثيرة من زمن آدم عليه الصلاة والسلام الى زمن الغزالي وهي سنة ٥٠٠ خمسمائة ﴿ زبدة التحقيق في شرح الفصوص ﴾ سيأتي في حرف الفاء ﴿ زبدة التواريخ ﴾ باللغة التركية للمولى مصطفى افندي بن ابراهيم الرومي الامام السلطاني المتخلص بصافي كتبه ذيلا على تاج التواريخ بامر السلطان احمد وبلغ الى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف ﴿ زبدة التواريخ ﴾ باللغة الفارسية للمولى نور الدين لطف الله الهروي بن عبد الله الشهير بحافظ ابر المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة الفه لبايسنقر ميرزا وجعله مشتملا على حوادث العالم ووقائع احوال بني آدم في الربع المسكون على التفصيل الى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة ﴿ زبدة التاريخ ﴾ باللغة التركية للمولى محمد افندي بن علي الشهير بدولت زاده الصمصوني الرومي المتوفى سنة

٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وهو مختصر رتبه على ثمانية عشر بابا ﴿ زبدة التواريخ ﴾ بالفارسية لابي القاسم جمال الدين محمد بن علي الكاشي المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة ﴿ زبدة الحقائق ﴾ فارسي وعربي لعين القضاة الهمذاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وعشرين وخمسمائة اوله احمدالله سبحانه وتعالى على نعم متواصلة آه وهو مختصر في مائة فصل مشتمل على تحقيقات شريفة ومباحث لطيفة دقيقة كشف الغطاء عن الاصول الثلاثة التي يعبدالله تعالى باعتقادها كافة الخلق ولعزيز بن محمد النسفي لخصه من رسالة المبدأ والمعاد. ﴿ زبدة الحلب في تاريخ حلب ﴾ لابي حفص الشيخ عمر بن احمد بن هبة الله الشهير بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة انتخبه من تاريخه المسمى ببغية الطلب في تاريخ مدينة حلب ﴿ الزبدة الحلية ﴾ ﴿ زبدة الدراية في شرح الهداية ﴾ ﴿ زبدة الرسائل في معرفة الاوائل ﴾ تركي مختصر للفاضل ابي زكريا يحيي بن يعقوب الشامي الفه في رجب سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف ﴿ زبدة الطب ﴾ للخوارزم مشاهي وهو مجلد يشتمل على حقائق الابدان الظاهرة ودقائقها الباطنة ﴿ زبدة العقائد ﴾ ﴿ زبدة العوالي وحلية الامالي ﴾ للشيخ محيي الدين شرف بن مؤيد البغدادي ذكره في تحفة البررة ﴿ زبدة الفقه ﴾ للشيخ ابراهيم محمد الزفتاوي المصري المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة ﴿ زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة ﴾ للامير بيبرس ركن الدين المنصوري الدواداري المصري المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو تاريخ كبير مرتب على السنين احدى عشر مجلدا ﴿ زبدة في الحساب ﴾ باللغة التركية مختصر على ثلاث مقالات لعلاء الدين ﴿ زبدة في شرح العمدة ﴾ في اصول الدين ياتي ﴿ زبدة في شرح قصيدة البردة ﴾ للشيخ خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ﴿ زبدة في النحو ﴾ للشيخ شمس الدين بن الجندي ﴿ زبدة في الهيئة ﴾ تاتي في حرف الهاء ﴿ زبدة ﴾ لاثير الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى بعد سنة ٦٦٠ ستين وستمائة ﴿ زبدة في القوى الحيوانية ﴾ للشيخ الرئيس ابي علي الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة ﴿ زبدة كشف الممالك في بيان الطرق والمسالك ﴾ في فضائل مصر واعمالها وتعظيم سلطانها وامرائها للفاضل خليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة وهي على اثني عشر بابا اختصرها من كتابه المسمى بكشف الممالك اولها الحمدلله بارئ النسم آه اودع فيها من تفاسير الجواهر مايعجز عن وصفه الناظم والناثر في خلالها ذكر تواريخ ونوادر فلخص المقصود منه وهو محاسن احوال المملكة وخواصها معرضا عن ذكر التاريخ والنوادر محيطا بكتب التواريخ والادبيات الانادرا ثم لخصها بعض العلماء وسماه الصفوة كما سيأتي ﴿ زبدة الكلام في علم الكلام ﴾ لصفي الدين محمد بن عبدالرحيم الهندي الارموي المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة ﴿ زبدة الكلام فيما يحتاج اليه الخاص والعام ﴾ ﴿ زبدة اللبيق ﴾ للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته من النوادر ﴿ زبدة اللغة ﴾ فارسي لعلاء الدين

علی بن مراد الكاشي المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة جعله على قسمين الاول في الاسماء والثاني في الافعال ﴿ زبدة المسائل ﴾ تركى في الفروع جمعها لطفي باشا الوزير ﴿ زبدة المصنفات في الاسماء والصفات ﴾ لمحمد بن طلحة الجفار المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة ﴿ زبدة العالم في علم الكلام ﴾ للفاضل الشيخ محمد بن عبد الرحيم الهندى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة ﴿ زبدة المعانی ﴾ ﴿ زبدة المقال ﴾ مختصر على اربعة ابواب ﴿ زبدة النصايح ﴾ تركى لجعفر بن محمد العيانى الفه بمدينة صنعاء لواليها حسن باشا سنة ١٠٠٥ خمس والف ﴿ زبدة النصره ونخبة العصره ﴾ في التاريخ لعماد الدين الكاتب محمد بن محمد الاصبهاني المتوفى سنة ٠٠٠ وهو مختصر نصرة العسرة ﴿ زبدة الواعظين ﴾ مختصر على ثمانية واربعين بابا لكل اسبوع ستة ابواب اوله الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم الخ ﴿ زبدة الوصول الى علم الاصول ﴾ للفاضل يوسف بن حسين الكرماستي المتوفى ٩٠٦ سنة ست وتسعمائة متن مختصر اوله الحمد لله الذى هدانا الى ما به نظام المعاش اه رتبه على عشرة فصول ذكر في خطبته السلطان بايزيد خان بن السلطان محمد خان ثم اختصره وسماه الوجيز وعليه شرح مفصل ﴿ زبرجد ﴾ مختصر جزء لطيف للشيخ عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في فهرست التاريخ ﴿ الزبور ﴾ من الكتب السماوية انزله الله سبحانه وتعالى على داود عليه الصلاة والسلام ﴿ الزجر بالهجر ﴾ رسالة للشيخ السيوطى ﴿ زجر النابح ﴾ يتعلق بلزوم ما لا يلزم لابى العلاء احمد بن محمد المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو مؤلف في اربعين كراسة ﴿ زجر النفس ﴾ لهرمس الهرامسة مختصر على فصول اوله الحمد لمفيض العقل الخ ﴿ الزرقالة ﴾ آلة بديعة الشكل استنبطها الشيخ اسحق بن يحيى النقاش الاندلسى الشهير بابن الزرقالة المغربى القرطبى وهى تتعلق بعلم الحركات الفلكية وهى آلة بديعة المثال جدا وفي بيانها الف الفضلاء رسائل عديدة ﴿ زرين ﴾ اسم مجموع لشمس الائمة الحلوانى ﴿ الزمرد الاخضر والياقوت الازهر ﴾ ذكرهما البونى في الاسماء ﴿ زكن اياس ﴾ للمدائنى الفه في حق اياس بن معاوية ﴿ زلة القارى ﴾ للشهاب احمد بن منصور الزاهد الحكيم المعروف بالحدادى ولمحمد بن محمد الرملى اوله الحمد لله الذى انزل كلاما عربيا اه ﴿ زلال الصفا في احوال المصطفى ﴾ فارسى لابى الفتح محمد بن احمد ابن ابى بكر الكرمانى الرازى الفه للسلطان ابى النصر تاج بن فيلشاه صاحب كيلان ﴿ زلل الفقر ﴾ لابى عبد الرحمن محمد بن حسين السلمى ﴿ زنبيل المدور ﴾ لابن خالويه ﴿ زنبيل المدون ﴾ لابن قانصوه المظفر المكى وهو من تلامذة ابن كمال باشا الفه في فوائد متنوعة ﴿ الزنجبيل القاطع في وطء ذات البراقع ﴾ قصيدة نحو المائة وخمسين بيتا وهى ملحونة والسيوطى اورد منها ابياتا في كتابه مواخر الايك ﴿ الزند الورى في الجواب عن السؤال الاسكندرى ﴾ للعلامة عبد الرحمن السيوطى رسالة اوردها في حاويه

تماما ﴿ الزواجر عن اقتراف الكبائر ﴾ للشيخ عبدالرحمن بن الشيخ عبدالكريم الشافعي ﴿ الزواجر ﴾ لابي احمد حسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة وللشيخ الامام شمس الدين محمد بن عبدالله المقرى ﴿ زوال الترح فى شرح منظومة ابن فرح ﴾ فى الحديث سيأتى فى حرف الميم ﴿ زواهر الجواهر على الاشباه والنظائر ﴾ ﴿ زواهر الدرر وجواهر النظر ﴾ لابى بكر محمد بن ثابت الخجندى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة قاله التاج السبكى ثم قال وهذا الكتاب يرويه عنه فخر الاسلام الشاشى ﴿ الزوايا والخبايا ﴾ فى علم النحو لقاسم بن حسين الخوارزمى النحوى المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة ﴿ زوائد الرجال على تهذيب الكمال ﴾ للشيخ عبدالرحمن السيوطى وله زوائد شعب الايمان للبيهقى وزوائد نوادر الاصول للحكيم الترمذى ﴿ زوائد سنن ابن ماجه على كتب الحفاظ الخمسة ﴾ للشهاب الشيخ احمد بن محمد البوصيرى وله زوائد اخرى وللهيثمى زوائد ايضا ﴿ زوائد فى شرح سنن الترمذى ﴾ يأتى قريبا ﴿ زوائد فى فروع الشافعية ﴾ لابى زكريا يحيي بن ابى الخير العمرانى اليمنى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة ﴿ زوائد المسانيد ﴾ ﴿ زوائد مسند الامام احمد بن حنبل ﴾ لولده عبد الله الزاهد ﴿ زوائد المعجمين الاصغر والاوسط للطبرانى ﴾ للحافظ نورالدين على بن ابى بكر الهيثمى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة والروائع للشهاب الفاضل احمد بن محمد الاشبيلى الاندلسى اقتفى فيه اثر ابن عربى فى الدواهى والنواهى ﴿ زوراء العرب ﴾ لابى بكر محمد بن حسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة والزوراء فى اللغة تجيئ بمعنى الرحلة والوارد وسماه لهذه المناسبة ﴿ زوراء الفاضل ﴾ الجلال ابى محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة اولها فوضت امرى اليك يامن بيده الفضل يؤتيه اه ثم شرحها بالقول اوله امابعد الحمد لوليه والصلاة على نبيه اه قال لما فرغت من تهذيب الرسالة المسلسلة على الزبدة الموسومة بالزوراء المشتملة على زبدة من الحقائق ونبذة من الدقائق اردت ان اكتب عليها حواشى ثم شرحها كمال الدين محمد بن فخر بن على اللارى شرحا ممزوجا وسماه تحقيق الزوراء اوله الحمد لمن هو محمود بلسان كل حامد اه وفرغ فى جمادى الآخرة سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة ﴿ زهد السودان ﴾ لابى محمد جعفر بن احمد بن السراج القارى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ﴿ زهر الآداب وثمر الالباب ﴾ فى ثلاثة اجزاء جمع فيه كل غريب لابى اسحق ابرهيم بن على الحصرى الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ ثلاث وخمسين واربعمائة ﴿ زهر الافكار ﴾ ﴿ الزهر الانعش فى نوادر الاعمش ﴾ يعنى سليمان بن مهران رسالة لابن طولون الشامى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة اوله الحمد لله العالم بما ظهر وبطن اه ﴿ الزهر الانيق ﴾ لابن الجوزى عبدالرحمن بن على البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ الزهر الباسم فى اوصاف القاسم ﴾ لابى الفتوح نصرالله بن عبد الله المعروف بابن

قلاقس الشاعر المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين و خمسمائه الفه للقاسم القواد بصقليه حين انتسب اليه ﴿ الزهر الباسم فى سيرة ابى القاسم عليه الصلاة والسلام ﴾ لعلاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ثم لخصه عاريا عن الشواهد بالحاق يسير فى كتاب سماه الاشارة الى سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وتاريخ من بعده من الخلفاء واختصره ابوالبركات محمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٩٨٦ ست وسبعين وتسعمائة واقتصر فيه على اعتراضاته على السهيلى ﴿ الزهر الباسم فيما يزوج فيه الحاكم ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى ﴿ زهر البساتين ﴾ فى الصنائع الجزئية ﴿ زهر البساتين فى علم المشائين ﴾ مختصر فى علم الحيل والشعبذة لمحمد بن ابى بكر الزرغونى المصرى اوله الحمد لله الذى اتقن واحكم اه قال رأيت كتبا كثيرة فى هذه الصنعة الظريفة لايصل اليها كل احد اذهى محبوبة الى نفوس الرؤساء ومشرحة لصدور الجلساء صنفها الحكماء لنزهة الملوك القدماء وقد تكلم عليها كل استاذ بما علمه وكنت اتكلم عليها طول الزمان فوضعتها على عشرة ابواب واهداه الى العلامة شهاب الدين احمد بن النبيل الباب الاول فى الصور والتماثيل والثانى فى الاقداح والعفائر والثالث فى الاكر والرابع فى اشياء من الشعبذة والخامس فى البيض والصناديق والسادس فى القناديل والسرج والسابع الازاقات والتعاليق والثامن فى طريق بنى ساسان ﴿ زهر البساتين ونفحات الرياحين ﴾ فى غرائب اخبار العلماء ومناقب اهل النقل المهتدين الذين روى عنهم القاسم بن محمد القرطبى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة مرتبة اسماؤهم على حروف المعجم ﴿ الزهر البسام فيما حوته عمدة الاحكام من الانام ﴾ لابى عبدالدائم محمد بن البرماوى الشافعى وهو ارجوزة ابتدأ فيها بالنبى صلى الله عليه وسلم ثم الخلفاء الاربعة والباقى على حروف المعجم رمز فيها الى الوفاة بالحروف والعمر بالكل اوله * الحمد لله على ما انعما * اه ثم شرحها وسماه شرح النهر بشرح الزهر اوله الحمد لله الذى رفع حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم فرغ منه فى شوال سنة ٧٩٦ ست وتسعين وسبعمائة ﴿ زهر الجنان فى المناظرة بين القنديل والشمعدان ﴾ رسالة بليغة من انشاء البارع تاج الدين عبدالباقى بن عبدالمجيد السماوى المتوفى سنة ذكرها النويرى بتمامها ﴿ زهر الخمايل على الشمايل ﴾ يأتى ﴿ زهر الخمايل فيمن قال الشعر من الترك الاصائل ﴾ مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذى فضل الانسان بمزية العقل واللسان الخ ذكر انه اشار الى جمعه الامير الكبير العلائى الطنبغا الجوبانى امير مجلس الظاهرى ﴿ زهر الربا فى فصائل قبا ﴾ لابن على المكى ﴿ زهر الربا على المجتبى ﴾ يأتى ﴿ زهر الربيع فى الاخبار ﴾ لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب ﴿ زهر الربيع فى التشابيه والبديع ﴾ لابى العباس احمد بن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ زهر الربيع فى شواهد البديع ﴾ للشيخ ناصر الدين محمد بن عبدالله بن قرقاس المتوفى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى زين سماء المعانى بمصابيح

البديع رتبه على ثلاثة واربعين بابا ثم شرحه وسماه الغيث المريع قرظه ابن حجر والعيني وقسمه تقسيما حسنا وصل فيه الى نحو مائتي نوع ذكر فيه في كل نوع من نظمه وهو حسن في بابه لكن قيل انه يشتمل على لحن كثير في النظم والنثر وعلى خطأ في الكلمات من حيث تصريف التراكيب ذكره السخاوي في ضوئه ﴿ زهر الربيع في علم البديع ﴾ في سبعمائة بيت لشرف الدين حسين بن سليمان الحلبي الطاءى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ﴿ زهر الروض في مسئلة الحوض ﴾ لعبد البر بن محمد بن الشحنة الحنفي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة اوله الحمدلله مظهر قلوب الفقهاء الخ رتبه على مقدمة وفصلين وخاتمة وهو مشتمل على مسائل التوضي من الحوض ﴿ زهر الرياض في رد ماشنعه القاضي عياض ﴾ على الشافعي حيث اوجب الصلاة على البشير النذير في التشهد الاخير للقاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيضري الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ﴿ زهر الرياض ﴾ في سبع مجلدات لابي سعيد بن المبارك المعروف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة ﴿ زهر الرياض ﴾ لابن در لس وهو من المجاميع الحاوية لمحاسن اشعار المحدثين على اختلاف فنونها ﴿ زهر الرياض ﴾ لابي العباس احمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة ﴿ الزهر والرياض ﴾ لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين ﴿ زهر الطرف ﴾ لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ زهر العريش في احكام الحشيش ﴾ للشيخ بدرالدين ابي عبدالله الزركشي اوله الحمدلله على نعمائه الخ ﴿ زهر في محاسن شعر اهل العصر ﴾ لابن النجار محب الدين محمد بن محمد بن محمود البغدادي المذكور آنفا ﴿ زهر الكمام في احكام الحكام ﴾ للشيخ محمد بن عبدالله الغزي المتوفى سنة رتبه على ثمانية فصول ومقدمة الاول في الصالح للقضاء وغيره الثاني في طريق القاضي الى الحكم الثالث في طريق احكام المحكوم له الرابع في المحكوم عليه الخامس فيما ينفذ فيه قضاء القاضي ومالا ينفذ السادس في الحكم السابع في عزله وتوليته الثامن فيما يتعلق بذلك ﴿ زهر الكمام في قصة يوسف عليه الصلاة والسلام ﴾ لابي علي عمر بن ابراهيم الانصاري ﴿ زهر الكمام وسجع الحمام ﴾ للشيخ الاديب ابي حفص احمد بن يحيي بن ابي حجلة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة اوله الحمدلله الذي يرزق من توكل عليه الخ ذكر فيه محاسن جامع دمشق ﴿ زهر الكمامة وقطر الغمامة ﴾ لعبد الملك بن عبدالله ﴿ زهر المطول في بيان حديث المعدل ﴾ مجلد لابن حجر احمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ قال وصف قصة يوسف عليه السلام نافع لارباب الافهام وقدرتها على سبعة وعشرين مجلسا كل مجلس بخطبة واشعار وحكايات واخبار ﴿ زهر المطلول في معرفة المعلول ﴾

اى المعلول فى الحديث لابن حجر العسقلانى ﴿ زهر الملك فى نحو الترك ﴾ للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ الزهر المنثور ﴾ لابن نباتة الاديب الشاعر محمد بن محمد المصرى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ زهر النبات فى محل الشفاعات ﴾ رسالة لابن طولون الشامى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة اولها الحمد دائما لله الخ ﴿ زهرة الادب ﴾ فى اللغة الفارسية منظومة اولها الحمد لواهب وجود العالمين الخ لشهاب الدين احمد القاضى بجمشكزك ابن زكريا القاضى بأصبهان ﴿ زهرة البستان فى اخبار الزمان ﴾ لعلى بن محمد بن احمد بن ابى زرع ﴿ زهرة الربيع فى ادعية الاسابيع ﴾ مجلد لبعض الشيعة ﴿ زهرة الرياض فى حكم المتوضئ من الحياض ﴾ على مقدمة وفصلين وخاتمة لسرى الدين عبدالله بن محمد بن محمد بن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة ﴿ زهرة الرياض فى الموعظة ﴾ للشيخ الامام تاج الاسلام سليمان بن داود السبتى كذا ذكره الواعظ من تحفة الصلوات ترجمة من كتابه الفارسى المسمى ببهجة الانوار ونزهة القلوب المراض والحق به فوائد كثيرة ورتبه على سبعة وستين مجلسا وهو من الكتب المشهورة فى الموعظة لكنه ليس بمعتبر ﴿ زهرة العلوم والادب ﴾ للشيخ ابن داود ﴿ زهرة الفردوس ﴾ ﴿ زهرة ﴾ لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين وهو مجموعة الادب اتى فيه بكل غريبة ونادرة وشعر رائق صنفه فى عنفوان شبابه ﴿ زهرة الناظرين ونزهة النادرين ﴾ فى المكاتبات العربية ﴿ زيادات فى فروع الحنفية ﴾ للامام محمد بن الحسن الشيبانى المتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة وله زيادة الزيادات وقد شرحها جماعة منهم الامام قاضى خان حسن بن منصور بن محمود الاوزجندى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة وابو حفص سراج الدين عمر بن اسحق الهندى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ولم يكمله واختصره الحاكم الشهيد وهو مختصر اصول الزيادات وذكر ابن نجيم فى كتاب الدعوى من البحر الرائق ان له شرحا على كتاب الزيادات وشرحها البزدوى وشمس الائمة املاء اوله الحمد لولى الحمد وشرحها الامام ابو القاسم احمد بن محمد بن عمر العتابى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى كفى كل شئ ولا كفى منه شئ قال لما رأيت فى اهل الزمن زمانة فى اقتباس العلم ولاختصار هممهم اختاروا المختصر من كل شئ حملنى ذلك انا اكتب شرح الزيادات موجز العبارات والنكات واجتهد فى بسط ماصعب منها واذكر فى ابواب الوصايا ما يتعلق بالحساب من طرق الكتاب وسائر الطرق من طريق الجبر والمقابلة والدينار والدرهم والسطوح والخطائين حتى يكون اجل واسهل اه انتهى وانما سمى به لانه كان يختلف الى ابى يوسف وكان يكتب من اماليه فجرى على لسان ابى يوسف ان محمد ايشق عليه تخريج هذه المسائل فبلغه فبناه مفرعا على كل مسئلة بابا وسماه الزيادات اى زيادة على ما املاه ابو يوسف وقيل انما سمى به

لانه لما فرغ من تصنيف الجامع الكبير تذكر فروعا لم يذكرها فى الكبير فصنفه ثم تذكر فروعا اخرى وصنف اخرى سماها زيادات الزيادات كذا قال قاضى خان فقطع عن ذلك ولم يتم لان ابا يوسف يملى وكان محمد رحمه الله يكتب تلك الامالى وكان محمد رحمه الله تعالى يجعل تلك الابواب اصلا ويزيد عليها ما يتممها فسماه الزيادات معنى انه زاد على كلام ابى يوسف رحمة الله تعالى عليه ولهذا لم تقع ابوابه مرتبة بل اختلفت لان محمدا رحمة الله تعالى عليه ترك امالى ابى يوسف وقيل انه انما سماه كتاب الزيادات لانه لما فرغ من تصنيف الجامع تذكر فروعا لم يذكرها فى الجامع وصنف هذا الكتاب تفريعا على التفريعات المذكورة فى الجامع فسماه الزيادات لهذا والله اعلم وانشدوا فيه

ان الزيادات زاد الله رونقها ✽ عقم مسائلها من اصعب الكتب

اصولها كالعذارى قط ما افترعت ✽ فروعهن يد فى العجم والعرب

ينال قارئها فى العلم منزلة ✽ يغيب ادراكها عن اعين الشهب

واملا شمس الائمة ابو بكر محمد بن احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى فى حدود سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة نكت زيادة الزيادات وهو محبوس فى السجن وهذا الكتاب لشمس الائمة ابى بكر محمد السرخسى الحنفى اوله الحمد لولى الحمد ومستحقه اه ﴿ زيادات ﴾ لصاحب المحيط ولقاضى خان ايضا ولابى القاسم احمد بن محمد بن عمر العتابى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى يكفى كل شئ اه قال انى لما رأيت فى اهل الزمن زمانة فى اقتباس العلم حملنى ذلك ان اكتب واذكر فى باب الوصايا ما يتعلق بالحساب من طريق الكتاب وسائر الطرق من الجبر والمقابلة والخطائين وله زيادات الزيادات ولابى عبدالله محمد ابن عيسى الضرير وللتاج ولصاحب الهداية ونقل الاكمل فى العناية منها فى باب الاستثناء ﴿ زيادات الزيادات ﴾ لمحمد على سبعة ابواب الاول فى طلاق السنة بالجمل وغيره الثانى فى الطلاق والعتاق الثالث فى الصحة والمرض الرابع فى قسمة الكيل من الصنفين والمواريث الخامس فى شراء الرجل ابنه بابنه السادس فى الولد يكون بين الرجلين الكافرين السابع فى صلاة التطوع لمن يستقيم بامام واحد ﴿ زيادات ﴾ للقاضى الامام الصدر الكامل المختار الشهير بالصدر سليمان بن وهب الحنفى المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة اوله كتاب الصلاة الجمع بين المسح والغسل لا يجوز ﴿ زيادة الله فى فروع الشافعية ﴾ لابى عاصم محمد بن احمد العبادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة فى مائة جزء وله زيادات الزيادات والزيادات على زيادات الزيادات له ايضا واصله فى مجلد لطيف ويعتبر عنه الرافعى بفتاوى العبادى ﴿ زيادات الشام ﴾ لعلى بن ابى بكر الهروى المتوفى سنة ﴿ زيادة الطائف ﴾ لمحمد بن ابى الصيف اليمنى ﴿ علم الزيج ﴾ ﴿ زيج ابراهيم ﴾ بن حبيب الفزارى كذا فى تاريخ الحكماء ﴿ زيج ابن حماد ﴾ الاندلسى بن على ارصاد ابراهيم بن يحيى النقاش فعمل عليها ثلاثة ازياج احدها سماه الكور على الدور والآخر الامد على الابد ومختصرهما المقتبس ﴿ زيج ابن السمح ﴾ ابى القاسم اصبغ

ابن محمد الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة كتبه على طريقة الهند فى مجلد كبير ﴿ زيج ابن الشاطر ﴾ الانصارى الدمشقى الفلكى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله عالم مقادير الاشياء اه اختصره شمس الدين الحلبى وسماه الدر الفاخر وصححه الشيخ شهاب الدين احمد بن غلام الله بن احمد الحاسب الكوم الريشى الموقت بجامع الملك المؤيد وسماه نزهة الناظر فى تصحيح اصول ابن الشاطر ثم اختصره وسماه اللمعة فى حل الكواكب السبعة اوله الحمد لله الذى جعل العلم شمسا وحرس من الكسوف شعاعه اه ذكر انه الف كتابه المسمى نزهة الناظر فى تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصره على وجه بديع وسماه باللمعة فى حل السبعة يستخرج منه الاعمال بأسهل ماخذ واقرب مقصد بالجداول حاصراله فى اثنى عشر فصلا فى ستين جدولا ولخصه ايضا محمد بن على ابن ابراهيم الشهير بابن زريق الجيرى الشافعى الموقت وسماه روض العاطر فى تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصره اوله الحمد لله الذى رفع السماء بقدرته اه ذكر ان ابن الشاطر وضع كتابا عظيما وعمل عملا مشتملا على تحقيق اماكن الكواكب وسائر اعمالها وعمل على ذلك شرحا طويلا فى مائة باب ورتبه احسن ترتيب لمجرد الجداول منه وذكر العمل بها فقط من غير كلفة حساب وجعله مشتملا على مقدمة وفصول وخاتمة ﴿ زيج ابن يونس ﴾ ابى الحسن على بن ابى سعيد عبدالرحمن المنجم المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلثمائة كتبه للعزيز بن الحاكم فى اربعة مجلدات ﴿ زيج ابى حنيفة ﴾ الدينورى صاحب الرصد باصبهان صنفه فى سنة لركن الدولة حسن بن بويه الديلمى ذكره صاحب الكزيدة قلت وقدارخ اصحاب التواريخ وفاة ابى حنيفة الدينورى المهندس المنجم سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين وقيل سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين فاذا لايصح قول صاحب الكزيدة فتأمل ﴿ زيج ابى معشر ﴾ جعفر بن محمد بن عمر البلخى المنجم المتوفى سنة اثنتين وسبعين ومائتين وهو مجلد كبير الفه على مذهب الفرس واثنى على هذا المذهب وقال ان اهل الحساب من فارس وغيره اجمعوا على ان اصح الادوار ادوار هذه الفرقة وكانوا يسمونها سنى العالم واما اهل زماننا فيسمونها سنى اهل فارس ﴿ زيج الاستاذ ﴾ جمال الدين ابى القاسم بن محفوظ المنجم البغدادى اوله الحمد لله على نعمه وآلائه وهو من منجمى عصر المقتدر بالله العباسى جمعه من عدة زيجات وكتب مااتفقوا عليه من الاوساط والجداول بالامثلة وهو فى مجلد كبير ذكر التواريخ مفصلا والمواسم ايضا بل الخلفاء الى زمانه ﴿ زيج الوغ بيك ﴾ محمد بن شاهر خ اعتذر فيه من تكفل مصالح الامم فتوزع باله وقل اشتغاله ومع هذا حصر الهمة على احراز قصبات طريق الكمال واستجماع مآثر الفضل والافضال وقصر السعى الى جانب تحصيل الحقائق العلمية والدقائق الحكمية والنظر فى الاجرام السماوية فصارله التوفيق الالهى رفيقا فانتقشت على فكره غوامض العلوم فاختار رصد الكواكب فساعده على ذلك استاذه صلاح الدين موسى المشتهر بقاضى زاده الرومى وغياث الدين جمشيد فاتفق وفات جمشيد حين الشروع فيه

وتوفى قاضى زاده ايضـا قبل تمامه فكمل ذلك باهتمـام ولدغياث الدين المولى على بن محمد القوشجى الذى حصل فى حداثة سنه غالب العلوم فاحقق رصده من الكواكب المنيرة اثبته الوغ بيك فى كتابه هذا وجعله على اربع مقـالات الاولى معرفة التواريخ وهى على مقدمة وخمسة ابواب الثانية فى معرفة الاوقات والطـالع فى كل وقت وهى اثنـان وعشرون بابا الثالثة فى معرفة سير الكواكب ومواضعها وهى ثلاثة عشر بابا الرابعة فى موافى الاعمال النجومية وهو احسن الزيجات واقربها الى الصحة شرحه المولى محمود بن محمد المشتهر بميرم بالفارسية فى رجب سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة اوله تبارك الذى له ملك السموات والارض الخ واهداه الى السلطان بايزيد وسماه دستور العمل فى تصحيح الجدول وشرحه ايضا مولانا على القوشجى قال ميرم فى شرحه انه مقصور على البراهين الهندسية لاعلى وجه التوضيح والبيان واختصر الزيج الالوغ بيكى الشيخ محمد ابن ابى الفتح الصوفى المصرى طوله من طول سمرقند وهو صط لو من جزائر الخالدات الى طول مصر وهو ندنه من سـاحل البحر الغربى على اصول هذا الرصد ثم جعل الحل منه بالسـنة التامة واراد ان يعمل جداوله بالسـنة الناقصة فجعل كتابا آخر سمـاه بهجة الفكر فى حل الشمس والقمر ورتب ذلك على ثلاثة فصول الاول فى مقوم الشمس الشـانى فى مقوم الجوزهر الثـالث فى مقوم القمر ومعرب الزيج الالوغ بيكى المسمى بتذكرة الفهيم فى عمل التقويم اوله الحمد لله الذى خلق الافلاك ودورها اه والتسهيل لعبد الرحمن الصالحى الموقت بالجامع الاموى وهو محلول الوغ بيك ﴿ زيج الايلخـانى ﴾ فارسى وهو الذى كتبه المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة لحصول الرصد الذى بناه هلاكو خان بمراغه سنة ذكر نصير الدين فيه انه جمع لبناء الرصد جمـاعة من الحكماء منهم المؤيد العرضى من دمشق والفخر المراغى الذى كان بالموصل والفخر الخلاطى الذى كان بتفليس ونجم الدين دبيران القزوينى وابتدأ ببنائه فى جمادى الاولى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة بمراغه والارصاد التى بنيت قبله كان الاعتماد عليها دون غيرها هو رصدا برخس وقد بنى من الف واربعمائة سنة وبعده رصد بطليوس بمائتى سنة وخمس وثمانين سنة وبعده فى ملة الاسلام رصد المأمون ببغداد سنة اربع عشرة ومائتين من الهجرة والرصد البنانى فى حدود الشام والرصد الحاكمى بمصر ورصد رضى بنى الاعلم ببغداد ووافقها الرصد الحاكمى ورصد بنى اعلم ولها مائتان وخمسون سنة وقال الاستاذون ارصاد الكواكب السبعة لاتتم فى اقل من ثلاثين سنة لأن فيها تتم دورة هذه السبعة فقال هلاكو اجتهد فى ان يتم رصد هذه السبعة فى اثنى عشرة سـنة وذكر فيه ايضـا جنكيز خان واولاده وكيفية اسـتيلائهم وظهورهم الى ان قال هلاكو خان همـدان را قهر كرد وبغداد بكرفت وخليفه را برداشت تاحدود مصر بكرفت وكسانيكه باغى بودند نيست كرد وهنر مندانرا درهمـه انواع بنواخت وبفرمود تا هنرهاى خويش ورسمهـاى نيكونهادند ومن بندهٔ نصـيررا كه ازطوسم بولايت همدان افتـاد بودم ازانجا بيرون آورد ورصـد

ستاركان فرموده وحكما راكه فن رصدمى دانستند چون مؤيد الدين العرضى كه بدمشق بودوى فخر الدين مراغى كه بموصل بود وفخر خلاطى كه بتفليس بود ونجم الدين دبيران بقزوين بود ازان ولايتها بطلبند وزمين مراغه رصدرا اختيار كردند وبفرمود تا كتابها ازبغداد وشام وموصل وخراسان بياوردند تقدير چنسان كردكه منكوى ازميان برخاست وبعد ازان رصد ستاركان تمام شد ورتبه على اربع مقالات الاولى فى التواريخ الثانية فى سير الكواكب ومواضعها طولا وعرضا الثالثة فى اوقات المطالع الرابعة فى باقى اعمال النجوم شرحه حسين بن محمد النيسابورى القمى المعروف بنظام شرحا فارسيا وسماه كشف الحقائق اوله * اجناس سپاس بى قياس الخ * قال غياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشى فى مفتاح الحساب وضعت الزيج المسمى بالخاقانى فى تكميل الزيج الايلخانى وجمعت فيه جميع مااستنبطت من اعمال المنجمين ممالايأتى فى زيج آخر مع البراهين الهندسية وهو زيج مشهور ﴿ زيج ثاون الاسكندرانى ﴾ ذكره ابوالريحان فى الآثار الباقية ﴿ زيج الجامع والبالغ ﴾ لكوشيار وهو كتابان فى علم حساب الكواكب وتقاويمها وحركات افلاكها وعددها برهنه بالبراهين الهندسية جمع فيه بين الاعمال الحسابية والجداول والهيئة والبرهان على حساب الابواب كذا قال فى اوله كتابه المجمل ﴿ زيج حبش الحاسبة ﴾ لاحمد بن عبدالله المروزى البغدادى كان فى زمن المأمون وله ثلاثة ازياج الزيج المأمونى واولها على مذهب السند والهند والثانى الممتحن وهو اشهرها والثالث الصغير المعروف بالشاه كذا فى نوادر الاخبار ﴿ زيج الزاهر ﴾ ﴿ زيج السنجرى ﴾ لابى الفتح عبدالرحمن الخازن كان غلاما محبوبا روميا لعلى الخازن المروزى وحصل علوم الهندسة وصنف الزيج المذكور وبعث اليه السلطان سنجر الف دينار ﴿ زيج الصفانى ﴾ للتبانى فى مجموعة سى فصل قال على بن احمد النسوى ان اصح الزيجات الرصدية زيج التبانى لانه الى الصواب اقرب لكنه مبنى على تاريخ الروم والهجرة واستعمال هذين التاريخين اضافة الى تاريخ الفرس من يصعب بسبب الكبائس والكسور ثم ان كوشيار ابدع زيجا وسماه الجامع ووضع اوساط الكواكب على تاريخ الفرس قرب بعيده واصلح فاسده وتمم ناقصه وعمل معنى سديدا يعمل بالزيج الجامع وبنى الكلام على خمسة وثمانين بابا فقال فادى اجتهادى ان اعمل لكل باب مثالا ليكون كالدستور وسميته كتاب اللامع فى امثلة الزيج الجامع ﴿ زيج الشامل ﴾ للشيخ ابى الوفا محمد بن احمد البوزجانى اوله الحمدلله على تواتر آلائه الخ صححه الشيخ المذكور واصحابه بارصاد متوالية وامتحانات صدرت منهم بعد رصد المأمون شرحه المولى السيد على القومناتى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ ثمانمائة وشرحه السيد حسن بن على القومناتى وسماه الكامل وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى جعل فى السماء بروجا الفه للسلطان محمد ابن يلدرم بايزيدخان ﴿ زيج الشاهى ﴾ هو لنصير الدين الطوسى اختصره نجم الدين اللبودى المذكور فى الاشارات وسماه الزاهى وله الزيج المعرب المبنى على الرصد المجرب

﴿ زيج شاهى ﴾ لعلى شاه بن محمد بن القاسم المعروف بعلاء المنجم الخوارزمى المعروف فارسى مختصر لخصه من زيج الايلخانى الفه للوزير محمد بن احمد بن التبريزى وسماه عمدة الايلخانية وبناه على اصلين وهما على ابواب وفصول ﴿ زيج شمس الدين ﴾ محمد عليخواجه الوابكنوى فارسى مختصر ذكر فيه انه ارصد اربعين سنة واجتهد بآلات محححة وذكر ان ضبط كيات الحركات السماوية كما ينبغى متعذر لان دوائر الفلك اعظم بكثيره من دوائر الارض خصوصا بالنسبة الى الآلة حتى قالوا وليس للارض قدر محسوب بالنسبة الى فلك المريخ فلا سبيل الى التحقيق سوى التخمين والتقريب ولذلك كانت الازياج والارصاد مختلفة والاقرب الى الصواب زيج النصير وكتبه وسماه زيج المحقق السلطانى على اصول الرصد الايلخانى وجعله على خمس مقالات مشتملة على ابواب وفصول ﴿ زيج شمس الدين ﴾ محمد بن محمد الحلبى الموقت باآيا صوفيه بنى على رصد علاء الدين بن الشاطر اوله الحمد لله عالم مقادير الاشياء ﴿ زيج شهريار ﴾ ﴿ زيج الشيخ ﴾ ابى الفتح الصوفى الذى تصدى فيه لاصلاح الزيج السمرقندى وذكره تقى الدين فى سدرة المنتهى ﴿ زيج العمدة ﴾ ﴿ زيج العلائى ﴾ فيه نوع كلفة من جهة التعديل بين اسطر جداول التعاديل مع تضمنه تغير الاصول فى الحساب واشتماله على تكرير التعاديل ﴿ زيج العلائى ﴾ للشيخ الامام مؤيد الدين العرضى وقيل للاستاذ علاء الدين النيسابورى وقيل لابى الريحان البيرونى ﴿ زيج لفريد الدين ﴾ على الشروانى ﴿ زيج العلائى ﴾ لنظام الاعرج صححه تلامذته بعد وفاته وهو فارسى على عشرة ابواب الفه لعلاء الدولة ﴿ زيج المأمون ﴾ اوله الحمد لله حمد ايشاكل نعمه ويكافئ آلائه الخ ﴿ زيج محمد ﴾ بن ابى بكر الفارسى اوله الحمد لله الذى اظهر الآيات فى عالم الانوار الخ ذكر انه الفه للملك المظفر ابى منصور يوسف بن عمر صاحب اليمن بامره وذكر انه اعتمد فى حركات الكواكب وتقويم النيرين على رصد الحكيم الفاضل فريد الدين ابى الحسن على بن عبد الكريم الشروانى الراصد المعروف بالفهاد وهو من الحكماء المتاخرين المشهورين فى هذا الفن وقد الف ازيا جاعدة من جملتها الزيج المسمى بالمغنى والزيج المسمى بالحكم والزيج المسمى بالمستوفى والزيج المسمى بالمعدول والزيج المسمى بالعلائى الرصدى وهو آخر ما الفه من الازياج بالرصد وذكر ان اعتماده عليه لصحة حركات الكواكب فيه ودلائلها ظاهرة وحجة قاهرة وهو اكمل الزيجات وتاريخ رصده سنة ٥٤١ احد واربعين وخمسمائة من اليزد جردية وذكر انه اقام مدة ثلاثين سنة يحقق حركات الكواكب بذات الشعبتين من الآلات والربع المقسم بالدقائق ﴿ زيج محمد ﴾ بن جابر البتانى ذكره فى الآثار الباقية ﴿ زيج المصطلح فى كيفية التعليم والطريق الى وضع التقويم ﴾ لمحمد بن محمد الفارقى الحاسب ﴿ زيج المعدل ﴾ ﴿ زيج المغنى ﴾ ﴿ زيج المفرد ﴾ ﴿ زيج المقتبس من الرسائل ﴾ اى رسائل الكور على الدور على رأى الفقيه ابى اسحق ابراهيم النقاش المعروف بابن الزرقالة واكثر رسائله من زيج

الفقيه ابی الحسن بن عبدالحق العانق المعروف بابن الهائم الاشبيلی وهو كتابه المسمى بالكامل فی التعاليم وهو اصلاح الفقيه ابی العباس احمد بن اسحق التميمی المعروف بابن الكماد الراصد التونسی لما كان فيه من الجداول الموضوعة لاستخراج الحركات الوسطى والحضيض والتعاديل فذلك اصلاحه اوله الحمد لله الذی انار بقدرته الفلك واجرامه اه وذكر لنا التاريخ الهجری لسنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة والظاهر انه عصر المؤلف ﴿ زيج المقتبس من زيج الامد على الابد والكور على الدور ﴾ لابی العباس احمد بن يوسف بن الكماد المستخرج من الارصاد الطليطلية على يد الاستاذ ابی اسحق اوله خير المبادی ما استفتح باسم واهب القوى آه قال الاستاذ ابو جعفر صاحب الزيج الاكبر المترجم بزيج الامد على الابد هنا صار اصلا جامعا فی هذه الصنعة لمذاهب الامم لاتفاقنا على قانون واحد مطرد لاخلاف فيه لصحب مداسير الامد على سرمد الابد فی الزيج المترجم وهو يحيط بجمل التعاديل المنقسمة الى عشرين نوعا كل نوع منها يصير جذما لما تحته فاشتملت الانواع على ثلثمائة وعشرين فصلا ثم سقنا زيجنا المترجم بزيج الكور على الدور وهو يشتمل على ستين فصلا ثم اقتبسنا منهما زيجا مختصرا احكمناه غاية الاحكام ليكون مدخلا اليها محتويا على ثلاثين بابا ﴿ زيج المفتن ﴾ ﴿ زيج ملكشاهی ﴾ لعمر الخيام ذكره عبدالواحد فی شرح سی فصل ﴿ الزيج الكبير الحاكمی ﴾ رصد الشيخ الامام ابی الحسن علی بن احمد بن يونس وهو مجلدان ضخمان ﴿ زيج كوشيار ﴾ بن كنان الجبلی ارصده فی سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة اورد فيه ثمانية فصول وترجمه بالفارسية محمد بن عمر بن ابی طالب التبريزی ﴿ زيج الهمدانی ﴾ وهو حسن بن احمد اليمنی المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة ﴿ زيج الافاق فی علم الاوفاق ﴾ ﴿ زيج فی معانی العين ﴾ لتاج الدين علی بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلی الشافعی المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ﴿ زين القصص ﴾ ﴿ زين المجالس ﴾ فی ثمان مجلدات للعلامة بدرالدين محمود بن احمد العينی المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وقيل اسمه شارح الصدور ﴿ زينيات ﴾ ﴿ زينة الدهر فی عصرة اهل العصر ﴾ لابی المعالی سعد بن علی المعروف بالوراق الحظيری المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة وهو ذيل على دمية القصر للباخرزی ﴿ زينة الزمان ﴾ فارسی لمحمود مسعود البلخی المتوفى سنة ﴿ زينة الفضلاء فی الفرق بين الضاد والظاء ﴾ لابی البركات عبدالرحمن بن محمد الانباری النحوی المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله مولى النعم والآلاء ﴿ زينة القاری ﴾ مختصر فی القرا آت جمع فيها المسائل المهمة اولها الحمد لله رب العالمين الخ ﴿ زينة المتعلمين ﴾ لابی نعيم ﴿ زينت نامه فی علم الشعر ﴾ لابی محمد الرشيد السمرقندی المتوفى سنة

﴿ باب السين المهملة ﴾

﴿ السابق اللاحق ﴾ فی التفسير لابی امامة بن النقاش محمد بن علی بن عبدالواحد الدكالی

المصرى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ﴿السابق واللاحق﴾ للامام ابى بكر احمد بن على الخطيب البغدادى ﴿ساجعة الحرام﴾ من مقامات السيوطى ﴿ساجور الكلاب﴾ رسالة لابن رشيق القيروانى المتوفى سنة ﴿ساعد فى شرح التسهيل﴾ مر ﴿ساقى نامه﴾ تركى منظوم لمؤمن شاعر من قصبة برزن المعروف بنهارى زاده ونظمه فى بحر الشهنامه ثلاثة آلاف بيت ﴿ساقى نامه﴾ تركى منظوم للمولى مصطفى ابن پير محمد المعروف بعزمى زاده حالتى المتوفى سنة فى بحر الشهنامه وللمولى رياضى وعطاءالله ابن نوعى المتخلص بعطائى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وفائضى ﴿ساقى نامه﴾ فارسى منظوم لاسيدى واهلى شيرازى اوله * بعد از حمد وثناى جان افرين * الخ جمع فيه من رباعيات ماوقع على طريقة ساقى نامه وشكيبى ومحمد رضا الشهدى واقدسى وخواجه نصير الطوسى وخواجو اوله بده ساقى آب عين حيات واظهرى منلا محمد صوفى ٢٨٥ خمسة وثمانون ومائتا بيت وعاشق ٢٥٦ ستة وخمسون ومائتا بيت وظهورى ٨٠٥ خمسة وثمانمائة بيت والحافظ الشيرازى ١٢٩ تسعة وعشرون ومائة بيت وسيرتى اوله * بيا ساقى اى ترك رعناى من * دو چشم تو درعين نعماى من * ﴿سامى فى الاسامى﴾ الموسوم بالمفيدى لابى الفضل احمد بن محمد الميدانى اليسابورى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة ﴿سانحات علم السباحة﴾ ﴿سباعيات الحافظ﴾ ابى القاسم بن عساكر على بن الحسن المتوفى سنة خرجه لنفسه وللشيخ الامام ابى موسى المدينى محمد بن عمر الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ﴿سباعيات فى الفروع﴾ للشيخ ابى الطيب حمدان بن حمدويه الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة وللشيخ الامام ابى نصر محمد بن عبدالرحمن الهمدانى المتوفى سنة اوله الحمدلله الملك الجبار الخ ولابى اسحق رضى الدين ابراهيم بن محمد الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمائة ولابى موسى محمد بن ابى بكر المدينى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وللشيخ على دده كتاب فى اصول السبعيات ورتب ابن ابى حجلة كتاب السكردان على اصول السبعيات واورد فيه من لطائفها وصنف فيه ابو محمد على بن عمر النجيبى البرهانى الحنفى المتوفى سنة ﴿سباعيات النجيب﴾ هو ابو الفرج عبداللطيف بن عبدالمنعم بن على الحرانى فى الحديث تخريج السيد الشريف عز الدين احمد بن محمد الحسينى ﴿سبب الانكفاف عن اقراء الكشاف﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ﴿سبب فى حصر لغات العرب﴾ لحسين بن المهذب المصرى اللغوى المتوفى سنة ﴿سبب وصول المقامات﴾ من الفهرست ﴿سبحة الابرار﴾ فارسى منظوم من مزاحفات رمل المسدس وهو وزن لطيف ولم يقل فيه احد مثنويا الاخسرو الدهلوى فانه وقع فى كتابه المسمى به سپهر ابيات قلائل كذا قال الجامى اوله * المنة لله كه بخون كر خفتم * بكجيند چو غنچه عاقبت بشكفتم * ﴿سبحة فى النصائح والحكم﴾ لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين

(وثمانمائة)

وثمانمائة رتبه على اربعين عقد اوذكر في خطبته اسم السلطان حسين بن بيقرا وله شرح تركي للمولى المعروف بشمعى الفه لضابطباب السعادة غضنفر في صفر سنة ١٠٠٩ تسع والف ﴿ سبحة الاخبار وتحفة الاخيار ﴾ لدرويش محمد بن رمضان المتوفى سنة وهي طبر مار طويل كتب فيها من آدم الى السلطان سليمان العثماني ماجاء من الملوك والسلاطين والانبياء والنواب مسلسلة بانسابهم ﴿ سبحة السوداء ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ﴿ سبحة الصبيان ﴾ لغة منظومة بالتركي معروفة بالمحمودية ﴿ سبحة العشاق ﴾ تركي منظوم في شرح مائة حديث لمولانا لطفي ﴿ سر الصرف في سر الحرف ﴾ ذكره البوني ﴿ سبط المائل ﴾ في مجلد بن لامير الدين مظفر بن ابي محمد التبريزي المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ﴿ سبع السيار ﴾ رسالة لمولانا مصطفى بن حسن الجنابي المؤرخ المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة في بحث علوم القيافة والفراسة والغالب والمغلوب والكف والكتف ومقادير الاصابع ﴿ سبع السيارة في اخبار ملوك التاتار ﴾ مجموعة تركية للمولى الشريف محمد رضا النقيب السابق في الدولة العثمانية المتوفى سنة ١١٦٩ تسع وستين ومائة والف ذكر فيها احوال التاتار خان في بلدة قيرم واصل التاتار من لدن يافث بن نوح عليه السلام ﴿ سبع السيارة ﴾ لحافظ الدين محمد بن احمد العجمي المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة ﴿ السبع الشداد ﴾ للمولى لطف الله بن حسن التوقاتي قتل سنة ٩٠٠ تسعمائة ﴿ السبع الطوال ﴾ ﴿ سبع العاليات ﴾ ﴿ سبع العلويات ﴾ ﴿ سبع ﴾ لعز الدين عبد الحميد بن ابي الحديد المتوفى سنة وهي تسعة وستون بيتا يذكر فيها فتح خيبر اولها

الاان نجد المجد ابيض ملحوب * ولكنه جم المهالك مرهوب

الخ شرحها الفقيه السيد شمس الدين محمد بن ابي الرضا المتوفى سنة اوله توكلت على الله ربي وربكم الخ ﴿ سبع الوظائف ﴾ في اصول الدين لعبد الله بن يزيد الحرازي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ﴿ سبعة ابحر في اللغة ﴾ منها زيادة على القاموس ﴿ السبعة الانهار ﴾ ﴿ السبعة السيارة ﴾ تركي منظوم لنوري الاقسرائي الشاعر كتبه ذيلا على كتاب كنجينة الراز ليحيي افندي وهي الفا بيت متحدة النظم في البحر ومنها في الزبدة سبعة ابيات اولها حمده اوليسه اكر نظم كلام * بسم الله بولور اوطرز تمام * ﴿ السبعة السيارة ﴾ في شرح مختصر ابن الحاجب يأتي في الميم ﴿ السبعة السيارة النيرات ﴾ لابن حجر احمد ابن علي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة انتخب من الديوان الكبير رسالة في سبعة اسئلة اولها * حمدا لك اللهم يامن هو الموجود في كل مكان الخ ذكر فيها انه باحث في مجلس السلطان بايزيد بن محمد خان لكن لم يميز وجه الحق عن استار البطلان فكتب محصول المقالة في هذه الرسالة لينظره العلماء العظام ثم قال اعلموا يا جماهير الافاضل العظام ومشاهير الاماثل الكرام اني اسالكم عن وجه مواضع اللبس على من كلام السيد الشريف في مباحث الموضوع فظننتها

غير معقول مطبوع سؤال متعطش محرور لاسؤال ممحن مغرور فان كان ماعندكم من الكثير والقليل يروى الغليل فلتنعموا على لتحوزوا ثناء جميلا واجراء جزيلا والا فالله سبحانه وتعالى بيني وبينكم وكفى بالله وكيلا انتهى اورد سبعة اسئلة على السيد الشريف في بحث الموضوع ولقد ابدع فيها كل الابداع فاجاد واجاب عن تلك الاسئلة المولى الغداري الا ان الحق انه لم يقدر على دفعها والحق احق ان يتبع كذا في الشقائق ﴿ سبعيات في الفروع ﴾ لابي الطيب حمدان ابن حمدون الطرسوسي ﴿ السبعيات في مواعظ البريات ﴾ للشيخ ابي نصر محمد بن عبدالرحمن الهمداني المتوفى سنة الف على ترتيب كتابه اوله * الحمدلله الملك الجبار * الخ قال اعلم ان الله سبحانه وتعالى زين الاشياء السبعة بالسبعة ثم زين السبعة بسبعة اخرى ليعلم ان للاعداد السبعة عنده خطرا عظيما ومحلا جسيما فاحببت ان اجمع كتابا على سبعة مجالس ﴿ سبعيات منيرى ﴾ تركى مختصر في الاقاليم السبعة وخواصها ﴿ السبك المنظوم وفك المختوم ﴾ لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ﴿ سبك المعارف ﴾ ﴿ سبل الخيرات في المواعظ والرقائق ﴾ لابي الحسين يحيي بن نجاح بن الفلاس الاموى القرطبي المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمائة ﴿ سبل الرشاد في فضل الجهاد ﴾ للشيخ سعدالدين ابي العوال مرتفع بن جزيل بن قراتكين المقرى مجلد اوله الحمدلله الذى شرف الدين الحنيفي وابدأ ازمانه الخ الفه للملك الكامل نجم الدين ايوب وفرغ في ربيع الاول سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستمائة ﴿ سبل النجاة في والدى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطي قال هذه سادس مؤلف الفته فيه ﴿ سبل الهدى في السير ﴾ لجلال الدين السيوطي ايضا ﴿ سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ﴾ للشيخ محمد بن يوسف الدمشقي الصالحي المتوفى سنة وهو احسن كتب المتأخرين وابسطها في السيرة النبوية من الاعلام وذكر في آياته العظيمة انه منتخب من اكثر من ثلثمائة كتاب واتى من الفوائد بالعجب العجاب وقد زادت ابوابه على سبعمائة وان اسمه سبل الرشاد فانه لما فرغ اقتضب منه قصة المعراج في كتاب الآيات العظيمة ﴿ السبيل الاحمد الى علم خليل بن احمد ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة ﴿ سبيل الهدى ﴾ في فروع الحنفية ﴿ ستر العورة ﴾ لابي عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى البصرى المتوفى سنة ﴿ الستر المسبل والتحذير عن الذيل ﴾ مختصر للشيخ تقي الدين بن ابي بكر عبدالله بن علي بن عبدالله الموصلي ثم الدمشقي اوله الحمدلله رب العالمين الخ ﴿ ستة عطار ﴾ عبارة عن ستة مثنويات من كتبه ﴿ ستة وتسعون في الكلام على الميم والواو والنون ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي اوله الحمدلله فاتح الغيوب الخ ﴿ السجعات العشر ﴾ لابي العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة موضوع على كل حرف من حروف المعجم عشر سجعات في الوعظ ﴿ سجع الجليل فيما جرى من النيل ﴾ لابن ابي حجلة احمد بن يحيي التلمساني

(المتوفى)

المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ سجع الحمائم ﴾ لابي العلاء احمد بن عبدالله المعرى وهو ثلاثون كراسة ﴿ السجع السلطانى ﴾ لابى العلاء المذكور مشتمل على مخاطبات الملوك والوزراء ثمانون كراسة ﴿ سجع الفقيه ﴾ لابى العلاء المذكور فى ثلاثين كراسة ﴿ سجع المضطرين ﴾ له ايضا عمله لرجل تاجر يستعين به على دنياه ﴿ سجع المطوق ﴾ لابن نباته محمد بن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى امرنا بالشكر والاحسان الخ جمع فيه عدة تراجم من رجال عصره للملك المؤيد صاحب حماه ﴿ سجع الهديل فى اخبار النيل ﴾ لاحمد بن يوسف التيفاشى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة ﴿ علم السجلات ﴾ ﴿ سجنجل الارواح ونقوش الالواح ﴾ لسعدالدين محمد بن مؤيد الحموى صنفه بحمص سنة اوله الحمدلله المقتدر الخ وللشيخ محيي الدين بن عربى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وللشيخ بايزيد خليفه ﴿ سجنجل الجمال ونقوش الحلال ﴾ فى الاسماء ذكره البونى

﴿ علم السحر ﴾

وهو ماخفى سببه وصعب استنباطه لاكثر العقول وحقيقته كل ماانقادت النفوس اليه بخدعة فتميل الى اصغاء الاقوال والافعال الصادرة عن الساحر فعلى هذا التقدير هو علم باحث عن معرفة الاحوال الفلكية واوضاع الكواكب وعن ارتباط كل منها مع الامور الارضية والمواليد الثلاثة على وجه خاص ليظهر من ذلك الارتباط والامتزاج عللها واسبابها وتركيب الساحر فى اوقات المناسبة من الاوضاع الفلكية والانظار الكوكبية بعض المواليد ببعض فيظهر ماجل اثره وخفى سببه من اوضاع عجيبة وافعال غريبة تحيرت فيها العقول وعجزت عن حل خفائها افكار الفحول واما منفعة هذا العلم فالاحتراز عن عمله لانه محرم شرعا الاان يكون لدفع ساحر يدعى النبوة فعند ذلك يفترض وجود شخص قادر لدفعه بالعمل ولذلك قال بعض العلماء ان تعلم السحر فرض كفاية واباحه الاكثرون دون عمله الااذا تعين لدفع المتنبى واختلف الحكماء فى طرق السحر فطريق الهند بتصفية النفس وطريق النبط بعمل العزائم فى بعض الاوقات المناسبة وطريق اليونان بتسخير روحانية الافلاك والكواكب وطريق العبرانيين والقفط والعرب بذكر بعض الاسماء المجهولة المعانى فكأنه قسم من العزائم زعموا انهم سخروا الملائكة القاهرة للجن فمن الكتب المؤلفة فى هذا الفن الايضاح والبساطين لاستخدام الانس وارواح الجن والشياطين وبغية الناشد ومطلب المقاصد على طريقة العبرانيين والجهرة ايضا ورسائل ارسطو وغاية الحكيم وكتاب طيماوس وكتاب الوقوفات على طريقة اليونانيين وكتاب سحر النبط وكتاب العمى على طريقة العبرانيين ومرآة المعانى فى ادراك العالم الانسانى على طريقة الهند ﴿ سحر البلاغة وسر البراعة ﴾ لابى منصور عبدالملك بن محمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة اوله اما بعد فالحمد اولى من حمد والصلاة على محمد الخ قال فان هذا الكتاب اخرجت بعضه من غرر نجوم

الارض ونكت اعيان الفضل من بلغاء العصر فى النثر وحلات بعضه من نظم الشعراء الذين اوردت ملح اشعارهم فى كتابى المترجم بيتيمة الدهر ﴿ سحر حلال ﴾ فارسى منظوم لاهل الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة اوله حمدنا محمود الخ ذكر فيه انه جرى فى بعض الازمنة ذكر مجمع البحرين وتجنيسات الكاتبى كلاهما درة لم تثقب ومهرة لم تركب حيث لم ينظم شاعر على مثالهما فتصدى الاهلى اذلك فجمعه منهما مع التزام مالا يلزم وهو ذوقافيتين من بحر السريع المسدس المطوى المكشوف ﴿ سحر الحلال فى غرائب المقال ﴾ فى فقه الشافعى للشيخ الامام شهاب الدين محمود بن احمد الزنجانى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ﴿ سحر العيون ﴾ اوله الحمد لله الذى زين رياض الوجوه بنرجس العيون الخ على مقدمة ونتيجة واصل وسبعة ابواب وخاتمة المقدمة فى اسم العين واشتراكها لغة والنتيجة فى علو شرف العين والاصل يتفرع فى تشريحها الباب الاول فى قوى النظر الباب الثانى فى دية العين الباب الثالث فى عللها وامراضها الباب الرابع فى طبها وعلاجها الباب الخامس فى اوصافها الباب السادس فيما وقع فى النكت والمثل الباب السابع فى اول النظرة وفيه سبعة فصول والخاتمة فيما ورد فى اوصافها من المدائح الفائقة ﴿ سخانامه ﴾ فارسى منظوم لبياتى الشاعر ترجمة درويش پاشا الشاعر للسلطان مراد خان المتوفى سنة ﴿ السداد فى فضل الجهاد ﴾ فى مجلد للشيخ محمد بن عمر الواعظ الشهير بمنلا عرب المتوفى سنة قال لما اطن اذنى بنية الملك المظفر السلطان سليم بتصميم عزمه على الجهاد شرعت فى تأليفها وجعلتها مشتملة على مقدمة وعشرين بابا وخاتمة وصدرت كل باب من القرآن ثم ثنيته بالاحاديث ثم ثلثته بحكاية صحيحة ثم ربعته بنظمى بابيات ترغب فى الجهاد ﴿ سداسكندرى ﴾ لميرعليشير النوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ﴿ سداسيات الرازى ﴾ ﴿ سداسيات فى الحديث ﴾ لابى طاهر احمد بن محمد السلفى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة ﴿ سد باب الضلال وصد باب الضلال ﴾ لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو ثلاثة اجزاء ﴿ سدرة منتهى الافكار فى ملكوت الدوار ﴾ لتقى الدين بن معروف الراصد الشامى اوله اللهم لاسهل الاما جعلته سهلا باشرفيه كتاب محصول الرصد الجديد الى هدمه وذكر فيه السلطان مراد وسعدى افندى ﴿ سدرة المنتهى فى الكيميا ﴾ لابن وحشية ﴿ سدرة المنتهى ﴾ فى الحديث ﴿ سدرة العرف فى اثبات المعنى فى الحرف ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ سراج الانوار ﴾ ﴿ سراج السائرين ﴾ ﴿ سراج الشريعة ومنهاج الحقيقة ﴾ لابى الحسن على بن الحسن بن على الكرمانى اوله الحمد لله الذى اوضح للمعروضات على الابدان طريقة الخ جمع فيه بين الفروع وعلم الحقيقة ذكر اولا مسائل الفروع ثم اردفها علم الحقيقة ﴿ سراج الدين الطالبين ومنهاج العابدين ﴾ فى شرح الاربعين النووية يأتى ﴿ سراج الدين ﴾ فى الفروع ﴿ سراج الظلمة فى شرح الكلمة ﴾

للشيخ ابي عمرو عبدالكريم بن ابي الحسن يحي بن ابي عمر وعثمان المعروف بالخنفي ﴿ سراج الظلمة والرحمة لهذه الامة ﴾ في الاكسير الحكيم يحي بن ابي بكر محمد البرمكي صديق جابر رسالة اولها الحمدلله رب العالمين الخ ﴿ سراج العارفين ﴾ لابي الحسن علي الناسخ ﴿ سراج العقول الى منهاج الاصول ﴾ يأتي ﴿ سراج القاري ﴾ شرح الشاطبية ﴿ سراج القلوب ﴾ فارسي على طريق الجواب والسؤال اوله الحمدلله العلي العظيم الخ ﴿ سراج القلوب ﴾ لقراقوش المنصوري في مجلد كافي العقد الفريد ﴿ سراج القلوب ﴾ مختصر على احد واربعين بابا مشتمل على مقامات العوام والخواص واخص الخواص لابي خليل احمد بن محمد بن عبدالملك الاشعري التبريزي المتوفى سنة اوله الحمدلله على ماخص وعم الخ ﴿ سراج المريدين ﴾ لابي بكر بن العربي ذكره القرطبي في تذكرته ﴿ سراج المستفيد وغنية المفيد ﴾ للفرغاني الحنفي ﴿ سراج المسلمين ﴾ لمير عليشير النوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ﴿ سراج المصلي ﴾ مجلد اوله الحمدلله رب العالمين الخ جمع فيه من الفتاوى ﴿ سراج الملوك ﴾ مجلد لابي بكر محمد بن الوليد القرشي الفهري المالكي الطرطوشي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة اوله الحمدلله الذي لم يزل ولا يزال وهو الكبير المتعال الخ جمعه من سير الانبياء وآثار الاولياء ومواعظ العلماء وحكمة الحكماء ونوادر الخلفاء ورتبه ترتيبا انيقا فاسمعه ملك الااستكتبه ولاوزير الا استصحبه يستغني الحكيم بمدارسته عن مباحثة الحكماء والملك عن مشاورة الوزراء وذكر فيه الامير اباعبدالله محمد الاموي وابوابه اربعة وستون بابا ﴿ السراج المنير في غرائب احاديث البشير النذير ﴾ للشيخ عبدالوهاب الشعراني ﴿ السراج المنير في وصف محمد البشير ﴾ لابي بكر الحبشي البسطامي اوله الحمدلله المالك الذي لم يتخذ الخ ﴿ سراج المهتدي ﴾ ﴿ السراج الوهاج في ازدواج المعراج ﴾ للشيخ الحافظ شمس الدين محمد ابن عبدالله بن ناصرالدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمدلله الذي قرب الى جنابه من احب الخ حقق فيه امر المعراج وحديثه ﴿ السراج الوهاج ﴾ للطرسوسي وترجمه شاعر متخلص بوصولي محمد المعروف بمنلا چلبي وترجمه المولى محمد بن عبدالله المعروف بيحي منلاسي المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وسماه البديعة ﴿ السراج الوهاج ﴾ للامام الكاشاني تفسير فارسي ذكره صاحب فتاوى الصوفية ﴿ السراج الوهاج الموضح لكل طالب ومحتاج ﴾ في شرح مختصر القدوري ومنهاج البيضاوي يأتي ﴿ السراجية من الفتاوى ﴾ ذكرها في التاتارخانية ﴿ سرج النظار في شرح الدرر ﴾ وهو منظوم في المنطق ﴿ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون ﴾ مر ﴿ سرحة الفتن فيما شدت من الملاحم والفتن ﴾ ذكره البوني ﴿ سرج پشت ﴾ في الفتاوى لصدر الاسلام صاحب المحيط ﴿ السر الابجدي في السر الاحدي ﴾ ﴿ السر الابهر في القمر الانور ﴾ ﴿ سر الادب في مجاري

كلام العرب لابي منصور عبدالملك بن احمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة سر الادوار وتشكل الانوار سر الاسرار فى الحكمة للبنى وهو مترجم من اليونانية فى زمن المأمون اصله تأليف حكيم الفه فى تدبير الممالك والرعية والعسكر للاسكندر سر الاسرار وبصائر الابصار فى الطلسمات ذكره البونى سر الاسرار وتشكيل الانوار سر الاسرار ومنتهى علوم الابرار السر الاسنى فى اسماء الله الحسنى السر الاعظم فى علم الحجر المكرم اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وشرفه بالعقل الخ وهو منسوب الى الحكماء وفيه سر طرائق الانبياء وليس فيه رمز ولاهمز بل طريقة واضحة مسوق الى الحق المبين كذا ذكر فى اوله السر الافخر والكبريت الاحمر سر الانس والجمال ونور البسط والكمال فى الاسماء ذكره البونى السر الاكبر فى العلم الاكبر سر الحكمة للحسن ابن احمد بن يعقوب الهمدانى النحوى المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة سر ائر الخليقة وصنعة الطبيعة فى الكيميا سر بال البال فى اطوار سلوك اهل الحال رسالة فارسية للشيخ ابى المكارم بن محمد علاء الدولة السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة اولها الحمد لله الذى شهدت الكائنات على وجوده الخ السر البديع فى فك رمز المنيع فى علم الكاف لخالد بن يزيد اوله اعلم ايها الاخ الخ سر البديع من كلام هرمس فى الطلسمات سر البر لابن شرف الاشبيلى ورجزه المسمى بحجيج النصح سر البلاغة فى الكتابة لابى الوليد قدامة بن جعفر المتوفى سنة السر الجامع فى الدر اللامع سرجان تركى منظوم للشيخ بايزيد خليفة الادرنوى سر الجمال الزاهر ودر الكمال الباهر سر الجمال ولطائف الجلال فى الطلسمات ذكره البونى وذكر ايضا سر الجمال ولطائف الكمال فى اسرار الجلال سر الحقائق سر الحقيقة لاهلى الشيرازى واسمه تاريخه اوله ❊ كسى كز خود نشدا كه چه فيض ازدلك اسرارش ❊ خبر از عالم معنى نباشد نقش ديوارش ❊ سر الحكمة رسالة سر الحكمة فى شرح كتاب الرحمة سر الحياة للمسعودى ذكره فى مروج الذهب السر الخفى فى العلم الوفى السر الخفى والدور العلى ذكره فى الجفر السر الربانى فى العلم الجسمانى فى الطلسمات ذكره البونى السر الربانى فى علم الميزان رسالة للمؤلف الرومى الجديد اعنى خلى بك اولها الحمد لله الذى تقدس ذاته عن مدارك الاوهام الخ وهى على مقدمة وتسع مقالات وخاتمة ذكر صاحبها انه طالع كتاب البرهان عشرين مرة ثم فتح الله سبحانه وتعالى عليه بسر الميزان من كتاب الخواص الكبير لجابر فاراد اظهار هذا السر الذى لم يشرح اليه غير بلنياس سر رشته فى الاداب المعتبرة سر السر سر السرور للقاضى معين الدين ابى العلاء محمد بن محمود الغزنوى سر السعادة

فى عالم الغيب والشهادة ﴾ ﴿ سر الصرف فى علم الحرف ﴾ لابن الدريهم ذكره فى الجفر ﴿ السر الصفى ﴾ فى مناقب شمس الدين محمد الحنفى المصرى الجمالى الموقع فى ديوان مصر اوله الحمد لله الذى شرف بالقدم المحمدى الخ اختصره احمد سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف ﴿ سر الصناعة واسرار البلاغة ﴾ لابى على محمد بن حسن الحاتمى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ولابن جنى ابى الفتح عثمان المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة وعليه حاشية لابى العباس احمد بن محمد الاشبيلى المعروف بابن الحاج المتوفى سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستمائة قال ابن جنى بعد الحمد هديت اطال الله تعالى بقاءك كتابا يشتمل على احكام حروف المعجم واحوال كل حرف منها الواقعة فى كلام العرب واتبع كلامنها مماورويته عن حذاق اصحابنا وحذوته على مقاييسهم واذكر فرق مابين الحرف والحركة واين محل الحركة من الحرف الى غير ذلك وافرد لكل حرف بابا ﴿ سر الضيعة ﴾ لابى البركات المبارك بن ابى الفتوح احمد المعروف بابن المستوفى الاربيلى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة ﴿ سر الصون فى حوادث الكون ﴾ ذكره البونى ﴿ سر العالمين ﴾ فى الهيئة لابى جعفر الخازنى ﴿ سر العلوم والمعانى المستودعة فى السبع المثانى ﴾ لابى العباس احمد بن معد الاقليشى النحوى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وهو كتاب لطيف جليل القدر جدا ﴿ السر الغامض ﴾ للحكيم كيطوس الرومى فى غسل الرمان المستخرج ﴿ السر الفاخر ﴾ فى الرمز من المشايخ الشاذلية ﴿ سر الفصاحة ﴾ فى اللغة لابى محمد عبدالله بن محمد بن سنان الخفاجى الشاعر المتوفى سنة ﴿ السر القدسى فى تفسير آية الكرسى ﴾ للشيخ منصور الطبلاوى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف مجلد اوله حمدا لمن اظهر اسرار التنزيل رتبه على مقدمة تتضمن ثلاثة ابواب وعلى مقصد وخاتمة وفيها بابان وفرغ من تأليفه فى شوال سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة ﴿ سر الكيميا ﴾ للشيخ بن بشرون المغربى مختصر اوله الحمد لله ذى القوة والافعال الخ ﴿ السر المخزون فى العمل المكنون ﴾ ﴿ السر المصون ﴾ فى شرح رسالة الامير ايدمر بن على الجلدكى صنفه فى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة ﴿ السر المصون فى العلم المكنون ﴾ للشيخ محمد ذكره فى الجفر ﴿ السر المصون فيما كرم به المخلصون ﴾ للشيخ ظاهر الصدفى المتوفى سنة ﴿ السر المصون فيما يقال عند فتح الحصون ﴾ لتقى الدين عبيد الاسعردى ﴿ السر المصون و الجوهر المكنون ﴾ المشهور بالخاتم للغزالى ويسمى الدر النظيم استخرجه من الجفر اوله الحمد لله الذى اشرق صدور اليقين بعهد الميثاق الخ ﴿ السر المكتوم ﴾ فى الطلسمات للشيخ احمد بن الحسن النادقى الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة ذكره البونى ﴿ السر المكتوم فى مخاطبة النجوم ﴾ للامام فخر الدين محمود بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة قيل انه مختلق عليه فلم يصح انه له وقد رأيت فى كتاب انه للحوالى ابى الحسن على

ابن احمد المغربى المتوفى سنة والله سبحانه وتعالى اعلم قال الذهبى فى الميزان ان له كتاب اسرار النجوم سحر صريح قال التاج السبكى فى هامش هذا الكتاب المسمى بالسر المكتوم فى مخاطبة النجوم فلم يصح انه له وقيل انه مختلق عليه وبتقدير نسبته اليه ليس بسحر فليتأمله من يحسن السحر انتهى وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه انقضاض البازى فى انقصاص الرازى ﴿ السر الملحوظ فى حقيقة اللوح المحفوظ ﴾ لابى عبدالله محمد بن موسى الروانى الموفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة ﴿ سرور النفس بمدارك الحواس الخمس ﴾ للتيفاشى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة وذكر صاحب قاموس الاطباء انه لشمس الدين محمد بن ابى العز بن المكرم الانصارى صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وذكر انه رآه بخطه ﴿ سرية الملك المؤيد ﴾ منظوم لبدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وقد جرد الشيخ شهاب الدين بن حجر منها الابيات الركيكة بلا وزن فبلغت نحو اربعمائة بيت وسماه قذى العين من نظم غرائب البين وكان بينهما مناقشة ﴿ سطور الاعلام ﴾ للشيخ شهاب الدين الرملى ﴿ السعادة الآجلة ﴾ ﴿ السعادة فى معرفة العبادة ﴾ ﴿ سعادت نامه ﴾ فارسى فى الترسل لعبدالله بن على المعروف بملك علاء التبريزى الفه سنة ٧٠٠ سبعمائة باشارة الوزير سعدالدين محمد بن تاج الدين على الساوجى لولده شرف الدين امير حاجى ورتبه على مقدمة وقسمين اوله ❊ حمد وثنا ومدح وسپاس ﴿ سعادت نامه ﴾ فى ترجمة روضة الشهداء مر ﴿ سعادت نامه ﴾ فى التصوف منظوم فارسى لمحمود شبشترى اوله ❊ حمد وفضل خداى عز وجل ❊ ﴿ سعادت نامه ﴾ لناصر الدين خسرو الاصبهانى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة فارسى منظوم ﴿ السعد الاكبر فى السر الانور ﴾ ﴿ سعدية فى اصول الفقه ﴾ لعلاء الدين على بن عثمان الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ﴿ سفر ابراهيم ﴾ ﴿ سفر الخفايا ﴾ منسوب الى آدم عليه الصلاة والسلام وهو اول كتاب فى علم الحرف ﴿ سفر ادريس ﴾ شرحه قطب الدين عبدالحق بن سبعين الاشبيلى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة ﴿ سفر آدم فى علم الحروف ﴾ وهو المنزل عليه فى احدى وعشرين ورقة من زيتون الجنة ومرسينها باسمائها وصفاتها واعدادها وما يتولد عنها من علم الاسماء والصفات والحكم والآيات البينات كذا فى الفواتح المسكية وكان ارمانوس الحكيم ملك قسطنطينية طالبا لذلك الكتاب فكاتب الملك الناصر فى سنة ٣٣٧ سبع وثلاثين وثلثمائة وهاداه بهدايا جليلة وتحف واسرار غيبية ﴿ سفر ارميا ﴾ ﴿ سفر ذى القرنين ﴾ ﴿ سفر السعادة ﴾ للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ سفر شيت عليه الصلاة والسلام ﴾ وهو اربع كتب فى علم الحرف

﴿ السفر المستقيم لآدم عليه الصلاة والسلام ﴾ وهو ثالث كتاب في علم الحرف ﴿ سفر الملوك ﴾ من كتب بني اسرائيل ﴿ سفر نامه ﴾ فارسي منظوم لناصر خسرو الأنصاري الشاعر المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة ذكر فيه ماطافه من اكثر المعمور من البلاد وماجرى بينه وبين اكابر البلد ان من المحاورات واللطائف ﴿ سفر الهجرتين ﴾ لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿ سفر السافر ﴾ لابن فضل الله شهاب الدين احمد بن يحيي العدوي العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿ سفينة الابرار الجامعة للآثار والاخبار ﴾ في المواعظ ثلاث مجلدات لعز الدين محمد بن احمد المكي الحنبلي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿ سفينة العلوم ﴾ ﴿ سفينة النجاة ﴾ للشيخ علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة ﴿ سفينة نوح عليه الصلاة والسلام ﴾ للشيخ عمر بن احمد المعروف بالشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ سقط الزند ﴾ وهو ديوان شعر تزيد ابياته على ثلاثة آلاف بيت لابي العلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وله عليه الشرح المسمى بضوء السقط الذي نقله ابو زكريا يحيي بن علي التبريزي عن ابي العلاء وهو غير واف بالمقصود ولادال على الغرض المطلوب فاصلحه بعضهم وسماه تنوير سقط الزند اوله الحمد لله العزيز الجبار العلي القهار الخ والسقط مايسقط من النار عند القدح وانما سمي هذا الديوان بذلك لانه مما انشاء في شبابه فشبه شعره بالنار وطبعه بالزند وجعله سقطا لانه اول مايخرج من الزند الذي يقدح به النار وهذا الشعر اول ماسمع به طبعه في ريق شبابه فسماه سقط الزند تجوزا اواستعارة والضوء في عشرين كراسة وشرحه عبدالله بن محمد البطليوسي النحوي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة استوفى فيه المقاصد وهو اجود من شرح المؤلف وابو زكريا يحيي بن علي المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ وهو شرح مختصر اورد فيه المعاني دون الاستشهاد الانادرا وذكر انه قرأه على ابي العلاء وشرح مااهمل من المشكلات قاسم بن حسين الخوارزمي الملقب بصدر الافاضل النحوي المقتول بيد التاتار سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة سماه ضرام السقط وابو رشاد احمد بن محمد الاخسيكتي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة سماه الزوائد والامام فخر الدين محمد ابن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة والقاضي شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم البارزي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة سماه العمدة في شرح الزند قال التبريزي لما حضرت ابا العلاء قرأت عليه كثيرا من كتب اللغة وشيأ من تصانيفه فرأيته يكره ان يقرأ عليه شعره في صباه الملقب بسقط الزند وكان يغير الكلمة بعد الكلمة منه اذا قرئت عليه ويقول معتذرا من تأنيه وامتناعه من سماع هذا الديوان مدحت نفسي فيه فلا اشتهي ان اسمعه

وكان يخشى على الاشتغال بغيره من كتبه ثم اتفق بعد مفارقتى اياه ان بعض اهل الادب سأله ان يشرح مايشكل عليه من سقط الزند فأملى عليه لطف الدرعيات وكان لقب هذا الديوان سقط الزند لان السقط اول مايخرج من النار من الزند وهذا اول شعره فشبهه بذلك وما املاه فيه سماه ضوء السقط غير انه وقع فيه تقصير من جهة المستملي وذلك انه استملى معنى بعض الابيات منه واهمل اكثر المشكلات واذا استملى معنى بيت لم يستقص فى البحث عن ايضاحه فجاء التفسير كأنه لمع من مواضع شتى لم يشف به الغليل وشعره كثير فى كل فن وميل الناس من شاعر مفلق وكاتب بليغ الى هذا الظن اكثر ورغبتهم اجدر وهو اشبه بشعر اهل زمانه مما سواه لانه سلك فيه طريقة حبيب بن اوس وابى الطيب وهما فى جزالة اللفظ وحسن المعنى معروفان واظهر المعجز فى درعياته غير انه لم يتفق من يتعرض لتفسير شئ منه وذكر انه التمس منه جماعة من الرؤساء شرح ما اهمل من ابياته وايضاحه فشرحه شرحا موجزا اورد فيه ماذكره ابوالعلاء من ضوء السقط ثم اوضح مشكلاته وذكر اللغة الغريبة دون ايراد المعانى الا مالابد منه ﴿سقيط الدر ولقيط الزهر﴾ فى شعر بنى عباد لابى بكر محمد ابن عيسى بن اللبان الشاعر المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة ﴿سقيف اللسان﴾ لعمر بن خلف بن مكى الصقلى المتوفى سنة قات فى طبقات النحاة للسيوطى وقع بلفظ تثقيف اللسان بالتاء وبعدها ثاء وهو المناسب للسان اه ﴿سكب الأنهر على فرائض ملتقى الابحر﴾ يأتى فى الميم ﴿سكردان﴾ لابن ابى حجلة احمد ابن يحيى التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة الفه فى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة للملك الناصر اوله ❊ بسم الله الحمدلله ❊ وهو على مقدمة وسبعة ابواب المقدمة فيما يتعلق بأقليم مصر الباب الاول فى خواص الاقاليم السبعة الثانى فى علاقة السلطان لذلك العداد الثالث فى مناسبة الاقاليم بذلك الرابع فى كون ذلك السلطان السابع من السلاطين التركية الخامس فى سيرته السادس فى الاتفاقات الغريبة السابع فى تفسير بعض الفاظ الكتاب ❊ ومنتخبه على خمسة ابواب الاول فى قصة يوسف عليه الصلاة والسلام الثانى فى قصة موسى عليه الصلاة والسلام وفرعون الثالث فى سير ملوك مصر الرابع فى سيرة الحاكم بأمر الله تعالى الخامس فى سبع زهرات واورد فى كل باب خاتمة الباب وهى سبع حكايات ﴿السكر الصافى﴾ فى بيان اللغة والطب والعروض والقوافى بالتركى اوله ❊ الحمد الله الذى انزل القرآن الخ ﴿سكر مصر فى ذوق اهل العصر﴾ للشيخ تقى الدين البدرى الدمشقى رسالة فى اللغة منظومة شرحها بعض فضلاء العلماء وسماه النوح والمصلى ﴿سكينة العارفين﴾ ﴿سلاح الاحتجاج فى الذب عن المنهاج﴾ ﴿سلاح الاقرا فى صلاح الاقرا﴾ للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿سلاح الصلحاء﴾ رسالة مختصرة فى الادعية الحديثية فارسية منقولة من كتب كثيرة ﴿سلاح المؤمن﴾ لتقى الدين ابى الفتح محمد بن محمد بن على بن همام

المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة اشتهر في حياته بالغرناطي اوله الحمدلله المنعم على خلقه بجميع آلائه الخ بوبه على احدى وعشرين بابا وقد اختصره الذهبي محمد بن احمد الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وشهاب الدين الغرناطي المتوفى سنة وهو مفيد مستوفى لمقاصده ﴿سلاسل الانوار ونتائج الاسرار﴾ في الاسماء ذكره البوني ﴿سلاسل الذهب﴾ في الاصول لبدرالدين محمد بن عبدالله الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿سلافة الزرجون في الخلاعة والمجون﴾ لنور الدين محمد بن محمد الاسعردي الشافعي ولد سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة وتوفى سنة ٦٦٣ اثنين وخمسين وستمائة افرد هزليات شعره وشعر غيره فيها وكان من كبراء شعراء الملك الناصر وله ديوان شعر وكان شابا خليعا ﴿السلاف في التفضيل بين الصلاة والطواف﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿سلالة في تحقيق المقرر الاستحالة﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي ﴿سلالة الهداية﴾ في الفقه يأتي ﴿سلامان وابسال﴾ فارسي منظوم في مزاحفات رمل المسدس لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة ترجمه محمود بن عثمان اللامعي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ﴿سلجوق نامه﴾ لظهيري النيسابوري ﴿سلحشور نامه﴾ الفه فرهاد بك الجندي المتوفى ٥٦٥ خمس وستين وتسعمائة ﴿سلسال الضرب في كلام العرب﴾ في النحو لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ﴿سلسلة الذهب﴾ فارسي منظوم لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهي في ذم طائفة الامامية والروافض وزنه مزاحفات بحر الخفيف ﴿سلسلة الذهب فيما روى احمد بن حنبل عن الشافعي﴾ لزين الدين ابي بكر محمد بن موسى الحازمي الهمداني المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة ﴿سلسلة العارفين وتذكرة الصديقين﴾ لمولانا محمد القاضي من اصحاب الشيخ عبيد الله النقشبندي وهو كتاب مشتمل على لطائفه وشمايله و خصائصه وفضائله ﴿سلسلة المشايخ الخلوتية﴾ للشيخ سنان بن يعقوب المتوفى في ربيع الاول سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة ﴿السلسلة الموشحة في العلوم العربية﴾ لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿سلسلة في فروع الشافعية﴾ مجلد للشيخ ابي محمد عبدالله بن يوسف الجويني المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة وانما سماه بذلك لانه بنى فيه مسئلة على مسئلة ثم بنى المبني عليها على الاخرى اختصرها الشيخ شمس الدين محمد بن احمد القرشي المعروف بابن القماح المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وقد لقبه السلسل في بناء الشئ على الشئ ولهذا قال الرافعي في مسئلة وهذه سلسلة طولها الشيخ السلطان المبين في اصول الدين لابي بكر بن مسعود الامام الكاشاني المتوفى سنة ﴿سلفيات من اجزاء الاحاديث﴾ للحافظ ابي

طاهر احمد بن محمد بن احمد السلفي الاصبهاني المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة انتخبه من اصول ابن الشرف الانماطي ومن اصول ابن الطيوري وغيرها ﴿سلك الجواهر﴾ فارسي في اللغة منظوم لعبد الحميد بن عبدالرحمن الآنكوري الفه في جمادى الاخرة سنة اخذه من نصاب الصبيان والفتيان وغيرهما اوله الحمدلله الذي زين الانسان بالرأس والرأس بالانسان الخ ابياته خمسون وخمسمائة وقطعه خمس وثلاثون ﴿سلك الجواهر ونشر الزواهر﴾ لعمادالدين ابي القاسم محمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ﴿ سلك الزواهر في علم الاوائل والاواخر ﴾ قصيدة اولها

سلام من الرحمن رب البرية ❊ على امة قامت وصامت وصلت

عدد ابياتها ١٦١ احدى وستون ومائة وشرحها ابن طلحة وذكر في شرحه كثيرا من الاخبار الآتية واشار الى بعض الملوك قيل انها نظم يثرب وزيرتبع الاكبر ذكر فيها الملاحم واموراكما اورده العالي في مرآة العوالم ﴿ سلك العين لاذهاب الغين ﴾ قصيدة تائية للشيخ عبدالقادر بن حبيب اولها ❊ بالحمد من بعد باسم الله بدئ ❊ وعليها شرح للشيخ علوان بن عطية الحموي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة سماه كشف الرين ونزح الشين ونور العين اوله ❊ رب اشرح لي صدري ويسرلي امري ومن شروحه خاتمة الزين في شرح طي سلك العين للشيخ عبدالرحمن بن محمد القرامي العلواني ﴿ سلك النظام في تاريخ الشام ﴾ اربع مجلدات لابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ﴿ السلماسيات ﴾ وهي المجالس الخمسة من امالي الحافظ ابي طاهر احمد بن محمد السلفي الاصبهاني ﴿ سلم الحداسة في علم الفراسة ﴾ لتاج الدين علي بن احمد المعروف بابن الدريهم الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٣ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ سلم السماء في حل اشكال وقع للمتقدمين في الابعاد والاجرام ﴾ لغياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشي المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله الذي رفع السماء بغير عمد الخ رتبه على سبع مقالات وخاتمة الاولى في المقدمة الثانية في ابعاد القمر والسيارات الثالثة في ابعاد الشمس الرابعة في ابعاد السفلي الخامسة في ابعاد الكواكب السادسة في بعد الثوابت السابعة في بعد اجرام الكواكب والخاتمة في الجداول ﴿ السلم المنورق في علم المنطق ﴾ ارجوزة في نظم اساغوجي للشيخ عبدالرحمن بن سيدي محمد الصغير اوله

الحمدلله الذي قد اخرجا ❊ نتائج الفكر لارباب الحجا

نظمه سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة ثم شرحه اوله الحمدلله الذي جعل قلوب العلماء سموات تجلى فيها شموس المعارف الخ وعمره احدى وعشرون سنة ﴿سلوان الاحزان﴾ ﴿سلوان المطاع في عدوان الطباع ﴾ لابي عبدالله محمد بن محمد وهو ابوعبدالله محمد بن ابي قاسم بن علي القرشي المعروف بابن ظفر المكي حجة الدين النحوي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة صنفه لبعض القواد بصقليه سنة ٥٥٤ اربع وخمسين وخمسمائة اوله ❊ اما بعد فان شكر الله سبحانه وتعالى لأسنى

الملابس الفاخره وان حمده لاعود لخيرالدنيا والآخره الخ ثم ذيله فى كراستين ونظمه تاج الدين ابو عبدالله بن السنجارى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب فى قوانين الحكمة ونوادر اخبارالسلاطين عن لسان الطيور والوحوش وقدترجمه جماعة وفى ترجمته بالفارسية رياض الملوك فى رياض السلوك تصرف صاحبه بتقديم بعض الحكايات وتأخيرها والحاق بعض وقائع السلطان اويس الجلايرى والاصل على خمس سلوانات فغيره بالباب فى تعريف الكتاب الباب الاول فى التفويض ونتائجه والثانى فى التأسى وفوائده والثالث فى الصبر وعوائده والرابع فى الرضاء وميامنه والخامس فى الزهد وعواقبه والخاتمة فى احوال الشيخ اويس الجلايرى وقدترجمه فى زماننا شيخ الاسلام محمد امين افندى بن خليل الاسود المعروف بقره خليل افندى زاده المتوفى سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف ترجمة تركية لطيفة رحمه الله تعالى ﴿ سلوة الاحباب وترجمة الاصحاب ﴾ لابى سعيد عبدالكريم ابن محمد الحافظ السمنانى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة ﴿ سلوة الاحزان ﴾ لابى بكر المبارك بن كامل بن ابى غالب الخفاف المتوفى سنة ﴿ سلوة الخاطر ﴾ لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة ﴿ سلوة الطالبين فى التصوف ﴾ للشيخ محمد بن عمر الجوينى الصوفى المعروف بابن حمويه المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة ﴿ سلوة الفؤاد فى موت الاولاد ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله ذاكرا شاكرا مسترجعا ﴿ سلوة ﴾ لابى الحسن على بن يوسف الصوفى عم امام الحرمين المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ﴿ سلوة ﴾ للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ سلوة الهموم ﴾ لحسام الدين على بن احمد الرازى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة جمعه وقدمات ولده ﴿ سلوة الوحيد ﴾ لابن النجار محب الدين محمد بن محمود الحافظ البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ سلوك الخواص ﴾ لعلى بن احمد البقالى مختصر كالذريعة للراغب ﴿ سلوك فى طبقات العلماء والملوك ﴾ للقاضى ابى عبدالله يوسف بن يعقوب المعروف بالبهاء الجندى المتوفى سنة جمع فيه غالب علماء اليمن واضاف اليهم طرفا من اخبار الملوك الى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة واخذ غالب اخبارهم من كتاب ابى حفص عمر بن على ابن سمرة وكتاب احمد بن عبدالله الرازى وتاريخ صنعاء لابن جرير الصغانى والمفيد فى اخبار زبيد والباقى من وفيات بن خلكان اوله الحمدلله الملك العظيم الاول الآخر القديم الخ ﴿ سلوك المالك فى تدبير الممالك ﴾ فى مجلد ﴿ سلوك لمعرفة دول الملوك ﴾ لتقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٦ خمس واربعين وثمانمائة وهو تاريخ كبير مرتب على السنين من سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة الى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة فى عدة مجلدات يشتمل على ذكر ماوقع من الحوادث الى يوم وفاته اوله ❊ قل

اللهم مالك الملك الآية * الخ ذكر فيه انه لما اكمل كتاب عقد جواهر الاسقاط وكتاب اتعاظ الحنفاء وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر من الامراء والخلفاء وماكان فى ايامهم من الحوادث منذ فتحت الى ان زالت الفاطميون اراد ان يصل ذلك بذكر من ملك مصر بعدهم من الاكراد والاتراك والجراكسة غير معين فيه بالتراجم والوفيات فانه افرد فيه كتابا آخر وذيله الامير جمال الدين يوسف بن تغرى بردى القاهرى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة فى حياته من سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وسماه حوادث الدهور والايام والشهور اوله * الحمدلله مدبر الدهور ومدولا الايام والشهور الخ قال لماكان شيخنا المقريزى اتقن من حرر تاريخ الزمان واجل تحف اخترعها كتاب السلوك قد انتهى فيه الى اواخر سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهى التى توفى فيها ولم يأت بعده من يعول عليه فى هذا الفن الا الشيخ بدر الدين محمود العينى فنظرت فيما عمله فى تلك الايام فاذا به كثير الغلطات والاوهام لكبر سنه واختلاط ذهنه بحيث انه لا يمكن الاستفادة منه الا بعد تعب لاختلاف الضبط وعدم التحرير فأحببت ان اكتب تاريخا يعقب موت الشيخ وجعلته كالذيل على السلوك وسميته حوادث الدهور فى مدة الايام والشهور لكن لم اسلك فيه طريق الشيخ فى تطويل الحوادث فى السنة وقصر التراجم فى الوفيات بل اوسعت فى التراجم لتكثير الفائدة فيه من الطرفين وماوجدته مختصرا من التراجم فراجع المنهل الصافى فانى هناك شفيت الغليل ﴿ سليمان نامه ﴾ تركى منظوم للمولى احمدى الكرميانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة ولاداى فارسى ايضا اوله * بنام خدايى كه ازكلك كن * ﴿ سليمان نامه ﴾ تركى منظوم لشمس الدين احمد بن محمد السيواسى ﴿ سليم نامه ﴾ اداى فارسى عدد ابياته ٧٥١٧ سبعة عشر وخمسمائة وسبعة آلاف بيت ﴿ سليم نامه ﴾ تركى لاسحق ابن ابراهيم الاسكوبى المتوفى سنة وقد ذكرناه فى باب التاريخ وللمولى سعدالدين بن حسن المعلم السلطانى ايضا ﴿ علم السماء والعالم ﴾ ﴿ سمات الخط ورقومه ﴾ لعلى بن ابراهيم البغدادى وهو طويل الذيل كثير الشعب حققه كثير من الائمة بالتصنيف كالقاضى ابى الطيب الطبرى وابى منصور البغدادى وطوائف آخرهم الادفوى فاجاد سماه الاقناع ولخصه ابو حامد القدسى ﴿ السماح فى اخبار الرماح ﴾ لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ مسئلة السماع ﴾ من جملة مااختلف فيه اهل الظاهر والباطن فكتبوا اجوبة منها رسالة الشيخ العالم الزاهد عماد الدين ابى العباس احمد بن ابراهيم الواسطى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة مشتملة على فصول حاصل كلامه انه بدعة ظهرت بعد المائتين ببغداد وقد تكلم فيه الشافعى وانكر عليهم فى هذا العصر وفيه البلغة والاقناع فى حل شبهة مسئلة السماع للشيخ عماد الدين ورسالة للشيخ قطب الدين ابى الخير محمد الخيضرى الشافعى مفتى الشام المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ذكر فيها انه لم يرد فى تحريمه واباحته نص صحيح صريح والعلماء اختلفوا فى استماع الغنا بالالحان على

(وجوه)

وجوه وهى مسئلة طويلة الذيل اختلفت فيه الاراء وتباينت فيها الاقوال حتى خصها كثير من المتقدمين بالتصنيف كالقاضى ابى الطيب والعلامة ابى محمد بن قتيبة والاستاذ ابى منصور البغدادى وعبدالملك بن حبيب المالكى وابى محمد بن حزم والحافظ ابى عبدالله بن طاهر وآخرين ومن المتأخرين كمال الدين جعفر الادفوى وشمس الدين محمد بن قيم الجوزية والحافظ عماد الدين بن كثير وفيه كشف القناع عن مسئلة السماع للطرسوسى ﴿ سمط الوصول الى علم الاصول ﴾ مختصر على مقدمة وبابين وخاتمة لحسن الكافى البسنوى الاقحصارى الفه فى حدود سنة ١٠٠٠ الف وتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف ثم شرحه شرحا ممزوجا لطيفا اوله ✻ الحمد لله الذى هدانا لبابه بكتابه الخ ﴿ السمط الثمين فى مناقب امهات المؤمنين ﴾ لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة فى مجلد ﴿ سمط الصدور وجاذبة النور ﴾ للشيخ ابى بكر بن عبدالله الموصلى الشيبانى ﴿ سمط العقود فى مدح سر الوجود ﴾ قصيدة لاحمد الخلوتى المالكى المتوفى سنة اولها

ومما شجى قلبي واسبل عبرتي ✻ تألق برق فى غمام تجهما

الخ ﴿ سمط العلى للحضرة العلياء ﴾ تاريخ كرمان فارسى لناصر الدين المنشى الكرمانى رئيس الكتاب فى ديوان التركانى وهى السلطان المسماة بالتركان خاتون حاكمة كرمان وماوالاها من البلدان كتبه الى آخر دولة قره خطاى ثم ذيله بوقعته مع الجوهرى نائب السلطان ابى سعيد محمد فى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة ﴿ سمط الفوائد فى الفقه ﴾ فى ثلاثة مجلدات لامين الدين مظفر ابن محمد التبريزى المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ﴿ سمط اللآلى فى امضاءات الموالى ﴾ رسالة جمعها احمد المنشى المنصورى فى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف وهو ملازم المولى اسعد افندى اولها ✻ الحمد لله الذى حلى نحور الادباء بشذور الخ ﴿ سمط الادلة ﴾ فى النحو لابى البركات عبدالرحمن بن الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة ﴿ سمع الظهير فى جمع الظهير ﴾ فارسى لظهير الدين محمد بن على الكاتب السمرقندى ﴿ سمع الكيان من كتب الطبيعيات ﴾ لاسكندر الافروديسى لخص فيه كتابا لارسطو كان فى زمن ملوك الطوائف بعد اسكندر بن فيلقوس وهو ثمان مقالات الموجود من تفسير المؤلف له المقالة الاولى ونقلها ابو روح الصفائى واصلح هذا النقل يحيى بن عدى ونقل المقالة الثالثة منها حنين بن اسحق من اليونانى الى السريانى ونقلها يحيى بن عدى من السريانى الى العربى واما المقالة الرابعة ففسرها فى ثلاث مقالات والموجود منها المقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة والمقالة الخامسة نقلها قسطا بن لوقا وترجم السابعة ايضا واما من فسره فجماعة من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير فرفوريوس للاولى والثانية والثالثة والرابعة فعلى ذلك سهل ولابى بشر بن متى نقل تفسير سامسطيوس بالسريانى وفسر ابو احمد بن كرمست بعض المقالة الاولى والرابعة وتفسيره الى الكلام فى الزمان وفسر ثابت بن قرة بعض المقالة

الاولى وترجم ابو ابراهيم بن الصلت الاولى ولابى الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الاولى وفسره بكماله نامسطيوس على سبيل الجوامع ولم يبسط القول فيه وفسره يحيى النحوى ونقل من الرومى الى العربى وهو كتاب كبير فى عشر مجلدات ولابن السمح على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعدهم من فلاسفة الاسلام وغيرهم ممن يطول ذكرهم كذا فى نوادر الاخبار ﴿ سندباد نامه ﴾ فارسى لشمس الدين محمد ابن على بن محمد الدقايقى المروردوى المتوفى سنة اوله * حمد وثنا تكرى را كه ازحجلهٔ شب تار حجرهٔ عاشقان الخ * وترجمه بلغة النواءى افتخار الدين محمد القزوينى وقيل لظهير الدين محمد بن على الكاتب القزوينى كتاب موسوم بهذا الاسم ورأيت بخط بعض العلماء انه للحكيم الازرقى شاعر من شعراء طوغان شاه ملك نيسابور وهو من جملة مؤلفاته ومنشآته باسمه كذا ذكره البناكتى فى تاريخه وفيه ان سندباد نامه للازرقى فى المواعظ والنصائح ومن جملة مؤلفاته له كتاب الغية والشغابة لفتح رجولية هذا الملك ﴿ سندرعولام ﴾ كتاب لليهود وتفسيره سنو العالم الكبير ذكروا فيه المدد والتواريخ ﴿ سنن ابن حبان ﴾ الحافظ ورتبه على بن بلبان الفارسى ترتيبا حسنا المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة ﴿ سنن ابن ماجه ﴾ فى الحديث وهو ابو عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزوينى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين وهى السادسة من الكتب الستة عند البعض وشرح قطعة منها فى خمس مجلدات الحافظ علاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وللجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى تماما سماه مصباح الزجاجه على سنن ابن ماجه اوله الحمدلله ذى الجلال والاكرام وشرحها الحافظ برهان الدين ابراهيم ابن محمد الحلبى سبط ابن العجمى المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة وشرحها الشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميرى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة فى نحو خمس مجلدات سماه الديباجة مات قبل تحريره وشرح الشيخ سراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة زوائده على الخمسة اعنى الصحيحين وابى داود والترمذى والنساءى فى ثمان مجلدات وسماه ماتمس اليه الحاجه على سنن ابن ماجه والحق فى خطبته بيان من وافقه من باقى الائمة الستة مع ضبط المشكل من الاسماء والكنى ومايحتاج اليه من الغرائب ممالم يوافق الباقين ابتداه فى ذى القعدة سنة ٨٠٠ ثمانمائة وفرغ فى شوال من السنة التى تليها وشرحه الشيخ ابوالحسن السند ابن عبدالهادى المدنى المتوفى سنة ١١٣٩ تسع وثلاثين ومائة والف وهو شرح لطيف بالقول ﴿ سنن ابى داود ﴾ سليمان بن اشعث السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين قال كتبت عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خمسمائة الف حديث انتخبت ماضمنته وجمعت فى كتابى هذا اربعة آلاف حديث وثمانية احاديث من الصحيح ومايشبهه ويقاربه ويكفى الانسان لدينه من ذلك اربعة احاديث احدها انما الاعمال بالنيات والثانى من حسن اسلام المرء

تركه مالايعنيه والثالث لايكون المؤمن مؤمنا حتى يرضى لأخيه مايرضاه لنفسه والرابع الحلال بين والحرام بين وبين ذلك مشتبهات كذا فى مفاتيح الدجا شرح المصابيح قال ابن السبكى فى طبقاته وهى من دواوين الاسلام والفقهاء لايتحاشون من اطلاق لفظ الصحيح عليها وعلى سنن الترمذى لاسيما سنن ابى داود انتهى وقد اختصرها زكى الدين عبدالعظيم بن عبدالقوى الحافظ المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وسماه المجتبى والف السيوطى عليه كتابا سماه زهر الربى على المجتبى وله عليها حاشية ايضا وهذبه محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وشرحها ابو سليمان احمد ابن ابراهيم الخطابى وسماه معالم السنن المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة اوله الحمدلله الذى هدانا لدينه واكرمنا بسنة نبيه الخ لخصه الحافظ شهاب الدين ابو محمود احمد بن محمد ابن ابراهيم المقدسى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وسماه عجالة العالم من كتاب المعالم وشرحها السيوطى ايضا وسماه مرقات الصعود الى سنن ابى داود وشرح الشيخ سراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة زوائده على الصحيحين فى مجلدين وولى الدين العراقى والشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملى المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وشرحها قطب الدين ابو بكر بن احمد بن دعين اليمنى الشافعى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة فى اربع مجلدات كبار وشرحها ابوزرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة كتب منه سبع مجلدات الى اثناء سجود السهو واطال فيه وشرحها الحافظ علاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ولم يكمله وشرحها الخطابى وسماه معالم السنن ذكره فى شرحه للبخارى كان معظم القصد من ابى داود فيه جمع بيان السنن والاحاديث الفقهية ولابن قيم الجوزية شرح مختصر السنن المذكورة ذكر فيه ان الحافظ زكى الدين المنذرى قد احسن فى اختصاره فهذبته نحو ماهذب هو به الاصل وزدت عليه من الكلام على علل سكت عنها اذلم يكملها وتصحيح احاديثه والكلام على متون مشكلة لم يفتح معضلها وبسط الكلام على مواضع لعل الناظر لايجدها فى كتاب سواه قال فى رسالته التى ارسلها الى من سأله عن اصطلاحه فى كتابه ذكرت فيه الصحيح ومايشبهه ويقاربه ومافيه وهن شديد بينته ومالايفهم منه ومابعضه اصح من بعض انتهى واشتمل هذا الكلام على خمسة انواع الاول الصحيح ويجوز ان يريد به الصحيح لذاته والثانى شبهه ويمكن ان يريد به الصحيح لغيره والثالث مايقاربه ويحتمل ان يريد به الحسن لذاته والرابع الذى فيه وهن شديد وقوله ومالايفهم منه الذى فيه وهن ليس بشديد فهو قسم خامس فان لم يعتضد كان صالحا للاعتبار فقط وان اعتضد صار حسنا لغيره اى للهيئة المجموعة للاحتجاج وكان قسما سادسا انتهى من حاشية البقاعى على شرح الالفية قال ابن كثير فى مختصر علوم الحديث ان الروايات لسنن ابى داود كثيرة يوجد فى بعضها ماليس فى الاخرى وشرحها شهاب الدين ابو محمد احمد

ابن محمد بن ابراهيم بن هلال المقدسي من اصحاب المزى المتوفى بالقدس سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة وسماه اتحاء السنن واقتفاء السنن اوله الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ وشرح قطعة منها العلامة بدرالدين محمود بن احمد العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وشرحها ابوالحسن السندى المذكور آنفا في سنن ابن ماجه وهو شرح لطيف بالقول ﴿سنن ابى قرة﴾ ﴿سنن ابى مسلم﴾ الكجى ﴿سنن الصحاح﴾ المأثورة ﴿سنن للحافظ ابى على﴾ سعيد بن عثمان بن السكن المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة ﴿سنن الصوفية﴾ لعبدالرحمن السلمى فى كيفية احوال مشايخ الصوفية ذكرها صاحب فتاوى الصوفية ﴿السنن الكبيرة﴾ للنساءى وهو ابوعبدالرحمن احمد ابن شعيب النساءى الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة روى ان بعض الامراء سأل عنه اكله صحيح فقال لا فقال فاكتب لنا الصحيح مجردا فلخص السنن الصغيرة منها وترك كل حديث اورده فى الكبيرة مما تكلم فى اسناده بالتعليل وسماه المجتبى وهو احد الكتب الستة واذا اطلق اهل الحديث على ان النساءى روى حديثا فانما يريدون المجتبى قال ابو على الحافظ للنساءى شرط فى الرجال اشد من شرط مسلم وشرح الشيخ سراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى زوائده على الاربعة اعنى الصحيحين وابى داود والترمذى فى مجلد وتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وعلى السنن تعليقة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله الذى لاتحصى منته الخ وللشيخ ابى الحسن السندى ايضا تعليقة بالقول لكنها ابسط من تعليقة السيوطى بالقول انتهى كان الحاكم والخطيب يقولان فى كتاب السنن للنساءى انه صحيح وان له شرطا فى الرجال اشد من شرط مسلم لكن قولهما غير مسلم قال البقاعى فى شرح الالفية وعن ابن كثير ان فى النساءى رجالا مجهولين اما عينا اوحالا وفيهم المجروح وفيه احاديث ضعيفة ومعللة ومنكرة ﴿السنن الكبيرة والصغيرة﴾ كتابان لابى بكر احمد بن الحسين بن على الخسروجردى البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهما على ترتيب مختصر المزنى لم يصنف فى الاسلام مثلهما روى عنه ابوالقاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامى وغيره وصنف الشيخ علاءالدين على بن عثمان المعروف بابن التركمانى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة كتابا سماه الجواهر النقى فى الرد على البيهقى فى سفر كبير اوله الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين الخ ثم قال هذه فوائد علقتها على السنن الكبيرة للبيهقى اكثرها اعتراضات عليه ومباحث معه الخ ثم لخصه زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وسماه ترجيع الجوهر النقى ورتبه على ترتيب حروف المعجم وصل فيه الى حرف الميم ﴿سنن الحافظ﴾ سعيد بن منصور الخراسانى المتوفى سنة ٢٢٧ سبع وعشرين ومائتين والامام ابى بكر محمد بن يحيى الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة قال شيرويه كان سنه لم يسبق الى مثلها والحافظ احمد بن

محمد بن على الهمدانى المعروف بابن الآل والقاضى يوسف بن يعقوب البغدادى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة ولابى مسلم ابراهم بن عبدالله بن مسلم الكجى البصرى المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين ولابى بكر احمد بن محمد بن هانى الاثرم ولابن الشجاع ولابى قرة موسى بن طارق ذكره البقاعى فى حاشية الالفية ﴿ سنن الترمذى ﴾ مر فى الجيم ويقال لها الجامع الصحيح ايضا ﴿ سنن ﴾ للدار قطنى وهو الامام الحجة ابوالحسن على بن عمر الشهير بالحافظ البغدادى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ﴿ سنن الدارمى ﴾ وهو الامام الحافظ عبدالله بن عبدالرحمن الدارمى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ﴿ السنن الموجودة قبل الصحيحين ﴾ منها سنن لابن جريج وسنن لابن اسحق غير السير التى تقدمت وسنن ابن قرة وهو الحافظ موسى بن طارق الزبيدى وعبدالرزاق ابن همام الصنعانى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين وغيرها كذا ذكره صاحب النكت الوفية ﴿ السواد الاعظم ﴾ فى الكلام مؤلف لطيف مختصر مبنى على اثنتين وستين مسئلة لابى القاسم اسحق ابن محمد القاضى الحنفى المعروف بالحكيم السمرقندى المتوفى سنة ٣٤٢ اثنتين واربعين وثلثمائة ﴿ سواطع الالهام ﴾ فى التفسير تأليف الفاضل ابى الفيض الهندى المتخلص بفيضى وهو كتاب منفرد بين التفاسير لانه فسر الآيات بكلمات حروفها مهملة كلها من اول القرآن الكريم الى آخره ولما تم وجد مير صدرالدين المعما فى سورة الاخلاص الخ تاريخاله وهو سنة ١٠٠٢ اثنتين والف وله فى تاريخه صد شكركه تفسير من از علم بعين * بنمود جمال وبختمش شده زين * درد وشنبه عاشر ربيع الثانى * از سال عرب شهار الف واثنين * ﴿ سواطع الانوار فى لوامع الاسرار ﴾ ﴿ السؤال عما فى المذهب من الاشكال ﴾ مختصر على مذهب الامام الامجد محمد بن ادريس الشافعى مؤلف سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة ﴿ السؤال والامنيه فى الاعمال الفردوسيه ﴾ لمحمد بن عيسى بن اسمعيل الحنفى اوله الحمدلله ناصر من اطاعه واتقاه الخ ﴿ السوانح الادبيه فى المدائح القينيه ﴾ للحسن بن محمد بن عبدالرحمن بن ابى البقاء الكعبرى رسالة كأنه عارض بها صاحبها تكريم المعيشة فى تحريم الحشيشة للقطب القسطلانى ولما وقف القسطلانى على هذه وضع رسالة اخرى سماها تميم التكريم لما فى الحشيش من التحريم يذكر فيها ماذكره ويرده ﴿ سوانح العشاق ﴾ رسالة فى التصوف للشيخ احمد بن محمد الغزالى ﴿ سوائر الامثال ﴾ للعلامة جارالله ابى الفضل محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ السور المرجانى من شعر الارجانى ﴾ لجلال الدين الشيخ محمد بن عبدالرحمن القزوينى خطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة ﴿ سوفسطه ﴾ مؤلف منسوب الى المغالطة ويقال له الحكمة المموهة لأرسطو ﴿ سوق الرقيق ﴾ لابن نباتة محمد بن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة اقتصر فيه على غزليات

وقصائد ﴿ سوق العروس ﴾ فى القرا آت لابى معشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبرى نزيل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة فيه الف وخمسمائة وخمسون رواية وطريقا ﴿ السويق الى البيت العتيق ﴾ لجلال الدين محمد بن محب الدين احمد الطبرى المكى المتوفى سنة ﴿ سهام الاصابة فى الدعوات المستجابة ﴾ للعلامة الجلال السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رتبه على اربعة فصول وخاتمة اوله الحمدلله الذى لايخيب راجيه الخ جمع فيه جل الاحاديث الواردة فى شأن ذلك والاحاديث المخصوصة بالدعاء والادعية المأثورة وذكر الاوقات الشريفة التى ورد استجابة الدعاء فيها وذكر كيف يدعو بها الداعى ﴿ سهام القضاء ﴾ تركى منظوم كلها هجويات لشاعر من شعراء الروم المتخلص بنفعى توفى فى زمن السلطان مرادخان بن احمد خان العثمانى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف لكنها معتبرة عند ظرفاء الروم لكونها موافقة لطبعهم الشؤم ﴿ السهام المارقة فى كبد الزنادقة ﴾ لسعدالدين الشيخ محمد بن اسعد بن محمد الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة ﴿ السهل البديع فى مختصر التفريع ﴾ لزين الدين الشيخ محمد ابن احمد الابيارى المصرى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة ﴿ سهل ونوبهار ﴾ منظوم بالتركى للامير سنان بن سليمان من امراء دولة السلطان بايزيد خان ﴿ سهل الالحاظ فى وهم الالفاظ ﴾ للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المشهور بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ﴿ السهم الصائب فى قبض دين الغائب ﴾ لتقى الدين الشيخ على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ السهم المصيب فى الرد على الخطيب ﴾ البغدادى لانه يتعصب على الحنفية لعيسى بن ابى بكر الملك المعظم الايوبى الحنفى المتوفى سنة اربع وعشرين وستمائة ﴿ السهم المصيب فى نحر الخطيب ﴾ للعلامة الجلال السيوطى المذكور ذكره فى فهرست مؤلفاته ﴿ السهيل فى فروع الشافعية ﴾ لحسن بن حرب الحسونى الفه بامر الوزير ابى الحسن احمد بن محمد السهيلى يذكر فيه المذهبين الشافعى والحنفى ﴿ علم السياسة ﴾ ﴿ السياسة الشرعية فى اصلاح الراعى والرعية ﴾ لابن تيمية مختصر ترجمه پير محمد بن على العاشق المتوفى سنة لاعلام حاله الى السلطان سليم خان وبيان عجزه عن القضاء وسماه معراج الايالة ومنهاج العدالة زاد فيه اشياء متعلقة بالحرب وبيت المال ﴿ سياسة جندالوزارة وحراسة حصن الصدارة ﴾ للشيخ حسن بن عبدالكريم بن محمد البرزنجى الفه لعلى باشا الوزير المشهور بالشهيد سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة والف ورتبه على مقدمة وجند وساقه ﴿ سياسه فى علم الفراسه ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن ابى طالب المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة اجاد فيه ﴿ السياسة المدنية ﴾ لابى نصر الفارابى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة ﴿ سياسة الملك ﴾ لابى الحسن على بن محمد الماوردى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ﴿ سياق فى ذيل تاريخ نيسابور ﴾ للحاكم الذى مر ذكره

ولابي الحسن عبدالغافر ابن اسمعيل الفارسي فرغ منه في اواخر سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة وتوفي سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخمسمائة.

﴿ علم السير ﴾

اول من صنف فيه الامام المعروف بمحمد بن اسحق رئيس اهل المغازي المتوفى سنة ١٥١ احدى وخمسين ومائة فانه جمعها ودونها ابو محمد عبدالملك بن هشام الحميري المتوفى سنة ٢١٨ ثمان عشرة ومائتين فاحسن واجاد وله كتاب في شرح ماوقع في اشعار السير من الغريب. ثم اعتنى به المتأخرون فشرح الامام ابوالقاسم عبدالرحمن السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة غريب السير وسماه الروض الآنق وهو كتاب مفيد معتبر ونظم ابونصر فتح بن موسى الحضراوي القصري المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة سيرة ابن هشام وعبدالعزيز بن احمد المعروف بسعدالديري المتوفى في حدود سنة ٦٠٧ سبع وتسعين وستمائة وابو اسحق الانصاري التلمساني المتوفى سنة على قافية اللام وفتح الدين محمد بن ابراهيم المعروف بابن الشهيد المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث و تسعين وسبعمائة في بضع عشرة الف بيت وسماه فتح الغريب في سيرة الحبيب وصنف علاءالدين علي بن محمد الخلاطي الحنفي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة كتابا فيه وصنف فيه الحافظ الكبير عبدالمؤمن بن خلف الدمياطي الحنفي التوني المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة والشيخ ظهيرالدين علي بن محمد الكازروني المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة وهو غير سعيد الكازروني صاحب المنتقى وصنف الشيخ محمد بن علي بن يوسف الشافعي الشامي المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة كتابا في السير وشرحه قطب الدين عبدالكريم الجماعيلي الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة وسماه المورد العذب الهني في الكلام على سيرة عبدالغني ومختصر سيرة ابن هشام للبرهان ابراهيم بن محمد بن المرحل وزادعليه امورا ورتبه على ثمانية عشر مجلسا وسماه الذخيرة في مختصر السيرة و فرغ منه في سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة وممن صنف في السير ابن ابي طي يحيي بن حميدة المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة في ثلاث مجلدات وسيرة مغلطاي لخصها قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وشرح منها قطعة كبيرة لعلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وسماه كشف اللثام وصنف الشيخ عزالدين بن عمر بن جماعة الكناني مختصر في السير اوله ❊ امابعد حمدالله على جزيل افضاله الخ ﴿ سير الارواح ﴾ للشيخ صدرالدين ابي محمد روزبهان البقلي ﴿ سير الثغور في اخبار طرسوس ﴾ لابي عمرو عثمان بن عبدالله ابن ابراهيم الطرسوسي المتوفى سنة ﴿ سير الجمال فيما يقال في الحال ﴾ للشيخ موفق الدين ابي ذر احمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة يقال انه الفه في آخر عمره ﴿ سير الخلافة ﴾ لابي يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرايني المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة ﴿ سير السالك في اسنى المسالك ﴾ لتقي الدين الحصني ابي بكر بن

محمد الدمشقى الحسينى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع و عشرين و ثمانمائة اوله ✽ الحمد لله الذى خلق الموجودات من ظلمة العدم الخ ومختصره المسمى بالمختار ﴿ سير الصحابة والزهاد والعلماء والعباد ﴾ لابى محمد عبد السلام بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة اخذه من مائة مجلد ﴿ سير العباد وسير الزهاد ﴾ فارسى فى المواعظ والحكم والتصوف المنقول عن الاكابر بالفارسية السهلة العبارة واضح الاشارة تأليف الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن خوشنام الباكوهى اوله ✽ الحمد لله على افضاله الخ وتاريخ تحريره اواخر سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة ﴿ السير الكبير ﴾ شرحه القاضى الامام على بن الحسين السعدى المتوفى سنة وشرحه الامام شمس الائمة السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة فى جزئين ضخمين أملاه وهو بالسجن وأتمه فى اخر المحنة بمرغينان فى جمادى الاولى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة وعليه شرح لصاحب المحيط ﴿ السير الكبير والصغير ﴾ فى الفقه للامام محمد بن الحسن الشيبانى صاحب ابى حنيفة وهو آخر مصنفاته بعد انصرافه من العراق ولهذا لم يروه عنه ابو حفص وشرح الكبير شمس الائمة عبد العزيز بن احمد الحلوانى المتوفى سنه قال فى آخره انتهى املاء العبد الفقير المبتلا بالهجرة الحصير المحبوس من جهة السلطان الخطير باغواء كل زنديق حقير وكان الافتتاح باوزجند فى ايام المحنة والتمام عند ذهاب الظلام بمرغينان فى جمادى الاولى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة انتهى ولم يذكر اسم ابى يوسف فى شئ منه لانه صنفه بعدما استحكمت النفرة بينهما وكلما احتاج الى رواية عنه قال اخبرنى الثقة وسبب تأليفه ان السير الصغير وقع بيد الاوزاعى فقال لمن هذا الكتاب فقيل لمحمد العراقى فقال مالأهل العراق والتصنيف فى هذا الباب فانه لاعلم لهم بالسير فبلغ ذلك محمدا فصنفه فلما نظر فيه الاوزاعى قال لولا ماضمنه من الاحاديث لقلت انه يضع العلم من نفسه ثم امر أن يكتب هذا الكتاب فى ستين دفترا وأن يحمل على عجلة الى باب الخليفة فقيل للخليفة قد صنف محمد كتابا يحمل على العجلة الى الباب فاعجبه ذلك وعده من مفاخر ايامه ثم بعث اولاده الى مجلسه ليسمعوا منه وكان اسماعيل بن لوبة المؤدب يحضر معهم فسمع ولم يبق من الرواة غيره كذا فى شرحه ﴿ سيرة الملوك ﴾ فارسى لنظام الملك حسن الوزير بن على الطوسى المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة الفه فى وورادته سنه ٤٩٦ تسع وستين واربعمائة للملك شاه السلجوقى ولمير عليشير الوزير النوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ﴿ سير النبلاء ﴾ للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المؤرخ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وهو من جملة ما اختصره من تاريخه الكبير فى نحو عشرين مجلدا مرتبا على التراجم بحسب الوفيات وله عليه ذيل فى مجلد وذيله ايضا الحافظ تقى الدين محمد بن احمد الفاسى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين و ثلاثين وثمانمائة ﴿ سير النبى ﴾ لمحب الدين احمد بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ولابى عمرو صالح بن اسحق الجرمى النحوى المتوفى سنه ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين ﴿ سيرة احمد بن طولون ﴾

لاحمد بن يوسف بن الداية المتوفى سنة ٣٣٤ اربع و ثلاثين وثلثمائة وسيرة ابنه خمارويه له ايضا وسيرة هارون بن خمارويه ﴿ سيرة اسكندر ﴾ فى مجلدات منثورة ومنظومة ﴿ سيرة الاشرف ﴾ للعلامة بدر الدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿ سيرة آل الفرات ﴾ ﴿ سيرة الانسان ﴾ لابى العباس احمد ابن محمد بن مروان الطيب السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿ سيرة جلال الدين ﴾ خوارزمشاه ﴿ سيرة الحاكم ﴾ العبيدى ﴿ سيرة الخلفاء ﴾ لابى بكر محمد بن زكريا الرازى ﴿ سيرة طغرل السلجوقى ﴾ لعلى بن ابى الروح المصرى ﴿ سيرة الظاهر بيبرس ﴾ لعز الدين محمد بن على بن شداد الكاتب الحلبى المتوفى سنه ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة ﴿ سيرة الظاهر طغرل ﴾ لبدر الدين العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿ سيرة العزيز ﴾ العبيدى ﴿ سيرة العمرين ﴾ لابى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ سيرة القاهر ﴾ ﴿ سيرة المأمون ﴾ ﴿ سيرة المذهب فى صفة الادب ﴾ لفخر الاسلام ﴿ سيرة المستغنى ﴾ لابن الجوزى ﴿ سيرة المستعصم ﴾ لعلى بن انجب بن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿ سيرة المعتصم ﴾ ﴿ سيرة الملا ﴾ ذكره فى فضائل العشرة ﴿ سيرة الملك الظاهر ﴾ لمحيى الدين عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان المصرى المتوفى سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وستمائة ﴿ سيرة الملك المنصور ﴾ للقاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيسانى المصرى المتوفى سنة ٥٦٩ ست وتسعين وخمسمائة ﴿ سيرة الاشرف ﴾ ابن قلاوون ﴿ سيرة الملوك ﴾ لعبد الملك بن منصور الثعالبى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ﴿ سيرة المؤيد ﴾ للعلامة بدر الدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿ السير والسلوك الى ملك الملوك ﴾ فى التصوف ﴿ السيف البراق فى عنق الولد العاق ﴾ رسالة لتقى الدين بن عبد القادر التميمى المصرى المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف الفها لما كان ولده الحسن عاقاله ومنها

حسن نونه مقدمه ❋ لعن الله من يؤخرها

﴿ سيف الخطيب ﴾ لابى العلاء احمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة يشتمل على خطب السنة فى اربعين كراسة ﴿ سيف السنة وضياء الظلمة ﴾ للشيخ الامام ابى عبد الله الاندلسى المتوفى سنة ﴿ السيف الصارم فى الحكم بين الفئتين فى مسئلة الخاتم ﴾ لعبد الله الناقد ﴿ السيف الصارم فى عدم جواز وقف المنقول والدراهم ﴾ للمولى محمد بن بير على بن محمد المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة قال فيه هذا سيف صارم لابطال وقف النقود قد صنف فى لزومه رسالة مفتى زماننا ابو السعود عليه رحمة الودود وسهى فيها كثيرا فلزم بيان كل وجه مردود لئلا يعتمد عليها

الواقفون ويريدون ثوابا فيأثمون ولئلايفتن بها الحكام فانها لاتصلح للاعتماد ولاتكون عذرا ليوم التناد فذكر اقواله ثم ردها ﴿ السيف الصقيل فى حواشى ابن عقيل ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ سى فصل فى التقويم ﴾ فارسى وعربى اول العربى * اما بعد حمدالله على نواله الخ مختصر لنصيرالدين محمد بن محمد الطوسى شرحه محمد بن يحيي المعروف بعلاء الشيرازى بالفارسية وكتب المتن ايضا فارسيا الفه بحلب فى جمادى الاخرى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وشرحه عبدالواحد بن محمد عربيا ممزوجا اوله * سبحان من زين الرفيع بالانجم الزهراء الخ وله شرح فارسى ممزوج غير مميز عن المتن لبعض المشارقة ﴿ السيف القاطع ﴾ فى التاريخ مرتب على الاسماء لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ﴿ سيف القضاة على البغاة ﴾ رسالة مرتبة على ثلاثة ابواب الاول فى الاصطلاحات الثانى فى الحكم الثالث فى التحذير عنه لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة اولها * الحمدلله الذى جعل الشريعة منهاجا الخ ﴿ السيف المجزم فى قتال من هتك حرمة الحرم ﴾ للفقيه نوح بن مصطفى الحنفى المفتى بقونية اوله * الحمدلله الذى امر بتطهير بيته الحرام الخ الفه فى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف لما تغلب بعض البغاة على مكة المكرمة فسال امراء العساكر واستفتوا العلماء عن احوالهم وقتالهم فكتبوا فى شأنهم رسائل وهو من جملتهم ورتبه على ستة فصول ﴿ السيف المسلول على من سب اصحاب الرسول ﴾ للقاضى عياض وللشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ السيف المسلول على من سب الرسول ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى اوله * الحمدلله المنتصر لأوليائه المنتقم من اعدائه الخ رتبه على اربعة ابواب الاول فى حكم الساب من المسلمين الثانى فى حكمه من اهل الذمة الثالث فى بيان ماهو ساب به الرابع فى شئ من شرف المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وفرغ من تصنيفه فى سلخ شهر رمضان سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة ﴿ السيف المسلول فى شرع الرسول ﴾ مجلد اوله * سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ للمولى مصطفى بن بالى القسطنطينى جمعه من الفتاوى المهمات ﴿ السيف المسنون اللماع على المفتى المفتون بالابتداع ﴾ لبرهان الدين الامام ابراهيم ابن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اوله * الحمدلله الذى لاحد لعظيم عظمته الخ وهو رد على من افتى بلزوم الفاتحة فى عواقب قراءة الصلاه وهو السيوطى ﴿ السيف المشهور على الزنديق وشاتم الرسول ﴾ وهو مشتمل على عدة فصول اوله * الحمدلله الناصر لأوليائه الخ لمولانا محيي الدين محمد بن قاسم المعروف بأخوين المتوفى سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة كتبه لبيان استحقاق مولانا لطفى للقتل وذكر فى آخره امورا موجبة له ثابتة عليه ﴿ السيف المشهور فى شرح عقيدة ابى منصور ﴾ يأتى فى العين

﴿ سيف المناظرة للظفر في الدنيا والآخرة ﴾ في الحديث على ترتيب الفقه للشيخ الامام بدرالدين احمد بن شرف الدين محمد بن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة جمع فيه نحو الف حديث من الصحاح الستة اوله * الحمدلله مؤيد الدين بنبيه الخ ﴿ سى نامه ﴾ فارسى منظوم اوله * سرنامه بنام پادشاهى الخ * لفخر السادات حسين بن حسن الشهير بأمير حسينى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة ولهمام العجم فارسى ايضا مترجم بالتركى منها المكاتيب الدائرة بين العوام يقال لها سى نامه ترجمة همام الروم الأزنيقى وهو المشهور بين العوام يكاتبون به من يهواهم ﴿ السيف النظار فى الفرق بين الثبوت والانكار ﴾ لجلال الدين السيوطى ﴿ السيف الهادى على رقبة المنادى ﴾ رسالة الفها النواءى كما فى معين المفتى ﴿ سيفية عبدالعزيز ﴾ الشهير بأم ولد زاده اولها * الحمدلله الذى جعل السيف الخ ﴿ السيفية ﴾ لعلى بن امرالله بن الحناءى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة اولها * الحمدلله الذى سن بمفروض توفيقه سيوف الافكار ﴿ السيل على الذيل ﴾ الذى ذيله السمعانى على تاريخ بغداد مر فى باب التاء ﴿ سياوغ الدرر ﴾ فى تفسير القراآت لابى الحسن على بن عراق الخوارزمى المتوفى فى حدود سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة

﴿ علم السيمياء ﴾

اعلم انه قد يطلق هذا الاسم على ماهو غير الحقيق من السحر وهو المشهور وحاصله احداث مثالات خيالية فى الجو لاوجود لها فى الحس وقد يطلق على ايجاد صورها فى الحس فحينئذ يظهر بعض الصور فى جوهر الهواء فتزول سريعة لسرعة تغير جوهر الهواء ولامجال لحفظ مايقبل من الصورة فى زمان طويل لرطوبته فيكون سريع القبول وسريع الزوال واما كيفية احداث تلك الصور وعللها فأمر خفى لااطلاع عليه الا لأهله وليس المراد وصفه وتحقيقه ههنا بل المقصود هنا الكشف وازالة الالتباس عن امثاله وحاصله ان يركب الساحر اشياء من الخواص والادهان والمائعات اوكلمات خاصة توجب بعض تخيلات خاصة كادراك الحس ببعض المأكول والمشروب وامثاله وفى هذا الباب حكايات كثيرة عن ابن سيناء والسهروردى المقتول ﴿ سين الاسرار ونور الانوار ﴾

﴿ باب الشين المعجمة ﴾

﴿ شارح القفول ﴾ لابى طاهر القزوينى المتوفى سنة وهو كتاب نفيس مشتمل على اربعين مسئلة من مشكلات علم الكلام عقد لكل مسئلة بابا جمع فيه اقوال المتقدمين والمتأخرين كذا ذكره الشعرانى فى المنن ﴿ الشارحة فى تجويد الفاتحة ﴾ نظم الشيخ الصرصرى وهو يحيى بن يوسف البغدادى الحنبلى المقتول شهيدا سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ﴿ شارع النجاة فى حجة الوداع ﴾ لتقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين

وثمانمائة ذكره في كتابه المسمى بالذهب المسبوك ﴿شافية﴾ في التصريف لابي عمرو وعثمان ابن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهي مقدمة مشهورة في هذا الفن كمقدمته الكافية في النحو وله عليها شرح وقداعتنى بشأنها جماعة من الشراح والمتداول من شروحها شرح الفاضل احمد بن الحسن فخر الدين الجار بردي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة اوله ﴿ نحمدك يامن بيده الخير والجود الخ قال لما كانت مع صغر حجمها مشتملة على فوائد شريفة لم يتفق لها شرح يذلل صعابها واشار الى جمع من الفضلاء ان اكتب لها شرحا يحل الفاظها حتى توسلوا الى بما لاتسعني مخالفته وهو الوزير محمد بن الوزير على الساري فشرعت متوسطا بين الايجاز والاكثار والف عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة حاشية على شرح الجاربردي المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة اولها ﴿ احمدالله على نعمائه وحاشية اخرى ايضا اولها ﴿ نحمدك على ماصرفت الجنان باشرف طرف الجنان الخ سماها الدرر الكافية في حل شرح الشافية ذكر فيها انه وجد نسخة الشارح وعليها هامش منه وقد ترك تفصيل مجملاته وتفسير مبهماته لغاية وضوحها عنده فأخذها بعينها واضاف الفوائد الى المواضع التي تحتاج الى تنبيه وتحرير وايضاح وتقرير وعلى شرح الجاربردي حاشية للعلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني وللسيوطي حاشية على شرح الجاربردي المسمى بالطراز اللازوردي ذكرها في فهرست مؤلفاته وشرحها السيد عبدالله بن محمد الحسيني المعروف بنقره كار المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ذكر فيه انه الفه الأمير الجاي من امراء مصر اوله ﴿ الحمدلله الذي على بحوله الخ والف نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري الأعرج شرحا ممزوجا جامعا والف جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي شرحا في مجلدين سماه عمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب وتوفي سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة والف السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي صاحب المتوسط المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة شرحا وكذا الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي النحوي المتوفى سنة وهو شرح جامع اوله ﴿ اما بعد حمدالله تعالى على توالي نعمه الى آخره وكذا تاج الدين ابو محمد احمد بن عبدالقادر بن مكتوم الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة والشيخ زكريا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة سماه مناهج الكافية في شرح الشافية اوله ﴿ الحمدلله الذي تفضل وتكرم الخ وهو شرح ممزوج وشرحها علاءالدين علي بن محمد المعروف بقوشجي شرحا فارسيا وشرحها احمد بن محمد المعروف بابن المنلا جلبي الحلبي المتوفى سنة وشرحها المولى سعدي بالتركي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف ونظمها ابراهيم بن حسام الكرمياني المتخلص بشريفي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف تائية نظيرة لتائية الجعبري ثم شرحها وسماه الفوائد الجلية ونظمها الشيخ ابوالنجا بن خلف في سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة ويوسف بن عبدالملك

وسماه الصافية وكان فى حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة وترجمة الشافية بالتركية لفورد افندى وليعقوب بن عبداللطيف للوزير محمد باشا ومن شروحها شرح ممزوج لقره سنان المسمى بالصافية وهو سهل المأخذ وهو صاحب المضبوط فى شرح المقصود وللشافية شرح بالقول للمولى عصام الدين الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة ﴿ الشافية فى العروض ﴾ قصيدة مشتملة على ستمائة بيت للمولى احمد بن اسمعيل الكورانى نظمها للسلطان محمد خان المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اولها * بحمدالله الخلق ذى الطول والبر * ﴿ شافى العى على مسند الشافعى ﴾ للسيوطى يأتى ﴿ شافى العى من كلام الشافعى ﴾ للعلامة ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ شافى فى اختيار الكافى ﴾ للشيخ ابى البقاء محمد بن احمد الضياء المكى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ﴿ شافى فى الحديث ﴾ لأبى بكر غلام الخلال ﴿ شافى فى شرح اصول البزدوى ﴾ مر ﴿ شافى فى شرح الشامل ﴾ يأتى قريبا وفى شرح مختصر يأتى ايضا وفى شرح مسند الشافعى يأتى فى الميم ﴿ شافى فى الطب ﴾ لابن الملك ولابن القف يعقوب بن اسحق الحكيم المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة المذكور فى جامع الفرض وكان من نصارى الكرك ﴿ شافى فى علم القوافى ﴾ لأبى القاسم على بن جعفر السعدى الصقلى المعروف بابن القطاع المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة ﴿ شافى فى علم العروض والقوافى ﴾ للشيخ تقى الدين حسين بن على الحصنى الفه فى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة ﴿ شافى ﴾ فى فروع الحنفية لعبدالله بن محمود شمس الائمة اسمعيل بن رشيدالدين محمود بن محمد الكردرى اوله الحمدلله رب العالمين الخ ذكر انه لما فرغ من الخطوط التى تميز مسائل الكافى اراد ان يجمعها ووسمه بالشافى فاراد ان يكتب علامة الخلاف فى الكنز والوافى فيما كان فيه الخلاف بين امامين فقط ﴿ شافى فى فروع الشافعية ﴾ لأبى العباس احمد ابن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة وهو كتاب كبير فى اربع مجلدات قليل الوجود بين الشافعية كذا فى طبقات من طبقاتهم ﴿ شافى فى القرآت ﴾ لأبى محمد اسمعيل بن احمد المعروف بابن القراب السرخسى المتوفى ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة وليونس بن محمد الراوندى ﴿ علم الشامات والخيالات ﴾ ﴿ شامل التفاسير ﴾ ﴿ شامل فى الاصول ﴾ جمع فيه منتخب المنار والمغنى ثم شرحه بالقول فى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وسماه الكامل اول الشرح * الحمدلله الذى نور قلوب العارفين بنور هدايته الخ ﴿ شامل فى اصول الدين ﴾ الملقب بالكلام خمس مجلدات لامام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجوينى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة ﴿ شامل فى البحر الكامل فى العزائم ﴾ للشيخ الامام فخر الخطباء السيد ابى الفضل محمد بن احمد الطيبى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة مجلد على ثلاثة

وثلاثة بابا اوله الحمدلله الفاطر الخ ذكر انه سأله بعض الامراء ممن يعتمده ويعول عليه فألفه وسماه نزهة الآفاق يوم اجتماع الاخوة والتلاق فاقبل الناس عليه وتلقوه بالقبول حتى رغب فيه الشيخ الامام ابوالبركات عبدالله بن محمد بن الفضل الصاعدى الفراوى وتتبع جميع تعليقاته ومحفوظاته فكتبها ثانيا كتابا حافلا وسماه الشامل فى البحر الكامل ودرر التامل فى اصول التعزيم وقواعد التنجيم ﴿ شامل فى تهذيب الذوات الانسانية ﴾ للشيخ عبدالخالق بن ابى القاسم المصرى المتوفى سنة وهو رسالة على اربعة اطوار فى التصوف ﴿ شامل فى الجبر والمقابلة ﴾ لابى كامل سماع بن اسلم وله شروح احسنها شرح القرشى ﴿ شامل فى الطب ﴾ لابى سعيد بن ابى مسلم بن ابى الخير الملقب بغياث الغيب اوله * الحمدلله الفاطر البديع العلام الخ جعله على قسمين قسم فى حفظ الصحة وقسم فى كليات الطب وجزئياته وفيه مقدمة وست مقالات الخ وتاريخ تحريره سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة ﴿ شامل فى الطب ﴾ للشيخ علاءالدين على بن ابى الحرم القرشى بن النفيس الطبيب المصرى صاحب الموجز المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة قيل لوتم لكان ثلثمائة مجلد ﴿ شامل فى علم الحرف ﴾ للسكاكى ﴿ شامل فى فروع الحنفية ﴾ لابى القاسم اسمعيل بن الحسين البيهقى الحنفى قال صاحب الجواهر جمع فيه مسائل وفتاوى تتضمن كتاب المبسوط والزيادات وهو كتاب مفيد رأيته فى مجلدين انتهى ولم يورخ وقيل انه شرح لكتابه المجرد والله سبحانه وتعالى اعلم وسيأتى ولابى حفص سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوى الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة شامل ايضا فيه وهو فروع مجردة ﴿ شامل فى فروع الشافعية ﴾ لابى نصر عبدالسيد بن محمد المعروف بابن الصباغ الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة قال ابن خلكان وهو من اجود كتب الشافعية واصحها نقلا وله شروح وتعليقات منها شرح للامام ابى بكر محمد بن احمد البغدادى الشاشى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة فى عشرين مجلدا سماه الشافى وكان بقى اكماله عن نحو الخمس فاكمله فى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة وشرح لعثمان بن عبدالملك الكردرى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وشرح لابن خطيب الجبرينى فخرالدين عثمان بن على الحلبى المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة ﴿ شامل فى فروع المالكية ﴾ لبهرام بن عبدالله الدميرى المالكى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ﴿ شامل فى القراآت ﴾ لابى بكر احمد بن الحسين بن مهران النيسابورى المقرى المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وهو كتاب كبير ﴿ شامل ﴾ لابى الفضل محمد بن ابى جعفر المنذرى الهروى المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة ﴿ شاهان فى الفروع ﴾ من متعلقات الهداية ﴿ شاهرخ نامه ﴾ فارسى منظوم لميرزا قاسم وهو من شعراء العجم نظمه لشاه اسمعيل وصدره باسمه ﴿ شاه گدا ﴾ تركى منظوم ليحيى بيك شاعر من شعراء الروم وهو من خمسة منها فى الزبدة سبعة ابيات ﴿ شاهنامة ﴾ فارسى منظوم مشهور لابى القاسم حسن بن محمد الطوسى المتوفى سنة

المتخلص بفردوسي قال فيه لم اترك مما طالعت من اخبار ملوك العجم حديثا الا نظمته وها انا بعد خمس وستين سنة انقضت من عمري حتى شيخت في نظم هذا الكتاب في مدة ثلاثين سنة آخرها سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة وهو مشتمل على ستين الف بيت وجعلته تذكرة للسلطان ابي القاسم محمود بن سبكتكين انتهى وقد نقله الفتح بن علي البنداري الاصبهاني المتوفى سنة الى العربي نثرا للملك المعظم عيسى بن العادل ابي بكر الايوبي واتم ترجمته في سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة وقد نظم مجد الدين البابري النسائي في وقعة الخوارزمي شاهية ايضا ﴿ شاه نامه ﴾ لفردوسي الطويل من شعراء الروم كتبه في ثلثمائة وثلاثين مجلدا بالتركي ولما عرضه على السلطان بايزيد خان امر بانتخاب ثمانين منها واحراق ماعداها فتألم المؤلف منه وترك بلاد الروم وذهب الى خراسان كذا في تذكرة الشعراء ولشهودي تركي ايضا في اربعة آلاف بيت ونظم المحرمي المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة منها في الزبدة سنة وثلاثون بيتا ولعارفي نظم للسلطان سليم بن بايزيد خان اوله ※ خداوند نابود وهستي توبي ※ نكهدار بالا ويستي توبي ﴿ شاه نامه ﴾ لقاسمي كونابادي منظومة اولها ※ خداوند بيچون خدائي تراست ※ نظم فيها وقائع شاه اسمعيل واهد اها الى شاه طهماسب وجعلها نظيرة لتيمور نامه للهاتفي ﴿ شاه نامه ﴾ القديم لابي علي محمد بن احمد البلخي الشاعر ذكره ابو الريحان في الآثار الباقية وزعم انه صحح اخباره من كتاب سير الملوك الذي لعبد الله بن المقفع والذي لمحمد بن الجهم البرمكي والذي لهشام بن القاسم والذي لبهرام بن مروان شاه مؤبد مدينة سابور والذي لبهرام بن مهران الاصبهاني ثم قابل ذلك بما اورده بهرام الهروي المجوسي ﴿ شاه ودرويش ﴾ ويقال له ايضا كوي وچوكان لهلالي شاعر من بلدة استراباد وكتابه هذا فارسي منظوم اوله ※ اي وجود تواصل هر موجود ※ وقد ترجمه الحمدي بالتركية ﴿ شواهد ومغني ﴾ تركي منظوم للمولى محمد بن عبد العزيز المتخلص بوجودي المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف نظمه في سنة ١٠١٣ اثنى عشرة والف ﴿ شبستان خيال ﴾ فارسي لمولانا يحيى شيبك الشاعر الماهر المعروف بفتاحي النيسابوري المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وقد شرحه بالتركي السروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة ﴿ شبستان يوسفي ﴾ منظوم عربي وتركي اوله ※ يابديع الصنع الخ ﴿ شتر نامه ﴾ فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم بن مصطفى بن شعبان العطار الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة وقيل اثنين وثلاثين وقيل تسع عشرة ﴿ شجرة الذهب في معرفة ائمة الادب ﴾ لعلي ابن فضال بن علي التميمي المجاشعي القيرواني المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين واربعمائة ﴿ شجرة آل عباس ﴾ لابي المنذر علي بن الحسين بن ظريف النسابة الكوفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ شجرة في الانساب ﴾ لمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة ﴿ شجرة المعارف ﴾ للشيخ عز الدين عبد العزيز بن

عبدالسلام الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة ﴿ شجرة وثمرة ﴾ فى الاحكام فارسى لعلى شاه بن محمد الخوارزمى المعروف بالعلاء البخارى الفه لشمس الدين محمد بن صدر الدين مبارك شاه ﴿ الشجرة الالهية ﴾ لشمس الدين محمد الشهر زورى وهى كتاب لطيف مشتمل على خمس رسائل الاولى فى المقدمة وتقسيم العلوم الثانية فى المنطق تصور اوتصديقا الثالثة فى علم الاخلاق الرابعة فى العلم الطبيعى الخامسة فى العلم الالهى وقد حقق فى كل غاية التحقيق ﴿ شجون المسجون ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ﴿ شد الاثواب فى سد الابواب ﴾ فى المبحث النبوى لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى حاويه تماما ﴿ شد الازار المعروف بهزار مزار ﴾ لمعين الدين ابى القاسم جنيد العمرى الشيرازى استمدمنه صاحب دستور الزائرين ﴿ شد الرحال فى ضبط الرجال ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فيما يتعلق بفن الحديث ﴿ شد السالك الى الملك المالك ﴾ للشيخ ابى الحسن محمد البكرى المصرى المتوفى سنة ٩٥٠ نيف وخمسين وتسعمائة وهى وصية عامة مختصرة فى ورقة كتبها فى ثالث صفر ﴿ شد المطيه للفضل بين غياث وعطيه ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ شذا فى مسئلة كذا ﴾ للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ شذا الفياح من علوم ابن الصلاح ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الابناسى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة لخصه من كلامه وكلام غيره وضم الى ذلك فوائد حديثية و مهمات فقهية ذكر اولا كلام ابن الصلاح بنصه ثم اردف ذلك بكلام الحافظ زين الدين العراقى وغيره واستو فى كلام المصنف فى خمسة وستين نوعا ولايغادر شيئا من كلامهما بل استوعبه فيه ﴿ الشذرة الذهبية فى العلوم العربية ﴾ لابى حيان شرحه بعضهم ﴿ الشذرة اللطيفة فى شرح جملة من مناقب الامام ابى حنيفه ﴾ لاحمد بن محمد الغنيمى الخزرجى الانصارى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف ويسمى كشف الالتباس فى الرأى والقياس وهو رسالة اولها ✽ حمد المنّ زين الاذهان بصحة الفهم الخ وفيه جملة من مناقب الكردرى ﴿ الشذرة فى اللغة ﴾ لابى على حسن بن رشيق القيروانى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة يذكر فيه كل كلمة شاذة فى بابها وشرحه ﴿ شذور الذهب فى الاكسير ﴾ لابى الحسن على بن موسى الحكيم الاندلسى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة خمسه شرف الدين محمد بن موسى القدسى تخميسا حسنا وشرحه ايدمر بن على الجلدكى وسماه غاية الشذور قال قد استوعب فيه جميع الحكمة المطلوبة والنعمة المرغوبة وجميع مافيه من الابيات التى صدره بها فى حرف الالف اردت ان اشرحها اوله ✽ الحمدلله المالك الملك الحق الخ قال الشيخ على بن سعيد الانصارى فى شفاء الالم وقد شرح بعضهم الشذور على زعمه كعلاء الدين القصعى وابن الجزرى وغياث الدين

(ابن)

ابن الملوك وابن عبدالسلام الدمشقى فأما القصصى فكان هائما فى الشعر واما ابن عبدالسلام فكان تايها فى فواتح العصب واما غياث الدين وابن الجزرى فاعجب من الاولين وطوالع البدور فى شرح الشذور لصاحب كشف الاسرار وهتك الاستار اوله ❊ الحمدلله الذى زين السموات بانوار الطوالع الخ ذكر فيه البيت الاول وشرحه على قواعد علم الحرف والنجوم وللشيخ ايدمر بن على الجلدكى شرح صدره سماه الدر المنثور صنفه بمدينة القاهرة سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة ثم اختصر هذا الشرح وشرحه وسماه كشف الستور ﴿ شذور الذهب فى علم النحو ﴾ لجمال الدين الشيخ محمد بن عبدالله المعروف بابن هشام المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو مؤلف جليل القدر معول عليه فى العربية اوله اول مااقول انى احمد الله تعالى العلى الاكرم الخ وعليه حاشية مسماة بشرح الصدور فى زوائد الشذور لبدر الدين حسن بن ابى بكر بن احمد القدسى الحلبى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة مختصرة اولها الحمدلله الذى اكمل ديننا ترحمته وكتب جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة على هذا الشرح حاشية للمقرئ عليه سماها سر الزبور على شرح الشذور وشرحه ايضا شيخ الاسلام القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة سماه بلوغ الارب بشرح شذور الذهب اوله ❊ الحمدلله الذى جعل علم النحو مفتح البيان وشرحه ايضا كمال الدين الشيخ محمد بن عبدالمنعم الجوجرى المصرى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة انتقاه من شرح لب المفصل وسماه شفاء الصدور فى حل الفاظ الشذور اوله ❊ اما بعد حمد الله تعالى على توفيقه الخ ونظمه ابو الفتوح وهو الشيخ عبدالقادر بن ابراهيم المحلى بن السفيد المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرحه الشيخ زكريا الزينى المصرى ﴿ شذور العقود فى تاريخ العهود ﴾ لابى الفرج الشيخ عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ شذور العقود ﴾ لتقى الدين ابى العباس الشيخ احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ﴿ الشذور ﴾ وهو ديوان مقطعات لبدرالدين الشيخ حسن بن عمر ابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة ﴿ شراب الفتوح وغذاء الروح ﴾ وهو ديوان شعر لابى بكر احمد بن يوسف العطار الشافعى المتوفى سنة ﴿ شرائط الاحكام ﴾ فى مجلد متوسط لابى الفضل عبد الله الشافعى المتوفى سنة ﴿ شرائط الخلافة ﴾ لابى يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرائنى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة ﴿ شرائط الاسلام ﴾ فى الفقه على مذهب الامامية وعليه حاشية مختصرة ﴿ الشراب النيلى فى ولاية الجيلى ﴾ لمحمد بن ابراهيم الحلبى الشهير بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة الفه حين قال الشيخ اويس بن على القرمانى ان المهدى سيظهر عن قريب اوعلى رأس التسعمائة البتة وقال ان الشيخ عبد القادر الجيلانى ليس بولى وانما كان رجلا صالحا وقد جلس فى قلعة حلب لبعض ما ادعى من امثال ذلك

اوله * نحمدك يامن رفع شان اولياء الخ ذكر في المقدمة الترغيب في محبة الاولياء ثم ذكر ولاية الشيخ وكراماته ﴿ شرح ابيات الايضاح والمفتاح ﴾ لبعض العلماء اوله * الحمد لله المؤيد بحسن توفيقه الخ ذكر فيه ان صاحب الايضاح استشهد في كل باب بشواهد كثيرة مما استشهد به الشيخ عبدالقاهر في اسرار البلاغة ودلائل الاعجاز من اشعار البلغاء وشواهد الفصحاء واتبع في كل باب مالم يورده من ابيات المفتاح ﴿ شرح احمد حي ﴾ ذكره الحسام الشهيد في كتاب الحيطان ﴿ شرح الاختلاف ﴾ لابي شجاع ﴿ شرح الاستعاذة والبسملة ﴾ لبدرالدين الشيخ حسن بن قاسم المرادي المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وللجلال الدين الشيخ عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو اول تأليفه كما قال وهو في مجلد مبسوط الفه سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ولشيخه محي الدين الكافيجي ﴿ شرح الاستقامه للمقبلين على الله سبحانه وتعالى وعلى دار الاقامة ﴾ وهو شرح الاربعين للطاوسي سبق ﴿ شرح اسرار الوضوء ﴾ لمحمد بن محمود بن جمال الدين الاقسرائي من مشايخ الروم مختصر اوله * الحمد لله الذي خلق الانسان لمعرفته الخ رتبه على ستة اطوار ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ لابن برجان الاندلسي وهو ابو الحكم عبدالسلام بن عبدالرحمن بن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة اوله * الحمد لله الذي باسمه تفتح المطالب الخ وهو كتاب كبير جمع فيه من اسماء الله تعالى مازاد على المائة والثلاثين كلها مشهورة مروية وفصل الكلام في كل اسم على ثلاثة فصول الاول في استخراجها الثاني في الطريق الى مسالكها الثالث في الاشارة الى التعبد بحقائقها ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للازهري وهو ابو منصور بن احمد الهروي اللغوي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للاقليشي وهو ابو العباس احمد بن معد النحوي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة سماه الانباء في شرح الصفات والاسماء ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للبرلسي وهو ابو العباس احمد بن محمد بن عيسى البرلسي ثم الفاسي المشهور باحمد زروق المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اودع اسراره في اسمائه الخ قدم اوله مقدمة فيها مسائل ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ لبرهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنه ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة وهو شرح جيد ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للبقالي وهو زين المشايخ ابو الفضل محمد بن ابي بكر الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة وسماه الاسنى وقد مر ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للامام البيضاوي سماه منتهى المنى بشرح اسماء الله الحسنى يأتي ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للبيهقي وهو الامام الحافظ علي بن الحسين الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة مجلد كبير ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ لتقي الدين ابي بكر بن محمد بن الحسني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للجصاص وهو ابو بكر الشيخ احمد بن علي الرازي الحنفي المتوفى

(سنة)

سنة ٣٧٠ سبعين و ثلثمائة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للخطابى وهو ابو سليمان احمد بن محمد الخطابى الحافظ المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين و ثلثمائة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للسيد على بن شهاب بن محمد الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست و ثمانين وسبعمائة لشرف الدين على اليزدى ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ لشمس الدين محمد بن ابراهيم المالكى الشهير بالخطيب الوزير المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة سماه المنهل العذب فى شرح اسماء الرب مختصر اوله * نحمدك يامن اوجب الوجود لذاته باسمائه وصفاته الخ الفه فى مكة المشرفة لبعض اهلها ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ احمد بن على البونى وهو شرح كبير كشرح ابن برجان اوله * الحمد لله الذى رسم دقائق الحقائق فى لطائف صحف الاسرار الخ سماه موضح الطريق وقسطاس التحقيق من مشكاة اسماء الله الحسنى والتقرب بها الى المقام الاسنى وله شرح صغير اوله * الحمد لله الكبير المتعال الخ ذكر فى اوله خمسة فصول فى قواعد التحقيق وله اسماء على انماطها شرحها عبدالرحمن البسطامى وسماه كيمياء السعادة الربانية وسماء السيادة الروحانية ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ المسمى بالاسنى للامام ابى عبدالله محمد بن احمد الانصارى القرطبى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين و ستمائة ذكر فى اوله احد اواربعين فصلا فى ذكر مايتعلق بها من الاحكام وذكر بعد تمام شرح اسماء الله الحسنى اربعة اجزاء رداعلى المجسمة واصحاب التشبيه واوله * الحمد لله المتفرد عن الشبيه والنظير الخ واورد فيه كثيرا من كلمات شروح الاسماء الحسنى ورد عليهم وهذا الشرح كبير ومفيد ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ لواحد من مشايخ مصر وسماه المقصد الأسنى فى شرح خواص اسماء الله الحسنى اوله * الحمد لله الذى اظهر اعيان الممكنات الخ الفه سنة ١٠٥٠ خمسين والف وهو كبير ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ الامام ابى محمد عبدالسلام بن عبدالطالب المغربى تلميذ تلميذ ابى مدين المغربى ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ الامام عبدالله بن ابى بكر الموصلى الشيبانى المتوفى فى رمضان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ عبد الله السمرقندى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة اوله * الحمد لله المتفرد بكبريائه الخ ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ عبدالعزيز بن احمد الديرينى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ بهاء الدين المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين و سبعين وستمائة اوله * الحمد لله الذى تفرد فى ذاته بالعلو الخ ولابى الحكم عبدالله بن عبدالرحمن ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ ولى الدين المنفلوطى ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ لصدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة اوله * الحمد لله الذى نور سماء الوجود بمصابيح اسماء الله الحسنى الخ شرحه باسان اهل الذوق والاشارة لا بما وقف عنده اصحاب النظر والهمم النازلة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ لعفيف الدين سليمان بن على بن عبد الله التلمسانى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة اوله * الحمد الاحد ذاتا وصفات الخ ذكر من معانى الاسماء الالهية الواردة فى القرآن من اول الفاتحة الى آخر

سورة الناس فذكر الاسم ثم الآية التي وردت فيه وذكر في كل اسم ماذكره كل واحد من الثلاثة الامام ابي بكر محمد البيهقي والامام ابي محمد الغزالي والامام ابي الحكم بن برجان الاندلسي وما انفرد به كل واحد منهم وما اتفق عليه اثنان منهم وذكر اشياء على لسان اهل التصوف ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ على اصطلاح اهل التصوف مختصر اوله * الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته الخ قسم الكلام الى ثلاثة فنون اولال في السوابق والمقدمات الثاني في المقاصد والغايات الثالث في اللواحق والتكميلات ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للغزالي سماه المقصد الاسنى يأتي وانغزالي زاده عبدالله بن عبد القادر المتوفى سنة شرح جمع فيه فوائد كثيرة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ عبد القادر ابن محمد المعروف بقضيب البان المتوفى في حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ فارسي للسيد نورالدين الايجي المتوفى سنة ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ لفخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة سماه لوامع البينات في شرح اسماء الله تعالى والصفات اوله * الحمدلله الذي حارت الأفكار في منافذ انوار كبريائه الخ ذكر فيه ماقاله سام بن محمد بن مسعود ورتبه على ثلاثة اقسام الاول في المبادي والثاني في المقاصد والثالث في اللواحق ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للقشيري سماه التحبير م وللقمولي وهو نجم الدين احمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وعشرين وسبعمائة في مجلد سماه موضح الطريق ﴿ شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للكافيجي وهو محيي الدين محمد بن سليمان المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ شرح معما اسماء الله الحسنى ﴾ لمحمود بن عثمان اللامعي البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ﴿ شرح الاسماء النورانية ﴾ ﴿ شرح الاصفى ﴾ ذكره القهستاني ﴿ شرح الاصول والجمل من مهمات العلم والعمل ﴾ من شروح الاشارات سبق ﴿ شرح البسملة ﴾ للشيخ الامام محمد بن سعيد بن كبن اليمني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ﴿ شرح البسملة والحمدلة ﴾ للقاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة اوله * الحمدلله على ماتفضل به الخ ذكر فيه الكلام على البسملة والحمدلة والشكر والمدح مع بيان النسبة بينهما وذكر فوائد مهمة وشرحهما الامام ابن عبدالحق وعلى شرح البسملة شرح للشنواني الآتي ذكره ﴿ شرح البسملة والحمدلة ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد البراسي الشهير بالشيخ عميرة وعليه حاشية كالشرح عليه في مجلد للشيخ العلامة ابي بكر بن اسمعيل الشنواني المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف سماه الطوالع المنيرة على بسملة عميرة ﴿ علم شرح الحديث ﴾ من فروع الحديث اعتنى العلماء بجمع حديث الاربعين وشرحه لما روى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على امتي اربعين حديثا من السنة كنت له شفيعا يوم القيامة وفي رواية من حمل عني من امتي اربعين حديثا لقي الله عزوجل يوم القيامة فقيها عالما وفي رواية من

تعلم اربعين حديثا ابتغاء وجه الله تعالى ليعلم به امتى فى حلالهم وحرامهم حشره الله سبحانه وتعالى يوم القيامة عالما ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ لابراهيم بن حسن الربعى المالكى قاضى تونس المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة قال الذهبى استفدت منه ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ لابن كمال باشا شمس الدين احمد بن سليمان المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اختار فيه ماكان مسجعا من جوامع الكلم وغيره ترجمه پير محمد العاشق ابن على البقاعى بالتركى للوزير محمد باشا ذكر فيه انه يرويه اجازة عن الشيخ عبدالرحيم وهو عن الشيخ نجم الدين محمد الصحراوى وهو عن الشيخ عبدالرحيم العراقى ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ لابى بكر محمد بن الحسين الآجرى الشافعى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ولابى بكر محمد بن عبدالله المالقى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ لاسحق القرمانى المعروف بجمالى خليفة المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة مختصر شرح كلامنها بيبت واحد تركى ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ لاسمعيل المولوى وهو شيخهم المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف جمع فيه مايؤيد سلوكهم وشرحه بالتركى ولاوقجى زاده سماه احسن الحديث وقدم ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ لبركلى محمد بن پير على المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة اورد فيه ثمانية احاديث ثم كمله على منواله وسياقه المولى محمد المشهور باق كرمانى القاضى بأزمير واجاد فسح الله فى عمره ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ للتفتازانى وهو عمر بن مسعود العلامة سعدالدين المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ للجامى وهو الشيخ نور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة شرحه كله بقطعة فارسية ثم ترجمها الفضولى بقطعة اخرى تركية ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ للخاقانى بالتركى نظمه لابن جغالى واتمه فى ربيع الاول سنة ١٠١٢ اثنى عشرة والف وسماه مفتاح الفتوحات لوقوعه فى فتح كرى ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ لسلامى تركى اوله * حمدنا معدود وثناى نامحدود الخ * ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ للسيوطى وهو جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ للشيخ داود القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة على مشرب اهل التحقيق ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ للشيخ محيى الدين عبدالقادر بن السيد محمد الشهير بقضيب البان المتوفى فى حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف سماه كواكب الضوء ﴿ شرح حديث الاربعين ﴾ لصدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ اثنتين وسبعين وستمائة سماه كشف استار جواهر الحكم المستخرجة المورونة من جوامع الكلم اوله * الحمد لله الذى زين سماء الملة الحنيفية بنجوم الاحكام الخ اورد فيه تسعة وعشرين حديثا قال لماثبت عند جماعة من المتقدمين ماقاله النبى صلى الله عليه وسلم تشوقوا لاستخراج الاربعينيات من الاحاديث على انحاء مختلفة فمنهم من اختار الاحاديث

المتضمنة للمواعظ لاسيا المذكورة فى خطبه عليه الصلاة والسلام كابن ودعان ومنهم من اختار الاحاديث المتضمنة للاحكام وغير ذلك واتفق عن جماعة من اصحابى جربوا ان بضاعتى فى علم الحديث وافرة فرغبوا الى فى استخراج اربعين حديثا اسوة للمتقدمين انتهى ﴿شرح حديث الاربعين﴾ فى الطب النبوى لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف الحكيم الفيلسوف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وشرح ابو العباس احمد ابن اسعد المعروف بابن العالمة الدمشقى الاحاديث النبوية التى تنطق بالطب وتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ﴿شرح حديث الاربعين القدسية﴾ المسمى بمفتاح الكنوز ومصباح الرموز لحسين بن احمد بن محمد التبريزى قال بعد ماسمعت من الشيوخ زمان مجاورتى بمكة المكرمة سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وسنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وسنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وبمصر والقدس والعراق كتب الاحاديث اخترت مايتعلق بأسرار عرفانية وعلوم لدنية وشرحتها على مقتضى مشرب القوم اعنى طائفة الصوفية وضممت اليها اربعين حديثا من الاحاديث القدسية ليكون المجموع ثمانين حديثا متمسكا بقوله عليه الصلوة والسلام ابناء الثمانين عتقاء الله سبحانه وتعالى فشرحتها ايضا على مشربهم ﴿شرح حديث الاربعين﴾ للقاضى ابى الناصر ﴿شرح حديث الاربعين﴾ للنووى وهو الامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وشرحه معين بن الصفى وخرجه الشيخ احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٣ اثنتين وخمسين وثمانمائة وسماه تخريج الاربعين النووية بالاسانيد العالية وشرحه الشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة والشيخ مصلح الدين محمد اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة والشيخ على بن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة شرحا مفصلا واول من جمع اربعين حديثا الامام الزاهد عبدالله بن المبارك المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة والحافظ ابونعيم جمعها فى امر المهدى المنتظر ومحمد بن على الغسانى التزم فيها موافقة اسم شيخه اسم الصحابة فى الرواية والشيخ ابو سعيد احمد بن الحسين الطوسى فى فضل الفقراء والصوفية بطرح الاسانيد والشيخ محمد بن ابى بكر المتوفى سنة زاد عليها مايليق بها للواعظ من الحكايات والاخبار والاثار والشيخ جمال الدين الخلوتى وجمع السيوطى اربعين حديثا فى ورقة واربعين اخرى الجهاد واربعين اخرى فى الطيلسان والشيخ محمد بن محمود بن جمال الدين الاقسرائى المتوفى سنة جمعها على طريق التصوف وله شرح احاديث الاربعين القدسية ذكر فى اوله السلطان بايزيد بن محمد خان وجمعها ادريس بن حسام الدين البدليسى وترجمها بالفارسية ﴿شرح حديث ابى ذر العقيلى﴾ لنور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة ﴿شرح حديث الاستخارة﴾ للوفائى ﴿شرح حديث افترقت اليهود على احدى وسبعين فرقة وتفرقت النصارى على اثنين وسبعين فرقة وستفترق امتى

على ثلاث وسبعين فرقة ﴾ لابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة ﴿ شرح حديث امزرع ﴾ لأبى الفضل القاضى عياض بن موسى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة وهوشرح مستوفى ﴿ شرح حديث بنى الاسلام على خمس ﴾ للشيخ عزالدين عبد السلام بن احمد البغدادى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة قال ابن عبد السلام المتوفى الشافعى هومؤلف نفيس مشتمل على فوائد الاانه وهم فى بعض احكام المذهب الشافعى واركان الصلاة وواجبات الحج والمذهب خلافه فليحذرمن اعتماده انتهى ﴿ شرح حديث عبادة بن الصامت ﴾ للشيخ ابى محمد عبدالله بن سعد بن ابى جمرة الازدى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة افرده بالتدوين بعد ان اودعه فى كتاب بهجة النفوس وهو قوله عليه‌الصلوة والسلام * بايعونى على ان لاتشركوا بالله شيأ اوله * الحمدلله‌الذى اطلع من سماء لفظ خير بريته شموسا الخ وله شرح حديث‌الافك افرده بعد ذكره فيه اوله * الحمدلله الذى اظهر بمقتضى التنزيل تطهير من قد اختاره وله شرح حديث‌الاسراء اوله * الحمدلله‌الذى اظهر من سر قدرته بخرق‌العادات الخ افرده بالتدوين بعد انذكره فى كتابه بهجةالنفوس ﴿ شرح حديث كلمتان خفيفتان الخ ﴾ فىجزء للمحقق كمال‌الدين محمد بن عبدالواحد بن الهمام الحنفى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وستين وثمانمائة افتتحه بقوله * دخلت على امرأة بورقة ذكرت ان رجلا رفعها اليها فسألتنى الجواب عما فيها فنظرت فاذا هو سؤال عن اعرابه فذكر الجواب ﴿ شرح حديث كنت كنزا مخفيا ﴾ للشيخ بالى خليفة الصوفيه وى المتوفى بعد سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة ﴿ شرح حروف‌العطف ﴾ لعبدالباقى بن محمد المتوفى سنة ٢٩٠ نيف وتسعين وثلثمائة ﴿ شرح‌الحوقلة والحيعلة ﴾ لجلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكرالسيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وقد الفه مع شرح‌البسملة ﴿ شرح خلع النعلين ﴾ للشيخ محيى‌الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ﴿ شرح السنة ﴾ للامام حسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة اوله * الحمدلله الذىلم يتخذولدا ولم يكن‌له شريك‌فى الملك الخ واختصره صفى الدين محمود ابن ابى بكر الارموى ثم القرافى المتوفى سنة وللحافظ ابى القاسم هبة الله الطبرى الاسكانى المتوفى سنه واختصره الشيخ الامام ابو القاسم عبدالله بن الحسن بن عبد الملك الواسطى الشافعى بحذف اسانيده وسماه لباب شرح السنةفى معرفة احكام الكتاب والسنة اوله * الحمدلله رب العالمين الخ واختصره بعضهم وسماه الفلاح قال الشيخ علاء الدولة احمد بن محمد ابن احمد البنا المالكى بعداتمام كتابته‌رأيته‌فى‌الواقعة‌فى‌ذى القعدة سنة ٤٠٤ اربع‌واربعمائة‌فى ايدى اهل‌الغيب فاخذته منهم ونظرت فيه فوجدت مكتوبا فى ظهره كتاب‌الفلاح وانا اقرأ واقول هذا مختصر شرح السنة وهم يقولون اسمه فى الغيب كتاب‌الفلاح والذى سميته من قبل هوا تف‌الفلاح ووقع‌الفراغ من كتابته فىسنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة فى‌خانقاه

السكاكي بسمنان ورضي الدين ابراهيم بن محمد الطبري المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة وسماه الجنة في مختصر شرح السنة قال محيي السنة فهذا كتاب يتضمن كثيرا من علوم الاحاديث وفوائد الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم من حل مشكلها وتفسير غريبها وبيان احكامها ومايترتب عليها من الفقه واختلاف العلماء وجملا لايستغنى عن معرفتها وهو المرجوع اليه في الاحكام ولم اودع فيه الاما اعتمده ائمة السلف الذين هم اهل الصنعة المسلم لهم الامر وما اودعوه كتبهم واما مااعرضوا عنه من المقلوب والموضوع والمجهول واتفقوا على تركه فقد صنت هذا الكتاب عنه الخ فبدأ بكتاب الايمان ﴿ شرح سؤال كميل بن زياد ﴾ عن علي رضي الله تعالى عنه وجوابه عنه ورقتان للشيخ محمود ابن علي بن ابي طاهر الكاشي ﴿ شرح اشعار السنة ﴾ لابن عصفور علي بن مؤمن النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وابي بكر عاصم بن ايوب البطايوسي النحوي المتوفى سنة ١٩٤ اربع وتسعين ومائة ﴿ شرح شطحيات ﴾ لأبي محمد بن ابي نصر البقلي ﴿ شرح شعر الاعشى والنابغة وزهير ﴾ لأبي بكر محمد بن قاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ﴿ شرح شعر الهذليين ﴾ لابي سعيد السكري ﴿ شرح اشعار هذيل ﴾ لابي علي احمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة ﴿ شرح الصدر بذكر ليلة القدر ﴾ لأبي زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة ﴿ شرح الصدور بشرح احوال الموتى والقبور ﴾ لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله ❊ الحمد لله الذي ايقظ من شاء من سنة الغفلة الخ ذكر فيه امور البرزخ من حين المرض الى ان ينفخ في الصور ناقلا له من الاحاديث والآثار محررا ماوقع من ذلك في تذكرة القرطبي بالتنقيح والتخريج مع زوائد جمة ﴿ شرح الصلاة ﴾ للحكيم الترمذي المذكور في اثبات العلل ﴿ شرح العشر في معشر الحشر ﴾ للعلامة احمد بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة رسالة في تفسير عشر آيات بينات في احوال الحشر ﴿ شرح غزل السلطان مراد خان الثالث ﴾ لبعض العلماء ﴿ شرح القلوب ﴾ في التصوف ﴿ شرح القنوت ﴾ لابن كمال باشا ولقاسم اوله ❊ اللهم ارزقني فهم النبيين الخ وللشيخ قاضي زاده اوله الحمد لله الذي قنت له الخلق الخ ﴿ شرح كلمتي الشهادة ﴾ لمحيي الدين ابن يوسف الأيويني اوله ❊ حمدا لمحمودنا الذي الخ رتبه على طبقات ذكر ان المولى محمود الزغروي كتب رسالة تركية في شرحهما واعرابهما وارسلها الى اهل المدينة وادرجها في الطبقة الثالثة وارسلها الى الروم وسماها باعراب ائمة الايمان ﴿ شرح كلمتي الشهادة ﴾ لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة اوله ❊ الحمد لله الذي خلق الارض عبرة لذوي الهدى الخ رتبه على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة

سماءالانوار وعبدالله بن محمد بن عبدالعزيز السمرقندى اوله ﷺ الحمدلله الظاهر وجوده بشهادة الكائنات الخ اورد فيه مسائل الكلام اجمالا وللمولى جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وللشيخ ولى الدين محمد بن احمد العثمانى الشافعى اوله ﷺ الحمدلله المنفرد فى صمديته وهو مرتب على خمسة ابواب ﴿ شرح معما اسماءالله الحسنى ﴾ لمحمود بن عثمان اللامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ﴿ شرح المفضليات ﴾ اى اسماءالتفضيل لابى الفضل احمد بن محمد الميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمانى عشرة وخمسمائة ولابى جعفر بن احمد بن محمدالنحاس النحوى المتوفى سنة وابى على احمد بن محمد المرزوقى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وابى زكريا يحيى بن على بن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة وابن الانبارى ﴿ شرح المقاتين فى حكم القاتين ﴾ لمحمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ﴿ الشرح المكمل فى نسب الحسن المهمل ﴾ مختصر للامام الحافظ ابى موسى محمد بن عمر المدينى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ذكر فيه سند حسن بن مسلم فى حديث مسلم فى الاشربة اوله ﷺ الحمدلله الذى يختص برحمته من يشاء من عباده الخ ﴿ شرح حديث الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا ﴾ للشيخ الامام شمس الدين الكشى اوله ﷺ الحمد لله المبدئ المعيد الخ شرحه على طريقة اهل التحقيق ﴿ الشرح والبيان ﴾ للاربعين المنسوب الى ابن ودعان وهو شرح فارسى اوله ﷺ الحمد لله ذى الجلال والكبرياء الخ ﴿ شرط القراءة على الشيوخ ﴾ للحافظ السلفى الاصبهانى ابى طاهر احمد بن محمد مسندالدنيا المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة ﴿ شرط المستنصرية ﴾ مجلد للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة اوله ﷺ حمدالمن من على عباده الخ قال وسميته بمفاتيح الجنان ومصابيح الجنان ﴿ شرعة الاسلام ﴾ للامام الواعظ ركن الاسلام محمد بن ابى بكر المعروف بامام زاده الحنفى المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة كتاب نفيس كثير الفوائد فى مجلد قال فيه فهذه عقود منظومة فى سنن سيد المرسلين منتقدة من كتب الائمة من علماء الدين فانه اول مايلقن به اطفال اهل الايمان انتهى ورتبه على احدى وستين فصلا وشرحه المولى يعقوب بن سيدى على شرحا مفيدا وتوفى سنة وشرحه الشيخ يحيى بن بخشى بن ابراهيم الرومى وهو شرح ممزوج اقصر من شرح ابن سيدى على اوله الحمد لله الذى اصل اصول الاصول الخ والشيخ محمد بن عمر المعروف بقوردافندى فى مجلدين وهو اعظم شروحه المتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة ﴿ شرعه فى القرا آت السبعة ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المقرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وللشيخ شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم بن البارزى الحموى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو كتاب حسن يذكر فيه مسائل الفرس فى ابواب اصولية ﴿ شرف الاخبار ﴾

مستخرج مسلم ﴿ شرف اصحاب الحديث ﴾ للحافظ احمد بن على الخطيب البغدادى ﴿ شرف الاضافة فى منصب الخلافة ﴾ لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ شرف الانسان ﴾ تركى لمحمود بن عثمان المتخلص بلامعى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ﴿ شرف الاوقات ﴾ ﴿ شرف البدر بضياء ليلة القدر ﴾ للشيخ بدرالدين القرافى الفه فى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله ❁ الحمد لله الذى شرف هذ الامة الخ ﴿ شرف البهار فى اختيار مشارق الانوار ﴾ لأبى جعفر احمد بن الحسن المالقى النحوى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة ﴿ شرف السلف ﴾ لأبى العلاء احمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو عشرون كراسة عمله لامير الجيوش ﴿ شرف الشكليات واسرار الحروف الورديات ﴾ للشيخ محى الدين ابى العباس احمد البونى القرشى اوله ❁ الحمد لله الذى ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ ﴿ شرف الفقر على الغناء ﴾ لأبى اسحق ابراهيم بن محمد الكلاباذى المتوفى سنة ﴿ شرف المصطفى ﴾ لابى الفرج على بن عبدالرحمن المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ولابى سعيد وهو الحافظ ابو سعيد عبد الملك بن محمد النيسابورى الخركوشى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة و هذا الكتاب ثمان مجلدات ﴿ شرف نامه ﴾ فى اللغة الفارسية انيرى ﴿ شرف النبوة ﴾ من كتب الاحاديث لابى سعيد عبدالملك بن ابى عثمان محمد الواعظ الخركوشى المار ذكره كذا فى فضائل العشرة

﴿ علم الشروط والسجلات ﴾

وهو علم باحث عن كيفية ثبت الاحكام الثابتة عند القاضى فى الكتب والسجلات على وجه يصح الاحتجاج به عند انقضاء شهود الحال وموضوعه تلك الاحكام من حيث الكتابة وبعض مباديه مأخوذ من الفقه وبعضها من علم الانشاء وبعضها من الرسوم والعادات والامور الاستحسانية وهو من فروع الفقه من حيث كون ترتيب معانيه موافقا لقوانين الشرع وقد يجعل من فروع الأدب باعتبار تحسين الالفاظ و اول من صنف فيه هلال بن يحيى البصرى الحنفى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ولابى زيد احمد بن زيد الشروطى الحنفى فيه ثلاث كتب كبير وصغير ومتوسط وليحيى بن بكر الحنفى المتوفى سنة مؤلف ولأبى جعفر احمد بن محمد الامام الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة مؤلف فى اربعين جزء اوله ❁ اما بعد حمد الله عز و جل الخ ولأبى نصر الدبوسى المتوفى سنة وللحاكم ابى نصر احمد بن محمد السمرقندى المتوفى فى عشر الخمسين وخمسمائة وللقاضى جلال الدين الريغدمونى الحنفى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة اوله ❁ الحمد لله الملك العلام الخ رتبه على اربعة وعشرين فصلا ولشمس الائمة الحلوانى المتوفى سنة سماه البسيط اوله ❁ الحمد لله الذى رفع علم الشرع و اعلا قدره ولجلال الدين بن محمد العمادى اوله ❁

(الحمد)

الحمدلله الذى وتدالارض بالاعلام المنيفة الخ ولصاحب المحيط برهان الدين عمر بن مازن الحنفى المتوفى سنة ولجده الحاكم الشهيد ولظهير الدين حسن بن على المرغينانى المتوفى سنة ولابى بكر احمد بن على المعروف بالخصاف الحنفى المتوفى سنة ولمحمد بن افلاطون الرومى البرسوى الشهير بافلاطون المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة وكان مقدما فيه ذكر الجرجانى فى ترجيح مذهب ابى حنيفة ان الشروطى لم يسبقه احد واجاب ابومنصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى فى رده بان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اول من املى كتب العهود والمواثيق منها عهده لنصارى ايله بخط على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه واستقصى محمد بن جرير الطبرى الشروط فى كتاب على اصول الشافعى وسرق ابوجعفر الطحاوى من كتابه ما اودعه كتابه واخبرهم انه من نتيجة اهل الرى ثم جاء بعده شيخ الشروط المواثيق ابوبكر محمد بن عبدالله الصيرفى فصنف فى ادب القضاء والشروط والمواثيق وممن صنف فى الشروط المزنى املى فيه كتابا جامعا وهو نور وكتابه فيها مبسوط وابوعلى الكرابيسى وبين فى تأليفه ماوقع فى كتب اهل الرى من الخلل فى شرطهم وداود بن على الاصبهانى وشرح فى كتابه اصول الشافعى وذكر ما ابه الائمة على يحيى بن اكثم من الشروط وابنه ابو بكر وزاد على ابيه ابو ابا وفصولا وقول ابو عبدالرحمن الشافعى انتهى ﴿ شروط ابن بهرام ﴾ المسمى بمناط الاحكام ﴿ شروط الاحكام ﴾ لابى عبدان ﴿ شروط الاكرمى ﴾ ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز لشمس الدين الاكرمى اول البسيط * الحمدلله الذى رفع علم الشرع واعلا قدره الخ والحق بها انبات فى الصلاة وخطب الجمعة والعيدين والنكاح والادعية المأثورة ﴿ شروط الائمة ﴾ اى المخرجين الذين شرطوا الرواية عن الراوى لابى بكر محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة ولمحمد بن طاهر ابى الفضل ذكره العراقى فى شرح الالفية ﴿ شروط صدور الشريعة ﴾ عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ شروط الفتوى ﴾ ﴿ شعائر الصالحين ﴾ لعبد الملك بن ابى عثمان الخهوشى الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة ﴿ شعائر بيت التقوى ﴾ للشيخ محمد بن محمد بن نباته الفارقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ولم يكمله ﴿ شعائر العرفان فى الواح الكتمان ﴾ للشيخ محمد الوفاءى الشاذلى اوله * الحمدلله ماحى السنن بالسنن ومكمل المنن بالمنن الخ مختصر ذكر فيه شعيرة كذا ﴿ شعائر المشاعر ﴾ ديوان للشيخ محى الدين عبد القادر بن محمد الشهير بقضيب البان المتوفى فى حدود سنة اربعين والف ﴿ شعب الايمان ﴾ لابى عبدالله حسين بن حسن الحليمى الشافعى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة سماه المنهاج وهو كتاب جليل فى نحو ثلاث مجلدات فيه احكام كثيرة ومسائل فقهية وغيرها مما يتعلق باصول ايمان وآيات الساعة واحوال القيامة ولمحمد بن محمد الانصارى المالقى المتوفى سنة ٧٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة وللبيهقى والحافظ احمد بن الحسين الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة

المسمى بجامع المصنف مر ذكره فى الجيم روى البيهقى ان الايمان بضع وسبعون شعبة افضلها لااله الاالله وبهذه الرواية اخذ صاحب المنهاج فى تقسيمه ذلك على سبع وسبعين بابا بعد بيان صفة الايمان ﴿ شعب الايمان ﴾ للشيخ الامام سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة اوله * الله احمد لااله الا هو الخ ﴿ شعب الايمان ﴾ للشيخ محى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان و ثلاثين وستمائة اوله * الحمدلله الذى نور بصائر ارباب الدين بانوار الاسلام الخ وسماه تحرير البيان فى تقرير شعب الايمان ﴿ علم الشعبذة ﴾ ﴿ علم الشعر ﴾ ﴿ شعر احكام الاشعار ﴾ لابن سراج النحوى ﴿ شعر الزمان ﴾ لابن الساعى على بن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿ شعر سحيم بن وسيل ﴾ وهو شاعر عاش فى الجاهلية اربعين سنة وفى الاسلام ستين وله عقب فى بادية الكوفة ﴿ شعر عبيد ﴾ بن الابرص الاسدى ﴿ شعر المسيب ﴾ بن علس الضبى ﴿ شعر النابغة الذبيانى وامرئ القيس وزهير والجعدى ولبيد ﴾ جمعه ابوسعيد حسن بن حسين السكرى النحوى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين ﴿ شعلة فى شرح الشاطبية ﴾ ﴿ شعلة نار ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة حقق فيها قوله جمعت له الشريعة والحقيقة ﴿ شفاء الاجسام ﴾ فى الطب للشيخ محمد بن ابى الغيث الفقيه الكمرانى بسط فيه القول واكثر فى الفوائد وكثيرا مايذكر من الادوية مالايوجد تبعا لمن قبله ﴿ شفاء الاسرار ﴾ للسيد يحيى تركى فى التصوف اوله * الحمدلله فى ذاته الخ ﴿ شفاء الاسقام فى زيارة خير الانام ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٦٥ ست وخمسين وسبعمائة مختصر اوله * الحمدلله حق حمده الخ ﴿ شفاء الاسقام فى وضع الساعات على الرخام ﴾ للشيخ جمال الدين ابى العباس احمد بن عمر بن اسمعيل بن محمد بن ابى بكر الصوفى اوله * الحمدلله الذى ادار شموس الهداية فى افلاك المعرفة الخ وهو مشتمل على خمسة عشر بابا ذكر ان طريقة الحساب امتن لكن الخلل فى العمل بنحو المسطر والبيكار والتقسيم فبين ذلك الخلل ﴿ شفاء الاسقام ودواء الالام ﴾ فى الطب لخضر بن على بن الخطاب المعروف بالحاج باشا المتوفى بعدسنة ٨٠٠ ثمانمائة تقريبا رتبه على اربع مقالات واهداه لعيسى بن محمد اوله * يامن بيده دواء الادواء الخ الاولى فى كليات جزءى الطب الثانية فى الاغذية والاشربة الثالثة فى الامراض المختصة بعضو دون عضو من الرأس الى القدم الرابعة فى الامراض العامة التى لاتختص بعضو دون عضو ﴿ شفاء الاشواق لحكم مايكثر بيعه فى الاسواق ﴾ لنورالدين على السمهودى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ شفاء الآلام فى صناعة الفصادوالحجام ﴾ ارجوزة فى ذكر العروق اولها * اسبح الله الكريم الخ ﴿ شفاء الالم فى ترصيص علاج العلم ﴾ للشيخ بن سعد الانصارى مختصر فى الاكسير اوله * الحمدلله بارئ النسم الخ ﴿ شفاء

السالك في ارسال مالك ﴾ رسالة لابي الحسن نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القاري نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف اولها ✽ الحمد لله مالك رقاب الامم الخ ﴿ شفاء السقام في نوادر الصلاة والسلام ﴾ للشيخ الامام ابي سعيد شعبان بن محمد القرشي الشافعي الآثاري المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اوله ✽ الحمد لله رب العالمين الخ وهو اربعون نادرة منها خمس وثلاثون في الصلاة ﴿ شفاء السقيم بآيات ابراهيم ﴾ لابراهيم بن احمد بن الملا چلبي وكانت وفاته بعد الثلاثين والف كتبه برسم الحاج ابراهيم باشا والي حلب ﴿ شفاء الصدور ﴾ لابن سبع الامام الخطيب ابي الربيع سليمان السبتي والامام عفيف الدين سعيد بن محمد بن مسعود الكازروني المتوفى سنة قال صاحب مشارع الاشواق وقفت عليه في اربعة اسفار يشتمل على احاديث في فضائل الاعمال وضع فيه مؤلفه من عجائب الغرائب اصولا وفروعا واودع احاديثه عرية عن الاسناد ﴿ شفاء الصدور في تفسير القرآن الكريم ﴾ لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة ﴿ شفاء الصدور في حل الفاظ الشذور ﴾ يعني شذور الذهب مر ﴿ شفاء الصدور والابدان بسر منافع القرآن ﴾ ﴿ شفاء الزمان في فضل القرآن ﴾ لابي العباس احمد بن سعد الاقليشي المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وخمسمائة ومختصره العزيز بن احمد ﴿ شفاء العلة في سمت القبلة ﴾ لابي الحسين احمد ابن علي الغساني المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة ﴿ شفاء عليل العربية ﴾ للبكري عبدالله بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة ﴿ شفاء العليل في ذم الصاحب والخليل ﴾ ﴿ شفاء العليل في علم الخليل ﴾ اي العروض وهو ارجوزة لامين الدين محمد بن علي المحلي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة قال السراج الوراق في مدحه

جزى الله عن علم الخليل ✽ مجازاة الجليل عن الخليل

وكنا قد ايسنا منه حتى ✽ شفيت غليلنا بشفا العليل

﴿ شفاء العليل في القضاء والقدر والحكمة والتعليل ﴾ لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو مجلد اوله ✽ الحمد لله ذي الافضال والانعام الخ بسط الكلام فيه كل البسط واطال كما هو دابه ورتبه على ثلاثين بابا ﴿ شفاء العليل في القياس والتعليل ﴾ للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة قال وبعد فان الحاحك ايها المسترشد في اقتراحك ولجاجك في اظهار احتياجك الى شفاء العليل في بيان مسائل التعليل من المناسب والمخيل والنسبة والطرد اتيت فيه بالعجب العجاب ولباب الالباب الخ اوله ✽ الحمد لله المسبح بالغدو والآصال المقدس عن مضاهاته الامثال رتبه على مقدمة وخمسة اركان المقدمة في بيان معاني القياس والعلة والدلالة الركن الاول في اثبات علة الاصل الثاني في العلة الثالث الحكم الرابع في القياس الخامس في الفرع الملحق بالاصل ﴿ شفاء العيون ﴾ ﴿ شفاء

الغرام تاريخ البلد الحرام ﴾ لتقي الدين محمد بن احمد بن على الحسنى الفاسى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة اوله ﴿ الحمدلله الذى جعل مكة المشرفة اعظم البلاد الخ ذكر فى تحفة الكرام انه الفه على غلط تاريخ الازرقى لكنه بعد تسويد غالبه استطاله فاختصره فى نصف حجمه وسماه تحفة الكرام ورتبه على ترتيب اصله اربعين باباقال فى تعمير المقام فى الحرم وقد ذكر صفتها القديمة فى فصل هذا الكتاب قال فى بهاة الاسلام ولم يوجد هذا الاصل بعد الفاسى ولاعثر عليه غيره مطلقا ﴿ شفاء الغرام فى اخبار الكرام ﴾ مختصر للسيد الشريف ابى المواهب احمد العلوى وهو على ثمانية ابواب اوله ﴿ الحمدلله رب العالمين الخ ﴿ شفاء الغلل فى بيان العلل ﴾ لابن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ﴿ شفاء الغليل وعافية العليل ﴾ ﴿ شفاء الفؤاد ﴾ لزين العابدين بن خليل الفه لحضرة السلطان مراد خان الرابع تركى مختصر على سبعة عشر فصلا ذكر فيه الاطعمة والاشربة والاثواب اجمالا وانواعها وطبائعها والازهار ابتداه فى اواسط جمادى الاخرة سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف واتمه فى سبعة عشر يوما ﴿ شفاء فى بديع الاكتفا فى مدح المصطفى ﴾ عليه الصلاة والسلام اوله ﴿ اما بعد حمدالله الذى ماخاب الخ للشيخ شمس الدين محمد الباداجى ﴿ شفا فى تعريف حقوق المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ للامام الحافظ ابى الفضل عياض بن موسى القاضى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة اوله ﴿ الحمدلله المتفرد باسمه الاسمى المختص بالملك الاعز الاحمى الخ وهو على اربعة اقسام الاول فى تعظيم العلى الاعلى لقدر هذا النبى المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم قولا وفعلا وفيه اربعة ابواب الاول فى ثنائه تعالى وفيه عشرة فصول الثانى فى تكميله تعالى له المحاسن خلقا وخلقا وفيه سبعة وعشرون فصلا الثالث فيما ورد من صحيح الاخبار لعظم قدره عندربه وفيه اثنا عشر فصلا الرابع فيما اظهره الله تعالى على يديه من الآيات والمعجزات وفيه ثلاثون فصلا والثانى فيما يجب على الانام من حقوقه عليه الصلاة والسلام وفيه اربعة ابواب الاول فى فرض الايمان به والطاعة وفيه خمسة فصول الثانى فى لزوم محبته ومنا صحته وفيه ستة فصول الاول فى تعظيم امره ولزوم توقيره وفيه سبعة فصول الثانى فى حكم الصلاة عليه وفيه عشرة فصول والثالث فيما يستحيل فى حقه ومايجوز ومايمتنع ويصح وهو سرالكتاب وثمرة هذه الابواب وما قبله له كالقواعد والتمهيدات وفيه بابان الاول فيما يختص بالامور الدينية وفيه ستة عشر فصلا والثانى فى احواله الدنيوية وفيه تسعة فصول والرابع فى تصرف وجوه الاحكام على من تنقصه او سبه وفيه بابان الاول فى بيان ماهو فى حقه سب ونقص وفيه عشرة فصول الثانى فى حكم شانيه ومؤذيه وعقوبته وقال وختمنا بباب ثالث جعلناه تكملة لهذه المسئلة فى حكم من سب الله سبحانه وتعالى ورسله وملائكته وكتبه وآل النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وفيه خمسة فصول وهو كتاب عظيم النفع كثير الفائدة لم يؤلف مثله فى الاسلام شكرالله سبحانه

(وتعالى)

وتعالى سعى مؤلفه وقابله برحمته وكرمه وقد اختصره الشيخ محمد بن احمد الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وشرحه ابو عبدالله محمد بن ابى شريف الحسنى التلمسانى سماه المنهل الاصفا فى شرح ماتمس الحاجة اليه من الفاظ الشفا وهو من اجود شروحه فرغ يوم الاثنين رابع عشر من صفر سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة اوله ❊ الحمدلله الذى جعل رتبة العلم اعلى المراتب الخ ذكر فيه انه لماقرأه نظر فيما يستعين به عليه فلم يجد غير كتب الحافظ عبدالله بن احمد بن سعيد بن يحيى الزمورى فاقتطع منه ماتمس اليه الحاجة وترك مافيه من طول عبارته و اضاف اليه كثيرا من كلام الحافظ ابى عبدالله محمد بن حسن بن مخلوف الراشدى اذوضع عليه ثلاثة شروح الاول كثير الغنية فى مجلدين والثانى غنية الوسطى واياه اعتمد وآخر اصغر منه جرما قال ومرادى بالشارح حيث ذكرت الامام عبدالله بن احمد الزمورى الخ وشرحه الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلجى الشافعى العثمانى المتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة سماه الاصطفا لبيان معانى الشفا اتمه فى اثنى عشر شوال سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة اوله ❊ نحمدك يامن شرح صدورنا الخ وشرحه الشيخ الامام ابوالحسن على بن محمد بن اقبرس الشافعى المتوفى سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة وشرحه ايضا عمر العرضى فى اربع مجلدات وابوذر احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين و ثمانمائه ولم يتم وخرج جلال الدين السيوطى احاديثه وسماه مناهل الصفا فى تخريج احاديث الشفا وعليه حاشية للشيخ تقى الدين ابى العباس احمد بن محمد الشمنى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين و ثمانمائة سماها مزيل الخفا عن الفاظ الشفا اولها ❊ اما بعد حمدالله على افضاله الخ ومختصر بالقول وهو تعاليق لطيف فى ضبط الفاظ الشفا لخصه من شرح البرهان الحلبى اتى بتمات يسيرة فيها تحقيقات دقيقة ذكره السخاوى واتمه فى ذى القعدة سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة والحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبى سبط ابن العجمى اوله ❊ الحمدلله الذى بنعمته تتم الصالحات الخ فرغ من تعليقه فى شوال سنة ٧٩٧ سبع و تسعين وسبعمائة بحلب ومجلد وجمع تلميذه محمد بن خليل الحنفى شرحا من شرحه وقال هذه فوائد التقطتها من تأليف شيخنا الحافظ برهان الدين الحلبى سبط ابن العجمى وسماه المقتفى فى حل الفاظ الشفا مع مازدتها من زيادات مبهمة وسميتها زبدة المقتفى فى تحرير الفاظ الشفا وفرغ من تأليفه ثالث جمادى الآخرة سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة وعلق شهاب الدين احمد بن حسين بن رسلان الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة تعليقة جيدة اولها ❊ الحمدلله رب العالمين وشرح بعض الفاظه عماد الدين ابوالفدا اسمعيل بن ابراهيم بن جماعة الكنانى القدسى المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة وشرحه الشيخ ابو عبدالله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشدى الحافظ المتوفى سنة وشرحه كمال الدين محمد بن ابى شريف القدسى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وشرحه ابوعبدالله احمد بن محمد بن مرزوق التلمسانى المالكى المتوفى سنة ٧٨١ احدى

وثمانين وسبعمائة وللشيخ عبدالله القرشي اليماني حاشية على هذا الكتاب ذكرها ابن الحنبلي ومن شروحه تلخيص الشفا المسمى بالوفا لابن الاخضر وقطب الدين محمد بن محمد بن الخيضرى وسماه الضفا بتحرير الشفا المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ومن شروحه الاكتفا في شرح الفاظ الشفا للامام ابي المحاسن عبدالباقي اليماني ولبعض الادباء في مدحه

عوضت جنات عدن ياعيا ❊ ض عن الشفاء الذى الفته عوض

جمعت فيه احاديثا مصححة ❊ فهو الشفاء لمن في قلبه مرض

وشرح الشفاء شهاب الدين احمد الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف شرحا كبيرا في غاية التدقيق والتحقيق ثلاث مجلدات وشرحه ايضا المنلا على القارى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف في مجلدين وهو اخصر من شرح الشهاب قلت وترجمه بالتركية شيخ الاسلام المولى اسحق ابن شيخ الاسلام اسمعيل افندى المتوفى سنة ١١٤٧ سبع واربعين ومائة بعد الالف وترجمه ايضا المولى ابراهيم المتخلص بالحنيف المفتش بالحرمين الشريفين الآن وكتب المتن ثم ترجمه ﴿ شفاء في الحيض ﴾ انور الائمة شمس الدين محمد بن حسين النواجي المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة ﴿ شفاء في الطب ﴾ لابي عامر محمد بن احمد ابن عامر البلوى الطرطوشي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة ﴿ شفاء في الطب المسند عن المصطفى ﴾ مما خرجه الامام ابونعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني جمعه احمد بن يوسف التيفاشي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة اوله ❊ اللهم يامن لطف حتى دق عن الاوهام والظنون الخ جرده من السند ورتبه على ترتيب كتب الطب وسماه بالشفاء ولخصه بعضهم وسماه الوافي في الطب الشافي بحذف الاسانيد من غير تغيير في ترتيبه وتهذيبه اوله ❊ اما بعد حمدالله على نواله الخ ﴿ شفاء في المنطق ﴾ لابي على حسين بن عبدالله المعروف بابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين و اربعمائة قيل هو في ثمانية عشر مجلدا وشرحه ابو عبدالله محمد بن احمد الاديب التجاني صاحب تحفة العروس المتوفى سنة واختصره شمس الدين عبدالحميد بن عيسى الخسرو شاهي التبريزى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين و خمسين وستمائة ﴿ شفاء في الموعظة ﴾ لبهاء الدين بن يوسف الاندوغي التكدوى وهو كتاب كبير مرتب على ثلاثة وثمانين بابا اوله ❊ الحمدلله الملك المنان الخ ذكر فيه انه اشار بتاليفه شيخه فخرالدين فجمعه من كتب الامام الغزالي وغيره ﴿ شفاء القلوب ﴾ في لقاء المحبوب ﴿ شفاء الكليم بمدح النبي الكريم ﴾ للشيخ عبدالوهاب بن احمد بن عربشاه الدمشقي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ﴿ شفاء المتألم في آداب المعلم ﴾ للشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسي سنة ٨٥٦ ست و خمسين وثمانمائة اوله الحمدلله عالم الغيب والشهادة رتبه على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة المقدمة في الجمع بين شرف العلم وفضله الباب الاول في آداب المتعلم الثاني في آداب المعلم الثالث في معرفة اقسام العلوم والخاتمة فيما جمع الله سبحانه وتعالى خلقه جملة من ادابها وشروطها ﴿ شفاء المتعال بادوية السعال ﴾ للشيخ عبدالقادر الشاذلي تلميذ

السيوطى ﴿ شفاء المرض فيمن تسمى بعوض ﴾ لشرف الدين عوض بن نصر المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة ﴿ شفاء المسترشدين فى مباحث المجتهدين ﴾ لابى الحسن على بن محمد الكياهراسى الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة ﴿ شفاء المعانى ﴾ بلطائف المثانى ﴿ شفعية فى مدح خير البرية ﴾ لسليمان بن داود المعروف بابن المصرى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة وهى قصائد على حروف المعجم ﴿ شقائق الاترنج فى دقائق الغنج ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى النوادر والادب ﴿ شقائق الحدائق فى شرح حدائق الحقائق ﴾ فى اشتقاق الجلال من الحق للشيخ علاء الدين السمنانى المتوفى سنة ﴿ شقائق النعمان فى حقائق النعمان ﴾ لابى القاسم العلامة جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٣٥٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة الفه فى مناقب الامام الاعظم ﴿ الشقائق النعمانية فى علماء الدولة العثمانية ﴾ للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة قال ولقد دون المتأخرون مناقب العلماء ولم يلتفت احد الى جمع اخبار علماء هذه البلاد وكاد ان لايبقى اسمهم ورسمهم على السنة كل حاضر وباد ولما شاهد هذا الحال بعض من ارباب الفضل والكمال التمس منى ان اجمع مناقب علماء الروم فأجبته الى ملتمسه واردفت ذكر علماء الشريعة ببيان احوال مشايخ الطريقة فامل ماتركت اكثر مما ذكرت ولما لم اطلع على تاريخ وفاتهم وضعت الرسالة على ترتيب سلاطين آل عثمان انتهى وتم تأليفه فى رمضان سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وعدد ماذكره فى عشر طبقات خمسمائة واحد وعشرون رجلا مائة وخمسون منها من المشايخ والباقى من العلماء واقتفى اثره جماعة من العلماء منهم من ذيله ومنهم من ترجمه ورتبه وقد ترجمه بالتركى محمد خاكى المعروف بابن المحتسب الباغرادى فى حياة مؤلفه واستأذن منه فأوصاه ان يكتبه فى آخره مع الذين انتقلوا الى دار البقاء واتمه فى رجب سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وسماه حدائق الريحان وهذه الترجمة ليست كما ينبغى وتكلف المولى محمد بن على المعروف بعاشق المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة فى حياته بترجمته ايضا ولما عرضه على المؤلف قال تعريضا له يامولانا قد الفته تركيا بحيث لايحتاج الى الترجمة وذيله الى اوسط الدولة السليمية فى كتاب غير هذا ورتبه المولى محمد بن مصطفى المعروف بلطفى بيك زاده على حروف التهجى ببعض الحاقات لكنه توفى شابا فى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وبقى فى المسودة فلم يظهر بعده وذيله ايضا على ابن بالى المعروف بمنومع باقى ذيل العاشق الى اوائل الدولة المرادية الثالثة وذكر ماغفل عنه المؤلف فانه حسن فى انشائه واجاد وتوفى سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة وهذا الذيل المسمى بالعقد المنظوم فى ذكر افاضل الروم وتصدى المولى عبدالقادر بن امير كيسودار المعروف بيلاقجى افندى لتذييله بتراكيب سخيفة والفاظ ضعيفه وتوفى سنة ١٠٠٠ الف واقتفى اثره المولى حسين الاشتيبى المتخلص بصدرى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين

وتسعمائة وكتب ذيلا حتى وصل الى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة لكنه اعتنى بضبط الشهور والسنين فى التراجم وذيله ايضا المولى قرەجه احمد الحميدى المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف حتى وصل الى زمانه وذيله ايضا امرالله محمد بن سيرك محيى الدين الحسنى مع الحاقات فى هوامش الاصل وتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وكتب المولى عبدالكريم بن سنان الاقحصارى بعضا من الوفيات وتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف واجاد فى انشائه وترجم المولى محمد الادرنه وى المتخلص بمجدى بالحاقات كثيرة فى اكثر التراجم واكثر التراجم واحسن فى انشائه وفرغ منه فى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وسماه حقائق الشقائق جمع فيه ما فى الاذيال المذكورة وضم اليه ماتجدد بعده وذهب فيه كل مذهب من الجد والهزل وضبط تواريخ النصب والعزل وتوفى فى حدود سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة والكل ماوصلوا الا الى حدود سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف ثم جاء المولى عطاءالله بن يحيى المعروف بنوعى زاده فأخذ ما فى الاذيال والتذاكر من تراجم العلماء والمشايخ وبدأ من آخر الشقائق واجال اليراعة فى تراجم الاعيان بالبلاغة والبراعة فى سبع طبقات من طبقات السلاطين كل واحدة منها فى مجلد فماشذ من قلمه نادرة من النوادر ولا نكتة من النكت فصارتا ريخا كاملا فى احوال العلماء وسلاطين زمانهم فى سبع مجلدات لم يؤلف مثله فى الروم واقتفى اثر المجدى وجعل كتابا ذيلا على ترجمته وسماه حدائق الحقائق فى تكملة الشقائق ولما توفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف بقى كتابه هناك ولم يكمل الطبقة المرادية الرابعة ثم ذيل ذيل عطاءالله المولى الفاضل السيد ابراهيم ابن السيد عبدالباقى المدعو بابن العشاق المتوفى سنة ١١٣٦ ست وثلاثين ومائة والف بامر المولى شيخ الاسلام فيض الله افندى المتوفى سنة ١١١٥ خمس عشرة ومائة والف وبدأ المولى المذكور من ترجمة صاحب الذيل عطائى افندى حتى وصل الى سنة ١١١٢ اثنى عشرة ومائة والف واجاد فى انشائه وذيله الشيخ الفاضل محمد بن الشيخ حسن الفيضى المعروف بالشيخى المتوفى سنة ١١٤٥ خمس واربعين ومائة والف ابتدا من سنة اثنتين واربعين والف حتى انتهى الى ثلاث واربعين ومائة بعد الالف وهو فى ثلاث مجلدات ﴿ شق الجيب فى معرفة اهل الشهادة والغيب ﴾ رسالة فى رجال الغيب للشيخ سالم بن السيد احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة اولها * الحمد لوليه الظاهر بكماله الخ ﴿ شكر المنة فى نصر السنة ﴾ لواحد من علماء المغرب من القرن الحادى عشر رتبه على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة المقدمة فى عقيدة اهل السنة الباب الاول فى فضل الصحابة ومناقبهم الثانى فى ذكر ائمة المذاهب الاربعة الثالث فى ذكر فرق من هذه الامة الرابع فيما تضمنته الاوراق الخاتمة فى النصيحة لكافة المسلمين ﴿ شكوى الدمع المهراق من سهام قسى الفراق ﴾ لابى العباس احمد بن محمد الحلبى المعروف بشهاب الحصكفى وكان حيا فى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ﴿ شكوى الغريب عن الاوطان الى علماء

البلدان ﴾ للشيخ عين القضاة الهمدانى المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة ﴿ شماريخ فى علم التاريخ ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها ※ الحمدلله ذى الفضل الشامل العام الخ ولابن طولون حسن بن احمد ايضا ﴿ شمايل الاتقياء ﴾ ﴿ شمايل بالنور الساطع الكامل ﴾ لابى الحسن على بن محمد بن ابراهيم الفزارى المعروف بابن المقرى الغرناطى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة اوله ※ الحمدلله الذى جعل الدنيا طريقا للاخرة الخ وهو مشتمل على اربعة اسفار وقسمه الى عشرين قسما كلها فى شمايل النبى عليه الصلوة والسلام وسيره واخلاقه واوصافه ﴿ شمايل النبى ﴾ لابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائه ﴿ شمايل النبى ﴾ لابى عيسى محمد بن سورة الامام الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وشرحها الشيخ الحافظ شهاب الدين احمد بن حجر المكى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وسماه اشرف الوسائل اوله ※ الحمدلله رب العالمين قال هذه عجالة علقتها لما قرئ على فى رمضان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة بحرم مكة المكرمة وسميتها اشرف الوسائل الى فهم الشمايل قال فى آخره فرغت منه لثمانية عشر من رمضان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وكان الابتداء فيه ثالث رمضان من السنة المذكورة وشرحها ايضا مصلح الدين محمد بن صلاح ابن جلال اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وهو شرح بالعربى فرغ منه فى رمضان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وله شرح آخر فارسى وصنف الشيخ السيوطى كتابا سماه زهرا لخمايل على الشمايل ولنورالدين على بن سلطان محمد القارى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف شرح ممزوج اوله ※ الحمدلله الذى خلق الخلق والخلائق الخ وسماه جمع الوسائل فرغ من تسويده بمكة المكرمة سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهذبها الشيخ محمد بن عمر بن حمزة الانطاكى وسماه تهذيب الشمايل حين قدم الروم واهداه الى السلطان بايزيد خان اوله ※ الحمدلله الذى جعل حياة العارفين الخ وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الأسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة وهو شرح ممزوج اوله ※ الحمدلله الذى فضل المصطفى باكرم الشمايل وشرحها المولى محمد الحنفى وفرغ فى جمادى الاولى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وشرحها محمد عاشق بن عمر الحنفى المتوفى سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين والف ذكر فيه انه رواه عن شيخه الشيخ عبدالله الانصارى المعروف بمخدوم الملك بن شمس الدين وشرحها الشيخ عبدالرؤف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف اوله ※ شمايل اهل الفضل فى القديم والحديث الخ ذكر فيه ان ممن تصدى لشرحها اوحد المدققين مولانا عصام الدين الاسفرائنى فاتى بما لم يسبق اليه من كشف النقاب عن اسرارها لكنه من الاحتمالات العقلية فى هذا الفن الذى هو من الفنون النقلية مع ماهو عليه من الافهام حتى عد ذلك من سقطات الاوهام وتلاه العالم النحرير الفقيه الشهير الشهاب بن حجر الهيتمى نزيل مكة المكرمة فاطال

واطاب لكن بعدالانتهاب من ذلك الكتاب وازالة رونق المتن باقتصاره على مازعم انه المهم من الفاظ الباب مع ماهو عليه من الشغف بالرد والتعصب بماليس بكبير امر تارة اخرى فسالنى بعض الافاضل ان املى عليها تعليقا مختصرا منصفافاجبته ولخصت مافى هذين الشرحين ضاما اليها من الفوائد مالا بد منه وترجمه بالتركية المولى احمد بن خيرالدين الايديني المشهور بخواجه اسحق افندى المتوفى سنة ١١٢٠ عشرين ومائة والف ونظمه بالتركى العالم الفاضل الاديب مصطفى بن الحسين الحلبى الاصل المعروف بظلوم زاده فسح الله فى عمره ومتعنا به على البحور الستة عشر اتمه سنة ١١٥٨ ثمان وخمسين ومائة والف ﴿شمس الادب﴾ لابى سعيد بن مهدى بن ابى سعيد السمنانى ﴿شمس الارواح وقمر الافراح﴾ ﴿شمس الاسرار الربانية وقمر الانوار العرفانية﴾ ﴿شمس الاسرار وقمر الانوار﴾ فى الاسماء ذكره البونى ﴿شمس الافاق فى علم الحروف والاوفاق﴾ اوله * الحمد لله الذى اطلع شمس الحروف والاوفاق الخ ﴿شمس الجمال﴾ ﴿شمس الجلالة﴾ ﴿شمس رقوم الدوائر وقمر رسوم البصائر﴾ ذكره البونى ﴿شمس السعادة وقمر السيادة﴾ فى الاسماء ذكره البونى ﴿شمس الطريقة فى بيان الشريعة والحقيقة﴾ مختصر للشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى اوله * الحمد لله على ماهدى وارشد الخ ﴿شمس العلوم﴾ فى اللغة ثمانية عشر جزءا لنشوان بن سعيد الحميرى اليمنى المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة سلك مسلكا غريبا يذكر فيه الكلمة من اللغة فان كان لها نفع من جهة ذكره وذكر فى كل مادة ابواب الكلمة واستعمالاتها ثم اختصره ابنه فى جزئين وسماه ضياء العلوم فى مختصر شمس العلوم اول ضياء العلوم اما بعد حمد الله مستحق الحمد الخ ﴿شمس الغروب فى الملاحم والفتن والحروب﴾ ذكره البونى ﴿شمس لطائف الاسما وقمر حقائق المسمى﴾ ذكره ايضا ﴿شمس مطالع الجمال وقمر منازل الجلال﴾ فى الطلسمات ذكره البونى ﴿شمس مالع القلوب﴾ ذكره فى الجفر ﴿شمس مطالع القلوب وبدر طوالع الغيوب﴾ لابى الحسن على بن احمد الحوالى المغربى الاندلسى المرسى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة ﴿شمس المعارف وانس العارف﴾ ارجوزة فى الحديث لابى الغنائم سعيد بن سليمان الكندى الحنفى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة حدث بها بالقاهرة ﴿شمس المعارف ولطائف العوارف﴾ للشيخ احمد بن على البونى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة اوله * الحمد لله الذى اطلع شمس المعرفة الخ قال والمقصود من هذا الكتاب ان يعلم بذلك شرف اسماء الله تعالى وما اودع فى بحرها من انواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف باسماء الدعوات وتابعها من حروف السور والآيات ليتصل بها الى الحضرة الربانية من غير تعب ومايتوصل بها الى رغائب الدنيا ﴿شمس المنير الاعظم فى اسماء البدر المسير المعظم﴾ لروح الله بن عبدالله القزوينى ﴿شمس المنير فى تحقيق الاكسير﴾ للشيخ ايدمر بن على الجلدكى من رجال

القرن الثامن صنفه بالقاهرة ﴿ الشمس المنيرة في تعريف الكبيرة ﴾ للحافظ احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ﴿ الشمس المنيرة في الحديث ﴾ للامام الحافظ حسن بن محمد الصفاني ﴿ الشمس المنيرة في القرا آت السبعة الشهيرة ﴾ للاديب الحسين بن محمد البكري الدباس المتوفى سنة ٥٢٤ اربع و عشرين وخمسمائة ﴿ شمس الواصلين وانس السائرين في سر السير على براق الفكر والطير ﴾ للشيخ ابي العباس احمد بن علي بن يوسف البوني اوله الحمد لله على حسن توفيقه الخ ﴿ شمس الوصال وعروس الجمال ﴾ ﴿ شمسية ﴾ تركي في القراءة والتجويد لاحمد بن قرامان القونوي اولها ٭ الحمد لله الذي نور قلوب المؤمنين بنور المعرفة والايقان الخ رتبها على اثني عشر بابا ﴿ شمسية في الحساب ﴾ لحسن بن محمد النيسابوري المعروف بنظام المتوفى سنة رتبها على مقدمة وفنين وفي المقدمة فصلان والفن الاول فيما يتعلق باصول الحساب والثاني في فروعه ﴿ شمسية ﴾ متن مختصر في المنطق لنجم الدين عمر بن علي القزويني المعروف بالكاتبي تلميذ نصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة الفه لخواجه شمس الدين محمد و سماه بالنسبة اليه شرحه قطب الدين محمود بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة شرحا جيدا متداولا بين الطلبة الفه للوزير غياث الدين محمد ابن خواجه رشيد من وزراء السلطان خدابنده وعليه حاشية للمحقق الفاضل السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي التي يقال لها حاشية كوجك وشرحه ايضا العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وعلى حاشية السيد الشريف حواش كثيرة منها حاشية للمولى قره داود من تلامذة سعد الدين وهو الصحيح والنسبة الى داود بن كمال القوجوي غلط وحاشية سيدي علي العجمي المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة والمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين و ثمانمائة ذكرها المجدي ومير صدر الدين وصل فيها الى مباحث القول الشارح ودور جاني وابي الحسن دانشمند الابيوردي وجلال الدين محمد بن اسعد الدواني علق على اوائلها اوله ٭ جل من ظهرت على حواشي الاكوان الخ وقرجه احمد المتوفى سنة اربع و خمسين وثمانمائة وشجاع الدين الياس الرومي المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وعلى حاشية السيد ايضا حاشية لعماد بن محمد بن يحيى بن علي بن الفارسي اولها ٭ نحمدك يامن انطق لسان عبده الخ وعليها حاشية اخرى لمولانا سيدي علي ومظفر الدين الشيرازي وبرهان الدين بن كمال الدين بن حميد ايضا وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ محمد البدخشي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وعلى تصديقاته للمولى خير الدين خضر ابن عمر العطوفي حاشية صنفها للسلطان سليمان خان وشرحه المولى علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك الفارسي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وجلال الدين محمد بن احمد المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولم

يكمله واحمد بن عثمان التركانى الجرجانى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وابومحمد زين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر بن العينى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع و تسعين وثمانمائة وشرح ولى الدين القرمانى ديباجة شرح سعدالدين وعلى اول شرح السيد حاشية للقرمانى المذكور ومن حواشيها القمرية اولها ❊ الحمدلله فالق الاصباح و خالق الارواح الخ سماها بها لمزجها المتن والشرح فى حقيقة واحدة وشرح محمد بن موسى البسنوى المتوفى سنة ١٠٤٥ خمس و اربعين بعد الالف اوله ❊ الحمدلله الذى لايطيق بكمال حمده منطق منطيق الخ وهو شرح ممزوج وعلى شرح القطب حاشية لمولانا فاضل السمرقندى من علماء زمن السلطان حسين كذا فى ضياءالبرق ولمولانا عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائنى على شرح القطب حاشية وعلى التصديقات حاشية لخليل بن محمد القرمانى الرضوى اولها ❊ لااحصى ثناء عليك ذكر فيها ان الفضلاء بينوا مباحث التصورات ولم يلتفتوا كما ينبغى الى التصديقات وانه قدحقق اكثر مباحثها فى مجلس استاذه مولانا كمال الدين حسين الاردبيلى فجمع فوائد وعلى الحاشية الصغرى التى للسيد حاشية لمير صدرالدين وعلى الحاشية الصغرى حاشية لابى شحمه ويقال له شكم وشرحها الزين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه حرج البسالة السنية وهو فى جزئين ﴿ شمط الصدور و حاوية النور ﴾ للشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيبانى ﴿ شمع وپروانه ﴾ تركى منظوم لمحمد بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة من بحر الهزج ولذاتى شاعر من شعراء الروم ايضا وهو فى خمسة آلاف بيت ولمعيدى ايضا المتوفى سنة منها فى الزبدة خمسة ابيات ومن منظومات ضمير الهمدانى بالفارسى المتوفى سنة واهلى شيرازى اوله ❊ بنام انكه مارا ازعنايت دهد پروانه شمع هدايت ﴿ الشمعة المضيه بنشر قراآت السبعة المرضيه ﴾ منظومة للشيخ كمال الدين ابى عبدالله محمد بن الموقع احمد ابى الوفاء بن محمد الموصلى الحنبلى المعروف بشعلة المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وهى رائية قدر نصف الشاطبية مختصرة جدا احسن فى نظمها واختصرها ﴿ الشمعة المضيه فى علم العربية ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى الفها فى ابتداء حاله ورقتان فى النحو اولها ❊ الله احمد ﴿ شمعية ﴾ لمولانا محمد الادرنوى المعروف بتجدى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة اولها ❊ الحمدلله الذى خلق السموات والارض الخ ولمولانا على المتوفى قاضيا بمرعش فى فن الفقه اولها ❊ تبارك الذى جعل فى السماء بروجا ولام ولد زاده اولها ❊ بشرى بخير يااولى الابصار الخ ﴿ الشموس الشافيه للنفوس ﴾ لابى الريحان محمد بن احمد البيرونى ﴿ شموس الفكر المنقذة من ظلمات الجبر والقدر ﴾ مختصر اوله ❊ الحمدلله الذى جعل الابصار الخ للشمس محيي الدين بن عربى ﴿ شنف السامع فى وصف الجامع ﴾ اى جامع بنى امية للشيخ طاهر بن حسين بن حبيب المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ﴿ علم الشواذ من فروع القراءة ﴾ ❊ ﴿ شوارد الشواهد ﴾ لاحمد بن

حسين الاهوازى ﴿ شوارد الفوائد فى الضوابط والقواعد ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته ﴿ شوارد فى اللغة ﴾ للامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ شوارد الملح وموارد المنح ﴾ ﴿ شوارق الانوار وبوارق الاسرار ﴾ ﴿ شواهد الابكار فى حاشية انوار التنزيل للبيضاوى ﴾ للسيوطى مر ﴿ شواهد الاصول فى معرفة رجال احاديث الرسول ﴾ صلى الله تعالى عليه وسلم ﴿ شواهد التوضيح فى شرح الجامع الصحيح ﴾ للبخارى مر ﴿ شواهد الحكم ﴾ لمحمد بن موسى المعروف بالافشين القرطبى المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلاثين وثلاثمائة ﴿ شواهد الربوبية فى المناهج السلوكية ﴾ كتاب لم يصل الى بلاد الروم حيث لم يورده صاحب الاسامى فى كتابه جمع فيه مؤلفه الكلام على طريقة المتكلمين والحكماء والصوفيه يقول فى ديباجته وانا الفقير محمد الشهير بصدر الدين الشيرازى الخ ولعله هو العلامة مير صدر الدين الشيرازى الحسينى صاحب التصانيف الحكمية النافعة المتوفى سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة شهيدا رحمه الله تعالى فى الدولة البايندرية ﴿ الشواهد الكبرى والصغرى ﴾ اعنى شواهد الالفية للعينى بدر الدين محمود بن احمد المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة سماه المقاصد النحوية فى شرح شواهد شروح الالفية فى مجلدين كامل اول الكبرى اياك نحمد يامن علمتنا من العلوم مالم نعلم الخ والصغرى فى مجلد وهو اشهرها اسمه فوائد القلائد فى مختصر شرح الشواهد اول الصغرى ❊ حمدا ناصعا صافيا الخ قال ان جماعة من الاذكياء خاطبونى بان شرح الشواهد قدسئمنا من تقريره فلو لخصته بالاختصار لانتفع به جم غفير فشمرت ساق العزم فى اختصار مع بعض زيادة فجاء نافعا فلم آل فى وضع الرموز التى اخترعتها هناك وهى ضقهع عند اتفاق الاربعة وهم ابن الناظم وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل وظقة وطقع وقهع عند اتفاق الثلاثة وظق وظروظع وقد وقع وهع عند اتفاق الاثنين وظق هع عند الانفراد والله سبحانه وتعالى اعلم وشواهد مغنى اللبيب يأتى ﴿ شواهد النبوة فارسى ﴾ لمولانا نور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة اوله ❊ الحمدلله الذى ارسل رسلا مبشرين ومنذرين الخ وهو على مقدمة وسبعة اركان وترجمه محمود بن عثمان المتخلص بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ثم ترجمه ايضا المولى عبدالحليم بن محمد الشهير باخى زاده من صدور الروم المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف وهو احسن من ترجمة اللامعى عبارة واداء ﴿ شوق العروس وانس النفوس ﴾ للحسين بن محمد الدامغانى المتوفى سنة ﴿ شهاب الاخبار فى الحكم والامثال والاداب ﴾ من الاحاديث النبوية للقاضى ابى عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر بن على ابن حكمون القضاعى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة مختصر اوله ❊ الحمدلله القادر الفرد الحكيم الخ قال جمعت فى كتابى هذا مما سمعته من حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الف كلمة من الحكمة فى الوصايا والآداب والمواعظ والامثال

وجعلتها مسرودة يتلو بعضها محذوفة الاسانيد مبوبة ابوابا على حسب تقارب الالفاظ ثم زدت مائتي كلمةوختمت الكتاب بأدعية مروية عنهعليه الصلاة والسلام وافردت الاسانيد جميعها فى كتاب يرجع فى معرفتهااليه لخصه الشيخ نجم الدين الغيطى محمد بن احمدالاسكندرى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة واصلحه الامام حسن بن محمد الصغانى وسماه كشف الحجاب عن احاديث الشهاب وضع علامة للصحيح والضعيف والمرسل ورتبه على الابواب كالمشارق وقد اوصى ابن الاثير فى المثل السائر بمطالعته للكتب الفقيه وله ضوء الشهاب وشرحه ابو المظفر محمد بن اسعد المعروف بابن الحكيم الحنفى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وشرحه الشيخ عبدالرؤف المناوى شرحا ممزوجا وسماه رفع النقاب عن كتاب الشهاب اوله ❊ احمد الله على ماجبانى عنيه الخ قلت لكن الامينى الشامى قال فى ترجمته ورتب كتاب الشهاب القضاعى وشرحه وسماه امعان الطلاب بشرح ترتيب الشهاب انتهى وله ترتيب احاديثه على ترتيب الجامع الصغير ورموزه ومن شروحه حل الشهاب وشرحه بعضهم اوله ❊ الحمدلله الذى جعل سنة نبيه مشكاة الاقتباس انوار الرشد و الهدى الخ وشرحه ابن وحشى محمد بن حسين الموصلى واختصر هذا الشرح الشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن الوادياشى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وشرحه الاستاذ ابوالقاسم بن ابراهيم الوراق العابى شرحا بالقول اوله ❊ امابعد حمدالله على نعمه المتظاهرة الخ ورتبه السيوطى كترتيب الجامع الصغير له وسماه اسعاف الطلاب بترتيب الشهاب اوله الحمدلله على ماالهم الخ ﴿ شهاب التوحيد المحرق لكل شيطان مريد ﴾ لغرس الدين محمد بن محمد الخليلى القادرى الشافعى مختصر اوله ❊ احمد الله وهو الحامد الخ ذكر فيه انه لما عرض رسالته المسماة بتحقيق عن تدقيق الامانة الابانه انكروها فكتبه ﴿ الشهاب الثاقب فى ذم الخليل والصاحب ﴾ مختصر شفاء العليل من ﴿ الشهاب الهادى على عبدالرؤف الفاوى المناوى ﴾ رسالة فى رده للشيخ ابى بكر بن اسمعيل الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع وعشرة والف اولها ❊ الحمدلله الذى رزق من احبه صحيح الاعتقاد الخ ذكر فيها انه لما اعترض على كلام شيخه الشهاب احمد بن قاسم العبادى رد عليه وذلك فى تعريف الصحابى ﴿ المؤلفات فى الشهديات ﴾ منها ابواب السعادة فى اسباب الشهادة ﴿ شهد فى النحو ﴾ قصيدة فى سبعين بيتا لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ شهدانكيز ﴾ تركى منظوم نظمه جماعة من الشعراء فى وصف الغلمان منهم شاعر مخلصه كمالى وله منها فى الزبدة بيتان ومسيحى المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله منها فى الزبدة ثمانية ابيات وسلوكى ويحيى ولامعى وهو محمود بن عثمان المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وعاشق چلبى ﴿ الشهود العينى فى الوجود الذهنى ﴾ لطاشكبرى زاده ﴿ الشيرازيات فى النحو ﴾ لابى على الفارسى

﴿ باب الصاد المهملة ﴾

﴿ صابون الفم فى المنطق ﴾ لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب ﴿ الصاحبى فى اللغة ﴾ لابن فارس ابى الحسين احمد بن فارس الرازى اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة قال هذا الكتاب الصاحبى فى فقه اللغة وسنن العرب فى كلامها وانما عنونته بهذا الاسم لانى الفته واودعته خزانة الصاحب يعنى الفه للوزير الصاحب اسمعيل بن عباد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿ الصادح والباغم ﴾ منظومة على اسلوب كليلة ودمنه فى الفى بيت لابى يعلى محمد بن محمد المعروف بابن الهبارية الهاشمى العباسى البغدادى المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة فيه قصائد واراجيز وهو من غرائب مؤلفاته لبث فى نظمه عشر سنين وختمه بهذه الابيات

هذا كتاب حسن * تحار فيه الفطن
قضيت فيه مدّه * عشر سنين عدّه
واذا سمعت باسمكا * وضعته برسمكا
بيوته الفان * جميعها معان
لو ظل كل شاعر * وناظم وناثر
كعمر نوح التالد * فى نظم بيت واحد
من مثله لما قدر * فجاء كله غرر
أنفذته وولدى * بل مهجتى وكبدى
وانت عند كل ظن * ومسبغ لكل من
وقد طوى اليكا * توكلا عليكا
مشقة شديدة * وشقة بعيده
ولو تركت جئت * سعيا ولا ونيت
ان الفخار والعلا * ارثك من دون الملا
فاجز لى صلته * واحسن جائزته

نظمه للامير سيف الدولة صدقة بن دبيس اوله * الحمد لله الذى حبانى بالاصغرين القلب واللسان الخ ذكر اولا باب الناسك والفاتك ومناظرتهما ثم باب البيان ومفاخرة الحيوان ثم باب الادب ﴿ الصارم المسلول على شاتم الرسول ﴾ للشيخ تقى الدين احمد بن عبد الحليم بن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة الفه فى وقعة عساف النصرانى حين سب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى رجب سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة ﴿ الصارم الهندى فى عنق ابن الكركى ﴾ للسيوطى من مقاماته ﴿ الصارم المنكى فى الرد على ابن السبكى ﴾ لمحمد بن عبد الهادى الحنبلى اوله * الحمد لله الذى يدعو الى دار السلام الخ ﴿ الصارم الهندى فى الرد على الكندى ﴾ لابى الخطاب بن دحية عمر بن حسن بن

على بن الجميل الذاتى السبتى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة الفه لما حضر هو والتاج الكندى عند الوزير و اورد ابن دحية حديث الشفاعة فلما وصل الى قول الخليل عليه الصلاة والسلام انما كنت خليلا من وراء وراء وفتح ابن دحية الهمزتين فقال الكندى وراء وراء بضم الهمزتين فعسر ذلك على ابن دحية فصنف فى هذه المسئلة هذا الصارم وبلغ ذلك الكندى فعمل مصنفا سماه نتف اللحية من ابن دحية ﴿ صافية فى شرح الشافيه ﴾ مر ﴿ صبابة المشتاق ﴾ فى المدائح النبوية لشهاب الدين احمد بن يحيى العمرى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة ﴿ صبا نجد ﴾ مختصر فى الموعظة لابى الفرج عبد الرحمن ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة مختصر فيه نظم ونثر اوله ❊ الحمد لله على منحه التى تفوت الاحصاء والعد الخ قال هذا كتاب يزيد على نسيم الصبا رقه اذا سمعه ذوقلب يملك رقه يمزج فيه الكلام بابيات مستحسنات اوبيت مفرد من الابيات السائرات وربما ذكر بعض البيت لكونه مشهورا ورتبه على ثلاثين فصلا ﴿ صبح الاعشا فى صناعة الانشا ﴾ لابى العباس احمد بن على القلقشندى ثم المصرى المتوفى سنة ٨٢١ احد وعشرين وثمانمائة وهو على سبعة اجزاء كل منها مجلد كبير فى صناعة الانشاء لايغادر صغيرة ولا كبيرة الا ذكرها وجعل بابا من ابوابه مخصوصا بعلم الخط وادواته ولهذا الكتاب مختصر ﴿ صحاح الاحكام و سلاح الحكام ﴾ ليوسف بن محمد بن مسعود السرمدى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست و سبعين و سبعمائة مختصر اوله ❊ الحمد لله الذى نصب اعلام الاحكام جمعه فى قوله عليه الصلاة والسلام بنى الاسلام على خمس ﴿ صحاح العجم ﴾ لهندوشاه النخجوانى المتوفى سنه رتبه على ترتيب الصحاح العربى وهو مختصر ان قديم وهو معروف بدرينة وجديد قال فيه لما رأيت اكثر كتب المشايخ مدونة بلغة الفرس وكان اكثر راغبيها غير فارس فجمعت منها على وجه يسهل تناوله وجعلت لكل حرف على الترتيب بابا مستقلا وقيدت الحروف على وجه لايخفى وسميته به لكونه على اسلوب صحاح العربية وللشيخ يحيى الآمرى الرومى القرشى ﴿ صحاح عجمية ﴾ رسالة بالفارسية لمولانا محمد بن پير على المعروف ببركلى المتوفى سنة

﴿ صحاح فى اللغة ﴾ للامام ابى نصر اسمعيل بن حماد الجوهرى الفارابى المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة كان من فاراب اخذ عن خاله ابراهيم الفارابى وعن السيرافى والفارسى وذخل بلاد ربيعة ومضر فاقام بهامدة فى طلب علم اللغة ثم عاد الى خراسان واقام بنيسابور مدة فبرز فى اللغة وتعلم الكتابة وحسن الخط و توفى مترديا من سطح داره وقيل انه تغير عقله وعمل له دفتين وشدهما كالجناحين وقال اريد ان اطير ووقع من علو فهلك قال السيوطى فى مزهر اللغة اول من التزم الصحيح مقتصرا عليه الامام الجوهرى ولهذا سمى كتابه الصحاح وقال فى خطبته وقد اودعت فى هذا الكتاب ما صح عندى من هذه اللغة التى شرف الله تعالى منزلتها وجعل علم الدين والدنيا منوطا بمعرفتها على ترتيب لم اسبق اليه وتهذيب

لم اغلب عليه بعد تحصيلها بالعراق رواية واتقانها دراية ومشافهتي بها العرب في ديارهم بالبادية قال التبريزي وكتاب الصحاح هذا كتاب حسن الترتيب سهل المطالب لما يراد منه وقد اتى باشياء حسنة وتفاسير مشكلات من اللغة الا انه مع ذلك فيه تصحيف لايشك في انه من المصنف لامن الناسخ لان الكتاب مبنى على الحروف ولاتخلو هذه الكتب الكبار من سهو يقع فيها اوغلط غير ان القليل منه الى جنب الكثير الذى اجتهد وافيه واتعبوا انفسهم فى تصحيحه وتنقيحه معفو عنه انتهى و قال الثعالبي فى اليتيمة هذا الصحاح سيد ماصنف قبل الصحاح فى الادب يشمل ابوابه ويجمع ما فرق فى غيره من الكتب وقال ياقوت فى معجم الادباء وهوالذى بايدى الناس اليوم وعليه اعتقادهم احسن الجوهرى تصنيفه وجود تأليفه وهذا مع تصحيف فيه فى عدة مواضع تتبعها المحققون وقيل ان سببه انه لما صنفه للاستاذ ابى منصور عبدالرحيم بن محمد البينسكي سمع عليه الى باب الضاد المعجمة وعرض له وسوسة فالقى نفسه من سطح فمات فبقى سائر الكتاب مسودة غير منقحة فبيضه تلميذه ابراهيم بن صالح الوراق فغلط فيه فى مواضع وقيل هذا السبب يقتضى ان لايكون تصحيفه الى باب الضاد وقد الف الامام ابومحمد عبدالله بن برى خواشى على الصحاح وصل فيها الى اثناء حرف الشين انتهى قيل سماها التنبيه والايضاح عما وقع من الوهم فى كتاب الصحاح وهى اجود تأليفه وكان استادة على بن جعفر بن القطاع ابتداها وبنى ابن برى على ما كتب ابن القطاع ❁ اقول وتوفى ابن برى فى سنة ٥٧٢ اثنتين وسبعين وخمسمائة واسم الحاشية الايضاح قال الصفدى وصل الى وبش وهو ربع الكتاب فاكملها الشيخ عبدالله بن محمد البسطى والف الامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى التكملة على الصحاح ذكر فيها مافاته من اللغة وهى اكبر حجما منه وتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة وممن كتب حواشى على الصحاح ايضا ابن قطاع على بن جعفر الصقلى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وابوالقاسم فضل بن محمد البصرى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة ورضى الدين محمد بن على الشاطبي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة وابوالعباس احمد بن محمد المعروف بابن الحاج الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة والف ابوالحسن على بن يوسف القفطى كتاباً فى اصلاح خلله واختصره شمس الدين محمد بن حسن بن سباع المعروف بابن الصائغ الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة مجردا عن الشواهد واختصره الشيخ الامام محمد بن ابى بكر بن عبد القادر الرازى المتوفى بعد سنة وسماه مختار الصحاح واقتصر فيه على مالابد منه فى الاستعمال وضم اليه كثيرا من تهذيب الازهرى وغيره وصدر فوائده بقات وكل ما اهمله الجوهرى من الاوزان ذكره بالنص على حركاته اورده الى واحد من الاوزان العشرين التى ذكرها فى كتابه وهومشهور متداول بين الناس اوله ❁ الحمدلله بجميع المحامد على جميع النعم الخ وفى آخره وافق فراغه عشية يوم الجمعة سنة ٧٦٠ ستين و سبعمائة واختصره المولى محمد المعروف بالعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وهوانفع وافيد

من مختار الصحاح كذا قيل لكنه غير مشهور ونقله الى التركى المولى محمد بن مصطفى الوانى المعروف بوان قولى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف قال لمارايت الاحتياج التام الى بيان اللغة وكان صحاح الجوهرى مقبولا مسلما عندالفحول غيران عبارته على اسلوب البلغاء ولسان العربه العرباء والمتصدى الى نقله كالاخترى وصاحب الصراخ لم يأمن من الخبط والخطا فأردت ترجمته حتى يكون سهل التعاطى وذكر فى اوله مقدمة فيها فصلان الاول فى بيان الافعال ومتعلقاتها والثانى فى جميع الاسماء والصفات وخرج جلال الدين السيوطى احاديثه فى مختصر سماه فلق الاصباح فى تخريج احاديث الصحاح واختصره محمود بن احمد الزنجانى المتوفى سنة قال لمافرغت من كتاب ترويح الارواح فى تهذيب الصحاح ووقع حجمه موقع الخمس من كتابه تجريد لغته من النحو والتصريف الخارجين عن فنه واسقاط مالا حاجة اليه من الامثال والشواهد اوجزته ايجازا ثانيا حتى وقع حجمه موقع العشر انتهى ومن المختصرات منه كتاب نجد الفلاح كالمختار بحذف الشواهد ونفوذ السهم فيما وقع للجوهرى من الوهم لخليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وهو فى رده وصلاح مافيه من الخلل اوله ❊ الحمدلله الذى نزه علمه عن الغلط الخ قال تم تأليفه فى رمضان سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وله حلى النواهد على مافى الصحاح من الشواهد ذكر فيه ترجمة الصحاح لپير محمد بن يوسف الانقروى ذكر انه لما فرغ من كتابه المسمى بملتقط الصحاح رأى ميل الطالبين الى الترجمة فألفه وسماه الترجمان شاهد نسخة من صحاح الجوهرى بخط ياقوت الموصلى كاتب نسخ الصحاح الموجودة ترجمته فى تاريخ ابن خلكان وذكر فى آخرها ماهذه صورته ❊ يقول ياقوت نقلت هذا الكتاب من خط الشيخ ابى سهل محمد بن على الهروى النحوى رحمه الله تعالى وذكر انه نقله من خط المصنف ورواه عن اسمعيل بن محمد بن عبدوس عن المصنف وشاهدت خط ابن عبدوس على النسخة التى نقلت منها ماهذا حكايته قرا على الشيخ ابوسهل محمد بن على بن محمد الهروى اكثر هذا الكتاب وسمع مافيه من لفظى بقراءتى عليه فصح له سماع جميعه منى وروايته عنى وذلك فى سنة ٤٢١ احدى عشرين واربعمائة وكتبه اسمعيل ابن محمد بن عبدوس الدهان النيسابورى ويقول ياقوت هذا الكتاب ارويه متصلا الى ابن عبدوس عن المصنف فما صح فى هذه النسخة فهو فى الرواية من خطا اوصواب وماخالفها من زياده اوتغيير فهو من كلام غير المصنف وقد استدرك ابو سهل وبين بعض ماصحفه المصنف قال ياقوت وقد اتت ذلك فى موضعه ولى ايضا مواضع قد نبهت عليها من سهو المصنف ومن سهو وقع فى خط ابى سهل على ان الكتب الكبار لاتخلو من ذلك انتهى وانت اذا تأملت كلام ياقوت وقفت على ان ماذكره السيوطى من الاعتذار بعدم كون النسخة مبيضة الى آخرها غير جدير بالقبول من ابن الحنائى اه من خطه ﴿ الصحاح المأثورة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ للحافظ ابى على سعيد بن عثمان بن

السكن البغدادي البصري المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة ﴿ صحائف في التفسير ﴾ لشمس الدين محمد السمرقندي المتوفى سنة واتمه الشيخ احمد بن محمود القرماني الاصم المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ﴿ صحائف في الفرائض ﴾ لابراهيم بن محمد المعروف بجاوش زاده المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين والف ثم شرحه اوله * الحمدلله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ وسماه مجمع اللطائف ﴿ صحائف في الكلام ﴾ اوله * الحمدلله الذي استحق الوجود والوحدة الخ وهو على مقدمة وست صحائف وخاتمة ومن شروحه المعارف في شرح الصحائف اوله * الحمدلله الذي ليس لوجوده بداية الخ وهو شرح بقال اقول للسمرقندي وشرحه البهشتي ايضا ﴿ صحائف في اللغة الفارسية ﴾ مختصر مشتمل على اثنى عشر بابا اوله * الحمدلله مبدع الاشياء بقدرته ﴿ صحائف القلوب ﴾ ﴿ صحبة الابكار ﴾ تركي منظوم من خمسة عطاءالله بن نوعي المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف ﴿ صحة ومرض ﴾ فارسي لمحمد بن سليمان المعروف بفضولي البغدادي المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ﴿ صحف الانبياء ﴾ من اول المواهب اللدنية ﴿ صحيح ابن حبان ﴾ ابي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة في الحديث وابي عوانة يعقوب بن اسحق المهرجاني المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة قال ابن حجر في النكت وفيه تساهل لكنه اقل من تساهل الحاكم في المستدرك قيل هذا غير مسلم وليس عند البستي تساهل وانما غايته انه يسمي الحسن صحيحا فانه وفى بالتزام شروطه ولم يوف الحاكم ذكره البقاعي واختصره سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ورتبه على الابواب والامير علي بن بلبان بن عبدالله الفارسي الفقيه الحنفي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة ﴿ صحيح ابن خزيمة ﴾ محمد بن اسحق النيسابوري المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة ﴿ صحيح المنتقى ﴾ في الحديث لابن السكن ابي علي سعيد بن عثمان البغدادي المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة ﴿ صحيفة الاقبال في معارضة السيف والقلم ﴾ فارسي منظوم لمحمد بن احمد النيسابوري المتوفى سنة ﴿ صحيفة الديناري ﴾ ﴿ الصحيفة الرضوية ﴾ ﴿ الصحفية الشاهية ﴾ من كتب الانشاء ﴿ الصحيفة الصحيحة ﴾ للشيخ همام بن منبه الصنعاني المتوفى سنة ١٣١ احدى وثلاثين ومائة وهي التي كتبها عن ابي هريرة الصحابي رضي الله تعالى عنه ﴿ صحيفة العشاق ﴾ لعزيزي ﴿ الصحيفة النظمي ﴾ في الاكسير لهرمس شرحه ايدمر بن علي الجلدكي ذكره في شرح المكتسب ﴿ صحيفة الفصاحة ﴾ لمحمود ابن الفارابي المتوفى سنة وهو مرتب على الحروف في كل حرف منها ثلاثة فصول اوله في الحديث وثانيه في الامثال والحكم وثالثه في الابيات العربية مترجمة بالفارسية كتبه للسلطان محمود ﴿ الصحيفة الكاملة ﴾ ﴿ صحيفة النور في الحكمة ﴾ لتقي الدين ابي الخير محمد بن محمد الفارسي تليمذ غياث الدين منصور وهو كتاب كبير اودع فيه كتاب

الاصول لاقليدس والمجسطى فى قسم الرياضيات ﴿ صدح الحمام فى مدح خير الانام ﴾ ديوان فى مدح المصطفى عليه الصلاة والسلام للشيخ محمد الصالحى الهلالى الاديب ﴿ صدر الشريعة ﴾ شرح الوقاية يأتى ﴿ صدف اللالى ﴾ ﴿ صدقة السر ﴾ لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ صد قصه وصد حصه ﴾ تركى لعالى مصطفى بن احمد الدفترى الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف على طريقة همايون نامه ﴿ صدق المودة فى شرح قصيدة البردة ﴾ يأتى ﴿ صد كلمة ﴾ من كلام الامام على بن ابى طالب كرم الله وجهه وشرحها جماعة بالنظم والنثر والحق بها بعض العلماء كلام ابى بكر وعمر وعثمان رضى الله تعالى عنهم وشرحه جماعة منهم المولى مصطفى بن محمد المعروف بخواجكى زاده المتوفى سنة وذلك بالتركى وترجمته للمولى الجامى ﴿ صدور الغشا عن درر العشا ﴾ دعاء للشيخ ابى العباس احمد بن يوسف الحريثى الشافعى المدنى طريقة والزبيدى نسبا ﴿ صراح اللغة ﴾ لابى الفضل محمد بن عمر بن خالد القوشى المشتهر بجمالى وهو ترجمة الصحاح بالفارسية ﴿ الصراط المستقيم الى معانى بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ للشيخ علاء الدين على ابن محمد بن عراق نزيل الحرم الشريف المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة نقله محمد بن هلال الاندلسى المتوفى سنة الى التركى رستم باشا ﴿ الصراط المستقيم فى تبيان القرآن الكريم ﴾ للشيخ نورالدين احمد بن محمد بن خضر العمرى الشافعى الكازرونى نزيل مكة المكرمة وهو تفسير مختصر ممزوج كالجلالين اوله التعوذ وتفسير الفاتحة اجمالا ثم الديباجة ذكر فيها انه تفسير وجيزو سبط فى التبيان بسيط فى الفوائد متضمن لزهاء عشرين الفا من فرائد الفوائد اعتمد فيه على حديث حسن اوصحيح قال وسماه بعض الابرار طوالع الانوار ﴿ الصراط المستقيم ﴾ المكنى بنجاة الطالبين فارسى لعبد الرحمن الصابونى و امير حسين بن حسن الحسينى ذكره الواعظ فى تحفة الصلاة ﴿ الصراط المستقيم فى علم الروحانية وصناعة التنجيم ﴾ للشيخ عبد الرحيم الجويدى ﴿ الصراط المستقيم فى الرد على اهل الجحيم ﴾ لابن تيمية احمد الحنبلى فيه اشياء لاينبغى ان نذكر كتكفير عبدالله بن عباس على ما نقله الحصنى فى كتابه للرد عليه

﴿ علم الصرف ﴾

وهو علم يعرف منه انواع المفردات الموضوعة بالوضع النوعى و مدلولاتها والهيئات الاصلية العامة للمفردات والهيئات التغييرية وكيفية تغيراتها عن هيئاتها الاصلية على الوجه الكلى بالمقاييس الكلية كذا فى الموضوعات والكتب المصنفة فيه اساس الصرف تصريف المازنى تصريف الملوكى تصريف الافعال جامع الصرف شافية عزى عنقود الزواهر عنقود الجواهر قصارى لامية الافعال مقصود مراح مضبوط مطلوب منازل الابنية نزهة الطرف نجاح هارونية صرف جديد ﴿ صرف الهم ﴾ لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب

صرة الفتاوى للفقيه صادق محمد بن على الساقزى اتمها سنة ١٠٥٩ تسع وخمسين والف جمعها من كتب الفقه ذكر فيها المسائل الفقهية بنقلها الصفاء تحرير الشفاء للقاضى سبق الصفايح فى التوحيد للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى صفة اشراط الساعة للامام الكبير محمد بن احمد بن ابى سهل السرخسى شمس الائمة المتوفى فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وهو كتاب لطيف اوله ❊ الحمد لله رب العالمين الخ قال اما بعد فهذه صفة اشراط الساعة ومقاماتها نقلتها من املاء شمس الائمة الحلوانى الخ صفة حج النبى صلى الله تعالى عليه وسلم على اختلاف طرفها لمحب الدين احمد بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وتسعين وستمائة صفة الضمير قصيدة لافضل الدين ابراهيم بن على الخاقانى الشروانى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة صفة المنافق لابن الرجاجية صفوة الادب وديوان العرب لابى العباس احمد بن عبد السلام الكوارى الاديب وهو كتاب يحتوى على فنون الشعر كالحماسة وهو عند اهل المغرب كالحماسة عند اهل المشرق ومؤلفه من شعراء ملوك الموحدين توفى فى آخر ايام يعقوب الموحدى الفه فى مختار الشعر وهو من احسن المجاميع وتوفى الامير يعقوب الموحدى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة صفوة التصوف لابى الفضل محمد بن طاهر بن على المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة قال ابن الجوزى فى مرآة الزمان يضحك منه من رآه ويعجب من استشهاداته بالاحاديث التى لاتناسب صفوة الزبد فى فقه الشافعى للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملى القدسى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وشرحها شرحين صفوة الصفاء فارسى فى مناقب الشيخ صفى الدين الاردبيلى وابائه واولاده للتوكل بن اسماعيل البزار ذكره خواندمير فى جيب السير صفوة الصفوة مختصر حلية الاولياء لابى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله ❊ الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ولابن مرزوق ولابى المعالى سعد بن على الوراق الخطيرى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وهو نظم كله فى الحكم اختصره الشيخ ابراهيم بن احمد الدمى وسماه احاسن المحاسن الصفوة فى اصول الاحاديث مختصر على مقدمة واربعة اقسام لبعض المتأخرين الصفوة فى اصول الفقه للامام العلامة ابى الرجا مختار بن محمود بن محمد الزاهد الحنفى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وخمسين وستمائة الصفوة فى تلخيص الزبدة كشف الممالك مر صفوة المذهب من النهاية المطلب يأتى فى النون صفوة مقدمة فى علم التصوف للشيخ عز الدين محمد بن جماعة اولها ❊ الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها اصطلاحات القوم صفو المشارب فى العشق للشيخ ابى محمد روزبهان البقلى الشيرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة صك الجنه فارسية للامام الزاهد الصغار صكوك لدرويش محمد بن افلاطون بن ا كمل الدين

المتوفى سنة اوله ❊ الحمدلله الذى زين سماء الشريعة بنجوم العلماء الابرار وفى نسخة اوله ❊ الحمد لمن انزل الكتاب للشرع تبيانا الخ وجمع محمد بن درويش الشهير بثناى الادرنوى خادم المحكمة بها صكوكا بالتركية ورتبها على عشرة ابواب وهى مقبولة معتبرة فى الروم اولها ❊ سر دفتر صكوك و محاضر ديباجـهٔ مناشر اولمغه اليق و اولى اولان جواهر محامد ﴿ صكوك ﴾ للمولى محمد بن مصطفى المشهور بحاجب زاده المتوفى سنة ١٠١ مائة والف وهذه مقبولة بين الحكام مسماة ببضاعة الحكام ﴿ صلاة الاثر ﴾ لهشام ابن عبدالله ﴿ صلاة البقالى ﴾ زين المشايخ ابى الفضل محمد بن ابى القاسم المتوفى سنة ٥٦٦ ست وستين وخمسمائة ولبرهان الائمة ﴿ صلاة الرغائب بالنهى عن صلاة الرغائب ﴾ اختلق بعض الكذابين فى القرن الثالث حديثا فى فضلها ثم اشتهر فى القرن الرابع فممن نص على فضلها ابو طالب المكى وتبعه الغزالى معتمدا على الحديث الموضوع وفى كشفه كتاب البرق اللموع لكشف الحديث الموضوع لصاحب تحفة الحبايب وممن انكرها النووى وصنف الشيخ ابو محمد عبدالرحمن بن اسمعيل المدسى ابوشامة كتاباً فى ابطالها فاحسن وسماه اللمع ومنهم ابوبكر الطرسوسى وابن دحية وابو محمد عبدالعزيز بن عبدالسلام خطيب جامع دمشق خطب فى شهر رجب يوم الجمعة سنة ٦٣٧ سبع و ثلاثين وستمائة واعلم انها بدعة منكرة و وضع جزء جزء سماه الترغيب عن صلاة الرغائب حذر الناس فيه من ارتكاب البدع ﴿ صلاة الترجمانى ﴾ ﴿ صلاة السلام فى فضل الصلاة و السلام ﴾ ارجوزة لحصتها عائشة بنت يوسف الدمشقية من القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع ﴿ صلاة المسعودى ﴾ ﴿ صلاة الثمار فى الصلاة على النبى المختار ﴾ مختصر للشيخ ضياء الدين ابى محمود محمد بن امين الدين عبدالعزيز بن محمد الشيرازى الفه فى سنة ٧٧٠ سبع وسبعمائة اوله ❊ الحمدلله الذى اختار محمدا من خليقته الخ وهو خمسون حديثا جمعها فى فضل الصلاة على النبى عليه الصلاة والسلام وختمها بفصلين ﴿ صلاة النخشى ﴾ ﴿ الصلاة والبشر فى الصلاة على خير البشر ﴾ للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة على اربعة ابواب وخاتمة ﴿ صلاح العمل لانتظار الاجل ﴾ للشيخ الامة ابى الحسن على الحرانى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة مختصر اوله ❊ اما بعد حمدلله والصلاة الخ ﴿ الصلة ﴾ فى ذيل تاريخ الاندلس مر فى التاء مع التمات ﴿ صلة المستحق ﴾ لابى العباس احمد بن محمد الدنيسرى المعروف بابن العطار المتوفى سنة ٧٩٤ اربع و تسعين وسبعمائة ﴿ صمصام الائمة ﴾ ﴿ صميم العربية ﴾ لابى القاسم جارالله العلامة محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنه ٥٣٨ ثمان و ثلاثين وخمسمائة ﴿ صناعة الاعراب ﴾ لعبيدالله بن احمد الغزارى من اصحاب السيرافى ﴿ صناعة الشعر ﴾ للحسين بن محمد الرافعى المعروف بالخالع المتوفى بعد سنه ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ولابى سعيد حسن بن عبدالله السيرافى النحوى المتوفى سنة ٣٦٨

(ثمان)

ثمان وستين وثلثمائة ﴿ الصناعة الصغرى فى الطب ﴾ للحكيم ابى الفرج عبدالله بن احمد الطيب وقيل لجالينوس شرحه على بن رضوان ﴿ صناعة النظم والنثر ﴾ لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس و تسعين وثلثمائة مفيد جدا اختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف وهو كتاب الصناعتين اوله ❊ الحمدلله ولى كل نعمة الخ وهو فى مجلد ذكر فيه كتاب البيان والتبيين للجاحظ وقال ان انواع البيان والبلاغة مبثوثة فى تصانيفه ومنتشرة لايوجد الا بالتامل فعملت هذا الكتاب فى صنعة الكلام بنظمه ونثره وجعله على عشرة ابواب الاول فى موضوع البلاغة الثانى فى تميز الكلام الثالث فى صنعة الكلام الرابع فى حسن السبك الخامس فى الايجاز والاطناب السادس فى حسن الاخذ وقبحه السابع فى التنبيه الثامن فى السجع التاسع فى البديع العاشر فى مقاطع الامر ومباديه ﴿ صنم الخيال ﴾ فارسى منظوم لفتح الله المعروف بشهنامه‌جى عارف من شعراء دولة السلطان سليمان خان صور فى هذا الكتاب صورة المحبوب وجمع فى كل عضو من اعضائه مايناسبه من ابيات نفسه وغيره ﴿ صواب الجواب للسائل المرتاب المجادل المعارض فى كفر ابن الفارض ﴾ وهو شرح التائية للبقاعى سبق ﴿ صنوان الحكمة ﴾ لابى جعفر بن بويه ملك سجستان ذكره الشهر زورى فى تاريخ الحكماء ﴿ الصوارم الهندية ﴾ ﴿ الصواعق المحرقة على اهل الرفض والزندقة ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة مفتى الحجاز اوله ❊ الحمدلله الذى اختص نبيه محمدا الخ قال انى سئلت قديما فى تأليف كتاب يبين حقيقة خلافة الصديق وامارة ابن الخطاب فأجبت مسارعة الى خدمة هذا الجناب ثم سئلت فى اقرائه فى رمضان سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بالمسجد الحرام لكثرة الشيعة والرافضة فاجبت ثم سنح لى ان ازيد عليه اضعاف مافيه وابين حقية خلافة الائمة الاربعة وفضائلهم فجاء كتابا حافلا ورتبه على مقدمات وعشرة ابواب ﴿ الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿ الصواعق على النواعق ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى وعشرة وتسعمائة قال بينا فيه فساد نعيق الناعق فى انكار الاجتهاد فى هذا الزمان ذكر فيه من مدح نفسه من الصحابة والتابعين وان هذا ليس من باب الفخر ولاتزكية النفس بل من باب تعريف العالم حاله اذا جهل مقامه ﴿ صنوان الحكم ﴾ فى طبقات الحكماء للقاضى ابى القاسم صاعد بن احمد القرطبى فى ارسال طرف العمامة المتوفى سنة ﴿ صوب الغمامة ﴾ للشيخ الامام كمال الدين محمد بن ابى شريف القدسى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة اوله ❊ الحمدلله الذى منح خلاصة خلقه الخ ﴿ صوت الحكمة ﴾ لشهاب الدين احمد بن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ﴿ صور الارواح الروحانية فى سور الاشباح الظلمانية ﴾ ﴿ صور

الاقاليم لابى زيد احمد بن سهل البلخى اوله الحمدالله الذى خلق السموات والارض فى ستة ايام الخ ذكره عبدالله المستوفى فى النزهة وقال صاحب احسن التقاسيم ان مؤلفه قصد فيه الامثلة والتصوير بعدما قسمها على عشرين جزأ ثم شرح كل مثال واختصره ولم يذكر الامور النافعة وترك كثيرا من امهات المدن وماهو روح البلدان الاترى ان صاحب خراسان استدعاه الى حضرته ليستعين به فلما بلغ الى جيحون كتب اليه ان كنت استد عيتنى لمابلغك من صائب رأيى فان رأيى يمنعنى من عبور هذا النهر فلما قرا كتابه امره بالخروج الى بلخ صورة الخلاص فى سورة الاخلاص رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة صور العيون علم صور الكواكب صدر الكواكب للشيخ ابى الحسين عبدالرحمن بن عمر الصوفى المدقق الفه لعضد الدولة ذكر فيه انه رأى كتابين فيهما ثمانية واربعون صورة للكواكب الثابتة احدهما لعيانى والآخر لعطا رد وانهما اليسا على الصحة والسداد صون الفارض الى مدارك عون الرائض يأتى فى العين وهو شرح عون الرائض صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام مجلد للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه صيد الخواطر صيدية رسالة تركية مختصرة السعيد السمرقندى رتبها على اثنى عشر فصلا وخاتمة اولها احسن طيور قال همايون بال الخ جمع فيها المسائل المتعلقة بالحيوان السماءى والارضى والشجرى وصيده صيقل الالباب فى الاصول لابى المحاسن فخر الزمان مسعود بن على البيهقى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة صيقل الفهم للراغب ولعله محاضراته

علم الصيدلة

من فروع الطب وهو علم يبحث فيه عن تميز المتشابهات من اشكال النباتات من حيث انها صينية اوهندية اورومية و عن معرفة زمانها صيفية اوخريفية وعن تميز جيدها عن الردى وعن معرفة خواصها والغرض والفائدة منه ظاهر ان والفرق بينه وبين علم النباتات ان علم الصيدلة باحث عن تميز احوالها اصالة وعلم النباتات باحث عن خواصها اصالة والاول اشبه للعمل والثانى اشبه للعلم وكل منهما مشترك بالآخر

علم الصيفى والشتاءى

من فروع علم التفسير وموضوعه وغايته ومنفعته ظاهرة للناظرين قال الواحدى انزل الله سبحانه وتعالى فى الكلالة آيتين احداهما وهى التى فى اول النساء فى الشتاءى والاخرى وهى التى فى آخرها فى الصيفى ومن الصيفى مانزل فى حجة الوداع كاول المائدة وقوله اليوم اكملت لكم دينكم واتقوا يوما ترجعون فيه و آية الدين وسورة النصر والايات التى فى غزوة الخندق

باب الضاد المعجمة

﴿ ضالة الاديب في الجمع بين الصحاح والتهذيب ﴾ في اللغة لتاج الدين محمود بن ابي الحوارى اللغوى وكان حيا في سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة انتقد فيه على الجوهرى في مواضع ﴿ ضالة الناشد ﴾ لابي القاسم جار الله العلامة محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ ضد العقل ﴾ لابي بكر محمد بن الحسن النقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى خمسين وثلثمائة ﴿ ضرائر الشعر ﴾ لمحمد بن جعفر القزاز القيروانى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة ﴿ ضرب الاسل في جواز ان يضرب في المواعظ والخطب من الكتاب والسنة المثل ﴾ مؤلف حافل لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ ضرب الترغيب في فضل الصلاة على الحبيب ﴾ للشيخ عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوى المتوفى سنة

﴿ علم ضروب الامثال ﴾

قال الميدانى ان عقود الامثال يحكم بانها عديمة اشباه وامثال تحلى بفرائدها صدور المحافل والمحاضر ويتسلى بفوائدها قلب البادى والحاضر وتقيد اوابدها في بطون الدفاتر والصحائف وتطير نواهضها في رؤس الشواهق وظهور المنايف ويحتاج الخطيب والشاعر الى ادماجها وادراجها لاشتمالها على اساليب الحسن والجمال وكفى جلالة قدرها ان كتاب الله سبحانه وتعالى لم يعر من وشاحها وان كلام نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يخل في ايراده واصداره من مثل يحوز قصب السبق في حلبة الايجاز وامثال التنزيل كثيرة ❁ واما الكلام النبوى من هذا الفن فقد صنف العسكرى فيه كتابا برأسه من اوله الى آخره ومن المعلوم ان الادب سلم الى معرفة العلوم به يتوصل الى الوقوف عليها ومنه يتوقع الوصول اليها غير ان له مسالك ومدارج ولتحصيله مراقى ومعارج وان على تلك المراقى واقصاها وادعى تلك المسائل واعصاها هذه الامثال الواردة من كل مرتضع در الفصاحة يافعا ووليدا فينطق بما يعبر به المعبر عنها حشوا في ارتقاء معارج البلاغة ولهذا السبب خفى اثرها وظهر اقلها ومن حام حول حماها علم ان دون الوصول اليها احرق من خرط القتاد وان لاوقوف عليها الا للكامل المعتاد كالسلف الماضين الذين نظموا من شملها ماتشتت وجمعوا من امرها ماتفرق فلم يبقوا في قوس الاحسان منزعا ﴿ ضرورة التقدير في تقويم الخمر والخنزير ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ ضرورة الشعر ﴾ لابي العباس محمد بن يزيد المبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ﴿ ضرورى التصريف ﴾ مختصر لجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ثم شرحه وسماه التعريف وشرحه جلال الدين عبدالرحمن السيوطى وهو مفيد واضح

﴿ علم الضعفاء والمتروكين فى رواة الحديث ﴾

صنف فيه الامام محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست و خمسين و مائتين يرويه عنه ابو بشر محمد بن احمد بن حماد الدولابى وابوجعفر شيخ بن سعيد و آدم بن موسى الحفارى وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر والامام عبدالرحمن ابن احمد النسائى والامام حسن بن محمد الصغانى وابو الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال الذهبى فى ميزان الاعتدال انه يسرد الجرح ويسكت من التوثيق وقد اختصره ثم ذيله كما قال وذيله ايضا علاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين و سبعمائة و صنف فيه علاء الدين على بن عثمان الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وصنف فيه محمد بن حيان البستى ووضع له مقدمة قسم فيها الرواة الى نحو عشرين قسماً ذكره البقاعى فى حاشية شرح الالفية ﴿ ضمانات فى فروع الحنفية ﴾ جمعها المولى فضيل بن على الجمالى فى اربعة مجلدات وتوفى سنة ٩٩١ احدى و تسعين وتسعمائة وللغانم ضمانات ايضا اسمها مجمع الضمانات ﴿ ضمائر القرآن ﴾ لابى على احمد بن جعفر الدينورى النحوى المتوفى سنة ٢٨٩ تسع وثمانين ومائتين مختصر استخرجه من كتاب المعانى للفرّاء ولابى بكر بن الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو فى مجلدين ذكره السيوطى فى الاتقان ﴿ ضمائر ﴾ مختصر اوله * الحمدلله الذى يعلم ما فى الضمير الخ لشارح المراح المسمى براح الارواح وهو الشارح المذكور المشهور بقرەسنان واسمه يوسف بن عبد الملك ابن بخشايش الفه فى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة وذكر فيه السلطان محمد الفاتح بمرمرا فى ناحية صاروخان ﴿ ضوء البدر على النيل ﴾ للقاضى النفيس احمد بن عبد الغنى القرطبى المصرى ﴿ ضوء البدر فى احياء ليلة عرفة والعيدين ونصف شعبان وليلة القدر ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ ضوء الثريا ﴾ وهو مختصر فى طلوع الثريا يأتى ﴿ ضوء الدرر ﴾ فى شرح الفية بن معطى فى النحو مر فى الالف ﴿ ضوء الذبالة ﴾ والذبالة شرح الدرة الخفية كما مر فى الدال والضوء مختصر ذلك الشرح ﴿ ضوء السارى فى معرفة خبر تميم الدارى ﴾ للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ﴿ ضوء السارى الى معرفة رؤية البارى ﴾ لشهاب الدين ابى القاسم عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقى الشافعى المعروف بابى شامة المقرى المتوفى سنة ٦٦٤ خمس وستين وستمائة ﴿ ضوء السراج ﴾ شرح فرائض السراجية يأتى ﴿ ضوء السراج فى احاديث المعراج ﴾ لابى بكر بن محمد الجيشى البسطامى اوله * الحمدلله الذى قرب من احبه من العباد واجتباه الخ ﴿ ضوء السراج فى معرفة مايدل عليه الصوت والعين من القوى و الضعيف المزاج ﴾ مختصر مشتمل على اربعة فصول وكل منها مشتمل على اصول ﴿ ضوء السقط ﴾ فى شرح ديوان ابى العلاء المعرى المسمى

سقط الزند مر فى السين ﴿ ضوء الشمس فى احوال النفس ﴾ جزء للشيخ عز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة و ثمانمائة ترجم فيه نفسه ﴿ ضوء الشمعة فى عدد الجمعة ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما ﴿ ضوء الشهاب ﴾ مر فى الشين وهو مختصر شهاب الاخبار للقضاعى ﴿ ضوء الصباح على ترجيز المصباح ﴾ وهو مختصر المفتاح يأتى فى الميم ﴿ ضوء الصباح فى لغات النكاح ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى ذكره فى فن اللغة ﴿ ضوء فى شرح فرائض السجاوندى ﴾ يأتى فى الفاء ﴿ ضوء القمر السارى الى معرفة البارى ﴾ للشيخ ابى شامة عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة ﴿ الضوء اللامع فى اعيان القرن التاسع ﴾ لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة رتبه على الحروف وقد صنف السيوطى فى رده مقالة سماها الكاوى فى تاريخ السخاوى وشنع عليه فيها وانتخبه الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وسماه القبس الحاوى لغرر ضوء السخاوى والشهاب احمد ابن العز محمد الشهير بابن عبد السلام المتوفى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وسماه البدر الطالع من الضوء اللامع لاهل القرن التاسع واختصره الشيخ احمد القسطلانى وسماه النور الساطع فى مختصر الضوء اللامع ﴿ ضوء اللمعات ﴾ يأتى فى اللام ﴿ ضوء المصباح ﴾ فى الحديث ﴿ ضوء المصباح فى الحث على السماح ﴾ لكمال الدين ابن العديم عمر بن احمد العقيلى الحلبى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة صنفه للملك الاشرف ﴿ ضوء المصباح ﴾ يأتى فى الميم وهو مصباح النحو ﴿ ضوء المصابح ﴾ ﴿ ضوء المعالى فى شرح بدأ الامالى ﴾ وهو قصيدة فى علم التوحيد اولها

يقول العبد فى بدء الامالى * بتوحيد بنظم كاللآلى

﴿ ضوء المفاتح فى تقييد التراجيح ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ الضوابط النحوية فى علم العربية ﴾ لابى الفضل محمد بن عبدالله المريسى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة ﴿ الضوابط والاشارات لاجزاء علم القرآءت ﴾ لبرهان الدين ابى الحسن ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس و ثمانين وثمانمائة وهو كتاب لطيف مختصر فى القرآءت اوله * الحمد لله الذى من توسل اليه بلذيذ خطابه الخ قال وينحصر الكلام فيه فى وسائل ومقاصد والوسائل فى سبعة اجزاء والمقاصد فى جزئين الاول الاصول فى نحو عشرين بابا والثانى الفرش فى السور ﴿ ضياء الارواح المقتبس من المصباح ﴾ ارجوزة للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن المراكشى وكان حيا فى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ﴿ ضياء الحدقة فى فضل الصدقة ﴾ لعبد الرحمن ابن يحيى الملاح المصرى الحنفى الشاعر المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف مختصر اوله * الحمد لله المتصدق على عباده الخ الفه للسلطان محمد فاتح اكرى سنة ١٠٠٦ ست والف

﴿ ضياء الحلوم فى مختصر شمس العلوم ﴾ فى اللغة ﴿ ضوء القابوس فى زوائد الصحاح على القاموس ﴾ فى اللغة ايضاً ﴿ ضياء السبيل الى معانى التنزيل ﴾ تفسير للشيخ محمد بن على بن محمد بن علان الصديقى البكرى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ﴿ ضياء القلوب فى التفسير ﴾ لابى الفتح سليم بن ايوب الرازى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة واختصره ابو محمد عبد الغنى بن قاسم بن حسن بن ابى القاسم الشافعى المصرى الحجازى المتوفى بمصر فى شوال سنة ٥٧٢ اثنتين وسبعين وخمسمائة اختصارا حسنا ﴿ ضياء القلوب ﴾ للشيخ الامام مفضل بن سلمة ذكره صاحب الخالصة ﴿ ضياء المشارق ﴾ يأتى فى الميم ﴿ ضياء المصابيح ﴾ يأتى فى الميم ايضا ﴿ ضياء معنوية فى شرح المقدمة الغزنوية ﴾ يأتى فيه ايضا ﴿ ضياء المفنين ﴾

﴿ باب الطاء المهملة ﴾

﴿ طالبة الوصال من مقام العوال ﴾ لابى العباس احمد بن محمد المعروف بالشهاب الحصكفى وكان حيا فى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة صنفها على منوال عبرة الكئيب ﴿ طوالع السعيد الجامع لاسماء فضلاء الصعيد ﴾ لكمال الدين ابى الفضل جعفر بن ثعلب الادفوى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ﴿ طبائع الحيوان ﴾ لابن بختيشوع الطبيب

﴿ علم الطب ﴾

اعلم ان تحقيق اول حدوث الطب عسير لبعد العهد واختلاف آراء القدماء فيه وعدم المرجح فقوم يقولون بقدمه والذين يقولون بحدوث الاجسام يقولون بحدوثه ايضا وهم فريقان الاول يقولون انه خلق مع الانسان والثانى وهم الاكثر يقول انه مستخرج بعده اما بالهام من الله سبحانه وتعالى كما هو مذهب بقراط وجالينوس وجميع اصحاب القياس واما بتجربة من الناس كما ذهب اليه اصحاب التجربة والحيل وثاسلس المغالط وفينن وهم مختلفون فى الموضع الذى به استخرجت وبماذا استخرجت فبعضهم يقول ان اهل مصر استخرجوها ويصححون ذلك من الدواء المسمى بالراسن وبعضهم يقول ان هرمس استخرجه مع سائر الصنائع وبعضهم يقول اهل تونس وقيل اهل سوريا وافروجيا وهم اول من استخرج الزمر ايضا وكانوا يشفون بالالحان والايقاعات آلام النفس وقيل اهل قوو وهى الجزيرة التى كان بها بقراط وآباؤه وذكر كثير من القدماء انه ظهر فى ثلاث جزائر احداها رودس والثانية تسمى قيندس والثالثة قوو وقيل استخرجه الكلدانيون وقيل استخرجه السحرة من اليمن وقيل من بابل وقيل من فارس وقيل استخرجه الهند وقيل الصقالبه وقيل اقريطش وقيل اهل طورسينا والذين قالوا بالهام يقول بعضهم هو الهام بالرؤيا واحتجوا بأن جماعة رأوا فى الاحلام ادوية استعملوها فى اليقظة فشفتهم من امراض صعبة وشفت كل من استعملها وبعضهم يقول بالهام من الله سبحانه

(وتعالى)

وتعالى بالتجربة وقيل ان الله سبحانه وتعالى خلق الطب لانه لايمكن ان يستخرجه عقل انسان وهو رأى جالينوس فانه قال كما نقله عنه صاحب عيون الانباء واما نحن فالاصوب عندنا ان نقول ان الله سبحانه وتعالى خلق صناعة الطب والهمها الناس وهو اجل من ان يدركه العقل لانا لانجد العطب احسن من الفلسفة التي يرون ان استخراجها كان من عندالله سبحانه وتعالى بالهام منه للناس فوجود الطب بوحي والهام من الله سبحانه وتعالى قال ابن ابى صادق فى آخر شرحه لمسائل حنين وجدت الناس فى قديم الزمان لم يكونوا يقنعون من هذا العلم دون ان يحصوا علما بجل اجزائه وبقوانين طرق القياس والبرهان التى لاغنى لشئ من العلوم عنها ثم لما تراجعت الهمم عن ذلك اجمعوا انه لاغنى لمن يزاول هذا العلم من احكام ستة عشر كتابا لجالينوس كان اهل الاسكندرية لخصوها لنقباتها المتعلمين ولما قصرت الهمم بالمتأخرين عن ذلك ايضا وظف اهل المعرفة على من يقنع من الطب بأن يتعاطاه دون ان يتمهر فيه ان يحكم ثلاث كتب من اصوله احدها مسائل حنين والثانى كتاب الفصول لبقراط والثالث احد الكناشتين الجامعتين للعلاج وكان خيرها كناش ابن سرافيون ❊ واول من شاع عنه الطب اسقلينوس عاش تسعين سنة منها وهو صبي وقبل ان تصح له القوة الالهية خمسون سنة وعالما معلما اربعون سنة وخلف ابنين ماهرين فى الطب وعهد اليهما ان لايعلما الطب الا لاولادهما واهل بيته وعهد الى من يأتى بعده كذلك وقال ثابت كان فى جميع المعمور لاسقلينوس اثنا عشر الف تلميذ وانه كان يعلم مشافهة وكان آل اسقلينوس يتوارثون صناعة الطب الى ان تضعضع الامر فى الصناعة على بقراط ورأى ان اهل بيته وشيعته قدقلوا ولم يأمن ان تنقرض الصناعة فابتدا فى تأليف الكتب على جهة الايجاز ❊ قال على بن رضو ان كانت صناعة الطب قبل بقراط كنزا وذخيرة يكنزها الآباء ويدخرونها للأبناء وكانت فى اهل بيت واحد منسوب الى اسقلينوس وهذا الاسم اسم ملك بعثه الله سبحانه وتعالى يعلم الناس الطب اواسم قوة لله تعالى علمت الناس الطب وكيف كان فهو اول من علم صناعة الطب ونسب المعلم الاول اليه على عادة القدماء فى تسمية المعلم ابا للمتعلم وتناسل من المعلم الاول اهل هذا البيت المنسوبون الى اسقلينوس وكان ملوك اليونان والعظماء منهم ولم يكونوا يمكنون غيرهم من تعلم الطب وكان تعليمهم الى ابنائهم بالمخاطبة بلاتدوين وما احتاجوا الى تدوينه دونوه بلغز حتى لايفهم احد سواهم فيفسر ذلك اللغز الاب للابن وكان الطب فى الملوك والزهاد فقط يقصدون به الاحسان الى الناس من غير اجرة ولم يزل ذلك الى ان نشأ بقراط من اهل قوود مقراط من اهل ايديرا وكانا متعاصرين اماد مقراط فتزهد واما بقراط فعمد الى ان دونه باغماض فى الكتب خوفا على ضياعه وكان له ولد ان ناسالوس ودر لقن وتلميذ وهو قولونس فعلمهم ووضع عهدا وناموسا ووصية عرف منها جميع مايحتاج اليه الطبيب فى نفسه ﴿ الكتب المؤلفة فيه ﴾ اقرباذين اسامي الادوية ارشاد ارجوزة ابن سينا وشرحها اسباب وعلامات اختيارات بديعي اختيارات حاوى اقتضاب

ابدال الادوية المفردة بلغة تسهيل تقويم الابدان تقويم الادوية تدارك الخطائيان تنبيهات الداودية جامع الغرض لابن القف حاوى خلاصة القانون دستور الاطبا دواء النفس درجات التركيب ذخيرة روضة زاد المسافر شفا شافى لابن القف صناعة الصغيرى طب النبوى طب الوحى لبقراط ذكروا انه يتضمن كل ما كان يقع فى قلبه فيستعمله فيكون كما وقع له عمدة الجراحين لابن القف غنية اللبيب فصول بقراط وشروحه فاخر قانون قوانين الطب كامل الصناعة كزبدة كافى لمحة لقط المنافع مقالات روفس الكبير مقالة الشراب مقالة فى العلة التى يعرض معها الفزع من الماء مقالة اليرقان والمرار مقالة امراض المفاصل مقالة تنقيص اللحم مقالة الذبحة مقالة علاج اللواتى لا يحبلن مقالة حفظ الصحة مقالة الصرع مقالة حمى الربع مقالة ذات الجنب وذات الرئة مقالة الاعمال التى تعمل فى البيمارستان مقالة الباه مقالة اللبن مقالة الفرق مقالة الابكار مقالة الثيب مقالة تدبير المسافر مقالة البخر مقالة القئ مقالة السم مقالة ادوية الكلى والمثانه مقالة كثرة شرب الدواء فى الولائم مقالة الاورام الصلبه مقالة الحفظ مقالة فى علة ديومنوسوس وهو القيح مقالة الجراحات مقالة تدبير الشيخوخة مقالة وصايا الاطبا مقالة الحقن مقالة الولادة مقالة الخلع مقالة علاج احتباس الطمث مقالة الامراض المزمنة على رأى بقراط مقالة مراتب الادوية مقالة فيما ينبغى للطبيب ان يسأل عنه العليل مقالة تربية الاطفال مقالة دوران الرأس مقالة البول مقالة العقار الذى يدعى بيوثا مقالة النزلة الى الرئة مقالة علل الكبد المزمنة مقالة انقطاع التنفس مقالة علاج صبى يصرع مقالة تدبير الحبالى مقالة التخمة مقالة السذاب مقالة العرق مقالة ايلاوس مقالة ايلمينا مقالة حفظ الصحة لابن القف موجز مرشد مختار الطب مائه منهاج البيان منهاج الدكان منافع الحيوان مستقصى من الطب النبوى مفرح النفوس مغنى منافع الطيور منصورى مختار لقط المنافع مسائل حنين منافع الاعضاء منافع الناس وجيز القانون وصايا بقراط ﴿ طب بقراط ﴾ لروبس الكبير ﴿ طب الفقر ﴾ لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الافريقى المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة ﴿ علم طب النبى عليه الصلاة والسلام ﴾ ﴿ الطب النبوى ﴾ لابى نعيم احمد بن عبدالله الاصفهانى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنين وثلاثين واربعمائة وجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى اعطى كل نفس خلقها الخ وهو مرتب على ثلاثة فنون الاول فى قواعد الطب الثانى فى الادوية والاغذية الثالث فى علاج الامراض وكتب ابو الحسن على بن موسى الرضا للمأمون رسالة مشتملة عليه والحبيب النيسابورى جمعه ايضا وابن السنى وعبدالملك بن حبيب ﴿ علم طبخ الاطعمة والاشربة والمعاجين ﴾ وهو يعرف به كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة النافعة بحسب الامزجة المخالفة وكيفية تركيب المركبات الدوائية من جهة الوزن والوقت والتقديم والتأخير وهو من فروع الطب غير طبخ الاطعمة

﴿ علم الطبقات ﴾

﴿ طبقات الادبا ﴾ لكمال الدين ابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو جامع بين المتقدمين والمتأخرين مع صغر حجمه سماه

نزهة الالبا وياقوت الحموى وسماه ارشاد الالباوله معجم الادبا طبقات الاصبهانية لابن حبان البستى ابى حاتم محمد بن حبان التميمى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة طبقات الاصوليين لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة طبقات الاطبا المسمى بعيون الانبا للشيخ موفق الدين احمد ابن قاسم بن ابى صيبعة مات سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة يأتى فى العين ولابن جلجل داود بن حسان وقيل سليمان بن حسن الطيب الاندلسى طبقات الامم لابى القاسم صاعد بن احمد القاضى القرطبى المتوفى سنة ولابى سعيد المغربى المتوفى سنة طبقات الاوليا بدأ منه بابى ايوب الانصارى طبقات الاوليا للشيخ سراج الدين بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ذكره السيوطى فى تنوير الحلك طبقات اليانيين للسيوطى طبقات التابعين المسمى تحفة الناظرين سبق لابن النجار مات سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة طبقات الثعلبى الموسوى فى مجلد ضخم الفه قبل الاسنوى الطبقات الجلالية وهى عبارة عن حواشى شرح الجديد للتجريد وحاشية شرح المطالع كتبها جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مرة بعد اخرى ردا على مير صدرالدين الشيرازى جوابا له وتكرر الرد والجواب من الطرفين مرارا ولذلك اشتهر به طبقات الجنان طبقات الحفاظ لابى عبدالله شمس الدين محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة اخذه من تاريخه الكبير وصنف ابن الدباغ فيه ايضا وجمع ابن المفضل وفى مجلدين للحافظ ابن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة ولخص جلال الدين السيوطى تأليف الذهبى وذيل عليه من جاء بعده اوله الحمد الله الذى انعم فاجزل الخ وذيل طبقات الحفاظ لتقى الدين بن فهد المكى ابو بكر بن محمد بن الهاشمى المتوفى سنه ٨٩٠ تسعين وثمانمائة ذكر فيه ابن حجر طبقات الحكماء المسمى بصنوان الحكمة لابن صاعد المذكور مر فى الصاد وللامير محمد الشهير السنانى مات سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة ايضا فى التواريخ وطبقات الحكماء واصحاب النجوم والاطبا للوزير على ابن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة واختصره ابن ابى حمزة وعبدالله بن سعد الازدى طبقات الحنبلية لابى الحسين محمد بن محمد بن الحسين ابى يعلى الحنبلى الفراء الشهيد سنة ٥١٦ ست وعشرين وخمسمائة صاحب المجرد فى مناقب الامام احمد وقد جعل هذه الطبقات على سير الطبقات الاولى والثانية على حروف المعجم ومابعدهما على تقديم العمر والوفاة وانتهى فيه الى سنة ٥١٢ اثنى عشرة وخمسمائة ثم ذيله الشيخ زين الدين عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وصل فيه الى سنة ٧٥٠ خمسين و سبعمائة ثم ذيله العلامة يوسف بن حسن بن احمد الحنبلى المقدسى مرتبا على الحروف فرغ من تأليفه سنة ٨٧١ احدى وسبعين

وثمانمائة وذيله ايضا الشيخ تقى الدين مفلح ﴿ طبقات الحنفية ﴾ اول من صنف فيه
الشيخ عبد القادر بن محمد القرشي المتوفى سنة ۷۷٥ خمس و سبعين و سبعمائة صاحب
الجواهر المضيه فى طبقات الحنفيه كما قال فى خطبته ولما اراحد اجمع طبقات اصحابنا وهم امم
لايحصون فجمعها بامداد الشيخ قطب الدين عبد الكريم الحلبي وابى العلا البخارى وابى
الحسن السبكى وابى الحسن على المارديني فصار شيأ كثيرا من التراجم و الفوائد الفقهية
وفى هامش نظم الجمان بخط بعض العلماء ان الشيخ مجدالدين اختصر طبقات الحافظ عبدالقادر
فهو مختصر لامبتكر لكنه زاد عليه قليلا وهذا الرجل يعنى ابن دقاق لم يرد على ذلك
الا قليلا جدا انتهى وجمع قاسم بن قطلوبغا مختصرا سماه تاج التراجم كما مر فى التاآت
سنة ۸۷۹ تسع وسبعين وثمانمائة وصنفه ابن دقاق ابراهيم بن محمد المورخ المتوفى سنة
۸۰۹ تسع وثمانمائة سماه المرقاة الوفيه قال تقى الدين لم اقف عليها واخبرنى عبدالكريم بن
قطب الدين قاضى العسكران عنده منها نسختين فامتحن ابن دقاق نسب هذه الطبقات لانه
وجد فيها بخطه خطاء شنيع على الامام الشافعي فطولب بالجواب عن ذلك فى مجلس القاضى
فذكر انه نقله من كتاب عند اولاد الطرابلسى فعزره القاضى جلال الدين بالضرب
والحبس والشيخ مجد الدين ابوطاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة
۸۱۷ سبع عشرة وثمانمائة والقاضى بدر الدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ۸٥٥
خمس وخمسين وثمانمائة وجمع قطب الدين محمد بن علاء الدين المكى كتابا فى اربع مجلدات
ثم احترق مع كتبه ثم كان فى صدد تجديدها وتوفى سنة ۹۹۰ تسعين وتسعمائة وصنف
فيه نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى وسماه وفيات الاعيان فى مذهب النعمان مات
سنة ۷٥۸ ثمان وخمسين وسبعمائة اقول وقفنا على المجلد الاول والثالث منه بخطه سماه نظم
الجمان وصنف ابن طولون اسحق بن حسن الشامى فى ذلك كتابا سماه الغرف العليه
فى تراجم الحنفيه كما سيأتى وجمع شمس الدين بن آجا محمد بن محمد فى ثلاث مجلدات والف
محمد بن عمر حفيد اق شمس الدين ثم أجاء تقى الدين بن عبد القادر المصرى مات سنة
۱۰۰٥ خمس والف وصنف فى ذلك كتابا كبيرا جمع فيه تراجم الحنفية فاوعى و اجاد وهو
اجل الكتب المؤلفة فى تراجم اهل الرأى ادرج فيه رجال الشقائق ومن بعده الى زمانه
اتمه سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين وتسعمائة وسماه الطبقات السنيه فى تراجم الحنفيه و توفى
سنة ۱۰۰٥ خمس والف وسيأتى بيانه قال فى آخره ثم تأليفه بمدينة فوة وهو قاض بها
فى رجب سنة ۹۸۹ تسع وثمانين وتسعمائة قرظ له المولى سعد الدين المعروف بخواجه
افندى والمولى چوى زاده والمولى زكريا و المولى عبدالغنى والمولى احمد الانصارى قال
ابن الشحنة فى هوامش الجواهر وجمع طبقات اصحابنا الامام مسعود شيبة عماد الدين
السندى وسود الامام صلاح الدين عبد الله بن المهندس وابن سابق اقول وغالبه رجال
الشقائق واذياله الى زماننا هذا على مذهب الحنفية وجمع المولى على بن امر الله بن الحنائى

مختصرا على احدى وعشرين طبقة كتب فيه المشاهير بدأ بالامام وختم بابن كمال پاشـا اوله الحمد لله رب العالمين ولصلاح الدين عبدالله بن محمد المهندس مات سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ومختصر للشيخ ابراهيم الحلبي مات سنة ٩٥٦ ست و خمسين و تسعمائة ﴿ طبقـات الخطـاطين ﴾ للسـيوطي والعالي و فيه هزوران عالي ﴿ طبقـات الخواص ﴾ لزين الدين احمد بن احمد الزبيدي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ذكر فيه مشـايخ اليمن على الحروف اوله الحمدلله المتفضل بجزيل المواهب الخ ﴿ طبقات الرواة ﴾ لخليفة بن خياط ومسلم بن حجاج صاحب الصحيح ومحمد بن سعد الزهري البصري مات سنة ٢٣٠ ثلاثين و مائتين وكتابه هـذا اعظم ماصنف فيه جمع فيه الصحابة والتابعين والخلفاء الخ نحو خمسة عشر مجلدا ومختصره له وانجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد للسيوطي ﴿ الطبقات السنيه في تراجم الحنفيه ﴾ للمولى تقي الدين ابن عبد القادر التميمي الغزي الحنفي المذكور قبله المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف ذكر في اوله مقدمة يحتوي على ابواب وفصول فيه فوائد مهمة تتعلق بفن التاريخ لايسع المورخ جهلها وصور باسم السـلطان مراد خان بن سـليم العثماني ثم سيرة النبي عليه الصـلاة والسـلام اجالا مفيدا ثم مناقب الامام ابي حنيفـة كما في الجواهر المضيه ثم رتب الاسمـاء على الحروف وربما اكثر في بعض التراجم من الاشـعار وقصد بذلك ان لايخلو كتابه من الادب وذكر في اوله انه اورد بابا للانسـاب والالقاب في آخر الكتـاب ﴿ طبقات الشـافعية ﴾ قال القاضي تاج الدين عبد الوهاب بن السبكي في طبقاته الوسـطى وبعد فقد الفنا كتابا فيه مبسـوطا حافلا حاويا لما يراد منه وذلك لانا نستوعب ترجمة الرجل على الوجه الملائم واذا كان ممن غلب عليه الفقه وقلت الرواية عنه اعملنا جهدنا في تخريج حديثه وربما ذكرنا في بعض التراجم حادثة عظمى فشرحناها ولم يخل الكتاب مع ذلك عن حكايات واشعار وملح ونوادر وكان اعظم مقاصد نافيه ان نذكر في ترجمة كل رجل مابلغنـا عنه من مقـالة غريبة ذهب اليها اووجه ضعيف عزي اليه اومسـئلة مستغربة ذكرها في كتـاب له و ذكرت عنه ومعلوم ان هـذا غرض يمنعه استكمال المراد منه الابعد الزمن المديد والكشف الشـديد و لربما جرت مناظر بين كثيرين فشرحناهـا على وجهها والداعي لها اني قصدت ان يكون ذلك كتاب حديث وفقه وادب ولم ازل حريصا على عمل هذا الكتاب ولم اجد فيه مصنفا يشفي الغليل مع شدة بحثي عما صنف فيه فاول من بلغني انه صنف فيه الامام ابوحفص عمر بن علي المطوعي المحدث الاديب المتوفى سـنة ثم صنف الامام ابوالطيب سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة كتابا سماه المذهب في ذكر شيوخ المذهب وهو كتاب حسن حلو العبارة فصيح اللفظ وقفت على منتخب منـه انتخبه الشيخ الامام الحافظ ابو عمرو بن الصـلاح مات سـنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ما اغزر فوائده واكثر فرائده ثم الف القاضي ابوالطيب طاهر بن عبدالله

الطبرى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة مختصرا فى مولد الشافعى عد فى آخره جماعة من الاصحاب ثم الف الامام الكبير ابو عاصم محمد بن احمد العبادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان و خمسين و اربعمائة واتى فيه بغرائب و فوائد الا انه اختصر من التراجم جدا وربما ذكر اسم الرجل او موضع الشهرة ولم يزد عليه ثم الف الامام شيخ الاسلام ابو اسحق ابراهيم بن على الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وهو ايضا مختصر اقول وذيله الشيخ تاج الدين على بن انجب الساعى البغدادى الشاعر مات سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة فى سبع مجلدات ثم الف الحافظ نقلا عن السمعانى وابن الصلاح ابو محمد عبدالله بن يوسف الجرجانى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة قال وهذا لم اقف عليه ثم الف القاضى ابو محمد عبدالوهاب بن محمد الشيرازى تاريخ الفقهاء المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ثم الف المحدث ابوالحسن على بن ابى القاسم البيهقى المعروف بفندف احد اجداده المتوفى سنة سماه وسائل الالمعى فى فضائل اصحاب الشافعى قال لم اقف عليه ثم جمع الشيخ ابوالنجيب عبد القاهر السهروردى مجموعا وتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة قال لم اقف عليه ايضا ثم جاء الشيخ ابن الصلاح رب الفوائد والفرائد ومجمع الغرائب والنوادر فالف كتابه وكان قدعزم على ان يجمع فيه جمعا مابعده ولكن المنية حالت بينه وبين مقصوده فقضى نحبه والكتاب مسودة فاخذه الشيخ الامام ابوزكريا يحيي بن شرف النووى وزاد اسامى قليلة جدا ومات ايضا سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة والكتاب مسودة ثم بيضه الحافظ ابوالحجاج يوسف بن الزكى عبدالرحمن المزى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنين واربعين وسبعمائة ومن العجب ان الثلاثة اغفلوا ذكر المزنى وابن شريح والاصطخرى وامام الحرمين وابن الصباغ وجماعة من المشهورين الذين حظوا بالسماع من الشيخين ثم الف الشيخ عماد الدين اسماعيل ابن هبةالله بن باطيش وفرغ سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة توفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة قال لم اقف عليه واختصره شخص فى حياته وهو مستوعب ايضا على كثرة مافيه انتهى اقول ثم صنف القاضى تاج الدين بن السبكى المذكور فى ذلك كبيرا وصغيرا ومتوسطا فصارا جمع كتاب فى هذا النوع كما قال نفسه وارجوا ان الفقيه لايرى اسما فى الكتب المتداولة اليوم الا وهو مذكور فى هذه الطبقات وتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو كتاب حافل من انواع النوادر والغرائب والروايات والاشعار بدأ بمن رأى الشافعى ثم بمن اسمه احمد تبركا ثم محمد تبركا ايضا ثم على الحروف وصنف سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائه سماه العقد المذهب فى طبقات حملة المذهب من زمن الشافعى بعبارات محررة الى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة رتب على ستة وثلاثين طبقة والقاضى تقى الدين ابى بكر احمد بن شهبة الدمشقى الاسدى المتوفى سنة ٨٥١ احدى و خمسين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى رفع قدر العلماء وجعلهم بمنزلة النجوم من السماء الخ وذكر فيه من شاع اسمه واحتاج الطالب الى معرفته ورتب على تسعة وعشرين طبقة وعليه ذيل الشريف عزالدين حمزة بن احمد

الدمشقي الحسيني الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وصنف الشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ورتب على حروف الاشتهار ذكر في كل حرف فصلين اوله في رجال الشرح الكبير والروضة والثاني في الزائد عليهما ونقل من طبقات الثعلبي الموسوي عمر ابن بندار المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهي مجلد ضخم الفه قبل الاسنوى قال وهو اعم الطبقات قريب في عصرنا وجمع الشيخ شهاب الدين بن ارسلان بن احمد بن حسين الشافعي الرملي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة ومن المصنفات مرقاة الارفعية لصاحب القاموس ولابن كثير الدمشقي ابي الفداء عماد الدين اسماعيل بن عمر المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة ﴿ طبقات الشافعية ﴾ للقاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيضري المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة طبقات ايضا ولشمس الدين محمد بن عبدالرحمن العثماني قاضي صفد ايضا ﴿ طبقات الشعراء ﴾ لابي محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين ومنها شعراء الزمان ومنها قلائد العقيان وعقود الجمان والاشارة والاماء الشواعر وكتاب النساء الشواعر واصداف الاوصاف وطرف الالباب ومروج الزمان والباهر وانموذج الشعراء وجنى الجنان والغرة الطالعة والدرر الناصعة وابي عمر محمد ابن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة ومعجم الشعراء وصنف محمد بن سلام الجمحي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين ومحمد بن حبيب النحوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين وابو العباس عبدالله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين والف ابو الوليد عبدالله بن محمد الازدي المعروف بابن القرطبي خاصة لشعراء الاندلس وتوفى سنة وصنف ابوسعيد محمد بن الحسين بن عبدالرحيم الوزير المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة والملك المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه صاحب حماه في عشرة مجلدات المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وجمع بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع فيه الذين يحتج بكلامهم من شعراء العرب وبدر الدين محمد بن ابراهيم البشتكي القاهري مات سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة ومن الكتب المؤلفة في الشعراء كتاب الاستاذ السابق والامام الحاذق ابي منصور الثعالبي المسمى بيتيمة الدهر في محاسن شعراء العصر وتلاه ابوالحسن علي بن الباخرزي فعمل كتاب دمية القصر وعصرة اهل العصر فتبعه ابوالمعالي سعد بن علي الخطيري والف كتابه زينة الدهر في لطائف شعراء العصر فتبعه ابو حامد محمد بن محمد الكاتب الاصفهاني فانشا كتابه خريدة القصر ثم كتاب الملح العصرية تأليف ابي القاسم علي بن جعفر السعدي الصقلي الاديب المعروف بابن القطاع النحوي وكتاب الانموذج في شعراء القيروان لابن رشيق ثم كتاب الحديقة صنفه في شعراء العصر الحكيم ابوالصلت امية بن عبدالعزيز ثم كتاب سر السرور للغزنوي وكتاب صنفه

عمارة بن ابي الحسن علي بن زيدان اليمني في شعراء عصره وكتاب المختار في النظم والنثر لافاضل اهل العصر لابن بشرون الصقلي وكتاب شرح الدمية ﴿ طبقات الشعراء ﴾ بالاندلس لعثمان ابن ربيعة الاندلسي ذكره الحميدي مات قريبا من سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ومنها البارع واليتيمة والخريدة ومتعلقاتها وخبايا الزوايات والباهر وفحول الشعراء والدرر والغرر والحديقة ﴿ طبقات الصحابة والتابعين ﴾ لابي عبدالله محمد بن سعد الزهري البصري كاتب الواقدي المتوفى سنة ٢٣٠ ثلاثين ومائتين كتب اولا في خمسة عشر مجلدا ثم انتخبه اصغر من ذلك ولابن منده ابي عبدالله محمد بن اسحق الاصفهاني الحافظ في اسماء الصحابة مات سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذيله ابو موسى الاصفهاني وفيه الاستيعاب والاصابة واسد الغابة مر كلها في الالف واختصر السيوطي طبقات ابن سعد وسماه انجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد وللقاضي ابي بكر محمد الطوسي وفي الرياض المستطابة سئل ابو زرعة الحافظ عن جملة حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ومن يحصيه قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مائة الف واربعة عشر الفا من الصحابة ممن روى عنه وسمع فقيل له هؤلاء اين كانوا واين سمعوا قال اهل المدينة ومكة وما بينهما ومن الاعراب ومن شهد معه حجة الوداع كل رآه وسمع منه ثم ذكر المحدثون انهم ينقسمون الى ثنتي عشرة طبقة الاولى قدماء التابعين الذين اسلموا بمكة كالخلفاء الاربعة ثم اصحاب دار الندوة ثم مهاجرة الحبشة ثم اصحاب العقبة الاولى ثم الثانية ثم المهاجرون الاولون بين بدر والحديبية ثم اهل بيعة الرضوان ثم من هاجر بين الحديبية وفتح مكة ثم مسلمة الفتح ثم الصبيان والاطفال الذين رأوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الفتح في حجة الوداع ثم انه ذكرهم على الاجمال والتفصيل باب واسع واوعيتها كتاب اسد الغابة لابن الاثير ثم كتاب الاستيعاب وقد عاب عليه ابن الصلاح حكايته فيه لما شجر بين الصحابة وروايته عن الاخباريين لا المحدثين واختلف في عدد طبقات الصحابة وجعلهم الحاكم اثنتي عشرة طبقة ﴿ الطبقات الصدرية ﴾ عبارة عن حاشية مير صدر الدين محمد الشيرازي على شرح الجديد للتجريد وشرح المطالع في مقابلة طبقات الجلالية كما مر ذكره آنفا ﴿ طبقات الصوفية ﴾ لابي عبدالرحمن محمد بن حسين السلمي النيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ اثنتي عشرة واربعمائة رتب على خمس طبقات وجعل الطبقة عبارة عن جماعة ظهرت منهم انوار الولاية وآثار الهداية في زمن واحد وازمنة متقاربة رحل اليهم في الآفاق وذكر في كل طبقة عشرين رجلا من مشايخ الطريقة وعلمائها وفيه من اسماء المشايخ اكثر من خمس وخمسمائة اوله الحمد لله الذي اظهر آثار قدرته وانوار عزته الخ وله سنن الصوفية كما سبق ولابي سعيد النقاش وابي العباس احمد بن محمد السوسي مات سنة ٣٩٦ ست وتسعين وثلثمائة ولمحمد بن علي الحكيم الترمذي سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ولواقح الافكار يأتي في اللام ولسراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي مات سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ومن المصنفات فيه تذكرة الاولياء ونفحات الانس ولواقح الانوار ومجمع الاخبار والكواكب الدرية ﴿ طبقات الطالبين ﴾

لمحمد بن اسعد الحسيني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة ﴿ طبقات العلماء ﴾ لابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ﴿ طبقات العلوم ﴾ لابي المظفر محمد بن احمد المعادى الابيوردي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة ﴿ طبقات عماد الدين ﴾ ابي الفداء اسمعيل بن عمر بن كثير الدمشقي مات سنه ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة ﴿ طبقات الفرسان ﴾ لابي عبيدة معمر بن مثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ﴿ طبقات الفرضيين ﴾ للسيوطى ﴿ طبقات الفقهاء ﴾ لمحمد بن عبدالملك الهمدانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ولابى اسحاق الشيرازى ابراهيم ابن علي بن يوسف الفيروز ابادى مات سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة لكنه فى الاربعة والظاهرية ولابي علي بن البنا الحسن بن احمد البغدادى الحنبلي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة ﴿ طبقات الفقهاء ﴾ اصحاب الائمة الخمسة لابى مروان عبدالملك بن حبيب المالكى المتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين ولابى محمد عبدالله بن يوسف الجرجانى وللقاضى شمس الدين العثمانى قاضى صفد قال ابن شهبة وقدرايته خبط فيها خبط عشواء ﴿ طبقات الفقهاء والمحدثين ﴾ للهيثم بن عدى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين فى اربع مجلدات ﴿ طبقات فقهاء ورؤساء الزمن ﴾ لعمر بن علي المعروف بابن سمرة الجعدى اليمنى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة ﴿ طبقات القراء ﴾ لابي عمرو عثمان الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة وللشيخ محمد بن محمد الجزرى صغرى وكبرى كبراه النهاية وصغراه غاية النهاية المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو اجمع كتب فى هذا النوع وصنف فيه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة كتابا اخذه من تاريخه الكبير ثم ذيله الشريف ابو المحاسن محمد بن علي الحسيني المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة ولابى معشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبرى المتوفى سنة وهو على سبع عشرة طبقة قراها الصفد على المصنف والذيل على طبقات القراء للعفيف الطبرى وللسراج عمر بن علي بن الملقن مات سنة ٨٤٠ اربع وثمانمائة ولابى العلا حسن بن احمد الهمدانى فى عشرين مجلدا ﴿ طبقات الكتاب ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ولمحمد بن موسى المعروف بالافشين القرطبى مات سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة ﴿ طبقات اللغويين والنحاة ﴾ لابى بكر محمد بن حسن الزبيدى الاشبيلى المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلثمائة جمع فيه من ابى الاسود الى زمانه ولابى الطيب ولابى جعفر احمد بن النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وقيه البلغة مر فى الباء وللسيوطى وسماه بغية الوعاظ فى طبقات اللغويين والنحاة ﴿ طبقات الفقيه ﴾ الفاضل المحقق عبدالوهاب بن عبدالرحمن البربرى السكسكى التى فرغ من جمعها سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة ﴿ طبقات القاضى العثمانى ﴾ قاضى صفد المتوفى سنة وهو متأخر الى سنة ٨٠٠ ثمانمائة ذكره السخاوى فى ترجمة البرهان الابناسى ﴿ طبقات المالكية ﴾

لابن فرحون برهان الدين ابراهيم بن علي بن محمد المدني المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة سماه ديباج المذهب في علماء المذهب مر وذيله المسمى بتوشيح الديباج للقرافي ﴿ طبقات المتكلمين ﴾ لابي بكر محمد بن فورك مات سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وللقاضي عياض بن موسى اليحصبي سماه ترتيب المدارك سبق وللمرزباني اخبار المتكلمين ﴿ طبقات المجتهدين ﴾ في مذهب الحنفية للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ﴿ طبقات المحدثين ﴾ لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة من زمن الصحابة الى زمانه ولابي القاسم مسلمة بن القاسم الاندلسي وله عليه ذيل ايضا ذكره عبد القادر في الجواهر المضيه ﴿ طبقات المعبرين ﴾ لحسن الحسين بن الخلال ذكر فيه خمسه آلاف وخمسمائة معبر من المشاهير الذين ضربوا في هذا العلم واخذوا منه بقسم وجعلهم خمسة عشر قسما لم يتم كما في فهرسه الاول من الانبياء والثاني من الصحابة والثالث من التابعين والرابع من الفقهاء والخامس من المذكرين والسادس من المؤلفين ﴿ طبقات المعتزلة ﴾ للقاضي عبد الجبار بن احمد بن عبد الجبار الهمداني الاستراباذي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة ظنا ﴿ طبقات المفسرين ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وللمولى محمد بن علي بن احمد الداودي المالكي فرغ من تبييضه في سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة قال وقد طالعت على هذا الكتاب الطبقات لابن السبكي وابن قاضي شهبة وطبقات ابن فرحون وطبقات الحنابلة وغيرها ابتدأ في اول كتابه بعد البسملة بحرف الالف من اسمه ابان ثم ذكر على حروف التهجي وهو احسن ماصنف فيه الشيخ ابو سعيد صنع الله الكوزه كناني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ﴿ طبقات الممالك ودرجات المسالك ﴾ تركي لمصطفى بن جلال التوقيعي المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وهو تاريخ مخصوص لوقائع السليمانية العثمانية من اوله الى خروج ابنه بايزيد ذكر انه يرتب اولا على ثلاثين طبقة وثلثمائة وستين درجة ثم اخر ذكر الممالك الى مجلد آخر ﴿ طبقات الناصري ﴾ فارسي لمنهاج بن سراج الجرجاني المتوفى سنة في غزوات ناصر الدين محمود شاه بن ايلتمش الدهلوي ﴿ طبقات النحاة ﴾ اول من صنف فيه ابو العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وهو مخصوص بالبصريين ثم صنف فيه ابو سعيد حسن بن عبد الله بن السيرا في ايضا المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة وابو بكر محمد بن حسن الزبيدي مات سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلثمائة جمع من زمن ابي الاسود الى زمانه مر ذكره آنفا والف فيه صلاح الدين الصفدي وابن قاضي شهبه وانفعها واجمعها طبقات جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي فانه جمع ما في كتب الاقدمين فاوعى في سبع مجلدات ثم لخصها في مجلد وهو الوسطى ثم اختصره ثانيا وسماه بغية الوعاظ وصنف فيه ابو المحاسن مفضل بن محمد البصري المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين واربعمائة وتاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد المكي المتوفى سنة ٧٤٣

ثلاث واربعين وسبعمائة وابوجعفر النحاس جعاهل اللغة المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وابوالطيب اللغوى مات سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وجمال الدين على بن يوسف القفطى المصرى المعروف بالقاضى الاكرم مات سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة سماه انباء الرواة ومختصره للذهبى وجمع اثير الدين ابو حيان محمد بن يوسف الاندلسى نحاة الاندلس المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وابوعبدالله محمد بن الحسين الاديب اليمنى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة وابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة وابوالفرج مفضل بن التنوخى المتوفى سنة ﴿ طبقات النسابين ﴾ لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة ﴿ طبقات النساك ﴾ لابن الاعرابى ابى سعيد احمد بن محمد ابن زياد الغزى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة ﴿ طبقات همدان ﴾ لعبدالرحمن ابن احمد الانماطى ﴿ طبق المناطق ﴾ وهو آلة فى صفيحة كالاصطرلاب لجمشيد بن مسعود اوله الحمدلله الذى جعل طباق السموات الخ وشرحه وسماه نزهة الحدائق مشتملة على بابين وخاتمة ثم الحق فوائد اخرى فى رسالة فى عشرة الحاقات

﴿ علم الطبيعى ﴾

وهو علم يبحث فيه عن احوال الاجسام الطبيعية وموضوعه الجسم ﴿ طبيعة الانسان ﴾ لبقراط وهو من الكتب الاثنى عشر له مشتمل على مقالتين فيه القول بطبائع الابدان ومماذا تركبت ﴿ طبيعت نامه ﴾ تركى للشيخ الياس الشهير بابن عيسى الاقحصارى ﴿ طراز الاوحدى فى الكمال المحمدى ﴾ ليوسف بن عبدالرحمن القاضى كمال الدين الحلبى المتوفى سنة وهو قصيدة فى نحو مائة وخمسين بيتا ﴿ طراز الذهب فى ادب الطلب ﴾ لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة ﴿ طراز الراز ﴾ ديوان شعر موشحات لصدر الدين محمد بن عمر بن مكى بن المرحل المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة اخذ ذلك الاسم من ديوان ابن سينا الموشحات فانه يسميه ذات الطراز ﴿ طراز العلمين فى حكم الاستفهامين ﴾ لسراج الدين عمر بن قاسم النشار مختصر فى القرآت ﴿ طراز فى شرح ضبط الخراز ﴾ للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن عبد الجليل بن عبدالله التنيسى ﴿ طراز اللازوردى فى حواشى الجاربردى ﴾ شرح الشافية للسيوطى يأتى ﴿ طراز المحافل ﴾ فى الغاز المسائل الفقهية للشيخ الامام جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة ﴿ طراز المذهب فى احكام المذهب ﴾ للشهاب احمد بن يوسف الشيرجى الشافعى مات سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة ﴿ طراز المذهب فى تلخيص المهذب ﴾ يأتى ايضا ﴿ طراز المذهب فى العمل بالربع المجيب ﴾ لمحمد بن محمد المعروف بسبط المارديني رسالة لخص فيه المطلب ورتب على مقدمتين وخمسين بابا ﴿ طراز المذهب فى الكلام على احاديث المهذب ﴾ يأتى فى الميم ﴿ الطراز المنقوش فى محاسن الحبوش ﴾ لابى المعالى علاء الدين محمد بن عبدالباقى البخارى

المكي خطيب المدينة المنورة سابقا الفه سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة واستمد فيه من رسالتي السيوطي احدها رفع شأن الحبشان والآخر ازهار الفروش في اخبار الحبوش وفيه مقدمة واربعة ابواب وخاتمة المقدمة في اصل الحبوش والباب الاول فيما يدل على فضلهم والثاني في فضل النجاشي والثالث فيمن عرف اسمه من الصحابة منهم والرابع فيما ذكر اهل الادب فيهم الخاتمة قيل في سبب لعوط الحبوش ورصد في خطبته اسم السيد حسين بن حسن شريف مكة المكرمة ﴿ طرائف الطرف ﴾ مختصر على اثنى عشر بابا منه الاشعار والامثال والحكم اوله امابعد حمدالله تعالى اولى ماافتتح به كل مقال الخ للبارع الهروي ﴿ طرب المجالس ﴾ فارسي مختصر في النصائح والحكم على لسان الوحوش والطيور لحسين بن حسن ابن السيد الحسيني المتوفى سنة وهو على خمسة اقسام بدائع وروائع وهذه الابواب تشتمل على مقطعات مجموعها الف بيت ﴿ الطرثوث في فوائد البرغوث ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال الف ابن حجر جزأ سماه البسط المبثوث في خبر البرغوث وهذا جزء يحتوى عليه وزيادة فيه مقدمة ومقصد وخاتمة ﴿ طرح السقط في نظم اللقط ﴾ له ايضا ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث وهو في خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ﴿ طرد السبع ﴾ ﴿ الطرديات لكشاجم ﴾ ابي الفتح محمود ابن الحسين الشاعر الرملي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة ﴿ طرز العمامة في التفرقة بين المقامه والقمامة ﴾ وهو مقامة من مقامات جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ طرف الالباب وتحف الاحباب ﴾ من حكايات بعض الشعراء والاعراب ذكره اليافعي ﴿ طرف العصر في دولة بني نصر ﴾ يعني دولة ملوك بني الاحمر بالاندلس في ثلاث مجلدات للسان الدين بن الخطيب محمد بن عبدالله القرطبي الوزير المقتول غدرا سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ الطرفة الغريبة في اخبار حضر موت العجيبة ﴾ لتقي الدين احمد بن علي المقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ﴿ الطرفة في النحو ﴾ لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالهادي المقدسي مختصر كالكافية ﴿ الطرفة ﴾ منظومة في النحو لعلاء الدين طيبرس بن عبدالله الجندي النحوي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة بيت جمع فيها بين الالفية ومقدمة ابن الحاجب وزاد عليهما ثم شرحها ﴿ طرف المجالسة وملح المؤانسة ﴾ للكاتب الرئيس ابي عمر وعثمان بن ابي بكر يحيي بن مرابط ﴿ الطرق الحكمية ﴾ للشيخ الامام شمس الدين ابي عبدالله محمد بن قيم الجوزية الحنبلي مات سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله نحمده ونستعينه الخ ذكر فيه انه سئل عن الحاكم او الوالي يحكم بالفراسة والقرائن ولا يقف فيه مع مجرد ظواهر البينات والاقرار فصنف وحقق فيه ﴿ طرق السعادتين ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿ الطرق السنية في الآلات الروحانية ﴾ للعلامة تقي الدين الراصد المتوفى سنة ﴿ الطرق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة

الدلائل وهى شرح مختصر القدورى وذلك تخريج الاحاديث يأتى فى الميم الطريقة المحمدية فى الموعظة للمولى محمد بن پيرعلى المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى جعلنا امة وسطا خير الامم الخ وهى على ثلاثة ابواب الاول وفيه ثلاث فصول الاول فى الاعتصام بالكتاب والسنة الثانى فى البدع الثالث فى الاقتصاد والثانى فيه ثلاث فصول ايضا الاول فى تصحيح الاعتقاد الثانى فى العلوم المقصودة لغيرها وهو ثلاثة انواع الثالث فى القوى وليست منها وفيه ثلاثة فصول ايضا الاول فى الدقة فى امر الطهارة وفيه اربعة انواع الثانى فى التورع من طعام اهل الوظائف الثالث فى امور مبتدعة اتمه فى ليلة الاربعاء السابع عشر من شعبان سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة نقلت من خطه وهو كتاب مفيد معتبر وقد اختصره المولى محمد النيروى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف شرحها الشيخ محمد بن على بن محمد علان الصديقى البكرى المكى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف اوله الحمد لله رب الخليفه المعبود بالحقيقه الخ شرحا لطيفا ممزوجا متوسطا فى مجلد وسماه المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية وتخريج احاديثه ادراك الحقيقه فى تخريج احاديث الطريقه للامام العالم على بن حسن بن صدقة المصرى الاصل ثم اليمانى امام جامع محمد اغا المعروف بامام بيرام پاشا وفرغ من تأليفه فى رمضان سنة ١٠٥٠ خمسين والف اوله الحمد لله المنان الذى حقه الخ وهو تأليف مفيد نافع وشرحها المولى رجب بن احمد شرحا مفيدا وهو معتبر عند الاساتيذ سماه بالوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية فى شرح الطريقة المحمدية قال ثم تبييضه فى غرة ربيع الاول سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف وشرحها محمد بن منلا ابو بكر بن منلا محمد بن منلا سليمان الكردى الهرانى الالوانى شرحا بالقول اوله الحمد لله الذى جعلنا امة خير امم الخ ذكر انه الفه باشارة بعض المشايخ المكاشفين ورد فى كثير من المواضع على المصنف وذهب الى التجسيم فابطلوا ما كتبه ونفوه من القسطنطينية وذلك فى صفر سنة ١٠٦٣ ثلاث وستين والف وترجمته بالتركية لمولانا محمد العصمتى حفيد المصنف سنة وشرحها الفاضل محمد بن احمد بن ابراهيم بن حسن طبيب السياح باللغة التركية شرحا حافلا والتزم المتن وسماه برهان الطريقة اتمها سنة ١٠٨٠ ثمانين والف وشرحها المولى محمد الزهرى القيصرى المتوفى سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة والف وهو فى ثلاث مجلدات اوله ان افضل ما يدور عليه الفوز بالسعادة العظمى الخ جمعه من الشروح واجاد وجمع فاوعى سماه بكنوز الرموز وهو احسن الشروح ثم جعل عليه حاشية فى ثلاث مجلدات صغيرة وسماها برموز الكنوز اولها يا واجب الوجود ويا مفيض الخير والجود وشرحها الشيخ العالم احمد بن ابى بكر بن محمد بن رضوان الصماقووى المعروف بالكشفى المتوفى سنة ١١٦٠ ستين ومائة والف شرحين كبير وصغير اول الكبير الحمد لله الذى هدانا بفضله للايمان وجعلنا من اهل السنة والجماعة الخ وهذا الشرح ممزوج بالمتن مبين متنه بخط احمر فوقه وهو جيد حسن وشرحها

الشيخ العالم عبدالغنى النابلسى الدمشقى المتوفى سنة ١١٤٤ اربع واربعين ومائة والف وسماه الحديقة وترجم اعتقاد الطريقةالشيخ المعروف بالطريقجى امير افندى السيد مصطفى ابن السيد عبد الله المتوفى سنة ١١٦٠ ستين ومائة والف ترجمه بالتركيه فاجاد رحمه الله ﴿ طريقة البوغزى ﴾ ومجد الائمة السرخسكى وفخرالاسلام البزدوى ﴿ طريقة فى الخلاف والجدل ﴾ لاسعد ابن محمد المتهى المتوفى سنة ولابى الحسن على بن ابى على سيف الدين الامدى المذكور فى الابكار المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة ولابى سعيد المتولى المذكور فى الابانة وهى جامعة لانواع المأخذ ولمعين الدين محمد بن ابراهيم السهيلى الشافعى المتوفى سنة ٦٣١ احدى ثلاث عشرة ستمائة و لفخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ولابى بكر محمد بن الوليد الطرسوسى المالكى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة ولابى حامد محمد بن محمد العمدى السمرقندى الحنفى المتوفى سنه ٦١٥ خمس وعشرة وستمائة وسماه الارشاد وهو مشهور بايدى الفقهاء واعتنى بشرحه جماعة فشرحه القاضى احمد بن خليل الخويى الشافعى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وبدر الدين الطويل المراغى داود بن غلبك بن على الرومى الحنفى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة وصنف الامام البوغزى ومجد الائمة السرختكى كتابا فى الطريقة وطريقة الجاجية وطريقة العلائية وطريقة النظامية وكتب القاضى الامام ابى عاصم العامرى والعتابى والرضوى وعبدالرحيم الكرميتى ومنتخب الطريقة الرضوية للامام ركن الدين مسعود بن محمد بن محمد بن ابى بكر المعروف بامام زاده و الاصل للامام رضى الدين النيسابورى الحنفى فى ثلاث مجلدات اخذ عنه الخلاف الولى العراقى وابوالفضل الطاوسى صاحب الطريقة وركن الدين العميدى والركن امام زاده كذا فى الجواهر ﴿ الطريقة النافعه فى المساقاة والمخابرة والمزارعه ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين و سبعمائة ﴿ طريقة نامه ﴾ تركى وعربى للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف مختصر اوله الحمد لله الذى قدر ماقدر فى الازل الخ ثم قال فهذه رسالة فى الطريقة المحمدية وسيلة الى السعادة السرمدية جعلتها للصادقين من اهل الارادة وللشيخ اسمعيل المولوى الانقروى المتوفى سنة ١٠٥٦ ست وخمسين والف سماه منهاج السالكين ﴿ طريق الخلاص الى تحقيق الاخلاص ﴾ لزين الدين سعيد بن ابراهيم الانصارى الملامتى اوله الحمد لله الذى من بحقيقة الاخلاص الخ رتب على مقدمة وبابين المقدمة فى النية الباب الاول فى الاخلاص والباب الثانى فى الرياء وانواعه ﴿ الطريق السالم ﴾ فى مجلد مشتمل على احاديث ومسائل وبعض تصوف لابن الصباغ الفقيه عبد السيد بن محمد بن عبدالواحد الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة ﴿ طريق الفصاحة ﴾ لابن النفيس المصرى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة ﴿ طلبة الطلبة ﴾ فى اللغة

على الفاظ كتب اصحاب الحنفية للشيخ نجم ابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وذكر صاحب الجواهر المضيه فى الكنى فى ترجمة ابى اليسر البزدوى ان طلبة الطلبة لركن الائمة عبد الكريم بن محمد بن احمد بن الضاغى المدينى والله سبحانه وتعالى اعلم ﴿ طلبة السلامه فى ترك الملامه ﴾ لتقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥١ ست وخمسين و سبعمائة

﴿ علم الطلسمات ﴾

ومعنى الطلسم عقد لاينحل وقيل مقلوب اسمه اى المسلط لانه من القهر والبسط وهو علم باحث عن كيفية تركيب القوى السماوية الفعالة مع القوى الارضية المنفعلة فى الازمنة المناسبة للفعل والتأثير المقصود مع بخورات مقوية جالبة لروحانية الطلسم ليظهر من تلك الامور فى عالم الكون والفساد افعال غريبة وهو قريب المأخذ بالنسبة الى السحر لكون مباديه واسبابه معلومة واما منفعته فظاهرة لكن طريق تحصيله شديد العناء بسط الجريطى قواعد هذا الفن فى كتابه غاية الحكيم فابدع لكنه اختار جانب الاغلاق والدقة لفرط ضنته وكمال بخله فى تعليمه والعلامة السكاكى كتاب جليل فيه ونقل ابن الوحشية من النبط كتاب طبتانا ﴿ طلسم الاسرار وكنز الانوار ﴾ فى الاسماء ذكره البونى ﴿ طاسم الاشباح فى كنز الارواح ﴾ ﴿ طلسم العون فى الدواء والصون عن الطاعون والوباء ﴾ للمولى اياس ﴿ الطلسم المصون واللؤلؤ المخزون ﴾ ذكره ايضا ﴿ الطلعة الشمسيه فى تبيين الجنسيه ﴾ من شرط البيبرسية لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الفقه ﴿ طل الغمامه فى مولد سيد تهامه ﴾ لاحمد بن على بن سعيد اوله الحمد لله الذى ابرز من غرة عروس الحضرة الخ ﴿ طلوع الثريا باظهار ما كان خفيا ﴾ رسالة فى مسئلة فتنة الموتى فى قبورهم لجلال الدين السيوطى اوردها فى حاويه تماما وله المسمى ضوء الثريا ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ طليعة العلوم ﴾ لابى الخير محمد بن محمد الفارسى تلميذ غياث الدين منصور ثم اختصره تقى الدين اوله الحمد لله على آلائه ذكر فيه خلاصة موضوعات العلوم ﴿ طليعة الفتح والنصر فى صلاة الخوف والقصر ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة مختصر مشتمل على مقدمة و فصول وخاتمة ﴿ طمانينة القلوب فى لقاء المحبوب ﴾ ﴿ الطوالات فى الحديث ﴾ لابى القاسم الطبرانى ﴿ الطوالات للحافظ الكبير ﴾ ابى موسى محمد بن ابى بكر عمر المدينى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وهى فى مجلدين وفيها الواهى والموضوع ﴿ طوالع الانوار ﴾ تفسير مختصر كالجلالين يقال له تفسير الاخوين للشيخ الامام احمد بن محمد بن خضر المدعو بنور الدين الكازرونى الشافعى المتوفى سنة ﴿ طوالع الانوار فى الكلام ﴾ للقاضى عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة اوله الحمد لمن وجب

وجوده الخ وهو متن متين اعتنى العلماء فى شانه فصنف عليه ابوالثناء شمس الدين بن محمود ابن عبد الرحمن الاصفهانى شرحا نافعا المتوفى سـنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مشهور متداول بين الناس الفه للملك الناصر محمد بن قلاوون اوله الحمدلله الذى توحد بوجوب الوجود ودوام البقاء وسماه مطالع الانظار وعليه حاشية للمولى مصلح الدين محمداللارى المتوفى سـنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وللمولى حميدالدين بن افضل الدين الحسينى المعروف بابن افضل اوله الحمدلله على نواله الخ المتوفى سـنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مقبولة متداولة الى مباحث الاعراض وللسيد الشريف على بن محمد الجرجانى ايضا حاشية المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو مستغنى عن التعريف وشرح المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث و اربعين وتسعمائة وهمام الدين الكلنارى المتوفى سـنة والقاضى البرهان عبيدالله بن محمد البيدلى الشريف الفرغانى قاضى تبريز المعروف بالعبرى المتوفى سـنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة اوله احمد الله حمدا يتقاصر عن ادراك غايته عقول العلماء الخ الفه لشهاب الدين مبارك شاه و احمد بن يوسف السندى الحصكفى المتوفى سـنة ومحيي الدين محمد المعروف بطبل باز المتوفى سـنة ٩٠٦ ست و تسعمائة و حاجى باشا الايدنى المتوفى سـنة وهو شرح مجرد بالقول سماه مسالك الكلام فى مسائل الكلام نقل فيه من فوائد الشارحين وتصانيف المحققين ماقرع سمعه واعجب ذهنه وغير مازاده فيه تطويلا اوتقصيرا اوخللا مع الضميمة من بنات افكاره اوله تعالت ذاتك ياواجب الوجود عن الفناء والعدم الخ الفه للامير عيسى بن محمد بن ايدين وشرح اوله المولى احمد بن مصطفى طاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وشرح عبدالصمد بن محمود الفارابى شرحا بسيطا فرغ من تحريره وتبييضه فى عاشر صفر سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة وعلق المولى افضل زاده على شرح الاصفهانى تعليقة حسنة وشرحه شمس الدين الآملى المتوفى سنة وسماه تنقيح الافكار وعلى الاصفهانى حاشية للعلامة ابى القاسم الليثى ابن ابى بكر اولها حمدا لمن تلألأ على صفحات الكائنات ومن شروح الطوالع شرح الفاضل ميرغياث الدين منصور قيل ظنا اوله الحمدلله الذى خصصنا بمزايا الانعام وعلى شرح الاصفهانى حاشية المولى نورالدين بن يوسف المشهور بصارى كرزمات سـنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة وشرحه الحديثى وهو الشيخ الامام زين الدين ابوالحسن على المعروف بابن شيخ العربية الموصلى وعلى شرح الاصفهانى حاشية لصاروسيدى وحاشية لمولانا عماد وشرحه القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح مفيد اشار الى متنه بالاحمر فوقه وشرحه يوسف الحلاج المتأخر عن السعد وهو شرح مختصر كما فى الدفتر وشرح ديباجة الطوالع المولى جلال الدين الدوانى وعلق عليه بعضهم حاشية طويلة وشرحها المولى خواجه زاده مات سـنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة فبقى فى المسودة وعليه نكت للقاضى شمس الدين محمد بن احمد البسطامى مات سنة ٨٤٣ ثلاث

(واربعين)

واربعين وثمانمائة ﴿ طوالع التنوير ﴾ للشيخ نجم الدين الكبرى المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة ﴿ الطوالع المشرقة ﴾ فى وقف المنقول للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ الطوالع المنيره على بسملة عميره ﴾ للشيخ العلامة ابى بكر بن اسماعيل الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف اوله الحمد لله يفتتح باسمه وحده الخ وهو شرح البسملة سبق ﴿ طوالع المهمات ﴾ و شرحه طويقا اى الجدل لارسط ﴿ طوالع النجوم ﴾ ﴿ الطوالق فى الجن ومفسدتهم وادويتها ﴾ لبعض الحكماء وهى اثنان وسبعون شخصا من اشخاص الجان ﴿ الطود الراسخ ﴾ فى القراءة للشيخ علم الدين على بن محمد بن عبدالصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ الطود الشامخ ﴾ رسالة للشيخ محمود بن النقشبندى اوله الحمد لواهب المقامات الخ ﴿ الطورديات فى القصائد والاسفار ﴾ لكشاجم محمود الرملى احد فحول الشعراء الكاتب المنشى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة ﴿ طورسينا ﴾ للشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة ﴿ طوطى نامه ﴾ فارسى وترجمته لبعض الاروام السلطان سليمان خان وهو حكايات من لسان طوطى حكاها ملاق شكر لزوجة صاعد التاجرى يسافر هو فالهاها بها الى ان قدم الزوج ﴿ طوق الحمامة ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة على مقدمة ومقصد وخاتمة دعا الى تأليفه سؤال ذكره فى ديوان الحيوان بتمامه ﴿ طوق الغيبة ﴾ للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم المعروف بالنعمان المتوفى سنة فصل فيه احوال المهدى ﴿ طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب ﴾ للشيخ الامام عبدالعزيز بن احمد ابن سعيد الدهرى المتوفى سنة وهو على ثلاثين فصلا اوله الحمد لله الذى تفرد قبل وجود اللغات بالاسماء الحسنى الخ ﴿ طهارة العشر فى قراآت النشر ﴾ منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى اوله الحمد لله على مايسره من نشر منقول حروف العشرة اتمها بالروم فى شعبان سنة ٧٨٩ تسع وتسعين وسبعمائة وتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وصنف احمد ابنه شرحا لها وتوفى سنة وشرحها الشيخ ابوالقاسم محمد النويرى المالكى المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة والشيخ زين الدين عبدالدائم الازهرى ﴿ طيب القلوب ﴾ لمحمد بن محمد بن على الجزيى جمع فيه اربعين حديثا وشرحه بالفارسية فى سنة ٥٠٠ خمسمائة ﴿ طيب الكلام بفوائد السلام ﴾ لعلى بن عبدالله الحسنى السمهودى الشافعى نزيل طيبة المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الملك القدوس الخ ذكر فيه انه وقف على ثلاثين سؤالا تتعلق بالسلام جمعها شيخه قاسم بن قطلوبغا ثم بعث بجامع نجله سيدى محمد البدرى لبعض علماء الحنفية وقد توفى جامعها ولم يكتب جوابها فاجاب وفرغ من تبييضه فى العشر الاول من جمادى الآخر سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة ﴿ علم الطيرة ﴾ ﴿ طيف الخيال ﴾ لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن دانيال الاديب البارع الموصلى الخزاعى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة مختصر

ذكر ان خيال الظل قد مجه الاسماع فصنف فى هذا النمط ﴿ طيف الطائف بفضل الطائف ﴾ للشيخ جمال الدين محمد بن على بن علان الصديقى الشافعى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف مختصر اوله الحمد لله الذى شرف حبيبه الخ رتب على مقدمة وبابين وفرغ فى صفر سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف ﴿ طى اللسان عن ذم الطيلسان ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

باب الظاء المعجمة

﴿ ظرائف النحلة فى لطائف النحلة ﴾ رسالة لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى خص النحلة بنحلة ادوية الشفاء فى الابدان ﴿ الظفر بقلم الظفر ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ ظفرنامه ﴾ على اسم اسئلة انوشروان ملك العجم المشهور واجوبة بزرجمهر على لغة الدهلوى دونها انوشروان ثم امر نوح بن منصور السامانى وزيره ابن سينا بنقله الى الفارسية فنقله ﴿ ظفرنامه ﴾ فارسى فى وقائع امر تيمور لمولانا شرف الدين على اليزدى وله مقدمة ظفرنامه مجلد آخر فى انساب جغتاى واحوال الالوس المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة الفه بشيراز بسبب اهتمام ميرزا ابراهيم بن شاهرخ واتمه كما قال فى تاريخه كلام صنف فى شيراز وقد احسن صاحب حبيب السير ورجحه على الكتب المؤلفة فى هذا الشان بالفارسية فى لطافة التعبير وحسن السبك وترجمه بالتركى الحافظ محمد بن احمد العجمى كما سبق والذيل عليه للتاج السلمانى كتبه من محرم سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وانتهى فى ج سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة مشتملا على وقائع شاهرخ والوغ بيك ﴿ ظفرنامه ﴾ فارسى منظوم فى وقائع تيمور لمولانا عبدالله بن اخت الجامى المعروف بهاتفى المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة وهو نظم متين فى مقابلة اسكندرنامه من الخمسة نظمه فى اربعين سنة لانه كثيرا ما كان يخرج بعض ابياته الغير المستحسنة ويبدل غيرها ﴿ ظفرنامه ﴾ منظوم فارسى لحمدالله بن ابى بكر المستوفى القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ذكره فى نزهة القلوب له ﴿ ظل العريش فى منع حل البنج والحشيش ﴾ وهو شرح المنتخب رسالة ابراهيم بن بخشى المعروف بدده خليفة المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة انتخبها وشرحها رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة فصار كتابا لطيفا اوله الحمد لله الذى حرم الخبائث الخ ذكر فيه ان القوم صنفوا فيه زهر العريش فى تحريم الحشيش وزواجر الرحمن فى تحريم حشيش الشيطان واول المتن الحمد لله السريع العقاب ورتب على فصلين الاول فى حكم الحشيش والثانى فى حكم البنج ﴿ ظهر العصرى ﴾ فى النحو لابى العلا احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ﴿ الظهير على فقه الشرح الكبير ﴾ يأتى فى الواو فى شرح الوجيز ﴿ الظهيرية ﴾ يأتى فى الفتاوى

﴿ باب العين المهملة ﴾

﴿ عارف ومعروف ﴾ فارسي منظوم اوله ※ اى نام تو فتح كنج مقصود الخ الفه سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة ﴿ عارضة الاحوذى فى شرح سنن الترمذى ﴾ مر فى السين ﴿ العاضل المبين للراوى والواعى ﴾ للامام الحافظ الحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿ عاطل الحاوى والمرخص الغالى ﴾ ﴿ عالم آرا ﴾ وهو تاريخ فارسى مختصر لدولة البايندرية لفضل الله بن روزبهان بن فضل الله الخنجى الاصفهانى الملقب بامين المعروف بخواجه منلا الفه للسلطان يعقوب ذكر فى بديع الزمان انه الفه على ان يكون عالم آراى امينى فى مقابلة جهان كشاى جوينى ثم اتمه لابى الفتح باسنقر ﴿ العالم واللغة ﴾ فى مائة مجلد لاحمد بن ابان الاندلسى اللغوى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة رتب على الاجناس بدأ فيه بالفلك لكونه اعظم الاجسام وختم بالذرة ﴿ عالى الرتبه فى احكام الحسبه ﴾ ﴿ عالى الرتبه فى شرح نظم النخبه ﴾ يأتى ﴿ علم العالى والنازل ﴾ من اسانيد القرآن ﴿ العباب الزاخر ﴾ فى اللغة فى عشرين مجلدا للامام حسن بن محمد الصغانى مات سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة قبل ان يكمله بلغ فيه الى الميم ووقف فى مادة بكم ولهذا قيل

ان الصغانى الذى ※ حاز العلوم والحكم ※ كان قصارى امره ※ ان انتهى الى بكم

وترتيبه كصحاح الجوهرى وقد جمع تاج الدين بن مكتوم ابو محمد احمد بن عبدالقادر القيسى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة بينه وبين المحكم كما مر ﴿ عباب فى فقه الشافعى ﴾ نظم القاضى شهاب الدين ابى العباس احمد بن ناصر ابن الباعونى المتوفى سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة ﴿ العبادات لنيل السعادات ﴾ ﴿ عباد افريقيه ﴾ لمحمد ابن احمد بن تميم الافريقى ﴿ عبر الاعصار وخبر الامصار ﴾ للحسينى قال ابن حجى كتب الحسينى الى شهر وفاته وهو شعبان سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة والمشهور منه الى آخر سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة وكانه سقط منه الكراس الاخير وذيل الحافظ العراقى من اول سنة ٤١ احدى واربعين الى آخر سنة ٦٣ ثلاث وستين وقد تساهل فيه وليس هو على قدر علمه والاكثر منه مأخوذ من ذيل الحسينى قال وقد وقفت على علم وفيات آخر للشيخ زين الدين بخطه بعد تلك الوفيات وخلصت منه كراريس انتهى ولما لم يكن مايجمع الامرين معنى الحوادث والوفيات على الوجه الاتم شرع مفتى الشام الشهاب احمد ابن حجى السعدى فى كتابه ذيل من اول سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة فانتهى الى انتهاء ذى القعدة سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وذكر ضعفه ضعف الموت غير انه سقط من سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدم وقد اوصى لتلميذه ابى بكر بن احمد بن شهبة الاسدى ان يكمل الخرم من سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة الى سنة ٧٦٨ ثمان وستين

وسبعمائة فكمله ثم اراد ان يذيله من حين وفاته ثم رأى ان يستأنف الامر فشرع من اول الذيل كتب فوائد جمة قداهملها شيخه ويحتاج الكتاب اليها فالحق كثيرا منهـا فى الحواشى فجعله ذيلا حافلا فذكر كل شهر ومافيه من الحوادث والوفيات الى وفاته ﴿عبرة اولى الابصار فى ملوك الامصـار﴾ لعماد الدين اسمعيل بن احمد بن سعيد المعروف بابن الاثير الحلبى المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة اقتصر فيه على الملوك والخلفاء فى البلاد كلها من غير تعرض لشئ من الوفيات وهو فى مجلدين ﴿عبرة العزلة﴾ لتاج الاسلام عبدالكريم بن محمد السمعانى ذكره صاحب الخالصة ﴿عبرة اللبيب بعثرة الكئيب﴾ من انشاء صلاح الدين ابى الصفا خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سـنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة اوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه وقف بمصر على الرسالة التى انشأها على بن عبدالظاهر ووسمها بمراتع الغزلان هزت عطفه الى انشاء رسالة تماثلها ﴿عبرت نما﴾ تركى لمحمود ابن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سـنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وللشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى ﴿العبر فى اخبار ابن عمر﴾ للشيخ عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن الشافعى ﴿العبر فى خبر من عبر﴾ فى التاريخ مجلدان للحافظ المؤرخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة قال فهذا تاريخ مختصر على السنوات اذكر فيه ماقدرلى من اشهر الحوادث والوفيات تعين على الذكى حفظه وبدأ من اول سنة الهجرة وانتهى الى اخر سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة ثم ذيله تلميذه السـيد شمس الدين ابو المحاسن محمد بن على الحسينى الى آخر سـنة ٧٦٤ اربعين وسبعمائة والذيل عليه الى الخمس والثمانين لشمس الدين محمد بن محمد بن على الحسينى ولد السابق ذكره المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وذيل ايضا زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى المتوفى سـنة ٨٠٦ ست وثمانمائة والذيل على ذيل العراقى لولده ولى الدين احمد العراقى المتوفى سـنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة صنف ذيلا على ذيل ابيه ﴿العبر وديوان المبتدا والخبر﴾ فى ايام العرب والعجم والبربر وهو المعروف بالمقدمة فى التاريخ لقاضى القضـاة عبدالرحمن بن محمد بن خلدون الاشبيلى الحضرمى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمـان وثمانمائة وهو على مقدمة وثلاث كتب المقدمة فى فضل علم التاريخ والكتاب الاول فى العمران ومايعرض فيه وهذا الكتاب الاول ذهب باسم المقدمة حتى صار علما عليها والكتاب الثانى فى اخبار العرب منذ بدء الخليقة ودل المعاصرين لهم والكتاب الثالث فى اخبار البربر بديار المغرب وهو كتاب مفيد جامع المنافع لايوجد فى غيره شرح الشيخ احمد المغربى المقرى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعـين والف مؤرخ الاندلس مقدمته كذا اخبر به ابن البيلونى وترجم اوائل المقدمة شيخ الاسلام المولى محمد صـاحب المعروف بپيرى زاده المتوفى سنة ١١٦٢ اثنين وستين ومائة والف ﴿عتاب الامم﴾ لابى المعـالى امام الحرمين عبد الملك بن عبدالله النيسابورى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسـبعين واربعمائة ﴿العتبة﴾ منسوبة

(الى)

الى مصنفها فقيه الاندلس محمد بن احمد بن عبدالعزيز العتبى القرطبى المتوفى سنة ٢٥٤ اربع وخمسين ومائتين وهو مسائل فى مذهب الامام مالك ﴿ العجالة الزرنبية فى السلالة الزينبية ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اثبت فيها ان اولاد زينب من الاشراف اوردها فى حاويه تماما ﴿ عجالة التنبيه ﴾ لابن الملقن ﴿ عجالة الحسبى بصفة المغربى ﴾ لابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة ﴿ عجالة العالم من كتاب المعالم ﴾ فى مختصر معالم السنن للخطابى يأتى ﴿ عجالة فى استخفاف الفقهاء ايام البطالة ﴾ لاحمد بن محمد المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ﴿ عجالة القرى للراغب فى تاريخ ام القرى ﴾ وهو مختصر العقد الثمين فى تاريخ البلد الامين ﴿ عجالة المبتدى ﴾ فى الانساب لزين الدين ابى بكر محمد بن موسى الحازنى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة ﴿ عجالة المنتظر فى شرح حال الخضر ﴾ للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال فيه ان من قال انه موجود قال ذلك لهواجس ووسواس واستدل على عدم وجوده بقوله تعالى ❊ وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد ❊ اقول واجاب المخالفون بان الخلد هو بقاء لاموت معه وليس هو المدعى فى الخضر عليه الصلاة والسلام انما المدعى طول اقامته ثم يكون الموت بعدها واما لو كان حيا لزارنى فلم يثبته اهل الحديث وفيه نزاع كثير والناس على الطرفين كما ترى والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال ﴿ عجائب الاتفاق فى غرائب الاوفاق ﴾ لابى عبد الله محمد بن ابراهيم القدسى ﴿ عجائب الاخبار ﴾ ذكره صاحب اخبار الدول وحمد الله فى النزهة ﴿ عجائب الاسفار وغرائب الاخبار ﴾ لابى القاسم مسلم بن محمود الشيرازى المتوفى سنة صنفه للملك المعز طغتكين الايوبى صاحب اليمن واودع فيه اشعارا واخبارا ﴿ عجائب الاسماء ونظم المسمى ﴾ ذكره البونى ﴿ عجائب الآفاق ﴾ ليوسف بن محمد العبادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ عجائب البحر ﴾ للمولى علشاه عبدالرحمن بن صاچلى امير المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ولعلى بن عيسى الحرانى الفه للمقتدر ﴿ عجائب البلدان ﴾ لزكريا بن محمد بن محمود القزوينى ذكر فيه اكثر بلاد الدنيا وبعض ما نسب اليها من العلماء وقدم اربع مقدمات اوله العزلك والجلال لكبريائك الخ ﴿ عجائب البلدان ﴾ لابن الجزار ﴿ عجائب الدنيا ﴾ للمسعودى محمد بن حسين وللشيخ ازرى الاسفراينى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين ولابراهيم بن وصيف شاه مختصر اوله الحمد لله بارئ المسموكات الخ ذكر منه اسرار الطبائع واصناف الخلق وغرائب ما صنعوا ﴿ العجائب الطبيعة والغرائب الصناعية ﴾ لابى الريحان البيرونى محمد بن احمد المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة تكلم فيه على العزائم والنارنجيات والطلسمات بما يغرس به اليقين فى قلوب العارفين ويزيل الشبهة على المرتابين ﴿ عجائب الغريب ﴾ فى المحاضرات ﴿ عجائب القرآن ﴾

فى مجلدين لمحمود بن حمزة الكرمانى المعروف بتاج القرا المتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة ذكره ابوالخير اورد بعض الوجوه فى الآية ثم اورد الغريب والعجيب وقال فى سورة الفلق فى قوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب العجيب فى بعض التفاسير ومن شر الذكر اذا انعظ وقيل ويح وروى من غلمة لاعدة لها وعن النبى عليه السلام اعوذ بالله من شر سمعى وبصرى وبطنى وعينى وهذا تفسير يستبح ذكره لكن اوردته لكونه فى عداد العجيب من الاقوال وكلما وصفته بالعجيب ففيه ادنى خلل ونظر انتهى قلت سماه لباب التفسير قال السيوطى فى النوع التاسع والسبعين من اتقانه فيه اقوال منكرة لايحل الاعتماد فيه عليها ولا ذكرها الا للتحذير منها ﴿ العجائب فى تفضيل المشارق على المغارب ﴾ للسيوطى ﴿ عجائب القلب ﴾ ﴿ كتاب العجائب ﴾ للهروى والمسعودى ﴿ عجائب المآثر وغرائب النوادر ﴾ لاحمد بن همدم كتخدا الشهير بسهيلى المتوفى سنة الفه للسلطان احمدخان بن محمدخان بن مراد خان تركى فى المحاضرات والحكايات ﴿ عجائب المخلوقات ﴾ تركى لاحمد المعروف بيجان الفه بلدة كليبولى فى تاريخ فتح قسطنطينية سنة وذكر انه ترجمة من كتاب عربى بهمة شيخه الحاج بيرام ﴿ عجائب المخلوقات ﴾ فارسى لمحمد بن محمود بن احمد الطوسى السلمانى الفه سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة اوله * حمد بى حد خالق راكه الخ وهو كتاب مصور بن كتاب برده قانون است واركان * ﴿ عجائب المخلوق ﴾ لزكريا بن محمد بن محمود الكوفى القزوينى المتوفى سنة الفه فى زمن مفارقته من الوطن قال وقد ذكر فيه اشياء ياباها طبع الغبى الغافل ولا ينكرها نفس الزكى العاقل فانها وان كانت بعيدة عن العادات المعهودة لكن لايستعظم شئ مع قدرة الخالق وجميع مافيه اما عجائب صنع البارى وذلك امامعقول او محسوس لاشك فيها واما حكاية ظريفة منسوبة الى رواتها واما خواص غريبة وذلك مما لايفى العمر بتجربتها ولامعنى لترك كلها لاجل الشك فى بعضها فان احببت ان تكون منها على ثقة فشمر لتجربتها واياك وان تفتر ان تميل اذا لم تصب مرة او مرتين فان ذلك قد يكون لفقد شرط او حدوث مانع وحسبك ماترى من حال المغناطيس وجذبه فانه اذا اصابه رائحة الثوم بطلت تلك الخاصية فاذا غسلته بالخل عادت اليه فاذا رايت مغناطيسا لايجذب فلاتنكر خاصيته واصرف عنايتك الى البحث عن احواله حتى يتضح لك امره قال وسميته عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ولابد من ذكر مقدمات اربع الاول فى شرح العجب الثانى فى تقسيم المخلوقات الثالث فى معنى الغريب الرابع فى تقسيم الموجود المقالة الاولى فى العلويات وفيه ثلاثة عشر نظرا المقالة الثانية فى السفليات وفيها انظار وفصول ايضا قلت هذا ذكر المصنف كاتب چلبى وعزا الكتاب الى زكريا القزوينى لكن هذه النسخة عندى موجود وذكر فيها يقول محمد بن محمد القزوينى الخ وهذ يقتضى ان يكون هذا غير زكريا القزوينى ولزكريا القزوينى عجائب البلدان واول عجائب المخلوقات العظمة لك كما اثنيته انا فى اثناء اسامى الكتب والكبرياء ياقائم الذات والله اعلم واحكم انتهى واختصره بعضهم وسماه الدرر

المنتقات من عجائب المخلوقات وصنف فيه ابوحامد محمدبن عبدالرحمن الاندلسي ايضا المتوفى سنة اوله الحمدلله الذى ابدع العالم علما على توحيده الخ ذكر فيه انه سأله بعضهم ان يذكر له نسبه وبلاده وماشاهده من عجائب البلدان فاجاب قال فرايت ان اسمى هذا المجموع المغرب عن بعض عجائب المغرب واجعله برسم خزانة مولانا الوزير عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة وان اذكر احسانه قال لما وصلت الى بغداد سنة ٥١٦ ست عشرة و خمسمائة انزلنى احسن دوره فاقت صيفه اربع سنين ولما رجعت اليها سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وانزلنى ايضا باحسن مقامه واكرمنى على عادته وابن الاثير الجزرى المتوفى سنة وللشيخ شهاب الدين احمد الحموى اوله الحمدلله رب العالمين قيوم السموات والارضين الخ ذكر فيه انه الف كتابا مشتملا على الآثار العلوية والسفلية ثم اورد بعجائب المخلوقات ورتب على فصول وابواب واختصره بعضهم وسماه الدرر المنتقاة من عجائب المخلوقات ﴿ عجائب المخلوقات ﴾ مؤخر من كتاب القزوينى لانه كان ينقله منه اوله الحمدلله رب الارباب الخ فيه بين جدو هزل وملح غريبة ورقيق وجزل الخ ﴿ عجائب المقدور فى نوائب تيمور ﴾ تاريخ له صنفه الفاضل احمدبن محمد المعروف بعربشاه الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وهو كتاب بديع الانشاء سليس الاداء مسجع مقفى ترجمه الفاضل الاديب المرتضى المعروف بنظمى زاده البغدادى وكان حيا سنة ١٠٣٠ ثلاثين ومائة والف ﴿ عجائب الملكوت ﴾ للكسائى وهو ابوجعفر محمدبن عبدالله الكسائى ﴿ عجائب النساء ﴾ لابن الجوزى ذكره صاحب الرياض المستطابة ﴿ عجب الخطب ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمدلله اهل الحمد والثناء ذكر فيه ثلاثين خطبة منها فى اولها حرف بلا الف والثانى بلا باء والثانى بلا تاء الى آخر الحروف والخطبة الثانية كلها من غير نقطة والخطبة الثالثة كلها معجمة الى آخر الحروف وسيأتى فى الهاء وهو اعجب مايكون ﴿ عدة اصحاب البداية والنهاية فى تحرير مسائل الهداية ﴾ يأتى فى الهاء ﴿ عدة البحاث ﴾ ﴿ عدة الحاسب وعمدة المحاسب ﴾ فى الحساب لمحمدبن ابراهيم بن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائه ﴿ عدة الحصن ﴾ مختصر سبق ﴿ عدة الحكام فى شرح عمدة الاحكام ﴾ يأتى ﴿ عدة السالكين وعمدة الناثرين ﴾ للامام ابى النصر احمدبن محمد المؤيد ﴿ عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين ﴾ فى مجلد لعلامة شمس الدين محمدبن ابى بكر بن ايوب بن القيم الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اوله الحمدلله الصبور الشكور العلى الكبير الخ ذكر فيه فضائل الصبر والشكر والغنى والفقر قال لما كان الايمان نصفين نصفه صبر ونصفه شكر وضعف هذا الكتاب للتعريف بشدة الحاجة اليها على ستة وعشرين بابا وخاتمة ﴿ عدة العالم والطريق السالم ﴾ لابى نصر عبدالسيد بن محمد المعروف بابن الصباغ الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة ﴿ عدة الفتاوى والمفتين ﴾

مجلدين اوله الحمدلله المتفرد بالعلا الخ ذكر انه جمع في الفتاوى والنوازل ليكون عدة لمن يتحلى بهذا العلم وعمده الخ ﴿ عدة الفوائد ﴾ العده في الاصول ﴿ عدة ﴾ في فروع الشافعية لابراهيم بن علي الطبرى المعرف بابي المكارم الروياني المتوفى سنة وذكر السبكي في ترجمة ابي محمد عبدالرحمن بن الحسين بن محمد الطبرى صاحب العدة المتوفى سنة ٥٣١ احدى وثلاثين وخمسمائة ﴿ عدة في معرفة رجال العمدة ﴾ يعنى عمدة الاحكام لابن الملقن المصرى الحافظ ﴿ عدة ﴾ لعلاءالدين المروزى المتوفى سنة ﴿ عدة الكبرى ﴾ في الحديث ﴿ عدة المسافر وكفاية الحاضر ﴾ لابي الحسين احمد بن محمد المحاملي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة وهى في الخلاف بين الحنفية والشافعية في مجلد منها نسخة موقوفة بالمدرسة الفاضلة بالقاهرة ﴿ عدة المستعدين ﴾ في التصريف لعبد المجيد بن ابي الليث محرم الزيلي المتوفى سنة اوله الحمدلله المنزه الصرف عن تماثيل التصاريف الخ سوده في زمن عثمان باشا حين سافر الى العجم وقطن في اماسيه بالخيام اياما اخذها عن شروح الشافية والمراح وغيرهما ﴿ عدة المفتين ﴾ للنسفي ﴿ عدة الناسك في المناسك ﴾ لصاحب الهداية نبه عليه فيها في باب الاحرام من الحج ﴿ عدة الواعظين ونزهة اللاحظين ﴾ ﴿ علم العدد ﴾ ﴿ عدد الفرق وعدد الفرق ﴾ لزين الدين سريحا بن محمد الملطي مات سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ذكر فيه عقيدة الثلاثة والسبعة فرقة بينها وتخلص الى عقيدة اهل السنة ﴿ العدد المعدودة ﴾ للشيخ الامام ابي يحيى زكريا المراغي ﴿ عذب الزلال في مناقب الآل ﴾ لزين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ العذب السلسل في الحديث المسلسل ﴾ للحافظ الذهبي ﴿ العذب المسلسل في تصحيح الخلاف المرسل ﴾ في الفروع رسالة لجلال السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

﴿ علم العرافة ﴾

وهو معرفة الاستدلال ببعض الحوادث الخالية على الحوادث الآتية بالمناسبة او المشابهة الخفية التى تكون بينهما او الاختلاط او الارتباط على ان يكونا معلولى امر واحد او يكون ما في الحال علة لما في الاستقبال وشرط كون الارتباط المذكور خفيا لايطلع عليه الا الافراد وذلك اما بالتجارب او بالحالة المودوعة في انفسهم بحيث عبر عنهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالمحدث اى المصيب في الظن والفراسة والحكايات فيهم كثيرة تجدها في كتب المحاضرات ﴿ عرائس البيان في حقائق القرآن ﴾ للشيخ ابي محمد روزبهان بن ابي النصر البقلي الشيرازى الصوفي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو تفسير على طريقة اهل التصوف قال صنفته موجزا مخففا لا اطالة فيه ولا املال وذكرت ماسنح لي من حقيقة القرآن ولطائف البيان بالفاظ لطيفة وعبارات شريفة وربما ذكرت تفسير آية لم يفسرها المشايخ ثم اردفت

بعد قولى اقوال مشايخى مما عبارتها الطف واشارتها اظرف وتركت كثيرا منها ليكون اخف مجملا واحسن تفصيلا انتهى ﴿ عرائس المجالس ﴾ فى قصص الانبياء لابى اسحاق احمد بن محمد الثعلبى المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة اوله الحمدلله حق حمده وقال هذا كتاب يشتمل على ذكر قصص القرآن بالشرح والبيان وللشيخ الفاضل السيد محمد بن بسطام الخوشابى المعروف بالوانى افندى المتوفى سنة ١٠٩٦ ست وتسعين والف ايضا فى قصص الانبياء وهو احسن وافيد من عرائس الثعلبى ذكر فيه من تفسير البيضاوى وحواشيه ومن الكشاف وحواشيه ﴿ عرائس فى مسائل الخلاف ﴾ لابى الطيب الملقى ﴿ عرائس المجالس ﴾ لمحمد بن محمد البصرى النحوى المعروف بالعجيج مات سنة ﴿ عرائس النفائس ﴾ فارسى منظوم لفريد الدين ابى عبدالله محمد الدودكى الشاعر من ندماء الملك نصر بن احمد السامانى ﴿ عرف نامه ﴾ للسيد جلال الدين فضل الله بن عبدالرحمن الاسترابادى المقتول بسيف الشرع بسبب هذا الكتاب سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ﴿ عرف التعريف بالمصطلح الشريف ﴾ ﴿ عرف التعريف فى المولد الشريف ﴾ للحافظ شمس الدين بن الجزرى ﴿ عرف حد الهمه فى عرف حد الذمه ﴾ لزين الدين سريجا بن محمد الملطى مات سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ العرف الذكى فى النسب الزكى ﴾ لشمس الدين محمد على الحافظ المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة ﴿ عرف الندفى المنتخب من مؤلفات بنى فهد ﴾ للشيخ عمر بن احمد زين الدين الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ عرف النفحه فى حفظ الصحه ﴾ مختصر ارجوزه منظوم للشيخ ابى عبدالله محمد الرضى الغزى اوله حمدى لك اللهم مما لا ينقضى ﴿ عرف الوردى فى اخبار المهدى ﴾ رسالة للسيوطى لخص فيه الاربعين لابى نعيم وزاد ذكره فى حاويه تماما ﴿ عرف الوردى فى نصرة الشيخ الهندى ﴾ لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو رسالة فى الرد على عبداللطيف المشهدى لما رد على الشيخ شهاب الدين احمد الهندى فى تأليفه على قوله تعالى فسحقا لاصحاب السعير ﴿ عروة التوثيق فى النار والحريق ﴾ لقطب الدين ابى بكر محمد بن احمد المكى القسطلانى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة صنف فى حريق المسجد النبوى والنار الظاهرة فى الحجاز ذكر فيه البدايع ﴿ العروه لاهل الخلوة و الجلوه ﴾ فارسى للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة تم تأليفه فى الثالث والعشرين من المحرم سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ببلدة صوفيا اباد ﴿ العروة الوثقى ﴾ للسمنانى الحلبى ﴿ عروس الافاق ﴾ ذكره البونى ﴿ عروس الافراح فى شرح تلخيص المفتاح ﴾ مر فى التاء ﴿ عروس الافراح فيما يقال فى الراح ﴾ للشيخ ابى ذر احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة يقال انه اذهبه فى آخر عمره

﴿ علم العروض ﴾

وهو علم يبحث فيه عن احوال الاوزان المعتبرة قال ابى صدرالدين الشروانى فى الفوائد الخاقانية وهو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من حيث وزنها واعلم ان اول من اخترع هذا الفن الامام الخليل بن احمد ولا حاكم فى هذه الصناعة الا استقامة الطبع وسلامة الذوق فالذوق ان كان فطريا سليقيا فذاك والا احتيج فى اكتسابه الى طول خدمة هذا الفن انتهى ﴿ الكتب المؤلفة فيه ﴾ الابيات الوافيه فى القافيه * ارجوزة المحلى ﴿ عروض ابن الحاجب ﴾ ابى عمرو عثمان بن عمر والمالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين و ستمائة قصيدة سماها المقصد الجليل فى علم الخليل اولها

الحمد لله ذى العرش المجيد على * الباسه من لباس فضله حللا

واعتنى بها جماعة فشرحها محمد بن محمد السفاقسى اخو المعرب المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وهو شرح بسيط بالقول اوله الحمد لله الذى وجب بحامدیته ذكر فيه انه شرحه اولا وسماه شفاء العليل ثم خرج من يده و شرحه ثانيا وسماه بالمورد الصافى فى شرح عروض ابن الحاجب والقوافى وابن صبيح احمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة والشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وجمال الدين محمد بن سالم الحموى المعروف بابن واصل المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة شرحا وافيا قال الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الاسنوى فى نهاية الراغب شرح عروض ابن الحاجب ان القصيدة المسماة بالمقصد الجليل فى علم الخليل نظم الاستاد جمال الدين ابى عمرو عثمان بن الحاجب فى علم العروض والقوافى على بحر البسيط من اصنع التاليف وانفع التأليف واجمعها فاستخرت الله تعالى فى وضع شرح عليه مفصح عن الفاظه حاو لما فى كثير من المبسوطات مشتمل على نوعين آخرين مهمين اهملهما الشراح احدهما اعراب المشكل والثانى ضبط ما يخشى تصحيفه من ابيات المستشهدات وذكرت ايضا قبيل الخوض فصلا يتضمن قواعد منها ذكر الزحافات اﻫ وشرحها العلامة بدر الدين محمود بن احمد العينى مات سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿ عروض ابن القطاع ﴾ ابى القاسم هبة الله بن الفضل الشاعر البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان و خمسين و خمسمائة و هو من المتوسطات ﴿ عروض ابن مالك ﴾ بدر الدين محمد بن محمد النحوى المتوفى سنة ٦٨٦ ست و ثمانين وستمائة ﴿ عروض ابى الفتح ﴾ عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة صغيرا وكبيرا ﴿ عروض الاندلسى ﴾ و هو ابو عبدالله محمد الانصارى الاندلسى المعروف بابى الجيش الانصارى المغربى المتوفى سنة قال فيه وقد قصدت ان اذكر علل الاعاريض الاربع والثلاثين والضروب الثلاثة والستين خاصة ولا اتعرض لشئ من زحاف الحشو غالبا وصنعت ستة عشر بيتا اول لفظة البيت يعطى اللقب اما اشتقاقا اومضارعة تسامحا وآخر العروض من حروف ابجد الخ

واعتنى به جماعة ايضا فشرحه عبدالمحسن القيصرى المتوفى سنة احسن فى ترتيبه وضمنه فوائد كثيرة اوله احمدالله على ان قصر سلامة الطبع على نوع الانسان الخ ذكر فى اوله الامير سليمان بن الامير طاشقن بك والمولى الياس بن ابراهيم السينوبى وسماه فتح النقوض فى شرح العروض وجلال الدين محمد بن احمد المحلى ولم يكمله توفى سنة اربع وستين وثمانمائة وداود المغربى المتوفى سنة ومحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة سماه الحدائق الانسيه فى كشف الحقائق الاندلسيه وشرحه خطير بن محمد النيسابورى المتوفى سنة اوله الحمدلله الذى توافر فيضه و احسانه والشيخ محب الدين البصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ومن شروحه الكافى واحسن الحسينى ضاهى الحاجبية وشرح الاندلسية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة وشرحه محمود ابن احمد اللارندى فى مجلد ومات سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وتقطيعه لشرف الدين محمود الانطاكى النحوى ومن شروحه شرح السيد الشريف الفاسى ﴿ عروض الابكى ﴾ مختصر بديع ﴿ عروض الخزرجية ﴾ فى العروض والقوافى منظومة قصيدة فى البحر الطويل للامام ضياء الدين ابى محمد الخزرجى عبدالله بن محمد المالكى الاندلسى اولها لك الحمد يالله والشكر والثناء شرحه محمد بن ابى بكر الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة قال الحمدلله الذى شرح صدورنا لسلوك عروض الاسلام الخ وقد كنت فى زمن الصبا مشغوفا بالنظر الى محاسن هذا الفن الى ان ظفرت بالقصيدة المسماة بالرامزة نظم ضياء الدين ابى محمد عبدالله بن محمد الخزرجى فوجدتها بديعة المثال فطفقت ان اطلق النوم بمراجعتها مع انى لا اجد شيخا اتطفل عليه ولا ارى خليلا اشاركه ثم قدم علينا بعض طلبة الاندلس بشرح على هذه المقصورة لقاضى الجماعة السيد الشريف ابى عبدالله محمد بن احمد الحسينى السبتى فاذا هو شرح بديع لم يسبق اليه فاعرضت عما كنت كتبته الى ان حركت الاقدار عزمى الى كتابة شرح وسيط فوق الوجيز دون البسيط وسميته بالعيون الفاخرة الغامزة على خبايا الرامزة وفرغ من تبييضه فى رجب سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة بنقادة من بلاد الصعيد وابتدأ فى اول جمادى الآخرة من السنة وشرحه العالم عبدالرحمن بن ابى بكر بن العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرحه احمد بن على بن احمد البلوى اوله الحمدلله الذى شرح منا لفك رموز علماء امته صدورا الخ وهو شرح مبسوط صنفه الشارح بغلطه وفرغ فى ربيع الاول سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة والشيخ القاضى ابو يحيى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه فتح رب البريه بشرح القصيدة الخزرجيه اوله الحمدلله الذى وضع علم العروض ليعرف به اوزان المنظوم الخ وبعد فهذا شرح على الخزرجية المنظومة على البحر الطويل فى العروض والقوافى وشرحه محمد بن خليل البصرى ايضا وشرحه الشريف الاندلسى قيل هو اول شارح اوله الحمدلله الذى بحمده يستفتح وهو الفتاح الخ وهو محمد بن احمد السبتى المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وشرحه محمد بن احمد

الازنيقي المدعو بوحي زاده وسماه الاشارات الجائزة لشرح حل الرامزة اوله الحمدلله الذى وضع الميزان الخ قال فى آخره تم تأليف هذا الشرح فى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وكان سنه اذذاك تسعا وعشرين سنة ﴿ عروض الخليل ﴾ بن احمد النحوى المتوفى سنة ١٧٤ اربع وسبعين ومائة وهو اول من فتح الباب فى هذا الفن كما مر ﴿ عروض الساوى ﴾ قصيدة لامية لصدر الدين محمد بن الساوى المتوفى سنة شرحها شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وبدر الدين محمود ابن احمد العينى اوله الحمدلله حمدا كثيرا توفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ذكر فيه انه شرح شرحا وسيطا يسمى الحاوى فى شرح قصيدة الساوى وكتب المتن بالاحمر والشرح بالاسود قال المصنف فى آخره

واذ كملت حسناء عدتها ترى ✽ مئات ثلاثا فاشكر الله ذا العلا

قال الشارح حسناء اسم هذه القصيدة ظاهرا اذلو كانت صفة لها لقال واذ كملت الحسناء على تقدير هذه القصيدة الحسناء وشرحها القزوينى وشرحها عبيدالله بن الكافى بن عبدالمجيد العبيدى اوله امابعد حمدالله سبحانه وتعالى سبب الاسباب الخ وهو شرح كبير ثم شرحه شرحا صغيرا محتويا على المقاصد مقتصرا على حل مشكل القصيدة وبيان مااهمله وسماه الكافى فى علمى العروض والقوافى اوله الحمدلله الوافى بذاته الخ وشرحه نجم الدين سعيد ابن محمد السعيدى اوله بحمد المليك الحق ذى الطول والعلا الخ قال فى آخره واذ كملت حسناء عدتها ترى مئات ثلاث فاشكر الله وشرح عروض الساوى عمر بن عبدالرحمن بن عمر العرضى الكرخى اوله الحمدلله الذى عدل موازين العدل الخ وسماه بالدرة الفريده فى شرح القصيده ﴿ عروض ابى عثمان المازنى ﴾ بكر بن محمد النحوى المتوفى سنة ٢٤٧ سبع واربعين ومائتين وصنف الوحيد التبريزى مختصرا فارسيا فى العروض لابن اخيه وسماه المختصر ومن المبسوطات عروض الخطيب التبريزى المسمى بالوافى والامير الحلى ﴿ عروض على ﴾ بن حسام الدين الاماسى تركى ﴿ عروق الذهب من اشعار العرب ﴾ لابى عامر فضل بن اسماعيل الجرجانى ﴿ عريقة لطائف ﴾ فارسى ﴿ علم العزائم ﴾ العزائم مأخوذ من العزم وتصميم الرأى والانطواء على الامر والنية فيه والايجاب على الغير يقال عزمت عليك اى اوجبت عليك وحتمت عليك وفى الاصطلاح الايجاب والتشديد والتغليظ على الجن والشياطين مايبد والحاثم حوله المعرض لهم به وكلما تلفظ بقوله عزمت عليكم فقد اوجب عليهم الطاعة والاذعان والتسخير والتذليل لنفسه وذلك من الممكن والجائز عقلا وشرعا ومن انكرها لم يعبأ به لانه يفضى الى انكار قدرة الله سبحانه وتعالى لان التسخير والتذليل اليه وانقيادهم للانس من بديع صنعه وسئل آصف بن برخيا هل يطيع الجن والشياطين الانس بعد سليمان عليه السلام فقال يطيعونهم مادام العالم باقيا وانما يتسق باسمائه الحسنى وعزائمه الكبرى واقسامه العظام والتقرب اليه فى السير المرضية ثم هو فى اصله وقاعدته على قسمين محظور ومباح الاول

هو السحر المحرم واما المباح فعلى الضد والعكس اذلا يستمر منه شئ الا بورع كامل وعفاف شامل وصفاء خلوة وعزلة عن الخلق وانقطاع الى الله تعالى وقد علمت ان التسخير الى الله تعالى غير ان المحققين اختلفوا فى كيفية اتصالهم منه تعالى فقيل على نهج لاسبيل لاحد دونه عزوجل وقيل بالعزيمة كالدعاء واجابته وقيل بها والسير المرضية وقيل بالجواسيس الطائعين المتهيئين وقيل بالمحتسبة والسيارة وقيل بالعمار هذا ما يعتمد من كلام المحققين قال فخر الائمة اما الذى عندى انه اذا استجمع الشرائط وصوب العزائم صيرها الله تعالى عليهم نارا عظيمة محرقة لهم مضيقة اقطار العالم عليهم كى لا يبقى لهم ملجأ ولا متسع الا الحضور والطاعة فيما يأمرهم به واعلى من هذا انه اذ كان ماهو مسيرا فى سيره الرضية واخلاقه الحميدة المرضية فانه تعالى يرسل عليهم ملائكة اقوياء غلاظا شدادا ليزجروهم ويسوقوهم الى طاعته وخدمته واثبت المتكلمون وغيرهم من المحققين هذه الاصول حيث قالوا ما يمنع من ان يكون من الكلام من اسماء الله تعالى او غيرها فى الكتب والعزائم والطلسمات ما اذا حفظه الانسان وتكلم به سخر الله تعالى بعض الجن والزم قلبه وطاعته واختياره بما طلب منه من الامور الكائنة فيما عرفه الجنى وشاهده ليخبر به الانسى وهذا هو بيان قول من قال ان منهم متهيئين وجواسيس قالوا وطاعتهم للانس غير ممتنعة فى عقل ولا سمع من الشامل ﴿ عز العزلة ﴾ لعبد الكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة ﴿ العزى فى التصريف ﴾ للشيخ عز الدين ابى الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجانى المتوفى بعد سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مختصر متداول نافع وشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر القاضى التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة اضاف اليه فوائد شريفة وزوائد لطيفة وهو اول تأليفه اتمه فى شهر شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة اوله انا روى زهر يخرج فى رياض الكلام الخ وصنف السيوطى حاشية على شرح السعد وسماها الترصيف حاشية على شرح التصريف ذكره فى فهرس مؤلفاته وعليه حاشية لشمس الدين محمد بن على الحلبى العرضى المعروف بابن هلال النحوى سماها بالتطريف على شرح التصريف المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة وصنف المولى محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة حاشية على تلك الحاشية وسماها التعريف على تغليط التطريف قال فى تاريخه نحوتها بعد ان كتبت وله حاشية سماها مستوجبة التشريف بتوضيح شرح التصريف بالقول اوله نحمد من بتوفيقه تصريف المعانى على النحو الصحيح الخ وعلى شرح سعد الدين حاشية للشيخ ناصر الدين ابى عبد الله اللقانى وعلى هذه الحاشية حاشية لتلميذه الشيخ شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى جمعها تلميذه احمد بن محمد الخفاجى الخطيب وعلى شرح السعد حاشية ايضا للشيخ ابراهيم اللقانى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف سماها خلاصة التعريف بدقائق شرح التصريف وجمع كمال الدين دده خليفة المعروف بقره دده شيئا كثيرا على شرح السعد بالاستطراد

فصار مجموعة لطيفة مفيدة يقال لها دده جنكي توفى المذكور سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وشرحه احمد بن محمد المعروف بابن الملا الحلبي المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف وشرح عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن ابراهيم بن جماعة الكناني المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة وشرح الامام الملقب بالمعظم يحيي بن ابراهيم بن عبدالسلام الزنجاني المتوفى سنة شرحا مجردا بالقول اوله الحمد لله على جزيل نعمائه السابغة الخ وشرحه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة لما صار معلما للسلطان محمد الفاتح وقرأ عليه المتن وشرحه الشيخ محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة شرحا ممزوجا اوله نحمدك يامن من بالفضل على من يشاء من عباده الخ ذكر فيه انه شرح في قبر الشافعي وسماه الفتح الرباني في حل الفاظ تصريف عز الدين الزنجاني وشرحه احمد بن محمود الجيلي الاصفهيدي كبيرا وصغيرا واول الصغير الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات اختصره من شرحه الكبير بالقول وشرحه سراج الدين محمد بن عمر الحلبي مات سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وشرح الشرح لسعدالدين الطبلاوى وعلى سعدالدين حاشية لسعدالله البردعي وحاشية لمحمد بن قاسم الغزى اوله الحمد لله رب العالمين الخ وحاشية لقاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ومن شروحه شرح بالقول اوله الحمد لله المنزه عن الحذف والابدال الخ لحاجى ابراهيم بن عكاب الحنبلي ومن شروحه نزهة الناظر بالطرف في شرح علم الصرف لشمس الدين محمد بن الشيخ زين الدين قاسم بن علي وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى صرف الرياح بارادته الخ قال هذا شرح وضعته على شرح الامام سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ﴿ عزل الطرف ﴾ مجلد لتاج الدين علي بن انجب البغدادى مات سنة ٦٧٤ اربع و سبعين و ستمائة ﴿ العزيز المحلى ﴾ من المحاضرات على ابواب ﴿ العزيز في غرائب القرآن ﴾ للشيخ الامام ابي بكر محمد بن عزيز السجستاني العزيزى المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة ﴿ العزيزى ﴾ هو كتاب المسالك والممالك يأتي ﴿ عشاريات ﴾ وهي ثلاثة احاديث خرجها جلال الدين السيوطي وجدت في رحلته بنواحي دمياط المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال اعتنى اهل الحديث بتخريج عواليهم وارفعها فخرجوا الثلاثيات ثم الرباعيات ثم الخماسيات ثم السداسيات الى العشاريات وممن خرجها قبل الثمانمائة الزين العراقي وبعده جماعة منهم ابن حجر وكان اكثر مايقع لي غالبا احد عشر لكون زماني بعيدا وقد فحصت فوقع لي احاديث يسيرة عشارية ﴿ عشاريات ﴾ ابن عرفة بن عبدالله ابن محمد التونسي المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة تخريج الزين رضوان ﴿ العشر الجلالية ﴾ يعني جلال الدين محمد بن اسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وعليها ردالمير غياث الدين منصور بن محمد الشيرازى في مجموعة الرسائل ﴿ عشرة الحداد ﴾ وهو عشرة مشهورة بين المحدثين عن عشر تراجم خرجها

الحداد ﴿ عشرة العاشر ﴾ لابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة ﴿ عشرت نامه ﴾ تركى منظوم للدوانى الشاعر ﴿ عشق نامه ﴾ فارسى منثور للسيد محمد الحسينى الملقب بكيثودار اوله الحمد لله مضئ الشمس منور القمر مظهر الفلك ﴿ عشق نامه ﴾ لبلاطى افندى ﴿ عصمة الانبياء ﴾ لفخر الدين الرازى اوله الحمد لله المتعالى بجلال احديته عن مسارح الخواطر الخ وهو مختصر مرتب على فصول ﴿ عصمة الانبياء وتحفة الاصفياء ﴾ للشيخ احمد بن الشيخ مصلح الدين الشهير بالمركز وابن السيف الكرمانى مبوبة على ابواب ثلاث ومفصلة على ستين فصلا كل باب يحتوى عشر فصول ﴿ عصمة الانسان من لحن اللسان ﴾ فى النحو لولى الدين ابى عبد الله محمد البلوى الدباجى المتوفى سنة شرحها عبد الخالق بن على بن الوات المالكى المتوفى سنة سماه بتيسير عصمة الانسان ﴿ العصمة عن الخطأ فى نقص القسمة ﴾ للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ذكرها المقدسى ايضا فى فتاواه فى مسئلة وقف الاولاد ﴿ العضدى ﴾ فى النحو للامام ابى على الحسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٨٧٧ سبع وسبعين وثمانمائة الفه لعضد الدولة وسيأتى امثاله كالغياثى لغياث الدين والمستظهرى للخليفة المستظهر والمتوكلى للمتوكل والنظامى لنظام الملك والصاحبى حيث مر للصاحب ﴿ العطايا السنية ﴾ فى طبقات فقهاء اليمن واعيانها للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد على صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة ﴿ عطر العروس وانس النفوس ﴾ لابى بكر بن احمد الحلبى العطار المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة وهو فى مقاطيع ديوانه ﴿ عطف الالف والمألوف ﴾ للشيخ الامام ابى المحاسن على بن محمد الديلمى المتوفى سنة ﴿ العظات الموقظات ﴾ لعثمان بن عيسى البلطى الموصلى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة ﴿ عظة الالباب ﴾ لمحيى الدين الغرناطى ﴿ عظم وسيلة الاصابة فى صنعة الكتابة ﴾ منظومة لابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ذكر فيه ان منظومة نور الدين ابى الثنا محمود بن احمد بن خطيب الدهشة المصرى الحنفى الحموى فى الخط والشكل والنقط نظر عليها فرأى فيها زيادات فنظم ﴿ عقائد السنوسى ﴾ المسماة بام البراهين مر وعقيدة اهل التوحيد مع شرحه يأتى ﴿ العقائد الشيبانية ﴾ قصيدة الفية للامام ابى عبد الله محمد الشيبانى وشرحها الشيخ علوان على بن عطية الحموى الشافعى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة المدفون بحماه وسماه ببديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى سلسة اللفظ كثيرة المعانى ولم اجد لها شرحا سوى شرح النجم ابن قاضى عجلون قال فيه سنح فى فكرى الخ وهو شرح مبسوط بعد شرح النجم بن قاضى عجلون وهو محمد بن عبد الله الاذرعى الشافعى المتوفى ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وسماه ايضا ببديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الخ وقد اعتنى بحفظها جمع واحتاجوا الى شرح فوضعت هذا الشرح وحيث كان فيما ظهر لنا فهو اول شرح الف عليها

انتهى وفى اول الشرح ثلاث فوائد وشرحها ابوالبقا الاحمدى الشافعى و سماه المعتقد الايمانى على عقيدة الامام الشيبانى اوله الحمدلله وكفى الخ وشرحها الشيخ محمد بن على ابن محمد علان المكى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف وسماه ايضا بديع المعانى كما صرح به فى شرح الطريقة ﴿ عقائد الشيخ الاكبر ﴾ محيى الدين محمد بن على بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ﴿ عقائد الشيخ عزالدين ﴾ عبدالعزيز ابن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة شرحه الامام ولى الدين محمد بن احمد الديباجى المتوفى سنة اوله الحمدلله مرشد العقول والافهام الخ وسماه افهام الافهام معانى عقيدة شيخ الاسلام ﴿ عقائد الطحاوى ﴾ وسمى كتابه هذا ببيان السنة والجماعة وهو الامام احمد بن جعفر الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وله شروح منها شرح شجاع الدين هبة الله بن احمد بن معلى التركستانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة ونجم الدين بكبرس بالتركى المتوفى سنة ٩٥٢ اثنين وخمسين وستمائة فى مجلد كبير وسماه النور اللامع والبرهان الساطع وشرحه صدرالدين على بن محمد بن العز الاذرعى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وشرحه محمود بن احمد بن مسعود الحنفى القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة بالقول شرحا بسيطا اوله حمدالله المتوحد بكمال صمديته المنفرد الى خيره وسماه القلائد فى شرح العقائد والقاضى سراج الدين عمر بن اسحاق الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة رتب الاصل على مقدمة ومهمات وتتمة وفى مقدمته عشر تنبيهات وشرحه المولى ابوعبدالله محمود بن محمد بن ابى اسحاق الفقيه الحنفى القسطنطينى المتوفى سنة اوله الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ اتمه سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وشرحه المولى كافى الحسن البسنوى الاقحصارى المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف شرحا مفيدا وسماه نوراليقين فى اصول الدين اتمه عند المحاصرة تحت قلعة استرغون سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف قبل الفتح بيومين ﴿ العقائد العضدية ﴾ للقاضى عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمدلله على نواله وهى مختصر مفيد ولما اتم قضى نحبه بعد اثنى عشر يوما فيكون آخر تأليفه كذا فى بعض الشروح واعتنى عليه الفضلاء فشرحه جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة قال ان العقائد العضدية لم تدع قاعدة من اصول العقائد الدينية الاواتت عليها ولم تترك من امهاتها ومهماتها مسئلة الاوقد صرحت بها اواومات اليها الخ وفرغ منه فى ربيع الاول سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ببلدة جيرون وهو آخر تأليف الجلال كما قيل وعليه حاشية للمولى يوسف بن محمد خان القرهباغى المحمد شاهى المتوفى فى نيف وثلاثين والف كتبها فى حدود سنة ١٠٠٠ الف اوله كيف لا احد وكيف احد الخ ثم انه لما رأى تعليقة الخلخالى وطالع وجده متوجها فيها الى ما كتبه فاستانف العمل وعلق على حاشيته بالقول وفى اثنائه اشار على تعليقة الخلخالى بقال واجاب عما اورد وسماها تتمة

الحواشي في ازالة الغواشي اوله لك الحمد يامتم كل الامور وفرغ في شوال سنة ١٠٣٣ ثلاث
وثلاثين والف بخارى وعليه حاشية لحسين الخلخالي الحسيني المتوفى سنة ١٠١٤ اربع
عشرة والف اوله الحمد لله الذى هدانا المنهج ارشيد الخ وعليه حاشية للمولى احمد بن محمد
حفيد التفتازانى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وفيه كلمات منقولة من كلام مير صدر
الشيرازى والمولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى في حدود سنة ٩٠٢ اثنين
وتسعمائة وصنف المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى شرحا مبسوطا المتوفى سنة
٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة وكتب على اوله ابوبكر بن محمد والد جلال الدين السيوطى
شرحا وتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وشرح العلامة على بن محمد السيد الشريف
الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وعليه حاشية لعلاء الدين على الطوسى
المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ومحمد بن فرامرز المعروف بملا خسرو المتوفى سنة
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة واحمد بن موسى المعروف بالخيالى المتوفى بعد سنة ٨٦٢ اثنين
وستين وثمانمائة وهذه غير حاشية شرح العقائد والمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وشرحه محيي الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى
سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ولبعض اهل الهند شرح ممزوج اوله سبحانك يانور النور
الخ الفه باسم السلطان محمود شاه ومن شروحه القواعد الشمسية في شرح العقائد العضدية
لافتخار الدين محمد الدامغانى الفه للصاحب الاعظم شمس الدين محمد الدامغانى وهو شرح
ممزوج كالجلال اوله الحمد لله الذى احكم مبانى احكام الخ ﴿ عقائد الفقهاء ﴾ وشرحه
﴿ عقائد الفيروز ابادى ﴾ ﴿ عقائد النسفى ﴾ وهو الشيخ نجم الدين ابو حفص
عمر بن محمد المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهو متن متين اعتنى عليه جمع من
الفضلاء فشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنه ٧٩١ احدى
وتسعين وسبعمائة وفرغ منه في شعبان سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة قال ان المختصر المسمى
بالعقائد يشتمل على غرر الفوائد في ضمن فصول هى للدين قواعد واصول مع غاية من التنقيح
والتهذيب الخ ثم شرح المولى رمضان بن محمد هذا الشرح في مجلد وتوفى سنة وهو مشهور
بحاشية رمضان افندى وصنف غيره وهو محمد بن الغرس الحنفى المتوفى سنة ٩٣٢ اثنين
وثلاثين وتسعمائة شرحا كشرح رمضان فرغ من تأليفه في رمضان سنة ٨٨٧ سبع وثمانين
وثمانمائة وهو شرح نافع ايضا ومن حواشى شرح العقائد حاشية المولى احمد بن موسى
الشهير بخيالى المتوفى بعد سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وهى مقبولة سلك فيها مسلك الايجاز يمتحن
بها الاذكياء من الطلاب وقال في تاريخ تأليفه في اواخر رمضان سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة
حل سود لشرح العقائد اوله امابعد الحمد لمستأهله الخ قال فدونك ايها السارى بهذا النبراس
كتاب فيه نور وهدى للناس ارشدك الى المكامن الخفيه من شرح العقائد النسفية يقال انه
صنفه وقت تدريسه في مدرسة فلبه حين ذهب الى بعض جبالها لتبديل الهواء في الصيف

وجعله هدية للوزير محمود باشا ولم يرض بذلك السلطان محمد الفاتح وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لمن وجب له الوجود الخ وهو المشهور بحاشية الكستلي وحاشية اخرى لصالح الدين وحاشية المولى علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهي حاشية صغيرة وحاشية المولى محمد بن ميناس وكان من علماء دولة السلطان محمد خان وحاشية المولى صلاح الدين معلم السلطان بايزيد بن محمد خان كتبها حين قراه وهي مقبولة جدا وحاشية المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة واول حاشية العصام الحمد لله الذي دعانا الى دار السلام الخ وهي حاشية تامة لطيفة العبارة دقيقة الاشارة كما هو داب المحشي في مؤلفاته اكبر ضخما من حاشية الخيالي وحاشية المولى احمد بن عبدالله القريمي المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة من علماء الدولة الفاتحية وحاشية المولى شمس الدين قره جه احمد المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وحاشية المولى كمال الدين اسماعيل القرماني المعروف بقره كمال المتوفى سنة وهي على حاشية الخيالي وشرح الشرح للمولى محيي الدين محمد الشهير بير الوجه من علماء الدولة الفاتحية وكان معلما للسلطان بايزيد المتوفى سنة وحاشية المولى سنان الدين يوسف الحميدي المتوفى سنة ٩١٢ اثني عشره وتسعمائة وحاشية المولى علاء الدين علي العربي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وحاشية لطف الله بن الياس الرومي المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة على حاشية الخيالي اولها نحمدك الله ولي التوفيق الخ قال المولى لطفي بك زاده هذا تصنيف نازل الدرجة لايليق صدوره ممن كان في تلك المرتبة واعتذر صاحب الشقائق بانه كتب في اوائل حاله وحاشية المولى خضر شاه الرومي المنتشاوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وحاشية المولى محيي الدين محمد بن ابراهيم النكساري المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وحاشية القاضي شهاب الدين احمد بن يوسف الحصنكيفي السندي المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة سماه بتحفة الفوائد لشرح العقائد وحاشية المولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة وحاشية الشيخ رمضان بن عبدالمحسن المعروف ببهشتي المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله المتكلم بالكلام الخ وهي على حاشية الخيالي والشيخ محمد بن قاسم الغزي الشافعي المعروف بابن الغرابيلي المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة صنف حاشية كاملة اولها امابعد حمدالله الذي الخ وعلى حاشية الخيالي حاشية المولى الشهير بقول احمد اوله سبحانك اللهم وبحمدك على آلائك وهي حاشية دقيقة متداولة بين الاعجام وهي اصعب وادق من بحر الافكار مع حاشية الخيالي كالشرح مع المتن الممزوج لحسن بن حسين بن محمد المدرس بمدرسة من مدارس مصر الفه لاياس باشا والتزم في مقاطع الكلام ايراد هو الاول اوله الحمد لمختار دل على ايجاب ذاته الخ وكذا حاشية قره كمال مع حاشية الخيالي لكنه اورد المتن بان يقال قوله وفي آخره هذا كلامه وبحر الافكار ادق منه وافيد اول حاشية قره كمال وهو اسماعيل بن بالي

الحمد لذى المن والاحسان الخ وللمولى العالم محمد المرعشى المعروف بساچقلى زاده المتوفى سنة ١١٥٠ خمسين ومائة والف حاشية على الثلاثة اعنى الشرح وحاشية الخيالى وقول احمد ولم يرتب ولم يبيض ثم رتبها تلميذه عبدالرحمن العينتابى بامره وكان قدعبر عن قول احمد بقوله وعن الخيالى بقال الخيالى وعن الشرح بقال الشارح ومن الحواشى على شرح العقائد حاشية اولها الحمدلله الذى علمنا قواعد العقائد الدينية كتبها للسلطان محمدخان ومن الحواشى على الخيالى حاشية خواجه زاده وحاشية حسن چلبى بن الفنارى وعلى الشرح حاشية للشيخ عزالدين محمد ابن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وفى برهان التمانع رسالة لبعض الخراسانيين وهو عبداللطيف بن محمد بن ابى الفتح الكرمانى ثم الخراسانى لم يفرق فيها بين الملازمة العادية وبين الملازمة العقلية فبنى جميع كلامه على عدم هذا الفرق فضل واضل ولعل هذا الرجل ممن انكر المنطق ونادى بجهله كالسيوطى وهو يزعم انه مصيب فى تخطئة مثل سعدالدين هيهات هيهات شتان بين النيل والفرات وذكر فى اوله انه وقع فى شرح العقائد بعض مسائل على نهج عقائد اهل السنة منها مسئلة التصديق فانه ادعى ان التصديق الشرعى والتصديق المنطقى كلاهما واحد وذكر انه كتب ايضا رسالة فى بيان فساده ومن الحواشى على شرح العقائد مطلع بدور الفوائد ومنبع جواهر الفرائد لمنصور البطلاوى الشافعى اوله نحمدك اللهم يامن توحد بجلال ذاته الخ ذكر فيها ان منها حاشية السبكى وابن الفرس وحاشية الغزى والبقاعى وشيخ الاسلام زكريا الانصارى والشيخ ناصرالدين اللقانى وشيخه بدرالدين الفيومى وتلميذه الشيخ نورالدين البخارى ومن حواشى شرح العقائد حاشية المولى احمد البردعى وهى حاشية ممزوجة كحاشية رمضان اولها الحمدلله الذى نصب رايات وجوب وجوده الخ علقها واهداها الى السلطان خليل بن الشيخ ابراهيم الشروانى وفرغ سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وصنف الشيخ ابراهيم اللقانى المصرى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف حاشية سماها تعليق الفرائد على شرح العقائد اولها امابعد حمدالله الذى شرح العقائد الاسلامية وعلى الخيالى حاشية لحكيم عجم كتبها لاياس باشا الوزير للملا عبدالحكيم بن شمس الدين الهندى السيلكوتى المتوفى سنة نيف وستين والف وهى احسن الحواشى مقبولة عندالعلماء اولها الحمدلله على نعمائه والصلاة على سيد انبيائه الخ للمنلا وللمولى العلامة محمد بن حمزة الدباغ المشهور بتفسيرى افندى المتوفى سنة ١١١١ احدى عشرة ومائة والف وللمولى الفاضل السيد محمد بن حميد الكفوى حاشية مبسوطة جمع فيها اكثر الحواشى والشروح وسع الله عمره ولاستاذنا العلامة فريد الزمان عبدالله بن يوسف المقرى المشهور بيوسف افندى زاده المتوفى سنة ١١٦٧ سبع وستين ومائة والف حاشية مبسوطة تعرض فيها لاكثر الحواشى وحاشية العلامة محمد بن ابى شريف القدسى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة كبيرة اولها حمدا لمن دل نظام خلقه الخ اسمها الفرائد فى حل شرح العقائد وحاشية شرح العقائد لشهاب الدين احمد العينى اخذ بعض ماكتبه من الفوائد من حاشية شيخه وهو محمد بن احمد بن على البهوتى بالتماس بعض الاعيان

اولها الحمدلله المنفرد فى وحدانيته الخ وعلى شرح العقائد نكت للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ومن شروح هذا المتن شرح شمس الدين ابى الثناء محمود بن احمد الاصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وشرح جمال الدين محمود بن احمد بن مسعود القونوى المعروف بابن السراج سماه القلائد المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ومن شرحه شرح الشيخ الامام شمس الدين ابى عبدالله محمد بن الشيخ زين الدين ابى العدل قاسم الشافعى اوله نحمدك يامن تفرد بوجوب وجوده ودوامه الخ ثم قال بعد مدح عقائد النسفى انه لوجازة لفظه يحتاج لشرح يبين مراده فحاولت شرحه وسميته بالقول الوفى لشرح عقائد النسفى وذكر فى اوله مقدمة مشتملة على ستة امور وفرغ فى شوال سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وشرحه ابن حزم الاندلسى وسماه الدرة وعلى الشرح حاشية لبدر الدين محمد بن محمد بن احمد بن خطيب اللحرية المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ومن شروحه شرح منلا زاده الهروى الخيرزيانى اوله الحمدلله الذى توحد ذاته باقتضاء صفات الجمال وسماه حل المعاقد فى شرح العقائد وفرغ من تعليقه فى شعبان سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ومن شروحه شرح الشيخ على بن على بن احمد النحارى بالنون ثم الجيم المتوفى سنه سماه فرائد القلائد وغرر الفوائد على شرح العقائد اوله الحمدلله رب العالمين الخ وهو شرح مبسوط قال مؤلفه فرغت من هذا الشرح سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وقال وقد كنت شرحت شرح العقائد شرحا آخر بالقول فى زمن قرائتناله على العلامة ناصر الدين اللقانى المالكى فرغت منه سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة انتهى ونظم العقيدة المذكورة ارجوزة القاضى الفاضل عمر بن مصطفى كرامة الطرابلسى وفرغ من نظمه سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة والف ثم شرحه شرحا لطيفا فرغ منه سنة ٤٥ خمس واربعين ولم اقف على وفاته وخرج احاديثه الشيخ جلال الدين السيوطى والمولى على بن محمد القارى المكى المتوفى ١٠١٤ اربع عشرة والف ﴿ عقائق الحقائق ﴾ لابى النجم ركن الدين الخطيب المغربى المتوفى سنة وهو كتاب فى الموعظة الاانه غير مصون عن الحشو ذكره الشيخ بهاء الدين بن يوسف فى تفسير سورة يوسف ﴿ عقائق المرافق ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ العقد الباهر فى تاريخ دولة بنى طاهر ﴾ للشيخ عبدالرحمن بن على الزبيدى المتوفى بعد سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة اخذ من كتابه بغية المستفيد واكرمه الملك الظافر عامر بن عبدالوهاب الطاهرى لاجله غاية الاكرام ﴿ عقد التفسير ﴾ ﴿ العقد الثمين فى اجياد الحور العين ﴾ ﴿ العقد الثمين فى تاريخ البلد الامين ﴾ لتقى الدين محمد بن احمد الفاسى المكى المتوفى سنة ذكر فى تحفة الكرام انه صنفه فى معرفة اعيان مكة المكرمة على ترتيب الحروف وجعل فى اوله مقدمة تحتوى على مقاصد تحفة الكرام ثم استطال بعد تسويده فاختصره فى مقدار نصف حجمه وسماه عجالة القرى للراغب فى تاريخ ام القرى وهذا يخلو من تقصير بسبب عدم رؤيته كتابا فى معناه ذيله

بعضهم وسماه الدر الكمين قال السخاوى وهو فى ست مجلدات ترجم فيه جماعة من حكام مكة وخطبائها وائمتها وجماعة من العلماء والرواة من اهلها وكذا من سكنها اومات بها وجماعة لهم مآثر فيها انتهى ﴿ العقد الثمين ﴾ فى الغاز القرآن لشمس الدين محمد بن الجزرى شرحه سراج الدين ابو حفص عمر بن قاسم الانصارى المقرى وسماه العقد الجوهرى فى حل الغاز الجزرى ﴿ العقد الثمين وعقد اليمين ﴾ للشيخ قطب الدين ﴿ عقد الجمان فى تاريخ اهل الزمان ﴾ تسعة عشر مجلدا للامام بدر الدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿ عقد الجمان فيما يلزم من ولى البيمارستان ﴾ للشيخ عبد الواحد المغربى اوله الحمد لله الذى نور بحكمته بصائر احبائه الخ ذكر انه ساله الشريف حسين بن محمد ناظر البيمارستان المنصورى تأليفا مشتملا على ذكر غالب الامراض التى لا يمكن برؤها والتى تتعدى الى اكثر من اثنين فكتب ورتب على فصول وابواب ﴿ عقد جواهر الاسفاط من اخبار مدينة الفسطاط ﴾ لتقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ﴿ عقد الجواهر لزين المحتوى على غالب بنى رعين ﴾ القرشى الاموى اوله الحمد لله الذى فضل الانسان بالعقل والنسب الخ ثم جدده بكتاب سماه قرة العين بمعرفة بنى رعين ﴿ عقد الجواهر فى سيرة الملك الظاهر ﴾ برقوق الجركسى لابراهيم بن محمد بن دقاق مات سنة ٧٠٩ تسع وثمانمائة ومختصره ينبوع المظاهر له ايضا ﴿ عقد الجواهر ﴾ فى اللغة ﴿ عقد الجواهر ﴾ فى المنطق والالهى والطبيعى مختصر شرحه مؤلفه بالتماس ابى الفضائل القزوينى اوله الحمد لله المبدع لاجناس الحقائق الخ ﴿ عقد الجوهر فى الكلام على سورة الكوثر ﴾ للشيخ عمر بن نجيم المصرى المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف اوله سبحان الله المفيض على صنعه فرغ منه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة ﴿ عقد الجوهر فى نظم الفقه الاكبر ﴾ يأتى ﴿ عقد الدرر واللآلى فى فضل الشهور والايام والليالى ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن ابى بكر الحموى الشهير بالرسام ﴿ عقد الدرر واللآل فيما يقال فى السلسال ﴾ للشيخ ابى ذر احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة يقال انه اذهبه فى آخر عمره ﴿ العقد الفريد فى احكام التقليد ﴾ للشيخ علاء الدين على السمهودى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى اكمل لهذه الامة دينها القويم الخ وضمنه عشر مسائل ليكون محيطا بغرض السائل ذكر فيها تقليد القضاء والمناصب ﴿ العقد الفريد فى انساب بنى اسيد ﴾ للشيخ الفقيه قطب الدين ابى بكر بن احمد بن رعين الزبيدى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة سرد فيه بطون بنى حسن ورزام بن يحيى بن عبد الله بن زكريا ذيله حفيده الشيخ رضى الدين ابو بكر بن احمد المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة وسماه الدر النضيد فى انساب بنى اسيد ﴿ العقد الفريد فى علم التجويد ﴾ قصيدة لمحمد بن محمود بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ثم شرحه وسماه روح المريد ﴿ العقد الفريد فى علم التوحيد ﴾ منظومة لابن عربشاه محمد بن احمد

الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ﴿العقد الفريد للملك السعيد﴾ لابي سالم محمد بن طلحة القرشي النصيبي الوزير المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة اوله الحمدلله حامي حوزة بلاده بملوك جعله على اربعة قواعد الاول في مهمات الاخلاق والصفات الثاني في السلطنة والولايات الثالث في الشرائع والديانات الرابع في تكميل المطلوب بانواع بين الزيادات ﴿عقد القلائد﴾ في شرح منظومة بن وهبان يأتي في الميم ﴿عقد لابي عمر﴾ احمد بن محمد المعروف بابن عبد ربه القرطبي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة قال ابن خلكان وهو من الكتب الممتعة حوى من كل شيء وقال ابن كثير يدل من كلامه على تشيع منه اوله الحمدلله الاول بلا ابتداء الخ قال الفت هذا الكتاب وتخيرت نوادره من متخير جواهر الادب ومحصول جوامع البيان وسميته بالعقد لما فيه من مختلف جواهر الكلام مع دقة السلك وحسن النظام وجزاته على خمسة وعشرين كتابا كل كتاب منها جزء ان فتلك خمسون جزءا قد انفرد كل كتاب منها باسم جوهرة من جواهر العقد فاولها كتاب اللؤلؤة في السلطان الخ واختصره ابواسحق ابراهيم بن عبدالرحمن الواداشي القيسي المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وجمال الدين ابوالفضل محمد بن محمد بن مكرم الانصاري الخزرجي صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة ﴿عقد اللآلي في القرآت السبع العوالي﴾ منظومة كالشاطبية في الوزن والقافية لابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لم يأت فيها برمز وزاد فيها على التيسير كثيرا ﴿العقد الثمين فيمن يسمى بعد المؤمن﴾ للقاضي شرف الدين عبدالمؤمن ابن محمد المتوفى سنة ﴿عقد المذهب في طبقات حملة المذهب﴾ للشيخ الامام ابي حفص عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وعدة الاسماء فيها الف وسبعمائة اخذ من طبقات الاسنوي وابن كثير والسبكي فلخص وزاد وحرر فصارت احسن منهم لكنها عسرة الترتيب اوله الحمدلله وسلامه على عباده الذين اصطفى ورتب على ثلاث طبقات الاولى اصحاب الوجوه على اربع وثلاثين طبقة وكذا الثانية دونهم على ست وثلاثين طبقة والثالثة معاصريه على حروف المعجم ﴿العقد المسلوك فيما يلزم جليس الملوك﴾ لمحمد بن منكلي المصري المتوفى سنة ﴿العقد المنضد في شروط حمل المطلق على المقيد﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبي الحلبي ثم المقدسي وكان حيا يرزق في سنه ٩٠٠ تسعمائة ثم شرحه ﴿العقد المنظوم في الخصوص والعموم﴾ في الاصول للقرا في المصري المولد والمنشأ ذكر انه ولد بمصر سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة مجلد اوله الحمدلله الذي اسبغ نعمه على الخلائق الخ قال لم اجد في كتب الاصول وغيرها من صيغ العموم الا نحو عشرين صيغة ومقتضى ذلك ان يكون اكثر ووجدت مسمى العموم في اللغة خفيا جداً ووجدتهم يعدون المخصصات اربعة ووجدتها نحو العشرة ووجدتهم يسوون حمل المطلق على المقيد وغير ذلك فجمعته وبينت فيه ماهو الحق ورتبته على خمسة

وعشر بن بابا ﴿ العقد المنظوم في ذكر افاضل الروم ﴾ وهو من اذيال الشقائق مر في الشين ﴿ العقدة المنظوم والسر المكتوم ﴾ للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي ﴿ العقد المنظوم والدر المكتوم والنقد المختوم ﴾ في علم الحروف للشيخ عبد الرحمن ابن محمد البسطامي الحنفي المتوفى سنة ﴿ العقد النضيد في شرح عقيدة ابن دقيق العيد ﴾ ﴿ العقد النضيد في شرح القصيد ﴾ من شروح الشاطبية مر ﴿ العقد النفيس فيما يحتاج اليه للفتوى والتدريس ﴾ و هو فتاوى امين الدين محمد بن عبدالعال الحنفي اوله الحمدلله رب العالمين الخ ﴿ عقلة المجتاز في الحقيقة والمجاز ﴾ لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الحنبلي الطوفي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة و سبعمائة ﴿ عقلة المستوفرة ﴾ رسالة للشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمد لله الوهاب الخ مختصرا ذكر فيه الافلاك والبسائط والمركبات ﴿ عقل شرخ ﴾ رسالة فارسية منسوبة الى الشيخ شهاب الدين يحي بن حبش الحكيم السهروردي مشتملة على حكاية من لسان الطيور ﴿ علم عقود الابنية ﴾ ﴿ عقود الابكار من بنات الافكار للقاضي برهان الدين ابراهيم بن احمد الباعوني المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وهو ديوان اشعاره ﴿ عقود الجمان في تجويد القرآن ﴾ قصيدة نونية في اثنين وثمانمائة بيت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة اولها الله احمد منزل القرآن الخ ﴿ عقود الجمان في شعراء الزمان ﴾ لابي البركات مبارك بن ابي بكر بن شعار الموصلي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة وهو مجلدان اوله الحمد لله الذي الهج خواطر الشعراء الخ ذكر فيه انه لما الف تحفة الوزراء المذيل على معجم الشعراء للمرزباني اراد ان يجمع الشعراء الذين دخلوا في المائة السابعة من شعراء اصله فافرد لذلك كتابا بسيطا حاويا لشوارد كلامهم يشتمل على الثمين والغث فبادر وضم اليه مايستحسن من نوادرهم واخبارهم فساق على حروف المعجم مرتبا قال وقد وسمت هذا الكتاب بقلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان اعني بذلك زماني ومن ادركه من الشعراء اعياني ﴿ عقود الجمان في عقود الرهن والضمان ﴾ للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ عقود الجمان في المعاني والبيان ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظم فيه تلخيص المفتاح ثم شرحه وسماه حل عقود الجمان قال فيه هذه الارجوزة حاوية لما في تلخيص المفتاح في العبارة وتركت كثيرا من الامثلة معوضا منها زيادات حسنة بعضها ليس كذلك وربما قدمت واخرت للمناسبة ثم من الزيادات ما هو مميز بقلت وهو في الف بيت قال وانما بلغت ذلك لما فيها من الزيادات ولو اقتصرنا على ما في التلخيص لم نزد على النصف من ذلك واتممها في سلخ جمادى الثاني سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين و ثمانمائة اوله الحمد المنزه عن المماثلة الخ واول النظم

قال الفقير عابد الرحمن * الحمدلله على البيـان

عقود الجمان فى مناقب ابى حنيفة النعمان لمحمد بن يوسف بن على بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل الخانقاه البرقوقية اوله الحمدلله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ ذكر فيه انه اشيع فى هذه الايام فى اواخر سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمـائة كتاب فيه ماهو غير لائق فى حق الامام ابى حنيفة رحمه الله فصنفه ورتبه على مقدمة وستة فصول وخاتمة وفرغ من تأليفه سـنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة عقود الجمان فى وصف نبذة من الغلـمان لابى العباس احمد بن محمد الحلبى الحصتكيفى وكان حيا فى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة عقود الجواهر فى سيرة الملك الظاهر بيبرس التركى لابن ابى طى يحي بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة عقود الجواهر فى علم التصريف للشيخ الامام احمد بن محمود الجندى المتوفى سنة اوله حمدالله تعالى على تواتر آلائه الخ انشأ منها قصائد جعل كل قصيدة منها ذيلا على فوائد وجعلها على خمسة عشر بابا ثم اورد النظم نثرا تسهيلا للطالبين عقود الجواهر فى اللغة عقود الجواهر لغة منظومة مشتملة على احدى وخمسـين قطعة فى ستمائة وخمسـين بيتا اوله الحمد لله مبدع البدائع الخ ومؤلفه احمد مختصرا موسوما بحمد وثناء منسوبا الى الرشيد الوطواط بنظم سليس وضبط جيد واهداه للسـلطان مراد بن محمد خان فى اثناء تعلمه العقود الجواهرية فى حل الازهرية يعنى مقدمة الازهرية يأتى فى الميم عقود الدرر فى علمى البلاغة منظومة للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المالكى المدنى المتوفى سـنة عقود الدين عقود الزبرجد على مسـند الامام احمد لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله الذى خص هذه الامة الخ ذكر فيه ان الامام اباالبقاء العكبرى لماالف اعراب القرآن اردفه بتأليف لطيف فى اعراب الحديث اورد فيه احاديث كثيرة من مسند احمد الاانه مختصر يسير والامام جمال الدين بن مالك الف تأليفا خاصا لصحيح البخارى يسمى التوضيح لمشكلات الجامع الصحيح فصنف السيوطى مستوعبا مرتبا على حروف المعجم فى مسانيد الصحابة العقود السنية فى شرح مقدمة الجزرى يأتى فى الميم عقود العقائد للامام سديد الدين محمد بن ابى بكر المعروف بامام زاده البخارى صاحب شرعة الاسلام اتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة شرحه الحافظ البخـارى فى مجلد كبير قاله المولى ولى الدين جارالله عقود فى تاريخ العهود للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المورخ المتوفى سـنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمـائة عقود المقصور والممدود لابى محمد سـعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سـنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة عقود الكمام فى متعلقات الحمـام جزء لطيف مشتمل على جمل من الفوائد للسراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة عقود اللآلى فى الامالى ليوسف بن محمد العقيلى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسـبعين وسبعمائة عقود المرجان فى مناقب ابى حنيفة النعمـان عقود

(النظام)

النظام فيمن ولى مصر من الحكام ﴾ للاديب محمد بن دانيال الموصلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهى ارجوزة ﴿ العقود والسعود فى اوصاف العود ﴾ لابن يونس ﴿ عقيدة ابن الحاجب ﴾ اولها الحمد لله مبدع الاكوان الآفاقية الخ ومن شروحها تحرير المطالب لما تضمنته عقيدة ابن الحاجب للشيخ الفقيه ابى عبدالله محمد بن ابى الفضل قاسم الكومى اوله الحمد لله مبدع الاكوان الخ وبغية الطالب فى شرح عقيدة ابن الحاجب لابى العباس احمد بن محمد بن زكريا التلمسانى اوله الحمد لله الذى ابدع العالم من غير مثال الخ ﴿ عقيدة ابن دقيق ﴾ للشيخ تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة اولها الحمد لله العالم الخ وشرحها العلامة برهان الدين ابراهيم بن ابى شريف القدسى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وسماه العقد النضيد اوله الحمد لله المتعالى فى جلال قدسه الخ ﴿ عقيدة ابى منصور الماتريدى ﴾ شرحها تاج الدين السبكى وسماه السيف المشهور فى عقيدة ابى منصور كذا فى بديع المعانى ﴿ عقيدة ارباب التقى ﴾ للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة ﴿ عقيدة الاستاذ ابى اسحق ﴾ ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة ﴿ العقيدة الاصفهانية ﴾ شرحها الشيخ تقى الدين بن تيمية ﴿ عقيدة الامام ﴾ ابى القاسم بن اسحق الحكيم السمرقندى صاحب ابن منصور الماتريدى المتوفى سنة ٣٤٢ اثنين واربعين وثلثمائة فارسى اوله الحمد لله الكبير المتعال الخ ﴿ عقيدة اهل التوحيد ﴾ المخرج من ظلمات الجهل وربقة التقليد المرغمة انف كل مبتدع عنيد للامام محمد بن يوسف السنوسى الحسنى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة ثم شرحها وسماه عمدة اهل التوفيق والتسديد فى شرح عقيدة اهل التوحيد ثم اختصر هذا الشرح وفرغ منه يوم عرفة سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ﴿ العقيدة البرهانية ﴾ للشيخ الامام الفقيه ابى عمرو عثمان بن عبدالله السلالجى المتوفى سنة اولها الحمد لله رب العالمين الخ شرحها الشيخ الامام ابو عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله الانصارى الاشبيلى المعروف بالخفاف المتوفى سنة اوله الحمد لله الذى اخترع المحدثات بقدرته الخ ﴿ عقيدة خلف ﴾ النحوى الشهير بابن المطرز اولها الحمد لله خالق الخلق ومنشئه ﴿ عقيدة الشيبانى ﴾ شرحها الشيخ الامام نجم الدين ابو عبدالله محمد بن ولى الدين العجلونى الشافعى وسماه بديع المعانى فرغ من تأليفه فى ١١ رجب سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهذا الذى مر فى العقائد ﴿ عقيدة الشيخ ابى اسحق ﴾ ابراهيم الشيرازى ﴿ عقيدة الشيخ ﴾ عدى بن مسافر الشامى اولها الحمد لله الواحد الاحد ﴿ عقيدة الشيخ عز الدين ﴾ عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة اولها الحمد لله ذى العز والقدرة والجلال الخ ﴿ العقيدة الصحيحة فى الموضوعات الصريحة ﴾ لضياء الدين عمر بن ابى بكر الموصلى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة ﴿ عقيدة الطوسى ﴾ للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة

وهو شرحه للتجريد ﴿ عقيدة الماردينى ﴾ اسمها الدرة السنية فى العقيدة السنية مر ﴿ العقيدة المرشدة ﴾ ﴿ عقيدة النجاح ﴾ ﴿ العقيدة النظامية ﴾ لابى المعالى امام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجوينى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة ﴿ عقيدة فى تاريخ الصعيد ﴾ للحافظ البارع ابى سعيد عبدالرحمن بن احمد بن يونس الصدفى المصرى المتوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلثمائة ﴿ عقيلة اتراب القصائد فى اسنى المقاصد ﴾ وهى نظم المقنع للدانى منظومة ورائية فى رسم المصحف للشيخ ابى محمد قاسم بن فيرة الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وشرحها برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وسماه جميلة ارباب المراصد وعلم الدين على بن محمد بن عبدالصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة سماه الوسيلة الى كشف العقيلة اوله الحمدلله الذى انا الثانى وشهاب الدين احمد بن محمد بن جبارة المرداوى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وابوعبدالله محمد بن القفال الشاطبى تلميذ السخاوى واحمد بن محمد بن ابى بكر محمد الشيرازى الكازرونى شرح شرحا مختصرا بين فيه الاعراب واللغات اخذه من شرح السخاوى وغيره اوله احمدالله الذى خلق الخ اتمه فى يوم الخميس الثانى عشر من شهر محرم سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة بشيراز وشرحه نور الدين على بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف سماه الهبات السنية العلية على ابيات الشاطبية الرائية فى الرسم ومن شروحه الشرح المسمى بالكشف ومن شروح الرائية تلخيص الفوائد للشيخ نورالدين ابى البقا على بن عثمان بن محمد بن القاصح المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة ﴿ علاجات الحبالى ﴾ لبعض الهنود القدماء ﴿ علامات القضايا ﴾ لبقراط وله علامات البحران ﴿ علائم الولائم ﴾ الموضوع على فوائد الموائد للخرار سيأتى ﴿ علل الحديث ﴾ صنف فيه جماعة من الحفاظ والمحدثين منهم الامام مسلم بن الحجاج القشيرى المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين والامام ابوالحسن على بن عمر الدار قطنى المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة وابوعبدالله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة وابوعلى حسن بن محمد الزجاجى المتوفى سنة ﴿ علل القرآآت ﴾ كتبوا فيه ايضا منهم ابوعبدالله سلمان بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة وابوالعباس احمد بن محمد النحوى المتوفى سنة وابوالحسن على بن الحسين الباقولى وكان حيا فى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة ذكره فى الكشف ﴿ العلل المتناهية ﴾ فى الحديث لابن الجوزى ﴿ علل المعادن ﴾ لابى موسى جابر بن حيان الصوفى المتوفى سنة اوله الحمد لله الذى خلق الاشياء عن قدرة الخ ﴿ علل النحو ﴾ الف فيه جماعة من النحاة منهم ابن كيسان محمد بن احمد البغدادى النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة وقيل تسع وتسعين ومائتين وابوعلى محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وهارون بن فاتك وابو على حسن بن عبدالله الاصفهانى وابو الحسن

محمد بن عبد الله النحوى المعروف بابن الوراق المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وابوعثمان بكر بن محمد المازنى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ﴿ العلم الاسنى فى اسرار اسماء الله الحسنى ﴾ ﴿ العلم الاكبر والسر الافخر ﴾ ذكره البونى ﴿ علم الاهتداء ﴾ فى القراآت للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن محمد بن على بن همام المعروف بابن الامام المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وقيل للسخاوى ﴿ علم العلوم ﴾ المستنبطة من القرآن ﴿ علم الكرام فى علم الكلام ﴾ للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وله علم الدليل فى علم الخليل ﴿ العلم المخزون ﴾ فى الصنعة للشيخ جابر بن حيان ﴿ العلم المخزون ﴾ فى علم الخواص والكاف وهو مجلد على اجزاء مشتمل على ثلثمائة كتاب ﴿ العلم المخزون ﴾ فى الكاف ﴿ العلم المشهور فى فضائل الايام والشهور ﴾ لابى الخطاب عمر بن على بن دحية الحافظ المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة ﴿ العلم المفرد فى فضل الحجر الاسود ﴾ للشيخ محمد علان المكى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ﴿ علم الهدى ﴾ فى اصول الدين للشيخ الامام سعيد بن موسى الحلبى المتوفى سنة اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو على ستة فصول الاول فى اثبات الوحدانية الثانى فى الايمان الثالث فى ماقيل فيه الرابع فى مايتعلق بمعرفته الخامس فى اثبات الخلافة السادس فى مسائل متفرقة ﴿ علم الهدى واسرار الاهتدا ﴾ للشيخ شهاب الدين ﴿ علم الهدى واسرار الاهتدا ﴾ فى فهم معنى سلوك اسماء الله الحسنى للشيخ تقى الدين ابى العباس احمد بن على القرشى البونى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وهو مختصر ذكر فيه ان بعض اصدقائه سأله عن الاسم الاعظم فكتبه اوله احمدالله على حسن توفيقه الخ ﴿ العلن فى انباء ابناء الزمن ﴾ لابى الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة ﴿ معرفة علوم الحديث ﴾ اول من تصدى له الحاكم ابوعبدالله محمد بن عبدالله الحافظ النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة اوله الحمد لله ذى المن والاحسان والقدرة وهو خمسة اجزاء مشتملة على خمسين نوعا وتبعه فى ذلك ابن الصلاح فذكر من انواع الحديث خمسة وستين نوعا ﴿ علوم الحديث ﴾ كتاب لابى عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزورى الحافظ الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة قال الشيخ برهان الدين الابناسى فى شرح المفتاح من علوم ابن الصلاح ان كتابه هذا احسن تصنيف فيه وحصر ذلك فى خمسة وستين نوعا وقد اعتنى به العلماء فى زمانه الى هذا الزمان منهم من اختصره ومنهم من اعترض عليه فجمع برهان الدين المذكور فى كتابه كلام المصنف بنصه وكلام الحافظ زين الدين العراقى وغيره كامر فى الشين ومختصره ايضا لقاضى القضاة بدر الدين بن جماعة وشرحه عز الدين محمد بن احمد بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة واختصره الامام ابوزكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وسماه الارشاد ثم اختصره

وسماه بالتقريب واختصره ايضا عمادالدين ابوالفداء اسمعيل بن عمر القرشي المعروف بابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة واختصره علاء الدين علي بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ونظمه شهاب الدين محمد بن احمد بن خليل القاضي الخويي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وعلى الاصل نكت للشيخ بدر الدين محمد بن بهادر ابن عبدالله الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ونكت الامام الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي لاتنفد مع كثرة الانفاق خزائنه الخ قال وكنت قد بحثت على الفوائد التي جمعها شيخي العراقي على مصنف الشيخ ابن الصلاح وكنت في اثناء ذلك وبعده اذا وقعت لي النكتة الغريبة والنادرة العجيبة والاعتراض القوي والضعيف ربما علقته على هامش الاصل وربما اغفلته فرأيت جمع وضم ما يليق به فجمعت ورقمت على اوله كل مسئلة اما ص واما ع الاول لابن الصلاح والثاني للعراقي ثم كتب كراسة سماها بالافصاح بتكميل النكت على ابن الصلاح قال البقاعي في حاشية شرح الالفية قيل ان ابن الصلاح املى كتابه املاء فكتبه في حال الاملاء جمع جم فلم يقع مرتبا على ما في نفسه وصار اذا ظهر له ان غير ماوقع له احسن ترتيبا يراعي ما كتب من النسخ ويحفظ قلوب اصحابها فلا يغيرها وربما غاب بعضها فلو غير ترتيب غيره تخالف النسخ فتركها على اول حالها انتهى واختصره الامام بهاء الدين احمد بن سعيد الاندلسي ذكره البقاعي قال القاضي ابوالبركات عبدالعزيز البغدادي في الفنون الجليلة وانواع علوم الحديث كثيرة وقد اطنب فيها الائمة حتى ان الضعيف وهو نوع منها بلغ به ابو حاتم بن حيان في تقسيمه خمسين قسما الا واحدا فاظنك بغيره وشرحه الشيخ الامام ابوالفضل عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة اوله الحمد لله الذي الهم لايضاح ما ابهم الخ سماه التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من كتاب ابن الصلاح قال فان احسن ماصنف اهل الحديث في معرفة الاصطلاح كتاب علوم الحديث لابن الصلاح جمع فيه غرر الفوائد فادعى ان فيه غير موضع قد خولف فيه واما كن آخر تحتاج الى تقييد وتنبيه فاردت ان اجمع نكتا عليه تقيد مطلقه وتفتح مغلقه وردا على ايراد ما اورد عليه وقد كان الشيخ علاء الدين مغلطاي اوقفني على شئ جمعه عليه سماه اصلاح ابن الصلاح وايضا قد اختصره جماعة وتعقبوه في مواضع منه فحيث كان الاعتراض عليه غير صحيح ذكرته بصيغة اعترض وسميته التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من كتاب ابن الصلاح فذكره بالقول الخ وفرغ من تبييضه يوم الاحد الحادي والعشرين من ذي القعدة سنة ٧٩٦ ست وتسعين وسبعمائة قال ابن حجر واول كتاب في علوم الحديث كتاب المحدث الفاضل في غالب الظن وان كان يوجد قبله مصنفات مفردة في اشياء من فنونه لكن هذا اجمع ما جمع في ذلك في زمانه ثم توسعوا فيه فاول من تصدى له الحاكم ابوعبدالله وعمل عليه ابونعيم مستخرجا ثم جاء الخطيب فعمل الكتابين وهما الجامع لاخلاق الراوي وآداب السامع والكفاية في معرفة قوانين الرواية

﴿ العلوم الفاخرة في النظر في امور الآخرة ﴾ لعبد الرحمن بن محمد الثعالبي الجزائري المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وهو مجلد ضخم كالتذكرة للقرطبي اوله الحمد لله المتفرد بالبقاء الدائم الخ ﴿ علوم القرآن ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ﴿ العلوية قصيدة في القراآت السبع المروية ﴾ لابي البقاء علي بن عثمان بن محمد بن القاصح العذري المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وهي قصيدة لامية اولها * لك الحمد يا الله والعز والعلا * وقرأها عليه جماعة فشرحها لهم شرحا مختصرا وسماه الامالي المرضية اوله الحمد لله الذي شرف بعلم دينه الخ ﴿ عليقة في المسائل الدقيقة ﴾ لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن الزمردي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ عماد الاسلام في ترجمة عمدة الاسلام ﴾ يأتي قريبا ﴿ عماد البلاغة ﴾ مختصر للشيخ عبد الرؤف محمد المناوي المصري المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف اوله الحمد لله وكفى الخ وهو كتاب يتضمن جلا من الامثال الفائقة والاستعارات الرائقة التي استعملها الصدر الاول من المولدين المشهود لهم بالبلاغة والجزالة واختصر فيه ثمرات القلوب ورتبه على الحروف واسقط مالا يضر حذفه واضاف اليه بعض مااهمل ﴿ عمان الجواهر ﴾ قصيدة فارسية شينية في ست وتسعين بيتا لعرفي الشيرازي الشاعر المشهور المتوفى بعد الالف ﴿ عمدة الابرار ﴾ لفضل الله محمد بن ايوب المنتسب الى ماجو ﴿ عمدة الاحكام ﴾ في الفروع للشيخ الامام ابي محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة الحنبلي المقدسي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وهو مختصر في العبادات الخمس اوله الحمد لله اهل الحمد ومستحقه وله عمدة الاخيار المجموعة من الروايات والاخبار في المسائل التي يفعلها اهل التصوف كما ذكره في كتابه فتاوى الصوفية قال وادرجت مسائل عمدة الاخيار الا بعضها كي لا يهجر ذلك ﴿ عمدة الاحكام عن سيد الانام ﴾ لتقي الدين الشيخ الامام ابي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور الجماعيلي المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة في ثلاث مجلدات عز نظيره اوله الحمد لله اتم الحمد واكمله الخ قال وحصرت الكلام في خمسة اقسام الاول التعريف بمن ذكر من رواة الحديث اجمالا وله اسماء رجالها في مجلد قال افردت هذا بكتاب سميته العدة الثاني في احاديثه الثالث بيان ماوقع فيه من المهمات الرابع في ضبط لفظه الخامس الاشارة الى بعض مايستنبط وشرحه ابو عبد الله محمد بن احمد بن مرزوق التلمساني المالكي المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة في خمس مجلدات اوله الحمد لله الجبار الخ قال سألني البعض اختصار جملة في احاديث الاحكام مما اتفق عليه الامامان البخاري ومسلم فاجبته قال الحافظ ابن حجر العسقلاني جمع فيه بين كلام ابن دقيق العيد وابن العطار والفاكهاني وغيرهم وشرحه سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة سماه بالاعلام وهو من احسن من مصنفاته وابو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي وسماه عدة الحكام في شرح عمدة الاحكام مجلدان المتوفى سنة ٨١٧

سبع عشرة وثمانمائة وشرحه السيد تاج الدين ابونصر عبدالوهاب بن محمد بن حسن بن ابي الوفا العلوى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة اورد فى اوله ست مقالات اوله الحمدلله الذى نور بصائرنا بنور الاسلام الخ سماه عدة الحكام وشرحه عبدالرحمن بن على بن خلف الشيخ زين الدين ابوالمعالى الفارسكورى الشافعى شرح العمدة شرحا دل على كثرة فضله وولى قضاء المدينة النبوية فى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وتوفى فى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ❊ لعل ذلك عمدة الفقه ❊ وشرحه الشيخ عماد الدين اسماعيل بن احمد ابن سعيد بن محمد بن الاثير الحلبى الشافعى اوله الحمدلله منور البصائر الخ ذكر فيه انه حفظ العمدة التى رتبها على ابواب الفقه وفيها خمسمائة حديث فقرأ على الشيخ ابن دقيق ثم شرحه املاء وسماه احكام الاحكام فى شرح احاديث سيد الانام ﴿ عمدة الادباء فى معرفة مايكتب فيه بالالف والياء ﴾ لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله الحمدلله على توالى الآلاء الخ ﴿ عمدة الادلة فى الكلام ﴾ لمحمد بن عبد الرحمن البصرى المعروف بابن جبير الحنفى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ولم يكمله ﴿ عمدة الاسلام فى الاركان الخمس ﴾ فارسى مختصر لعبد العزيز وترجه عبدالرحمن بن يوسف بالحاق كثير تركيا وسماه بعماد الاسلام وفيه احاديث ضعيفة اوردها للترغيب والترهيب وتاريخ تمام قوله سبحانه وتعالى وانه لذكر للساعة وقال فيه ايضا (شعر)

تمام اولدى عماد الدين خدانك لطف وعونيله ❊ لذكر دوشدى تاريخى لمفخر دها كاداش

﴿ عمدة الاشراق فى علم الاوفاق ﴾ ذكره البونى ﴿ عمدة الاضاحى ﴾ ﴿ عمدة الاقتصار ﴾ فى النحو ليحيى ابن سلامة الحصكفى الطبرى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة ﴿ عمدة اهل التوحيد والتسديد فى شرح عقيدة اهل التوحيد ﴾ مر فى العقيدة ﴿ عمدة البيان فى معرفة فرائض الاعيان ﴾ مختصر لابى زيد عبدالرحمن الوغلسى المغربى المالكى وشرحه بعض المغاربة ممزوجا اول الشرح الحمدلله الذى اعلى معالم الاسلام الخ واول المتن الحمدلله حق حمده الخ ﴿ عمدة الجراحين ﴾ عشرين مقالة لامين الدولة ابى الفرج يعقوب القف المسيحى الكركى الحكيم المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة علم وعمل يذكر فيه جميع مايحتاج اليه الجرائحى بحيث لايحتاج الى غيره ﴿ عمدة الحاضر وكفاية المسافر ﴾ فى فقه الحنبلى للشيخ ابى الحسن على بن محمد بن عبدالرحمن البغدادى المعروف بالآمدى الحنبلى المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وهو كتاب جليل فى نحو اربع مجلدات يشتمل على فوائد كثيرة ﴿ عمدة الحافظ وعدة اللافظ ﴾ مقدمة فى النحو للشيخ الامام جمال الدين بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن مالك الجيانى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ثم شرحه ﴿ عمدة الحساب فى الفروض المقدرة بالكليات ﴾ لنصوح السلاحى المطرانى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ﴿ عمدة الحفاظ فى تفسير اشرف الالفاظ ﴾ للشهاب احمد بن يوسف بن محمد الحلبى الشهير بابن السمين المتوفى سنة ٧٤٦ ست

وخمسين وسبعمائة ذكره ابن الحنبلي في شرح الشفا ﴿ عمدة الحكام فيما لا ينفذ من الاحكام ﴾ للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة ﴿ عمدة الخلف في اختيار خلف ﴾ في القراءة لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ عمدة الخواص ﴾ ﴿ عمدة الراغب ﴾ ﴿ عمدة الرائض في علم الفرائض ﴾ مختصر ليونس بن يونس بن عبد القادر الاثري الرشيدي المتوفى سنة ثم شرحه اول الشرح الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار الخ ﴿ عمدة الرائض وعمدة الفارض ﴾ في الحساب للشيخ جمال الدين ابي العباس احمد بن علي ابن تمات قاضي الهمامية اوله الحمد لله الملك الوهاب الخ ﴿ عمدة السالك ﴾ لابن النقيب شرحه شمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوجري الشافعي المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة ﴿ عمدة السالك في سياسة المماليك ﴾ ليعقوب بن صابر بن بركات البغدادي نجم الدين المنجنيقي الشاعر المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ولم يتمه ﴿ عمدة السالك في الموعظة ﴾ للشيخ ابي الفضل رغيب بن يحيي بن سلامة الرحبي المتوفى سنة اوله الحمد لله اللطيف الخبير الخ رتب على عشرين بابا ﴿ عمدة المطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب ﴾ مر في الشافية ﴿ عمدة الطالب في نسب آل ابي طالب ﴾ لجمال الدين احمد المعروف بابن عقبة المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اخذه من مختصر شيخه ابي الحسن علي بن محمد بن علي الصوفي النسابة ومن تاليف شيخه ابي نصر سهل بن عبد الله البخاري وضم اليها فوائد علقها من عدة اماكن موشحا مذكرا لاخبار الولادة والوفاة اوله الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا الخ وبعد فان علم النسب علم عظيم القدار اشار الكتاب العظيم في قوله تعالى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه لاسيما آل الرسول عليه الصلاة والسلام لوجوب توجههم بالاجلال والاعظام كما وضح فيه البرهان ولم تزل انسابهم مضبوطة الا اني رأيت اوله تعربي في اكثر البلاد يكابر المدعى العلوى فلا ينكر عليه فاردت ان اصنف في انساب الطالبين كتابا يجمع بين الفروع والاصول ويضم الاخدام الى الذيول واهداه الى تيمور كوركان اختصره الشهاب احمد بن الحسين بن عتبة الحسني ﴿ عمدة الطالب لمعرفة المذاهب ﴾ لمحمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندي السخاوي المتوفى بماردين سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ذكر خلاف العلماء وخلاف احمد وداود واهل الشيعة قال في آخره

فتم كتاب قد حوى لمذاهب * وما حويت اصلا باي كتاب
حوى فقه نعمان ويعقوب بعده * ومحمد مع اصحابهم خير اصحاب
كذا زفر والشافعي ومالك * وما اختلفوا فيه بكل جواب
واحمد مع داود مع اهل شيعة * حباهم الله الناس كل ثواب

﴿ عمدة العالم في اختبار المعالم ﴾ ﴿ عمدة العرفان في وصف حروف القرآن ﴾

خير الله بن خير الدين القارى الخطيب باياصوفيه فى الدولة السليمانية وهى رائية فى المنظومة الجزرية فى التجويد اوله الحمد لله منزل القرآن الخ وتاريخ تمامها ذكاوجهها بدرا فخذها بلا نكر ﴿ عمدة العقائد ﴾ للامام حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة اوله قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة الخ وهو مختصر يحتوى على اهم قواعد علم الكلام يكفى لتصفية العقائد الايمانية فى قلوب الانام ثم شرحه المصنف المذكور وسماه الاعتماد وشرحه شمس الدين محمد بن ابراهيم النكسارى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وشرحه جمال الدين محمود بن احمد القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة سماه بالزبدة وشمس الدين محمد بن يوسف بن الياس الرومى القونوى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة واسماعيل بن سودكين ابوطاهر المكى النورى المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة واحمد بن اعوذ دانشمند الاقشهرى الحنفى من اعيان المائة الثامنة شرحا حسنا سماه بالانتقاد فى شرح عمدة الاعتقاد ومن شروحها شرح بالقول اوله الحمد لله الذى دل على وجوده حدوث الممكنات الخ وشرح بالقول ايضا اوله الحمدلله لمن نطق بوجوب وجوده الخ نظمها ابوالفضائل احمد بن ابى بكر المرعشى الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة وزاد عليها وشرحه الشيخ شهاب الدين ﴿ عمدة الفتاوى ﴾ للصدر الشهيد ذكره ابن نجيم فى البحر الرائق اوله الحمد لله خالق الاشياء ورازق الاحياء الخ ذكر انه قسم الكتاب على قسمين ووزعه على الثلاث والثلاثين وادرج فيه مايعم وقوعه الخ وهو مجلد مختصر صغير ﴿ عمدة الفحول فى شرح الفصول ﴾ لبقراط ﴿ عمدة الفرقان فى وجوه القرآن ﴾ للشيخ مصطفى بن عبدالرحمن الازميرى المتوفى بمصر سنة ١١٥٥ خمس وخمسين ومائة والف اوله الحمد لله الذى اكرم اهل القرآن الخ قال ان جماعة قد التمسوا ان اجمع بعض الآيات الذى اجتمع فيها الوجوه والروايات من قراآت الائمة العشر على طريقة طيبة النشر فجمعت الخ ﴿ عمدة فى ادب القضاة ﴾ لحمد بن يحي الخبوشانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة ﴿ عمدة فى اصول السياسة ﴾ للموفق البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ عمدة فى التصريف ﴾ للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة ﴿ عمدة فى التفسير ﴾ ﴿ عمدة فى صناعة الجراح ﴾ عشرين مقالة علم وعمل يذكر فيه جميع مايحتاج اليه الجرائحى بحيث لايحتاج الى غيره لابن القف وهو ابوالفرج يعقوب بن اسحاق الكركى النصرانى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة اوله الحمد لله الذى خلق الخلق بقدرته الخ وقدم فى عمدة الجراحين ﴿ عمدة فى صناعة الشعر ﴾ لابن رشيق ابى على الحسن القيروانى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة واختصره الصقلى وسماه العدة واختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ عمدة فى فروع الشافعية ﴾ للامام ابى بكر محمد بن احمد الشاشى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة مختصر صنفه لعمدة الدين ولد المستظهر وهو

المسترشد الخليفة الفضل المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة ثم اعتنى عليه القوم فشرحه علاء الدين على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وتاج الدين عمر بن على الفاكهانى المالكى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وعمر ابن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة والشيخ تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة اختصر هذا الشرح ورجاله مع زيادات يسيرة امام الكاملية محمد بن محمد القاهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وابو امامة النقاش محمد بن على المغربى المصرى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة فى ثمان مجلدات وابو عبد الله محمد بن احمد التلمسانى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة ولابى القاسم صاحب الابانة ايضا وهو كتاب عزيز الوجود كذا فى بعض الطبقات ﴿ عمدة فى مختصر تهذيب الكمال والاطراف ﴾ لشهاب الدين احمد بن سعد الاندرشى الصوفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ﴿ عمدة فى مختصر المحرر ﴾ يأتى ﴿ عمدة فى النحو ﴾ مختصر لابن مالك محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ثم شرحه وشرحه ابو امامة النقاش محمد بن على المصرى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وابو ياسر محمد بن عمار المالكى النحوى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وابن العطار على بن ابراهيم بن داود الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة ﴿ عمدة فى النحو ﴾ لابى نزار ملك الرافضة والنحاة حسن بن صافى بردون التركى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ﴿ عمدة لاحمد بن صالح ﴾ الزهرى البقاعى الدمشقى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة ﴿ عمدة فى لغة الفرس ﴾ مختصر لشمس الدين احمد بن محمد السيواسى ﴿ عمدة القارى فى شرح البخارى ﴾ مر ﴿ عمدة الكتاب ﴾ لابى القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة ﴿ العمدة الكحلية فى الامراض البصرية ﴾ اوله نحمد الله نستفتح الخ وهو على خمسة جمل تشتمل على علم وعمل قال مؤلفه الواجب على كل مسلم ان يتقرب الى الله تعالى بافضل القربات مايعود نفعه على الناس من حفظ صحتهم ومداواة امراضهم فاستخرت فى تأليف اذكر فيه جمل مجرباتى وماشاهدته من مشايخى فجمعته من عدة كتب جليلة انتهى ﴿ عمدة لطول المدة ﴾ لابن الجزار احمد بن ابراهيم الافريقى المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة ﴿ عمدة المبتدى فى الفقه الحنبلى ﴾ للشيخ جمال الدين يوسف بن حسن بن عبد الهادى القدسى الحنبلى ﴿ عمدة المتلفظ فى نظم كفاية المتحفظ ﴾ فى اللغة لمحمد بن احمد الطبرى المتوفى سنة نظمها للملك المظفر يوسف بن عمر ﴿ عمدة المحتاج فى شرح المنهاج ﴾ يعنى منهاج البيضاوى يأتى فى الميم ﴿ عمدة المحدثين ﴾ لابى محمد بن عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى الحافظ المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة ﴿ عمدة المريد فى طرد الشيطان المريد ﴾

﴿ عمدة المصلى ﴾ مختصر كالمنية ﴿ عمدة المعانى ﴾ ﴿ عمدة المفيد وعدة المجيد في معرفة افظ التجويد ﴾ فى علم التجويد نونية فى ستين بيتا لعلم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٣٤٣ ثلاث واربعين وثلثمائة كقصيدة رائية فى التجويد لابى مزاحم موسى ابن عبد الله بن يحيى بن خاقان الخاقانى الخ اولها يعنى عمدة المفيد ❊ يامن يروم تلاوة القرآن ❊ ثم شرحها شرحا مختصرا وشرحها ايضا الشيخ الامام اسمعيل بن محمد بن اسمعيل القناعى الحموى وشمس الدين احمد بن محمود الاديب اوله الحمد لله الذى انزل القرآن العظيم والذكر الحكيم الخ ﴿ عمدة المواعظ ﴾ ﴿ العمدة المهرية فى ضبط العلوم البحرية ﴾ مختصر على سبعة ابواب ﴿ عمدة الناس فى مناقب سيدنا العباس ﴾ مجلد لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى فضل من شاء بالجمع لاسباب الفضائل الخ ذكر فيه انه صنفه بالتماس الخليفة عبد العزيز المتوكل على الله من العباسيين بمصر وذكر فى آخره الخلفاء من اولاده على ترتيب خلافتهم ﴿ عمدة الناسك فى علم المناسك ﴾ ﴿ عمدة النظار فى تصحيح غاية الاختصار ﴾ يأتى ﴿ عمدة الدلائل فى مشهور المسائل ﴾ لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ عمدة فى شرح الزبدة ﴾ مر ﴿ عمدة المريد لجوهرة التوحيد ﴾ مر ﴿ العمرويات ﴾ املاء محمد بن حسن رواية عمرو بن ابى عمر ﴿ عمل اليوم والليلة ﴾ للامام الحافظ عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة قال صنف العلماء فى عمل اليوم والليلة والدعوات والاذكار كتبا كثيرة ومن احسنها للامام ابى عبدالرحمن النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة واحسن منه لصاحبه الحافظ احمد بن محمد المعروف بابن السنى الدينورى المتوفى سنة ٣٦٤ اربع وستين وثلثمائة وهو اجمع الكتب فى هذا الفن لكنها مطولة قال فحذفت الاسانيد لضعف همم الطالبين انتهى وللامام ابى نعيم الاصفهانى وللسيوطى ﴿ عمود النحو ﴾ لعبدالله بن محمد الخطابى المتوفى سنة ﴿ عناية بتخريج احاديث الكفاية ﴾ يأتى ﴿ عناية فى تحقيق الاستعارة بالكناية ﴾ رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة ولم يبيض ﴿ عناية فى شرح الوقاية ﴾ يأتى فى الواو وفى شرح الهداية يأتى فى الهاء ﴿ عناية فى شرح الهداية ﴾ فى اصول الحديث يأتى ﴿ عناية فى معرفة احاديث الهداية ﴾ يأتى ايضا ﴿ عنقاء مغرب فى معرفة ختم الاولياء وشمس المغرب ﴾ للشيخ محى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله

حمدت الهى والمقام عظيم ❊ فابدى سرورا والفؤاد كظيم

وصنفه الشيخ فى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة تكلم فيه على مضاهاة الانسان بالعالم على الاطلاق ونوى ان يجعل فيه ما اوضحه تارة اين يكون من هذه النسخة مقام الهدى واين

(يكون)

يكون منها ختم لانسانية الاولياء فجعل هذا الكتاب لمعرفة هذين المقامين وشرحه بعضهم بعد الاشارة الى شرحه فى رؤياه شرحا ممزوجا اوله الحمدلله الذى جعل المعانى ارواح الكلمات وهو القاسم ابو الفضل الشافعى المتوفى فى ربيع الثانى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة ﴿ عنقود الجواهر فى شرح المقصود ﴾ يأتى فى الميم ﴿ عنقود الزواهر فى نظم الجواهر ﴾ فى التصريف للمولى علاء الدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال صاحب الشقائق سمعت انه من تصانيفه وجزم المجدى بانه له ﴿ العنقود فى نظم العقود ﴾ فى العربية اى فى النحو نظم الشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن الحسين الموصلى الخليلى المتوفى سنة ثم شرحه اوله الحمدلله الذى افضل وانعم الخ واول النظم

لله ذى العز الذى رفع العلا ❊ فاحمد وصل على النبى ومن تلا

الخ ﴿ عنقود المختصر ونقاوة المفتقر ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة لخصه من مختصر المزنى و يعبر عنه بالمظفر ﴿ عنقود النصيحة ﴾ رسالة لابن عربشاه احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين و ثمانمائة ﴿ عنوان اخبار الرضا ﴾ للشيخ عماد الدين ابى جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه ﴿ عنوان الادب ﴾ وشرحه على بن فضال بن على المجاشعى القيروانى المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين واربعمائة ﴿ عنوان الافادة ﴾ فى النحو ﴿ عنوان الدراية فى تاريخ بجايه ﴾ ﴿ عنوان الدليل فى مرسوم خط التنزيل ﴾ لابى العباس المراكشى ﴿ عنوان الدين ﴾ فارسى على مذهب الامامية ﴿ عنوان الديوان فى اسماء الحيوان ﴾ للسيوطى وهو ذيل ديوان الحيوان كما سبق ﴿ عنوان الزمان فى تراجم الشيوخ والاقران ﴾ لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة جمع فيه شيوخه ثم جرده فى مختصر سماه بعنوان العنوان قال انى اثبت اسما من تيسر من مشايخى واقرانى وتلامذتى وانسابهم ووفياتهم على ترتيب انتهى ذكره السخاوى وقال تعدى فى تراجم الناس وزاد على الحد اقول وهو من جملة ماتعدى السخاوى فى البقاعى لمنافسة كانت بينهما لانهما شريكان فى الدرس ﴿ عنوان السعادة ﴾ تركى منظوم لاحمد المعروف بشمسى باشا المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة منها فى الزبدة ثلاث ابيات ﴿ عنوان السعادة فى المدائح النبوية ﴾ لابن العطار احمد بن محمد الدنيسرى المصرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ عنوان السعادة ﴾ مختصر فى كلمات الاكابر مشتمل على تدبير الامور والحث على تحصيل الفضائل الدينية والدنيوية والكف عن الرذائل والاخلاق الذميمة و يحتوى على وجيز المواعظ واحسنها وافتحه باحاديث الرسول تبركا اوله الحمدلله الفاضل طوله الخ ﴿ عنوان السعادة ودليل الموت على الشهادة ﴾ لابى العباس احمد بن يحيى بن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٢

اثنين و سبعين و سبعمائة ﴿ عنوان السير ﴾ لابى الحسن محمد بن عبد الملك الهمدانى الفرضى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين و خمسمائة ﴿ عنوان السير في ذكر الصحابة ﴾ للحافظ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان و اربعين و سبعمائة ﴿ عنوان الشرف الوافى فى الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافى ﴾ لشرف الدين بن المقرى اسماعيل بن ابى بكر اليمنى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كتاب بديع الوصف فى مجلد صغير اوله الحمد لله ولى الحمد ومستحقه الخ وذكر السخاوى ان سبب تأليفه انه كان يطمع فى قضاء الاقضية بعد المجد الشيرازى صاحب القاموس ويتحامل عليه بحيث ان المجد عمل للسلطان الاشرف صاحب اليمن كتابا اول كل سطر منه الف فاستعظمه السلطان فعمل الشرف هذا كتابه هذا والتزم ان يخرج من اوله وآخره ووسطه علوم غير الفقه الذى وضع الكتاب له لكنه لم يتم فى حياة الاشرف فقدمه لولده الناصر فوقع عنده وعند سائر علماء عصره ببلده موقعا عجيبا وهو مشتمل مع الفقه على نحو وتاريخ وعروض وقوافى و فى المنهل لم يسبق اليه مثله يحتوى على فنون خمسة من العلوم فاول السطور بالحمرة عروض وماهو بعده بالحمرة ايضا تاريخ دولة بنى رسول وما هو بين التاريخ واواخر السطور بالحمرة نحو واواخر السطور قوافى وقال السيوطى وقد عملت كتابا على هذا النمط فى كراسة فى يوم واحد وسميته النفحة المسكية كما سيأتى وصنف القاضى بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن كميل الدمياطى المتوفى سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة على نمط عنوان الشرف بزيادة علمين وذكره ان لابن المقرى خمسة ابيات من نظمه ان قرئت طردا كانت مدحا او عكسا كانت ذما وان ابن المقرى تبجح بها لعدم سبقه فنظم ستة واربعين بيتا كذلك ﴿ عنوان العنوان بتجريد اسماء الشيوخ والاقران ﴾ مر آنفا ﴿ عنوان الوصول ﴾ فى الاصول وشرحه تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة اوله الحمد لله ذى العظمة والجلال الخ قال فهذه فصول مشتملة على تعريفات ومسائل لاغنية عنها للفقيه فى معرفة الاحكام اوردتها على سبيل الايجاز مقتصرا على رؤس المسائل مكتفيا بالانموذج من نكت الدلائل جردتها للمبتدئين فى الفن وهو عشر ورقات ﴿ عنوان فى تحريم معاشرة الشبان والنسوان ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن عمر الغمرى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة ﴿ عنوان فى القراءة ﴾ لابى طاهر اسماعيل بن خلف المقرى الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخمسين واربعمائة قال ابن خلكان وهو عمدة فى هذا الشان اوله الحمد لله الذى انشانا بقدرته الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة بايجاز واختصار ليقرب على المتحفظين دون الاغمار المبتدئين والغلمان اذجعل كتابه المترجم بالاكتفاء كافيا للمتناهى والمبتدى وبسطه بسطا لايشكل على ذى لب سوى فجعل هذا المختصر كالعنوان له والترجمة وشرحه عبد الظاهر بن نشوان الرومى المتوفى

سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة اوله الحمدلله المنعم بالآئه الخ ذكر فيه ان شيخه ابا الجود غياث الدين بن فارس كان كثيرا مايعول عليه فشرحه لذلك واضاف اليه من القرآآت المشهورة والروايات المأثورة وعلل كل قراءة وذكر الائمة ورواتهم اوله الحمدلله الذى انشأنا بقدرته الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة ﴿ عنوان ﴾ للامام محمد بن محمد الغزالى ﴿ عنوان ﴾ لمحمود بن حمزة الكرمانى وكان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة ﴿ عوارف المعارف ﴾ فى التصوف للشيخ شهاب الدين ابى حفص عمر بن محمد بن عبدالله السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة قال فى خطبته لايزال فى كل عصر منهم علماء قائمون بالحق ويظهر فى الخلق آثارهم من اقتدى بهم اهتدى ومن انكرهم ضل و اعتدى ثم ان اشارى لهديهم و محبتى لهم علما بشرف حالهم وصحة طريقهم المبينة على الكتاب والسنة حد انى ان اذب عن هذه العصابة بهذه الصبابة واولف ابوابا فى الحقائق والآداب معربة عن وجه الصواب فيما اعتدوه حيث كثر المتشبهون واختلفت احوالهم وتسترىزيهم المتسترون وفسدت اعمالهم وسبق الى قلب من لايفرق اصول سلفهم سوء ظن وكان لايسلم من وقيعة فيهم وطعن ظنا منه ان حاصلهم راجع الى مجرد رسم وتخصصهم عائد الى مطلق اسم ومما حضرنى فيه من النية ان اكثر سواد القوم بالاعتزاء الى طريقهم والاشارة الى احوالهم وقد ورد من كثر سواد قوم فهو منهم انتهى وهو مشتمل على ثلاث وستين بابا كلها فى سير القوم واحوال سلوكهم واعمالهم كما ذكر وعليه تعليقة للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وترجمه العارفى بالتركى وظهير الدين عبدالرحمن بن على الشيرازى بالفارسي والشيخ عزالدين محمود بن على الكاشى النظترى ايضا بالفارسي اوله حمدك لمعات صدق ونفحات اخلاص الخ المتوفى سنة واختصره محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المالكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة وتخريج احاديثه للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ عواطف النصرة فى تفضيل الطواف على العمرة ﴾ للشيخ محب الدين الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ﴿ عوالى ابن الشحنة ﴾ هو ابوالفرج عبدالرحمن بن احمد بن مبارك الغزى المعروف بابن الشحنة المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة تخريج شيخ الاسلام الزين العراقى ﴿ عوالى ﴾ ابى على السجى ﴿ عوالى ﴾ ابى محاسن الرويانى ﴿ عوالى ابى الفوارس ﴾ طراد بن محمد بن على الهاشمى الزينبى البغدادى العباسى الهاشمى المتوفى سنة ٤٩١ احدى وتسعين واربعمائة ﴿ عوالى احاديث ﴾ الليث بن سعد خرجه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى سنة ٨٨٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله تخريج عوالى بكار اسمع هذه التخاريج عندقبر كل احد منهم ﴿ عوالى البخارى ﴾ تخريج التقى بن تيمية ذكره البقاعى فى مشيخته ﴿ عوالى زاهد ﴾ السرخسى ﴿ عوالى

طالوت عوالی عباس الاصم عوالی القاضی ابی نصر عوالی کندی عوالی مالك عوالی محمد بن عمر عوالی من مسموعات الفراوی جمعه ابو المظفر عبدالرحیم بن عبدالکریم بن محمد بن منصور السمعانی فی مجلدین ضخمین المتوفی سنة ٦١٤ اربع عشرة وستمائة اوسنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة عوامل فرس ترکی لکشفی شاعر عوامل فی النحو لابی علی حسن بن احمد الفارسی المتوفی سنة ٣٧٧ سبع وسبعین وثلثمائة ولعلی بن فضائل المجاشعی القیروانی المتوفی سنة ٤٧٩ تسع وسبعین واربعمائة وللنکساری رائیة وهی اربعة وثلاثین بیتا اولها

ایاطالب الاعراب دونك جملة ❊ من احرف الفتهالك فی شعری

عوامل المائة فی النحو للشیخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانی المتوفی سنة ٤٧١ احدی وسبعین واربعمائة وهو مشهور متداول شرحه حاج بابا الطوسی المتوفی سنة وحسام الدین التوقاتی المتوفی سنة وهذا الشرح مع وجازته متضمن لفوائد لاتکاد یوجد فی الکتب المبسوطة والمولی احمد بن مصطفی المعروف بطاشکبری زاده المتوفی سنة ٩٦٨ ثمان وستین وتسعمائة وعلق علیه السید الشریف علی بن محمد الجرجانی حاشیة المتوفی سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وفی اعرابه کتاب للمولی عاشق قاسم الازنیقی المتوفی سنة ٩٤٥ خمس واربعین وتسعمائة وشرحها یحیی بن بخشی المتوفی سنة فی اوائل المائة العشرة اوله ان احسن مایفتتح به الکلام الخ وشرحه یحیی بن نصوح ابن اسرائیل شرحا ممزوجا اوله توجهنا الی جنابك الخ ونظمه بالترکی محمد بن احمد الداعی المعروف بصوفی زاده الادرنوی المتوفی سنة ١٠٢٤ اربع وعشرین والف اوله

حمد حقیله اولدی فتح کلام ❊ اومرم آخر ایده رب انام

وعلیه تعلیقة للشیخ ابراهیم بن احمد الجزری سماه الاعراب فی ضبط عوامل الاعراب وترجمه کمال الدین المدرس بالترکیة وشرحه العلامة بدرالدین محمود بن احمد العینی الحنفی المتوفی سنة ٨٥٥ خمس وخمسین وثمانمائة وفی اعرابه کتاب اوله الحمدلله القوی الذی عجز عن ادراك کنهه الخ عود الشباب مختصر خریدة القصر مر فی الخاء عود الجمل سبق عود الرائض فی فن الفرائض للمولی فضیل بن علی الجمالی المتوفی سنة ٩٩١ احدی وتسعین وتسعمائة وسماه بصون الفارض فی الوصول الی مدارك عون الرائض اوله یامن بعون صونه الخ واول المتن الحمدلله الذی شرح للاحیاء الارث من الاموات الخ وتمام تألیف الشرح شهر رجب من شهور سنة ٩٧٤ اربع وسبعین وتسعمائة فی بیته بقسطنطینیة وکان تمام المتن فی سابع عشر ذی القعدة سنة ٩٧١ احدی وسبعین وتسعمائة قال فی آخر الشرح ان اردت تحصیل الفن علی عجل فعلیك بهذه العجالة فان فیها لمن یروم تحصیله کفایة وان حصل منك باعث الی العثور علی الدقائق والرقائق فعلیك بکتابنا اعانة الفارض فی تصحیح واقعات الفرائض فانه بعون الله تعالی فی هذا الفن هو النهایة انتهی عون

المستعين فى الاحاديث الاربعين عون لعلاء الدين على المروزى المتوفى سنة
عويصات الافكار فى اختيار اولى الابصار رسالة مختصرة لمولانا شمس الدين محمد
ابن عمر الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ورقتان اولها ان استخدم الكوامن
والبوادى وهى اسئلة مشكلة من الفنون العقلية قد اوجز فى تحريره ليمتحن به الطلاب العهد
الكبير العهود العمرية فى اليهود والنصارى جمعها ابو العباس احمد بن العطار
الدنيسرى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وتسعين وسبعمائة العهود للشيخ عبد الوهاب بن
احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة عيار الشعر لابن طباطبا
علم القيافة القيافة علم باحث عن تتبع طرق المقابلة لاثر الاقدام والاخفاف والحوافر
نفعه ظاهر فى وجدان الانسان الفار والدواب الضالة وامثال ذلك من الوقوف على الامور
ويحكى ان بعض من اعتنى به يفرق بين اثر قدم الشاب والشيخ وقدم الرجل والمرأة وهو
غريب العيان لاهل البيان فارسى مختصر فى ادب السلوك واحواله للشيخ ابى الفتح
محمود بن الامام ابى سعد المؤيد بن على بن العباس اوله الحمد لله المتفضل على عباده الخ العيلم
الزاخر فى احوال الاوائل والاواخر وهو تاريخ كبير عربى فى مجلدين للمولى الفاضل
ابى محمد المصطفى بن السيد حسن الحسينى المعروف بجنابى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين
وتسعمائة عين الاصابة فيما استدركته عائشة على الصحابة لجلال الدين السيوطى
ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث وله عين الاصابة فى معرفة الصحابة لم يتم عين الاعيان
فى تفسير القرآن وهو تفسير الفاتحة لشمس الدين محمد بن عمر الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤
اربع وثلاثين وثمانمائة عين الحياة الاسكندرى كتاب فارسى فى الطب اوله
حمدى كه دماغ جان ازوى معطر شود مرتب على فنين الفن الاول فى قواعد جزء نظرى
الطب والفن الثانى فى قواعد جزء عمل الطب عين الحياة فى التفسير لنجم الدين
الرازى المتوفى فى ربيع الاول سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة عين الحياة فى مختصر حياة
الحيوان مر فى الحاء عين الحياة فى ترجمة حياة الحيوان تركى ترجمه ابن مفتى
سيواس اتمه فى سنة ١١٦٠ ستين ومائة والف عين الخواص للديلمى عين
العلم وزين الحلم مؤلف لطيف شرحه المولى على القارى المكى المتوفى سنة ١٠١٤
اربع عشرة بعد الالف قال قال المصنف رحمه الله ونفعنا ببركات علومه وهو من فضلاء
الهند وصلحائهم على ماصرح به الشيخ ابن حجر فى مقدمته وقيل انه منسوب الى بعض
علماء بلخ ومشايخهم والله اعلم بتصحيح نيته فى تخفية ترجمته انتهى وصح عند بعض انه
الشيخ الامام العالم العلامة محمد بن عثمان بن عمر البلخى الحنفى وهو مصنف الوافى فى
علم النحو عين الفوائد مختصر مشتمل على حكم الفوائد ملك فيه سبيل الاختصار
ورتبه على احد عشر بابا فى الحكم والنوادر نظما ونثرا اوله الحمد لله العظيم شأنه الخ عين
القواعد فى المنطق والحكمة للشيخ الامام ابى المعالى نجم الدين على بن عمر بن على الكاشى

القزوينى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة اوله بعد حمد واهب الوجود الخ ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة المقدمة فيها بحثان الاول فى ماهية المنطق الثانى فى موضوعه المقالة الاولى فى المفردات الثانية فى القضايا الثالثة فى القياس ثم شرحه ممزوجا غير مميز عن المتن وسماه بحر الفوائد اوله امابعد حمدالله قال التمسوا املاء كتاب على وجه الايضاح مع ايراد امثلة لماله حاجة الى المثال على ترتيب الرسالة التى كتبنا ليكون كالشرح لها ومن شروحها ايضاح المقاصد فى حكمة عين القواعد اوله الحمد لله ذى العز الباهر الخ وهو شرح بقال أقول * قال ولى الدين جارالله العلامة من علماء الدولة العثمانية هذا سهو من المؤلف كاتب چلبى لان ايضاح المقاصد شرح لحكمة العين للمطهر الحلى الشيعى لا للعين انتهى وحكمته ثلاث مقالات مشهورة بحكمة العين وهو كتاب مستقل آخر وقدسبق ﴿عين اللغة﴾ وهو كتاب العين يأتى فى الكاف ﴿عين المعانى فى تفسير السبع المثانى﴾ لمحمد بن طيفور السجاوندى الغزنوى المتوفى سنة فى المائة السادسة ومختصره انسان عين المعانى ﴿العين والنظر فى خصوصية الخلق والبشر﴾ للشيخ الكامل محيى الدين ابى عبدالله محمد بن على بن محمد بن عربى الحاتمى اوله الحمد لله الذى عم احسانه الخ مختصر عين الهدى ﴿عينية﴾ رسالة كالقلبية لحسيبى بن رستم باشا اولها الحمد لله الذى اظهر جمال احسانه الخ ﴿عيوب النفس﴾ للسلمى ﴿عيون الاثر فى فنون المغازى والشمائل والسير﴾ مجلدين للامام ابى الفتح محمد بن محمد المعروف بابى الفتح ابن سيدالناس الاندلسى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وهو كتاب معتبر جامع لفوائد السير ثم اختصره وسماه نور العيون فى تلخيص سير الامين المأمون وعلق برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبى حاشية سماها نور النبراس فى شرح سيرة ابن سيدالناس المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ونظمه الشيخ شمس الدين محمد بن زين بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة اول عيون الاثر الحمد لله محلى محاسنه السنة المحمدية بدرر اخبارها الخ قال ولما وقفت على ماجمعه الناس قديما وحديثا من المجاميع فى سير النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ومغازيه وايامه وغير ذلك لم يكن الامطولا مملا * ومقصرا باكثر المقاصد مخلا * فليس لى فى هذا المجموع الاحسن الاختيار فى كلامهم والتبرك بالدخول فى نظامهم غير ان التصنيف يكون فى عشرة انواع كما ذكره بعض العلماء فاخذها جمع المتفرقات وهو مانحن فيه سالكا فيما ضمنه مااقتضاه التاريخ من ايراد واقعة بعد اخرى الا مااقتضاه الترتيب ﴿عيون الاجوبة فى فنون الاسئلة﴾ للامام ابى القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيرى الاستاذ المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وللامام ابى سعيد الحسين بن على المطوعى ايضا ذكره الواعظ فى تحفة الصلوات ﴿عيون الاخبار﴾ للشيخ ابى محمد عيسى بن احمد بن على اللخمى الاشبيلى الاندلسى ﴿عيون الاخبار﴾ للشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوى الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو مجلد كبير مشتمل

(على)

على ابواب كثيرة تجتمع فى عشرة كتب الاول كتاب السلطان الثانى الحرب الثالث السودد الرابع الطبائع والاخلاق الخامس العلم السادس الزهد السابع الاخوان الثامن الحوائج التاسع الطعام العاشر النساء اوله الحمد لله الذى يعجز بلاؤه الخ ذكر انه صنفه فى الادب والمحاضرات دالا على معالى الامور مرشد الكريم الاخلاق زاجرا عن الدناءة والقبح باعثا على الصواب والتدبر ورفق السياسة قال وهذه عيون الاخبار نظمتها لمغفل التأدب تبصرة ولاهل العلم تذكرة وللسائس مؤدبا وللملوك مستراحا وصنفتها على الابواب وقرنت الكلمة باختها وهى لقاح عقول العلماء ونتائج افكار الحكماء والمتخير من كلام البلغاء وقطن الشعراء وسير الملوك وآثار السلف ﴿عيون الاخبار﴾ لابى جعفر احمد بن عبدالله الكوفى الديلمى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين ﴿عيون الاخبار ونزهة الابصار﴾ تاريخ كبير من اول الخلق للشيخ محمد بن ابى السرور البكرى الصديقى ذكره فى تاريخه المتوسط المسمى بتذكرة الظرفاء ﴿عيون الاعراب﴾ لعبيدالله بن احمد الفزارى كان من تلاميذ ابى على الفارسى المتوفى سنة ﴿عيون الانبا فى طبقات الاطبا﴾ فى ثلاث مجلدات للشيخ موفق الدين احمد بن قاسم الخزرجى الطبيب المعروف بابن ابى اصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة قال رأيت ان اذكر فى هذا الكتاب نكتا وعيونا فى مراتب المتميزين من الاطباء القدماء والمحدثين ومعرفة طبقاتهم على توالى ازمنتهم ونبذا من اقوالهم وحكاياتهم وذكر شئ من اسماء كتبهم وقد اودعت فيها ايضا ذكر جماعة من الحكماء الفلاسفة ممن لهم نظر وعناية بصناعة الطب وجملا من احوالهم واما ذكر جميع الحكماء وغيرهم من ارباب النظر فانى اذكر ذلك مستقصى فى معالم الامم واخبار ذوى الحكم انتهى ورتبه على خمسة ابواب الاول فى كيفية وجود صناعة الطب الثانى فى طبقات الاطباء الذين ظهرت لهم آخرا صناعة الثالث فى طبقات الاطباء اليونانيين من نسل اسقلبيوس الرابع فى طبقات اليونانيين الخامس فى طبقات الاطباء الذين كانوا منذ زمان جالينوس وقريبا منه انتهى ﴿عيون التفاسير بحذف التكارير﴾ للمنصورى وهو ابو منصور الحسين بن ابراهيم الغواص السنجرى ﴿عيون التفاسير للفضلاء السماسير﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة اوله الحمد لله الذى انزل القرآن كلاما فيما لا يحوم حوله عوج الخ ذكر فيه ان العلماء صنفوا تفاسير بعبارات رائعة لكن كان الاطلاع لبعض الطلاب صعبا منها لرقة مسالكها فالتجأت الى الله ان انتخب منها تفسيرا مختصرا قريبا من التناول شافيا وافيا تيسيرا لكل طالب فهيم الخ ﴿عيون التواريخ﴾ فى ست مجلدات لفخر الدين محمد بن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة ولصلاح الدين انتهى فيه الى آخر سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وهو فى الغالب تتبع الاكثر لاسيما فى الحوادث وكثيرا ما ينقل منه صفحة فاكثر بحروفه ﴿عيون الحدائق فى الادب الرائق﴾ لشهاب الدين الاوحدى الامير الاجل الفاضل ﴿عيون الحقائق﴾ فى المعارف الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد

واللعل والياقوت وتعرير الناس فيه ﴿عيون الحقائق وكشف الطرائق﴾ ذكره في الجفر اوله الحمد لله الذي اطلع لنا من مشارق الارض الخ وهو على ثلاثين بابا كل باب في علوم غريبة وجعل فيه ساسانية ونيرنجيات وشعبذة ونحو ذلك وخواص ادوية مفردة ﴿عيون الحكايات﴾ لابي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿عيون الحكمة﴾ للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اختصره نجم الدين الحكيم محمد بن عبدان بن اللبودي المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة وشرحه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو شرح بقال الشيخ وقال المفسر اوله اللهم يا خالق السموات والارض الخ ذكر ان تلميذه الحكيم محمد بن رضوان ساله ان يفسر مشكلاته وهو على ثلاثة اقسام منطق وطبيعي والهي ﴿عيون الرضا﴾ ﴿عيون الزيادات﴾ في فروع الحنفية ﴿العيون الستة في اخبار سبتة﴾ للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ﴿عيون السير في محاسن البدو والحضر﴾ لمحمد بن عبدالملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ﴿عيون الشعر﴾ لابي سعيد محمد بن علي الجاوي توفي سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة ﴿عيون الطب﴾ لرشيد الدين ابي سعيد بن يعقوب النصراني القدسي الطبيب المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهو يحتوي على علاجات ملخصة مختارة ﴿العيون في   ﴾ لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ﴿العيون في شرح رسالة ابن زيدون﴾ مر ﴿عيون المجالس وسرور المدارس﴾ لابي عبدالله تاج الدين طاهر بن محمد الحدادي المروزي البخاري المتوفى سنة ﴿العيون المختلفة﴾ لابي نصر محمد بن مهرويه الحنفي المتوفى سنة ﴿عيون المذاهب﴾ للكاملي محتويا على اربعة مذاهب في الفروع ذكر فيه اسم السلطان شعبان بن محمد التركي لقوام الدين الكافي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿عيون المسائل﴾ لابي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة ﴿عيون المسائل﴾ في فروع الحنفية لابي الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلثمائة ولابي القاسم عبدالله بن احمد البلخي وهو في تسع مجلدات المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة ولصاحب المحيط ذكر ابن الشحنة ان للشيخ علاء الدين محمد بن عبدالحميد الاسمندي السمرقندي المعروف بالعلاء العالم شرح عيون المسائل لابي الليث في مجلد المتوفى سنة ٥٥٢ اثنين وخمسين وخمسمائة ﴿عيون المسائل﴾ في نصوص الشافعي لابي بكر احمد بن حسين بن سهل الفارسي المتوفى سنة ٣٠٢ اثنين وثلثمائة وشرحه لتقي الدين بن دقيق العيد محمد بن علي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة ﴿عيون المسائل المهمة﴾ للامام محي الدين يحيي بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين

(وستمائة)

وستمائة سئل عنها و اجاب ورتبه ابو الحسن على بن ابراهيم العطار على ابواب الفقه ﴿ عيون المسائل والجوابات ﴾ فى الاقوال الفرق ﴿ عيون المشتاقين ﴾ للشريف ابى المغانم الزيدى ﴿ عيون المعارف وفنون اخبار الخلائف ﴾ جمع القاضى ابى عبدالله محمد بن سلامة بن خضر القضاعى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة اوله الحمدلله مبدى كل شئ ووارثه الخ قال هذا كتاب اجمع فيه جملا من انباء الانبياء و تواريخ الخلفاء وولايات الملوك والامراء انتهى الى الفاطمية ﴿ العيون والنكت ﴾ فى النحو لابى النظر محمد بن اسحاق بن اسباط الكندى النحوى اخذ النحو عن الزجاج ﴿ العيون والنكت ﴾ فى تأويل القرآن لابى الحسن على بن الماوردى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة

﴿ باب الغين المعجمة ﴾

﴿ غالى الاسناد من عالى الاسعاد ﴾ للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احمد السخاوى الشافعى المتوفى بعد سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين و الف اوله الحمدلله الذى جعل الخلوة باب صفاء قربته وهو فى مدائح صفات النبى صلى الله تعالى عليه وسلم كتب ديوانا كبيرا فى مدائح البشير النذير ثم لخصه منه ﴿ غاية الاتقان فى تدبير بدن الانسان ﴾ لرئيس الاطباء المولى صالح بن نصر الله الحلبى المعروف بابن سلوم المتوفى سنة ١٠٨٠ ثمانين والف جمعه باللغة العربية ورتبه على اربع مقالات الاولى فى الكليات وهى مشتملة على الاجزاء والابواب و الفصول المقالة الثانية فى الاقرباذين وهى ايضا مشتملة على الاجزاء والابواب والفصول الثالثة فى الامراض المخصوصة بكل عضو الرابعة فى الامراض المشتملة بكل البدن وهو كتاب نفيس فى فن الطب لكن المولى المذكور لم يبيض ولم يرتب ثم بيضه و رتبه ابنه القاضى بعساكر الروم المولى الفاضل يحيى افندى المتوفى سنة ١١١٧ سبع عشرة ومائة والف ورتبه كذا قال الشيخ فى ذيل الذيل ثم ترجمه بالتركية المولى مصطفى بن محمد الطبيب الاول بدار الشفاء فى جامع السلطان احمد خان فرغ من ترجمته سنة ١١٤١ احدى واربعين ومائة والف وسماها بنزهة الابدان فى ترجمة غاية الاتقان ﴿ غاية الاثبات لتلقين الاموات ﴾ رسالة ابن طولون الشامى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى جعل الكتاب و السنة الخ ﴿ غاية الاحسان فى خلق الانسان ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس فى فن اللغة اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ ذكر فيه المؤلفات التى ظفر بها فجمع ما فيها و زاد عليها اضعاف من كتب شتى وذكر فيه انه جمع فيه كتب خلق الانسان للنحاس ولابى محمد ثابت وللزجاج ولابى القاسم عمر بن محمد العصامى و محمد بن حبيب فذكر من اسماء الاعضاء ﴿ غاية الاحسان ﴾ فى النحو للشيخ الامام اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ غاية الاحكام فى صناعة الاحكام ﴾ لنجم الدين محمد بن عبدان الحكيم بن اللبودى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة ﴿ غاية الاختصار ﴾

فى اصول قراءة ابى عمرو فى ثلاثة و ستين بيتا للقاضى امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان و ستين و سبعمائة ﴿ غاية الاختصار ﴾ فى الفقه الشافعى للامام ابى شجاع شرحه السيد تقى الدين الحصنى وسماه كفاية الاخيار فى حل غاية الاختصار و على الغاية تصحيح للشيخ تقى الدين ابى بكر بن قاضى عجلون الشافعى ثم لخصه واشار فيه الى مواضع اختلافى الشيخين الرافعى والنووى و سماه عمدة النظار فى تصحيح غاية الاختصار اوله الحمد لله على افضاله الخ ونظم غاية الاختصار ﴿ غاية الاختصار ﴾ فى القرآت العشر لائمة الامصار لابى العلاء حسن بن احمد العطار الهمدانى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة اقتصر فيه على الاشهر من الطرق والروايات شروط الاحرف السبعة وجرده عن الشاذة مطلقا وقدم ابا جعفر على الكل وقدم يعقوب على الكوفيين وغاية فى القرآت العشر كتاب آخر لابى بكر بن مهران احمد بن الحسين النيسابورى المصرى المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة شرحه ابو المعالى الفضل بن طاهر ﴿ غاية الاختصار فى مناقب الاربعة ائمة الامصار ﴾ ابى حنيفة و مالك والشافعى واحمد اوله احمد الله على ماعلمنى واشكره على مافهمنى لمحمد بن احمد الحنبلى الموصلى المتوفى سنة قال جمعته من كتب الناقلين لاهل الاثر رتبت ذكرهم على ترتيب الاقدم فالاقدم لاعلى منزلة الاعلم فالاعلم اذ يحتاج ذلك الى من هو اعلى منهم منزلة ليعلم الاعلم منهم الخ ﴿ غاية الارب فى كلام حكماء العرب ﴾ للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان و ثمانمائة وله عليه شرح ﴿ غاية الارتفاع و العمل بالبخش الذى فى آخر قوس الارتفاع ﴾ رسالة اولها الحمد لله المتحمد بالعظمة والجلال وهى على احد عشر بابا ﴿ غاية الارشاد فى معرفة الحيوان والنبات والجماد ﴾ ﴿ غاية الاعجاز فى الاحاجى والالغاز ﴾ لتاج الدين على بن محمد بن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ﴿ غاية الاعلام فى رؤية النبى عليه السلام ﴾ للشيخ جمال الدين بن على البسطامى ﴿ غاية الآمال ﴾ ﴿ غاية الامانى فى تفسير الكلام الربانى ﴾ للمولى احمد بن اسمعيل الكورانى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائه اورد فيه مؤاخذات كثيرة على العلامتين الزمخشرى والبيضاوى مجلد اوله الحمد لله المتوحد بالاعجاز فى النظام الخ فرغ من تأليفه فى ثالث رجب سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة ﴿ غاية الامكان فى معرفة الزمان والمكان ﴾ رسالة فارسية للشيخ محمود الاسنوى اوله الحمد لله الذى لا اخر لاوليته الخ ﴿ غاية الامل فى التصريف والمعانات ومايتصرف من علوم الرياضات ﴾ مختصر لابى بكر بن وحشية نقله من كتب الحكماء ﴿ غاية الانتفاع فى معرفة الجماع ﴾ ﴿ غاية البيان فى تدبير بدن الانسان ﴾ لرئيس الاطباء المولى صالح بن نصر الله المعروف بابن سلوم الحلبى الطبيب المتوفى سنة ١٠٨٠ ثمانين والف جمعه للسلطان محمد خان العثمانى باللغة التركية ﴿ غاية البيان لحل شرب مالايغيب العقل من الدخان ﴾ للشيخ على بن محمد بن عبد الرحمن

(الاجهورى)

الاجهورى المالكى المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين والف اوله الحمد لله رب العالمين الخ
ذكر فيه انه تكرر السؤال عن شرب الدخان الحادث فى قريب الزمان وقد كان تكرر منه
الجواب عنه سنين بالفاظ مختلفة محصولها ان شرب مالايغيب منه العقل حلال لذاته ثم انه
خفى ذلك على بعض الطلاب فاخترت عمل رسالة مشتملة على بيان ماذكر ﴿ غاية البيان ونادرة
الاقران ﴾ فى شرح الهداية ياتى ﴿ غاية البيان ونهاية التبيان ﴾ فى تاريخ آل عثمان لعلاء
الدين على بن القاضى السعدى المتوفى سنة وهو تاريخ مختصر ليس كاسمه ﴿ غاية التحرير
الجامع وكفاية التحرير المانع المختصر من فصول البدائع ﴾ للفاضل يوسف بن ابراهيم
المغربى الوانوغى الحنفى فرغ منه سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين وثمانمائة ثم شرحه فى اربع مجلدات
وسماه كشف الشوارد والموانع وضبط غرر الفرائد واللوامع فرغ منه سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين
وثمانمائة هكذا ذكره المولى ولى افندى المعروف بجار الله ﴿ غاية التحقيق فى تقسيم العلم الى
التصور والتصديق ﴾ لطاشكبرى زاده رسالة اولها الحمد لله الذى قسم العلم بين العلماء من
عباده الخ ﴿ غاية التحقيق ﴾ من التفاسير ﴿ غاية التعرف فى علمى الاصول والتصوف ﴾
يعنى اصول الدين ارجوزة للشيخ محمد بن محمد زين العابدين سبط المرصفى اولها الحمد لله الذى هدانا
الخ ثم شرحها مصنفها وسماها بحر الانوار المحيط ﴿ غاية التقريب ﴾ مختصر فى الفروع
للقاضى ابى شجاع الشافعى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة نظمه بعضهم وهو الشيخ
شرف الدين العمريطى وسماه نهاية التدريب ﴿ غاية الحرص فى جواب سؤال اهل حمص ﴾
رسالة لابن طولون الشامى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى
هدانا لهذا الخ اجاب فيه عن مسئلة قبر خالد بن الوليد ﴿ غاية الحكيم فى السحر ﴾ للحكيم
ابى القاسم مسلمة بن احمد القرطبى المجريطى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وهو على
طريقة اليونان اوله الحمد لله الذى اشرقت من نوره حجب الاستار الخ سماه غاية الحكيم واحق
النتيجتين بالتقديم فرغ منه سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة ذكر فيه انواع الطلسمات وفنون
انواع السحر ورتبه على اربع مقالات قال جمعت هذا الكتاب من اربع وعشرين ومائتى
كتاب للحكماء ونقحته فى مدة ستة سنين ﴿ غاية السرور فى شرح الشذور ﴾ فى الكيميا
سبق ﴿ غاية السول فى الاصول ﴾ اى اصول الفقه لعلاء الدين على بن محمد الباجى المتوفى
سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة ﴿ غاية السول فى خصائص الرسول ﴾ للشيخ الامام
سراج الدين عمر بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ﴿ غاية الغايات فى المحتاج اليه
من اقليدس والمتوسطات ﴾ لنجم الدين الحكيم العلامة شمس الدين محمد بن عبدان بن اللبودى
المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ﴿ غاية الغور فى مسائل الدور ﴾ للامام
ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة الفها فى مسئلة السريجية
على عدم وقوع الطلاق ثم رجع وافتى بوقوعه اوله الحمد لله ذى الفضل والنعم الخ ذكر فيه
انه لما دخل بغداد سنة ٤٨٤ اربع وثمانين واربعمائة تواترت عليه الاسئلة عن دور الطلاق

وذكر انه رأى اكثرهم قد اطبقوا على اطلاق الدور فصنف الخ ﴿ الغاية فى اختصار النهايه ﴾ فى الفقه يأتى فى النون ﴿ الغاية فى تجريد مسائل الهدايه ﴾ وفى شرحه يأتى ﴿ الغاية فى العروض ﴾ لمحمد بن حسن الزبيدى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو كتاب جليل مفيد ﴿ الغاية فى القراءة على طريقة ابن مهران ﴾ لابى جعفر احمد بن على المقريزى المعروف بابن الباذش المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة اوله الحمد لله العادل فى قضيته القائم بالقسط فى بريته الخ ﴿ الغاية القصوى فى اسرار الحروف والاسما ﴾ ﴿ الغايه القصوى فى فروع الشافعية ﴾ للقاضى ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وهو كتاب معتبر اعتنى عليه الفقهاء فشرحه الشيخ عبدالله بن محمد الفرغانى العبيدى المتوفى سنة وغياث الدين محمد بن محمد الواسطى الاقسرائى المتوفى سنة ومن مؤلفات الامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كافى وافى الصفدى برهان الدين عبدالله العبرى كما ذكره فى اول شرح المنهاج ﴿ الغاية القصيا فى معرفة الدنيا ﴾ رسالة فى اربع ورقات اولها الحمد لله الذى جعل الدنيا قنطرة الآخرة الخ ﴿ غاية اللذات فى شرح الهوى ﴾ لفخر الدين ابى الحسن على ابن ملمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ﴿ الغاية لاهل النهاية ﴾ للشيخ الزاهد سهل بن عبدالله التسترى ذكره صاحب الخالصة ﴿ غايه الجدال فى شرح المفصل ﴾ يأتى ﴿ غاية المراد فى اخراج الضاد ﴾ للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن احمد ﴿ غاية المرام فى رجال البخارى الى سيد الانام ﴾ مجلد ضخم اوله الحمد لله الذى رفع منار الحق الخ للشيخ محمد بن داود بن محمد البازلى الكردى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه كان ممن اشتغل بالحديث وطاف البلاد فالفه ورتبه على الحروف ﴿ غاية المرام فى علم الكلام ﴾ للامام سيف الدين ابى الحسن على بن ابى على الآمدى المتوفى سنة احدى وثلاثين وستمائة اوله الحمد لله الذى زلزل بما ظهر من صنعته الخ ﴿ غاية المسؤل فى الاشارة الى النفوس والعقول ﴾ ليوسف الحلبى ثم الازهرى ثم الدمشقى كتبها لاحمد الانصارى ﴿ غاية المطلب فى الرهن اذا ذهب ﴾ رسالة للشرنبلالى المصرى وهو الشيخ حسن بن عمار ابو الاخلاص الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف ﴿ غاية المطلب فى العمل بالربع المجيب ﴾ اولها الحمد لله الذى جعل النجوم اعلاما الخ وهى على ثلاثة فنون ﴿ غاية المطلب ﴾ فى المنطق للعلامة شمس الدين محمد بن محمود الاصفهانى الاصولى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة ﴿ غاية المطلوب فى فن الانغام والضرب ﴾ للشيخ الامام شمس الدين محمد بن عيسى بن كر الحنبلى المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة وهو علم الموسيقى ﴿ غاية المطلوب فى قراءة خلف وابى جعفر ويعقوب ﴾ نظمها الشيخ زين الدين عبدالباسط بن احمد المكى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة ﴿ غاية المطلوب فى قراءة يعقوب ﴾ نظم ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى

سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ غاية المطلوب واعظم المنة فيما يغفرالله تعالى به الذنوب ويوجب الجنه ﴾ للشيخ عبدالرحمن بن علي الزبيدي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة * ولعله والد الديبغ عالم اليمن المتوفى سنة ٩٤٤ اربع و اربعين وتسعمائة ﴿ غاية المغنم في الاسم الاعظم ﴾ للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدريهم الموصلي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة اوله الحمدلله الذي اسمه الاعظم المكنون الخ ذكر فيه انه اورد فيه من الاحاديث واقوال العلماء واتبع بمتعلقه من اسرار الحروف وما استنبط نفسه ﴿ غاية المفيد ونهاية المستفيد ﴾ لابي محمد عبدالله بن عبدالله بن يحيي الضبعي المتوفى سنة ﴿ غاية المهره في الزيادة على العشره ﴾ منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة ﴿ غاية الوصول في الاصول ﴾ للامام حجة الاسلام الغزالي شرحها حسن بن مطهر الحلي الشيعي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة يقال اقول في مجلد وفرغ في جمادى الاولى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة ﴿ غاية الوفا في ختم الشفا ﴾ يعني شفاء القاضي عياض رسالة لابن طولون الشامي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة ﴿ غث التصريف ﴾ لحسن بن احمد النحوي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستمائة ﴿ غرائب اخبار المسندين ومناقب آثار المهتدين ﴾ لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ﴿ غرائب الاسرار ﴾ فارسي ﴿ غرائب التنبيهات على عجائب التشبيهات ﴾ للوزير الاديب جمال الدين علي بن ظافر ابن حسين الفقيه الازدي المصري المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة ﴿ غرائب السير ورغائب الفكر ﴾ في علوم الحديث لحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ﴿ غرائب الصغر ﴾ اول ديوان شعر من الدواوين الاربع لميرعليشير المعروف بنوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ﴿ غرائب العجائب وعجائب الغرائب ﴾ لابن ابي حجلة احمد بن يحيي التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ غرائب الفنون وملح العيون ونزهة العشاق للطالب المشتاق ﴾ اوله الحمدلله الاحد بلاند يضاهيه الخ وهو على مقالات و فصول يشتمل على مطالع البروج والكواكب والاقاليم ﴿ غرائب القرآن و رغائب الفرقان ﴾ في التفسير للعلامة نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الاعرج المتوفى سنة قال فيه وفقني الله تعالى لتحريك القلم في اكثر الفنون كما اشتهر فيما بين اهل الزمان ورزقني من ايام الصبى حفظ لفظ القرآن وطالما طلبني بعض اجلة الاخوان ان اجمع كتابا في التفسير مشتملا على المهمات فشرعت . لما كان التفسير الكبير المنسوب الى الامام النحرير اسمه مطابقا لمسماه وفيه من اللطائف والبحوث مالا يحصى ومن الزوائد والغثوث مالا يخفى فجاريت سباق مرامه واوردت حاصل كلامه من غير اخلال وضممت اليه ماوجدت في الكشاف وفي سائر التفاسير من المهمات ورزقني الله تعالى من البضاعة المزجاة واثبت القراآت المعتبرات والوقوف

المعللات ثم التفسير مع اصلاح مايجب اصلاحه واتمام ماينبغي اتمامه من المسائل الموردة في الكبير ومع حل ماوجد في الكشاف سوى الابيات المعقدات فانه يوردها من ظن ان تصحيح القراءة وغرائب القرآن انما يكون بالامثال كلا فان القرآن حجة على غيره وليس غيره حجة عليه والتزمت ايراد لفظ القران اولا مع ترجمة على وجه بديع واجتهدت كل الاجتهاد في تسهيل سبيل الرشاد قال ولنقدم امام ذلك مقدمات الاول في فضل القرآن والقارى الثاني في الاستعاذة الثالث في قضايا مسائل مهمة الرابع في كيفية جمع القرآن الخامس في معان المصحف والقرآن السادس في ذكر السبع الطوال السابع في الحروف التي كتب بعضها على خلاف بعض الثامن في اقسام الوقوف التاسع في تقسيمات مهمة من المنطق والمعاني العاشر في ان كلام الله سبحانه وتعالى قديم الحادي عشر في كيفية استنباط المسائل وقال في آخره وقد تضمن كتابي هذا حاصل التفسير الكبير وجامع لاكثر التفاسير وجل كتاب الكشاف واحتوى مع ذلك على النكت المستحسنة الغريبة مما لم يوجد في سائر التفاسير اما الاحاديث فاما من الكتب المعتبرة واما من الكشاف والكبير الا الاحاديث الموردة في الكشاف من فضائل السور فانا قد اسقطناها لان النقاد زيفها الا ماشذ منها واما الوقوف فللسجاوندي مع اختصار لبعض تعليلاتها واما اسباب النزول من كتاب جامع الاصول والتفسيرين والمفتاح واما الاحكام فمن شرح الوجيز للرافعي واما التأويل فمن نجم الدين داية ولم امل فيه الا الى مذهب اهل السنة والجماعة فبينت اصولهم ووجوه استدلالاتهم بها وما ورد عليها واما في الفروع فذكرت استدلالات كل طائفة بالآية على مذهبه من غير تعصب ومراء ولقد وقفت لاتمامه في مدة خلافة على رضي الله تعالى عنه ولو لم يكن مااتفق في اثنائه من الاسفار الشاسعة لكان يمكن اتمامه في خلافة ابي بكر رضي الله تعالى عنه كما وقع لجار الله ومقصودي جمع المتفرق وتبيين بعض وجوه الاعجاز ولو لم تكن العلوم الادبية بانواعها والاصولية بفروعها والحكمية بتفاصيلها وسيلة الى فهم معاني كتاب الله العزيز لكنت متابعا وجيزا من غير بحث في تلك القوالب انتهى فافهم ﴿ غرائب اللغة ﴾ لسعيد بن احمد الميداني النيسابوري المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ﴿ غرائب المجالس ﴾ للفاضل محمد بن عبد الله البصري النحوي الملقب بالمفجع المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ﴿ غرائب المسائل ﴾ مجلد لاحمد بن محمد ابن ابي بكر صاحب مجمع الفتاوى اوله الحمد لله حمدا بعدد ماظهر من معون الانسان الخ ذكر فيه انه جمع من المجمع كتابا فيه غرائب المسائل خاليا عن الطويل والدلائل الخ ﴿ الغرائب والعجائب في تفسير القرآن الكريم ﴾ للامام الفقيه ابي القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرماني الذي كان في حدود الخمسمائة وتوفي بعدها اوله نبدأ باسم الله ونحمده ونعبده الخ ذكر ان اكثر الناس يرغبون في غرائب تفسير القرآن وعجائب تأويله جمع لهم ماقدر مقنعا لرغبتهم لما روى عن النبي عليه السلام اعربوا القرآن والتمسوا غرائبه وعن ابن عباس ان هذا القرآن ذي شجون وفنون وظهور وبطون لاتنقضي عجائبه واوجز في العبارة

ولم يتعرض لذكر الآيات الظاهرة والوجوه المعروفة فائدة فداودع جميع ذلك فى كتابه الموسوم بلباب التفاسير ﴿ غربة الاسلام فى حلب والشام ﴾ للشيخ على بن ميمون الحسينى المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة الفها لما دخلهما ووجد فيهما المنكر والمتجاوز من حدود الشريعة ﴿ الغربة الغربية ﴾ رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة وهى كرسالة الطير لابن سينا بل فيها بلاغة تامة اشار بها الى حديث النفس والاحوال المتعلقة بها ﴿ الغرة البيضاء فى ترجمة درة القراء ﴾ مر فى الدال ﴿ غرة التأويل فى التفسير ﴾ لابى عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب بالقلعة الفخرية ﴿ غرة التاج ﴾ لقطب الدين محمود بن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ﴿ غرة السير فى دول الترك والتتر ﴾ لابن عربشاه احمد ابن محمد الحنفى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائه ﴿ غرة الصباح فى وجوه نظم الملاح ﴾ للشيخ تقى الدين ابى بكر البدرى الدمشقى ثم المصرى اوله امابعد حمدالله الذى الخ رتبه على سبعة عشر بابا ﴿ الغرة الطالعه فى شعراء المائة السابعه ﴾ لابى الحسن على ابن موسى الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ولمحمد بن على بن هانى السبتى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اخذ اسم كتابه من الاول او توارد ﴿ الغرة فى المنطق ﴾ للشريف نورالدين محمد بن السيد الشريف الجرجانى وهى متن لطيف شرحه قطب الدين السيد عيسى بن محمد بن عبيدالله الحسينى الصفوى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة شرحا ممزوجا اوله بعد الحمد لوليه وشرحه عصام الدين بالفارسية ﴿ غرة الكمال ﴾ لمير خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ﴿ الغرة اللائحة ﴾ لابى عبدالله محمد بن على التوزى المعروف بابن المقرى المتوفى سنة ﴿ الغرة المخفيه فى شرح الدرة الالفيه ﴾ فى النحو ﴿ الغرة المنيفة فى ترجيح مذهب ابى حنيفة ﴾ لابى حفص سراج الدين عمر بن اسحاق الهندى الغزنوى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمدلله على آلائه والشكر له على جزيل عطائه الخ ذكر فيه ان الامير صرغتمش الناصرى اشار اليه ان يترجم بالعربية كتاب الطريقة البهائية الذى صنفه الامام فخر الدين الرازى للسلطان بهاء الدين بالفارسية ويزيد دلائل واجوبة من جانب الامام الاعظم فبادر الى امتثاله بالترجمة وفرغ من تعليقها فى شعبان سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة ﴿ الغرة والدرة فى تعريب الرسالة الصغرى والكبرى ﴾ للسيد مر ﴿ غرر الاحكام فى فروع الحنفية ﴾ متن متين لمنلا خسرو وشرحه وسماه درر الحكام مر فى الدال مع التعليقات لشهرته باسم الشروح وهو المولى محمد بن فرامرز الشهير بمنلا خسرو المتوفى سنة وهو كتاب جليل القدر عظيم العنوان عمدة القضاة والمدرسين ومن اشتغل بالفقه فى هذا الزمان قال فى ديباجته بعد وصف الفقه والفقهاء وبعد فانى كنت فى ابان الامر مغترفا من ذلك البحر وابتليت فى اثنائه ببلاء القضاء ولم يكن ذلك

خاليا عن حكمة حيث كان سببا لتتبع الكلام جزئيات الوقائع والنوازل فصار باعثا على كتب متن حاو للفوائد وخاو عن الزوائد مراعى فيه ترتيب كتب الفن على النمط الاحرى والوجه الاحسن وحين قرب اتمامه خلصنى الله تعالى من بلاء القضاء فشرعت فى شرحه شكرا لنعمتين مختصرا انتهى وقال فى ديباجة متنه ولقد كنت صرفت شطران من عنفوان الشباب الى تدبر لطائفه حتى اتجه لى ان اكتب متنا فيه كاف الاصول الاان عوائق الدهر عاقته عن الحصول حتى ساقنى زمانى حين رمانى بعار مانى اشار الى ماعرض من الطاعون عام الوباء الاكبر وهو سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة الى ان عزمت على انه تعالى ان خلصنى من هذه الآفة بحيث اقدر على قطع المسافة فى مهامه المعارف والعلوم اصرف خلاصة من بقية عمرى الموهوبه الى ابراز مافى خلدى بطريق مندوبه بان اصنف فى الفقه متنا متينا خاليا عن الروايات الضعيفة حاليا بالقيود والاشارات الشريفة محتويا على مهمات خلت عنها المتون المشهورة فلما احسن الله سبحانه وتعالى الى باماطة مابى من السقامة شرعت فيما اردت بقدر الامكان مستعينا فى ذلك بالملك المنان وعزمت ان اسميه بغرر الاحكام بعدان ييسر الله تعالى الاختتام انتهى وقال فى آخر شرحه هذا آخر مامن الله تعالى على بلطفه من شرح غرر الاحكام المسمى بدرر الاحكام حاويا لمهمات خلت عنها الكتب المشهورة وان كانت فى بعض المعتبرات مسطوره ولقد بذلت جهدى فى التنقير والتنقيح وتتبع اقوال الائمة الكرام حتى عثرت على ماصدر من بعض الافاضل من العثرات على مقتضى البشرية فان سائر العلوم بالنسبة الى هذا العلم كنسبة القطرة الى البحر ولذا ترى العلماء المتأخرين مع كمالهم فى الفنون الآلية وتصنيفهم فيها كتبا معتبرة لم يحوموا حول هذا العلم وهذا العبد الفقير مع مطارحته معهم فى تصانيفهم فيما انتسبوا ومعارضته اياهم فى مؤلفاتهم فيما اعتمدوا عليه بحيث قبلها علماء العصر امتاز منهم بكتب هذا المتن اللطيف والشرح الشريف وليس الغرض من هذه الكلمات التمدح بل الامتثال بما يفهم من قوله سبحانه وتعالى واما بنعمة ربك فحدث وقد وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت الثانى من جمادى الاولى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة انتهى قلت اعلم ان فهرس هذا الكتاب الجارى على نهج الصواب مرتب على خمسة وخمسين كتابا فيها مائة وعشرون بابا وخمسة وثلاثون فصلا وتذنيبات وثلاث مسائل شتى وتكملة وتتمة وتنبيه وفيه تسعون قولا بلفظ اقول افرد فى التحقيق على الصواب ورد على السلف العمدة الفحول ومن الحاشية المشهورة عليه حاشية المولى محمد بن مصطفى الوانى الشهير بوانقولى سماه نقد الدرر اوله الحمد لوليه الخ فرغ منه فى محرم سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وتوفى سنة ١٠٠٠ الف ثم حاشية المولى حالتى مصطفى بن پير محمد الشهير بعزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف وهو معتبر مقبول وكتب ايضا المولى هداية الله العلائيه وى المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف لكنه لم يشتهر لعدم الاعتبار به والمولى احمد بن عبدالله المتخلص بفوزى المتوفى سنة فهذه المذكورات من اوله الى آخره واما من علق فى بعض مواضعه فكثيرة منهم حيدر بن

تاج الدين المتوفى سنة ١٠١٢ اثنتى عشرة والف والمولى على بن امر الله الشهير بقنالى زاده المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وابنه الفاضل حسن چلبي المتوفى سنة ١٠١٢ اثنتى عشرة والف وابو الميا من شيخ الاسلام مصطفى المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة والف والمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة والمولى شيخ الاسلام زكريا بن بيرام الانقروى المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف ومصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف والمولى محمد المعروف بابن القرمانى المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف والمولى قره جه احمد الحميدى المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف قاضيا بالقدس الشريف وشرح الدرر المسمى بالاحكام لاسماعيل بن عبد الغنى بن اسماعيل النابلسى الاصل الدمشقى الفقيه الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٢ اثنين وستين والف قال الامينى فى خلاصة الاثر هو فى اثنى عشر مجلدا بيض منها اربعة الى كتاب النكاح وهو كتاب جليل المقدار مشتمل على جل فروع المذهب انتهى ونتائج النظر فى حواشى الدرر لنوح بن مصطفى الرومى الحنفى نزيل مصر المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين والف وسفينة الدرر مجموعة جمعها بعض المدرسين من نسخة المولى محمد بن حسام الدين الشهير بقره چلبي من هوامشه بخطه اكثرها نقول من الفتاوى وشروح الهداية اوله سبحان من زين بدر خزائن الفقه تيجان صدور الائمة الخ ولابن منلا احمد بن محمد الحلبي المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف نظم كتاب الدرر وللشيخ على البصير الحنفى الحموى مفتى طرابلس الشام الفقيه المتوفى سنة ١٠٩٠ تسعين والف ونظم الغرر فى الف بيت وترجمه سليمان بن ولى الانقروى بالتركى فى عصر السلطان محمد بن مراد خان واقتصر بترجمة الشيخ والمتن على حاله ومختصر الدرر للسيد على الشهير بخويش اخى زاده ومن الحواشى البسيطة عليه حاشية للشيخ ابى الاخلاص حسن بن عمار بن على الوفائى الشرنبلالى الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف واشتهرت هذه الحاشية فى حياته وانتفع الناس بها وكان مدرسا بالجامع الازهر اوله الحمد لله الذى اظهر فى هذه الدار بديع قدرته فى بغية درر الاحكام الفه فى حدود سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف ﴿ غرر الاخبار ﴾ لمحمد بن خلف الشهير بوكيع ﴿ غرر الاخبار ودرر الاشعار ﴾ للشيخ الامام ابى محمد على بن عثمان الاوشى المتوفى سنة اقتصر فيه على جمع الف حديث ثم اختصره فى كتاب وسماه نصاب الاخبار ﴿ غرر الاذكار فى شرح درر البحار ﴾ مر ﴿ غرر الادلة ﴾ فى مجلد للشيخ ابى الحسن محمد بن على البصرى من المعتزلة المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ﴿ غرر الاقوال ودرر الامثال ﴾ لمحمد بن عبد الجليل الوطواط العمرى البلخى المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله على تواتر نعمه الخ الفه لسلطان شاه محمد بن البارسلان السلجوقى فى اربع ورقات ﴿ غرر الامثال ودرر الاقوال ﴾ لابى الحسن على بن زيد بن محمد البيهقى المتوفى سنة رتب الامثال على الحروف وذكر لكل منها السبب والضرب ثم شرحها اعرابا ومعانى وذكر حلها ايضا وهو مأخذ

الميدانى غرر التبيان من التفاسير غرر التفاسير غرر الحكم ودرر الكلم من كلام على بن ابى طالب انتخبه ولخصه ورتبه على حروف المعجم عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الآمدى التميمى المتوفى سنة اوله الحمد لله الذى هدانا بتوفيقه الى جادة طريقه الخ ذكر فيه ان الجاحظ جمع المائة حكمة الشاردة التى جمعها من امير المؤمنين واشتغل كثيرا فزاد عليه غرر الخصائص الواضحة وغرر النقائص الفاضحة لمحمد بن ابراهيم بن يحيى الانصارى الكتبى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة غرر الدرر فى المواعظ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كما فى وافى الصفدى الغرر السوافر فيما يحتاج اليه المسافر لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى الشافعى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة مختصر على ثلاثة ابواب اوله الحمد لله الذى جعل الارض ذلولا تمشى الخ الاول فى مدلول السفر الثانى فيما يتعلق عند السفر الثالث

سقط بيان الثالث من نسخة الاصل المنقول منه

غرر الفرائد ودرر القلائد للشريف مرتضى البغدادى مر فى الدال غرر العروق غرر الفوائد فى ست مجلدات لمحب الدين بن البخارى محمد بن محمود البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة الغرر لشجاع الدين عبد الله بن احمد التركستانى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة غرر المثانى ودرر المعانى وهو كتاب جمعه مؤلفه من انشائه ما يجرى مجرى الامثال والحكم بالالفاظ وجعله الف فصل فى ثمانية ابواب الغرر المثلثه والدرر المبثثه للشيخ الامام مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة مختصر اوله اشرف ما نطق به المصقع الخ ذكر فيه انه جمع جميع ما فى الكتب المثلثة كقطرب والقزاز والبطليوسى وابن مالك وابن عبد الله الحنبلى وابراهيم بن زهر البصرى وكتاب الباهر لابن عديس وذكر انه كان قد وضعه على قسمين الاول فى المثلث المتفق المعانى والثانى فى المختلف المعانى فجاء القسمان فى خمس مجلدات ثم افردت القسم الاول فى هذا التأليف على ترتيب الحروف الغرر المجموعة فى الحديث للرشيد العطار ذكره العراقى فى شرح الالفية غرر المحاضرة ودرر المكاثرة فى التاريخ للشيخ الامام تاج الدين على بن انجب المعروف بابن الخازن البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة غرر المعانى فى الفروع المذكورة فى التاتارخانية غرر المعانى والنكات فى شرح المقامات يأتى الغرر والدرر فارسى فى المواعظ والحكم للشريف ابى البركات محمد بن احمد بن محمد الحسينى رتبه على اربعة وثمانين بابا اوله الحمد لله القديم الفاطر العظيم القادر الخ الغرر والدرر فارسى مختصر على احد وعشرين مجلسا غرر الانساب فى الرمى بالنشاب لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث الغرر للحاكم الشهيد غرس المعقول غرس الموحدين للحكيم الترمذى المذكور فى اثبات العدل الغرض المطلوب فى تدبير المأكول والمشروب لابن دقيقه فى سنة ١٤٠ اربعين

(وستمائة)

ومائة ﴿ غرفة الحصن الحصين ﴾ مر فى الحاء ﴿ الغرف العلية فى تراجم مشاهير الحنفية ﴾ لابن طولون اسحاق بن حسن الحارثى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة ﴿ غريب الاسماء ﴾ لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة

﴿ علم غريب الحديث والقرآن ﴾

قال ابو سليمان محمد الخطابى الغريب من الكلام انما هو الغامض البعيد من الفهم كما ان الغريب من الناس انما هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الاهل والغريب من الكلام يقال به على وجهين احدهما ان يراد به انه بعيد المعنى غامضه لايتناوله الفهم الاعن بعد و معاناة فكر والوجه الآخران يراد به الكلام من بعدت به الدار من شواذ قبائل العرب فاذا وقعت الينا الكلمة من كلامهم استغربناها انتهى وقال ابن الاثير فى النهاية وقد عرفت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان افصح العرب لسانا حتى قال له على رضى الله تعالى عنه وقد سمعه يخاطب وفد بنى نهد يارسول الله نحن بنواب واحد ونراك تكلم وفود العرب بما لانفهم اكثره فقال ادبنى ربى فاحسن تأديبى فكان عليه الصلاة والسلام يخاطب العرب على اختلاف شعوبهم وقبائلهم بمايفهمونه فكان الله تعالى قد اعلمه مالم يكن يعلمه غيره وكان اصحابه يعرفون اكثر مايقوله وماجهلوه سالوه عنه فيوضحه لهم واستمر عصره الى حين وفاته عليه الصلاة والسلام وجاء عصر الصحابة جاريا على هذا النمط فكان اللسان العربى عندهم صحيحا لايتداخله الخلل الى ان فتحت الامصار وخالط العرب غير جنسهم فامتزجت الالسن ونشابينهم الاولاد فتعلموا من اللسان العربى مالابدلهم فى الخطاب وتركوا ماعداه وتمادت الايام الى ان انقرض عصر الصحابة وجاء التابعون فسلكوا سبيلهم فما انقضى زمانهم الا واللسان العربى قد استحال اعجميا فلما اعضل الداء الهم الله سبحانه وتعالى جماعة من اولى المعارف ان صرفوا الى هذا الشان طرفا من عنايتهم فشرعوا فيه حراسة لهذا العلم الشريف فقيل ان اول من جمع فى هذا الفن شيأ ابو عبيدة معمر بن المثنى التيمى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين فجمع كتابا صغيرا ولم تكن قلته لجهله بغيره وانما ذلك لامرين احدهما ان كل مبتدئ بشئ لم يسبق اليه يكون قليلا ثم يكثر و الثانى ان الناس كان فيهم يومئذ بقية وعندهم معرفة فلم يكن الجهل قدعم وله تأليف آخر فى غريب القرآن وقدصنف عبد الواحد بن احمد المليحى كتابا فى رده المتوفى سنة ٤٦٢ اثنين وستين واربعمائة وابوسعيد احمد بن خالد الضرير وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة صنفا فى رد غريب الحديث ثم جمع ابوالحسن النضر بن شميل المازنى النحوى بعده اكثر منه المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين ثم جمع عبد الملك بن قريب الاصمعى كتابا احسن فيه واجاد وكذلك محمد بن المستنير المعروف بقطرب وغيره من الائمة جمعوا احاديث وتكلموا على لغتها فى اوراق ولم يكد احدهم يتفرد عن غيره بكثير الحديث لم يذكره الآخر ثم جاء ابوعبيد القاسم بن سلام بعد المائتين فجمع

كتابه فصار هو القدرة فى هذا الشان فانه افنى فيه عمره حتى لقد قال فيما يروى عنه انى جمعت كتابى هذا فى اربعين سنة وربما كنت استفيد الفائدة من الافواه فاضعها فى موضوعها فكان خلاصة عمرى وبقى كتابه فى ايدى الناس يرجعون اليه فى غريب الحديث وعليه كتاب مختصر لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة سماه تقريب المرام فى غريب القاسم بن سلام مبوبا على الحروف ثم جاء عصرابى محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين فصنف كتابه المشهور حذا فيه حذو ابى عبيد فجاء كتابه مثل كتابه او اكبر وقال فى مقدمته ارجو ان لايكون بقى بعد هذين الكتابين من غريب الحديث مايكون لاحد فيه مقال وقد كان فى زمانه الامام ابراهيم بن اسحاق الحربى الحافظ وجمع كتابه فيه وهو كبير فى خمس مجلدات بسط القول فيه واستقصى الاحاديث بطرق اسانيدها واطاله بذكر متونها وان لم يكن فيها الا كلمة واحدة غريبة فطال لذلك كتابه فترك وهجروان كان كثير الفوائد توفى ببغداد سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ثم صنف الناس غير من ذكر منهم شمر بن حمدويه المتوفى سنة وابوالعباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وابو العباس محمد بن يزيد الثمالى المعروف بالمبرد المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وابو بكر محمد بن قاسم الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة واحمد بن حسن الكندى المتوفى سنة وابو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد صاحب ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وغريبه غريب مسند الامام احمد وغير هؤلاء * اقول كابى الحسين عمر بن محمد القاضى المالكى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ولم يتم وابى محمد سلمة بن عاصم النحوى وابى مروان عبد الملك بن حبيب المالكى المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين وابى القاسم محمود بن ابى الحسن بن الحسين النيسابورى المقلب ببيان الحق وقاسم بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٠٤ اربع وثلثمائة وابى شجاع محمد بن على بن الدهان البغدادى المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وهو كبير فى ستة عشر مجلدا وابى الفتح سليم بن ايوب الرازى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين واربعين واربعمائة وابن كيسان محمد بن احمد النحوى المتوفى سنة ٢٦٩ تسع وستين ومائتين ومحمد بن حبيب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين وابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة واسماعيل بن عبد الغافر راوى صحيح مسلم المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة وكتابه جليل الفائدة مجلد مرتب على الحروف واستمر الحال الى عهد الامام ابى سليمان احمد بن محمد الخطابى البستى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة فالف كتابه المشهور سلك فيه نهج ابى عبيدة وابن قتيبة فكانت هذه الثلاثة فيه امهات الكتب الا انه لم يكن كتاب صنف مرتبا يرجع الانسان عند طلبه الا كتاب الحربى وهو على طوله لايوجد الابعد تعب وعناء فلما كان زمان ابى عبيد احمد بن محمد الهروى المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة صاحب الازهرى وكان فى زمن الخطابى صنف كتابه المشهور فى الجمع بين غريبى

القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم يسبق فيه وجمع ما في كتب من تقدمه فجاء جامعا في الحسن الا انه جاء الحديث مفرقا في حروف كلماته فانتشر فصار هو العمدة فيه ومازال الناس بعده يتبعون اثره الى عهد ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري فصنف الفائق ورتبه على وضع اختاره مقفى على حروف المعجم ولكن في العثور على طلب الحديث منه كلفة ومشقة لانه جمع في التقفية بين ايراد الحديث مسدودا جميعه او اكثره ثم شرح ما فيه من غريب فيجيء شرح كل كلمة غريبة يشتمل عليها ذلك الحديث في حرف واحد فرد الكلمة في غير حروفها واذا طلبها الانسان تعب حتى يجدها فكان كتاب الهروي اقرب متناولا واسهل مأخذا وصنف الحافظ ابو موسى محمد بن ابي بكر الاصفهاني كتابا فيه مافات الهروي من غريب القرآن والحديث مناسبة وفائدة ورتبه كما رتبه ثم قال واعلم انه سيبقى بعد كتابي اشياء لم تقع لي ولا وقفت عليها لان كلام العرب لم ينحصر وتوفي سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة سماه كتاب الغث كل به الغريبين ومعاصره ابو الفرج عبدالرحمن بن علي الامام بن الجوزي صنف كتابا في غريب الحديث نهج فيه طريق الهروي مجردا عن غريب القرآن وكان فاضلا لكنه يغلب عليه الوعظ وقال فيه قد فاتهم اشياء فرأيت ان ابذل الوسع في جمع غريب وارجو ان لايشذ عني مهم من ذلك قال ابن الاثير ولعد تتبعت كتابه فرأيته مختصرا من كتاب الهروي منتزعا من ابوابه شيئا فشيئا ولم يزد عليه الا الكلمة الشاذة واما ابو موسى فانه لم يذكر في كتابه مما ذكره الهروي الا كلمة اضطر الى ذكرها فان كتابه يضاهي كتاب الهروي لان وضعه استدراك مافات الهروي ولما وقفت على ذينك الكتابين وهما في غاية من الحسن واذا اراد احد كلمة غريبة يحتاج اليهما وهما كبيران ذوا مجلدات عدة فرأيت ان اجمع بين مافيهما من غريب الحديث مجردا من غريب القرآن واضيف كل كلمة الى اختها وتمادت بي الايام فحينئذ امعنت النظر في الجمع بين الفاظهما فوجدتهما على كثرة ما اودع فيهما قد فاتهما الكثير فاني في بادي الامر مر بذكري كلمات غريبة من احاديث البخاري ومسلم لم يرد شيء منهما في هذين الكتابين فحيث عرفت نبهت لاعتبار ماسوى هذين من كتب الحديث فتتبعتها واستقصيت قديما وحديثا فرأيت فيها من الغريب كثيرا واضفت ماعثرت عليه وانا اقول كم يكون ماقد فاتني من الكلمات الغريبة يشتمل عليها احاديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه وتابعيهم ذخيرة لغيري انتهى كلام ابن الاثير من كتابه المسمى بالنهاية ملخصا اقول ووصف كتابه يأتي في النون ووصف الارموي بعده كتابه في تتمة كتابه وصنف مهذب الدين ابن الحاجب عشر مجلدات وتصنيف قاسم بن ثابت بن حزم السرقسطي المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائه بسرقسطه كان في عصر الحربي ذلك في الشرق وهذا في الغرب ولم يطلع احدهما على ماصنع الآخر ذكره البقاعي ﴿ غريب الرواية في فروع الحنفية ﴾ للسيد الامام محمد بن ابي شجاع العلوي المتوفى سنة اختصره ابو حفص السفكردي الكوفي سنة ﴿ غريب

الشهاب ﴾ للقاضي ابي الفضل عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ﴿ غريب الفقه ﴾ لابي منصور محمد بن احمد الازهري اللغوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة جمع فيه الالفاظ التي يستعملها الفقهاء في مجلد وهو عمدة في تفسير مايشكل عليهم من اللغة المتعلقة بالفقه اقول والمغرب للحنفية والمصباح المنير للشافعيه كذلك كما سيأتي ﴿ غريب القرآن ﴾ افرد التاليف فيه جماعة غير ماذكر ابن الاثير منهم ابوالحسن سعيد ابن مسعدة الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين والقتبي والنضر ابن شميل البصري المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين وابوفيد مؤرج بن عمرو النحوي السدوسي المتوفى سنة ١٧٤ اربع وسبعين ومائة وابان بن ثعلب بن رياح بن سعيد البكري المتوفى سنة ١٤١ احدى واربعين ومائة وابوبكر احمد بن كامل المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وابو عبيد القاسم بن سلام الحريري الكوفي المتوفى سنه ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وابو بكر محمد بن الحسين المعروف بابن دريد الكوفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة لم يكمله وابوعبدالله محمد بن يوسف الكفرطابي المتوفى سنة ٥٠٣ ثلاث وخمسمائة وعلاءالدين علي بن عثمان التركماني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة سماه بهجة الاريب لما في الكتاب العزيز من الغريب ومحمد بن عزيز السجستاني بزايين معجمتين المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة وابو محمد عبدالرحمن بن عبدالمنعم الخزرجي المتوفى سنة ٦٦٤ اربع وستين وخمسمائة وقد اغفل فيه كثيرا ونظم زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وابوعمر والزاهد الامام زين الدين محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الرازي صاحب مختار الصحاح اوله الحمدلله بجميع محامده الخ ذكر فيه ان طلبة العلم وحملة القرآن سألوه ان يجمع لهم تفسير غريب القرآن فاجاب ورتب ترتيب الجوهري ضم فيه شيأ من الاعراب والمعاني وفرغ من تعليقه في سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة ولابي الفرج بن الجوزي سماه الاريب بما في القرآن من الغريب قال السيوطي في الاتقان افرده بالتصنيف خلائق لايحصون ومن اشهرها كتاب العزيز فقداقام في تأليفه خمس عشرة سنة يحرره هو وشيخه ابي بكر الانصاري ومن احسنها المفردات للراغب ولابي حيان في ذلك تأليف انتهى ولابن السمين الحلبي ايضا مفردات القرآن وهو احسن الكتب المؤلفة في هذا الشان توفي سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة ﴿ غريب اللغة ﴾ لابن احمد الميداني سعيد المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ذكره السيوطي في حرف السين المهملة في طبقات النحاة ﴿ غريب اللغة ﴾ للحافظ ابي الحسين علي بن عمر الدار قطني المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وعليه اطراف لابن القيسراني محمد بن طاهر المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة ﴿ غريب المسائل ﴾ مذكور في القهستاني ﴿ الغريب المصنف ﴾ لابي عمرو اسحاق بن مرار الشيباني المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين اختصره محمد بن علي اللخمي اللغوي المعروف بابن الرضي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وسماه حلية الاديب

وابو يحيي محمدبن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة ولابى عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين رده ابونعيم احمدبن عبدالله الاصفهانى المتوفى سنة وعلى بن حمزة البصرى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وشرحه ابوالعباس احمدبن محمد المرسى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة تقريبا وشرح يوسف بن حسن بن السيرا فى ابياته وتوفى سنه ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿الغريبين﴾ يعنى غريب القرآن والحديث لابى عبيد احمدبن محمدبن محمد الهروى المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة اوله سبحان من له كل شئ شاهد بانه الله واحد الخ قال فان اللغة الغريبة انما يحتاج اليها لمعرفة غريبى القرآن والحديث والكتب المؤلفة فيها جمة و افرة والاعمار قصيرة فلم اجد احدا عمل ذلك فعملته لمن حل القرآن وعرف الحديث وهوموضوع على نسق الحروف المعجمة الخ اختصره ابوالمكارم الوزير على بن محمد النحوى المتوفى سنة ٥٦١ احدى و ستين وخمسمائة وعليه زيادة لمحمدبن على الغسانى المالقى المعروف بابن عسكر المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة سماه الشرع الروى * فى الزيادة على الغريبين للهروى وصنف الحافظ محمدبن عمر الاصبهانى المدينى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة تمة وتكملة له وله كتاب آخر فى هفوات كتاب الغريبين ذكره الفارقى فى الاسانيد ﴿غزل الطرف﴾ فى مجلدين لابن الساعى على بن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿غزليات السلطان مرادالثالث﴾ شرحها الشيخ شمس الدين احمدبن محمدالسيواسى ﴿الغطاء لبذل العطاء﴾ رسالة فى الصنعة ﴿غلطات العوام﴾ جمعها المولى مصطفى بن محمد المعروف بخسرو زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة ﴿الغماز على اللماز﴾ مختصر فى الحديث الموضوع ﴿غمزات المليح فى اول مباحث قصر العام من التلويح﴾ سبق فى التنقيح ﴿الغمز على الكنز﴾ لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿غمزالعين الى كنز العين﴾ للشيخ محمدبن احمدبن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة هو شرح على منظومته فى المعمى ﴿غناء الفقهاء﴾ فى الفروع للبزدوى ﴿غناء فى الطب﴾ مجلد للحكيم ابى منصور حسين بن نوح القمرى رتب على ثلاث مقالات الاولى فى الامراض الحادثة الثانية فى العلل الظاهرة الثالثة فى الحميات

علم الغنج

عده صاحب الموضوعات من فروع علم الموسيقى وقال هو علم باحث عن كيفية صدور الافعال التى تصدر عن العذارى والنسوان الفائقات الجمال والمتصفات بالظرف والكمال اذااقترن الحسن الذاتى بالغنج الطبيعى كان كاملا فى الغاية وان كان الغنج متكلفا اوعرضيا يكون دون الاول لكن كل شئ من المليح مليح وهذا الغنج ان وقع اثناء المباشرة والمخالطة والتقبيل وغير ذلك كان سحر كالقوة الوقاع وينتفع به العاجزون عن القربان كل الانتفاع وهذا الغنج

مرخص فى الشرع ويحمد هو من النساء فى تلك الحال بل قد تؤجر هى عليه فى الجماع الحلال ونساء العرب مشهورات بين الرجال بحسن الغنج ولطف الدلال ﴿غنية الاعراب﴾ فى النحو للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المالكى المدنى المغربى نزيل المدينة المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة نظمها فى سفره سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة اولها

الحمد لله الذى قد فضلا ❊ بالعلم قوما خصهم تفضلا

شرحها ابراهيم بن احمد المنلا الحلبى المتوفى بعد الثلاثين والف بقريب وسماه كشف النقاب عن غنية الاعراب اوله نحمدك اللهم اذ وفقتنا بمصباح الهداية الخ ذكر فيه انه اشار والده الى شرحه واذن له فيه فوضع ثلاثة شروح على مقدمة الاعراب والتصريف والمنطق للشيخ المذكور ﴿غنية الباحث﴾ ارجوزة معروفة بفرائض الرحبية للشيخ صلاح الدين يوسف بن عبداللطيف بن عبدالرحمن الشافعى الحموى شرحها ابوالفتح محمد بن الشيخ بدر الدين محمد بن على بن صالح بن عثمان العوفى الاسكندرى وهو شرح كبير اوله الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الخ علقه فى اواخر سنة وشرحها ابوعبدالله محمد بن ابراهيم بن السلامى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة سماه الانوار البهية ﴿غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الحكام﴾ مر ﴿غنية الراغب﴾ فى الحديث ﴿غنية الفتاوى﴾ فى مجلد لمحمود بن احمد القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة اخذه من فتاوى افطس وخواهرزاده شرحه الاذرعى فى خمس مجلدات ﴿غنية الفقهاء﴾ ليوسف بن ابى سعيد احمد السجستانى الحنفى المتوفى سنة ﴿غنية الفقير فى حكم حج الاجير﴾ لفخر الدين ابى بكر بن على بن ظهيرة المكى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة ﴿غنية فى الاصول﴾ مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ ﴿غنية فى شرح منهاج النووى﴾ يأتى ﴿غنية فى الضاد والظاء﴾ لابى محمد سعيد بن مبارك بن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة ﴿غنية فى فروع الشافعية﴾ لابن سريج احمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة شرحها واحد من تلاميذ القفال فى مجلد اتمه فى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة ولابى القاسم منصور بن عمر الكرخى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة ولابى القاسم سليمان بن ناصر الانصارى تلميذ امام الحرمين المتوفى سنة ٥١٢ اثنتى عشرة وخمسمائة ﴿غنية الطالبين لطريق الحق﴾ للشيخ عبدالقادر الكيلانى الحسنى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة ﴿غنية فى اللغة﴾ لابى سعيد محمد بن ابراهيم ابن احمد البيهقى ﴿غنية فى مسائل الصلاة﴾ وهى ازيد من المنية اولها الحمد لله الذى جعل العلم حجة الاسلام الخ لبعض المتأخرين التقط ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين ﴿غنية القضاة﴾ ﴿غنية الكاتب وبغية الطالب﴾ فى صدور الرسائل للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ﴿غنية اللبيب فيما يستعمل عند غيبة الطبيب﴾ لابى الجود محمد بن ابراهيم المعروف بابن الاكفانى السنجارى

المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وترتيبه على اربعة اركان الاول فى حفظ الصحة الثانى فى تدبير المرض الثالث فى وصايا نافعة الرابع فى خواص معتبرة اوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ وهى رسالة لطيفة تشتمل على مالابد منه من علم الطب ﴿ غنية للقاضى عياض بن موسى ﴾ اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربع واربعين وخمسمائة ﴿ غنية فى اسماء شيوخه ﴾ ﴿ غنية المتعظين ﴾ ﴿ غنية المترسل والشاعر فى علم البيان ومنية المتوسل الماهر فى نظم الجمان ﴾ لرشيد الدين عمر بن اسماعيل ابن مسعود الفارقى المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة ذكره فى نظم الجمان ﴿ غنية المسترشدين فى الخلاف ﴾ للامام عبد الملك بن عبد الله النيسابورى الجوينى الشافعى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة ﴿ غنية المفتى ﴾ لعبد المؤمن بن رمضان الكافى وهى حاوية لا كثر الفتاوى وله بغية الغنية على اثنى عشر قسما كل قسم يشتمل على كتب وعدد كتبه اربعون وتم عدد الفصول ستين قال المفتى جوى زاده اظنه من بلدة توقات ﴿ غنية المنية ﴾ لصاحب القنية ﴿ غنية الاسماء المبهمة الواقعة فى متون الاحاديث المسندة ﴾ لابى القاسم خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال القرطبى الانصارى المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة ذكر فيه من جاء ذكره فى الحديث بالثقة ومن روى الموطأ عن مالك ﴿ غوامض التدقيق من التفاسير ﴾ ﴿ غور الامور ﴾ للحكيم الترمذى المذكور فى اثبات العلل ﴿ الغور فى الدور ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة الفه فى المسئلة السريجية يرجع فيه عن تصحيحه وقد الف قبل هذا غاية الغور ﴿ غياث الامم ﴾ فى الامامة للامام عبد الملك بن عبد الله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وله كتاب صنفه للوزير غياث الدين نظام الملك وسماه الغياثى سلك فيه غالبا مسلك الاحكام السلطانية ﴿ غياث الخلق فى اتباع الاحق ﴾ لامام الحرمين المذكور حرض فيه على الاخذ بمذهب الشافعى دون غيره ﴿ الغياث فى تفصيل الميراث ﴾ لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ﴿ الغياثية فى الهيئة ﴾ مختصر فارسى على مقدمة ومقالتين كالملخص لمحمود ابن محمد بن قوام الراستانى الفه لغياث الدين سيدى احمد الهروى ﴿ الغياثية من الفتاوى ﴾ التاتارخانية ﴿ غيث الادب ﴾ للشيخ صلاح الدين الصفدى ﴿ غيث السحابة فى فضل الصحابة ﴾ ليوسف بن محمد العبادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ الغيث المدرار فى سحائب الاستغفار ﴾ لابن العراقى العارف العلامة محمد بن على الدمشقى المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة ﴿ الغيث المريع على زهر الربيع ﴾ لابن قرقاس سبق فى الزاء ﴿ الغيث المغدق فى ميراث ابن المعتق ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ الغيث المنهمر فيما يفعله الحاج والمعتمر ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن حسن النواجى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع

سبع وستمائة ﴿ الفائق في غريب الحديث ﴾ للعلامة جارالله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وقدمر ذكر في كلام ابن الاثير في الغريب اتمه في شهر ربيع الآخر سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة اوله الحمدلله فتق لسان الذبيح بالعربية البينة والخطاب الفصيح ﴿ الفائق في فروع الحنبلية ﴾ لقاضي القضاة احمد بن حسن بن قاضي الجبل الحنبلي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة ﴿ الفائق في اللفظ الرائق ﴾ للقاضي ابي القاسم عبدالمحسن التنيسي كذا في الدر النظيم ﴿ الفائق في اللفظ الرائق ﴾ لابن غانم جمع فيه احاديث من الرائق على نحو الشهاب مجردة عن الاسانيد مرتبة على الحروف ﴿ الفائق في المواعظ والرقائق ﴾ للشيخ صدرالدين محمد البارزي المتوفى سنة التقطه من مصارع العشاق ثم انتخب منه الشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف بن عبدالرحمن المشهور بن الحنبلي الحنفي الحلبي المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وسماه سلسل الرائق ﴿ فتاح الاكباد في فقد الاولاد ﴾ ﴿ الفتاش على القشاش ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكر فيها من روى الاحاديث الموضوعة من اهل زمانه

﴿ علم الفتاوى ﴾

﴿ فتاوى ابن ابي الدم ﴾ شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله الحموي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة ﴿ فتاوى ابن ابي شريف ﴾ ﴿ فتاوى ابن ابي عصرون ﴾ فقيه الشام ابي سعد عبدالله بن محمد الموصلي التميمي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة ﴿ فتاوى ابن الحداد ﴾ ابي بكر محمد بن احمد بن محمد الكناني المصري المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة ﴿ فتاوى ابن رزين ﴾ محمد بن الحسين الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة ﴿ فتاوى ابن الصباغ ﴾ ابي نصر عبد السيد ابن محمد البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة ﴿ فتاوى ابن الشلبي ﴾ وهو شهاب الدين احمد بن يونس الحنفي المتوفى سنة مجلد جمعها حفيده الشيخ نورالدين علي بن محمد المتوفى سنة ١٠١٠ عشرة والف اولها الحمدلله القريب المجيب الخ رتبه على ابواب الكنز وجعل كل باب على قسمين قدم ما كتب عليه بنفسه استقلالا واردف بالتي عليها خط بعض العلماء على هامش الكنز ﴿ فتاوى ابن الصلاح ﴾ ابي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة جمعها بعض طلبته وهي في مجلد كثير الفوائد نسخة منها مرتبة على الابواب ونسخة غير مرتبة وهو الكمال اسحق المقرى الشافعي ذكره البقاعي في الاقوال القويمة ﴿ فتاو ابن عبدالسلام ﴾ الشيخ عزالدين عبدالعزيز الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة سئل عنها بالموصل ويقال ايضا الفتاوى الموصلية ﴿ فتاوى ابن عقيل ﴾ ﴿ فتاوى ابن فركاح ﴾ برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن بن ابراهيم الفزاري المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين

محمد بن الدماميني المخزومي المالكي المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة اولها امابعد حمدالله المنظومة آلاؤه بعقود الدرر الخ جمع فيها من غرر كلامه خاصة دون كلام غيره فرغ من تعليقها سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة ﴿ فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء ﴾ لابن عربشاه احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة الفه في صفر سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة على عشرة ابواب كسلوان المطاع وكتاب كليلة ودمنة بانشاء لطيف اوله الحمدلله الذى شهدت الكائنات بوجوده ﴿ فاكهة المجالس ﴾

﴿ علم الفال ﴾

وهو علم يعرف به بعض الحوادث الاتية من جنس الكلام المسموع من الغير اوبفتح المصحف او كتب المشايخ كديوان الحافظ والمثنوى ونحوهما وقداشتهر ديوان الحافظ بالتفاؤل حتى صنفوا فيه كماس واماالتفاؤل بالقرآن فجوزه بعضهم لماروى عن الصحابة وكان عليه الصلاة والسلام يحب الفال وينهى عن الطيرة ومنعه آخرون وقدصرح الامام العلامة ابوبكر بن العربي في كتابه الاحكام في سورة المائدة بعدم الجواز ونقله القرافى عن الامام الطرطوشي ايضا قال الدميرى ومقتضى مذهبنا كراهيته لكن اباحه ابن بطة الحنبلي واماالطيرة والزجر وهو عكس الفال فان المطلوب في الفال طلب الاقدام وفي الطيرة طلب الاحجام واصل الزجر ان يتشاءم الانسان من شئ تتأثر النفس من وروده على السامع والناظر تأثرا لا بالطبع فان التنفر الطبيعي كالنفرة من صوت صرير الزجاج اوالحديد ليس من هذا القبيل واشتقاق التطير من الطير لان اصل الزجر في العرب كان من الطير كصوت الغراب فالحق به غيره في التعبير وامثاله من الطيرة في العرب كثيرة وقد تكون في غيرهم فيتكدر به عيشهم وينفتح عليهم ابواب الوسوسة من اعتبارهم الى المناسبات البعيدة من حيث اللفظ والمعنى كالسفر والجلاء من السفرجل والياس والمين من الياسمين وسوء سنة من السوسنة والمصادفة الى معلول حين الخروج وامثال ذلك قال ابن قيم الجوزية في مفتاح دار السعادة اعلم ان ضرورة التطير وتأثيره لمن يخاف به ويتغير منه واما من لم يكن له مبالاة منه فلاتأثيرله اصلا خصوصا اذاقال عندالمشاهدة اوالسماع اللهم لاطير الاطيرك ولاخير الاخيرك ولااله غيرك ﴿ الفانيد في حلاوة الاسانيد ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه رواية الامام ابي حنيفة عن مالك ﴿ الفائق في اصول الدين ﴾ للشيخ صفي الدين محمد بن عبد الرحيم الارموى الهندى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة ﴿ الفائق في علم الوثائق ﴾ للقاضي امين الدين ابي علي الحسن بن محمد بن الحسن بن مروان الموثق المتوفى سنة اوله اسأل الذى لااله سواه ورتبه على مقدمة وقسمين المقدمة في ذكر ماورد في حسن هذا الفن وبيان صفة الكاتب والقسم الاول في انواع المعاملات على ترتيب ابواب الفقه والثاني في الاقضية ومايتعلق بها ثم اختصره لولده اول المختصر الحمدلله هادى القلوب الى ادراك المعارف وموسع الخلائق الخ وهو على ابواب الفقه وفرغ في جمادى الاولى سنة ٦٠٧

سبع وستمائة ﴿ الفائق في غريب الحديث ﴾ للعلامة جارالله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وقدمر ذكر في كلام ابن الاثير في الغريب اتمه في شهر ربيع الآخر سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة اوله الحمدلله فتق لسان الذبيح بالعربية البينة والخطاب الفصيح ﴿ الفائق في فروع الحنبلية ﴾ لقاضي القضاة احمد بن حسن بن قاضي الجبل الحنبلي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة ﴿ الفائق في اللفظ الرائق ﴾ للقاضي ابي القاسم عبدالمحسن التنيسي كذا في الدر النظيم ﴿ الفائق في اللفظ الرائق ﴾ لابن غانم جمع فيه احاديث من الرائق على نحو الشهاب مجردة عن الاسانيد مرتبة على الحروف ﴿ الفائق في المواعظ والرقائق ﴾ للشيخ صدرالدين محمد البارزي المتوفى سنة التقطه من مصارع العشاق ثم انتخب منه الشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف بن عبدالرحمن المشهور بن الحنبلي الحنفي الحلبي المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وسماه سلسل الرائق ﴿ فتاح الاكباد في فقد الاولاد ﴾ ﴿ الفتاش على القشاش ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكر فيها من روى الاحاديث الموضوعة من اهل زمانه

﴿ علم الفتاوى ﴾

﴿ فتاوى ابن ابي الدم ﴾ شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله الحموي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة ﴿ فتاوى ابن ابي شريف ﴾ ﴿ فتاوى ابن ابي عصرون ﴾ فقيه الشام ابي سعد عبدالله بن محمد الموصلي التميمي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة ﴿ فتاوى ابن الحداد ﴾ ابي بكر محمد بن احمد بن محمد الكناني المصري المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة ﴿ فتاوى ابن رزين ﴾ محمد بن الحسين الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة ﴿ فتاوى ابن الصباغ ﴾ ابي نصر عبد السيد ابن محمد البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة ﴿ فتاوى ابن الشلبي ﴾ وهو شهاب الدين احمد بن يونس الحنفي المتوفى سنة مجلد جمعها حفيده الشيخ نورالدين علي بن محمد المتوفى سنة ١٠١٠ عشرة والف اولها الحمدلله القريب المجيب الخ رتبه على ابواب الكنز وجعل كل باب على قسمين قدم ما كتب عليه بنفسه استقلالا واردف بالتي عليها خط بعض العلماء على هامش الكنز ﴿ فتاوى ابن الصلاح ﴾ ابي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة جمعها بعض طلبته وهي في مجلد كثير الفوائد نسخة منها مرتبة على الابواب ونسخة غير مرتبة وهو الكمال اسحق المقري الشافعي ذكره البقاعي في الاقوال القويمة ﴿ فتاو ابن عبدالسلام ﴾ الشيخ عزالدين عبدالعزيز الشافعي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة سئل عنها بالموصل ويقال ايضا الفتاوى الموصلية ﴿ فتاوى ابن عقيل ﴾ ﴿ فتاوى ابن فركاح ﴾ برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن بن ابراهيم الفزاري المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين

وسبعمائة فتاوى ابن القاص ابي العباس احمد بن ابي احمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة فتاوى ابن مالك في العربية وهو جمال الدين محمد بن عبدالله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة جمعها بعض طلبته فتاوى ابي بكر محمد بن الفضل بن العباس الحنفي البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة فتاوى ابي جعفر البلخي الحنفي المتوفى سنة فتاوى ابي حفص فتاوى ابي السعود بن محمد العمادي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة تركي جمعها المولى محمد بن احمد الشهير بتوزن زاده ودونها على ابواب وفصول وتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وجمعها المولى ولي الاسكليبي المعروف بولي يكان مع الحاق فتاوى المولى علي الجمالي وابن كمال وسعدي وابن جوي ورتبها على ترتيب كتب الفقه ايضا كلتاهما مقبولة متداولة وتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وجمع المولى سعدى المعروف بابن الادهمي المغنيساوي فتاوى ابن كمال في سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وسعدى چلبي في سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وجوى زاده في سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة والمولى قادري في سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ومحيي الدين ورتبها على اربعة ابواب الاول في العبادات الثاني في المعاملات الثالث في النكاح والطلاق والرابع في الفرائض والسيد احمد بن مصطفى الشهير بلالي جمع صور ماافتاه استاذه المولى سعدى من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وكان كاتب فتواه والشيخ محمد الشهير بجوى زاده في سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة والمولى عبدالقادر في سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ورتبها على اربعة ابواب وجمع بعضهم فتاوى ابي السعود من الجاميع في سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة باسم السلطان مراد وضم اليه ما يه من جونك مصلح الدين خليفة باشارة م ص وجونك محيي الدين خليفة مح وجونك حسين خليفة ح وقاضي زاده پلامور زاده قض وجونك شجاع الدين ش وشكرالله خليفة ش وجونك ولي چلبي وله وجونك معيد مع فتاوى ابي عبدالله احمد بن ابي حفص الكبير البخاري فتاوى ابي الفضل ركن الدين الكرماني الحنفي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة فتاوى ابي القاسم احمد بن عبدالله البلخي الحنفي المتوفى سنه ٢١٩ تسع عشرة ومائتين فتاوى ابي الليث نصر بن محمد بن احمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة فتاوى الارغياني وهو ابونصر محمد بن عبدالله الشافعي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وقدوهم من نسبه الى ابي الفتح سهل بن احمد الارغياني كذا قيل في بعض طبقات الشافعية وهو في مجلدين وتعرف ايضا بفتاوى النهاية لان مؤلفه جرده منها ويعبر عنها بفتاوى الارغياني تارة وبفتاوى الامام اخرى وهو احكام مجردة فتاوى الاسبيجابي الحنفي ابي نصر احمد بن منصور المتوفى بعد سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة فتاوى الاسنوي فتاوى الافطس فتاوى امين الدين محمد بن عبدالعالي الحنفي المصري المتوفى سنة جمعها تلميذه برهان الدين ابراهيم بن سليمان

العادلى وسماها العقد النفيس لمايحتاج اليه للفتوى والتدريس ﴿ فتاوى الانقروى ﴾ لشيخ الاسلام الفاضل العالم المولى محمدبن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٨ ثمان وتسعين والف جمعها من بداية حاله الى نهاية مآله وهذبها وبوبها واورد فيها اكثر المسائل الفقهية المفتى بها جزاه الله خير اوهى مقبول عند العلماء الكرام والفقهاء العظام ﴿فتاوى الاوحدى﴾ ﴿ فتاوى اهل سمرقند ﴾ مذكور فى التاتار خانية والفصولين برمز قد ﴿ فتاوى آهو ﴾ ذكر فى التاتار خانية وهوالصير فية ﴿ فتاوى البخارية ﴾ ﴿ فتاوى بديع الدين ﴾ ﴿ فتاوى البزازية ﴾ مر فى الباء ﴿ فتاوى البغوى ﴾ الفتاوى البقالى ﴾ ذكره فى التاتار خانية ﴿ فتاوى البلقينى ﴾ ﴿ فتاوى البهجة ﴾ لشيخ الاسلام الفاضل المحقق المولى عبدالله اليكيشهرى المتوفا سنة ١١٥٦ ست وخمسين ومائة والف ﴿ فتاوى تاتارخانية ﴾ مر فى التاء ﴿ فتاوى التمرتاشى ﴾ هوالشيخ الامام ابو محمد ظهيرالدين احمد بن ابى ثابت اسمعيل بن محمد ايدغمش الحنفى مفتى خوارزم المتوفى سنة كذا سمى نفسه فى اول شرحه للجامع الصغير ﴿ فتاوى جلال الدين ﴾ بن احمدبن يوسف وقيل اسمه رسولا التركمانى التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة منظومة فى اربع مجلدات ﴿ فتاوى الجلالية ﴾ ﴿ فتاوى الحافظية ﴾ ﴿ فتاوى الحامدية ﴾ للمولى حامد بن محمد القونوى المفتى بالروم المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة فى اربع مجلدات جمع فيها واقعات المسائل ﴿ فتاوى الحجة ﴾ ﴿ فتاوى حسام الدين ﴾ عمر بن عبد العزيز بن مازه الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهو غير واقعاته ذكر ابن طولون ان الشيخ نجم الدين يوسف بن احمد الخاصى لمارتب واقعاته ذكر تقى الدين ﴿ فتاوى الحموى الشافعى ﴾ ﴿ فتاوى حنبلى زاده ﴾ ابراهيم بن القاسم الحلبى المتوفى سنة ورتبه على بن محمد الحنفى على ابواب الهداية وجعله كتابا مستقلا ﴿ فتاوى الحنفية ﴾ لسعدالدين مسعودبن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة افتاه بهراة ﴿ فتاوى الخاصى ﴾ المسماة بالكبرى تأليف القاضى نجم الدين يوسف بن احمد الخوارزمى المعروف بفطيس كانت للصدر الشهيد فبوبها كالفتاوى الصغرى كذا فى فهرس جامع الفصولين ذكر انه رتب فيها المتفرقات من فتاوى الامام الصدر الشهيد واقتصر على تقرير الاجناس ﴿ فتاوى الخاقانية ﴾ ﴿ فتاوى الجندى ﴾ وهو مجلد جمع فيه فتاوى مشايخ عصره كوالده عمر بن محمد الترجانى وشيخه على بن احمد الكرباسى وابى حامد فضل بن محمد بن على الفقهى والحسن بن سليمان الجندى وعمر بن على الاوبى وعبدالرحيم الحلبى وابى عبدالله الوبرى المعروف بحميرى ويوسف بن محمد الترجانى وابوالفضل الكرمانى وعمر بن عبدالعزيز برهان الائمة والحسن بن على المرغينانى وعمر النسفى ومحمد بن يوسف البعلى وابى عبدالله محمد بن ابراهيم الوبرى وابى ذر الخطى وعبدالسيد الخطى ويوسف بن محمد البلالى واحمد الجر وعبدالعزيز

(ابن)

ابن احمد الحلوانى وعلى السغدى ﴿ فتاوى خواهر زاده ﴾ الامام ابى بكر محمد بن الحسين بن محمد البخارى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة ﴿ فتاوى الخياطى ﴾ ابى عبدالله الشافعى اجاب فيه عماسئل عنه ﴿ فتاوى الخيريه ﴾ للعلامة خيرالدين ابن احمد بن على العليمى الفاروق الرملى الحنفى المتوفى سنة ١٠٨١ احدى وثمانين والف ﴿ فتاوى الدينارى ﴾ فارسى لعلاءالدين عمر بن عثمان الدينارى الحنفى ﴿ فتاوى الرافعى ﴾ ﴿ فتاوى الرستغفنى ﴾ وهو الشيخ الامام ابوالحسن على بن سعيد الحنفى وكان من اصحاب الامام الماتريدى ﴿ فتاوى الرشيدى ﴾ وهو رشيد الدين الوتار الحنفى ﴿ فتاوى رضائى ﴾ على بن محمد المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف جمع عشرة من كتب الفتاوى الكبارى كقارى الهداية والخاتونية ﴿ فتاوى الزركشى ﴾ بدرالدين محمد بن بهادر بن عبدالله المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ الفتاوى الزينية فى فقه الحنفيه ﴾ وهى لزين الدين بن ابراهيم بن نجيم المصرى جمعها ابنه احمد المتوفى سنة اولها الحمدلله رب العالمين قال كتبتها سؤالا بعد سؤال من ابتداء امرى فى شهر ربيع الاول سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ثم رايت ان ارتبها على كتب الفقه وعدتها نحو اربعمائة سؤال وجواب خلا فتاوى كثيرة لم يتيسر كتابتها وذلك الجمع بعد وفاة المرحوم فى شعبان سنة وتاريخ وفاته صبيحة يوم الاربعاء فى شهر رجب السنة المذكورة ﴿ فتاوى السبكى ﴾ وهو الشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة جمعها ولده تاج الدين عبدالوهاب فى ثلاث مجلدات وتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة ﴿ فتاوى السراجية ﴾ قال ابن المولى الجوى رايت فى آخر نسخة منها مالفظه قال المصنف وقع الفراغ يوم الاثنين من محرم تسع وستين وخمسمائة باوش على يد على بن عثمان بن محمد التيمى ذكر تقى الدين فى ترجمة صاحب يقول العبد ومنية المفتى ان لسراج الدين الاوشى فيه نوادر وقائع مالايوجد فى اكثر الكتب وهى احدى مآخذ المنية ﴿ فتاوى السيرافى ﴾ على مذهب الشافعى ﴿ فتاوى السمرقندى ﴾ وهو الشيخ الامام محمد بن الوليد الحنفى ﴿ فتاوى السغدى ﴾ هو الامام عطاءالله بن حمزة الحنفى ﴿ فتاوى سيف الائمة الحنفى ﴾ ﴿ فتاوى الشلبى ﴾ هو ابوالعباس احمد ابن شهاب الدين المعروف بابن الشلبى الحنفى المتوفى سنة ﴿ فتاوى شرف الدين ﴾ المكى ﴿ فتاوى الشعرانى ﴾ وهو عبدالوهاب بن احمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ﴿ فتاوى شمس الائمة ﴾ عبدالعزيز بن احمد بن نصر الحلوانى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ﴿ فتاوى شهاب الدين ﴾ الامام الحنفى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة ﴿ فتاوى شيخ الاسلام ﴾ يحيى افندى ابن شيخ الاسلام زكريا افندى المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف جمعها عبدالجليل بن مصطفى الاقسرائى ﴿ فتاوى صاعد ﴾ ﴿ فتاوى الصدر الشهيد ﴾ ذكر فى التاتارخانية

الفتاوى الصغرى للشيخ الامام عمر بن عبدالعزيز المعروف بحسام الدين الشهيد المقتول في سنة ٥٣٦ ست و ثلاثين و خمسمائة وهى التى بوبها نجم الدين يوسف بن احمد الخاص كالكبرى له اولها بعد حمد لله تعالى والصلاة على خير خلقه الخ ذكر فيها انه لم يبالغ فى ترتيبها كما بالغ فى ترتيب الواقعات ثم انتخبها الشيخ الامام يوسف السجستانى والحق بها و سماها منية المفتى ذكر فيها انها اشتملت على نوادر كثيرة ومعان غزيرة لكن اطنب فيها الاحاديث وبيان الاسانيد وزوائد الروايات حتى بعد عن الضبط فتاوى الصغرى وهو الامام الفقيه ابوالحسن عطاء بن حمزة السغدى السمرقندى الفتاوى الصوفية فى طريق البهائية لفضل الله محمد بن ايوب المنتسب الى ماجو قال المولى بركلى ليست من الكتب المعتبرة فلا يجوز العمل بما فيها الا اذا علم موافقتها للاصول اولها * الحمد لله الذى انزل السكينة فى قلوب الاولياء والاصفياء بانواع المكاشفة والايناس الخ قال لما جمعت العمدتين عمدة الابرار وعمدة الاخيار من الروايات والاخبار فى المسائل التى يفعلها اهل التصوف من العبادات وشاعا فى البلاد ومضى بعد ذلك مدة من الاعوام والسنين وجدت جملة من الروايات والمنقولات فاردت ان الحقها فى عمدة اخيرة فرتبتها ترتيبا جديدا و نقلت الروايات بلفظها ونقلت من الكتب العربية والفارسية لاكون ابعد من العهدة الا فى بعض المواضع وجعلت ابوابها ثلاثة وستين موافقة لعدد ابواب العوارف و سميتها بالفتاوى الصوفية فى طريق البهائية لتكون موشحة بين الانام بخطاب شيخ المشايخ ابى محمد زكريا الملتانى القرشى فانه لما بلغه كتاب العمدة اشار الى الناس باستنساخه فبالغت فى المطالعة والدراسة فوجدت جهة من الروايات لم تستوف حقها فجمعت ثانيا عمدة الاخبار فصارت ضعف العمدة فلما وصلت اليه ايضا فتح اولها اوسطها واخرها وقراما فيها فبكى وقال بالفارسية خداى تعالى ازوى قبول كرد ولما جمعت الفتاوى وحكم قاضى بلد ملتان فخر الدين بن سالار الدهلوى فى جواز هذه المسائل واستحبابها رأيت شيخى فى المنام كانى قدمت بين يديه لامامة صلاة الفجر واقتدى بى جمع كثير فلما فرغت تاخرت كما هو معتادى فى حال حياته و جلست خلفه وعلمت ان الجمع وقع موجبا للقربة وتوفى الشيخ سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة الفتاوى الصيرفية للامام مجدالدين اسعد بن يوسف بن على البخارى الصيرفى المعروف بآهو اولها * الحمد لله الواحد القهار الملك الجبار الخ قال بعض تلامذته كتب اجوبة الائمة الذين يعتمد على اجوبتهم القاضى وقت القضاء فبعضها منصوص فى كتب الائمة وبعضها مقيس على اجوبتهم وانتخب من كتب المتقدمين والمتأخرين مسائل عجيبة ولم يرتبها ولم يجانسها فرتبها وجنسها بعض طلبته وزاد فى بعضها باجازته باعانة من مسموعاته بلفظ قلت ووضع علامات فتاوى الطرسوسى لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة الفتاوى الظهيرية لظهير الدين ابى بكر محمد بن احمد القاضى المحتسب ببخارى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٦١٩

تسع وعشرة وستمائة اولها * الحمد لله المتفرد بالعلاء المتوحد بالبقاء الخ ذكر فيها انه جمع كتابا من الواقعات والنوازل مما يشتد الافتقار اليه مع فوائد غير هذه وانتخب الشيخ العلامة بدرالدين ابومحمد محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة منها ما يكثر الاحتياج اليه بحذف ما كثر الاطلاع عليه وسماه المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية قال وهو كتاب مشتمل على مسائل من كتب المتقدمين لايستغنى عنه علماء المتأخرين اوله * الحمد لله حمدا يليق لذاته وجلاله الخ ﴿ فتاوى العبادى ﴾ ﴿ فتاوى عبد الرحيم ﴾ وهو شيخ الاسلام المشهور بمنتش زاده عبد الرحيم افندى البروسوى المتوفى سنة ١١٢٨ ثمان وعشرين ومائة والف وهى تركية مقبولة بين العلماء ﴿ فتاوى عبد الصمد ﴾ ﴿ فتاوى عبدالله بن عباس ﴾ رضى الله تعالى عنهما جمعها ابوبكر محمد بن موسى بن يعقوب بن امير المؤمنين المامون فى عشرين مجلدا ذكرها عبدالقادر فى فرائد الجواهر وابو بكر هذا احد ائمة الاسلام فى الحديث ﴿ الفتاوى العتابية ﴾ المسماة بجامع الفقه سبقت فى الجيم ﴿ الفتاوى العدلية ﴾ لرسولا بن صالح الايدينى الفها باشارة السلطان سليمان خان حال كونه قاضيا بمار ماره سنة ٩٦٦ ست و ستين وتسعمائة فى ولاية صاروخان ﴿ الفتاوى العربية ﴾ لجمال الدين محمد بن عبدالله بن النحوى المتوفى سنة ٣٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ﴿ فتاوى العزى ﴾ ﴿ فتاوى العصرى ﴾ لعلى السغدى وقيل للترجانى ﴿ فتاوى عطا افندى ﴾ هو شيخ الاسلام محمد عطاء المولى المتوفى سنة ١١٢٨ سبع وعشرين ومائة والف وهى تركية ذكر فيها المسائل الفقهية بنقولها ﴿ فتاوى على افندى ﴾ وهو شيخ الاسلام المشهور بجتالجهوى على افندى المتوفى سنة ١١٠٣ ثلاث ومائة والف وهى نسختان المقبول منهما ماذكر فيه قوله نوع آخر ﴿ فتاوى الغزالى ﴾ مشتملة على مائة وتسعين مسئلة غير مرتبة وله فتاوى غيرها ليست بمشهورة ﴿ فتاوى الفضلى ﴾ ابى عمرو عثمان بن ابراهيم الاسدى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة ﴿ فتاوى قارئ الهداية ﴾ سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوى الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ﴿ الفتاوى القاسمية ﴾ وهى للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى تلميذ ابن الهمام المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ فتاوى القاضى حسين ﴾ ﴿ فتاوى قاضيخان ﴾ وهو الامام فخر الدين حسن بن منصور الاوزجندى الفرغانى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة وهى مشهورة مقبولة معمول بها متداولة بين ايدى العلماء والفقهاء وهى نصب عين من تصدر للحكم والافتاء وذكر فى هذا الكتاب جملة من المسائل التى يغلب وقوعها وتمس الحاجة اليها وتدور عليها واقعات الامة وترتيبه على ترتيب الكتب المعروفة بين العلماء فرعا واصلا وما كثرت فيه الاقاويل من المتأخرين اقتصر منه على قول او قولين وقدم ماهو الاظهر كما قال فى خطبته ووضع له فهرست اوله * الحمد لله الذى لابداية له وقد

رتب رجل من علماء الروم يقال له محمد وهو محمد بن مصطفى بن الحاج محمد افندى الصوفى المتوفى سنة مسائله و اول المرتب الحمدلله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الخ ذكر فيه انه اشار اليه شيخه المولى محمد بن شيخ الاسلام محمد الشهير بجوى زاده سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة بترتيبه فرتبه وسماه بوهاج الشريعة واسمه تاريخ الترتيب قيل افتتح باملائه يوم الاربعاء وقت الظهر العاشر من المحرم واختصر قاضيخان المولى يوسف بن حسن الشهير باخى چلبى التوقاتى فى مجلد اوله الحمد لله الملك القوى المعين الخ واهداه الى السلطان بايزيدخان ﴿ فتاوى القاضى زكريا ﴾ ﴿ فتاوى القاعدية ﴾ للامام شمس الدين ابى عبد الله محمد بن على بن ابى القاسم بن ابى رجا القاعدى الجندى المتوفى سنة اولها ❊ الحمدلله حق حمده على نعمه التى لايحيط بها الحمد ذكر فيها انه طلب منه بعض اخوانه ان يكتب له مجموعا فى النوازل من الواقعات التى افتى بها المشايخ المتأخرون وان يذكر اقاويل السلف و من اختيار الخلف مايعتمد فى امر الفتوى وان يضيف اليه جملة مما افتى به شيخ المشايخ القاضى الامام تاج الدين ابوبكر بن احمد الاخسكيتى مولدا الجندى موطنا وهو كتاب مفيد غالبه بالفارسية رتبه على ترتيب الكتب وبعض النسخ مخالف لما وقع فيه الضرب والزيادة والتقديم والتأخير بعد الانتشار ﴿ فتاوى قران خوانيه ﴾ ﴿ فتاوى القفال ﴾ ﴿ فتاوى قورقود خانية ﴾ جمعها قورقودخان بن السلطان بايزيد الثانى العثمانى المقتول سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة ﴿ فتاوى الكامل ﴾ ﴿ الفتاوى الكبرى ﴾ للامام الصدر الكبير الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز الحنفى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة اولها ❊ الحمدلله مصور النسم ومقدر القسم ورزاق الامم الخ قال حسام الدين لماسئلت من الفتاوى عن امور لاتدخل الغاية حملنى لسان صدق فى الآخرين على تصنيف جامع بينما اودعه الفقيه ابو الليث فى نوازله وبينما اورده ابو العباس الناطفى فى واقعاته و بين فتاوى الامام ابى بكر محمد بن فضل وفتاوى اهل سمرقند وبدأت بمسائل النوازل معلمة بعلامة النون ومسائل العيون بعلامة العين والواقعات بعلامة الواو ومسائل ابى بكر محمد بن الفضل بعلامة الباء وفتاوى اهل سمرقند بعلامة السين اه قال محمد بن محمد بن عمر النائب فى القضاء ببخارا انما امليت هذا التخميس وان لم يتعرض له صاحب التجنيس ليعلم المراد من علامات الحروف وقد بوبها يوسف ابن احمد الخاصى كالفتاوى الصغرى وللقاضى الامام المعروف بفطيس فتاوى كبرى ولخصها ابو المحامد محمود بن احمد بن مسعود القونوى واضاف اليها كثيرا من الفروع المحتاج اليها من الظهيرية وغيرها وهو كتاب حسن فى بابه ذكره ابن شحنه فى حاشية الجواهر فى آخره انه علقه تذكرة لاخيه الشيخ الامام ولى الدين محمد بن حسين القيرشهرى وذلك فى ذى القعدة سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة بدمشق المحروسة ﴿ فتاوى الكردرى ﴾ محمد بن محمد اخذ من الكتب المختلفة والفتاوى المتفرقة منها الجامع الوجيز وفرغ منها سنة ٨١٢ اثنتى عشرة

(وثمانمائة)

وثمانمائة ذكر الائمة ان عليها التعويل ﴿ فتاوى الكشى ﴾ فى مجلدين ﴿ فتاوى كور مفتى ﴾ المسمى بعين المفتى فى الجواب على المستفتى يأتى فى الميم ﴿ فتاوى الكيدانى ﴾ ﴿ فتاوى اللافظى ﴾ كالهداية حجما ﴿ فتاوى ماوراء النهر ﴾ ذكرها فى التاتارخانية ﴿ فتاوى المبسوط ﴾ ﴿ فتاوى المنبولى ﴾ هو الشيخ احمد بن محمد بن احمد المنبولى الشافعى مختصر الفه فى حدود سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة ﴿ فتاوى مجد الدين الترجمانى ﴾ المتوفى سنة ومجد الدين البخارى الحنفى المتوفى سنة فى مجلد ﴿ فتاوى محمد ابن الوليد السمرقندى الحنفى ﴾ ﴿ فتاوى محمود بن الولى ﴾ المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة ﴿ فتاوى المرغنانى ﴾ ﴿ فتاوى المسعودى ﴾ ﴿ فتاوى المقدسى ﴾ ﴿ فتاوى المناوى ﴾ وهو يحيى بن محمد قاضى القضاة الشافعى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة جمعها سنه زين العابدين عبد الرؤف المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف ووتبها ترتيبا حسنا ﴿ الفتاوى المنصورية ﴾ ﴿ الفتاوى المنهاجية ﴾ ﴿ فتاوى موهوب ﴾ بن عمر بن موهوب الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة ﴿ فتاوى الناطق ﴾ ﴿ فتاوى نجم الدين ﴾ ابى الحسن عطاء بن حمزة السغدى التى تولى جمعها الشيخ الامام ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفى ﴿ الفتاوى النجمية ﴾ لحسين بن محمد المعروف بالنجم الحنفى ﴿ الفتاوى النسفية ﴾ لنجم الدين عمر بن محمد النسفى الشهير بعلامة سمرقند صاحب المنظومة المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهى فتاواه التى اجاب بها عن جميع ماسئل عنه فى ايامه دون ماجمعه لغيره ﴿ فتاوى النووى ﴾ كبيرة وصغيرة وهى المسماة بعيون المسائل المهمة وقدمرت قال النووى فى خطبتها ولاالتزم فيها ترتيبا لكونها على حسب الوقائع فان كملت ارجو ترتيبها والتزم فيها الايضاح وارتبها الى افهام المبتدئين ثم رتبها علاء الدين على بن ابراهيم العطار على ترتيب الفقه اولها ❊ الحمد لله رب العالمين خالق السموات والارضين الخ وفرغ سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ﴿ فتاوى الواسطية ﴾ للشيخ عماد الدين ابى حامد محمد بن يونس الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة ﴿ فتاوى الورى ﴾ الحنفى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة ﴿ فتاوى الولوالجى ﴾ ظهير الدين ابى المكارم اسحق بن ابى بكر الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة اولها ❊ الحمد لله الذى جعل العلم حجة الاسلام الخ ذكر فيها ان الشيخ الامام حسام شهيد اشد الناس اهتماما بتحرير علم الاحكام فقصر مسافة الطالبين الى علم الدين بما لخص من حقائقه لاسيما كتابه الجامع لنوازل الاحكام فاتفق لخادمه المزبور انه التزم ان يفصل ماأورده فى كتابه ويضم اليه ماسواه من الواقعات المهمة ومااشتملت عليه كتب الامام محمد بن الحسن مما لابد من معرفته لاهل الفتوى ليكون كتابا جامعا للفقه وقواعده ﴿ فتاوى يوسف ﴾ الهلالى الحنفى المتوفى سنة ﴿ فتح الارتاج فى عمل الرجراج ﴾ رسالة للشيخ على بن سعد الانصارى ذكرها فى شفاء الالم ﴿ فتح الله حسبى وكفى فى ولد المصطفى ﴾ لبرهان

الدين ابي الصفاء بن ابي الوفاء الشافعي والدالكمالي الحنفي ﴿ فتح الالى في مطارحة الحلى ﴾ في البديعية للشيخ شهاب الدين احمد العطار ﴿ فتح الامر المغلق في مسئلة المجهول المطلق ﴾ رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اولها ٭ الحمد لله العالم الخبير بحقائق جميع الاشياء الخ ﴿ فتح باب المواهب وبغية مطلب الطالب ﴾ للشيخ ابي بكر بن سالم الحضرمي المتوفى سنة اوله الحمد لله على جميع محامده ونشكره من عميم شكره الخ ﴿ فتح الباب ورفع الحجاب ﴾ رسالة للشيخ محمود الاسكدارى المعروف بهدايي افندى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف اولها ٭ الحمد لمن له العظمة والكبرياء الخ وهي على ثلاثة ابواب ﴿ فتح البارى في شرح البخارى ﴾ مر في الجيم ﴿ فتح الباقي بشرح الفية العراقي ﴾ مر ﴿ فتح الجليل ببيان خفي انوار التنزيل ﴾ ﴿ فتح الجليل للعبد الذليل ﴾ في الانواع البديعية المستخرجة من قوله تعالى الله ولي الذين آمنوا الآية لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله ٭ الحمد لله الذي تفضل الخ وبعد فقد ماوقع الكلام في قوله تعالى الله ولي الذين آمنوا الخ وقررت فيها بضعة عشر نوعا من البديع ثم وقع التأمل فيها حتى جاوزت الاربعين ثم قدحت زناد الفكر فلم يزل يستخرج ويتوالى ان وصلت مائة وعشرين نوعا وقد اردت تدوينها ﴿ فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم ﴾ وهو نظم نقاية السيوطي ﴿ فتح الخفي من فتح التلقي ﴾ لعائشة بنت يوسف الدمشقية مشتمل على كلمات لدنية ﴿ فتح الداني ﴾ للشيخ ابي العباس احمد بن محمد بن ابي بكر الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة ﴿ فتح الذخائر والاغلاق في شرح ترجمان الاشواق ﴾ سبق ﴿ فتح الرحمن بشرح رسالة المولى رسلان ﴾ في التوحيد مر ذكره ﴿ فتح الرحمن بفضائل شعبان ﴾ لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القارى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف ﴿ فتح الرحمن بكشف مايلتبس من القرآن ﴾ للقاضي زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة اوله ٭ الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بكتابه العظيم الخ وهو مختصر في ذكر الآيات المتشابهات المختلفة وغير المختلفة وفيه انموزج من اسئلة القرآن واجوبتها مأخذه من كتاب الرازى وله فيه بعض الحاقات ﴿ فتح الرحمن في تفسير القرآن ﴾ لناصر الدين محمد بن عبدالله بن قرقاس المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة وهو اجل مصنفاته ومختصره المسمى نثر الجمان المنتظم من فتح الرحمن ذكر فيه تفصيل مانقل ثمة ﴿ الفتح السماوى بتخريج احاديث البيضاوى ﴾ سبق ﴿ فتح العزيز على كتاب الوجيز ﴾ يأتي في الواو ﴿ فتح على مقدمة ابي الفتح بن جني ﴾ لابن فورجه محمد بن حمد النحوى وكان حيا في حدود سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة ﴿ فتح العين ﴾ يأتي في العين ﴿ فتح الفارسي ﴾ وهو كتاب المبادي والغايات يأتي ﴿ فتح الفتاح في شرح الكافية ﴾ يأتي ﴿ فتح في تأويل ماصدر عن الكمل من الشطح ﴾ للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني

المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة مختصر اوله ❊ الحمد لله رب العالمين مفيض ماشاء من اسراره الخ ﴿فتح فى التداوى من جميع الامراض والشكاوى﴾ لابى سعيد بن ابراهيم المغربى مختصر فى مفردات الادوية اوله ❊ ان اولى ماافتتح به الخطاب الخ وجعل كل جدول منها طولا الى ستة اقسام وجمع ماذكره فيها من الادوية ينتهى الى خمسين واربعمائة ﴿الفتح القدسى فى آية الكرسى﴾ للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى اوله ❊ الحمد لله الذى وسع كرسيه السموات الخ ذكر فيه مناسباته ومدحه واوضح كتاب مصاعد النظر جميع مهماته وفرغ فى شعبان سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة بالقاهرة ﴿الفتح القدسى﴾ يأتى فى القاف لانه سمى القدح القسى ﴿فتح القدير فى التفسير﴾ لابن جبارة احمد بن محمد ابن عبد الوالى المقدسى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة ﴿فتح القدير للعاجز الفقير﴾ يأتى فى الهداية وهو شرح لابن الهمام ﴿فتح القريب فى حواشى مغنى اللبيب﴾ يأتى ﴿فتح القريب فى سيرة الحبيب﴾ منظومة للقاضى فتح الدين محمد بن ابراهيم بن الشهيد المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ﴿فتح القريب المجيب فى شرح كتاب الترتيب﴾ وهو ترتيب كتاب المجموع المذكور فى الميم ﴿فتح الكنوز الحرفية وفك الرموز العددية﴾ ﴿فتح اللطيف فى اسرار التصريف﴾ للشيخ علوان بن عطية الحموى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة رسالة مشتملة على اسرار مسائل نحوية من الاجرومية ﴿الفتح المبين فى ذكر جملة من اسرار الدين﴾ رسالة فى الاركان الخمسة التى بنى عليها الاسلام للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ﴿الفتح المبين فى مدح الامين﴾ قصيدة ميمية فى البديع لعائشة بنت احمد بن نصر الباعونى الباعونية توفت سنة اولها

فى حسن مطلع اقمار بذى سلم ❊ اصبحت فى زمرة العشاق كالعلم

ثم شرحتها شرحا لطيفا اوله ❊ الحمد لله محلى جياد الافهام بعقود مدح الشفيع الخ قالت وبعد فهذه قصيدة صادرة عن ذات قناع شاهدة بسلامة الطباع سافرة عن وجوه البديع سامية بمدح الحبيب الشفيع الخ اتمته فى رمضان سنة ﴿الفتح المبين فى مدح شفيع المذنبين﴾ لعبد العزيز بن على المكى الزمزمى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة ﴿فتح المتعال فى وصف النعال﴾ للشيخ الاديب احمد بن محمد المغربى المقرى نزيل مصر المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف قال الشهاب رأيته فى صفات نعل النبى صلى الله عليه وسلم وهو مصنف انشدنى فى وصفه اشعارا كثيرة لادباء المغرب الخ ﴿فتح المجنى فى شرح المغنى﴾ فى الاصول يأتى ﴿فتح المدبر للعاجز المقصر﴾ فى علم القضاء للشيخ محمد بن ابراهيم بن احمد السميدسى الحنفى فرغ منه فى الحرم سنة مختصر اوله امابعد حمد الله الذى لافوز الا فى طاعته الخ ذكر فيه قواعد الاشياء واورد فى اثنائه مباحث الشروط والحكم ﴿فتح مسالك الرمز شرح مناسك الكنز﴾ يأتى ﴿الفتح المستجاد فى فتح بغداد﴾

مختصر للشيخ محمد علان المكي الفه سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف ﴿ فتح المطلب المبرور وبرد الكبد الحرور في الجواب عن الاسئلة الواردة من التكرور ﴾ لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في حاويه تماما ﴿ فتح المغالق من انت طالق ﴾ لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكرها في حاويه تماما ﴿ فتح لمغلق حزب الفتح ﴾ مر في الحاء ﴿ فتح المغيث في شرح الفية الحديث ﴾ ﴿ فتح مفرج الكرب ﴾ مختصر شرح المنفرجة يأتي ﴿ فتح المنان في تخميس رائية الشيخ علوان ﴾ للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة مطلعها

ياطالب الوصال بادر ❊ واخرج عن الكون ثم سافر

﴿ فتح المنان في تفسير القرآن ﴾ وهو كبير في اربعين مجلدا للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو المعروف بتفسير العلامي ﴿ فتح المواهبي في مناقب الشاطبي ﴾ للشيخ ابي العباس احمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله ❊ الحمد لله الذي فضل بفضله من اختاره الخ ﴿ فتح نامه ﴾ فارسي منظوم للشيخ حسن الاصبهاني المتوفى سنة ﴿ فتح النقوض في شرح العروض ﴾ مر ﴿ فتح الوصيد في شرح القصيد ﴾ اي الشاطبية مر ﴿ فتح الوهاب بشرح الاداب ﴾ للقاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة ﴿ فتح الوهاب في فضائل الآل والاصحاب ﴾ للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اثبت فيه الخلافة للخلفاء الاربعة على الترتيب الواقع وذكر في اوله مقدمة جامعة لبيان الطريقة النافعة وختم بذكر بعض فضائل اهل البيت تاركا في الكل التعصب الباطل اوله ❊ الحمد لله الذي منحنا معشر اهل السنة بالسنة الخ وذكرهم في اربعة ابواب ﴿ فتح الوهاب ﴾ فيما خالف فيه الشيخين اي الرافعي والنووي صاحب العباب وهو صفي الدين احمد بن عمر للشيخ محمد بن الحسين الزبيدي النهاري المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ﴿ فتحية ﴾ رسالة في الهيئة البسيطة للمولى علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة نافعة الفها لما ذهب مع السلطان محمد خان الى محاربة الحسن الطويل شرحها المولى سنان الدين يوسف المشهور بعلامة سنان قال في الشقائق وهو من تلامذة المصنف وهو شرح نافع لكنه ليس من علماء هذا الفن فلم يقدر على الشرح كما ينبغي كذا في الموضوعات وميرم چلبي الموسوم بمحمود بن محمد بن بنت المؤلف حسين المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة قرأها المولى طاشكبري زاده عليه ﴿ فتحية في الموسيقي ﴾ لمحمد بن عبد المجيد اللادقي اولها ❊ الحمد لله الذي اذاقنا حلاوة الحان الخ ذكر فيها انه الفها في اوائل فتوح السلطان بايزيد بن محمد خان واهداها اليه وهي من المتوسطات في هذا

الفن رتبها على مقدمة وطرفين ذكر في المقدمة فصولا ثلاثة وذكر في الطرف الاول التأليف وفي الثاني الايقاع ﴿ الفتى بين قيس ويمن ﴾ مختصر اوله ❊ الحمد لله الذى نهى عن اتباع الهوى الخ ﴿ الفتوحات الربانية ﴾ لابى محمد عبدالله بن محمد المرجانى المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة ﴿ الفتوحات الربانية على الاذكار النووية ﴾ مر ﴿ الفتوحات السليمية ﴾ منظومة بالتركية لشكرى من علماء الاكراد ﴿ الفتوحات السليمانية ﴾ تركى انشاء الحريرى الشاعر ﴿ فتوحات الشام ﴾ للواقدى نظمها محمد بن محمود بن آجا بالتركى في اثنى عشر الف بيت ولابى حذيفة اسحق بن بشر القرشى وصنف فيها ابومحمد احمد بن اعثم الكوفى المتوفى سنة وترجمه احمد بن محمد المتوفى سنة بالفارسية ﴿ فتوحات الصيام ﴾ في التصوف للسلطان مراد بن سليم خان العثمانى المتوفى سنة قال النوعى في تاريخ تأليفه فتوحات ملوكى ﴿ الفتوحات الغيبية في تدبير الارواح الحكمية ﴾ مختصر في الاكسير اوله الحمد لله البديع الوهاب الخ مرتب على ابواب وفصول للشيخ عبدالكريم بن يحيى بن عثمان المراكشى ﴿ فتوحات في الجفر ﴾ لشكرالله الشروانى اولها ❊ الحمد لله الذى اودع في قلوب اوليائه الخ رتبها على مقدمة وثلاث مقالات المقدمة في اوضاع علم الجفر المقالة الاولى في احوال العالم الثانية في احوال الامام وزمان خروجه الثالثة في احوال الدولة العلية ﴿ الفتوحات المدينة المنورة ﴾ للشيخ محيى الدين عبدالقادر بن محمد الشهير بقضيب البان المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف الفها في مجاورته بها في حدود سنة ١٠١٠ عشرة والف ﴿ الفتوحات المرادية في الجهات اليمانية ﴾ للشيخ عبد الله بن صلاح بن داود بن على بن داعر وهى كتاب كبير جدا في غاية البلاغة الفها للسلطان مراد خان الثالث قال في آخرها كان الفراغ من تأليفها في سنة ١٠١٠ عشرة والف بدأ فيها من اول الخليفة الى سنة ١٠٠٤ اربع والف ذكر فيها وقائع الدنيا ودولهم واخبارهم مفصلا مبسوطا ﴿ الفتوحات المصرية ﴾ للشيخ الاكبر ذكره الشعرانى في الكبريت ﴿ الفتوحات المكية في معرفة اسرار المالكية والملكية ﴾ مجلدات للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى المالكى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة من اعظم كتبه وآخرها تأليفا قال فيها كنت نويت الحج والعمرة فلما وصلت ام القرى اقام الله سبحانه وتعالى في خاطرى ان اعرف الولى بفنون من المعارف حصلتها في غيبتى وكان الاغلب منها مافتح الله سبحانه وتعالى على عند طوافى ببيته المكرم وقال في الباب الثامن والاربعين واعلم ان ترتيب ابواب الفتوحات لم يكن عن اختيار ولا عن نظر فكرى وانما الحق تعالى على لنا على لسان ملك الالهام جميع مانسطره وقد نذكر كلاما بين كلامين لا يتعلق له بماقبله ولا بمابعده وذلك شبيه بقوله سبحانه وتعالى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة ووفاة وقال واعلم ان جميع ما اتكلم فيه في مجالسى وتصانيفى انما هو من حضرة القرآن وخزائنه فانى اعطيت مفاتيح الفهم والامداد منه انتهى وفى اوله مقدمة في فهرست

الكتاب ذكر فيها خمسمائة وستين بابا والباب التاسع والخمسون وخمسمائة منه باب عظيم جمع فيه اسرار الفتوحات كلها وجد بخطه فى آخر الفتوحات وكان الفراغ من هذا الباب فى صفر سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وقد اختصرها الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وسماه لواقح الانوار القدسية المنتقاة من الفتوحات المكية وفرغ فى ذى الحجة سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ثم لخص ذلك التلخيص ثانيا وسماه الكبريت الاحمر من علوم الشيخ الاكبر ذكر فيه ان جماعة من مشايخ عصره بمصر سالوه اختصاره بمعنى انه يحذف لهم منه كلمات لاتمس الحاجة اليها من المسائل لا بمعنى تقليل اللفظ وتكثير المعنى فاجاب ولم يخرج عن ترتيب الشيخ على خمسمائة وستين بابا قال الشعرانى فى مختصر الفتوحات وقد توقف حال الاختصار فى مواضع كثيرة منها يظهر لى موافقتها لما عليه اهل السنة والجماعة فحذفتها من هذا المختصر وربما سهوت فتبعت ما فى الكتاب كما وقع للبيضاوى مع الزمخشرى ثم لم ازل كذلك اظن ان المواضع التى حذفت ثابتة عن الشيخ محيى الدين حتى قدم علينا الاخ العالم الشريف شمس الدين السيد محمد بن السيد ابى الطيب المدنى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة فذاكرته فى ذلك فاخرج الى نسخة من الفتوحات التى قابلها على النسخة التى عليها خط الشيخ محيى الدين نفسه بقونية فلم ارفيها شيأمما توقفت فيه وحذفته فعلمت ان النسخ التى فى مصر الآن كلها كتبت من النسخة التى دسوا على الشيخ فيها ما يخالف عقائد اهل السنة والجماعة كما وقع له ذلك فى كتاب الفصوص وغيره وقد اطلعنى الاخ الصالح السيد الشريف المدنى على صورة ما رآه مكتوبا بخط الشيخ محيى الدين وغيره على النسخة التى وقفها الشيخ فى قونية وهو هذا ❊ وقف محمد بن على بن عربى الطائى هذا الكتاب على جميع المسلمين وفى آخره وقد تم هذا الكتاب على يد منشئه وهو النسخة الثانية منه بخط يدى وكان الفراغ منه بكرة يوم الاربعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة وكتبه منشئه قال السيد وهذه النسخة فى سبعة وثلاثين مجلدا وفيها زيادات على النسخة الاولى التى دس الملحدون فيها العقائد الشنيعة قال وفى ظهره ترجمة اسم الكتاب بخطه وتحته بخط الشيخ صدر الدين القونوى انشاء مولانا شيخ الاسلام وصفوة الانام محيى الدين بن عربى وتحته ملك هذه المجلدة لمحمد بن اسحق القونوى وتحته ايضا بخط الشيخ صدر الدين رواية محمد بن ابى بكر بن ميذار التبريزى سماعا منه انتقل الى خادمه وربيب لطفه محمد بن اسحق سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة واورد ما نقله السيد من كتاب السماع فى آخر المجلدات وله فتوحات مدينة مختصرة فى عشر ورقات اولها ❊ الحمد لله الذى جعل الانسان خلاصة مملكة الاكوان الخ ﴿ فتوح امير نشاهى ﴾ لسعدالله الكرمانى المتوفى سنة ﴿ فتوح ابى حذيفة ﴾ اسحق بن بشر القرشى ﴿ فتوح الارشاد ﴾ لمحمد بن محمد الشهير بالمحب الشيرازى ﴿ فتوح ارمنية ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين وله فتوح اهواز ﴿ فتوح اعثم ﴾ وهو محمد بن على المعروف

باعثم الكوفى وترجمه لاحمد بن محمد المتوفى ﴿ فتوح الامصار ﴾ لمحمد بن عمر الواقدى المتوفى سنة وله فتوح الشام نظمه محمد بن محمود بن آجا التدمورى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة فى اثنى عشر الف بيت ﴿ فتوح بيت المقدس ﴾ لابى حذيفة اسحق ابن بشر كذا فى اتحاف الاحصاء ﴿ فتوح الحرمين ﴾ فارسى منظوم مناسك مصعد للمحيى اوله * اى همه كس را بدرت التجا ﴿ الفتوح الربانية فى دفع شبهات الكوارنية ﴾ رسالة تتضمن الاجوبة عن البيضاوى فى اول تفسير الكورانى ﴿ فتوح الرحمن فى اشارات القرآن ﴾ وتفسيره للشيخ عبدالملك الديلمى اوله * الحمد لله حق حمده فهذا تفسير بعض آيات القرآن التى يحتاج اليها الصوفية فى احوالهم ﴿ فتوح سيف بن عمر التميمى ﴾ ﴿ فتوح عبد الملك بن قريب ﴾ الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ﴿ فتوح الغيب ﴾ للشيخ عبدالقادر الكيلانى المتوفى سنه ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة اوله * الحمد لله رب العالمين اولا وآخرا الخ ﴿ فتوح الغيب ﴾ وهو حاشية الكشاف للطيبى يأتى ﴿ فتوح المشاهدين لترويح قلوب المجاهدين ﴾ فى ترجمة نفحات الانس يأتى ﴿ فتوح مصر والمغرب ﴾ للامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكيم القرشى المصرى المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين ﴿ فتوح الواهب بان ليس شئ على الله بواجب ﴾ لمحمد بن على بن محمد الموصلى المالكى رسالة اولها * الحمد لله الذى لايجب عليه شئ الخ الفها ردا على مذهب المعتزلة ﴿ فتوح وهب بن منبه بن كامل اليمانى الصغانى ﴾ المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة ﴿ فتور زمان الصدور وصدور زمان الفتور ﴾ فارسى للوزير انوشروان بن خالد المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسمائة ذكره العماد فى اول نصرة الفترة وقال وجدته تنبئ اطالته عن القصور وقد قصره على اهل زمانه من اوسط عهد نظام الملك الى آخر عهد الطغرل فاانصف فيه الصدق والصواب انتهى ﴿ فتيا صلاح العمل لانتظار الاجل ﴾ لابى الحسن على بن احمد الحرانى التجيبى المتوفى سنة ﴿ فتى الفتوة ومرآة المروة ﴾ رسالة لجمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبى المتوفى سنه ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة قرظ له عليها جماعة من اكابر عصره ﴿ فجر الاسماء وصبح المسمى ﴾ ذكره البونى ﴿ فجر الثمد فى اعراب اكمل الحمد ﴾ للسيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله فجر الدياجى ﴿ فحول الشعراء ﴾ لابى تمام حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين فيه خلق كثير من الجاهلية والاسلام والمخضرمين ﴿ فخر الاسما وصبح المسمى ﴾ ﴿ الفخر المنير ﴾ للفاكهانى ﴿ فخرى فى الجبر والمقابلة ﴾ رسالة لابى بكر فخر الدين محمد بن حسن الوزير المتوفى سنة الفها لبهاء الدين والدولة فصارت من انفس المبسوطات ﴿ الفخ المنصوب الى صيد المحبوب ﴾ فى علم الباه

﴿ علم الفراسة ﴾

عده صاحب مفتاح السعادة من فروع العلم الطبيعي وقال وهو علم يعرف منه اخلاق الناس من احوالهم الظاهرة من الالوان والاشكال والاعضاء وبالجملة الاستدلال بالخلق الظاهر على الخلق الباطن وموضوعه ومنفعته ظاهران ومن الكتب المؤلفة فيه كتاب الامام الرازى خلاصة كتاب ارسطو مع زيادات مهمة ولاقليمون كتاب في الفراسة يختص بالنسوان وكتاب السياسة لمحمد بن الصوفى مختصر مفيده في هذا العلم وكفى بهذا العلم شرفا قوله تعالى ان في ذلك لآيات للمتوسمين وقوله سبحانه تعرفهم بسيماهم و قوله صلى الله تعالى عليه وسلم اتقوا فراسة المؤمن انتهى ﴿ فراسة نامة ﴾ فارسى لابي الفضل المنشى الشيرازى المتوفى سنة اوله اى فيض تورهنماى هرعقده كشاى ﴿ علم الفراشى والنومى ﴾ من فروع علم التفسير ﴿ فراق نامه منظوم ﴾ فارسى في مزاحفات بحر المتقارب المثمن لكمال الدين اسمعيل ابن الاصبهانى المتوفى سنة ولسلمان بن خواجه محمد الساوجى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة نظمه الشيخ اويس خان اوله ✽ بنام خدايى كه باتيره خاك برآميخت اين جوهر جان پاك ﴿ فرائد الاعصار في مدح النبي المختار ﴾ لابي العطاء احمد بن محمد الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ فرائد التاجى في شرح الفرائض السراجى ﴾ يأتى ﴿ فرائد التفسير ﴾ لابي الحامد فصيح الدين محمد بن عمر المابرنابازى اختصر فيه الكشاف وزيادات بحثية نحوية وكلامية وادبية رايت القطعة الاخيرة منه ﴿ الفرائد التيسيرية ﴾ لزين الدين سريحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة عشرة اجزاء ﴿ فرائد الجواهر في الطب ﴾ ﴿ فرائد الخرائد في الامثال والحكم ﴾ لابي يعقوب يوسف بن طاهر النحوى فرغ منه في سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسمائة ذكر في اوله اباالفضل احمد بن محمد الميدانى وانه استاذه وانه الف كتابا لكنه اطال فيه فذكر مااهمل من الامثال والفه على ترتيب الحروف وادرج فيه الابيات السائر والحكم اوله ✽ الحمد لله رافع السموات العلى الخ ﴿ فرائد الدر المنظم في التطفل على حضرة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ لمحمد الخالص من عتقاء الحسينى المكى مختصر اوله ✽ سبحان من منح شبيبة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم الخ جمع فيها مدائحة النبوية على ترتيب الحروف في كل حرف ثلاثة عشر بيتا فجملة اباتها خمس وتسعون وثلثمائة ﴿ فرائد السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك ﴾ منظومة لابي الفضل محمد بن احمد بن محمد بن احمد الباعونى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة من اول الخليقة الى الاشرف قايتباى قلت سماها السخاوى في الامتنان بتحفة الظرفاء في تاريخ الملوك والخلفاء ثم ذيلها ابن اخيه محمد بن يوسف الى زمن قاتيباى وسماه الاشارة الوفية الى الخصايص الاشرفية ﴿ فرائد السلوك في مصائد الملوك ﴾ رجز لجمال الدين محمد بن محمد بن نباتة المصرى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ فرائد السنية ﴾ للمولى محمد بن الحسن الكواكبى الحنفى المفتى

(بحلب)

بحلب الشهبا المتوفى سنة ١٠٩٦ ست وتسعين والف وهو نظم النقاية تلخيص الوقاية فى فقه الحنفية مع بعض الفوائد والزوائد اوله * الحمدلله تعالى وتنزه سبحانه فليس يحصى حمده ثم شرحه المولى المزبور وسماه بالفوائد السمية فى شرح فرائد السنية اوله * سبحان من سطر بقلم الايقان على صفحات الاكوان الخ واتممانى فى حدود سنة ١٠٦٧ سبع وستين والف ﴿ فرائدالقلايد ﴾ لرشيد محمدبن محمد الكاتب الوطواط المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة ﴿ فرائد الفوائد ﴾ لتحقيق معانى الاستعارات واقسامها وقرائنها لابى القاسم الليثى اولها * الحمد لواهب العطية والصلوة على خير البرية الخ وشرحها المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة وعليه حاشية للمولى على بن صدرالدين بن عصام الدين المتوفى سنة اولها * احمدك حمد مسترشد لانوار هدايتك الخ وعليه حاشية للمولى الشيرانشى المتوفى سنة وحاشية للمولى زين الدين وحاشية للمولى حسن الزيبارى المتوفى سنة اولها * الحمدلله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ وعليه حاشية للمولى جامى المروزى وعليها تعليقة للمولى عبدالله الكردى وللمولى الجامى شارح الفوائد ولقوللى احمد ايضا ﴿ فرائدالفوائد ﴾ فى التعريف والمعرفة رسالة لمحمد الكشى الخالدى المتوفى سنه ﴿ فرائد الفوائد ﴾ فى التعبير لابن دقاق ابراهيم بن محمد المصرى المورخ المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة ﴿ فرائدالفوائد فى فنون غير واحد ﴾ لاحمد بن على بن احمد بن داود البلوى ﴿ فرائد العوايد ﴾ فى مختصر شرح الشواهد كلاهما للعينى ﴿ فرائد فى حل المسائل والفوائد ﴾ فى شرح الكنز يأتى ﴿ فرائد فى الزوائد ﴾ لامين الدين عبدالوهاب ابن احمد بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ فرائد القلائد وغرر الفوائد ﴾ على شرح العقائد مر ذكره فى شروح عقائد النسفى ﴿ فرائد اللالى فى فروع الحنفية ﴾ مختصر ليحيى الفقيه صاحب مشتمل الاحكام اوله * الحمد لوليه الخ قال جمعته من الفتاوى والشروح بعد ما كتبت حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة وغب ماجمعت مشتمل الاحكام البديعة واثر ماحررت اجوبة لاسئلة صاحب جامع الفصولين

﴿ علم الفرائض ﴾

وهو علم بقواعد وجزئيات تعرف بها كيفية صرف التركة الى الوارث بعد معرفته وموضوعه التركة والوارث لان الفرضى يبحث عن التركة وعن مستحقها بطريق الارث من حيث انها تصرف اليه ارثا بقواعد معينة شرعية ومن جهة قدر مايحرزه ويتبعها متعلقات التركة ووجه الحاجة اليه الوصول الى ايصال كل وارث قدر استحقاقه وغايته الاقتدار على ذلك وايجاده وماعنه البحث فيه هو مسائل واستمداده من اصول الشرع كذا فى اقدار الرائض واختلف فى قوله عليه الصلاة والسلام انها نصف العلم فقال طائفة سماهم فى ضوء السراج وغيره وهم اهل السلامة لاندرى وليس علينا ذلك بل يجب علينا اتباعه عقلنا المعنى اولم نعقل لاحتمال

خطا التأويل واول الاخرون على اربعة عشر قولا الاول سماها نصفا باعتبار البلوى رواه البيهقى الثانى لان الخلق بين طورى الحياة والممات قاله فى النهاية وعليه الاكثرون الثالث ان سبب الملك اختيارى وضرورى فالاختيارى كالشراء وقبول الهبة والوصية والضرورى كالارث قاله صاحب الضوء وغيره الرابع تعظيما لها كذا فى الابتهاج الخامس لكثرة شعبها وما يضاف اليها من الحساب قاله صاحب اغاثة اللهاج السادس لزيادة المشقة قاله نزيل حلب السابع باعتبار العلمين لان العلم نوعان علم يحصل به معرفة اسباب الارث وعلم يعرف به جميع ما يجب قاله صاحب الضوء وغيره الثامن باعتبار الثواب لانه يستحق الشخص بتعليم مسئلة واحدة من الفرائض مائة حسنة وبتعلم مسئلة واحدة من الفقه عشر حسنات ولو قدرت جميع الفرائض عشر مسائل وجميع الفقه مائة مسئلة يكون حسنات كل واحد منهما الف حسنة وحينئذ تكون الفرائض باعتبار الثواب مساوية لسائر العلوم التاسع باعتبار التقدير يعنى انك لو بسطت علم الفرائض كل البسط لبلغ حجم فروعه مثل حجم فروع سائر الكتب كما فى شرح السراجية العاشر سماها نصف العلم ترغيبا لهم فى تعلم هذا العلم لما علم انه اول علم ينسى وينتزع من بين الناس وورد انها ثلث العلم وفى الجمع بينهما اجاب بن عبد السلام المالكى فى شرحه لفروع ابن الحاجب ان الجمع ليس واجبا على الفقيه قال الفقيه الامام ابو منصور عبد القاهر بن طاهر المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة فى كتاب الرد على الجرجانى فى ترجيح مذهب ابى حنيفة انه ادعى تقدمهم فى الفرائض ونقض بسعيد بن جبير وعبيدة السلمانى والشعبى والفقهاء السبعة ثم نشأ من بعدهم قبيصة بن ذويب وابو الزناد وفى زمن ابى حنيفة كان بن ابى ليلى وابن شبرمة قد صنفا فى الفرائض ولاصحاب مالك والشافعى ايضا كتب منها كتاب ابو ثور وكتاب الكرابيسى وكتاب رواه الربيع عن الشافعى وابسط الكتب فيها كتب ابى العباس بن سريج وابسط من الجميع كتاب محمد بن نصر المروزى وما صنف فيها اتقن واحكم منه وحجمه يزيد على خمسين جزءا قال وكتابنا فى الفرائض يزيد على الف ورقة قال ابن السبكى وهو كتاب جليل القدر لا مزيد على حسنة انتهى ﴿ فرائض ﴾ ابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ﴿ فرائض ﴾ ابى الرشيد مبشر بن احمد ابن على ابن احمد الحاسب الرازى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة وهو على مذهب الشافعى ومالك ﴿ فرائض ابن اللبان ﴾ محمد بن عبد الله المصرى المتوفى سنة اثنتين واربعمائة وهى ثلاث نسخ احداها الايجاز ﴿ فرائض ابن المنلا ﴾ احمد بن محمد الحلبى المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف ﴿ فرائض ابى نصر ﴾ احمد بن محمد بن على البغدادى الحنفى وهو كتاب كبير فى مجلد جمع فيه اصول مسائل الفرائض وذكر فيه فوائد كثيرة ﴿ الفرائض الاشنهية ﴾ لابى الفضل عبد العزيز بن على الاشنهى الشافعى المتوفى فى حدود سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وهو كتاب الكفاية على ما وجدته فى ظهر نسخة وليس فيه تسمية اوله * اما بعد حمد الله صلواته الخ وبعد فانى خرجت مختصرا فى الفرائض وعريته

من الخلاف اوله * الحمدلله حق حمده الخ كتب اولا مختصرا فى الفرائض ثم اتبعه بالولاء وقسم التركات واردف ذلك بالوصايا والوسائل شرحها عبد الرحمن بن الرشيدى المصرى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وفيه اوهام كثيرة ومن شروحها الانوار الاهية لمحمدبن محمدبن الشمسى المتوفى سنة اوله * الحمد لله الذى حكم بالموت على جميع الانام وهو شرح مفيد بقال واقول وافرد ابن حجر فى حسابه الرسالة العزية

فرائض ايوب البصرى — فرائض بركلى — وهو المولى محمد بن پيرعلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وشرحها له ايضا — فرائض التركانى — وهواحمدبن عثمان بن صبيح الجرجانى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وهى نسختان — فرائض التمرتاشى — الفرائض الجعدية على مذهب المالكية — للشيخ الامام ابى محمد الحسن بن على بن الاجعد الصقلى المالكى — فرائض جمال الائمة الكرولانى — شرحها محمد العمادى من احفاده — فرائض الحلبى الرومى — متن وشرح للمولى لطف الله ابن يوسف المتوفى فى دولة السلطان بايزيد بن محمد العثمانى — فرائض الحوفى الفرضى — وهو الفقيه ابوالقاسم احمد بن محمد بن خلف الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة اختصرها محمد بن محمد بن عرفة الورغمى التونسى المالكى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة — فرائض الرحبية — ارجوزة سماها بغية الباحث شرحها جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة شرحا ممزوجا اولها

اول ما نستفتح المقالا * بذكر حمد ربنا تعالى

(وفى نسخة)

الحمد لله على ما انعما * حمدا به يجلو عن القلب العما

وشرحها الشيخ العلامة محمد بن احمد سبط المارديني المتوفى سنة — فرائض الزاهدى — وهو ابوالرجا مختار بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة — فرائض السجاوندى — وهو الامام سراج الدين محمدبن محمد بن عبدالرشيد السجاوندى الحنفى المتوفى سنة و يقال لها الفرائض السراجية ايضا وهى مقبولة متداولة ولها شروح وقد شرحها غير واحد من الفضلاء واشتغل بشرحها جم غفير من العلماء منهم الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ شهاب الدين احمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وشرحه متداول مقبول والربوة محمد بن احمد بن عبد العزيز الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وسماه المواهب المكيه فى شرح فرائض السراجية وابوالحسن حيدرة بن عمر الصغانى المتوفى سنة ٣٥٨ ثمان وخمسين وثلثمائة والمولى محيي الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة والمولى مصلح الدين بن صلاح اللارى المتوفى سنة وبرهان الدين حيدربن محمد الهروى تلميذ التفتازانى المتوفى سنة ٨٣٠ فى عشر الثلاثين وثمانمائه واول حيدرة * اياك

يامن استاثر بالاولية والبقاء الخ وهو شرح مقبول فرغ من تأليفه بمروان شاهجان والحق باخره فصلا من متفرقات المسائل نظمه بحلوان من جمادى الاولى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة قال تقي الدين وهو مصنف غريب محرر مع صغر حجمه جليل القدر صحيح المسائل والنقول عديم المثل وشرحها شيخ الاسلام سيف الدين احمد بن يحيي بن محمد الهروى المعروف بحفيد التفتازاني المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة اوله ✻ حمدا ينور من ضوء سراجه مفتتح الكلام الخ اورد فيه خاتمة فى مسائل لطيفة وشرحها المولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو من احسن شروحها قاله صاحب الشقائق اوله ✻ الحمد لله الذى قسم افراد الاناسى الى اصناف الخ والفاضل البهشتى محمد الشهير بفخر خراسان المتوفى سنة والمولى شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال لما فرغت من تصحيحها اردت ان اشرحها شرحا وافيا وتتبعت من شروحها المنهاج المنسوب الى البخارى وغيره والمولى سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة والسيد الشريف على بن محمد الجرجاني فرغ من تأليفه بسمرقند وتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة وهو الشرح الباهر المتداول بين الانام ولذلك سود العلماء وجه الاوراق بالحواشي عليه فكتب المولى احمد بن عبد الاول العبدى القزويني فى شعبان سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة حاشية وتوفى سنه ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة والمولى مير حسن الرومى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ومحيي الدين محمد بن خطيب قاسم بن يعقوب المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة حاشية مختصرة اولها الحمد لله الذى توحد بالقدم والبقا الخ والمولى محيي الدين العجمى اولها ✻ الحمد لله الذى جعل العلماء والحكماء ورثة الانبياء الخ الفها باسم السلطان بايزيد بن محمد ابن مراد والمولى محمد شاه بن على بن يوسف بن محمد الفنارى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة اورد فيها دقائق مع حل المباحث اولها ✻ الحمد لله الذى خلق الموت والحياة الخ قال فهذه مجموعة جامعة لبعض الفوائد المتعلقة بشرح الفرائض للسيد والمولى قوام الدين قاسم بن احمد الجمالى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة والمولى يعقوب بن سيدى على المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اولها ✻ الحمد لله الذى جعل هداية العالمين الخ ذكر فيها السلطان سليمان والمولى حفيد المذكور ومحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وسماها زبالة السراج على رسالة السراج وناقشه مناقشة كما ناقش ابن كمال باشا مع احمد بن عبد الاول اولها ✻ نحمدك ياواجب الوجود ومفيض جود الجود الخ وفى نسخة ✻ الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ قال هذه روضة روح نشات من رفع الغواشى عن بعض الحواشى على كلام الشريف وهى ممزوجة بالمتن كالخسروية ذكر فى خطبتها السلطان سليمان وعلى السيد حاشية لمحمد بن مصطفى الكورانى الشهير بالوانى فرغ من تحريرها فى شوال سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة ونظم

(المتن)

المتن ايضا جماعة منهم محمود بن عبد الله الكلستانى السرائى بدر الدين المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وعز الدين ابوالعز طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وفخر الدين احمد بن على بن الفصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وتاج الدين ابوعبدالله عبدالله بن على السنجارى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائه ومن شروحه روح الشروح اوله * الحمد لله الذى تفرد ذاته بالقدم والبقاء الخ يذكر فيه ماينقل عنه من الشروح فيريد ببعض الشارحين شهاب الدين واكثر الشروح الضوء والبديع وشهاب الدين وببعض الافاضل تاج الدين الكردرى وبالشرحين الضوء ومنتخبه والبحرين الضوء وامين الدولة وشرح ابن امين الدولة مجدالدين حسن بن احمد الحلبى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة اوله * الحمد لله رب العالمين الخ وشرحه شرحا مبسوطا بهاء الدين حيدرة بن محمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة والشيخ محمود بن ابى بكر بن ابى العلاء البخارى ثم الكلاباذى المتوفى سنة ٧٠٠ سبعمائة سماه ضوء السراج ذكر فيه انه اقتبسه من تعليم شيخه عمر بن احمد الكاخشنقرائى اوله * الحمد لله الذى استأثر بوصف البقاء الخ وهو شرح بقوله كذا وقوله كذا الخ قال الذهبى وهومصنف غريب محرر جليل القدر صحيح المسائل والامثلة والنقول انتهى ثم انتخبه وسماه المنهاج المنتخب من ضوء السراج اوله * امابعد حمدالله المتصف بالكمال الخ ذكر انه اشار اليه بعض الاعزة ان ينتخب الشرح الذى سماه بضوء السراج فانتخبه بمدينة السلام وهو شرح بالقول ايضا ثم اختصره الشيخ اكمل الدين قال الشيخ كان الكتاب المسمى بالضوء من احسن مااشتهر من شروحه وكان بعض الطلبة يستطيله فاردت ان اختصره فجمعت شرحا مشتملا على مافيه من النكات وزيادة يحتاج اليها الاصل بحل بعض العويصات الخ وشرحه الشيخ الامام عبدالكريم بن محمد بن الحسن محمد بن الحسن الهمدانى شرحا فارسيا سماه الفرائد التاجى فى شرح فرائض السراجى اوله * الحمد لله الذى علمنا مسائل ارباب الوراثة الخ وشرحه يونس بن يونس بن عبدالقادر الرشيدى الاثرى فى سنة ١٠١١ احدى عشرة والف لماقدم الروم وسماه المقاصد السنية بشرح السراجية للحنفية اوله * الحمد لله الذى باحكامه شرع الاحكام الخ وهو شرح ممزوج ومن شروحه كتاب الجلالى بالقول اوله * الحمد لله الذى لايتم امر دون حمده الخ نقل فيه من تخريج احاديث الفرائض للسخاوى وللشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الخ ومن شروحه قرة العين والفرائض وترجمة السراجية بالتركى لعبداللطيف بن الحاج احمد الجانى المتوفى فى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ومن الشروح شرح كبير ممزوج مسمى بالتحقيق اوله * الحمد لله المعبود من جميع الكائنات الخ لمحمد بن حاج احمد بن نصر الفه سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة ذكر فيه شرح القاضى علاء الدين بدر السمرقندى وانه جاء عاريا عن الادلة ومن شروحه شرح ادريس ابن شيخ باشا اوله * لك الحمد حمدا بعدد قطرات البحر الخ الفه فى شعبان سنة ٨٥٨

ثمان وخمسين وثمانمائة ومن مختصرات السراجية لب الفرائض للعالم خضر بن محمد الاماسى اوله * الحمد لله الذى شرع الفرائض علينا لما ارابنا الخ وهو قدر نصفها وفرغ فى صفر سنة ١٠٦٤ اربع و ستين و الف و ارشاد الراجى بمعرفة الفرائض السراجى لمحمود بن احمد اللارندى الحنفى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وقد سبق فى باب الالف ومن شروح الفرائض المنهاج اوله * الحمد لله الذى ابرز الفرائض الخ ومن الحواشى حاشية المولى مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهى الى احوال الام اولها * حمدا لمن جعل القائمين باقامة الفرائض والسنن من احسن اهل الاسلام الخ ﴿ فرائض شهاب الدين ﴾ وهو القاضى الامام ابو حامد احمد ابن محمود بن على بن ابى طالب مختصر سهل الحفظ والفهم وله شروح منها شرح عبدالحليم المسكرى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو شرح ممزوج اوله * الحمد لله العليم الحليم الخ كان من العلماء العاملين فى عصر منلا جامى ومسكر قرية من قرى شابران فى نواحى شروان ﴿ فرائض الصغانى ﴾ وهو الامام حسن بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ فرائض طاشكبرى زاده ﴾ المولى احمد بن مصطفى المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان و ستين و تسعمائة و هو مختصر رتبه على مطلبين و خاتمة ﴿ فرائض الطحاوى ﴾ وهو ابو جعفر احمد بن محمد المصرى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ﴿ فرائض العثمانى ﴾ للشيخ الامام برهان الدين ابى الحسن على بن ابى بكر المرغينانى صاحب الهداية المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة قال فيها بعد الحمد هذه مجموعة ملقبة بالعثمانى وقد رغب فيها القاضى والدانى الخ ولها شروح منها شرح الشيخ منهاج الدين ابراهيم بن سليمان السرائى اوله * الحمد لله المتعال عن مجانسة الخ ذكر فيه ان شيخه رشيد الدين اسماعيل بن محمود بن محمد الكردرى كتب فوائد المسائل الضرورية فجمعها وزاد عليها وسماه بمفاتيح الاقفال وفرغ منه فى خوارزم والمتن للشيخ العثمانى واعرض عن ذكر الرد وذوى الارحام وماعداهما من تفريعات الاحكام فاتمهما المرغينانى وذكر بعد انتهائه زوائد وفوائد من كتب كثيرة وذلك اكراما له وتواضعا لا لاحتياجه الى كتاب غيره مع غزارة علمه و كثرة فضله و قدرته على تصنيف كتاب من عنده ﴿ فرائض غرس الدين ﴾ بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة وشرحها له ﴿ الفرائض الفارقية ﴾ للشيخ الامام شمس الدين محمد بن شرف بن عادى بالمهملة الكلائى الفرضى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ﴿ فرائض الفزارى ﴾ للشيخ الامام برهان الدين ابى اسحق ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى المعروف بابن الفركاح الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع و عشرين وسبعمائة ﴿ فرائض اللارى ﴾ وهو مصلح الدين محمد بن صلاحى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ﴿ فرائض اللالى ﴾ متن مختصر للسيد احمد بن مصطفى الشهير بلالى اوله * الحمد لله الذى جعل

العلماء ورثة الانبياء الخ ﴿ فرائض المتولى ﴾ وهو ابو سعيد عبدالرحمن بن مأمون الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وهو مختصر مفيد ﴿ فرائض مجمع البحرين ﴾ شرحها بعضهم ﴿ فرائض محسن القيصرى ﴾ المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وهى منظومة مفيدة نظم منها السراجية اولها ❁ بسم من من لطفه فامتنا الخ ذكر فيها انه لما نظر فى نظم الاديب ابى نصر الفراهى اراد نظم الفرائض السراجية على ذلك المنوال قال فى الشائق نظم فى الفرائض نظما حسنا بليغا جامعا للمسائل ثم شرحه شرحا بين فيه وقايعه واسراره انتهى وشرحها محمد بن محمد بن محمود المدعو بالشيخ البخارى فرغ فى دمشق الشام فى رابع عشرى شوال سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة جمعه فى شهر واحد وسماه بجامع الدرر وهوشرح مطول ممزوج اوله ❁ نحمدك يامن استأثر هو وصفاته بالقدم الخ وهى ارجوزة لطيفة ذكر المؤلف فى شرحه ان سبب نظمه لها هو ان ابا نصر الفراهى نظم كتاب الطل والوبل نظما بديع الاسلوب موجزا غاية الايجاز ولما رآه مشحونا بانواع السحر الحلال اراد نظم الفرائض على ذلك المنوال ونظمها ايضا بالتركى عبدالله بن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة ثم شرحها وشرحها طاشكبرى زاده ويحيى افندى ﴿ فرائض مسعود ﴾ بن محمد الغجدوانى وهى تائية وشرحها شرحا لطيفا ﴿ فرائض المقدسى ﴾ وهوابوالفضل عبد الملك بن ابراهيم الهمدانى الفرضى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة وابو منصور عبد القاهر ابن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة ﴿ فرائض المكلفين ﴾ رسالة فارسية لمحمد بن مقرى حسين بن على فى ذكر الفرائض والواجبات على طريق السؤال والجواب مشتملة على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اولها ❁ بعد از حمد نا محدود الخ ❁ مقدمه در تكليفات الباب الاول در فرائض الباب الثانى در واجبات الباب الثالث در اقسام ستة الخاتمة فى المتممات ﴿ الفرج بعد الحرج ﴾ ذكره فى رسالة الشفاء ﴿ الفرج بعد الشدة ﴾ لابن ابى الدنيا ابى بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشى البغدادى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومأتين لخصه السيوطى مع زيادات سماه الارج فى الفرج وابوالحسين عمر بن محمد بن يوسف الفقيه المالكى القاضى بن القاضى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه ولابى على محسن بن على القاضى التنوخى الاديب المتوفى فى محرم سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة اوله ❁ الحمدلله الذى جعل بعد الشدة فرجا الخ قال لما رأيت ابناء الدنيا متقلبين فيمابين خير وشر ونفع وضر ولم ارلهم فى ايام الرخاء انفع من الشكر ولا فى ايام البلاء انجع من الصبر ووجدت اقوى مافزع الناس اليه كتب الاخبار فبدأت بآيات من كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار عن نبيه عليه الصلاة والسلام واقتصرت على احسن ما رأيت من كتب الاخبار والآثار والاشعار وهو اربعة عشر بابا انتهى وترجمه لطف الله بن حسن

التوقاني المقتول في سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي الفرج بعد الشدة كتاب تركي لمحمد بن عمر الحلبي على ثلاثة عشر بابا ﴿ الفرج القريب ﴾ للسيوطي من مقاماته ذكره في فهرست مؤلفاته ﴿ الفرج المغبون وفرح المحزون ﴾ منظومة في التصوف لعبد النافع بن محمد بن على الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة ﴿ فرحة الانفس في فضلاء العمى من اهل الاندلس ﴾ لابن غالب ﴿ فرح نامه ﴾ تركي في ترجمة كتاب السياسة لارسطو وهو المعروف باخلاق نوالي المتوفى سنة يأتي في الكاف ﴿ فرح نامه ﴾ تركي منظوم للشيخ زاده نظمه في دولة السلطان يلدرم خان ﴿ فرح نامه ﴾ ويسمى ايضا بالتسخير الاكبر في علم الحرف رسالة للشيخ الياس بن عيسى الآق حصاري الفها سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وتوفي سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة ﴿ الفرج والسرور في بيان المذاهب ﴾ مختصر لمحيى الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي هدانا الى سبيل الحق الخ ورتبه على ثلاثة ابواب الفه سنة ٧٦٦ ست و ستين و ثمانمائة ﴿ فرح كاوخ ﴾ تركي منظوم في بحر الرمل لنعتي الشاعر المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة ﴿ فرح نامه ﴾ فارسي على ست عشرة مقالة لابي بكر مطهر بن ابي القاسم بن ابي سعيد الجمالي الفه في رمضان سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة وهو المعروف باليزدي الفه في جواب نزهة نامه للعلائي وعمره عشر سنين ﴿ فرد القصيد في قصيد الفريد ﴾ وهو ديوان شعر للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصني وكان حيا في حدود سنة ٩٦١ احدى و ستين و تسعمائة ﴿ فردوس الاخبار بمأثور الخطاب المخرج على كتاب الشهاب ﴾ في الحديث لابي شجاع شيرويه بن شهردار بن بشرويه بن فناخسرو الهمداني الديلمي المتوفى سنة اوله * ان احسن ما نطق به الناطقون الخ ذكر فيه انه اورد فيه عشرة آلاف حديث وذكر انه اورد القضاعي فيه ايضا عشرة آلاف حديث و ذكر في الفردوس رواتها و رتبها على حروف المعجم مجردة عن الاسانيد ووضع علامات مخرجة بجانبه وعدد رموزه عشرون واقتفى السيوطي اثره في جامعه الصغير ثم جمع ولده الحافظ شهر دار المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة اسانيد كتاب الفردوس ورتبها ترتيبا حسنا في اربع مجلدات وسماه مسند الفروس ﴿ فردوس التواريخ ﴾ لمولانا خسرو الابرقوهي ﴿ فردوس الحكمة ﴾ لابي الحسن على الرازي المتوفى سنة ﴿ فردوس الحكمة في علم الكيميا ﴾ لخالد بن يزيد ابن معاوية الامير الحكيم منظومة في قوافي مختلفة وعدد ابياتها الفان وثلثمائة وخمسة عشر بيتا اولها

الحمد لله العلي الفرد * الواحد القهار رب الحمد
ياطالبا بضاعة الحكماء * خذ منطقا حقا بغير خفاء

الخ ﴿ فردوس الفتاوى ﴾ ذكره ابن المؤيد في مجموعته ﴿ فردوس المجاهدين ﴾

ذكره على دده فى الاوائل ﴿ فرصت نامه ﴾ لمصطفى بن احمد المتخلص بعـالى الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمـان والف ﴿ فرض العلم ﴾ لابى بكر محمد بن الحسـين الاجرى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿ فرط الغرام الى ساكنى الشام ﴾ لابى سعيد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة فى ثمانية اجزاء كان بينه وبين ابن عساكر مودة اكيدة واجتماع فى مذاكرة فصنف ذلك الكتاب وارسـله اليه فى جملة ماارسله له من المكاتبات ﴿ فرع الاثبت ﴾ فى الحديث لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ﴿ القرعية الشرعيه ﴾ لسعدى بن حسن اولها * الحمدلله الذى جعل العلم زينا للعلمـاء العاملين الخ جمعها جمعا مختصرا نافعا فى العبـادات مشتملة على ثلاثين فصلا ﴿ الفرق الاسلامية ﴾ لابن ابى الدم ابراهيم بن عبدالله الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستمـائة ﴿ الفرقان المجيد تنزيل من العزيز الحميد ﴾ وهو الرابع من الكتب المنزلة ﴿ فرق بين الخاص والمشترك ﴾ من معانى الشعر لحسن بن بشر الامدى المتوفى سنه ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة ﴿ الفرق بين الراء والعين ﴾ لابى سعيد محمد ابن على العراقى الحلى المتوفى سـنة ٥٦١ احدى وسـتين وخمسمائة ﴿ الفرق بين العلل التى تشتبه اسـبابها وتختلف اعراضها ﴾ فى الطب لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الافريقى المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة ﴿ الفرق بين النحو والمنطق ﴾ لابى العباس احمد بن السرخسى الطبيب المتوفى سنة ﴿ فرقت نامه ﴾ تركى منظوم لخليلى شاعر من شعراء الدولة الفاتحية كان من آمد ﴿ الفرق والمعيار بين الارقاء والاحرار ﴾ لابى الفرج على بن حسين الاصبهانى المتوفى سـنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وفى معارضـة كتاب اللفظ المحيط بنقض مالفظه به اللغيط لابى الحسن على بن عبدالله بن المنجم ﴿ الفروسية المحمدية ﴾ لشمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿ علم الفروع ﴾ وهو المعروف بعلم الفقه سيأتى قريبا ﴿ فروع ابن الحاجب ﴾ المالكى شرحها ابوعبدالله محمد بن خلف الوشنانى الابى المالكى وابو العباس احمد بن محمد التلمسانى المالكى المتوفى سنة وشرحها شمس الدين محمد بن احمد البسـاطى المالكى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة وسماه توضيح المعقول وتحرير المنقول ولم يكمله ﴿ فروع فى الفقه الحنبلى ﴾ فى مجلدين للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن مفلح الحنبلى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وسـتين وسبعمائة اجاد فيها واحسن على مذهبه شرحها الشيخ الامام احمد بن ابى بكر بن محمد بن العماد الحموى سماه المقصـد المنجح لفروع ابن مفلح ﴿ فروع فى مذهب الشافعى ﴾ لابى بكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وهى صغيرة الحجم كثيرة الفائدة دقق فى مسائلها غاية التدقيق وفى بعض الطبقات سماها بالمولدات لكونه هو المولد لها والمبتكر وهى من عجائب التأليف تحير العقول فى تقريرها فضلا عن اختراعها اعتنى بها الائمة وتنـافسوا فى شرحها ووقف كثير منهم عن

الكلام فيها لدقتها وغموضها وذكر الرافعي في الكلام على بعض مسائلها انه لما تذكرها واخذه العجب زلت به القدم فغلت فيها وشرحها ابو علي حسن بن شعيب المعروف بابن السنجي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة شرحا بسيطا لم يقارنه احد مع كثرة شروحها وشيخه ابوبكر محمد بن علي القفال الشاشي المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة في مجلد والقاضي ابو الطيب طاهر بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة في مجلد كبير وابو اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة وابو القاسم عبد الرحمن ابن محمد المروزي الفوراني المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمائة وابوبكر الصيدلاني المتوفى سنة ﴿ فروع في مذهب الشافعي ﴾ لابن القطان ابي الحسين احمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٣٥٩ تسع وخمسين وثلثمائة وغالبها غريب ﴿ فروق الاصول ﴾ رسالة مفيدة لبعض المتاخرين اولها * الحمدلله المحمود ذي القدم الموجود ﴿ فروق في فروع الحنفية ﴾ لجمال الدين والاسلام ابي المظفر اسعد بن محمد الكرابيسي النيسابوري اولها * الحمدلله سابغ النعم بالغ الحكم الخ سماها تلقيح العقود ولاحمد بن عثمان التركماني المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وللشيخ ابي الفضل محمد بن صالح الكرابيسي السمرقندي المتوفى سنه ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلثمائة ﴿ فروق في فروع الشافعية ﴾ لابن سريج مشتملة على اجوبة عن اسئلة متعلقة بمختصر المزني ولابي محمد عبدالله بن يوسف الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة في مجلد ولابي امامة محمد بن علي بن النقاش المصري المتوفى سنة ولابي عبدالله محمد بن علي الحكيم الترمذي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وللشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الارموي القرشي الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة تفصيلها في المجلد الاول من طبقات الكبرى ذكر الاسنوي في مطالع الدقائق ان المطارحة بالمسائل ذوات الماخذ المؤتلفة المتفقة والاجوبة المختلفة المفترقة من مآثر افكار العلماء وقال قد رايت لاصحابنا في هذا المعنى تصانيف منها ماهو موضوع لهذا المعنى بخصوصه ومنها ماهو مشتمل على اعم منه فن الاول كتاب الجمع والفرق للشيخ ابي محمد الجويني ومنه كتاب الوسائل في فروق المسائل مجلد ضخم لابي الخير سلامة بن اسمعيل بن جماعة المقدسي ومن الثاني كتاب المطارحات لابي عبدالله القطان ظفرية الرافعي ونقل عنه في كتاب الغصب ومنها المسكت بالسين المهملة والتاء المثناة لابن عبدالله الزبيري ومنها المعايات لابي العباس الجرجاني وهذا الباب واسع جدا اشتمل على الغث والسمين ﴿ فروق الكرابيسي ﴾ المسمى بتلقيح المحبوب ذكره صاحب الاشباه في اول فن الفروق ﴿ فرهاد نامه ﴾ تركي منظوم في الهزج لمحمود بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولما اتحفه الى السلطان ملكه قرية صلة له ﴿ فرهاد وشيرين ﴾ من خمسة مير علي شير المعروف بنوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة منها في الزبدة ست وعشرون بيتا ﴿ فرهنك نامه في اللغة ﴾ فارسي لفخر الدين ابراهيم بن قوام القواس ولاستاذه الشيخ محمد بن

الشيخ لالا ﴿ الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية ﴾ مر ﴿ الفريدة الشاهية والقصيدة الباهية ﴾ لابن رفيقة ذكر فيها الغرض المطلوب من علم الباه ﴿ الفريدة ﴾ الفية للسيوطى ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة ذكرها فى فن اللغة اولها * اقول بعد الحمد والسلام الخ رتبها على مقدمة وسبعة ابواب واول الشرح امابعد حمدالله على نعمه المزيدة الخ ﴿ الفريدة فى ذكر الاغذية المفيدة ﴾ اولها * الحمدلله الذى لاتغيره الحوادث ولاتبليه عواقب الازمان والدهور الخ قال مؤلفها بعدالحمد والصلوة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم سالنى بعض احبابى ان اجمع لهم مايغنيهم عن المطالعة فى كتب الطب فشرعت لهم فى مؤلف جمعت فيه جميع مايحتاج اليه الادمى من مبتداه الى حال بلوغه وشبابه مرتبا على اربع قواعد وخمسة ابواب الاول فى كلام مجمل والثانى فى بخله وكرمه والثالث مشتمل على اربعة فصول تحتوى على كل نوع من الحيوان والخامس يشتمل على سبعة فصول ويحتوى على ذكر الاغذية المصنوعة ﴿ الفريد فى الانساب ﴾ لابن السائب هشام بن محمد الكلبى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين ﴿ فريد فى اعراب القرآن المجيد ﴾ فى اربعة مجلدات للامام المنتخب بن ابى العزب الرشيد الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ فريد فى النحو ﴾ لعصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة وشرحه له ايضا ﴿ فض الختام فى التورية والاستخدام ﴾ لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة مختصر اوله * الحمدلله الذى جلنى بلباس الآداب الخ ﴿ فسطاط العدالة فى قواعد السلطنة ﴾ لمحمد بن محمد بن محمود الخطيب وهو فارسى فى مجلد مرتب على ستة ابواب الاول فى أمور الدولة الثانى فى اقوال العلماء والحكماء الثالث فى تواريخ الانبياء عليهم السلام الرابع فى مزدك ومربك الخامس فى الزنادقة السادس فى مذمة الجهل الفه للامير مسعود بن كيقباوس بن كيخسرو بن كيقباد وهو فى بلدة اقسراى فى سنة ثلاث وثمانين وستمائة ﴿ فصل الخطاب ﴾ فى اربعة وعشرين مجلدا للشيخ شرف الدين احمد بن يوسف التيفاشى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة الفه للصاحب محيى الدين محمد بن محمد بن ندى الجزرى القرشى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة ﴿ فصل الخطاب فى قتل الكلاب ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ فصل الخطاب فيما للحجبة من الآداب ﴾ لشافع بن على بن عباس العسقلانى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ﴿ فصل الخطاب فى المحاضرات ﴾ للحافظ الزاهد محمد بن محمد الحافظى من اولاد عبيدالله النقشبندى البخارى المعروف بخواجه پارسا النقشبندى المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة ودفن بها اوله * الحمدلله الدال بخلقه على وحدانيته الخ وترجمته لابى الفضل موسى بن الحاج حسين الانيق باشارة رموز بيك بن تيمور تاش پاشا وتعريب فصل الخطاب لامير بادشاه محمد البخارى نزيل مكة فرغ منه فى رجب سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ﴿ فصل الخطاب ﴾ لعلى بن

ابي طالب جمعه رشيدالدين الوطواط المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة وهو مشتمل على مائة كلمة من كلماته وهو مشروح بالفارسية نظما ونثرا وكذا جمع فصل الخطاب لباقى الخلفاء الثلاثة كامر فى انس اللهفان ﴿ فصل الخطاب لوصل الاحباب ﴾ منظومة فى اثنى عشر الف بيت للشيخ بدرالدين محمدبن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ﴿ فصل الخطاب. وملتقى الجنة فى تناسخ الكاتب والسنه ﴾ لاحمدبن ابى الرضا الحموى الشامى فى مجلد واحد ﴿ فصل الدر من الخرزة فى فضل السلامة على الخبرة ﴾ وهما قريتان بالطائف للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمدبن يعقوب الفيروزابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وله فضل الدر فى النحور ﴿ فصل الشتاء ﴾ فى مختصر تهذيب الاسماء ﴿ الفصل الفائق فى معراج خير الخلائق ﴾ للشيخ محمدبن يوسف بن على الدمشقى الصالحى نزيل القاهرة ﴿ الفصل فى مشتبه السنة ﴾ لزين الدين محمدبن موسى الحارثى الهمدانى المتوفى سنة ﴿ فصل الكلام فى حكم السلام ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ فصل الكلام فى ذم الكلام ﴾ ﴿ فصل المقال فيما بين الشريعة والطبيعة من الاتصال ﴾ وهو كتاب يبحث فيه عن العلم الالهى لابن ارشيد ﴿ فصل المقال فى ابنية الافعال ﴾ لمحمدبن يحيى المعروف بابن هشام الخضراوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة ﴿ فصل المقال فى هدايا العمال ﴾ لتقى الدين السبكى كما يفهم من تعبير ولده فى معيد النعم ﴿ فصل فى الاصول التى يحتاج اليها السائل والمسؤل ﴾ اوله * الحمدلله اهل الحمد والطول وولى القوة والحول الخ ﴿ فصوص ﴾ لابى العلاء صاعد ابن الحسين البغدادى المتوفى سنة ٤١٧ سبع عشرة واربعمائة نحا فيها نحو القالى فى اماليه وكان يتهم بالكذب فرفض الناس كتابه ولما تبين للمنصور بن ابى عامر صاحب الاندلس كذبه فى قوله وعدم تثبته رماه فى النهر لانه قيل له جميع مافيه لاصحة له فقال بعض الشعراء

قدغاص فى البحر كتاب الفصوص * وهكذا كل ثقيل يغوص

ولما بلغ ذلك مؤلفه اجاب بهذا البيت

عاد الى عنصره انما * يخرج من قعر البحور الفصوص

وشرحه علاءالدين ابوالحسن على بن النفيس ابن ابى الحزم ﴿ فصوص الآداب ﴾ ﴿ فصوص الحكم ﴾ للشيخ محيي الدين ابى عبدالله محمدبن على المعروف بابن عربى الطائى الحاتمى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمدلله منزل الحكم على قلوب الكلم الخ وهو على سبعة وعشرين فصا ترتيبها هكذا الاول فص حكمة الهية فى كلمة آدمية الثانى نفثية فى شيثية الثالث سبوحية فى نوحية الرابع قدوسية فى ادريسية الخامس مهيمية فى ابراهيمية السادس حقية فى اسحاقية السابع علية فى اسماعيلية الثامن روحية فى يعقوبية التاسع نورية فى يوسفية العاشر احدية فى هودية الحادى عشر فاتحية فى صالحية

الثانى عشر قلبية فى شعيبية الثالث عشر ملكية فى لوطيه الرابع عشر قدرية فى عزيرية الخامس عشر نبوية فى عيسوية السادس عشر رحمانية فى سليمانية السابع عشر وجودية فى داودية الثامن عشر نفسية فى يونسية التاسع عشر غيبية فى ايوبية العشرون جلالية فى يحياوية الحادى والعشرون مالكية فى زكرياوية الثانى والعشرون ايناسية فى الياسية الثالث والعشرون احسانية فى لقمانية الرابع والعشرون امامية فى هارونية الخامس والعشرون علوية فى موسوية السادس والعشرون صمدية فى خالدية السابع والعشرون فردية فى محمدية قال فى خطبته اما بعد فانى رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى مبشرة اريتها فى العشر الاواخر من المحرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة بدمشق وبيده كتاب فقال لى هذا كتاب فصوص خذه واخرج به الى الناس ينتفعون به فقلت السمع والطاعة انتهى اقول اختلف الناس فيه ردا وقبولا فبعضهم اثنى عليه وتلقاه بحسن القبول وشرحه كابن الزمكانى كمال الدين محمد بن على الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة والمولى عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله * الحمد لله الذى زين خواتم قلوب الاولى الامم الخ ذكر فيه ان الفصوص مما فاض من روح نبينا عليه الصلاة والسلام على خواص متابعيه بقدر متابعتهم وقوة مناسبتهم ومن عجائب هذا النوع كتاب فصوص الحكم بجملة ما فيه من الحكم والاسرار فاض من قلب الانوار دفعة واحدة على قلب الشيخ الكامل فشرح مشكلاته وهو شرح ممزوج جمع شروحه وانتخب منها واضاف اليه ما سنح له فى اثناء المطالعة والسيد على بن شهاب ابن محمد الهمدانى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة والشيخ داود بن محمود بن القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اوله * الحمد لله مفصل الآيات الخ ذكر فيه ان بعض الاكابر التمس منه ان يشرحه فصدر مقدمة كاشفة عن امهات مقاصد القوم مبينة لتأسيس تلك الاصول وهى منطوية على عدة توشيحات وعقود وله مقدمة اخرى فى بيان هذا المعنى سماها مطلع فصوص الكلم تأتى صنفه للوزير غياث الدين محمد وكمال الدين عبد الرزاق الكاشى ابن ابى الغنائم بن احمد المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة اوله * الحمد لله الاحد بذاته وكبريائه الخ ومؤيد الدين الجندى المتوفى فى حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة وهو مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الخاتمى الصوفى فى شرحين كبير وصغير اول الكبير * حمدا يحمد احق محامد الحق الخ ذكر فيه ان شيخه صدر الدين القونوى بدأ بشرح خطبته ثم اشار اليه بتكميله وذكر ان الشيخ نهى ان يجمع بين هذا الكتاب وبين غيره من الكتب فى جلد واحد وان كان من مؤلفاته وعلل ذلك بانه من الارث المحمدى واورد فى اول ذلك الشرح قصيدة دالية مشتملة على اصول اذواق التوحيد المذكورة فى الفصوص وسعد الدين محمد بن احمد الفرغانى المتوفى فى حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة والشيخ بايزيد خليفة الرومى المتوفى بعد سنة ٩٠٠ تسعمائة والشيخ بالى خليفة الصوفيه وى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ومظفر الدين على الشيرازى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة والشيخ محمد بن

صالح الكاتب صاحب الحمدية المتوفى سنة وشرحه مختصر سلك فيه مسلكا حسنا واعتذر بان الشيخ كان مأمورا ان يتكلم بما يخالف ظاهره الشرع ابتلاء للناس من عند الله تعالى وهو معذور وشرح السيد نعمة الله مشكله وشرحه صابر الدين بركة احد تلامذة السيد حسين الاخلاطى اوله * الحمد لله مفصل الآيات الخ وهو شرح ممزوج مختصر والمولى يحيي بن على المعروف بنوعى المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع والف وسماه كشف الحجاب عن وجه الكتاب وذلك باشارة السلطان مراد بن سليم اليه ولذلك ادرج ما جرى بينهما من المشاركة فى المذاكرة والمخاطبة بالتذاكر والكتاب تركى وقيل فى تاريخه * شرح فصوص نوعى كامل وحل ابن بهاء الدين مشكلاته فى رسالة قال فلما وردت فى الفصوص الى كلمات تتسارع النفوس الى انكارها ويتسابق الى الافهام شناؤها تنبي ظواهرها عن الضلال فلذلك ينسب قائلها الى الاضلال لكن فيها وجوه تجرى اهل الفلاح الى كشف قناعها جلا لامر المؤمنين على الصلاح انتهى والعارف بالله عبد الله افندى البسنوى المتوفى سنة ١٠٥٤ اربع وخمسين والف فى زماننا هذا شرحها شرحا عربيا وتركيا وهو شرح ممزوج جيد لعله احسن الشروح اوله * وكلا نقص عليك الخ وذكر انه شرحه اولا تركيا واشتهر الشرح فى بلاد العرب فطلبوا منه ان يشرحه لهم بلسانهم على ذوق الشوق وقدم على الشرح اثنى عشر اصلا تفهيما لحقايق الكتاب وله شروح غير ماذكر وانتقد آخرون بالانكار والتكفير فصنف الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى الخطيب بجامع السلطان محمد خان المتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة كتابا فى رده سماه نعمة الذريعة فى نصر الشريعة امضاه المولى سعدى المتوفى سنة والشيخ محمد بن الياس المعروف بچوى زاده قال اقول ان الفصوص تعدد فيه القيل والقال وكثر النزاع والجدال فالاولى ترك النظر فيه وعدم الالتفات اليه تأسيا بقوله عليه الصلاة والسلام * دع ما يريبك الى مالا يريبك * فانك لو نظرت الى كتب التواريخ والطبقات لرأيت الناس فريقين فى حق الشيخ وتآليفه ومن شروحه مشارق النصوص الباحث عن غوامض الفصوص شرح مختصر ممزوج لرجل متأخر نقله من القاشانى وعفيف التلمسانى اوله * احمد الله الذى افاض على عباده لجوده السابق الخ ومن شروحه شرح الشيخ عفيف الدين سليمان بن على بن عبد الله الصوفى التلمسانى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو شرح مختصر بالقول اوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ وانتصر له الشيخ المكى برسالة فارسية سماها الجانب الغربى فى مشكلات محيي الدين بن العربى ورتبها على بابين وخاتمة وصائن الدين على الاصبهانى المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة ومن شروحه شرح ركن الدين وهو فارسى فى مجلد ممزوج ذكر فيه انه رأى شرح القاشانى وداود القيصرى وكتب ما خطر بباله ودونه بسراى وشرحه مولانا ادريس بن حسام الدين البدليسى ذكر فيه انه ما رأى شرحا شافيا فشرحه من غير مراجعة الى شرح من شراحه وعلى الفصوص رد للشيخ على بن سلطان محمد القارى الهروى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف اوله * الحمد لله الذى اوجد الاشياء شرها وخيرها الخ ومن شروحه شرح فارسى مبسوط مسمى بنصوص الخصوص للشيخ

(ركن)

ركن الدين الشيرازى وهر نكتها كه درشيخ كمال الدين عبدالرزاق كاشى وشرح داودقيصرى وشرح شيخ مؤيدالدين جندى وشرح شارح اول مسطور بوده مولانا ركن الدين ان نكات را دراين كتـاب آورده وحل متن بطريق نزديك كه همه كس انرا فهم تواند كرد اوله ❊ حمد فزون آن خديرا الخ ومجمع البحرين فى شرح الفصوص للشريف ناصر الحسينى الكيلانى الشهير بالحكيم نزيل طيبة مختصر اوله ❊ الحمد لله مخصص قلوب الكلم الخ ذكر انه رأى فى مبشرة فى سـنة ٩٢٦ ست وثلاثين وتسعمائة بالمدينة شيخـا يقرأ كتابا وهو الفصوص فاشار اليه بشرحه فاجاب ولما جمع حكم الفتوحات وحكم الفصوص حق له ان يوسم بمجمع البحرين وختم فى رمضان سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ومن شروحه شرح ممزوج اوله ❊ الحمد لله الاحـد بذاته وكبريائه الخ ذكر مؤلفه انه الفه لمحمد بن مصلح المشهور بالتبريزى ﴿ فصوص السلوك ﴾ ﴿ فصوص فى الحكمة ﴾ للشيخ ابى نصر محمد بن محمد بن طرخان التركى الفيلسوف الفارابى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وشرحه للامير اسماعيل ﴿ فصول ابن الدهان ﴾ فى النحو صغيرة وكبيرة وهو ابو محمد سعيد بن مبارك النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة هذبها ابن الاثير محمد بن المبارك الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحهـا المسمى بالبديع ولعله لابن معطى وشرح الشرح لسريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه صريح السميع فى شرح البديع ﴿ فصول ابن زهر ﴾ فى الطب ﴿ فصول ابن عمران ﴾ احمد بن سليمـان الطبرى فى الفروع الحنفية ﴿ فصول ابن الهائم ﴾ شهاب الدين احمد بن محمد بن عمـاد المصرى القدسى الفرضى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة فى الفرائض شرحها شيخ الاسلام زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه غاية الوصول الى شرح الفصول ﴿ فصول الاستروشنى ﴾ فى فروع الحنفية فى المعاملات فقط وهو محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة اولها ❊ الحمد لله الذى مهد دين الاسلام الخ رتبها على ثلاثين فصلا وفرغ منها فى جمادى الاولى سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة وقدم عليه اثنـان وثلاثون سنة وسبعة اشهر ﴿ فصول الاصول المشهورة بما لابد منه ﴾ فارسى مختصر للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد البياباتكى السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة اوله ❊ بحمده نحمده حمد معترف بالعجز الخ وهى على ستة فصول الاول فى الصوم وما يتعلق بها الثانى فى الصوم وما يتعلق به الثالث فى الزكاة وما يتعلق بها الرابع فى الحج واحواله الخامس فى الجهاد السادس فى السماع وشرائطه قال هذا مختصر مما لابد للسالك منه فى سلوك طريق الحق من علوم الشريعة وبعض آداب الطريقة كتبته للولد الاعز عبدالله بن احمد بن محمد البتنى الفرجستانى وصنته عن التطويل حذرا من ملالة الطباع وكسالة النفوس خصوصـا مالايعنى للسالك مثل احكام البيع والشراء والطلاق ونحو ذلك لان السالك اذا اشتغل بشئ من الدنيا بطل استعداد سلوكه فعليه ان يدخل المدرسة ويتعلم مايحتاج اليه فى امر دنياه فاما المريد

الذى يشتهى ان يسلك الطريق و يصل الى التحقيق فينبغى له ان يترك الدنيا ومافيها و يدع
الشهوات والهوى فى اول القدوم ليصح له التوجه الى الله سبحانه وتعالى فان هو من الازواج
والاولاد والاموال فعليك ياولدى ان لاتشتغل بقليل الدنيا وكثيرها وصغيرها وكبيرها
وجليلها ودقيقها لتصلح للوصول الى خالقها الخ ﴿ فصول الايلاقية فى كليات الطب ﴾
لشرف الدين السيد محمد بن يوسف الايلاقى تلميذ ابن سيناء المتوفى سنة انتقاها من الكتاب
الاول من القانون فاجاد ولها شروح منها شرح الحكيم محمود بن على بن محمود الحمصى المعروف
بتاج الرازى وسماه امالى العراقية فى شرح فصول الايلاقية فرغ منه فى رمضان سنة ٧٣٥ خمس
وثلاثين وسبعمائة وعد بالحاق كلمات من التشريح والحميات فى آخره ليكون دستورا فى فنه اوله
الحمد لله الذى اطلع من مشارق جمال حكمته الخ واشار الى المتن بقال وشرحها ايضا ابو الثناء مظفر
ابن امير الحاج بن مؤيد التبريزى اوله * الحمد لله الذى جعل بين الفواعل السماوية والقوابل الارضية
ارتباطا وازدواجا الخ ذكر انه تفنن فى الفنون العقلية وحصل منها نصيبا ثم قال دعتنى داعية
الوقت الى تحرير مبسوط تندرج تلك الفوائد فى مطاويه فاخترت ان اشرح المختصر الموسوم بالفصول
الايلاقية للفاضل شرف الدين الايلاقى اذ كان مختصرا متداولا بين طلبة هذا الفن مشهورا وكان
جل مباحث القانون فيه مذكورا بعبارة متوسطة بين الايجاز والاطناب مفيدة للمقصود
بلا تكلف وعسر الا ان معانيه الجملة كانت تحتاج الى تفصيل فشرحته شرحا شافيا
وسميته بالبسيط الوافى فى شرح مختصر الايلاقى فانه حائز لخلاصة شرح المولى قطب الدين
والمحاكات فى المواضع المهمة وبين الامام علاء الدين ابو الحسن على بن ابى الحزم القرشى
مايحتاج اليه فى شرح مشكلاتها وبيان كلياتها فى قانون مفرد جمع فيه مالابد منه وهو حقيق
ان يكتفى به ويستغنى قارئها عن الشروح الخاصة بها ومن شروح الايلاقية شرح بقال
اقول فى مجلد لمحمد بن على النيسابورى المشهور بفخر الدين الاسفرائنى فرغ من تأليفه فى شهر
رجب سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولسديد الدين السمانى شرح بقال اقول ايضا ﴿ فصول
البدائع لاصول الشرائع ﴾ لشمس الدين احمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع
وثلاثين وثمانمائة اولها * الحمد لله الذى شرع شوارع الشرائع الخ رتبه على فاتحة
ومطلب فيه مقدمتان وخاتمة الاولى فيها اربعة اركان والثانية فيها ركنان للتعارض والترجيح
والخاتمة فى الاجتهاد وما يتبعه جمع فيها المنار والبزدوى ومحصول الرازى ومختصر الرازى
ومختصر ابن الحاجب وغير ذلك واقام فى تأليفها ثلاثين سنة وكتب ابنه محمد شاه حاشية
عليها وتوفى سنة ٨٣٩ تسع و ثلاثين و ثمانمائة واختصرها الشيخ يوسف بن ابراهيم المغربى
الدانوعى الحنبلى وسماه كشف الشوارد والموانع وفرغ منه فى رمضان سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين
وثمانمائة ﴿ فصول بقراط ﴾ وهى سبع مقالات ضمنها تعريف جل الطب وقوانينه وهى
تشتمل على جملة ما اودعه فى سائر كتبه كتقدمة المعرفة وكتاب الاهوية وكتاب الامراض الحادة
الوافرة المعنون بابيديميا وكتاب اوجاع النساء وهى افضل الكتب الطبية لاشتمالها على قوانين علمية
وعملية وكان جالينوس شرحها وقال غرض بقراط بهذا الكتاب جمع اصول الطب وذكر منه نكتا
متفرقة فى باقى كتبه ثم ان الشيخ ابا القاسم عبد الرحمن بن على المعروف بابن ابى صادق الملقب بسقراط

الثاني بالغ في تحسين تلخيصه لهذا الشرح مضيفا الى ما لخصه فوائد حتى صار شرحه انفع الشراح وهو الموسوم باوفر الشروح اوله ❊ بعد حمد الله بجميع محامده الخ قال ان المتقدمين من الاطباء رأوا ان يدونوا لمن بعدهم جملا وجوامع من الاصول الا ان كتاب الفصول افضلها كلها لانه من اوجز الكتب في الطب وهو احد الكتب التي لابد لمن يريد الالمام بهذه الصناعة ان يحفظها انتهى ولها شرح اخر لعبد الله بن عبد العزيز بن موسى السيواسي اوله ❊ الحمد لله مبدع الارواح في الاجسام الخ قال فلما كان كتاب الفصول لبقراط من غوامض الكتب الطبية ومع كثرة شروحه لم يبلغ احد في حل مشكلاتها مبلغ الامام ابن ابي صادق فانه تعمق في المباحث الدقيقة وكشف من المشكلات الخفية الا انه لم يخل عن تكرار وتطويل مخل فاردت ايجازه وتلخيص المبسوط منه مع حذف المكررات وسميته عمدة الفحول في شرح الفصول فرغ من تأليفه من رجب سنة ٧١٦ ست وعشرة وسبعمائة وشرحه موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وعلق عليه عز الدين محمد بن ابي بكر ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة تعليقة وشرحها الحكيم امين الدولة ابو الفرج يعقوب بن اسحق القف الكركي النصراني المتوفى بدمشق سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة في مجلدين ولابن المنذر تعليقة شرحها شمس الدين الحكيم محمد بن عبدان الدمشقي المعروف بن اللبودي المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ومن شروح الفصول شرح عماد الدين عبد الرحيم وهو بقال اقول اوله نحمدك يامن بيده تدبير الاكوان الخ قال في اوله هذه حواشي كتبناها على وسائل الوصول الى مسائل الفصول لعز الدين ابراهيم الكيبي لكنه شرح على المتن وليس بحاشية وشرحها يوسف الاسرائيلي المغربي الاصل من مدينة فاس وكان رئيسا من اطباء الملك الظاهر غازي بن ناصر وشرحها ابن الطيب ثم هذب رضي الدين الرحبي هذا الشرح ومختصر ابن ابي صادق اوله ❊ الحمد لله مكون الاكوان الخ وشرحه الفاضل الرئيس احمد بن اسعد بن علوان الطبيب وسماه تنبيهات العقول على حل تشكيكات الفصول ومن شروح فصول بقراط شرح للشيخ صدقة بن منجا السامري الدمشقي المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين ولم يتم ﴿ فصول الثلاثين ﴾ لمحمد بن كثير الفرغاني ﴿ فصول الحل والعقد واصول الحرج والنقد ﴾ في التاريخ تركي لعالي شاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف كتب فيه ظهور اثنين وثلاثين دولة وهو في مجلد اوله ❊ باسمك سبحانه اللهم مالك الخ ذكر فيه سبب ظهور تلك الدول وسبب انقراضها لما رأى من الاختلال في عصره ﴿ فصول الخمسين ﴾ في النحو ليحيي ابن عبد المعطي النحوي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة شرحها القاضي شهاب الدين محمد بن احمد بن الخوي الشافعي المتوفى سنه ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة واحمد بن محمد الاندلسي المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة وجمال الدين ابو محمد حسين بن بدر بن ايار بن عبدالله النحوي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة وسماه المحصول اوله ❊

الحمدلله الذي اتخذ الحمد لنفسه الخ وبرهان الدين ابراهيم بن موسى بن بلال الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة شرح النصف الاول كذا قال السخاوي ورشيد الدين ابو جعفر محمد بن علي المازندراني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة و ابو عبد الله محمد بن احمد بن هشام اللخمي النحوي المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة والامام صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة قال في اوله هذه فوائد في شرح فصول الخمسين حررتها للولد الاعز محمود انتهى وهو كتاب مشتمل على مهمات هذا الفن رتبه ترتيبا بديعا لايتوقف فيه سابق الابحاث على لاحقها الا نادرا انتهى وهو اصغر من الكافية ﴿ فصول الربيع في اصول البديع ﴾ للشيخ بدر الدين حسين بن حبيب الاديب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب حسن في البديع ويقال له نسيم الصبا ايضا قرظه علماء عصره ﴿ فصول الرقاق ﴾ ﴿ فصول السبعة ﴾ لابن عيسى الاقحصاري ﴿ الفصول الستة ﴾ في الحديث لمحمد بن محمد الحافظي البخاري وهو خواجه پارسا المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة ﴿ فصول شمس المعارف الكبرى ﴾ في الخواص واسرار الحروف للشيخ محيي الدين ابي العباس احمد بن علي البوني ﴿ فصول عشرة ﴾ لابن عيسى ايضا ﴿ فصول العمادي ﴾ في فروع الحنفية وهو جمال الدين بن عماد الدين الحنفي رتبها على اربعين فصلا في المعاملات فقط قال في اوله وترجمت هذا المجموع بفصول الاحكام لاصول الاحكام اوله * يبدؤ كل كتاب ويختم الخ وقيل هو ابو الفتح عبدالرحيم بن ابي بكر بن عبد الجليل المرغيناني السمرقندي قال المولى محمد بن الياس المفتي چوي زاده مؤلف الفصول هو المرغيناني السمرقندي كما ذكره في آخر كتابه وقال نجز في اواخر شعبان سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة ﴿ فصول في الاصول ﴾ للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد السمناني المتوفى سنة ﴿ فصول في اعتقاد الائمة الفحول ﴾ لابي الحسن الامام محمد بن عبدالملك الكرجي المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسمائة ﴿ فصول ﴾ للامام نور الدين عبدالوهاب ﴿ فصول في علم الاصول ﴾ لابي المؤيد موفق بن محمد الخاصي الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ٦٣٤ اربع وثلاثين وستمائة ولطاهر بن محمد الجعفي المتوفى سنة ولابن عقيل ﴿ فصول في معرفة الاصول ﴾ في النحو لابي البركات عبد الرحمن بن محمد كمال الدين الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة ذكر فيها اوضاع الاصول المشابهة لاصول الفقه ﴿ فصول القرطبي ﴾ في الطب ﴿ فصول المائة ﴾ ﴿ فصول في معرفة التلبيس واصول في التمييز بين التصوف والتدليس ﴾ لمولانا محمد بن ادريس النخجواني المتوفى سنة اولها * الحمدلله الذي جعل الشريعة مفتاحا لكل فضيلة الخ ﴿ الفصول المهمة في معرفة الائمة وفضلهم ومعرفة اولادهم ونسلهم ﴾ للشيخ نور الدين علي بن محمد بن الصباغ المالكي المكي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة

واراد الائمة الاثنى عشر الذين اولهم على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه و آخرهم الامام المهدى المنتظر وعقد لكل منهم فصلا وزاد فى الائمة الثلاثة الاول فصولا وقد نسب بعضهم المصنف فى ذلك الى الترفض لما ذكره فى خطبته اوله ❊ الحمد لله الذى جعل من صلاح هذه الامة نصب الامام العادل الخ ﴿ الفصول المهمة فى مواريث الامة ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم ﴿ فصول النسفى فى علم الجدل ﴾ شرحها الشيخ برهان الدين البلغارى اوله ❊ الحمد لواجب ابدع بقدرته الخ ذكر فيه ان العلم باحكام الشريعة والاطلاع على دقائقها لا يمكن الا بعلم النظر والمبرزون فى هذا الفن قد صنفوا الكتب وبحثوا وبينوا القواعد الا ان كتاب البرهان النسفى اعجبها تصنيفا فالتمسوا منى كتابة شرح الخ ﴿ فصول الوصول ﴾ تركى للشيخ الهى ﴿ الفصول والغايات فى معارضة السور والآيات ﴾ على ما ذكره ابن الجوزى لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو مائة كراسة وفى تفسير غريبه كتاب السادر وهو عشرون كراسة وله كتاب اقليد الغايات مقصور على تفسير اللغز وهو عشرة كراريس وله كتاب الفصول غير هذا وهو اربعمائة كراسة ﴿ فصيح الادلة ﴾ فى مجلدين لابى الحسين شيخ المعتزلة محمد بن على البصرى المتكلم المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة ﴿ فصيح فى اللغة ﴾ واختلف فى مؤلفه فقيل للحسن بن داود الرقى وقيل لابن السكيت والاصح انه لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب الكوفى النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة اعتنى به الائمة فشرحه ابو العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة ويوسف بن عبدالله الزجاجى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة وابو الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة وابو سهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ٢٤١ احدى وعشرين واربعمائة وابو على احمد بن فهرى الليلى النحوى المتوفى بتونس سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة شرحين احدهما تحفة المجد الصريح فى شرح كتاب الفصيح قال ابن الحنائى وهو كتاب لم تكتحل عين الزمان بمثله فى تحقيقه وغزارة فوائده ومنه يعلم فضل الرجل الذى الفه وبراعته اه وشرحه ابو على عبدالكريم بن حسن السكرى المتوفى سنة وحسن بن احمد ابو على الاسترابادى المتوفى سنة وابو البقاء عبدالله ابن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وابو محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥١١ احدى عشرة وخمسمائة وابو حفص عمر بن محمد القضاعى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وابو منصور محمد بن على الاصبهانى وكان حيا فى حدود سنة ٤١٦ ست عشره واربعمائة وابن هشام محمد بن احمد اللخمى وكان حيا فى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة واحمد بن على المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وتاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وابو القاسم عبدالله وقيل عبدالباقى بن محمد بن ناقيا وقيل داود المعروف بالشاعر المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين

واربعمائة قال فى اوله هذا كتاب امليناه فى شرح كتاب الفصيح وايضاحه وقد اكثر الناس الكلام فيه ونسبه قوم الى ابن الاعرابى وذكر بعضهم انه رآه بخط الخزازة يرويه عنه قال لما صنف يعقوب ابن السكيت كتاب الاصلاح استعاره ابو العباس ثعلب فنظر فيه فلما اظهر كتابه الفصيح قال يعقوب جدع كتابى جدع الله انفه شرحه ابو العباس احمد بن عبد الجليل التدمرى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وابو بكر محمد بن ادريس القضاعى المتوفى ٧٠٧ سبع وسبعمائة ونظمه ايضا وجمع ابو عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب مافات الفصيح فى جزء وتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة ونظمه القاضى شهاب الدين محمد بن احمد بن الخوى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وعز الدين عبد الحميد بن هبة الله المداينى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وابو عبد الله محمد بن محمد البلبانى المتوفى سنة ومحمد بن احمد المعروف بابن جابر الاعمى فى الف وستمائة وثمانين بيتا سماه حلية الفصيح اتمه فى بيره سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وذيل موفق الدين عبد اللطيف ابن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة كتاب الفصيح وله نظمه ايضا وصنف ابو نعيم على بن حمزة البصرى اللغوى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة فى رد الفصيح ﴿ فضائح الاباحية ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ فضائح المعتزلة ﴾ لابى منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة وله فضائح الكرامية ولابن الراوندى احمد بن يحيي البغدادى الملحد المشهور المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة ﴿ فضائل الاربعة ﴾ لابى الفتح يوسف بن عمر يرويها عن ابن عباس اشتملت على جملة من فضائل الخلفاء الاربعة وهو كتاب من كتب اجزاء الاحاديث ﴿ فضائل الاعمال ﴾ لابى احمد حميد بن مخلد بن زنجويه النسائى الازدى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين وللحافظ الدين ابى البركات عبد الله ابن احمد النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ولضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى الحنبلى الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة اوله * الحمد لله رب العالمين الخ جمعه محذوف الاسانيد وعزاه الى كتب الائمة ﴿ فضائل الانصار ﴾ لابى داود ﴿ فضائل الاوقات ﴾ لعبد الجبار بن محمد البيهقى المتوفى سنة ﴿ فضائل البصرة ﴾ فى جملة مجلدات لعمر بن شبه ابى زيد النميرى الحافظ المتوفى سنة ٢٦٣ اثنين وستين ومائتين ﴿ فضائل بغداد واخبارها ﴾ لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿ فضائل بيت المقدس ﴾ للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسينى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة ﴿ فضائل التابعين ﴾ لابن فطيس العلامة عبد الرحمن بن محمد الاندلسى المتوفى سنة ٤٠٢ اثنين واربعمائة ﴿ فضائل الجهاد ﴾ لابن شداد يوسف بن رافع بن تميم الموصلى الحلبى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة وصنف الشيخ مجد الدين طاهر بن نصر الله ابن جهيل الحلبى المتوفى سنة ٥٩١

احدى وتسعين وخمسمائة فضائل للسلطان صلاح الدين وجمع المولى عبدالباقى الشاعر الرومى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف فضائل بالتركى وهى ترجمه مشارع الاشواق لمحمد باشا الوزير واول من صنف فيه عبدالله بن المبارك كتاب الجهاد وابسط ماصنف فيه من الاوائل والاواخر كتاب الحافظ بهاء الدين ابى محمد قاسم بن على بن عساكر المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وهو فى مجلدين غير انه اطال بكثرة اسانيده وطرقه الى نحو خمسه عند الاختصار فهذبه صاحب مشارع الاشواق وزاده عليه ﴿فضائل الحرم﴾ لابن عساكر ابى محمد قاسم ابن على المذكور آنفا ﴿فضائل الخلفاء الاربعة﴾ لابى بكر احمد بن اسحق النيسابورى المعروف بالصيبق المتوفى سنة قيل انه رأى مبشرة فى اثناء تأليفه كما ذكره ابن السبكى وفضائلهم ايضا بالتركى لشمس الدين محمد السيواسى الفها فى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة ﴿فضائل رجب﴾ للحافظ شهاب الدين احمد بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ﴿فضائل الشافعى﴾ لابى عبدالله محمد بن احمد بن شاكر القطان البصرى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة ﴿فضائل الشام﴾ لابى الحسن على بن محمد الربعى المالكى اتمه بدمشق فى سنة خمس وثلاثين واربعمائة واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عبدالرحمن الفزارى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وسماه الاعلام صنف المولى عبدالغنى بن اميرشاه فيها رسالة حين صار قاضيا بها وتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وللحافظ عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة رسالة فى فضائل الشام وفيها مؤلفات منها تحفة الانام ونزهة الانام ونثر الكرام وغير ذلك كلها فى فضائل الشام ﴿فضائل شعبان﴾ لابن ابى الصيف اليمنى ﴿فضائل شهر رمضان﴾ لابى الحسن على بن عبدالله المعروف بابن المنجم المتوفى سنة ﴿فضائل الشيخين﴾ لابى اسحق اسماعيل بن سعيد الطبرى المتوفى سنه وفضائلهما مع فضائل عثمان رضى الله تعالى عنه لابى الحسن على بن احمد بن نعيم الانصارى فى كتاب من كتب اجزاء الاحاديث رواية ابى محمد الحسن بن محمد الخلال عنه كما فى اتحاف الثقات ﴿فضائل الصبر﴾ ﴿فضائل الصحابة﴾ لعبدالرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس الاندلسى القرطبى المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين واربعمائة فى مائة جزء ولابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بغنجار البخارى المتوفى سنة ٤١٢ اثنتى عشرة واربعمائة وفيها انداد المستطاب مر فى الالف ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وفيها غيث السحابة والرياض النضرة ولابى القاسم عمر بن على المعروف بالديلمى المتوفى سنة وللامام البغوى وللامام هبة الله بن عبدالله الصعيدى ﴿فضائل العرش﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ﴿فضائل العشرة المبشرة﴾ مختصر للامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى المعروف بابن الفركاح المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة ﴿فضائل العشرة﴾ مجلد مرتب على قسمين الاول فى مناقب الاعداد الثانى فى مناقب الاحاد اولها * الحمد لله الذى يختص

من شاء برحمته الخ عزا كل حديث الى الكتاب المخرج منه منبها على مؤلفه مبتديا بذكر مايشملهم على طريقة التضمن ثم ما اختص بهم على وجه المطابقة والتعيين ثم ماورد فيما دون العشرة ثم مااختص بالخلفاء الاربعة ثم ماورد فى فضل كل واحد وادرج جملة ذلك فى قسمين ﴿ فضائل غرناطة ﴾ لابن السراج محمد بن ابراهيم الغرناطى المتوفى سنة ﴿ فضائل فاطمة الزهراء رضى الله عنها ﴾ لابى عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنه ٤٠٥ خمس واربعمائة ﴿ فضائل الفتيان ﴾ ﴿ فضائل القدس والشام ﴾ للامام ابى المعالى المشرف المرجا بن ابراهيم المقدسى اولها * الحمدلله الذى خلق الارض واختار منها الخ وهو على مائة وخمسة عشر بابا

﴿ علم فضائل القرآن ﴾

اول من صنف فيه الامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين وابو العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة وداود بن موسى الاودنى المتوفى سنة وابو العطا المليحى المتوفى سنة وابو الفضل عبدالرحمن بن احمد الرازى المتوفى سنة ولابن ابى شيبة ولابى عبيد القاسم بن سلام الجمحى المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين ولابن الغريس ولابى الحسن بن صخر الازدى ولابى ذر وللضياء المقدسى ولابى الحسن على بن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة مختصر فيه اخذ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى اربعين حديثا منه وادلة فضائل القرآن لبعض المتأخرين اولها * الحمدلله الذى امتن على عباده بنبيه المرسل الخ ﴿ فضائل قيام الليل ﴾ لبعض المحدثين على سبعة وعشرين بابا اولها * الحمدلله الذى تولى اولياءه بالحفظ الخ ﴿ الفضائل اللائقة ﴾ ﴿ فضائل المدينة ﴾ لابن عساكر قاسم بن على المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وللمفضل الجندى المتوفى سنة ﴿ فضائل مكة المكرمة ﴾ للجندى ولابى سعد مفضل بن محمد الشعبى المتوفى فى حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ولمحمد بن ابى بكر اللباد المالكى اللخمى الافريقى وللشيخ محمد بن على بن علان المكى الصديق المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ﴿ فضائل الملوك ﴾ لابى الفضل عبيدالله بن احمد بن اليكال ذكرها مير خواند فى روضة الصفا ﴿ فضائل النيروز ﴾ لاسمعيل ابن عباد الصاحب الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿ فضائل اليمن واهله ﴾ لابن ابى الصيف محمد بن اسمعيل اليمنى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة وللقاضى حسين بن محمد اليمنى المتوفى سنة ولمحمد بن عبدالمجيد القرشى ﴿ فضائل يوم الجمعة ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى قال فى اولها ذكر ابن القيم فى المهد ليوم الجمعة خصوصيات تبلغ بضعا وعشرين وتتبعتها فبلغت مائة اولها * الحمدلله الذى خص هذه الامة الخ ﴿ فضل بيت المقدس ﴾ لابن سعد عبدالله بن الحسين بن عساكر المولود سنة ٦٠٦ ست وستمائة ﴿ فضل التراويح ﴾ للامام نجم الدين ابى الرجا مختار بن محمود ابن الزاهد المتوفى سنة

٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة ﴿ فضل تمر المدينة وترابها ﴾ للشيخ الامام جمال الدين بن حمزة الحجار العمرى ﴿ فضل الجلد عند فقد الولد ﴾ رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها * الحمد لله على كل حال اورد فيها احاديث وآثارا ونخبا وحكايات واعتبارات وهى ثالث مؤلف الفه والفاخرى فى هذا المعنى وسماها ثلج الفؤاد ذكرها صاحب الفضل المبين ﴿ فضل الخيل ﴾ على طريقة المحدثين لشرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطى المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة ﴿ فضل الخيل ومافيها من الخير والنيل ﴾ لابى ذرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة ﴿ فضل الذكر الفرقانى ﴾ ﴿ فضل رمضان ﴾ لابن ابى الدنيا ﴿ فضل شعبان ﴾ لابن ابى الصيف اليمنى المتوفى سنة ٦٠٩ ست وتسعمائة ﴿ فضل صلاة التسابيح ﴾ لابى سعد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ﴿ فضل الصلاة على النبى عليه الصلاة والسلام ﴾ لابى الحسين احمد بن فارس بن زكريا اللغوى المالكى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذكرها ابن حجر فى المجمع وللشيخ الحافظ اسمعيل بن اسحق بن حماد القاضى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين وهى على طريقة المحدثين بالاسانيد ﴿ فضل الصلاح ﴾ ﴿ فضل العالم العفيف ﴾ لابى نعيم احمد بن عبد الله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ﴿ فضل العلم ﴾ لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبى المالكى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ﴿ الفضل العميم فى اقطاع تميم ﴾ لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ فضل القيام بالسلطنة ﴾ للسيوطى مختصر اوله * الحمد لله العلى الشان الخ ﴿ فضل الكلاب على اكثر ممن لبس الثياب ﴾ لابن المرزبان على بن احمد البغدادى المتوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلثمائة ﴿ الفضل المزيد على بغية المستفيد ﴾ مر فى الباء ﴿ الفضل المبين فى الصبر عند فقد البنات والبنين ﴾ للشيخ الامام شمس الدين محمد بن على بن يوسف الدمشقى الصالحى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة اوله * الحمد لله الحى الباقى ومن سواه فانى الخ ذكر فيه برد الاكباد وفضل الجلد وثلج الفؤاد وارتياح الاكباد وقال فيه وهذا الاخير اجمعها فائدة وقد فاته اشياء مع انه ذكر بعد كل باب غريبة مما يتعلق به فطال وفيه نوع مشقة وكرر فيه احاديث كثيرة فى معنى واحد واختصرته فى نحو ثلث حجمه مع زيادات فاتته ورتبته ترتيبا احسن من ترتيبه ورقمت الكتب المنقول عنها بالرمز واذا اطلقت الحافظ اردت ابن حجر ورتبته على تسعة عشر بابا ﴿ الفضل الوفى فى العدل الاشرفى ﴾ لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ فطام اللسد فى اسماء الاسد ﴾ للسيوطى ﴿ فقرة البلغاء ﴾ لابى الحسين احمد بن سعد الكاتب الاصبهانى المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة جمع فيه الرسائل ولم يسبق الى مثله

﴿ علم الفقه ﴾

قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم باحث عن الاحكام الشرعية الفرعية العملية من حيث استنباطها من الادلة التفصيلية ومباديه مسائل اصول الفقه وله استمداد من سائر العلوم الشرعية والعربية وفائدته حصول العمل به على الوجه المشروع والفرض منه تحصيل ملكة الاقتدار على الاعمال الشرعية ولما كان الغاية والفرض في العلوم العملية يحصلان بالظن دون اليقين بناء على ان اقوى الادلة الكتاب والسنة وانه وان كان علم الفقه قطعي الثبوت لكن اكثره ظني الدلالة فصار محلا للاجتهاد وجاز الاخذ فيه اولا بمذهب اى مجتهد اراد المقلد والمذاهب المشهورة التي تلقتها العقول بالصحة هي المذاهب الاربعة للائمة الاربعة ابي حنيفة ومالك والشافعي واحمد بن حنبل ثم الاحق والاولى من بينها مذهب ابي حنيفة رحمه الله تعالى لانه المتميز من بينهم بالاتفاق والاحكام وجودة القريحة وقوة الرأى في استنباط الاحكام وكثرة المعرفة بالكتاب والسنة وصحة الراى في علم الاحكام الى غير ذلك لكن ينبغي لمن يقلد مذهبا معينا في الفروع ان يحكم بان مذهبه صواب ويحتمل الخطا ومذهب المخالف خطا يحتمل الصواب ويحكم في الاعتقاديات بان مذهبه حق جزما ومذهب المخالف خطا قطعا انتهى وذكر الغزالي في بيان تبديل اسامي العلوم ان الناس تصرفوا في اسم الفقه فخصوه بعلم الفتاوى والوقوف على دقائقها وعللها واسم الفقه في العصر الاول كان يطلق على علم الآخرة ومعرفة دقائق آفات النفوس والاطلاع على عظم الآخرة وحقارة الدنيا قال تعالى ليتفقهوا في الدين ولينذروا والانذار بهذا النوع من العلم دون تفاريع الفقه كالسلم والاجارة والكتب المؤلفة على المذاهب الاربعة كثيرة منها جامع المذهب مجمع الخلافيات ينابيع الاحكام عيون زبدة الاحكام والكتب المؤلفة على مذهب الامامية الذين ينتسبون الى مذهب ابن ادريس اعني الشافعي رحمه الله كثيرة منها شرائع الاسلام وحاشيته والبيان والذكرى والقواعد والنهاية ﴿ الفقه الاكبر ﴾ في الكلام للامام الاعظم ابي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة روى عنه ابو مطيع البلخي واعتنى به جماعة من العلماء فشرحه غير واحد من الفضلاء منهم محيي الدين محمد بن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة شرحا جمع فيه بين الكلام والتصوف واتقن المسائل واوضحها غاية الايضاح والمولى الياس بن ابراهيم السينوبي شرحا مفيدا والمولى احمد بن محمد المغنيساوي المتوفى سنة اوله ※ الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة والجماعة الخ وقال في آخره تم الشرح سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة ومن شروحه الحكمة النبوية وله مختصر ذلك الشرح قال في مختصره وقد كتبت قبل ذلك كتابا مفصلا في تبيين مسائله متمسكا بالشريعة المصطفوية لا بالعقل والروية سميته بالحكمة النبوية ثم استخرجت منه هذا المختصر فسميته بمختصر الحكمة النبوية ومن شروحه شرح الحكيم اسحق على مارأيته في اخر نسخة منه منقولة من خطه وهو شرح ممزوج نظمه ابو البقاء في ثلاث وعشرين من

قوله خطأ قطعا هذا خلاف المنصوص من انه في الاعتقاديات يعتقد حقية مذهبه وبطلان مذهب غيره ماذا الحق والباطل في الاعتقاديات والخطأ والصواب في العبادات والمعاملات .

رمضان سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وسماه العقد الجوهر في نظم الفقه الاكبر ونظمه ابراهيم بن حسام الكرمياني المعروف بشريفي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وشرحه مولانا علي القاري في مجلد وسماه منح الروض الازهر وهو شرح كبير ممزوج اوله ❊ الحمد لله واجب الوجود الخ وشرحه الشيخ اكمل الدين وسماه الارشاد ﴿ الفقه الاكبر ﴾ للامام الشافعي وهو جيد جدا مشتمل على فصول قرأه بعض اهل حلب على الشيخ زين الدين الشماع لكن في نسبته الى الشافعي شك وظن والغالب انه من تأليف بعض اكابر العلماء اوله ❊ الحمد لله رب العالمين الخ ﴿ فقه الاسراء ﴾ فارسي للامام عبد الصمد القلانسي ذكره صاحب الخلاصة في النصاب ﴿ فقه الحديث ﴾ شرحه ابو ياسر شمس الدين محمد بن عمار المالكي النحوي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة ﴿ فقه الحساب ﴾ لابن المنعم ﴿ فقه اللغة ﴾ لابن فارس ابي الحسين احمد القزويني المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وهو المسمى بالصاحبي لانه الفه للصاحب وللثعالبي ايضا فقه اللغة وهو المشهور المتداول ﴿ الفكرة والعبرة ﴾ للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنه ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ فك الرموز السريانية وفتح الكنوز الفرقانية ﴾ ﴿ فكوك ﴾ في مستندات حكم الفصوص للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة اوله ❊ الحمد لله الذي اطلع من مشارق غيبه الاخفى شموس انواره الباهرة الخ وبعد فان كتاب فصوص الحكم من انفس مختصرات تصانيف شيخنا ابن عربي وهو خواتم منشآته واواخر تنزلاته ورد عن منبع المقام المحمدي والجمع الاحدي فجاء مشتملا على زبدة ذوق نبينا ثم انه لما ورد التعريف الالهي لبعض احبة هذا الضعيف رغبوا في حل مشكلات هذا الكتاب فاجبتهم الخ

﴿ علم الفلاحة ﴾

قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم يتعرف منه كيفية تدبير النبات من اول نشوه الى منتهى كماله باصلاح الارض اما بالماء او بما يخلخلها ويحميها من المعفنات كالسماد ونحوه او يحميها في اوقات البرد مع مراعات الاهوية فيختلف باختلاف الاماكن ولذلك تختلف قوانين الفلاحة باختلاف الاقاليم ومنفعته زكاة الحبوب والثمار ونحوها وهو ضروري للانسان في معاشه ولذلك اشتق اسمه من الفلاح وهو البقاء انتهى ﴿ فلاحة تركي ﴾ مسمى برونق بستان وهو على اربعة فصول وخاتمة الفه بعض سكان ادرنه ﴿ فلاحة ﴾ للشيخ ابي بكر احمد بن وحشية ﴿ فلاح في شرح المراح ﴾ ﴿ فلاح ﴾ في مختصر شرح السنة

﴿ علم الفلسفيات ﴾

العلوم الفلسفية اربعة انواع رياضية ومنطقية وطبيعية والهية فالرياضية على اربعة اقسام الاول علم الارتماطيقي وهو معرفة خواص العدد ومايطابقها من معاني الموجودات التي ذكرها

فيثاغورس نيقوماخس وتحته علم الوفق وعلم الحساب الهندى وعلم الحساب القبطى والزنجى وعلم عقد الاصابع * الثانى علم الجومطريا وهو علم الهندسة بالبراهين المذكورة فى اقليدس ومنها علمية وعملية وتحتها علم التكسير وعلم رفع الاثقال وعلم الحيل المائية والهوائية والمناظر والحرب * الثالث علم الاسطر قوميا وهو علم النجوم بالبراهين المذكورة فى المجسطى وتحته علم الهيئة والميقات والزيج والاحكام والتحويل * الرابع علم الموسيقى وتحته علم الايقاع والعروض * والثانى العلوم المنطقية وهى خمسة انواع الاول انولوطيقيا وهو معرفة صناعة الشعر الثانى بطوريقا وهو معرفة صناعة الخطب الثالث بوطيقا وهو معرفة صناعة الجدل الرابع الولوطيق وهو معرفة صناعة البرهان الخامس سوفسطيقا وهو معرفة المغالطة والثالث العلوم الطبيعية وهى سبعة انواع الاول علم المبادى وهو معرفة خمسة اشياء لا ينفك عنها جسم وهى الهيولى والصورة والزمان والمكان والحركة الثانى علم السماء والعالم ومافيه الثالث علم الكون والفساد الرابع علم حوادث الجو الخامس علم المعادن السادس علم النبات السابع علم الحيوان ويدخل فيه علم الطب وفروعه * والرابع العلوم الالهية وهى خمسة انواع الاول علم الواجب وصفته الثانى علم الروحانيات وهى معرفة الجواهر البسيطة العقلية التى هى الملائكة الثالث العلوم النفسانية وهى معرفة النفوس والمتجسدة والارواح السارية فى الاجسام الفلكية والطبيعية من الفلك المحيط الى مركز الارض الرابع علم السياسات هى خمسة انواع الاول علم سياسة النبوة الثانى علم سياسة الملك وتحته الفلاحة والرعايا وهو الاول المحتاج اليه فى اول الامر لتاسيس المدن وعلم قود الجيش ومكايد الحرب والبيطرة والبيزرة واداب الملوك الرابع العلم المدنى كعلم سياسة الخاصة وهى سياسة المنزل الخامس علم سياسة الذات وهو علم الاخلاق ﴿ فلق الصباح فى تخريج احاديث الصحاح ﴾ للجوهرى ﴿ فلق الصبح فى احكام الرمح ﴾ لعز الدين محمد بن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة ﴿ علم الفلقطيرات ﴾ وهى خطوط طويلة عقدت عليها حروف واشكال اى حلق ودوائر وزعموا ان لها تأثيرات بالخاصة وبعضها مقر للخطوط وقال صاحب المفتاح فى موضوعاته وقد رأينا كثيرا منها على الاوراق المتفرقة لكن لم نر فيها تصنيفا مفردا ولم نقف ايضا على كيفية وضعها وما جربنا الها تأثير ام لا فبقيت عندنا مجهولة الحال اولا وآخرا انتهى ﴿ الفلك الدائر على المثل السائر ﴾ لعز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائنى المعروف بابن ابى الحديد المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وقدم ذكره فى المثل السائر مع رده ذكر انه صنفه فى ثلاثة عشر يوما ﴿ الفلك الدوار فى فضل الليل على النهار ﴾ للسيوطى ﴿ فلك السعادة وقطب السيادة ﴾ فى الطلسمات ذكره البونى ﴿ فلك الفقه ﴾ فى مسائل الخلاف بين الائمة الاربعة رضى الله تعالى عنهم لابى الحسين احمد بن عبد الله بن حسن بن ابى الحناجر الشافعى الحموى المتوفى سنة اوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال فى اوله حررت امهات المسائل دون فروعها فى كتاب يشتمل على خمسمائة وخمس وعشرين مسئلة وقويت كل مسئلة

(منها)

منها بحجة ولقبته بكتاب الشجرة ومحير السمرة فرجعت عن ذلك ولقبته فلك الفقه ﴿ الفلك المشحون ﴾ للسيوطي وهو تذكرته في خمسين مجلدا ذكره في فهرست مؤلفاته ﴿ فلك المعاني ﴾ لابي يعلى محمد بن محمد بن صالح الهاشمي المعروف بابن الهبارية المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة صنفه للوزير ابي نصر سعيد بن المؤمل ورتبه على اثني عشر بابا على ترتيب البروج ﴿ فلك نامه كاشهري ﴾ ﴿ الفلكية الكبرى ﴾ رسالة في الكيميا لهرمس الوندري استخرجها من اسرب الذي في بربادندره من تحت صنم ارطس في زمان لقامن الملك فخرج على من صارت اليه ان لا يبذلها لغير مستحقها فهي من الاسرار العظيمة اولها قال هرمس ان من دامت خدمته للنور الاعلى جرت الاشياء بمحبته الخ ﴿ فنون الافنان في علوم القرآن ﴾ لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ الفنون الجلية في معرفة حديث خير البرية ﴾ في علوم الحديث لقاضي القضاة عز الدين ابي البركات عبد العزيز بن علي بن العز بن عبد العزيز الحنبلي البكري البغدادي مولدا القدسي منشأ وموطنا المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة ﴿ الفنون الستة في اخبار سبتة ﴾ للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ﴿ فنون العجائب ﴾ ﴿ فنون المنون في الوبا والطاعون ﴾ للشيخ الامام يوسف بن حسن بن عبد الهادي الحنبلي المتوفى في حدود سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة ﴿ فوات الوفيات ﴾ لمحمد بن شاكر بن احمد الكتبي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة ﴿ فواتح الاسرار الالهية ﴾ ﴿ فواتح الافكار ﴾ في شرح مقدمة التشريح للعلامة كمال الدين بن الهمام محمد بن عبد الواحد السيواسي المصري الحنفي المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة ﴿ الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية ﴾ في التفسير للشيخ بابا نعمة الله بن محمود النخجواني المعروف بعلوان الاقشهري الفه في سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكر صاحب الشقائق انه كتبه بلا مراجعة الى التفاسير وادرج فيها من الحقائق والدقائق ما يعجز عن ادراكها كثير من الناس مع الفصاحة في عبارته وهو تفسير على لسان القوم ﴿ فواتح الجمال ﴾ رسالة فارسية للشيخ ابي الجناب احمد بن عمر الخيوقي المعروف بنجم الدين الكبرى المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة ﴿ فواتح السور ﴾ للامام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ فواخر الفرائد وجواهر الفوائد ﴾ للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي . . .

﴿ علم فواصل الآى ﴾

قال في مفتاح السعادة الفاصلة كلمة اخر الآية كقافية الشعر وقرنة السجع وفرق بين الفواصل ورؤس الآى بان الفاصلة هي الكلام المنفصل عما بعده والكلام المنفصل قد يكون رأس آية وقد يكون غيره ورؤس الآى قد تكون منفصلة وقد لا تكون انتهى ﴿ فواضل الآيات ﴾ للطوفي سليمان بن عبد القوي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ﴿ فواصل السمر

فی فضائل آل عمر وهی اربعة مجلدات لابن فضل الله احمد بن یحیی العمری المتوفی سنة ۷۴۹ تسع واربعین وسبعمائة ﴿الفواکه البدریة فی الاقضیة الحکمیة﴾ لابن الغرس محمد الحنفی المتوفی سنة ۹۳۲ اثنتین وثلاثین وتسعمائة اولها * الحمد لله الذی اذا قضی لطف الخ ذکر انه ابتلی بالحکم فنظم هذین البیتین

اطراف کل قضیة حکمیة * ست یلوح بعدها التحقیق

حکم ومحکوم به وله * ومحکوم علیه وحاکم وطریق

جعلها لابواب الحوادث الشرعیة ورتبها علی ستة فصول علی النسق المذکور ﴿الفواکه البدریة﴾ منظومة لمحمد بن ابی بکر الدمامینی المتوفی سنة ۸۲۸ ثمان وعشرین وثمانمائة ﴿الفوائح المسکیة فی الفواتح المکیة﴾ للشیخ عبد الرحمن بن محمد البسطامی الحنفی المتوفی سنة اولها * رب انعمت فزد

ساجعل ذکری لکم قبلة * اصلی الیها وادعو بها

الحمد لله الذی اسری علم علی الی معانی عرش العلماء الخ قال فیه لما حبانی الله تعالی بهذه المعانی الکونیة التی طفت فی تحصیلها البلاد ورفضت لذة الرقاد القی الله تعالی فی خطیرتی ان اعرف الجناب بفنون من المعارف الربانیة اذ کان الاغلب مما اودعت بطون اوراقها عند حلولی بمکة المکرمة ووقوفی بعرفات کماله وطوافی بکعبة جماله وجعلت شرح معارف علومها من ذخائر خزائن شمس المعارف ونسجت مبانی دیباجة ابوابها من معادن مخازن الفتوحات المکیة فی معرفة اسرار المالکیة والملکیة من الفنون التی قیدت معانیها من ریاض العلماء من سنة ۷۹۵ خمس وتسعین وسبعمائة الی سنة ۸٤٤ اربع واربعین وثمانمائة التی نحن فیها وقدرتها علی مائة باب فی فن کذا وکذا وانتهی الی ثلاثین ولم یکملها ﴿الفوائح النبویة فی السیر المصطفویة﴾ للمولی الفاضل عبد العزیز المعروف بقره چلبی زاده المتوفی سنة ۱۰٦۸ ثمان وستین والف ﴿فوائد ابن الشخیر﴾ ﴿فوائد ابی احمد﴾ حمزة بن محمد بن العباس فی الحدیث ﴿فوائد ابی بکر﴾ البختری ﴿فوائد ابی بکر﴾ محمد ابن الفضل ﴿فوائد ابی الحسن﴾ علی بن سعد ﴿فوائد ابی الحسن﴾ علی بن عبد الله العیسوی فی الحدیث ذکرها ابن حجر فی المجمع ﴿فوائد ابی حفص﴾ الکبیر وابی المعین والقاضی الامام ابی علی النسفی الحنفی وشمس الدین محمود الاوزجندی جد الامام قاضیخان فی الفروع ولصدر الاسلام طاهر بن محمود ولشیخ الاسلام احمد بن مرسل الاستروشنی ولشیخ الاسلام نظام الدین بن صاحب الهدایة ﴿فوائد ابی حفص﴾ السفکردی وجلال الدین الاستروشنی والد صاحب الفصول وابی الحسن بن علی الرستغفنی وابی جعفر وحسام الدین العلیابادی الحافظ وابی صخر ﴿فوائد ابی عمرو﴾ عبد الوهاب بن الحافظ ابی عبد الله ابن مندة الاصبهانی المتوفی سنة ٤۷۵ خمس وسبعین واربعمائة ﴿فوائد ابی الفتح﴾ محمد بن حسین الازدی فی الحدیث ﴿فوائد ابی القاسم﴾ فضل بن جعفر التمیمی عرف

باخى عاصم ﴿ فوائد ابى منصور ﴾ الديلمى ﴿ فوائد الاحتفال فى احوال الرجال ﴾ المذكورة فى البخارى زيادة على تهذيب الكمال للشيخ ابى الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة فى مجلد ﴿ فوائد الاستروشنى ﴾ وهو جلال الدين محمود بن حسين الحنفى المتوفى سنة ﴿ فوائد الاسلام ﴾ ﴿ فوائد الانسان ﴾ لدرويش وانى فارسى منظومة فى مشاهر الادوية والاغذية نظمها لجلال الدين الاكبر ولما عرضها قال السلطان المذكور شده اشمس فوائد الانسان فصار تاريخا لتأليفها وهى معوجازتها مشتملة على زبدة مافى الكتب المبسوطة ﴿ فوائد الامام ﴾ شمس الائمة السرخسى وشمس الائمة الحلوانى ﴿ فوائد الامام ﴾ قاضيخان ﴿ الفوائد البارزة والكافية فى النعم الظاهرة والباطنة ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها * الحمد لله الذى اسبغ علينا نعمه الخ وهى متعلقة بتفسير قوله تعالى واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة الخ ﴿ فوائد برهان الدين ﴾ المرغينانى المتوفى سنة ولبرهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة ﴿ فوائد البرهان ﴾ فى لغة انوش ﴿ فوائد البزار ﴾ فى الحديث هو عبدالله بن ابراهيم بن ايوب بن ماسى ذكره البقاعى فى مشيخته ﴿ فوائد البوغرى ﴾ ﴿ الفوائد البهائية ﴾ فى الحساب لعماد الدين عبدالله بن محمد الخدام البغدادى شرحها كمال الدين حسين الفارسى وسماه اساس القواعد فى اصول الفوائد اوله * الحمد لله على نعمه الوافية ومنحه المتوالية الخ وشرحها ايضا الفاضل عبد العلى البرجندى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله * الحمدلله على نعمه الوافية الخ وهو شرح بقال اقول عظيم النفع وفرغ منه فى اواخر ذى الحجة سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ﴿ فوائد تمام الرازى ﴾ فى الحديث ﴿ فوائد الجامع الصغير وفوائد برهان الدين ﴾ صاحب المحيط ﴿ لفوائد الجلة فى مسئلة اشتباه القبلة ﴾ للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ الفوائد الجمة فى المسائل الثلاثة المهمة ﴾ ﴿ الفوائد الجمة فيمن يجدد الدين لهذه الامة ﴾ لابن حجر العسقلانى ذكره فى فهرست مؤلفاته قال السيوطى لم اقف عليه مع شدة طلبى له لانه وعد فى مناقب الشافعى ان يبين من يصلح ان يتصف بذلك فى رأس المائة الثالثة وما بعدها ﴿ الفوائد الجليلة على الآيات الجليلة ﴾ لحسين بن على بن طلحة الرجراجى ﴿ فوائد الشوشاوى ﴾ مختصر فى الفقه مشتمل على بعض فوائد القرآن رتبه على عشرين بابا ﴿ فوائد الحاج ﴾ لابى عمرو بن حمدان فى اربعة اجزاء ﴿ الفوائد الحديبية ﴾ لابى عبدالله السنجرى المتوفى سنة ﴿ فوائد حسام الدين العليا بادى ﴾ الحنفى المتوفى سنة ﴿ الفوائد الخاقانية ﴾ للمولى العلامة محمد امين بن الصدر الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف كتاب مشتمل على ثلاثة وخمسين علما الفه باسم السلطان احمد خان العثمانى وجعل العلوم التى فيه

عدد اسمه ﴿ الفوائد الخاقانية العبدية ﴾ في التفسير صنفها عبد الله خان امير ماوراء النهر ﴿ فوائد الخلعي ﴾ في الحديث ﴿ فوائد الديرعاقولي ﴾ في الحديث ﴿ فوائد الرحلة ﴾ لابن الصلاح عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة مشتملة على قواعد غريبة من انواع العلوم نقلها في رحلته بالعجب العجاب ﴿ الفوائد الزاهرة في السلالة الطاهرة ﴾ للشيخ عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وقيل سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ الفوائد الزينية الملتقطة من الفرائد الحسينية في مذهب الحنفية ﴾ وهي تأليف على سبيل التعداد سماه به نسبة الى مؤلفها زين بن نجيم جمعه مؤلفه من فوائد بن نجيم ولم يبوبه لعدم انضباطه غالبا اوله ٭ الحمد لله على الفقه في الدين ﴿ الفوائد السرية في شرح مقدمة الجزرية ﴾ تاتي ﴿ فوائد السلوك ﴾ ﴿ فوائد سمو المختار ﴾ لضياء الدين المقدسي المتوفى سنة ﴿ فوائد سمويه ﴾ وهو ابو بشر اسماعيل بن عبدالله الاصبهاني الملقب بسمويه المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين ﴿ الفوائد السنية في شرح فرائد السنية ﴾ في الفقه لمحمد بن حسن الكواكبي وقدمر في محله ﴿ الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية ﴾ للعلامة قطب الدين محمد بن محمد المكي النهرواني المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة جمعها في سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وما بعدها ﴿ الفوائد الشاهية ﴾ في فروع الحنفية ﴿ فوائد شرف الدين ﴾ النواجزي ﴿ فوائد شمس الاسلام ﴾ الاوزجندي ﴿ الفوائد الشمسية للمنار الحافظية ﴾ ياتي ﴿ فوائد شيخ الاسلام ﴾ نظام الدين ﴿ فوائد الشيوخ ﴾ لابي عبدالله بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة ﴿ فوائد صدر الاسلام ﴾ طاهر بن محمود ﴿ فوائد الصقلي ﴾ في الحديث هو القاضي ابو الحسن علي بن المفرج الصقلي ذكره البقاعي في مشيخته ﴿ الفوائد الضيائية في شرح الكافية ﴾ ياتي ﴿ فوائد ظهير الدين ﴾ النوجباذي ﴿ الفوائد الظهيرية ﴾ في الفتاوى لظهير الدين ابي بكر محمد بن احمد بن عمر المتوفى سنة ٦١٩ تسع وعشرة وستمائة جمع فيها فوائد الجامع الصغير الحسامي واتمها في ذي الحجة سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة وهي غير فتاوى الظهيرية التي سبق ذكرها اولها ٭ حامدا لله تعالى على بلوغ نعمائه الخ ﴿ فوائد العقائد ﴾ للشيخ علاء الدين احمد بن محمد بن احمد السمناني المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة اولها ٭ الحمد لله على ايجاده المكونات من العدم الخ رسالة قال في اخرها وتصقيل القلب لا يحصل الا مراعات الشروط وهي السياسة الظاهرة والجمع بين الظاهر والباطن وهذه الشروط مسماة بفوائد العقائد كتبتها من تجلا من املاء القلب باسم امر الملك الواجد بتجريد هذه الاوراد تذكرة لاوراد ثمرة الفؤاد تاج الدين محمد بن ابي القاسم محمد القشيري في رجب سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة ﴿ الفوائد العلائية ﴾ للامام ابي القاسم علاء الدين السمرقندي الحنفي المتوفى

سنة ﴿ فوائد على ﴾ بن حجر ﴿ الفوائد الغياثية ﴾ فى المعانى والبيان للقاضى عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اولها ❊ الحمد لله الذى خلق الانسان والهمه المعانى وعلم البيان الخ لخصها من القسم الثالث من مفتاح العلوم كالتلخيص لكنها اخصر منه كما قال هذا مختصر يتضمن مقاصد المفتاح سميته الفوائد ونسبتها الى غياث الدين وزير سلطان محمد خدابنده وهى كتاب مفيد معتبر شرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وسماه بتحقيق الفوائد وشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ذكره المجدى فى ترجمة الشقائق ومحمد بن السيد الشريف على الجرجانى المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة وسعد الدين الجلال والسيد عيسى بن محمد الصفوى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة ولم يتم والمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو شرح حافل بسط الاقوال فيه سؤالا و اعتراضا على السعدين لتحقيقاتهما فى شرح المفتاح ثم اختصر هذا الشرح اوله ❊ لله الحمد فى الاخرة والاولى الخ و من شروح الفوائد الغياثية شرح العالم الفاضل الشريف مير على البخارى المتوفى بقسطنطنية سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وهو شرح لطيف ذكره صاحب الشقائق وشرحها السيد عبد الله الحسينى ومحمد بن حاجى بن محمد البخارى السعيدى يقال اقول اوله ❊ الحمد لله على ما انزل القرآن على صفة الاعجاز الخ واهداه الى ابى الفوارس شاه شجاع وفرغ من تأليفه سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة ذكر انه لوح فيه الى ما اودع بعض الفضلاء وذكر ايرادات اوردها الخطيب مع اجوبتها لشيخه العلامة الطيبى والامام الخطيبى الوشاح ﴿ فوائد الفتاوى ﴾ ﴿ فوائد الفرائد ﴾ فى التعبير لابن الدقاق ﴿ فوائد فضل ﴾ بن غانم من اصحاب ابى يوسف ﴿ فوائد الفقهاء ﴾ فى الفروع لبعض الحنفية مختصر اوله ❊ الحمد لله الغنى الوهاب الخ ﴿ الفوائد الفقهية فى اطراف الاقضية الحكمية ﴾ مختصر للشيخ بدر الدين ابى اليسر محمد بن الفرس الحنفى لما ابتلى بالحكم نظم هذين البيتين ضبطا لاطراف القضايا ثم شرحهما فيه

اطراف كل قضية حكمية ❊ ست يلوح بعدها التحقيق
حكم و محكوم به وله ❊ ومحكوم عليه وحاكم وطريق

وقد مرا فى الفواكه ﴿ الفوائد الفقهية ﴾ منظومة للشيخ ابراهيم على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة ﴿ الفوائد الفقهية ﴾ لابى جعفر محمد بن عبد الله بن محمد الهندوانى المعروف بابى حنيفة الصغير المتوفى سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة ﴿ الفوائد الفقهية ﴾ ﴿ فوائد الفؤاد ﴾ لجمال الدين الدهلوى كتاب جمعه من كلمات نظام الدين ثم شرحه ﴿ فوائد الفيروزشاهية فى فروع الحنفية ﴾ ﴿ فوائد فى فروع الحنفية ﴾ لابى على النسفى و محمود الاوزجندى وابى جعفر

وشرف الدين النواجزي ﴿ فوائد في النحو ﴾ لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة اختصر التسهيل منها قال القاضي محي الدين عبد القادر بن ابي القاسم المالكي النحوي في اول شرح التسهيل له الالف واللام في تسهيل الفوائد للعهد اشار بها الى الكتاب المذكور قال واياه عنى سعد الدين بن العربي بقوله

ان الامام جمال الدين فضله ✽ الهه ولنشر العلم فضله
املى كتابا له يسمى الفوائد لم ✽ يزل مفيدا لذى لب تامله
فكل مسئلة في النحو يجمعها ✽ ان الفوائد جمع لانظير له

﴿ فوائد القاسمي ﴾ ﴿ الفوائد الكافية في ايمان السيدة آمنة ﴾ لجلال الدين السيوطي وله رسالة اخرى سماها التعظيم والمنة كامر ﴿ فوائد الكرديوان الرابع ﴾ لمير عليشير النوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ﴿ الفوائد المتكاثرة في الاخبار المتواترة ﴾ للسيوطي وهو كتاب اورد فيه مارواه من الصحابة عشرة فصاعدا مستوعبا فيه فجاء كتابا حافلا ثم جرد مقاصده وسماه الازهار المتكاثرة ﴿ الفوائد المرتشفة فيما يناط من الاحكام بالحشفة ﴾ للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام الشافعي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وهو مع اختصاره نفيس في بابه بلغ عدده ماثتا حكم وستون حكما اوله ✽ امابعد حمد الله الذى شرع الاحكام الخ ﴿ الفوائد المظفرية في حل عقائد تكملة الشاطبية ﴾ لكمال الدين احمد وهو نظم غاية الاختصار للهمداني اوله ✽ الحمد لله الذى انزل الفرقان هدى للناس الخ قال لما فرغت من نظم القصيدة المسمات بتكملة الشاطبية وجمعت ماطرحه الشاطبي في حرزه لابي عمر والدواني المتبع للمتبع الاول ابن مجاهد مع بيان ماطرحه اهل القرآت الثلاث المروية عن ابي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره ثم امرني السلطان مظفر الدين عمر بهادر خان بنظمه فامتثلت اوله

اقوم بسم الله في النظم مقبلا ✽ الى حمد رحمن رحيم تفضلا

ورتبه على مقدمة وكتابين الاول في الاصول الثاني في الفروع واتمه في رمضان سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة واتفق نظم اصوله قبله بخمس وعشرين سنة تقريبا في خمسمائة وسبعة واربعين بيتا ﴿ الفوائد المنتقات في الحديث ﴾ للشيخ ابي عبد الله القاسم بن فضل الثقفي الاصبهاني المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة ﴿ الفوائد المنتقات ﴾ المخرجة على الصحيحين تخريج ابي عبد الله الحميدي من اصول سماعات الشيخ ابي بكر احمد بن بدران الحلواني البغدادي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة ﴿ الفوائد الممتازة في صلاة الجنازة ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في حاويه بتمامها ﴿ الفوائد المنيفة في مذهب ابي حنيفة ﴾ للشيخ حسن بن علي بن ادريس الحنفي اولها ✽ الحمد لله الذى خلقنا بقدرته الخ ﴿ فوائد الموائد ﴾ لجمال الدين ابي الحسين يحيى بن عبد العظيم الجزار الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة قال الصفدي

عمل بعض الفضلاء عليها شرحا سماه علائم الولائم وقفت عليهما وهما لطيفان ﴿ فوائد المهذب ﴾ للفارق القاضي ابي علي الحسن بن ابراهيم الشافعي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة في مجلدين نقلها عنه تلميذه ابن ابي عصرون وزاد فيها مواضع معلمه بصورة عين مهملة اشارة اليه ﴿ الفوائد المهمة في اشتراط اسلام اهل السنه ﴾ لنوح ابن مصطفى الحنفي المفتي بقونية المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين والف ﴿ فوائد النجاد ﴾ في الحديث هو ابوبكر احمد بن سليمان النجاد البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٣٤٣ ثلاث واربعين وثلثمائة ﴿ فوائد نظام الدين ﴾ بن برهان الدين المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ﴿ كتاب الفوائد والصلاة والعوائد ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن احمد بن عبد اللطيف الشرجي الزبيدي الحنفي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو كتاب يشتمل على مائة فائدة وغير ذلك اوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه جمع فيه الفوائد العقلية بالادعية والاسماء والاوفاق واضاف الى ذلك ما يناسبه من التفسير والحديث ﴿ الفوائد والعوائد ﴾ لابي الحسن الاهوازي ذكره الغزالي في نصيحة الملوك ﴿ الفوائد الوفية بترتيب طبقات الصوفية ﴾ لجمال الدين يوسف بن شاهين بن قطلوبغا الشافعي المتوفى سنة ﴿ فوز الابرار ﴾ رسالة للامام رضي الدين البخاري ﴿ الفوز الاصغر ﴾ للشيخ الامام ابي علي احمد بن محمد بن يعقوب بن مسكوية المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة ﴿ الفوز الاكبر ﴾ له ايضا ﴿ الفوز العظيم بلقاء الكريم ﴾ لجلال الدين السيوطي ﴿ الفوز المعتبر بكنز الغرر ﴾ رسالة في غوامض الاسرار للشيخ عبد الخالق بن ابي القاسم المصري المتوفى سنة وهي على اثنى عشرة نحلة كلها في التصوف ﴿ فوز النجاة في الاختلاف ﴾ لابي علي بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة ﴿ فوز العلوم ﴾ لابي الفرج محمد بن اسحق الوراق المعروف بابن ابي يعقوب النديم البغدادي المتوفى سنة قال هذا فهرست كتب العلوم القديمة وتصانيف اليونان والفرس والهند الموجود منها بلغة العرب وقلمها الخ ﴿ فهرست العلوم ﴾ لحافظ الدين محمد العجمي المتوفى سنة ١٠٥٥ خمس وخمسين والف ﴿ فهم سلوك المعنى في اسماء الله الحسنى ﴾ ﴿ فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ﴾ للامام ابي حامد محمد الغزالي ﴿ الفيض الجاري في طرق الحديث العشاري ﴾ لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث ﴿ فيض الغفار في شرح المختار ﴾ في الفروع يأتي ﴿ الفيض القدسي في الكلام على آية الكرسي ﴾ لابي الفتح محمد بن عبد الرحيم بن صدقة المخزومي الشافعي مختصر اوله * الحمد لله الذي لا اله الا هو الحي القيوم الخ تكلم فيه في مائتي وجه وثلاثين وجها ﴿ الفيض المديد في اخبار النيل السعيد ﴾ للشهاب احمد بن عز الدين محمد الشهير بابن عبد السلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ﴿ فيض المعين ﴾ في شرح الاربعين حديثا النوويه ﴿ فيض المنان في دولة آل عثمان ﴾ للشيخ محمد بن ابي

السرور الصديق ﴿ فيض المولى الكريم على عبيده ابراهيم ﴾ فى فتاوى الحنفية وهو ابراهيم بن عبدالرحمن الكركى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة اوله * الحمدلله على التوفيق والهداية الى احسن الطريق الخ قال جمعت مسائل فقهية اعانة لمن يتصدى للفتوى حررتها من كتب اصحابنا بعد كثرة المراجعات وتكرير النظر والمطالعات وذكر ابتلائه بالافتراء وتغير الاحوال من جانب السلطان قال جعلت تعي فيه وسيله لنجاتى و ذخيرة لمعادى فرغ منه فى رمضان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائه ﴿ فيض النوال فى بيان الزوال ﴾ لحسين الواعظ المشهور المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة ﴿ فيض الوجود فى شيبتنى هود ﴾ لعبدالعزيز على المكى الزمزمى الشافعى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة

﴿ باب القاف ﴾

﴿ قابوس نامه ﴾ ﴿ قادرى ﴾ فى التعبير لابى سعد نصر بن يعقوب الدينورى ﴿ قادمة الجناح فى النكاح ﴾ للتيفاشى ابى الفضل احمد بن يوسف المقرى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة ﴿ قارعة القلوب فى التفسير ﴾ ﴿ قاصد فى القراءة ﴾ لابى القاسم عبدالرحمن بن حسن الخزرجى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة ﴿ قاضى الحق ﴾ لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ﴿ قاطيطريون ﴾ اى حانوت الطبيب لبقراط سبق ذكره فى الحاء ﴿ قاطيغورياس ﴾ اى المقولات العشر وهى المنطقيات من كتب ارسطو ﴿ قاعدة البيان وضابطة اللسان ﴾ فى اللغة العربية لابى جعفر احمد بن الحسن المالقى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة ﴿ قاعدية فى الفتاوى الحنفية ﴾ قاف الانوار وجيم الاسرار ﴾

﴿ علم القافية ﴾

قال فى الموضوعات هو علم يبحث فيه عن تناسب اعجاز البيت وعيوبها وغرضه تحصيل ملكة ايراد الابيات على اعجاز متناسبة خالية عن العيوب التى ينفر عنها الطبع السليم على الوجه الذى اعتبره العرب وغايته الاحتراز عن الخطا فيه ومباديه مقدمات حاصلة عن تتبع اعجاز اشعار العرب انتهى وقال العلامة ابن الصدر الشروانى فى الفوائد الخاقانية هو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من حيث اواخر ابياتها واعلم ان الادباء اختلفوا فى تفسير القافية فعند الخليل من آخر حرف فى البيت الى اقرب ساكن اليه مع المتحرك الذى قبل الساكن وعند الاخفش هى الكلمة الاخيرة من البيت وعند قطرب الرومى هى الحرف الذى تبنى عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال دالية ولامية فالقافية فى قوله

قفانبك من ذكرى حبيب ومنزل * بسقط اللوى بين الدخول فحومل

عند الخليل من الخاء الى اللام وعند الاخفش هى لفظة حومل وعند قطرب هى اللام انتهى

﴿ قامع البدعة فى نصرة السنة ﴾ لمحيي الدين محمد بن امير الحسينى المعروف بالسيد عاشق اوله * الحمد لله الذى عرف اوليائه غوائل البدع الخ وللصغنانى صاحب النهاية ﴿ قاموس الاطباء ﴾ فى المفردات لمدين بن عبد الرحمن القوصونى المصرى رئيس الاطباء بها ذكره الشهاب فى الخبايا وهو من معاصريه وقد قرظله وكان حيا فى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف ﴿ القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لماذهب من كلام العرب شماطيط ﴾ للامام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى فى شوال سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة قال فى خطبته وكنت برهة من الدهر التمس كتابا جامعا بسيطا ومصنفا على الفصح والشوارد محيطا ولما اعيانى الطلاب شرعت فى كتابى الموسوم باللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب غير انى خمنته فى ستين سفرا يعجز تحصيله الطلاب فصرفت صوب هذا القصد عنانى والفت هذا الكتاب محذوف الشواهد مطروح الزوائد ولخصت كل ثلاثين سفرا فى سفر وضمنته خلاصة مافى العباب والمحكم فاضفت اليه زيادات من الله سبحانه وتعالى على بها وانعم ولما رأيت اقبال الناس على صحاح الجوهرى وهو جدير بذلك غير انه قد فاته نصف اللغة او اكثر اما باهمال المادة او بترك المعانى الغريبة المادة اردت ان يظهر للناظر بادئ بدء فضل كتابى هذا عليه فكتبت بالحمرة المهملة لديه واذا تاملت صنيعى هذا وجدته مشتملا على فرائد اثيره وفوائد كثيره من حسن الاختصار وتقريب العبارة وتهذيب الكلام وايراد المعانى الكثيرة فى الالفاظ اليسيرة ومن احسن مااختص به هذا الكتاب تخليص الواو من الياء وذلك قسم يسم المصنفين بالعى والاعياء ومنها انى لااذكر ماجاء من جمع فاعل المعتل العين على فعل الا ان يصح موضع العين منه كجولة وخوله واما ماجاء منه معتلا كباعة وسادة فلا اذكره لاطراده ومن بديع اختصاره انى اذا ذكرت صيغة المذكر اتبعتها المؤنث بقولى وهى بهاء ولا اعيد الصيغة واذا ذكرت المصدر مطلقا او الماضى بدون الآتى ولامانع فالفعل على مثال كتب واذا ذكر آتيه بلا تقييد فهو على مثال ضرب على انى اذهب الى ماقال ابو زيد اذا جاوزت المشاهير من الافعال التى يأتى ماضيها على فعل فانت فى المستقبل بالخيار ان شئت قلت يفعل بضم العين وان شئت قلت يفعل بكسرها وكل كلمة عريتها عن الضبط فانها بالفتح الا ما اشتهر بخلافه اشتهارا رافعا للنزاع من البين وماسوى ذلك فاقيده بصريح الكلام غير مقتنع بتوشيح القلام واكتفيت بكتابة ع د ه ج م عن قولى موضع بلد وقرية والجمع ومعروف ونبهت فيه على اشياء ركب فيها الجوهرى خلاف الصواب غير طاعن فيه واختصصت كتاب الجوهرى من بين الكتب اللغوية مع مافى غالبها من الاوهام والواضحة لتداوله واشتهاره بخصوصه واعتماد المدرسين على نقوله ونصوصه وقال فى آخره يسر الله تعالى اتمامه بمنزلى على الصفا المشرفة تجاه الكعبة المعظمة انتهى ما اردته من كلام المصنف وقال غيره وقد ميز فيه زياداته على الصحاح بحيث لو افردت لجاءت قدر الصحاح فتنافس الناس فيه كتابة وشراء وقرى عليه غير مرة فكان اشهره آخر نسخة قرئت عليه واصل تاريخ

كتابته فى سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة والنسخة التى قرئت عليه آخرا اشتملت على زيادات كثيرة فى التراجم على سائر النسخ الموجودة حتى على النسخة التى بالقاهرة بخطه فى اربعة مجلدات بالمدرسة الباسطية وهى عمدة الناس الآن بمصر وامرها ظاهر فى انها حررت آخرا غير ان فى آخرها قطعة من اثناء حرف النون من مادة قين الى آخر الكتاب ليست على منوال مايعنى مؤلفه باعتبار انها مخالفة للنسخ اللاتى بغير خطه مخالفة كثيرة بالتقديم والتأخير والزيادة والنقصان وبحذف الكلمات التى جعلها موازين كشداد وبابه بكتب القرية والبلد والجمع بالفاظها وقداسلف فى الخطبة بانه يرمزلها والتزم ذلك فيما قبل هذه القطعة للجبل ل وللحديث ث وغير ذلك ممالم يفعله قبل هذا الى غير ذلك من امور كادت توجب القطع بان هذه القطعة غيرت من اصل المصنف قاله البقاعى وقال السيوطى فى مزهر اللغة ومع كثرة ما فى القاموس من الجمع للنوادر والشوارد فقد فاته اشياء ظفرت بها فى اثناء مطالعتى لكتب اللغة حتى هممت ان اجمعها فى جزء مذيلا عليه انتهى وجمع عبدالرحمن بن سيدى على الاماسى ماكتبه استاذه المولى سعدالله بن عيسى المفتى المعروف بسعدى چلبى فى هوامش القاموس ودونه فى كتاب فصار حاشية وتوفى الجامع سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وعلق عيسى بن عبدالرحيم على ديباجته شرحا وكتب المولى القاضى اويس بن محمد المعروف بويسى اجوبة عن اعتراضاته على الجوهرى وسماه مرج البحرين وتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف وكتب المولى محمد بن مصطفى الشهير بداود زاده المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف مختصرا سماه درالقيط فى اغلاط القاموس المحيط قال اردت ان اجمع الغلطات التى عزاها الى الجوهرى مع اضافة شئ من سوانح خاطرى اوله * سبحان من تنزه جلال ذاته من شوائب السهو والغلط والنسيان الخ وللشيخ احمد بن مركز ترجمته بالتركى وسماه الباموس وكتب الشيخ عبدالباسط عليه حاشية وللسيوطى الافصاح فى زوائد القاموس على الصحاح وصنف الشيخ عبدالباسط بن خليل الحنفى المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة حاشية على القاموس وسماها القول المأنوس ومن الحواشى عليه حاشية نورالدين على بن غانم المقدسى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف دونها ولده من طرة قاموس اولها * الحمدلله الذى اظهر بنورالدين الحنفى سبيل الرشاد الخ جمع ماكتبه عليه من اوله الى آخره فى مجلد متوسط كالجامى وشرحه محمد بن عبدالرؤف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف اوله * الحمدلله الذى جعل قاموس الخ قال ومن اعظم ماصنف فى اللغة كتاب القاموس الذى ظهر فى الاشتهار وكنت صرفت نبذة من العمر فى تتبع نصوصه فالهمت ان اقيد تلك الفوائد المحررة فشرعت وكتبت المتن بالشرح وشرح الى حرف الهاء المهملة وله حاشية اخرى بالقول اولها * الحمدلله الذى اظهر بنورالدين الحنيفى الخ ذكر فيها ان الشيخ نورالدين المقدسى كان يديم النظر ويكتب بخطه فى طرة القاموس مايظهرله ويرتضيه فسأله بعض الاعيان ان يجرده فاجاب وهو تعليقة تامة من اوله الى آخره وعليه حاشية اولها * الحمد لله الذى زين من

اراد بالتحلى باشرف اللغات وانعم عليه بها للتوصل الخ قال جامعها وكان القاموس اعظم ماصنف فى اللغة غيران فيه بعض عبارات تحتاج الى تنبيه وتحرير وايضاح وتقرير وقداطلعنى بعض اولى العناية على نسختين احدهما موشحة بخط احدالفضلاء الانجاب لعبدالباسط سبط سراج الدين البلقينى والاخرى بخط جمال العلماء الشهير بسعدى الرومى مفتى الروم طلب منى جمع فيهما فاجبته وقيدت مافيهما باللفظ على وفق احكامه ذاكرا السعدى بالزواليه وماعداه فهو للسبط لكون المعظم له ثم اضفت مواضع يسيرة جعلت الكاف علامة عليها وسميتها القول المأنوس بشرح مغلق القاموس وحاشية اخرى مختصرة من المسماة بالقول المانوس اولها ٭ الحمدلله الذى اقام مجد الدين ورفع مقامه المتين الخ وبعد فان ممن حاز فى اللغة اوفى نصيب العلامة مجد الدين الفيروزابادى فى القاموس وقدكنت فى اوائل سنة وقفت على بعض تقايد بطرز هذاالكتاب بخط الشيخ عبدالباسط وعلى بعض يسير بخط سعدى افندى فجمعت ذلك على وجه لطيف ثم اضفت اليه اشياء اخر فصار مجموعا حسنا لكن لم يختلج فى خاطرى الوقوف على شئ يتعلق بشرح الدباجة فشرعت بترجمة المصنف من الضوء اللامع وذكر فى الدباجة ايضا ان فى تصميمه تاليفا آخر مسمى ببهجة النفوس فى المحاكمة بين الصحاح والقاموس وامالخطبة فالنسخ فيها مختلفة جدا فى كثير من تقديم وتأخير قاله البقاعى قال السخاوى وتعرض فيه لاكثر الفاظ الحديث والرواية ووقع له خطأ فى ضبط كثير من الرواة فانه كماقال التقى الفاسى فى ذيل التقييد لم يكن بالماهر فى الصنعة الحديثية وله فيما يكتبه من الاسانيد اوهام انتهى من تلخيص القاموس للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة الخ ﴿ قانون الادب فى ضبط كلمات العرب ﴾ فى لغة الفرس للشيخ الاديب ابى الفضل حبيش ابن ابراهيم بن محمد التفليسى اوله ٭ سپاس خدا كه قادر پركالست الخ ٭ وهوكتاب نفيس لانظير له فى بابه فى غاية الضبط والاتقان بدأ من الاسماء اولا بماكان اوله حرف الالف وماكان آخره الحرف الممدود الى آخر الحروف ثم اتى بالافعال وجعل فى اولها علامات بالحمرة اشار الى الباب وهكذا الى ان تم ذلك وكل على اقرب وجه واتم وضع لتحصيل كل كلمة ووزنها ومحلها على وجه السهولة والتمييز ﴿ قانون التأويل ﴾ للقاضى ابى بكر محمد بن عبدالله الاشبيلى المالكى المعروف بابن العربى الحافظ المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة ﴿ قانون التعليم فى صناعة التنجيم ﴾ فارسى لظهير الدين ابى الحامد محمد بن مسعود بن زكى الغزنوى وهو فى علم الهيئة والنجوم ﴿ قانونجه ﴾ فى الطب للمحقق محمود بن عمر الجغمينى المتوفى سنة وهو متن صغير الحجم وجيز النظم ماخوذ من القانون رتبه على عشر مقالات الاولى فى الامور الطبيعية وفيها خمسة فصول الثانية فى التشريح وفيها سبعة فصول الثالثة فى احوال بدن الانسان وفيها خمسة فصول الرابعة فى النبض وفيها ستة فصول الخامسة فى تدبير الاصحاء وفيها عشرة فصول السادسة فى امراض الرأس وفيها ثلاثة عشر فصلا السابعة فى امراض الاعضاء من الصدر وفيها ثمانية عشر فصلا الثامنة فى امراض بقية

الاعضاء وفيها تسعة فصول التاسعة فى العلل الظاهرة وفيها ثمانية فصول العاشرة فى قوى الاطعمة والاشربة المألوفة وفيها ثلاثة عشر فصلا ﴿ قانون الحكماء وفردوس الندماء ﴾ لابن رفيعة المذكور فى الغرض المطلوب ﴿ قانون الدنيا ﴾ لاحمد الحلى المصرى ترجمه باسم السلطان مراد القاضى عبدالرحمن المنجم ﴿ قانون الرسول ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ قانون الصلاحى فى ادوية النواحى ﴾ لابى الفتح محمد بن سعد الديباجى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة ﴿ قانون فى الحساب ﴾ للشيخ ابى الحسن على بن محمد البسطى القلصادى الاندلسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ﴿ قانون فى الزيج ﴾ لاحمد بن عبد الله ذكره سبط الماردينى وله شرحه ايضا ﴿ قانون فى الطب ﴾ للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله المعروف بابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو من الكتب المعتبرة فى مجلدات اوله * الحمد لله حمدا يستحق بعلو شأنه الخ لانه كتاب مشتمل على قوانينه الكلية فى كلا قسمى الطب اعنى النظرى والعملى ثم تكلم فى كليات احكام قوى الادوية المفردة ثم فى جزئياتها ثم فى الامراض الواقعة بعضو عضو فابتدأ اولا بتشريح الاعضاء ثم الامراض الجزئية ثم القانون الكلى للمعالجة وقسمه الى خمسة كتب الاول فى الامور الكلية من علم الطب الثانى فى الادوية المفردة الثالث فى الامراض الجزئية من الرأس الى القدم الرابع فى الامراض الجزئية التى لم تختص بعضو الخامس فى تركيب الادوية وشرح كلياته ابن نفيس علاء الدين على بن الحرم القرشى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة واختصره وسماه الموجز واول الشرح * بعد حمد الله رب العالمين الخ ذكر فيه انه رتبه على ترتيب القانون لافى فنى التشريح والاقرباذين فانه رأى ان يجمع الكلام فى التشريح فى كتاب واحد بعد الكلام فى مباحث بقية الكتاب الاول وهو شرح بقال اقول وشرحها الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى العلامة شرحها سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وصنف الموفق المذكور فى الانصاف كتابا فى الرد على شرح الفخر الرازى وشرحها قطب الدين ابراهيم بن على المصرى المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة فضل فيه المسيحى على المصنف لان عبارته اوضح * وعليه شروح منها شرح مختصر ممزوج اوله * الحمد لله الذى انشأ فى عالم العناصر ببسائط التفاعل الخ ومنها شرح آخر ممزوج ابسط منه اوله * نستعين بك لحفظ الطبيعة على سوء المزاج الخ وهو لعلى بن كمال الدين محمود الاسترابادى المولوى المكى المحتد وشرح سعدالله واختصره ابوعبدالله محمد بن الايلاقى تلميذ الشيخ المتوفى سنة وشرح كلياته امين الدوله الحكيم ابوالفرج يعقوب بن القف النصرانى الكركى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة فى ست مجلدات وشرح كلياته ايضا الحكيم الفاضل يعقوب بن غنائم المعروف بالموفق السامرى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة واجاد وحل شكوك

(ابن)

ابن المنفاخ على الكليات وجمع فيه ماقاله الفخر الرازى فى شرحه للكليات وكذلك ماقاله القطب المصرى فى شرحه لها وماقاله غيرهما وصنف ابن العالة شرحا فى حل شكوك ابن المذكور كما فى الاشارات المرشدة وشرح كليات قانون الحكيم يعقوب بن ابى اسحق الطبيب المتوفى سنة اوله ※ امابعد حمد من يستحق الحمد لذاته الخ ذكر فيه انه اقتدى بقول الشارح العلامة فخر الدين الرازى وتتبع قول الفاضل افضل الدين الخونجى ومناقضته للرازى ثم ضم الى ذلك اعتراضات الطبيب الحاذق نجم الدين بن المنفاخ والاجوبة عنها وذكر انه افرد فيه كتابا وبين خلل بعض حواشى العراقى وذكر المختار من كلام ابن جميع الطبيب من كتاب تنقيح القانون واهداه الى خزانة المنصور محمد بن قلاون وشرح الكليات المسمى بتوضيحات القانون للسديد الكازرونى اوله ※ الحمد لله الذى فطر بقدرته عالم العلويات الخ وهو شرح ممزوج فرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وشرح كليات القانون للشيخ الفاضل على بن عبدالله الشهير بزين العرب المصرى فرغ منه فى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ثامن شوال اوله ※ الحمد لله المتفضل المنعم بالنعم الجسام الخ ذكر ان العلامة الشيرازى شرحها وجمع فوائد جميع الشروح بحيث لم يترك غثا ولاسمينا الا اتى به فرجح وزيف واعترض واجاب فجاء طويل الذيل ومع هذا لم يتفق له تتميمه بل بقى ابتر من موضعين احدهما التشريح الذى هو من جملة مشكلات الكتاب وثانيهما من اوائل الفصل السابع فكمله ثم لخصه وشرحه الفاضل الاملى فى سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة ونظم القانون وشرحه الشيخ داود الانطاكى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف بمكة المكرمة وله شرح ذكر فيه انه تكفل بحل هذه الفنون واستقصاء المباحث الدقيقة بحيث لم يحتج مالكه الى كتاب سواه وله مختصر القانون ايضا واختصر كلياته الشيخ الجندى الرئيس بعد ان شرح الكتاب الاول من القانون ورتبه على خمسة فصول واختصر كلياته رفيع الدين المذكور فى الاشارات وعليه حاشية لشرف الدين الرحبى واختصر كلياته الحكيم العلامة نجم الدين محمد بن عبدان الدمشقى بن اللبودى المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ولفخر الدين بن الساعاتى المذكور فى الكتاب القولنج مختصر وعليه حواشى لابن جميع تعقب فيها موفق الدين عبداللطيف بن يوسف الموصلى ثم البغدادى المذكور فى الانصاف وشرح القانون استاذ الاطبا فخر الدين الجندى صاحب التلويح واختصر القانون واحد من الافاضل وسماه المكنون ثم اختصر هذا المكنون استاذ الاطباء فخر الدين الجندى وسماه تنقيح غلق المكنون وخلاصة القانون للحكيم ابى سعيد بن ابى السرور الاسرائيلى السامرى العسقلانى ﴿ قانون فى فروع الحنفية ﴾ للامام نصر الدين قاسم بن يوسف الحسينى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ﴿ قانون فى اللغة ﴾ لسلمان بن عبيدالله النهروانى النحوى المتوفى ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة فى عشر مجلدات لم يصنف مثله ﴿ قانون فى النحو ﴾ وهو المعروف بالمقدمة الجزولية ياتى ﴿ القانون الكبير فى صناعة الاكسير ﴾ للشيخ

ايدمر بن علي الجلدكي من رجال القرن الثامن بمصر الفه بدمشق ذكر فيه مذهب الحكماء في الصناعة ﴿ قانون مسعودي ﴾ في الهيئة والنجوم لابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة الفه لمسعود بن محمود بن سبكتكين في سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة حذافيه حذو بطليموس في المجسطي وهو من الكتب المبسوطة في هذا الفن ﴿ قانون نامه ﴾ چين وختا فارسي مرتب على عشرين بابا كتبه بعض التجار للسلطان سليم خان في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ثم ترجمه بعضهم بالتركية ويقال ان المولى على قوشجي ذهب الى خطاي من طوف الوغ بيك فكتب مارآه كما ذكر فيه ﴿ قانون نامهٔ عثمانيه ﴾ تركي والمشهور انه للوزير الاعظم لطفي پاشا المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وجمع مؤذن زاده ذيلا على رسالة تركية باشارة الوزير مراد پاشا للسلطان احمد خان ورتبه على سبعة فصول وخاتمة الاول في امير الامراء وخواصهم الثاني في امراء اللواء الثالث في دفتر التيمار وكتخدا الدفتر وخواصهم الرابع في الزعامات والتيمار في كل الايالة الخامس في بيان الزعامة والتيمار ومايتعلق بهما السادس في توجيه الزعامة السابع في الاختلال الواقع فيهما وامكان دفعه والخاتمة في وجوب السعي لدفعه وله رسالة اخرى في عدد عسكر العثماني ورايت كتابا آخر فيه قوانين العثماني ولعله ايضاله وهو على ثلاثة ابواب ذكر في اوله انه وردالامر بجمعه فيه فرتبه على ثلاثة ابواب الاول فيه اربعة فصول في الجرائم والسياسة في مقابلة جنايات الزنا والقتل والشتم وشرب الخمر والغصب والسرقة الثاني فيه سبعة فصول في رسوم الرعية وعوائد بيت المال والجنود وتصرفاتهم في التيمار وغير ذلك الثالث فيه سبعة فصول ايضاً كلها في الاحوال المخصوصة بالرعايا من اهل الاسلام والكفر ورايت كتابا آخر في قوانين المعارف على ثمانية ابواب ومنها نسخة جمعها بعصر حين امر في مجلد اوله * الحمد لله الملك الحق الذى يأمر بالعدل والاحسان الخ ﴿ قانون نامه ﴾ فارسي لخواجه نصير الدين محمد بن عبدالله الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ﴿ قانون الوزارة ﴾ لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة اوله * الحمد لله على ماهدى وارشد الخ ﴿ قائمة لطف الله بن يوسف الحلبي ﴾ المتوفى سنة الفها لتوضيح كتابه بحر الغرائب وجعلها على دفترين اولهما * في اللغة الفارسية المترجمة بالتركية والثاني في فوائد شتى ﴿ قبائل العرب في التاريخ ﴾ لمجد الدين البلبيسي ﴿ قبح الاهاجي في النواجي ﴾ سبق ذكره مع حلبة الكميت ﴿ قبس الاقتداء الى وفق السعاده ونجم الاهتدا الى شرف السيادة ﴾ للامام ابي العباس احمد بن علي القرشي البوني ﴿ قبس الاقتداء ﴾ للشيخ ابي الربيع سليمان بن عبدالله بن عبد الرحمن العباسي اوله * الحمد لله رب العالمين الخ اعلموا ان مطالب الراغبين تنقسم على قسمين دنيوي واخروي وينقسم كل منها الى اقسام بحسب المقاصد وكثير من الناس راغب في التندم في الدنيا ولم اقف لاحد على مصنف في معارضة

الاوقات فصنفته ﴿ قبس الانوار وجامع الاسرار ﴾ فى علم الحروف والاسرار للشيخ جمال الدين ابى المحاسن يوسف التدورمى ذكر الشيخ عبدالرحمن البسطامى فى شرح اللمعة انه قرأ هذا الكتاب على مصنفه سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وهو مختصر ﴿ قبسة العجلان ﴾ مختصر فى النحو لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ قبس الحاوى لغرر ضوء السخاوى ﴾ مختصر مر فى الضاد ﴿ قبس فى شرح موطا مالك ﴾ للحافظ ابى بكر بن العربى المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة ﴿ قبس اللوامع فى اللام ﴾ ﴿ القبس المجتبى فى شرح الاسماء الحسنى ﴾ للشيخ شمس الدين ابى عبد الله محمد بن قرقاس الحنفى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة اوله * الحمدلله الذى له الاسماء الحسنى الخ فسر فيه الاسماء على طريق المتكلمين ومذهب النحويين مع حقائق اهل الاشارة وخواصها ﴿ قبس النيرين على تفسير الجلالين ﴾ مر ﴿ القدح القسى فى الفتح القدسى ﴾ فى مجلدين لعمادالدين محمد بن محمد الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه من سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة وذكر ممدوحه فى خطبة ناصرالدين احمد بن المستضئ بالله العباسى وصلاح الدين يوسف وهذا الاسم مسطور فى ظهره لكنه قال وسميته الفتح القدسى وعرضته على القاضى الفاضل وقال لى سمه الفيح القسى فى الفتح القدسى ﴿ قدح المعلى ﴾ للحافظ ابى محمد عبدالكريم الحلبى المتوفى سنة ﴿ قدر الاثمان فى اصل منبع آل عثمان ﴾ ﴿ قدر الامكان ﴾ فى حديث الاعتكاف للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة رد عليه ولده تاج الدين عبدالوهاب وسماه تشحيذ الاذهان ﴿ قدس الاسرار فى اختصار المنار ﴾ ياتى ﴿ قدوة السالكين ﴾ ﴿ قدورى ﴾ وهو نسبة لمؤلف مختصر اطلق على مصنفه ياتى فى المختصر ﴿ القذاذة فى تحقيق محل الاستعاذة ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما وفى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه ﴿ قرة العين من نظم غريب البين ﴾ وهو من انتقاد شيخ الاسلام ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة على العلامة العينى جرد فيه ما فى سيرة الملك المؤيد من الابيات الركيكة الغير الموزونة وهو نحو اربعمائة بيت وسماه بذلك وكان بينهما منافسة ﴿ القرى لقاصد ام القرى ﴾ لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة

﴿ علم القراءة ﴾

هو علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلافات المتواترة ومباديه مقدمات تواترية وله ايضا استمداد من العلوم العربية والغرض منه تحصيل ملكة ضبط الاختلافات المتواترة وفايدته صون كلام الله تعالى عن تطريق التحريف والتغيير وقد يبحث فيه ايضا عن صور نظم الكلام من حيث الاختلافات الغير المتواترة الواصلة الى حد الشهرة

ومباديه مقدمات مشهورة اومروية عن الاحاد الموثوق بهم ذكره صاحب مفتاح السعادة قال الجعبرى فى شرح الشاطبية اعلم ان القراء اصطلحو على ان يسموا القرائة باسم الامام والرواية للاخذ عنه مطلقا والطريق للاخذ عن الراوى فيقال قرائة نافع رواية قالون طريق ابى نشيط ليعلم منشأ الخلاف فكما ان لكل امام راو فلكل راو طريق انتهى قال ابن الجزرى فى نشره كان اول امام معتبر جمع القراآت فى كتاب ابوعبيد القاسم بن سلام وجعلها فيما احسب خمسة وعشرين قرائة مع السبعة مات سنة اربع وعشرين ومائتين انتهى ﴿ قرائة ابن محيصن ﴾ للشيخ الامام ابى على الحسن بن محمد الاهوازى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة ﴿ قرائة ابى عمرو ﴾ قصيدة للشيخ الامام شهاب الدين احمد بن وهبان شرحها الشيخ الامام شمس الدين محمد بن سعيد بن طاهر البجائى وشرحها محمد بن على المعروف بالمغربى وسماه النكت الفريدة ﴿ قرائة الثلاثة فى الائمة الثلاثة ﴾ قصيدة طويلة لمحمد العمرى العددى نظمها فى بحر الحرز للشاطبى وقافيته على انها تتمة ثم شرحها واتم الشرح فى ذى الحجة سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة ﴿ قرائة الحسن البصرى ويعقوب ﴾ الاهوازى ايضا ﴿ القراآت الشاذة ﴾ نظمها شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة كالشاطبية اولها ✻ بدأت بحمد الله نظمى اولا الخ واتمه فى رمضان سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة ﴿ قراضة الابريز فى الامثال المستخرجة من الكتاب العزيز ﴾ للشيخ العلامة بدر الدين حسن بن المغرات ﴿ قراضة الذهب فى علمى النحو والادب ﴾ لمولانا احمد النائب قريب ويسى الشاعر جمع فيه ما اندرج فى فاتحة مغنى اللبيب ورتبه على الحروف والحق ماظفر به فى معتبرات هذا الفن وفرغ فى ذى الحجة سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف اوله ✻ حمد من صبر علم النحو احسن مايعتنى به فى كتب الشريعة الخ ﴿ قراضة الذهب فى نقد اشعار العرب ﴾ لابى على حسن بن رشيق الازدى القيروانى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة اوله ✻ اما بعد متع الله تعالى اخوانك ببقائك الخ

﴿ علم القرانات ﴾

قال صاحب مفتاح السعادة اعلم ان القران هو اجتماع كوكبين او اكثر من الكواكب السبعة السيارة فى درجة واحدة من برج واحد ويبحث فى هذا العلم عن الاحكام الجارية فى هذا العالم بسبب قران السبعة كلها او بعضها فى درجة واحدة من برج معين انتهى ﴿ القرانات فى الاحكام ﴾ لبازيار ﴿ القرانات فى النجوم ﴾ لبازيار ﴿ القرانات الكبيرة ﴾ لكنكة الهندى وله القرانات الصغيرة ﴿ قران خواتيه ﴾ فارسى فى الفروع ﴿ قران السعدين ﴾ فى اربعة الاف بيت لمير خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله ✻ شكر كريم كه بتوفيق خداوند جهان الخ ﴿ القرائن الركينة فى فروع الشافعية ﴾ للقاضى مجد الدين اسماعيل بن اسماعيل الرازى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين

وسبعمائة ﴿ القربة الى الله سبحانه وتعالى ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ قرة العين فى بيان ان التبرع لايبطله الدين ﴾ لمولانا شيخ الاسلام احمد بن حجر الهيتمى الشافعى المفتى فى الحجاز المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة كتبه فيما وقع بينه وبين ابن زياد المفتى فى زبيد اوله ❊ الحمد لله الذى الخ ﴿ قرة العين بمجمع البحرين ﴾ يأتى ﴿ قرة العين بالمبرة لوفاء الدين ﴾ للشيخ الامام الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة مختصر اوله ❊ الحمد لله الذى قسم الارزاق بين عباده الخ ﴿ قرة العين بمعرفة بنى دغين ﴾ لمحمد بن عبد الملك بن عبد السلام بن دغين القرشى الاموى اوله ❊ الحمدلله الذى جعل بنى آدم شعوبا وقبائل الخ ذكر فيه انه صنف اولا كتابا فى ذكر غالب اهله بنى دغين وسماه بعقد الجوهر الزين المنتقى من الدر النضيد فى انساب بنى خالد بن اسيد ومضت على ذلك مدة فنقحه وهذبه وفرغ من نسخه فى اواخر رمضان سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة ﴿ قرة العين فى بيان المذهبين ﴾ فى علم الفرائض للشيخ الامام ابى عبدالله محمد الشهير بسبط المارديني المتوفى سنة ضمن فيه كتاب الجعدية على مذهب المالكية بتمامه وبين فيه مذهب الشافعى واصحابه وذكر غالب مذهب الامام ابى حنيفة واصحابه وقرئ عليه فى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اوله ❊ الحمد لله حمد الشاكرين الخ ﴿ قرة العين فى الفتح والامالة بين اللفظين ﴾ لابن القاصح ابى البقاء على بن عثمان المقرى المتوفى سنة ٧٠١ احدى وثمانمائة اوله ❊ اما بعد حمد الله رب العالمين اختصره القاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة ﴿ قرة العين فى فضائل الشيخين والصهرين والسبطين ﴾ لابى ذر احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة اوله ❊ الحمدلله الذى طهر قلوب اهل السنة من الادناس الخ رتبه على ثلاثة عشر فصلا آخره فى ذم الروافض ﴿ قرة الناظر ونزهة الخاطر ﴾ لعلى بن سودون البشغاوى المتوفى سنة انتخبه من هزليات كتابه المسمى بنزهة النفوس فى مضحك العبوس ﴿ قرة النواظر فى روضة النوادر ﴾ مختصر على بابين وخاتمة اوله ❊ الحمدلله المجيد الحميد الخ ﴿ قرة فى الافتتاح ﴾ لاساس الدين جمع فيه مسائل مهمة الفقه سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة

﴿ علم قرض الشعر ﴾

هو علم باحث عن احوال الكلمات الشعرية لا من حيث الوزن والقافية بل من حيث حسنها وقبحها من حيث انها شعر وحاصله تتبع احوال خاصة بالشعر من حيث الحسن والقبح والجواز والامتناع وامثالها قاله فى مفتاح السعادة قال ابن الصدر فى الفوائد وهو معرفة محاسن الشعر ومعائبه كما عاب الصاحب ابا تمام فى قوله

كريم متى امدحه امدحه والورى معى ❊ واذا ما لمته لمته وحدى

حيث قابل المدح باللوم والصواب مقابلته بالذم والهجاء وايضا عيب على ابى تمام التكرير فى امدحه امدحه مع الجمع بين الحاء والهاء وهما من حروف الحلق انتهى ﴿ قرع الاسماع برخص السماع ﴾ لبعض المصريين بلدا التونسى مولدا المالكى ا مذهبا ذكره صاحب كف الرعاع

﴿ علم القرعة ﴾

وهو علم يعرف به الاستدلال على الاحوال الحادثة فى الاستقبال بكتابة الحروف على شكل من الاشكال ثم يستدل بوقوعه على وقوع المطلوب وهو كالرمل فتعتبر احواله فيه ايضا لكن دلالاته اضعف من دلالة الرمل ﴿ قرمحشدية ﴾ اولها * محمد قرم حشد الخ قصيدة لمولانا حسين الشامى يمدح بها بعض اعيان بلدة دمشق وصدرها بلفظ قرمحشد فسميت بها وشرحها الاديب الحسن البوريني وزيفها وسماه مزج الصواب بالمجون فى حل سلسلة الجنون اشتهر قائلها بقرمحشد ايضا ولقب به فى الروم وهو الاسن حى اولها * الحمدلله الذى خلق العقل الخ ﴿ قسطاس ﴾ فى العروض للعلامة جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله اسأل الله الذى عدل موازين قسطه الخ وشرحه الزنجانى وهو عز الدين عبدالوهاب بن ابراهيم الخرجى المتوفى سنة وسماه تصحيح المقياس فى تفسير القسطاس اوله * اما بعد حمد لله الذى امر بالقسط فى الاحكام وفرغ من شرحه سنة ٦٥٥ خمس و خمسين وستمائة ﴿ القسطاس المستقيم ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنه ٥٠٥ خمس وخمسمائة مختصر اوله * احمد الله اولا الخ جعله ميزانا لادراك حقيقة المعرفة وقسمه الى الاكبر و الاوسط والاصغر ﴿ قسطاس الميزان ﴾ اى المنطق وهو على مقدمة ومقالتين الاولى فى التصورات الثانية فى التصديقات لشمس الدين محمد السمرقندى المتوفى سنة وهو صاحب الصحائف وشرحه ايضا اوله * الحمدلله رب العالمين الخ وهو شرح مبسوط كشرح المطالع للقطب بقال اقول وحجمه كحجمه ذكر انه الفه للصدر عماد الدين خضر بن ابراهيم المؤمنى ﴿ قسم الفئ والغنائم ﴾ للامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى و عشرين وثلثمائة ﴿ قسم المبتكر فى اقصم المحتكر ﴾ للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ القصارى ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر العسقلانى شرحه جمال الدين السيد عبدالله الخراسانى وعصام الدين ومصطفى بن بالى ﴿ القصارى ﴾ متن فى التصريف اوله * لا اله عم الا هو لا اله سواه الخ لعلاء الدين احمد الجندى البرهانى رتبه على قاعدة واربعة اركان شرحه حسن شاه البقالى ﴿ القصائد السبع ﴾ فى المدائح النبوية للسخاوى شيخ القراء على بن محمد المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة شرحها ابو شامة العلامة المقرى عبدالرحمن بن اسماعيل المقدسى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة ﴿ القصائد العشرة المختارة ﴾ شرحها ابو زكريا يحيى بن على التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة ﴿ قصائد

مصنوعة ﴾ لاهلى الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة اولها * فى مدح شاه اسماعيل فى مائة وستين بيتا تشبب منها فى قريب من مائة وعشرين بيتا وهى تشتمل على البحور والمرصعات والتشبعات ودوائر الاوزان وقواعد القوافى وعيوبها اولها * هواى كلشن كويت نسيم بادبهار الخ * ثانيتها فى مدحه ايضا فى مائة واربعة وخمسين بيتا يستخرج كل بيت منها على اصول الدوائر والبحور ودوائرها والقوافى اولها * بزركوار خدايا چو شعر قسمت ماست الخ * وثالثتها قصيدة تتبع فيها قصيدة خواجه سلمان فى صنائع الشعر موشحة باسم امير عليشير اولها * نسيم كاكل مشكين كراست جون تونكار الخ * ﴿ قصة اسكندر ﴾ جمعها رجل يقال له الجمروى فى اربعة وعشرين مجلدا وجمع قصة الحمزة فى نحو تلك المجلدات ايضا ولذلك اشتهر بالجمروى كلاهما تركى متداول بين القصاص ﴿ قصة حى بن يقظان ﴾ مقاله للشيخ الرئيس ابن سينا اولها * الحمدلله جلة وتفصيلا الخ ﴿ قصة الخضر عليه السلام ﴾ للغانى شمس الدين محمد بن احمد البسامى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ﴿ قصة فيروزشاه ﴾ ترجمها المولى صالح ابن جلال بالتركية للسلطان سليم خان الماضى ﴿ قصة يوسف عليه السلام ﴾ وهى مجالس تأتى فى الميم ﴿ القصد الاحمد فيمن كنيته ابوالفضل واسمه احمد ﴾ لابى الفضل احمد بن على بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ﴿ القصد التام فى الاحكام ﴾ لعزالدين محمد بن احمد بن جماعة المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ﴿ القصد والامم الى انساب العرب والعجم ﴾ لابن عبدالبر يوسف بن عبدالله الحافظ القرطبى المتوفى سنة ٤٦٤ ثلاث وستين واربعمائة ﴿ القصد والامم فى التعريف باخبار الامم ﴾ لمحمد بن ايوب بن غالب الانصارى المتوفى سنة ﴿ قصر الدلائل ﴾ فى الفروع ﴿ قصص الابرار ﴾ ﴿ قصص الاخيار ﴾ لوهب بن منبه ﴿ قصص الانبياء ﴾ للكسائى وهو على بن حمزة النحوى القارئ ولسهل ابن عبدالله التسترى مختصر اوله * الحمدلله الاول فلاشئ قبله الخ ولوهب بن منبه وهو اول من صنف فيها وللامير مختار عزالملك محمد بن عبدالملك المسبحى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة وفارسى لمحمد بن حسن الديرومى اقتفى فيه اثر الثعلبى ولابراهيم بن خلف النيسابورى فارسى ﴿ قصص الحواريين ﴾ لشمعون الصفا من كتب النصارى وهى على فصول ﴿ قصص الحواريين ﴾ لصاحب الانجيل لوقا ﴿ قصص السلاطين ﴾ مختصر على سبعة ابواب اوله * الحمدلله الذى خلق السموات الخ ﴿ قصص ابن ابى الاصبع ﴾ عبدالعزيز تمام العراقى فى الكيميا وهى نونية * شرحها ايدمر بن على الجلدكى بدمشق وسماه كشف الاسرار للافهام جمعه سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة اوله * اللهم انا نحمدك على ما الهمت من البيان الخ ﴿ قصيدة ابن زريق ﴾ هو ابوالحسن على الكاتب فى احدى واربعين بيتا اولها

لاتعذليه فان العذل يولعه * قدقلت حقا ولكن ليس يسمعه

الخ ذكروا ان من قرأ لابي عمرو وتدين بمذهب الشافعي وكان اشعرى العقيدة ولبس البياض وتختم بالعقيق وحفظ قصيدة ابن زريق فقد استكمل الظرف ﴿قصيدة ابن السائغ﴾ في فنون شتى في نحو الفي بيت وهو شمس الدين محمد بن الحسن المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة ﴿قصيدة ابن عبدون﴾ محمد بن عبدالله وهى رائية في التاريخ ذكر فيها الملوك الماضية واكثر وقائع العالم ذكرها برى وقال هى من امهات القصائد ذكر فيها عدة من مشاهير الملوك والخلفاء الاكابر اه شرحها جمال الدين ابن الجوزى وشرحها ايضا اسماعيل بن احمد بن الاثير الحلبي واحسن واجاد ثم ذيلها وتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة وشرحها الشهاب وشرحها الاديب الفاضل عبدالملك بن عبدالله بن بدرون الحضرمي ثم السبتي وسماه كمامة الزهر وفريدة الدهر اوله * امابعد حمدالله الذى افاض على السنتنا مائية اللسان الخ واول القصيدة

الدهر يفجع بعد العين بالاثر * فما البكاء على الاشباح والصور

﴿قصيدة ابن فرح﴾ الاشبيلي في اصول الحديث شرحها قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿قصيدة ابن قضيب البان﴾ السيد عبدالله ابن محمد الحجازى المتوفى سنة ١٠٩٦ ست وتسعين والف في المدح النبوى اولها

اهلا بنشر من مهب زرود * احيي فؤاد العاشق المنجود

الخ شرحها الشيخ عثمان العرياني الكليسى بن عبدالله نزيل المدينة المنورة ﴿قصيدة بانت سعاد﴾ وهى قصيدة لكعب بن زهير بن ابي سلمى المزنى الصحابي لما هجا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مدحه بها وجاء معتذرا فقراها اولها

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول * متيم اثرهـا لم يفد مكبول

الخ وهى في سبعة وخمسين بيتا قيل ولما قال نبئت الخ قال عليه السلام * والعفو عند رسول الله مامول * ولها شروح ونظائر فمن الشروح شرح لابن هشام جمال الدين عبدالله بن يوسف النحوى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة اوله * امابعد حمدالله المنعم بالهام الحمد لعبيده الخ وفرغ في اليوم الثامن والعشرين من رجب سـنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمـائة وعلى هذا الشرح حاشـية للاديب عبدالقادر بن عمر البغدادى المتوفى سـنة ١٠٩٣ ثلاث وتسعين والف اجاد فيها وافاد وشرح موفق الدين الحكيم عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وابرهيم بن محمد الاميوطى اللخمي المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة اختصر شرح شيخه ابن هشام واقتصر على اعرابه وشرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصنف مجدالدين ابوطاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى كتابا سماه زاد المعاد في وزن بانت سعاد ثم شرحه في مجلد وتوفى سـنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وشرح بانت سعاد للشيخ عبد القادر بن ابراهيم بن الشيبة المحلى والسيد عبدالله المعروف بنقره كار وكانت وفاته قريبا من سنة ٨٠٠ ثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين في السراء والضراء الخ وابوزكريا يحيي بن على الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٣ اثنتين وخمسمائة ومن الشروح على تلك القصيدة شرح المولى خيرالدين معلم السلطان

محمدخان الفاتح وهوشرح مختصر موجز لطيف ذكره المجدي وخمسها محمدبن شعبان القرشي الشافعي المصري ذكر فيه انه لم يسمع من خمسها غير الشيخ الكسائي وهذا ثان اوله * قل للعواذل مهما شئتموا قولوا الخ ومن شروح بانت سعاد النكت الجياد للصديق بن محمدبن الصديق السراج الحنفي اولها * الحمدلله الذي شرح صدور اهل الادب بتوفيقه الخ القصيدة البديعية للشيخ عزالدين الموصلي ولابن حجة وقدمرا في الباء قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية الشهيرة بالبردة الميمية للشيخ شرف الدين ابي عبدالله محمدبن سعيد الدولاصي ثم البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ولما اراد براعة المطلع جرد من نفسه شخصا مزج دمعه بدمه فسئله عن علة ذلك فقال مخاطبا له

امن تذكر جيران بذي سلم * مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

وهي مائة بيت واثنان وستون بيتا منها عشر في المطلع وستة عشر في النفس وهواها وثلاثون في مدائح الرسول عليه الصلاة والسلام وتسعة عشر في مولده وعشرة في من دعائه وعشرة في مدح القرآن وثلاثة في ذكر معراجه واثنان وعشرون في جهاده واربعة عشر في الاستغفار وبقيتها في المناجات روى انه انشاها حين اصابه فالج فاستشفع بها الى الله سبحانه وتعالى ولما نام رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في منامه فمسح بيده المباركة فعوفي وخرج من بيته اول النهار فلقيه بعض الفقراء فقال له يا سيدي اريد ان تعطيني القصيدة التي مدحت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اى قصيدة تريد فقال التي اولها * امن تذكر جيران الخ فاعطاها له وجرى ذكرها في الناس ولما بلغت الصاحب بهاء الدين وزير الملك الظاهر استنسخها ونذران لايسمعها الا حافيا واقفا مكشوف الرأس وكان يتبرك بها هو واهل بيته وراوا من بركاتها امورا عظيمة في دينهم ودنياهم وسبب شهرتها بالبردة انه اصاب سعدالدين الفارقي رمد عظيم اشرف منه على العمى فراى في منامه قائلا يقول امض الى الصاحب بهاء الدين وخذ منه البردة واجعلها على عينيك تفق انشاء الله تعالى فنهض من ساعته وجاء اليه وقال له ما رأى في نومه فقال الصاحب ماعندي شئ يقال له البردة وانما عندي مديحة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انشاها البوصيري فنحن نستشفي بها فاخرجها ووضعها سعد الدين على عينيه فعوفي من الرمد وهذه القصيدة الزهراء والمديحة الغراء بركاتها كثيرة ولايزال الناس يتبركون بها في اقطار الارض وقد يروى في انشائه لها وسبب اشتهارها بالبردة وجوه شتى والاقرب الى القبول ما ذكر ههنا لكن قال المولى مصنفك في شرحه بعد نقل منامه ورؤيته النبي عليه الصلاة والسلام فالقى عليه الصلاة والسلام بردا على عاتقيه ومسح بيده فلما استيقظ وجد بدنه صحيحا كله ووجد ذلك البرد على عاتقيه ففرح به فخرج فذكر الى آخر القصة ثم قال وروى عن بعض الكبراء انه اصابه مرض فطلب القصيدة فجاء صاحبها وقراها فشفاه الله سبحانه وتعالى من ساعته فاعطاه بردا فسميت بالبردة تيمنا انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم وعليها شروح كثيرة منها شرح للشيخ علي بن محمد البسطامي الشاهرودي المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين

وثمانمائة اوله ❊ الحمد لله الذى جعل مقادير العلماء الخ قال فى آخره تم بقصبة بسطام لثمان عشر مضين من رمضان سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وكان الافتتاح فيه بجامع الهراة فى جماذى الاولى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وشرحها الشيخ بدر الدين محمد بن محمد الغزى وسماه الزبدة وتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة والشيخ محى الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة اوله ❊ الحمدلله المحتجب عن درك العيون الخ وشرحها الشيخ القاضى بحر بن رئيس بن الهارونى المالكى شرحا اوله ❊ الحمدلله كاشف الكروب والالام الخ وسماه ارتشاف الشهده فى شرح قصيدة البردة قال مؤلفه انى قدمت فى الابيات واخرت لاجل الشرح ولم يكن احد تقدمنى بمثل هذا الشرح الامن احتوى على كتب كثيرة وعلوم جمة غزيرة وشرحها المولى عبيدالله ابن يعقوب الغفارى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثة وتسعمائة معزولا عن قضاء حلب قال صاحب الشقائق وهو من احسن شروحها وشرحها عبد الله بن يعقوب الصارى وحسام الدين حسن بن عباس وشرف الدين على اليزدى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة ومحمد بن عبد الرحمن الزمردى ابن الصائغ المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة اوله ❊ اما بعد حمدالله الذى من حمده لمدح انبيائه الخ وجمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وسبعمائة وكمال الدين حسين الخوارزمى المتوفى فى حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة والشيخ زين الدين خالد بن عبد الله الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فرغ من تأليفه فى رجب سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة شرحها اولا شرحا مفصلا اوله ❊ اما بعد حمدالله مستحق الحمد الخ ثم اختصره وجلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر ايضا سماه الانوار المضيه فى مدح خير البرية وشرحها احمد بن محمد بن ابى بكر واقتصر على حل الفاظها واتمه فى المحرم سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة ثم شرحها شرحا مبسوطا فى شعبان سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين وشرحها خير الدين خضر بن عمر العطوفى المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة وزين الدين ابو المظفر طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماه وشى البردة وشرحها ابو عبدالله محمد ابن احمد بن مرزوق التلمسانى شرحا اوله الحمدلله الذى خلع على حبيبه محمد بردة عنايته السابقة الكبرى الخ وهو شرح عظيم وتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة وشرحها احمد بن مصطفى الشهير بلالى شرحا بالعربى اوله ❊ الحمد لمن جعل النظم لحسن الكلام الخ ثم شرحها بالتركى ثانيا واتمه فى سنة ١٠٠١ احدى والف ومن شروحها صدق المودة وخمسها ايضا جماعة منهم سليمان بن على القرمانى المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة وعارضها باخرى ومحمد بادكانى بن صافى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وابو الفضل احمد بن ابى بكر المرعشى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة وعبد الله بن محمود

(المعروف)

المعروف بكوجك محمود زاده المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف ويوسف بن موسى الجزامى المتوفى سنة واسعد بن سعدالدين المفتى من آل حسن جان المشهور المتوفى سنة ١٠٣٤ اربع وثلاثين والف ويحيي بن زكريا المفتى وخمسها الشيخ شمس الدين محمد بن خليل المقرى الحلبي المعروف بابن القباقبي المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة سماه الكواكب الدرية فى مدح خير البرية وشرحه مصطفى بن بالى حال كونه قاضيا بمصر وهو مختصر تركى وشرحه المولى محمد الشهير بابن بدر الدين المنشى الرومى الاقحصارى الحنفى شيخ الحرم المحمدى المتوفى سنة ١٠٠١ احدى و الف وسماه طراز العبرة وتاريخه تم شرحي اوله ※ افصح ما افصح عند بلابل البلاغة وفرغ عن كتابته سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة قال ولما تم ما املاءت بالشام اتى تاريخ رشي تم شرحي سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة والشيخ رضى الدين يوسف بن ابى اللطيف القدسى الشافعي المتوفى بعد الالف فى مجلدا طال فيه واطنب اوله ※ الحمد لله الذى ارسل محمدا رحمة الخ وبدر الدين محمد بن بهادر الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وعبدالله بن محمد بن يعقوب وسماه اغاثة اللهفان وشرحه شمس الدين ابو عبدالله محمد حسن القدسى البرمونى اوله ※ الحمد لله الذى اظهر من مكنون سره الخ ذكر فيه انه شرحه بمدينة قسطنطنية بالزاوية البايزيدية جمعه من الشروح ومن شروحه شرح الشيخ جلال الدين الخجندى نزيل الحرم المتوفى سنة اوله ※ الحمد لله الذى اكرمنا بدين الاسلام الخ وهو شرح مختصر جمعه بعض تلامذته من املائه فى الحرم النبوى وشرحه العلامة ابو شامة عبد الرحمن بن اسماعيل القدسى الشافعي المقرى النحوى المورخ المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اوله ※ سبحان من اخفى سبحات وجهه بحجاب عجائب الانوار الخ ومن شروحه شرح ابى العباس احمد الازدى المعروف بالقصار وحسن بن حسين التالشى اوله ※ الحمد لله المحمود الذى خلق نور محمد الخ ذكر فيه انه انشاه بالقاهرة للوزير على باشا وخمسها ايضا الشيخ الاديب ناصر الدين بن عبدالصمد المقيد بمدرسة المالكية وشعبان بن محمد القرشى وسماه اثار العشرة اوله ياقلب قدفاض دمع العين كالديم وخمسها الامام شهاب الدين احمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وشرحها الفاضل مسعود بن محمود بن يحيي الحسينى اوله ※ الحمدلله نحمده ونستعينه الخ ذكرفيه بحر القصيدة وعروضها وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين رأيت منه نسخة كتبت عام خمس وستين وثمانمائة الخ ومن شروحها نتايج الافكار ليحيي ابن منصور بن يحيي الحسينى اوله ※ الحمدلله ذا العظمة بالسلطان الخ وشرحها الامام فخر الدين احمد بن محمد بن ابى بكر بن محمد الشيرازى شرحا بسيطا اوله ※ الحمدلله نحمده ونستعينه ونؤمن به ونتوكل عليه الخ ذكرفيه انه رواها عن شيوخه ومنهم صاحب القاموس ثم شرحها مع ابحاث كثيرة فى شعبان سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة بعد ان شرحها اولا مقتصرا على حل الفاظها وشرح معانيها فى محرم سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة مبنيا على خمسة

قواعد مبادى و مقاصد و تراجم وتقطيعات واعراب وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين
ومن شروحها شرح منسوب للفاضل الحسن بن محمد بن الحسن الحنفى النخعى اوله ❊ ان
اول ما الويت اليه اعنة الاقلام فى ديوان التحميد الخ ذكر فيه لغاتها واعرابها ومعناها
مبسوطا و رأيت نسخة منه منسوخة عام ست وسبعين والف وشرحها منلا ابو بكر بن
منلا محمد بن منلا سليمان الكرارى السهرانى الحنفى فى رمضان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف
بالجامع الازهر اوله ❊ الحمد لله الذى اوجد الموجودات من كتم العدم الخ وسماه بالدرة المضية
فى شرح الكواكب الدرية ومن شروحها الفارسية شرح ممزوج اوله ❊ بدانك ناظم اين
قصيدة الخ شرحه سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة وشرح اوله ❊ موزون زين كلامى كه اين
كار بيت المعمورة قصيدة الخ لغضنفر بن جعفر الحسينى وشرحها عبد الله بن محمد بن يعقوب
وسماه اغاثة اللهفان وكان شرحه فى سنة وشرحها جلال بن قوام بن الحكم اوله ❊ الحمد لله
الذى علم بالقلم الخ قال قد اطلعت على القصيدة الموسومة بالكواكب البدرية فى مناقب اشرف
البرية وتعرف بالبردة النبوية التى نظمها البوصيرى فى فضائل رسول الله صلى الله عليه
وسلم ورشحها بكثير من معجزاته الباهرة وآثاره المرضية يتبرك ويستشفى بها اكثر مما يتبرك
به من سائر مدائحه ومعجزاته لكرامة ظهرت على ناظمها منها واتمه فى جمادى الآخرة سنة
٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة ومن احسن شروحها شرح نور الدين على القادرى المتوفى
سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ومن شروحها بالتركى شرح مختصر للشيخ سعد الله الخلوتى
ومن شروحها شرح اوله ❊ حامد الله العلى العظيم بكمال فرد انيته الخ وفرغ منه سنة
٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة ومن شروحها شرح الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد القسطلانى
شارح البخارى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله ❊ الحمد لله الذى شرح
بمدح نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الخ ومن شروحها شرح اوله ❊ لك الحمد والشكر
ياذا النعم الخ الفه صاحبه للوزير محمود باشا ومن شروحها بالتركية شرح مبسوط ليحيى
ابن عبد الله الدفترى المصرى اورد فيه تخميسا تركيا وعربيا وترجمة الابيات الفه فى عصر
السلطان احمد خان وذكر انه شرح المنفرجة ايضا بالتركية وتسبيعها لجمال الدين محمد بن الوفاء
اوله ❊ الله الذى يعلم ما فى القلب الخ ومن شروحها ما شرحه بعض المدرسين بعد القرائة
على الشيخ عفيف الدين عبد الله بن محمد بن احمد بن خلف بن عيسى اسعدى المطرزى فى محرم
سنه ٨٦٠ ستين وسبعمائة فى الروضة واشار اليه بتعليق حواشى كالشرح له وشرحها
القاضى زكريا محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح ممزوج
مختصر اوله ❊ الحمد لله الملك الوهاب الخ سماه الزبدة الرائقة فى شرح البردة الفائقة وفرغ فى صفر
سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وشرحها عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائنى
المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة بالفارسية وخمسها الشيخ نجم الدين محمد بن احمد بن عبد الله
القلقشندى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة اوله ❊ الحمد لله الذى خلع على

حبيبه محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بردة الخ ﴿ قصيدة البستى ﴾ وهو ابو الفتح على ابن محمد الكاتب الشاعر المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة اولها

زيادة المرء فى دنيـاه نقصـان ❊ وربحه غير محض الخير خسران

الخ وهى نحو سـتين بيتا فى المعارف والزهد شرحهـا ذوالنون بن احمد السرمارى نزيل عنتاب المتوفى سنة ٦٧٧ سـبع وستمائة وترجمه بدر الدين الجاجرمى الشاعر المتوفى سـنة بالفارسية ومن شروحها شرح اوله ❊ الحمد لله الذى جعل ملح العلوم علم العربية الخ وهو لشـارح اللب السـيد عبدالله المعروف بنقره كار ﴿ القصـيدة التائية فى التذكير ﴾ لشرف الدين اسمعيل بن المقرى اليمنى المتوفى سـنة ٨٣٧ سـبع وثلاثين وثمانمائه اولها ❊ الى كم تمادى فى غرور وغفلة الخ ❊ شرحها الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى فى محرم سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة باسلامبول ﴿ القصيدة الجرباويه ﴾ التى تختلف حروف اعرابها من الرفع الى النصب الى الجرالى السكون للشيخ الامام ابى عمرو عثمان بن عيسى البلطى النحوى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة ﴿ القصيدة الجعبرية والاشتهيه والياسيمينية ﴾ فى الجبر والمقابلة شرحها عبدالرحمن بن محمد الرشيدى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة نقل ابن حجر العسقلانى عن القاضى الشهبى انه قال وقفت على شرحه وفيه اوهـام عجيبة وللجعبرى قصـيدة فى الفرائض همزية كالشاطبية وله شرحها ايضـا جماعة اولها ❊ لرب العلى حمدا تضوع مندلا الخ ﴿ القصـيدة الحصرية ﴾ فى قرائة نافع نظم الامام المقرى الاديب ابى الحسن [ ] بن على بن عبدالغنى الحصرى المتوفى سـنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة وهى مائتا بيت وتسعة ابيات ﴿ قصيدة حولية فى الكيميا فارسـية مطلعها ❊ دركمال حسن رويش چون جمال آمد جبين ❊ ازصباح روىوى الحى نادوا مصبحين ❊ وابياتها اثنان وخمسون ومائة ثم شرحها فارسيا فى مجلد ضخم ﴿ القصيدة الخاقانيه فى التجويد ﴾ شرحها ابو عمرو الدانى عثمان بن سعيد المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة ﴿ القصيدة الخزرجية ﴾ فى العروض وهى المشهورة المسمـاة بالرامزة للعلامة ضيـاء الدين ابى محمد عبدالله بن محمد الخزرجى المالكى الاندلسى اولها ❊ وللشعر ميزان يسمى عروضـه الخ ❊ ولها شروح منها شرح القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح ممزوج اوله ❊ الحمد لله الذى وضع علم العروض الخ وسماه فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية ومن شروحها شرح احمد بن عبدالرحمن بن محمد النقـاشى وهو شرح كبير بقال قلت اوله ❊ الحمد لله الذى نور بالعلم القلوب والابصار الخ وشرحها شمس الدين محمد بن محمد الايجى العثمانى الشافعى وهو شرح ممزوج سماه رفع حجاب العيون القاهرة عن كنوز الرامزة فرغ من تأليفه فى سادس عشر ربيع الاول سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة ﴿ القصيدة الخمرية ﴾ اولها

شربنا على ذكر الحبيب مدامة ❊ سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم

وهى اثنان وثلاثون بيتا للشيخ عمربن على بن الفارض المصرى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة وقدشرحها جاعة منهم المولى عبدالرحمن بن احمدالجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو بالفارسية وفى مضمون كل بيت نظم قطعة والمولى احمدبن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة والسيد على بن شهاب الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة بالفارسية وسماه مشارب الاذواق والشيخ عزالدين محمود الكاشى والمولى علمشاه عبدالرحمن بن صاحلى امر المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والقاضى صنع الله بن ابراهيم المتوفا بعد سنة ١٠٥٠ خمسين والف التزم فيه اربعين جوابا عن اعتراض ابن كمال باشا على الجامى وشرحها الشيخ داودبن محمودبن القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة فاجاد اوله ❊ الحمدلله الذى تجلى لقلوب عباده المصطفين الخ وذكر فى اوله ثلاث مقدمات ثم اهداه الى اميرالدين عبد الكافى بن عبدالله التبريزى وشرحها الطبيب محمدبن ناصر الحسينى الكيلانى المتوفى سنة اوله ❊ الم تر الى ربك كيف مدالظل الخ ﴿ قصيدة دالية فى القراآت ﴾ للامام محمدبن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة يقول فيها

ولابد من نظمى قوافى تحتوى ❊ لما قدحوى حرزالامانى وازيدا

القصيدة الدامغة فى اللغه ﴾ لحسن بن احمد اللغوى الهمدانى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة وشرحها فى مجلد كبير ﴿ قصيدة ذالنون المصرى فى الصنعة ﴾ شرحها الامام ايدمر بن على الجلدكى وسماه الدر المكنون اوله ❊ امابعد حمدالله والثناء عليه الخ واول القصيدة

عجب عجب عجب عجب ❊ قطط سود اولها ذنب

الخ قال جعلها مصنفها بطريق الهزل وفى بواطن الغاظها وان قلت وصغرت فوائد معان تضيق عنها الصدور قال ووضعتها بالقاهرة سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة ﴿ القصيدة الرائية فى التاريخ ﴾ للوزير ابى محمد عبدالمجيد بن عبدون وقدم فى قصيدة ابن عبدون رثى بها بنى مسلمة المعروفين ببنى الافطس ﴿ القصيدة الرائية ﴾ فى رسم المصحف المسماة بعقيلة اتراب القصائد مر ﴿ القصيدة الرائية فى علم الانشاء ﴾ لابى مزاحم موسى بن عبدالله بن خاقان الخالى ﴿ القصيدة الرائية ﴾ فى علم الخط لابى الحسن على بن هلال المعروف بابن البواب المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة وصفها الادباء بغاية البلاغة وقد استقصى فيها ادوات الخط منها

وارغب لنفسك ان تخط بنانها ❊ خيرا تخلفه بدار غرور

فجميع فعل المرء يلقاه غدا ❊ عند التقاء كتابه المنشور

شرحها الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمرالجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة ﴿ القصيدة الشاطبية اسمها حرزالامانى ﴾ مرت فى الجامع مع شروحها ﴿ قصيدة الشافعى ﴾ اولها

خبت نار نفسى باشتعال مفارقى * واظلم عيشى اذ اضاء شهابها
خمسها العز بن عبدالسلام بن احمد القيلوى البغدادى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة
وله تخميس قصيدة الشيخ عبدالقادر الكيلانى التى اولها
مافى المناهل منهل مستعذب * الاولى فيه الالذ الاطيب
وممن خمس قصيدة عبدالقادر ايضا محمد الناصرى المنزلى ذكره السخاوى ﴿القصيدة الشقراطيسية فى السير﴾ لامية للشيخ محمد بن عبدالله بن يحيى بن على الشقراطيسى المتوفى سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمائة اولها * الحمدلله منا باعث الرسل الخ وله شرحها ﴿القصيدة الشيبانية فى الكلام﴾ شرحها ابن علان المكى ايضا ذكر فى شرحها طريقته ومن شروحها بديع المعانى اولها
سأحمد ربى طاعة وتعبدا * وانظم عقدا فى العقيدة اوحدا
واول الشرح * الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ ﴿القصيدة الشينية﴾ فارسية فى اربع وعشرين بيتا للخاقانى ونظيرتها مرآت الصفاء لمير خسرو فى مائة وخمسين بيتا وجلاء الروح انور الدين عبدالرحمن الجامى فى ثلاثين ومائة بيت وأنيس القلب لفضولى البغدادى فى مائة واربع وثلاثين بيتا وعمان الجواهر للشيرازى فى ست وتسعين بيتا ﴿قصيدة الصرصرى﴾ التى يخرج من كل بيت منها حروف الهجاء كلها اولها * اغير رشيح الدمع مقلة ذى حزن الخ شرحها المولى احمد الكرمانى شرحا مفيدا وتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة ﴿قصيدة الصفا﴾ فى ضرورة الشعر وشرحها كلاهما لقوام الدين امير كاتب ابن أمير عمر الاتقانى الفارابى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة اولها * الحمدلله العلى الخ ﴿القصيدة الطنطرانية﴾ لمعين الدين ابى نصر احمد بن عبدالرزاق الطنطرانى وهى فى مدح نظام الملك الوزير المشهور اولها * ياخلى البال قدبلبلت بالبلبال الخ شرحها جماعة منهم محمد البهشتى الاسفرائنى المتوفى سنة اوله * الحمدلله الذى خصص نوع الانسان بالفصاحة والبيان الخ وهى قصيدة ترصيعية مجنسة لم يجنس على منوالها ﴿القصيدة الطاهرية﴾ فى القرآآت العشرة على روى الشاطبية للشيخ العالم العامل طاهر بن عربشاه الاصبهانى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ﴿قصيدة الغرر﴾ لابن تمام فى الكيميا شرحها الجلدكى وسماه كشف الاسرار والافهام ﴿القصيدة الغلوية فى القرآآت السبع المروية﴾ وهى الفية كالشاطبية لابى البقاء على بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة ﴿قصيدة عينية للسهيلى﴾ ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد السالكى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وقدقيل انها لغيره اولها
يامن يرى مافى الضمير ويسمع * انت المعد لكل ما يتوقع
خمسها ابن حجة ابوبكر على الاديب الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة واول التخميس قالوا عداك وانت حى لاتسمع ﴿قصيدة الوزير عبدالله باشا﴾ ابن الوزير

الاعظم مصطفى پاشـا المعروف بالكپورلى زاده الشهيد سـنة ١١٤٨ ثمـان واربعين ومائة والف فى مدح شيخ الاسلام الشهيد فيض الله افندى اولها ماذا يهيجك من صباك الاقدام الخ ثم خمسها المولى عثمان افندى بن شيخ الاسـلام محمد بيرى زاده فسح الله فى عمره وشرحها مع تخميسه الشيخ عثمان بن عبدالله العريانى نزيل طيبة المنورة ﴿ القصيدة العينية ﴾ للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهى ثلاثون بيتا اولها

هبت اليك من المحل الارفع ❊ ورقاء ذات تعزز وتمنع

الخ وهى مسوقة لبيان احوال النفس النـاطقة وتعلقها بالبدن وفراقهـا عنه وشروحها كثيرة منها شرح للمولى مصنفك وهو الشيخ على بن محمد البسطامى المتوفى سـنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة قال فى اوله ولهـا شروح اكثرها جروح فالتمس منى جمع من الاخوان ان نكتب لهم شرحا وفرغ منه فى ثالث صفر الخير سنة بالمدرسة الشاهر خية اوله ❊ سبحانك يامن ايد ارواح الكاملين الخ وعلق المولى فاضل الروم سـعدى چلبى حواشى على ذلك الشرح عند كتابيه نبذا من الايرادات عليه وللشيخ عبدالرؤف المناوى الحدادى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف شرح قال وقد علق عليهـا جمع جم منهم العلامة السمرقندى لكنه ربما اطنب فى محل الايجاز واوجز فى محل الاطناب وتبع الفلاسفة فى مواضع ينبئ عنها ظاهر الكتاب ساكتا عليها من غير تنبيه فصارت مزلة الاقدام فجردته عن الوهم والحشو وخمسها الشيخ منصور المصرى واول التخميس ❊ ياسـائلا عن كنه ذات البرقع الخ وشرح هـذا التخميس الشيخ ابو البقـاء الاحدى اوله ❊ الحمد لله المتوحد بعظمته وكبريائه الخ وشرحها المولى محمد بن لطفى المعروف بكرامه المتوفى سنة اورد فيه مؤاخذات كثيرة على شرح المولى مصنفك ومن شروحها شرح نظـام الدين ابى عبدالله حسين بن جمال بن الحسـين الايدى ثم القهستانى المتوفى سـنة اوله ❊ الحمد لله الذى ابدع بقدرته الارواح الخ اورد فيه ماورده المولى سعدى عند كتابته شرح مصنك قال اردت ان ابين رموزها مسـتظهرا باستمداد الهمم المباركة من شيخى واستاذى مولانا الاعظم حاوى المنقول والمعقول جلال الدين زكريا بن محمد ابن عبيدالله القابنى مولدا والنسفى موطنا وشرحها سديد السمعانى اوله ❊ الحمد لله العزيز الجبار العلى القهـار الخ وشرحها الشيخ دواد الانطاكى الاكمه المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف شرحا ممزوجا وسمـاه الكحل النفيس لجلاء اعين الرئيس اوله ❊ تقدس نور الانوار عن حصر المزايا الخ وشرحها حسين بن ابراهيم ابن حمزة بن خليل شرحا ممزوجا اوله ❊ الحمد لله فياض زوارف العوارف الخ باسم السلطان مراد بن سليم خان ومن شروحها شرح عبدالواحد محمد وهو متوسـط اوله ❊ الحمد لله الذى ابدع بحكمته النفوس والارواح الخ ﴿ القصيدة الفاتحة فى تجويد الفـاتحة ﴾ لمحمد بن محمد السمرقندى المتوفى سـنة اولها ❊ بحمد الاله المستعان توسلا اه ثم شرحها شرحا مفيدا ﴿ قصيدة فى آى القرآن ﴾ لابى الخطاب احمد بن

على بن عبدالله المقرى البغدادى ﴿ قصيدة فى اخبار العالم و قصص الانبياء ومختصر المزنى والحديث والفلسفة وغير ذلك ﴾ لابى الرجاء محمد بن احمد بن الربيع الاسوانى الشافعى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة سئل قبل موته كم بلغت قصيدتك الى الآن قال ثلاثين الفا ومائة الف بيت وبقى على اشياء تحتاج الى زيادة ﴿ قصيدة فى اختلاف الايات على وزن الشاطبية ﴾ لطاهر بن عرب بن احمد استاذ القراء الاصبهانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وهى رائية سماها نظم الجواهر التى فيها بدائع ﴿ قصيدة فى الاعتقاد ﴾ لابن الجوزى ﴿ قصيدة فى التجويد ﴾ فارسية لامير عز الدين محمد الحافظ وشرحها الحافظ محمد الصادق شرحا مختصرا ﴿ قصيدة فى السنة ﴾ مشهورة لابى الخطاب احمد بن على بن عبدالله المقرى البغدادى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة ﴿ قصيدة فى الظاء ﴾ للشيخ الامام على بن عبدالله بن مبارك المروزى انشأها على حرف الظاء وجمع فيها الظاآت وشرحها اولها

ياطالب العلم مهما كنت ذا حظ ٭ ووافقك التوفيق فى البحث والحفظ

﴿ قصيدة فى غريب اللغة ﴾ لابى عبدالله ابراهيم بن محمد الشهير بنفطويه النحوى المتوفى سنة ٣٢٣ ثلاث وعشرين وثلثمائة شرحها ابو عبدالله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة اولها الاهل هاجك الربع على الاقواء الخ ﴿ قصيدة ﴾ لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ﴿ قصيدة ﴾ للشيخ ابى رجا محمد بن احمد ﴿ قصيدة فى قراءة ابى عمرو ﴾ للشيخ وهبان ﴿ قصيدة فى القراءة ﴾ للشيخ الاديب ابى عبدالله محمد بن احمد بن محمد المعافرى الاندلسى المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة وهى على مثال الشاطبية صرح فيها باسماء القراء ﴿ قصيدة فى قراءة نافع ﴾ للمصرى شرحها مرجى بن يونس الغافقى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ ستمائة وفى القراءة ايضا لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ولابى محمد عبدالله بن على سبط الخياط البغدادى المتوفى سنة ٥٤١ احدى واربعين وخمسمائة ولفخر الدين احمد بن على بن الفصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة قال ابن حجر العسقلانى رأيت له نظم القراء بغير رموز فى نحو حجم الشاطبية ومدحه ابو حيان انتهى ﴿ قصيدة فى الكلام ﴾ لابن ابى المؤيد المحمودى النسفى المتوفى سنة ﴿ قصيدة فى اللغة ﴾ لشيث بن ابراهيم القفطى النحوى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة ﴿ قصيدة فيما يقال بالياء والواو ﴾ للاديب ابى المحاسن اسماعيل بن على الشواء الحلبى المتوفى سنة اولها مل ان نسبت عزوته وعزيته الخ شرحها محمد بن ابراهيم بن النحاس الحلبى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وسماه هدى امهات الكلمتين الخ اوله ٭ الحمد لله منطق اللسان الخ ﴿ قصيدة فى مدح النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ تزيد على الفى بيت لمحمد بن على بن يحيى الغرناطى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة ﴿ قصيدة

في قواعد لسان الترك ﴾ لفخر الدين محمد بن مصطفى بن زكريا الدوركي الحنفي المتوفى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة وسماها امهات الكاملين الخ اولها ✻ الحمدلله منطق اللسان الخ ﴿ قصيدة في المقصور والممدود ﴾ لجلال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وله قصيدة في الضاد والظاء وقصيدة في الافعال ﴿ قصيدة في المنطق ﴾ لشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ قصيدة في المهموز وغير المهموز ﴾ ﴿ قصيدة في النجوم ﴾ لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن حبيب بن سمرة بن جندب الصحابي الفزاري المتوفى سنة ﴿ قصيدة في النحو ﴾ لابن حبيب محمد بن ابراهيم النحوي المذكور آنفا المتوفى سنة ولفخر الدين محمد بن مصطفى الدوركي الحنفي المتوفى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة استوعب فيها مسائل الحاجبية ﴿ قصيدة في الهيئة ﴾ للشيخ ابي علي الحسن بن الحسين البغدادي المتوفى سنة اولها

اقول وقول الصدق في النفس اوقع ✻ وفي الحق ما يصغى اليه ويسمع

شرحها ابو عبد الله بن هشام محمد بن احمد اللخمي النحوي وكان حيا في سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة شرحا شافيا ذكر في اوله ان العامل كان نزله بمصر في ايام الحاكم وكان بارعا في العلوم الرياضية وله فيها تآليف وكان حيا في حدود سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة على ماحكى صاعدا في الطبقات ﴿ القصيدة القافية في احوال النفس ايضا ﴾ اولها

ولقد تقضى من رياض دوق ✻ ببقاء ذات تنوق وتالق

وعليها شرح ايضا ومن شروح هذه القصيدة شرح مختصر اوله ✻ الحمد لله حق حمده الخ للجلال الدواني ﴿ القصيدة الكافية ﴾ في التصريف اولها

اقول له قريضى ما كفاكا ✻ فخذ مافيه كي تحوى مناكا

شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله ✻ الحمد لله المنفرد في ملكه بالتصريف الخ قال امليته في ثلاثة مجالس آخرها سابع عشري محرم سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة ﴿ قصيدة لمجد الدين ﴾ محمد بن الظهير فيها مواعظ وآداب اولها كل حي الى الممات مآبه الخ ﴿ القصيدة المنفرجة ﴾ لابي الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التورزي المعروف بابن النحوي المتوفى سنة وقيل لابي الحسن يحيي بن العطار القرشي الحافظ والاول ارجح نظمها حين اخذ بعض المتغلبين ماله فرأى ذلك الرجل في نومه تلك الليلة رجلا وفي يده حربة وقال له ان لم ترد أمواله والاقتلتك فاستيقظ وردها كذا في الغرة اللائحة قال ابن السبكي وكثير من الناس يعتقد ان هذه القصيدة مشتملة على الاسم الاعظم ومادعا به احد الا استجيب له انتهى وقد اعتنى بشرحها جماعة فشرحها يحيي بن زكريا المقرى المتوفى سنة بشرح سماها ففتح مفرج الكرب والشيخ محمد بن محمد الدلجي المتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة وسماه اللوامع اللهجة باسرار المنفرجة اوله ✻ نحمدك يامن شرح صدورنا بانفراج الكربات الخ وزكريا بن محمد الانصاري الشافعي المتوفى

(سنة)

سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه اضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة اوله ❊ الحمدلله المفرج للكرب اه فرغ من شرحها في سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة قال فيه هي قصيدة الامام التورزى على ماقاله ابوالعباس احمدبن ابى زيد البجائى شارحها اوابى عبدالله محمدبن احمدبن ابراهيم الاندلسى القرشى على ماقاله العلامة تاج الدين السبكى في طبقاته مع نقله الاول وهى من بحرالخبب الذى تركه الخليل واثبته الاخفش وهذه القصيدة سماها الشيخ تاج الدين السبكى بالفرج بعدالشدة قال وهى مجربة لكشف الكروب قال ناظمها مخاطبا لمالايعقل بعدتنزيله منزلة من يعقل

اشتدى ازمة تنفرجى ❊ قدآذن ليلك بالبلج

اه وهى في خمس وثلاثين بيتا خمسها ابن مالك وشرحها الشيخ الامام ابوالحسن على بن يوسف البصرى وشرحها الشيخ الزاهد عبدالرحمن بن حسن القابرى الشافعى وسماه الانوار البهجة في ظهور كنوز المنفرجة وعبيدالله بن محمدبن يعقوب ومن شروحها الانوار المبتلجة في بسط اسرار المنفرجة مجلد للشيخ الفقيه ابى العباس احمدبن الشيخ صالح ابى زيد عبدالرحمن النقاوى الاصل البجائى اوله الحمدلله الذى تفرد بالبقاء والقدم المبدئ القادر الذى برأالنسم اه قدم في اوله تعريفين الاول في ترجمة الشيخ الناظم والثانى في بيان بحرالقصيدة وعليها تحفة البهجة في تضمين المنفرجة للشيخ ابى الفضل محمدبن احمدبن ايوب الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة زاد بيتا في كل مابين المصراعين وشرح المنفرجة بالتركية للشيخ اسماعيل بن احمد انقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف وسماه الحكم المندرجة في شرح المنفرجة وفرغ منه في رمضان سنة ١٠٤٠ اربعين والف ﴿ قصيدة ميمية ﴾ لمنلا جلال الدين محمدبن محمدالرومى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة شرحها الامير احمدالبخارى والشيخ عبدالمجيدبن محرم السيواسى بالتركى المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف ﴿ قصيدة ميمية ﴾ في الكلام اسمها الدرة السنية في العقائد السنية مرت ﴿ قصيدة ﴾ في نحو الف بيت في الصنائع والفنون لشمس الدين محمد بن حسن بن الصائغ الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة ﴿ قصيدة ميمية ﴾ في النحو لحازم ابن محمدبن الحسن القرطاجنى النحوى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة ذكر ابن هشام منها ابياتا في المغنى في المسئلة الزنبورية ﴿ قصيدة ميمية ﴾ للمولى ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة مطالعها ابعد سليمى مطلب وغرام اه شرحها المولى عبدالرحمن ابن صاحلى امير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والشيخ غرس الدين الحلبى وشرحها رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبى بن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وسماه المبثور العودى على المنظوم السعودى ﴿ قصيدة نونية ﴾ في الاحاجى والالغاز النحوية للشيخ خليل بن سعيد بن فرح بن قاسم بن احمدبن لب التغلبى الاندلسى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة اولها ❊ حمد ربى حمد ذى اذعان الخ وله شرحها

ايضا وهى سبعون بيتا ﴿ القصيدة النونية فى التجويد المسماة بعمدة المفيد ﴾ ص فى الدين اولها ❊ يامن يروم تلاوة القرآن الخ ولابى المزاحم موسى بن عبد الله بن يحيى الخاقانى المتوفى سنة ﴿ قصيدة نونية ﴾ فى التجويد ذكرها السخاوى فى آخر قصيدته مادحالها بقوله

واعلم بانك حائر فى ظلمها ❊ اذ حسبها بقصيدة الخاقانى

كأنه يفضلها على قصيدة الخاقانى ﴿ القصيدة النونية ﴾ لمولانا خضر بيك بن جلال الدين المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة سماها عجالة ليلتين وانما سميت بها لقوله فيها

الايا ايها السلطان نظمى ❊ عجالة ليلة او ليلتين

ومطلعها لقد زاد الهوى فى البعد بينى ❊ وبين البين بعد المشرقين

﴿ القصيدة النونية ﴾ فى الكلام للمولى خضر بيك المذكور آنفا اولها

الحمد لله على الوصف والشان ❊ منزه الحكم من آثار بطلان

وشرحها تلميذه منلا احمد بن موسى الخيالى المتوفى سنة ٨٦٠ نيف وستين وثمانمائة اوله لك الحمد يامن شرح صدورنا لتجريد الكلام الخ ذكر فيه اسم ابى الفتح السلطان محمد خان ومدحه بقصيدة وعلى شرح الخيالى حاشية للمولى الفاضل محمد امين بن الشيخ محمد الاسكدارى المتوفى سنة ١١٦١ احدى وخمسين ومائة والف وهو بالقول وعليها شرح للمولى المشهور بحافظ الكبير محمد بن الحاج حسن المتوفى سنة ١١٥٤ اربع وخمسين ومائة والف الفه فى آخر عمره حتى اذا قرب من اتمامه وبقى منه مقدار خمسة عشر بيتا توفى الى رحمة الله تعالى اوله ❊ الحمد لله الذى شرح صدورنا بعقائد اهل السنة والجماعة الخ وعليها شرح للشيخ عثمان الكليسى المعروف بالعريانى نزيل المدينة المنورة جمعه من الشروح ﴿ القصيدة الوترية فى مدح خير البرية ﴾ لابى بكر بن عبد الكريم الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة ﴿ القصيدة الوضوئية ﴾ للشيخ عبد الرحمن بن احمد بن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وشرحها شرحا لطيفا جامعا لمهمات الوضوء ﴿ القصيدة الهمزية فى المدائح النبوية ﴾ لصاحب البردة سماها ام القرى لما انها حوت اكثر المدائح النبوية اولها ❊ كيف ترقى رقيك الانبياء الخ شرحها الشيخ احمد بن حجر الهيتمى المكى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وسماه المنح المكية ثم سماه افضل القرى وشرحها الشيخ ابو الفضل المالكى خادم الشيخ ابو السعود الجارحى اوله ❊ الحمد لله الذى زين بديع الخ وشرحها ايضا محمد بن عبد المنعم بن محمد الجوجرى وفرغ من تبييضه سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وخمسها المولى شيخ الاسلام بن شيخ الاسلام اسعد محمد بن اسمعيل المتوفى سنة ١١٦٦ ست وستين ومائة والف ثم شرحها مع تخميسها عثمان بن الكليسى المعروف بالعريانى نزيل المدينة المنورة فسح الله عمره شرحا مبسوطا

﴿ القصيدة اليائية في اسامي الكتب العلية ﴾ لشرف الدين محمد بن معمر القدسي الكاتب المتوفى سنة ٧١٢ اثنى عشرة وسبعمائة ذكره ابن حجر في الدرر أ قول ومارأيت من الف فيه شياغيره وقد عرفت حال النظم وضيقه عن استيعاب كما ينبغي ﴿ القصيدة اليائية ﴾ لابن الفارض عمر بن علي المصري المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة من بحر الرمل اولها

سائق الاضعان يطوى البيد طي الخ شرحها بعضهم وسماه الانوار المضيه في شرح القصيدة اليائيه اوله * الحمد لله رب العالمين ﴿ قصيدة يقول العبد ﴾ للشيخ الامام سراج الدين علي بن عثمان الاوشي الفرغاني الحنفي وهي ستة وستون بيتا اولها

يقول العبد في بدء الامالي * بتوحيد بنظم كاللآلي

واني الدهر أدعو كنه وسعي * لمن بالخير يوماقد دعالي

وهي مقبولة متداولة فرغ من نظمها سنة ٦٥٩ تسع وستين وخمسمائة كما نقله التميمي في طبقات الحنفية وشرحها جماعة منهم محمد بن ابي بكر الرازي المتوفى سنة قال فيه جمعته من السواد الاعظم والفقه الاكبر ومن الطحاوي والكسائي ومن الدر الازهر وموجز التأليف وغير ذلك فسميته هداية الاعتقاد والشيخ الامام عز الدين محمد بن ابي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة اوله الحمد لله مؤيد دعايم الدين الخ وسماه درج المعالي في شرح بدء الامالي وهو مختصر اوله * الحمد لله الذي تاهت في تيه كبريائه بصائر قلوب العرفاء الخ قال فاعلم ان القصيدة اللامية المشتملة على قواعد عقائد اهل الاسلام والدين في المسائل الدينية كبحر لجي وهي وان صغر حجمها كثرت فوائدها فاردت ان ارفع استارها بان ارتب عليها ماعلقته من فوائد الكتب المبسوطة فشرحتها شرحا كاشفا للمشكلات مبطلا لمعتقد اهل البدع والضلالات سميته مطلع المثال في العقائد الاسلامية ومنبع الكمال في المسائل الكلامية في شرح القصيدة الفريدة اللامية والشيخ شمس الدين النكساري المتوفى سنة شرحها شرحا مختصرا نافعا وشرحها علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وسماه ضوء المعالي ومن شروحها المختصرة نفيس الرياض لاعدام الاعراض للشيخ خليل ابن العلاء البخاري المتوفى سنة وهو شرح مجرد بالقول اوله * الحمد لله المتصف باوصاف الكمال الخ وشرحها الامام رضي الدين ابو القاسم بن حسين البكري اوله * الحمد لله حق حمده الخ وحسين بن ابراهيم بن حمزة بن خليل شرحها اوله * ان ارفع مقام وانفع مقال الخ سماه باللآلي شرح بدء الامالي وشرحها الشيخ محمد بن احمد بن عمر الانطاكي الحنفي المتوفى سنة شرحها ممزوجا اوله * حمدا لك يامن تقدس ذاته الخ وهو شرح على وجه التحقيق ﴿ قصيرات الجمال ﴾ لابي العباس احمد بن يحيي بن ابي حجلة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ قضاء الحوائج ﴾ لابن ابي الدنيا ولابي النرسي ﴿ قضاة البصرة ﴾ لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري ﴿ قضاء مصر ﴾

لابي عمرو محمد بن يوسف وذيله لابن ذولاق وذيل ذيله المسمى برفع الاصر من ذكرها جيعا في تاريخ مصر ولابن حجر العسقلاني مجلد ضخم سبق وكلها في تاريخ الفقهاء ﴿ قضاء الصابئة في النجوم ﴾ لعز الملك محمد بن عبدالله الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة ﴿ قطبة الخشاف لحل خطبة الكشاف ﴾ تأتي ﴿ قطب السرور في اوصاف الخمور ﴾ لاحمد بن القاسم المعروف بالرفيق القديم وكان حيا في سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة ﴿ قطب فلك الاسما ومركز مدار المسمى ﴾ ذكره البوني ﴿ القطرة في النحو ﴾ للشيخ شمس الدين بن الجندي ﴿ قطام الاسد في اسماء الاسد ﴾ للسيوطي ﴿ قطر الدرر في شرح نظم الدرر ﴾ يأتي ﴿ قطر السيل في امر الخيل ﴾ للشيخ الحافظ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة مختصر اوله * الحمد لله الذي عرفنا بفضله الخ اختصره من تأليف الشرف الدمياطي واضاف اليه اشياء ورتبه على سبعة فصول ﴿ القطر المصري في قراءة ابي عمرو بن العلاء البصري ﴾ للشيخ عمر بن قاسم بن محمد بن علي النشار اوله * الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ ﴿ القطر النباتي ﴾ لابي نباتة محمد بن محمد المصري الفارقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة اقتصر فيه على مقاطع شعره ﴿ قطر الندا في ورود الهمزة للندا ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ قطر الندا وبل الصدا ﴾ مقدمة في النحو لابي عبد الله محمد بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وله عليه شرح اوله * الحمد لله رافع الدرجات الخ قال هذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندا رافعة لحجابها وشرحها الشهاب احمد بن الجمال عبد الله بن احمد بن علي الفاكهي وسماه مجيب الندا اوله * الحمد لله الرافع من تخفض بعزته وسلطانه الخ فرغ من شرحه يوم الاثنين ثالث عشر من رجب سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وعليه حاشية بالقول للشيخ يس بن زين الدين الحمصي الشافعي المتوفى سنة ١٠٦١ احدى وستين والف والشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي الصفاء تلميذ ابن الهمام ومن شروحه شرح القطر للفاكهي دليل المهدي لمحمد بن علي بن احمد الحريري الحرفوشي المتوفى سنة ١٠٥٩ تسع وخمسين والف اوله * يامن غرقت في تيار الوهيته الخ ذكره فيه ان الشهاب احمد بن الجمال عبدالله بن نور الدين علي الفاكهي شرحه وسماه مجيب النداء لكنه لم يهذبه فهذبه وحرره وضم اليه مايكمله وفرغ منه في محرم سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والف ﴿ قطع الآمال في تأخير الآجال ﴾ ﴿ قطع الدابر من الفلك الدائر ﴾ للسيوطي يأتي في الميم وله قطع الزند في السلم والقند مختصر ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الفقه ﴿ قطع المجادلة عند تغيير المعاملة ﴾ لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في حاويه بتمامه ﴿ قطع المناظر بالبرهان الحاضر ﴾ لابي العباس احمد بن محمد بن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة كتبه

فی مدائح برهان بن جماعة ﴿ قطف الازهار فی کشف الاسرار ﴾ وهو تفسیر القرآن لجلال الدین السیوطی المتوفی سنة ٩١١ احدی وعشرة وتسعمائة یعنی اسرار التنزیل کتب الی آخر سورة براءة فی مجلد ضخم ﴿ قطف الثمر فی موافقات عمر ﴾ لجلال الدین السیوطی المذکور ارجوزة ذکرها فی فهرست مؤلفاته فی فن الحدیث ﴿ قطف الزهر فی الرحلة الجامعة بین البر والبحر والنهر ﴾ للسیوطی ایضا جمع فیه الفوائد التی وجدها فی رحلته الدمیاطیة ﴿ قطف النور فی مسائل الدور ﴾ للشیخ تقی الدین علی بن عبد الکافی السبکی المتوفی سنة ٧٥٦ ست وخمسین وسبعمائة ﴿ قطف الورید من امالی بن درید ﴾ للسیوطی مر ﴿ قفل المقالات فی هدایا العمال ﴾ للشیخ تقی الدین السبکی المذکور رسالة مختصرة ﴿ قلادة الارواح وسعادة الافراح ﴾ للشیخ ابی عبدالله عالم ابن محمد الکاشغری المعروف برحل الصوفی ﴿ قلادة التسجیلات والعقود وتصرف القاضی والشهود ﴾ للقاضی ابی عمران موسی بن عیسی المقیلی المالکی من المغاربة اوله * الحمدلله بدء کل مقال المفتتح به کل امر ذی بال الخ فرغ من تألیفه فی ربیع الال سنة ٨٩١ احدی وتسعین وسبعمائة ﴿ قلائد النحر فی وفیات اعیان الدهر ﴾ لابی محمد الطیب بن عبدالله بن احمد ذکر فیه الی سنة ٩٢٧ سبع وعشرین وتسعمائة ﴿ قلائد الجمان فی الادب ﴾ لابن الشعار ﴿ قلائد الجمان فی التعریف بقبائل عربان الزمان ﴾ تألیف والد صاحب نهایة الارب فی انساب العرب ذکره فی اوله ﴿ قلائد الجواهر فی مناقب الشیخ عبدالقادر ﴾ الحموی للشیخ محمد بن یحیی التاذ فی الحلبی المتوفی سنة ٩٦٣ ثلاث وستین وتسعمائة ﴿ قلائد الحکم وفرائد الکلم ﴾ من کلام علی بن ابی طالب رضی الله تعالی عنه جمعها القاضی الامام ابو یوسف یعقوب بن سلیمان الاسفرائنی اولها * الحمدلله رب العالمین الخ ﴿ القلائد الشمطیة فی توشیح الدریدیة ﴾ یعنی المقصورة یأتی فی المیم ﴿ قلائد العقاید ﴾ لابی العز بن اسمعیل فی الموعظة ﴿ قلائد عقود الدر والعقیان فی مناقب ابی حنیفة النعمان ﴾ فی مجلد لشرف الدین ابی القاسم بن عبدالعلیم الیمنی الحنفی الفه قبل تألیفه المسمی بالروضة العالیة المنیفة ﴿ قلائد العقیان مما یورث الفقر والنسیان ﴾ للشیخ الحافظ ابراهیم بن محمد الناجی الشافعی المتوفی سنة ٩٠٠ تسعمائة مختصر اوله * الحمدلله الذی علمنا ما لم نکن نعلم الآیة الخ نظمه الشیخ ابوعبدالله محمد بن الغزی من بحر الرجز اوله * الحمدلله الذی علمنا الخ ﴿ قلائد العقیان فی محاسن الاعیان ﴾ لابی النصر الفتح بن عیسی بن خاقان القیسی المتوفی قیتلا سنة ٥٣٥ خمس وثلاثین وخمسمائة اوله * الحمدلله الذی رضی البیان الخ حتی انقاده واعتبابه جماعة جمع فیه من شعراء المغرب طائفة وذکر اشعارهم وجعله علی اربعة اقسام الاول فی الملوک الثانی فی الوزراء الثالث فی القضاة والعلماء الرابع فی الادباء والشعراء ﴿ قلائد الفرائد ﴾ فی نظم العقائد اوله * الحمدلله القدیم الاحد الخ لبعض الائمة نظمه فی سنة ٥٦٠ ستین وخمسمائة ﴿ قلائد الفوائد ﴾ منظوم لجلال الدین

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي قال اقتضبتها من نظمي مما اودعته فوائد علمية او مسئلة حكمية او نادرة بها يعتني كل ذي نفس ادبية ورتبتها على حروف الهجاء ﴿ قلائد في شرح العقائد ﴾ ﴿ قلائد في العقائد ﴾ على مذهب الزيدية لاحمد بن يحيى بن المرتضى ذكر فيه تدقيقات غريبة وذكر اقوال الفرق باجمعها واجاب عنها على طريقة مختصر ابن الحاجب في الايجاز قاتله الله ﴿ قلائد المرجان في اسئلة القرآن ﴾ تفسير يقال له ام المعاني ﴿ قلائد المرجان في الحديث الوارد كذبا في الباذنجان ﴾ للشيخ الحافظ ابراهيم بن محمد التاجي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة ذكر انه تصنيف يرحل اليه ﴿ قلائد النحور في جواهر البحور ﴾ لشهاب الدين احمد بن محمد الحجازي الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة اوله ＊ الحمدلله جعل مقام الخليل اجل مقام الخ قال وبعد فانه قد عن لي ان استخرج من الكتاب العزيز ماجاء على اوزان الابحر اتفاقا ثم بدالي ان ابني على كل بحر من البحور بيتا على ماعندي من القصور وجعله برسم قاضي القضاة ابن حجر العسقلاني كما ذكره ﴿ القلائد والفوائد ﴾ للشيخ الرئيس ابي الحسن الاهوازي ﴿ القلب والابدال ﴾ لابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي

﴿ علم قلع الآثار ﴾

هو علم يقتدر به الانسان على ازالة الادهان والصموغ والالوان من الثياب ونحوها وعلى ازالة الخط من الاوراق ﴿ قلم اسرار المعارف ولوح انوار العوارف ﴾ ﴿ قلم الاسرار ولوح الانوار في الاسماء ذكره البوني ﴾ ﴿ قلمية ابن البردعي في معارضة قلمية الدواني ﴾ اولها ＊ الحمدلله الذي علم بالقلم الخ ﴿ قلمية ابن الفضل الخطيب الكازروني ﴾ اولها ＊ الحمدلله الذي جعل ماخلقه القلم ﴿ قلميه جلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدواني ﴾ المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة اولها ＊ ن والقلم ومايسطرون الخ ﴿ قلمية على جلبي بن الحنائي ﴾ المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة اولها ＊ لك الحمد يامن اكرم بعد ماهدى الخ ﴿ قلندرنامه ﴾ منظومة فارسية في ثلاث وخمسين بيتا لمير حسيني الحسيني ﴿ قرالاقار في كشف الاسرار اوله ＊ الحمدلله الذي غمر الانسان باسرار ذاته الخ وهو مختصر في علم التكاف ﴿ القمر الانور والسحاب الامطر ﴾ في الطلسمات ذكره البوني ﴿ القمر المنير في المسند الكبير ﴾ لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ذكر فيه كل صحابي وماله من الحديث ﴿ القمرية من حواشي شرح الشمسية ﴾ مر ﴿ قطير الطبيب ﴾ ﴿ قمع المعارض في نصرة ابن الفارض ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطي من مقاماته المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ قمع النفوس ورقية المأيوس ﴾ للامام تقي الدين ابي بكر بن محمد الحصني المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة جمعه بالقدس وذكر فيه المعجزة والكرامات وغيرها من المواعظ اوله ＊ الحمدلله الذي خلق الموجودات من ظلمة العدم الخ ﴿ قمع الواشين

(في ذم)

فى ذم المبرشين ﴿ للشيخ نور الدين على بن الجزار المصرى مر ذكره فى تحسين المنازل الذى الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة وقال فيه

ألبرش فرق قوما لاعدادلهم * بحيث صار والجار بنا مجانينا
هم الجاريب لكن للهوان بهم * و يرحم الله عبدا قال آمينا

اوله * الحمد لله الذى حمى هذه الامة من الخسف والمسخ الخ ذكر انه الفه فى المعجون الخبيث المسمى بالبرش قال وثبت عند اصحاب الهمة ان البرش مسخ هذه الامة ورتبه على بابين الاول فى الكلام على حرمة ذلك الثانى فى ادبيات تتعلق بذلك ﴿القمقمة فى مسألتى الجزء والقمقمة﴾ اى الجزء الذى لا يتجزى لزين الدين قاسم بن قاطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة اوله * الحمد لله الذى اظهر لنفوس اوليائه الخ ﴿القناعة فيما تمس اليه الحاجة من اشراط الساعة﴾ للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة وجمع الحافظ المقدسى فيه مؤلفا والشيخ محمد الحجازى الشعرانى الواعظ بمصر ﴿قند فى تاريخ سمرقند﴾ لابى حفص نجم الدين عمر بن محمد النسفى السمرقندى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة انتخبه تلميذه الامام ابو الفضل محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك بن حيدر السمرقندى ﴿قنية الاغنياء على قطرة من بحر علوم الاولياء﴾ للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ﴿قنية العالم ومنية فضلاء العالم﴾ لابى المجد محمد بن مسعود ذكر فيه انه لخص فيه الفتاوى الكبرى اوله * الحمد لله الذى فضل العلم واهله الخ ﴿قنية المنية على مذهب ابى حنيفة﴾ للشيخ الامام ابى الرجاء نجم الدين مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة اوله * الحمد لله الذى اوضح معالم العلوم الخ قال المولى بركلى والقنية وان كانت فوق الكتب الغير المعتبرة وقد نقل عنها بعض العلماء فى كتبهم لكنها مشهورة عند العلماء ضعف الرواية وان صاحبها معتزلى ذكر فى اولها انه استصفاها من منية الفقهاء لاستاذه بديع بن ابى منصور العراقى وسماها قنية المنية لتتميم الغنية ورقم اسامى الكتب والمفتين باول حروفها والبغية فى تلخيص القنية ذكرها صاحب الاشباه واختصرها جمال الدين محمود بن احمد المعروف بابن السراج القونوى ثم الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وله قنية الفتاوى تأليف آخر مجلد انذكره تقى الدين وله حاوى مسائل الواقعات والمنية وما ترك فى تدوينه من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتتميم القنية كما مر ﴿قواطع فى اصول الفقه﴾ لابى المظفر منصور بن محمد السمعانى الشافعى المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمائة ﴿قواطع فى قواعد العقائد﴾ مجلد يستقل به المبتدى ويتشوق اليه المنتهى ﴿قواعد الاحكام﴾ فى الفروع ﴿قواعد الادلة وشواهد الاحبة﴾ فى الاصول لابى المعالى احمد بن عثمان بن عمر اليقجى ﴿قواعد الاسلام﴾ ﴿قواعد الاعراب﴾ وهو المسمى بالاعراب عن قواعد الاعراب مر فى الالف مع شروحه وعلى شرح قواعد الاعراب للشيخ خالد الازهرى جملة حواشى ﴿القواعد البدريه فى عقائد البريه﴾ تأليف عمر بن

خضر بن عمر الاصبهانى مختصر اوله * الحمد لله الذى هدانا للحق الخ اورد فيه من الملبين والمتحلين من نازعنا فى نبوة نبينا فاراد دفع اوهامهم لخصه من كتاب الملل والنحل للشهرستانى ﴿ قواعد البصروى ﴾ فى النحو مختصر كالكافية ﴿ قواعد التفسير ﴾ لابن تيمية ﴿ القواعد الجليات فى تحقيق مباحث الكليات ﴾ رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اوله * الحمد لله الذى علم فى الازل ذاته الخ ﴿ القواعد الجمة فى المسائل الثلاثة المهمة ﴾ ﴿ قواعد الحقائق وضوابط الدقائق ﴾ فى التصوف لشيخ الاسلام فى عهده ومقتدى الانام فى وقته تاج الحق والملة والدين المؤيد بتأييد الملك العلام بن يعقوب المسمى بهرام وهو منقسم على مقدمة وعشر قواعد وخاتمة اوله * الحمد لله المنفرد ذاته ابدا المتعزز صفاته سرمدا الخ شرحه شرحا بالقول قال المصنف فى اول شرحه * الحمد لله الذى ظهر لقلوب اوليائه من اسرار هويته فى الوهيته بالشواهد والبينات الخ وبعد هذا توضيح ما اورد على قلبى من ربى بفضله واحسانه واجرى على لسانى ما فى متنه بكرمه وامتنانه وهو كتاب قواعد الحقائق الخ ثم اعتذر عن الاطالة فيه ﴿ قواعد الرسائل ﴾ فارسى على اربعة اقسام لحسن بن عبد المؤمن الخوبى المظفرى فى قواعد الانشاء ﴿ قواعد الشرع وضوابط الاصل والفرع ﴾ شرح على الوجيز لابى الفضل محمد بن على الخلاطى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة ﴿ القواعد الشرعية لسالكى الطريقة المحمدية ﴾ لشمس الدين محمد بن عراق الدمشقى نزيل المدينة المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاثين وتسعمائة مختصر اوله * الحمد لله الذى هدانا للاسلام الخ شرحه محمد بن ابراهيم الصفوى العراقى وسماه المواهب اللدنية ﴿ قواعد الطريقة فى الجمع بين الشريعة والحقيقة ﴾ للشيخ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن محمد البرلسى الفاسى المالكى الشهير بالشيخ زروق المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وهو كتاب مفيد مختصر مشتمل على قواعد اوله * الحمد لله كما يجب لعظيم مجده الخ ﴿ قواعد العقائد ﴾ فى الكلام للامام ابى حامد حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة شرحها السيد ركن الدين حسن ابن محمد الاستراباذى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وشرحها المولى العلامة محمد امين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف اوله * ياواجب الوجود ويامفيض الخير والجود الخ ﴿ قواعد العلائى ﴾ فى الفروع للشيخ صلاح الدين الحافظ ابى سعيد خليل بن كيكلدى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وهى اجود القواعد اختصرها الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة ﴿ قواعد فى الجدل والمنطق والاصلين ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن محمود الاصبهانى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة وهى من احسن تصانيفه ﴿ قواعد فى فروع الشافعية ايضا ﴾ لمعين الدين ابى حامد محمد بن ابراهيم الجاجرمى الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة اكثر الناس من الاشتغال بها فى

(عصره)

عصره ولشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة وللشيخ شرف الدين على بن عثمان الغزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيها القاعدة وما يستثنى منها وادخل الغاز الاسنوى وزاد عليها ﴿قواعد فى الفروع﴾ للشيخ بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة رتبها على حروف المعجم كما سبق فى الاشباه والنظائر شرحها سراج الدين العبادى فى مجلدين واختصر الشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة الاصل كما ذكره فى منه وللشيخ محمد بن مكى بن الحسن الغامى المعروف بابن دوست المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة شرح اوله ❊ اللهم انى احمدك والحمد من نعمائك الخ ﴿قواعد فى المطارحة﴾ لابى محمد بن حسين بن بدرجال الدين المعروف بابن اباز النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة ﴿القواعد الكبرى﴾ فى فروع الحنابلة لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وله القواعد الصغرى وللشيخ زين الدين بن رجب بن عبدالرحمن بن احمد البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وهو كتاب نافع من عجائب الدهر حتى انه استكثر عليه وزعم بعضهم انه وجد قواعد مبددة للشيخ الاسلام ابن تيمية فجمعها وليس الامر كذلك بل كان رحمه الله فوق ذلك كذا قيل ﴿القواعد الكبرى﴾ فى فروع الشافعية للشيخ عز الدين عبدالعزيز ابن عبدالسلام الشافعى الشامى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وليس لاحد مثله وكثير منها مأخوذ من شعب الايمان للحليمى وله القواعد الصغرى فيه ايضا اول الصغرى ❊ الحمد لله الذى خلق الانس ليكلفهم الخ وقد كتب القاضى عز الدين محمد بن احمد بن جماعة الكنانى ثلاثة شروح وثلاث نكت على الكبرى وثلاثة شروح ونكت على الصغرى وتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة ﴿القواعد الكشفية الموضحات لمعانى الصفات الالهية﴾ للشيخ عبدالهاب الشعرانى اجاب فيها عن الاسئلة الواردة عن الملحدين فى الكلام على طريقة اهل التصوف واتمها سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة اولها ❊ الحمد لله رب العالمين الخ ﴿قواعد المشكلات﴾ للشيخ داود صاحب التذكرة المتوفى بمكة المكرمة سنة ١٠٠٨ ثمان والف ذكرها فى اول تذكرته ﴿قواعد المقامات﴾ لشهاب الدين احمد بن محمد الخزرجى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ﴿قواعد منظومة﴾ لشهاب الدين احمد بن محمد الهائم المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة شرحها برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى الحلبى ثم القدسى المتوفى بعد سنة ٩٠٠ تسعمائة ﴿القواعد الوفية فى اصل حكمة خرقة الصوفية﴾ لخصها الشهاب احمد بن ابى بكر ابن الرداد الزبيدى الصوفى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة ﴿القواعد الواقية الوافية بالعقائد الكافلة الكافية﴾ مختصر اوله ❊ احمد الله فى بداية الاقتصاد الخ لعلى ابن محمد بن على الشهير بابن ابى قصيبة الغزالى ﴿قوام الصوام للقيام بالصيام﴾ للمولى

الشيخ على بن سلطان محمد القارى الهروى ﴿ قوام علوم الطب ﴾ مجلد لابى الحسن على بن زيد البيهقى ﴿ قوانين البلاغة ﴾ لموفق الدين البغدادى الفيلسوف عبداللطيف ابن يوسف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين و ستمائة ﴿ قوانين الصرف ﴾ للسيد احمد بن مصطفى الشهير ببلالى ﴿ قوانين الطب ﴾ لخواجه نصير الدين الطوسى

﴿ علم قوانين الكتابة ﴾

قال المولى العلامة ابوالخير فى موضوعاته هو علم يعرف منه كيفية نقش صور الحروف البسائط وكيف يوضع القلم ومن اى جانب يبتدأ فى الكتابة وكيف يسهل تصوير تلك الحروف وفيه من المصنفات الباب الواحد من كتاب صبح الاعشى انتهى ﴿ علم القوافى ﴾ قدمر تعريفه فى علم القافية ﴿ قوة الارشاد ﴾ وهى القصيدة البرهانية على قواعد عقائد الاشعرية لابى عمرو عثمان بن عبد الله الفاسى السلالقى اولها ۞ الحمد لله رب العالمين الخ ﴿ قوت الارواح ﴾ فى التصوف للشيخ جمال الدين حسين بن على بن الحصنى وكان حيا فى حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وذكر شكرا الله فى بهجة التاريخ انها لحسين بن على بن حماد ﴿ قوت القلوب فى معاملة المحبوب ووصف طريق المريد الى مقام التوحيد ﴾ فى التصوف لابى طالب محمد بن على بن عطية العجمى ثم المكى المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة ببغداد قالوا لم يصنف مثله فى دقائق الطريقة ولمؤلفه كلام فى هذه العلوم لم يسبق الى مثله اختصره الشيخ الامام محمد بن خلف الاموى الاندلسى المتوفى سنة وسماه الوصول الى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب ﴿ قوت المحتاج فى شرح المنهاج ﴾ فى الفروع للاذرعى احمد بن حمدان بن احمد المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث و ثمانين وسبعمائة ومختصره لباب القوت لابى الثنا محمود بن احمد بن خطيب الدهيشة الحموى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ﴿ قوت المغتذى على جامع الترمذى ﴾ مر

﴿ علم قود العساكر والجيوش ﴾

وهو علم باحث عن ترتيب العساكر ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهيئة ارزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان والقوى عن الضعيف وان يحسن الى الاقوياء والشجعان فوق احسان الضعفاء من الاقران ثم يستميل قلوب الشجعان بانواع اللطف والاحسان ويهيئ لهم البسة الحروب ومايليق بهم من السلاح ثم يأمر كلا منهم بالزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم ان لايظلموا احدا ولاينقضوا عهدا ولا يهملوا ركنا من اركان الشريعه فانه الى استئصال الدولة ذريعة ذكره المولى ابوالخير ومثل له مثالا فى موضوعاته

﴿ علم قوس قزح ﴾

هو علم باحث عن كيفية حدوثه وسبب حدوثه وسبب استدارته واختلاف الوانه وحصوله عقيب الامطار وطرفى النهار وحصوله فى النهار كثيرا وفى ضوء القمر فى الليل احيانا واحكام حدوثه فى عالم الكون والفساد الى غير ذلك من الاحوال ذكره ابوالخير

وعده من علم الطبيعى القول الاشبه فى حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة اوردها فى حاويه تماما القول الاصوب فى الحكم بالصحة والموجب رسالة للشيخ الامام احمد بن محمد الرومى الحنفى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة اولها الحمد لله الذى صح حكمه الخ رتبها على مقدمة ومقالتين وخاتمة القول الاظهر فى الحج الاكبر لنوح بن مصطفى الحنفى المصرى المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين والف القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع للشيخ الامام شمس الدين ابى الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى شرف قدر سيدنا محمد الخ رتبه على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة وفرغ من تأليفه فى اواخر رمضان سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة بالقاهرة وللشيخ الامام ابى الفيض محرم بن پير محمد بن حزيد المتوفى سنة جمع فيه اربعين حديثا ذكر فى اوله مثلا عرب الواعظ بقوله بعض شيوخه اوله الحمد لله الذى اعلى قدر حبيبه الى اوج الكمالات الخ القول التام فى احكام المأموم والامام لشهاب الدين احمد بن عماد بن يوسف الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله آخر فى موقف المأموم والامام القول التام فى دخول الحمام القول التام فى فضل الرمى بالسهام القول الثانى لبقراط اى ثانى مقدمة الاول القول الجلى فى احاديث الولى رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكرها فى حاويه تماما بل هو القول المنجلى فى تطوير الولى ذكر فيه انه سئل عن من حلف بالطلاق ان الشيخ عبدالقادر الطحطوطى بات عندى ليلة كذا وحلف آخر به انه بات عنده فى تلك الليلة بعينها فهل يقع على احدهما فارسل قاصدا الى الشيخ فسأله فقال ولو قال اربعة انى بت عندهم لصدقوا فافتى بانه لا يحنث واحد منهما القول الجميل فى الرد على من غير الانجيل للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة القول الجوهرى فى بيان غلط الجوجوى جزء القول الحسن فى بعث معاذ الى اليمن للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عثمان الخليلى المقدسى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة القول الحسن فى جواب القول لمن للمولى عطاء الله بن يحيى المعروف بنوعى زاده المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة قال اردت ان ارتب مجموعة لاخوانى من الحكام تنفعهم عند قطع الخصام من المسائل التى يكون القول فيها لاحد المتخاصمين بيمينه او بمجرد قوله فجمعها فى مجلد واتمها فى ذى الحجة سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف حال كونه قاضيا بمنستره القول الحسن فى الذب عن السنن لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة القول السديد فى خلف الوعيد لعلى بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف القول الصائب فى جواز القضاء على الغائب لسراج الدين العلامة عمر بن رسلان الشافعى البلقينى المتوفى سنة

٨٠٥ خمس وثمانمائة القول الصحيح فى تعيين الذبيح للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة القول الفصيح فى تعيين الذبيح القول الفائق الاريب مجموعة جمعها المولى جلال الدين عرب من الكتب المعتبرة والحوادث الواقعة بين يديه حال كونه كاتب المحكمة بقسطنطينية ثم اخذها نوعى زاده وزاد عليها اضعافا وسماها القول الحسن كامر القول المألوف فى الرد على منكر المعروف لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة القول المأنوس على القاموس م القول المتبع فى احكام الكنائس والبيع للعلامة زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة القول المجمل فى الرد على المهمل رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها * الحمد لله الذى يحب العلماء والاشراف الخ ذكر فيها ان بعض العوام قرأ فى آخر كتاب الشفاء خصيصى بصيغة التثنية وانما هو مفرد فكتب فى رده القول المحمود فى تنزيه داود عليه السلام للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة القول المختار فى الدعوات والاذكار رسالة للسيوطى القول المختطف فى دلالة كان اذا اعتكف للشيخ تقى الدين عبد الكافى السبكى المذكور آنفا القول المسدد فى الذب عن المسند للامام احمد لشهاب الدين العلامة احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله * الحمد لله الحكيم الذى لا يتوجه عليه الانتقاص القول المشرق فى تحريم الاشتغال بالمنطق رسالة لجلال الدين السيوطى القول المشيد فى وقف المؤيد رسالة ايضا ذكرها فى حاويه تماما القول المعروف للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة القول المغنى فى الحنث فى المعنى رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى الحاوى بتمامها القول المفيد فى اصول التجويد للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة القول الناصر فى رد خباط على بن ناصر للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافعى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اوله * الحمد لله وحده الخ قال هذا كتاب يتعلق بمسئله من المحرمات على مذهب الامام الشافعى عملته حين مجاورتى بمكة المكرمة الانى نسبته لقاضيها الجمال ابى السعود بن ظهير لغرض يعلمه الله تعالى وانتشر منه نسخ كثيرة حيث نسب تأليفه اليه وسره ذلك كما ذكره فى البدر الطالع القول المليح فى تعيين الذبيح لعلى بن برهان الدين الحلبى القول المنبى عن ترجمة بن العربى للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى القول المهذب فى بيان ما فى القرآن من الرومى المعرب لمحمد بن يحيى الحلبى الحنفى التاذفى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة القول النافع فى ختم

صحيح البخاري الجامع ﴾ ﴿ القول التقي في الرد على المفتري الشقي ﴾ للزين بن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ﴿ القول الوجيز في احكام الكتاب العزيز ﴾ للصاحب عمدة الحفاظ ابن السمين احمد بن يوسف الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ست وخمسين وسبعمائة ذكره في السحر ﴿ القولين والوجهين ﴾ للامام ابي الحسن احمد بن محمد المحاملي الشافعي المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة ولابي المحاسن الروياني عبد الواحد بن اسمعيل المقتول سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وسماه بن السبكي في طبقاته حلية القولين على مذهب الامام الشافعي وهو مجلدان ﴿ قهر الملة الكفرية بالادلة المحمدية لتخريب دير المحلة الجوانية ﴾ للحسن الشرنبلالي الحنفي المتوفى سنة ١٠٦٣ ثلاث وستين والف ﴿ قهوة الانشاء ﴾ لتقي الدين ابي بكر بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة اوله ✻ الحمد لله الذي احسن انشاء نافحجنا على افنان العبودية بتحميده الخ ذكر فيه ما انشأه من التقاليد والمناشدة وغير ذلك وهو في مجلد ﴿ قهوة النديم ونقله من المقام الكريم ﴾ مرتب على مقدمة وعشرة ابواب ﴿ القياس على اصول النحو ﴾ لعيسى بن مروان الكوفي المتوفى سنة

﴿ علم القيافة ﴾

القيافة على قسمين قيافه الاثر ويقال لها العيافة وقد مرت وقيافة البشر وهي المرادة ههنا وعلم القيافة علم باحث عن كيفية الاستدلال بهيئات اعضاء الشخصين الى المشاركة والاتحاد في النسب والولادة وسائر احوالهما والاستدلال بهذا الوجه مخصوص ببني مدلج من العرب فلا يمكن تعلمه ولحكمة الاختصاص تؤول الى صيانة النسبة النبوية كما قال بعض الحكماء وخص بالعرب لعدم حصانة السنتهم عما يورث خبث الحسب وشوب النسب من فساد البذر وحصول هذا العلم بالحدس والتخمين لا بالاستدلال واليقين والله سبحانه وتعالى اعلم ✻ وانما سمي به اي قيافة البشر لان صاحبه يتبع بشرة الانسان وجلده واعضائه واقدامه وهذا العلم لا يحصل بالدراسة والتعليم ولهذا لم يصنف فيه وذكروا ان اقليمون صاحب الفراسة كان يزعم في زمانه انه يستدل بتركيب الانسان على اخلاقه فاراد تلامذة بقراط ان يمتحنوه به فصوروا صورة بقراط ثم نهضوا بها اليه وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحاكي المصورة من جميع الوجوه في قليل امرها وكثيره لانهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فلذلك يحكمونها وكل الامم تبع لهم في ذلك ولذلك يظهر التقصير من التابعين في التصوير ظهورا بينا فلما حضروا عند اقليمون ووقف على الصورة وتأملها وامعن النظر فيها قال هذا رجل يحب الزنا وهو لا يدري من هو فقالوا له كذبت هذه صورة بقراط فقال لا بد لعلمي ان يصدق فاسألوه فلما رجعوا اليه واخبروه بما كان قال صدق اقليمون انا احب الزنا ولكن املك نفسي كذا في تاريخ الحكماء ﴿ القيافة ﴾ للامام الشافعي ونظمها جد الله بن آق شمس الدين محمد المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة والشيخ عمر الخلوتي ببلدة مغنيسا في سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف ﴿ قيام

الليل ﴾ فى مجلدين لمحمد بن نصر المروزى المتوفى سنة ﴿ قيد الاوابد ﴾ فى ثلاث مجلدات وهو تذكرة الشيخ تاج الدين احمد بن عبد القادر ابن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿ قيد الاوابد ﴾ فى التفسير وفى علوم الحديث والفقه واللغة وغير ذلك لمحمد بن حسين الزاغوكى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة عن تسع وسبعين مجموعة جمع فيها العلوم ورتبها ولعلها بلغت اربعمائة مجلد ﴿ قيد الاوابد فى الفقه ﴾ شرحه الشيخ الامام ابوبكر بن محمد الحدادى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة فى مجلد سماه الرحيق المختوم ﴿ قيد الاوابد فى اللغة ﴾ قصيدة مشهورة لاسماعيل ابن ابراهيم الربعى المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة شرحها ابوبكر بن على الحدادى المذكور آنفا ﴿ قيد الشرائد فى نظم الفوائد ﴾ المعروف بالمنظومة الوهبانية وهى تأتى فى الميم

﴿ باب الكاف ﴾

﴿ كاتبية ﴾ لغة منظومة فى خمسمائة بيت واصلها بالعربى وتفسيرها بالفارسى وهى على الحروف اولها الحمد لله بافصح اللسان الخ لمحمد بن ولى بن رضى الدين المشتهر بكاتبى الانقروى نظمها بغنيسا فى شعبان سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة باشارة السلطان محمد بن مراد الفاتح ﴿ الكاشف الذهنى فى شرح المغنى ﴾ فى الاصول يأتى ﴿ كاشف الرموز ومظهر الكنوز ﴾ فى شرح مختصر ابن الحاجب يأتى ﴿ الكاشف عن حقائق السنن ﴾ وهو شرح المشكلات للطيبى يأتى ﴿ كاشف فى اسماء الرجال ﴾ لابى عبدالله شمس الدين محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة اوله الحمد لله والشكر لله الخ قال هذا مختصر فى رجال الكتب الستة الصحيحين والسنن الاربعة مقتضب من تهذيب الكمال للمزى اقتصرت فيه على ذكر من له رواية فى الكتب الستة دون ما فى تلك التآليف التى فى التهذيب والرموز واضحة الاربعة واربعين فلاصحاب السنن الاربعة و ع فانها للجماعة كلهم انتهى فرغ منه فى عشرى رمضان سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وذيله ابوزرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة ﴿ كاشف محاسن الغرة لطالب منافع الدرة ﴾ مر فى الدال ﴿ كاشف معانى البديع ﴾ فى الاصول سبق ذكره مع شرحه ﴿ كاشف الويل فى معرفة امراض الخيل ﴾ المعروف بكامل الصناعتين البيطرة والزرطقة لابى بكر بن بدر الدين بن البيطار اوله * الحمد لله واسع العطاء ومسبل الغطاء الخ الفه لمحمد بن قلاون وجعله على عشر مقالات ذكر فيه ماجربه هو ووالده وغيرهما بمصر والشام ﴿ كافى اولى المعقول فى الحادث بمسجد الرسول ﴾ منظومة لزين الدين عبد الرحمن بن البرهان القطان ﴿ كافية اهل الاستسلام عن الخوض فى علوم الكلام ﴾ قصيدة نونية فى اصول الدين للشيخ زين الدين القرشى الشافعى وكان حيا فى سنة ٧٩١ احدى

وتسعين وسبعمائة ﴿ الكافية البديعية ﴾ للشيخ الامام صفى الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة اولها

ان جئت سلعا فسل عن جيرة العلم * واقرى السلام على عرب بذى سلم

الخ شرحها وسماه النتايج الالهية اوله * الحمدلله الذى حلل سحر البيان الخ ﴿ الكافية الشافية فى النحو ﴾ لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهو كتاب منظوم لخص منه الفيته وكلاهما جليل القدر فقولهم الكافية الحاجبية احتراز عنها اولها

قال ابن مالك محمد وقد * نوى افادة بما فيه اجتهد
الحمدلله الذى من رفده * توفيق من وفقه لحمده

الخ ثم شرحها وسماه الوافية وعلق عليه نكتا وشرحها ايضا ولده بدرالدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وابو امامة محمدبن على بن النقاش الدكانى المغربى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ومحمدبن على الاربيلى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وذيلها ابوالثناء محمودبن محمدبن خطيب الريفة الحموى بخمس ومائة بيت سماها وسيلة الاصابة نظمها فى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ثم شرحها ﴿ الكافية الشافية فيه ايضا ﴾ لشمس الدين محمدبن ابى بكر بن قيم الجوزية الحنبلى وله الكافية فى الانتصار للفرقة الناجية وهو قصيدة ميمية تبلغ ستة آلاف بيت ﴿ كافية الحساب فى علم الحساب ﴾ لنجم الدين محمدبن عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ﴿ كافية فى الحساب ﴾ للشيخ عزالبتول الزنجانى رسالة مختصرة اولها * الحمدلله رب العالمين الخ ﴿ كافية فى النحو ﴾ للشيخ جمال الدين ابى عمر وعثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكى النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهى مختصر معتبر شهرته مغنية عن التعريف وله عليها شرح ونظمها فى ارجوزة وسماها الوافيه وصنف المولى حسن بن محمد البورينى الشافعى المتوفى سنة ١٠٣٤ اربع وعشرين والف شرحا على شرح المصنف وقد اكب الناس على الاشتغال بها وشروحها كثيرة اعظمها شرح الشيخ رضى الدين محمدبن الحسن الاسترابادى النحوى قال السيوطى لم يؤلف عليها بل ولا فى غالب كتب النحوى مثله جمعا وتحقيقا فتداوله الناس واعتمدوا عليه وله فيه ابحاث كثيرة ومذاهب ينفرد بها فرغ من تأليفه فى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة وعلق السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المحقق حاشية على شرح الرضى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وله شرح الكافية بالفارسية وصنف السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى الحسنى ثلاثة شروح على الكافية كبير وهو المسمى بالبسيط ومتوسط وهو المسمى بالوافية وهو المتداول وصغير وتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وعلى المتوسط حاشية للسيد المحقق المذكور ولم يكملها وكلها ولده محمد وحاشية اخرى لمحمدبن عبدالله المرينى اولها * الحمدلله الذى

جعل النحو زينة للكلام الخ ولسراج الدين محمد بن عمر الحلبي المتوفى في اوائل سلطنة السلطان محمد خان الفاتح وشرح اسمعيل بن على المتوفى سنة ابيات شواهد المتوسط واول شرح الابيات لك الحمد يا من صرف قلوبنا في بحر المعانى والبيان الخ وسماه كشف الوافية ومن شروحها شرح جلال الدين احمد بن على بن محمود الغجدوانى المتوفى سنة اوله * الحمد لله الذى شرح صدورنا بنور الاسلام الخ التقطه من الشروح واقتصره على فتح غوامضه ولايتجاوز مفهوم الكتاب بالسؤال والجواب الافيما ندر وشرح البرقلعى اوله * الحمد لله مزين السماء بالكواكب الخ ولابى بكر الخبيصى وهو الشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر بن محمد الخبيصى شرح مختصر ممزوج سماه بالمرشح وعليه حاشية للسيد الشريف ايضا وحاشية للمولى احمد بن اسمعيل الكورانى سماها المرشح اولها * الحمد لله الذى رفع بناء العربية بادلة حجج الخ كتبها سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة وشرح ابيات المرشح لبعض علماء الكرمان الفه لشاه شجاع اوله * الحمد لله الذى اوضح بانوار هداية منهج الدين الخ و شرحها تاج الدين ابو محمد احمد بن عبد القادر بن مكتوم القيسى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ونجم الدين سعيد العجمى ويقال له شرح السعيدى المتوفى سنة وهو كبير جعله شرحا للمتن والشرح الذى عمله المصنف وفيه ابحاث حسنة واحمد بن محمد الحلبى المعروف بابن منلا المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف وشرحها نجم الدين احمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة فى مجلدين سماه تحفة الطالب اوله * الحمد لله العزيز الوهاب وهو شرح بالقول وشرحها شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الاصبهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كالرضى قدم فيه عشر مقدمات نافعة وشرحها شهاب الدين احمد بن عمر الهندى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وعليه حاشية لمولانا الفاضل ميان الله الجانبورى وعلى شرح الهندى حاشية للتوقاتى وللكازرونى ولغياث الدين منصور وشرحها احمد بن محمد الزبيدى الاسكندرى المالكى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة والشيخ عيسى بن محمد الصفوى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وعلاء الدين على الفنارى وحكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى فى سلطنة السلطان سليمان سماه كشف الحقائق ومحمد بن محمد الاسنوى القدسى سماه المناهل الصافية فى حل الكافية وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وشرح الكافية لمولانا مير حسين المبيدى سماه مرض الرضى اوله * كلمة الله هى العليا فى جميع الابواب الخ ثم ان المولى نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة صنف شرحا لخص فيه مافى شروح الكافية من الفوائد على احسن الوجوه واكملها زيادات من عنده سماه الفوائد الضيائية وهو المتداول اليوم وقد حصل به اعتناء عظيم فقد كتب عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة وعليه حاشية ردفها عليه فى اكثر المواضع وناقش مع المولى عبد الغفور وله ايضا شرح على الكافية وعلى حاشية العصام حاشية للمولى محمد الشهير بمنلا زاده الكردى المتوفى

(بعد)

بعد سنة ١٠٧٠ سبعين والف وعلى اول الجامى تعليقة لحسن البحرى اولها ❊ سبحان مولى المحامد الخ وهى الى قوله ومن خواصه دخول اللام وتعليقة للمولى على بن امر الله اولها❊ سبحان من حفظ لساننا بتذكار تراكيب النحو الخ كتبها باسم السلطان سليم بن سليمان خان وهو الى قوله ينجر بالكسر وكتب عبدالله الازهرى رسالة وسماها القول السامى على كلام منلا جامى اولها ❊ الحمدلله الذى هدى من شاء الى طريق البيان الخ وصنف المولى علامك محمد ابن موسى البسنوى حاشية التزم فيها الرد والجواب عن العصام واتمها فى سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف وكتب المولى عبدالغفور اللارى تلميذ الجامى الى قريب من نصفه وتوفى سنة ٩١٢ اثنى عشرة وتسعمائة وكتب المولى محمد عصمة الله بن محمود البخارى الى نصفه ايضا اوله ❊ منك البداية والهداية الخ وتوفى سنة وكتب المولى عبدالله بن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف الى المرفوعات وكتب مصلح الدين محمد اللارى حاشية تكلم فيها مع المحشين كالعصام وعبدالغفور وجمع فوائد كثيرة وتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وكتب شاه محمد بن احمد السمرقندى وغرس الدين احمد بن ابراهيم الحلبى الى آخر المرفوعات وتوفى الثانى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وكتب قره جه احمد الحميدى حاشية وتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف وكتب عليها طائفة اخرى وترجم الشيخ محمد بن عمر المعروف بقورد افندى شرح الجامى بالتركى وتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وعلى شرح الجامى حاشية لوجيه الدين عمر بن عبدالمحسن الارزنجانى اولها ❊ الحمدلله رب العالمين الخ ومن شروح الكافية بالتركى شرح المولى سودى المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف ومأخذه من شرح الجامى والهندى وهو مقصد مختصر كاف فى حل مشكلات الاعراب ومعرفة تركيبها وشمس الدين بن القاضى كمال الدين كتب شرحا لخدام الوزير سنان باشا وسماه فتح الفتاح وهو تاريخ تأليفه ومن شرحها بالفارسية غير شرح السيد شرح لمعين العين محمد امين الهروى المتوفى سنة صنفه لعبيدالله خان وعلاء الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة وفى اعرابها كتاب مسمى بالافصاح لواحد من علماء الدولة المرادية قدم فى اوله تفسير الفاتحة صنفه لولد الشيخ احمد بن يوسف السلانيكى باشارته واعراب حاجى بابا الطوسى المتوفى سنة وممن شرح الكافية احمد بن الشيخ ابراهيم الحلبى سماه اوفى الوافية قال التقطته من كتاب الحدائق الشهابية ومن اراد الاطلاع على اعرابها فليطلبه من كتابى هذا وحواشيه وان كنتما صاحب الكشاف وكواشيه فانهما كحلول العصراء وزنبيله ومائدة الكبراء وقنديله ❊ اوله الحمدلله الذى خلق الانسان الخ ونظم الكافية ابن حسام الدين اسماعيل بن ابراهيم المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف ثم شرحها مير مرتضى الشيرازى المتوفى سنة واختصرها القاضى ناصرالدين عبدالله البيضاوى وسماه اللب وله على الكافية شرح وتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وشرحه يأتى فى اللام واختصرها المولى فضيل بن على الجمالى وسماها الوافية فى مختصر الكافية وتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين

وتسعمائة وكذا برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المقرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة ومحمد بن الشيخ محمود المغلوى الوفائي المتوفى سنة وناهيك بمختصر مثل الكافية وجمع خضر بن الياس الكمو لجنوى فوائد من الكتب النحوية لكشف مشكلات الكافية وضم اليها اجوبة لطيفة لحل معضلاتها وسماه الاسئلة القطبية على كتاب ابن الحاجب صاحب النفس القدسية اوله ❊ الحمد لله الذى خصنا بمنح الهداية والايمان الخ ومن شروح الكافية التحفة الشافية ومنها الدرة البيضاء لبعض المتأخرين اوله ❊ خير مبتدا تخبر عنه الحروف والاصوات الخ وهو شرح ممزوج سهل العبارة وعلى حاشية العصام حاشية لشهاب الدين احمد بن قاسم العبادى جردها الشيخ ابراهيم بن محمد الميمونى عن هوامش نسخته وبعضها منسوبة الى السيد عيسى الصفوى بعلامة ع س وباقيها له وعلى الجامى حاشية لبابا سيد بن محمد البخارى المعروف باشاه كتبها للسلطان زاده شجاع الدين بن عبدالله وسماها بالحاشية السلطانية اولها ❊ الحمد لله الذى جعل السلطان فى الارض ظله الخ وهى على الاوائل فقط وعلى الجامى ايضا حاشية لابن طوسون اولها ❊ قوله الحمد لوليه مباحث الحمد طويلة الذيل الخ من حواشيه الشيخ الشريف الروشنى المعروف بفاضل امير اولها ❊ الحمد لله الذى اعرب الكلم من الكلام الخ وتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وعلى الجامى حاشية لعيسى بن محمد الصفوى الايجى الشافعى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة اولها ❊ امابعد حمدالله ولى النعم الخ قال ابتدأت تحشيته بملخص حواشى عصام الدين ابراهيم وجعلت علامتها عص وبعض فوائد مولانا عبدالغفور وجعلت علامتها غف وبما سنح للفقير خادم العلم عيسى من مقاصد الحاشية العصامية مع اخذ لبابها وذلك سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وحاشية لابراهيم المأمونى الشافعى علقها على حاشية عبدالغفور واورد فيها من فوائد عيسى الصفوى بعلامة عص اولها ❊ الحمد لله وحده الخ وله حاشية ايضا على حاشية العصام جردها من خط الشيخ احمد بن قاسم العبادى على نسخته قال وبعضها منسوب الى استاذ المحقق السيد قطب الدين عيسى الصفوى نزيل الحرم المدنى وشرح الكافية ايضا اسحق بن محمد بن العميد الملقب بكبير الدهلوى وهو شرح لطيف واضح اوله ❊ الحمد لله الذى رفع من انخفض الخ ونظم الكافية المسمى بالوافية ارجوزة لمصنفها الشيخ جمال الدين ابى عمرو بن الحاجب وهى على مشطور الرجز نظمها للملك الناصر داود بن الملك المعظم عيسى الايوبى وشرحها له كما ذكره فى خطبته وكان قرأ النحو عليه واول المنظومة ❊ الحمد لله على ما انعما الخ ثم شرحها الفاضل الملك المؤيد عماد الدين اسمعيل بن الافضل على الايوبى المعروف بصاحب حماه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة شرحا اوله الحمد لله الذى علم بالقلم الخ وهو شرح لطيف علقه من شرح المصنف لهذه المنظومة ومن غيرها من شروح الكافية وفرغ من تعليقه فى شعبان سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة ومن شروح الكافية شرح محمود بن محمد بن على بن محمود الارانى الساكنانى وهو شرح مختصر بالقول كالمتوسط وقد قال الشيخ عمر بن عبدالوهاب العرضى فى شرح الكافية للجامى

لله در امام طال ماسطعت ※ انوار افضاله من علمه السامى
الفاظه اسكرت اسماعنا طربا ※ كأنما الخمر تسقى من صفا الجام

ومثله قول ابن الحنبلى

لكافية الاعراب شرح منقح ※ ذلول المعانى ذو انتساب الى الجامى
معانيه تجلى حين تتلى كأنما ※ هى الخمر تبدى شمسها من صفا الجام

ومثله قول عبدالله الدنوشرى المصرى

لله شرح به شرح الصدور لنا ※ كأنه الدر او ازهار اكمام
قد اسكر السمع اذ تتلى عجائبه ※ والسكر لاغو ومعروف من الجام

ومعرب الكافية لمحمد بن ادريس بن الياس المرعشى اوله ※ الحمدلله القديم البارى الخ ومن شروحها شرح الامام تاج الدين ابى محمد على بن عبدالله بن ابى الحسن الاردبيلى ثم التبريزى نزيل القاهرة المتوفى فى رمضان سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كشرح الرضى اوله ※ الحمدلله حمدا يوافى نعمه ويكافى مزيده الخ وفرغ من تسويده لثلاث بقين محرم سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة ومنها شرح مختصر اوله ※ اول ماينبنى عليه اساس الكلام الخ قال مصنفه كنت قدكتبت على حدوده وضوابطه بدائع تحقيقات واوردت على بعض مسائله لطائف تدقيقات فلمااطلعوا على حقائقه طفقوا يلحون على ابراع الاقتراع ان انظم تلك القلائد فاجبتهم واهداه لعلاءالدين عطاءالملك على ماذكره فى خطبته ومنها غاية التحقيق لصفى بن نصير وهو شرح ممزوج اوله ※ الحمدلله الذى انعم علينا بنعمه العظام الخ وهو من تلامذة الهندى ذكره فيه ومدح حاشيته وقال ان شروح الكافية ليست بوافية الاحواشى استاذنا شهاب الدين احمد بن عمر الدولت ابادى وكثير من الناس اكتفوا بمافهموه من ظاهرها فانه حقق فيها وسماها غاية التحقيق ومنها شرح الشريف نورالدين على بن ابراهيم الشيرازى تلميذ الشريف الجرجانى المتوفى بالمدينة سنه ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائين ومنها الهادية الى حل الكافية لعبدالله بن على بن محمد المعروف بفلك العلا التبريزى اوله ※ الحمدلله رب العالمين الخ اكثر فيه من المسائل المتناولة والقواعد المتداولة بتقرير واضح وكلام لائح بوجه لايحتاج معه الطالب الى شرح ولايتوقف فى تصوير مسائله على مثال واهداه الى الوزير الامير حاجى بن محمد الساوجى فى حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة وهو شرح ممزوج مختصر غير مميز من المتن وشرح ضوابط الكافية مختصر ومرتب اوله ※ الحمدلله الذى فضل نوع الانسان الخ وسماه الضوابط الكافية للتعريف فى خلاصة النحو والتصريف وشرح الكافية فارسى لمحمد امين الهروى اوله ※ اى از كلمات آرايش هر كلام الخ وشرحها تقى الدين ابراهيم بن حسين بن عبدالله ابن ثابت النحوى الطائى وسماه التحفة الوافية وهو شرح بالقول ومن شروحها شرح الشيخ الامام تاج الدين بن محمود العجمى الشافعى ومن شروحها شرح يقال اقول اوله ※ ان اول ماينبنى عليه اساس الكلام الخ للاصفهندى ومن شروحها شرح حسن راست وهو شرح ممزوج

كشرح الصفوى ومن شروحها شرح يعقوب بن احمد بن حاج عوض اوله * الحمد لله الذى اعرب لغة العرب بالقواعد والاصول وهو ممزوج اكبر حجما من الجامى فرغ مؤلفه من تحرير الشرح فى ربيع الاول سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ومن شروحها المسمى بالاسرار الصافية والخلاصات الشافية فى كشف المقدمة الكافية لاسماعيل بن ابراهيم بن عطية البحرانى اوله الحمد لله الذى خشعت له الاصوات الخ وهو شرح كبير ممزوج مزجا غير متميز عن الاصل فرغ من املائه فى جمادى الآخرة سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة ومن شروح الكافية شرح الامام ركن الدين الحديثى وهو مثل شرح الرضى بحثا وجمعا بل اكثر منه اوله * الحمد لله ذى الطول جد المؤمنين الخ واعراب الكافية لحاج بابا الطوسيوى وللمولى كمال الدين المعروف باق قفتان الفه بالتركى وفرغ منه فى ربيع الاول سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف ﴿ كافى الرسائل ﴾ لاسمعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿ كافى الرؤيا ﴾ فى التعبير ﴿ كافى الشاف فى احاديث الكشاف ﴾ ياتى ﴿ كافى الطالب فى شرح مختصر ابن الحاجب ﴾ يأتى ﴿ كافى فى حساب الدرهم والدينار ﴾ لسموءل بن يحيي المغربى ذكره فى الموضوعات ﴿ كافى الحساب ﴾ للصدر اليمنى وشرحه صالح بن عمر السكسكى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ولفخر الدين ابى بكر محمد ابن الحسن الكرجى الحاسب وزير بهاء الدولة المتوفى سنة اوله * الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله اجمعين الخ ﴿ الكافى فى حساب الهواء ﴾ لابى القاسم بن السمح ذكره فى الموضوعات ﴿ كافى فى زوائد المهذب على الوافى ﴾ ياتى ﴿ كافى فى شرح القوافى ﴾ للاخفش لابن جنى ابى الفتح عثمان النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة ﴿ كافى فى شرح مغنى اللبيب ﴾ يأتى ﴿ كافى فى شرح الهادى ﴾ فى النحو والصرف للعلامة ابراهيم بن عبد الوهاب بن على الزنجانى الشافعى الفه سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة ﴿ كافى فى الطب ﴾ للشيخ ابى نصر عدنان بن نصر بن العين زربى الطبيب وهو مرتب على الاعضاء ﴿ كافى فى علم العروض والقوافى ﴾ مر فى شرح القصيدة الغراء لصدر الدين الساوى ﴿ كافى فى علم العروض والقوافى ﴾ لابى زكريا يحيي بن على بن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة نظمه احمد بن عبد الله الشهاب القلجى مولد المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة ﴿ كافى فى الفرائض ﴾ لاسحق بن يوسف الفرضى الزرقالى الصرد اليمنى المتوفى فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة استغنى به اهل زمانه عن الكتب القديمة فى المواريث وهو نافع مبارك واضح بكثرة الامثلة كالجمل فى النحو وهو كاسمه ومنذ وجد لم يتفقه احد من اهل اليمن الامنه واعترفوا بفضل مصنفه شرحه على بن احمد بن موسى البجلى الحنفى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وشرحه على بن احمد بن موسى الركبى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وشرحه ابن سراقة فى مجلد وشرحه ابو عبد الله صالح بن عمر بن ابى

(بكر)

بكر البريهى السكسكى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة وشرحه ايضا القاضى ابو محمد مسعود بن حسين الناصحى الحنفى صاحب المسعودى ﴿كافى فى فروع الحنبلية﴾ للشيخ موفق الدين عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة ﴿كافى فى فروع الحنفية﴾ للحاكم الشهيد محمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة جمع فيه ما كتبه محمد بن الحسن فى المبسوط وما فى جوامعه وهو كتاب معتمد فى نقل المذهب شرحه جماعة من المشايخ منهم شمس الائمة السرخسى وهو المشهور بمبسوط السرخسى وهو المراد اذا اطلق المبسوط فى شروح الهداية وغيرها وشرحه الامام احمد بن منصور الاسبيجابى ايضا المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة ولاسمعيل بن يعقوب الانبارى المتكلم المتوفى سنة ٣٣١ احدى وثلاثين وثلثمائة شرح مفيد ﴿كافى فى شرح الوافى﴾ يأتى فى الواو ومر فى شروح اصول البزدوى ولابى سعيد البردعى وللامام حافظ الدين النسفى المتوفى سنة ﴿كافى فى فروع الشافعية﴾ لابى عبدالله الزبير بن احمد ابن سليمان الزبيرى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولمعين الدين محمد بن ابراهيم السهيلى الجاجرمى الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة وللشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة ولابى الفتح سليم بن ايوب الرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة ولابى المحاسن عبدالواحد بن اسمعيل الرؤيانى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة شهيدا وللزهرى فى اربعة اجزاء كبار خاليا عن الاستدلال على طريق شيخه البغوى فى تهذيبه وفيه زيادات غريبة ﴿كافى فى فروع المالكية﴾ فى خمسة عشرة مجلد الخالد بن عبدالبر بن يوسف بن عبدالله القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ﴿كافى فى القرآت السبع﴾ لابى محمد اسمعيل بن احمد السرخسى الهروى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة قال ابن الصلاح رايته وهو فى عدة مجلدات وهو كتاب معتبر يشتمل على علم كثير ولابى عبدالله محمد بن شريح بن احمد الرعينى الاشبيلى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة ﴿كافى﴾ لابى طاهر اسمعيل بن سودكين الملكى المتكلم الحنفى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة ﴿كافى فى النحو﴾ لابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة شرحه ابو الحسن على بن البوذش الغرناطى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وابو محمد عبدالله بن ابراهيم الكندى وسماه الدرر وتوفى سنة وهو شرح مفيد وشرحه جماعة كابن فلاح وابن ابى الفضل محمد ابن عبدالله المريسى النحوى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو شرح فى غاية الحسن ﴿كامل الادلة فى صناعة الوكالة﴾ لابى الخطاب بركة بن على بن الحنفى المتوفى سنه ٦٠٥ خمس وستمائة يشتمل على الشروط التى تلزم الوكيل ﴿كامل التعبير﴾ فارسى اوله * سپاس خداى را للشيخ شرف الدين ابى الفضل حسين بن ابراهيم بن محمد التفليسى المتوفى سنة الفه لقلج ارسلان الرومى بعد تأليفه كتاب صحة الابدان وترجمه

خضر بن الهادى البواريحى مولدا الموصلى مسكنا الكاتب من الفارسية للسلطان سليمان
كامل التواريخ فى ثلاثة عشر مجلدا للشيخ عز الدين على بن محمد المعروف بابن
الاثير الجزرى ابتدأ فيه من اول الزمان وانتهى الى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وتوفى
سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وعلق عليه جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبى
حواشى مفيدة وتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وذيله ابوطالب على بن انجب بن
الساعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة فى خمسة مجلدات الى سنة وترجمه بالفارسية
مولانا نجم الدين الطارمى المتوفى سنة من اعيان دوله ميرزا شاه بن تيمور باشارته ترجمة
بليغة وكان ماهرا فى الانشاء كذا فى حبيب السير كامل الصناعة فى الطب المعروف
بالملكى صنفه على بن عباس المجوسى لعضد الدولة وهو من تلامذة ابى طاهر ويسى بن سنان
رتبه على عشرين مقالة عشرة فى العلمى وعشرة فى العملى وفى كل منها ابواب كثيرة وهو
فى مجلدين كبيرين ذكره فى اول كتابه ومدحه وقال احببت ان اصنف لخزانته كتابا كاملا
فى صناعة الطب ثم قال واما سميته فهو الملكى كامل الصناعة الطبية وهو جامع لكل ما يحتاج
اليه المتطبب وينقسم الى جزئين الاول الجزء العلمى وفيه عشر مقالات وجميع ما تضمنه هذا
الجزء ثلثمائة وتسعة وتسعون بابا والثانى الجزء العملى وفيه عشر مقالات ايضا فجميع ابوابه
ستمائة واربعة وستون بابا كامل الصناعتين المعروف بالناصرى تأليف ابى بكر
البدر البيطار احد البياطرة باصطبل الملك الناصر محمد بن قلاون يحتوى على عشرة ابواب
اوله * الحمد لله واسع العطاء الخ ذكر انه فى علم البيطرة والزرطقة والبيطرة هى النظر فى
احوال الخيل من جهة الصحة والمرض والزرطقة هى عبارة عن تربية الخيل فى تعليمها
ولوازمها كامل الفتاوى لحسام الدين العليابادى المتوفى سنة كامل فى
الانساب للشيخ الفقيه ابى بكر بن احمد بن دعين اليمنى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين
وسبعمائة جمع فيه سيرة جده زكريا بن خالد الاموى القادم الى اليمن وذكر عقبه وعقب
الذين قدموا معه الى اليمن الى زمنه كامل فى الجبر والمقابلة لابى شجاع بن اسلم وهو من
الكتب المبسوطة ذكره فى الموضوعات كامل فى الحساب للاحدب كامل فى الحساب
الهوائى لابى القاسم بن السمح كامل فى الخلاف بين الشافعية والحنفية لابن الصباغ
عبد السيد بن محمد الشافعى المتوفى سنة كامل فى فروع الشافعية لمحمد بن عبد الله
شمس الدين بن ابى سنان الموصلى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة جمع فيه بين
الطريقين ومشى فيه على ترتيب التتمة وهو قريب من حجم الروضة كامل فى القراآت
الخمس لابى القاسم يوسف بن على بن جبادة الهذلى المغربى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان
وخمسين واربعمائة وهو مشتمل على خمسين قراءة قال لقيت ثلثمائة وخمسة وخمسين اماما
من ارباب الاختيارات الذين بلغوا رتبتها اى السبعة والعشرة فذكر فيه العشرة ثم الخمسين
فانه رجل سافر من المغرب الى المشرق وطاف البلاد وقرأ بعزته وغيرها حتى انتهى الى وراء

النهر والف كتابه الكامل وجمع فيه خمسين قراءة عن الائمة من الف واربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقا ﴿ كامل فى اللغة ﴾ لابى عباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين شرحه محمد بن يوسف المازنى السرقسطى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وروى عنه هذا الكتاب ابوالحسن على بن سليمان الاخفش النحوى المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة اوله ※ الحمد لله حمدا كثيرا يبلغ رضاءه الخ قال هذا كتاب يجمع فنون الاداب بين منثور وشعر ومردوف ومثل سائر وموعظة بالغة واختيار من خطبة شريفة ورسائل لطيفة وآلى فيه ان يفسر كل ماوقع فى هذا الكتاب من كلام غريب اومعنى مستغلق وان يشرح مايعرض فيه من الاعراب شرحا شافيا حتى يكون هذا الكتاب بنفسه مكتفيا وعن ان يرجع واحد فى تفسيره الى غيره مستغنيا ﴿ كامل فى معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة ﴾ لابى احمد عبدالله بن محمد المعروف بابن عدى الجرجانى المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة فى ستين جزأ وهو اكمل كتب الجرح والتعديل وعليه اعتماد الائمة قال السبكى طابق اسمه معناه ووافق لفظه فحواه بصحته حكم المحكمون وبما يقول رضى المتقدمون والمتأخرون وقال حمزة السهمى سألت الدار قطنى ان يصنف كتابا فقال كتابى لا يزيد عليه وقال الحافظ ابن عساكر كتاب ابن عدى ثقة على لحن فيه وقال الذهبى كان لا يعرف العربية مع عجمة فيه واما فى العلل والرجال فحافظ لايجارى انتهى وعليه ذيل كبير يقال له الحافل فى تكملة الكامل للشيخ ابى العباس احمد بن محمد بن مفرج البنانى الاشبيلى المعروف بابن الرومية المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وله مختصر الكامل ايضا ﴿ الكاوى فى تاريخ السخاوى ﴾ للسيوطى من مقاماته ﴿ الكبريت الاحمر فى علوم الشيخ الاكبر ﴾ للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة انتخبه من كتابه المسمى بلواقح الانوار القدسية الذى اختصره من الفتوحات فرغ عنه فى رمضان سنة قال والكبريت الاحمر يتحدث به دائما ولا يرى لعزته ﴿ الكبريت الاحمر و الترياق الاكبر ﴾ فى الاسماء ذكره البونى ﴿ كبركش الحكيم اليونانى ﴾ فى فنون الفلك والنجوم ومافيها ※ فائدة ※ الكتاب اذا اطلق فى النحو اريد كتاب سيبويه وفى المعانى والبيان اريد كتاب دلايل الاعجاز للشيخ عبدالقاهر وفى الفقه اريد مختصر القدورى

﴿ فصل فى الكتب التى لا يصح تجريدها عن الاضافة ﴾

﴿ الالف ﴾ ※ ﴿ كتاب الاباء والامهات ﴾ لابن الاثير مبارك بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست و ستمائة ﴿ كتاب الابدال ﴾ لابى عبيدة ﴿ كتاب الابعاد و الاجرام ﴾ لاحمد بن عبدالله بن حبش الحاسب المتوفى سنة ﴿ كتاب الابل ﴾ لابى سعيد بن اوس الجزرى المتوفى سنة و ابى عمرو اسحق بن مرار الشيبانى المتوفى سنة

٩٨ ثمان وتسعين واسماعيل بن قاسم بن على القالى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة وابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين كتاب ابيذ يميا اى الامراض لبقراط ذكر فيه كثيرا من قصص مرضى عالجهم فى بيمارستان كتاب ابى سعيد النيسابورى فى الخيل كتاب اتباع الاموات لابراهيم ابن اسحق الحربى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين كتاب الاتحاد للشيخ محى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة قال وانى لا ازال فيه اخاطبنى عنى وارجع الى منى فن سمائى الى ارضى ومن سنتى الى فرضى ومن ابرامى الى نقضى ومن طولى الى عرضى سميت هذه الرسالة الاتحاد الكونى فى حضرة الاشهاد العينى بحضرة لشجرة الانسانية والصور الاربعة الروحانية خاطبت بها ابا الفوارس بالحقائق التى كالعرايس صخر بن سنان مالك ازمة الجود والبيان الخ كتاب اتخاذ الحيوان المائى مقالة لارسطو كتاب الاتصال لابن حزم كتاب فى الاثار العلوية اربع مقالات وفى تاريخ الحكماء مقالتان لارسطاطاليس الحكيم ترجمه يحيى بن بطريق ولخصه اسكندر الافرودسى كتاب الاثار للامام محمد بن الحسن وهو مختصر على ترتيب الفقه ذكر فيه ماروى فيه عن ابى حنيفة من الآثار وعليه شرح للحافظ الطحاوى الحنفى كتاب اثبات النبوة والرد على البراهمة للشافعى قال ابو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى فى رد كتاب الترجيح للجرجانى كل من صنف فى النبوات فهو تبع له لانه على منواله نسج وزعم الجرجانى ان مارسمه ابو حنيفة فى الشروط لم يسبقه اليه احد كتاب الاجابة للشيخ بدر الدين الزركشى جزء لخصه السيوطى وسماه الاضافة فى استدراك عائشة على الصحابة وقد سبق الشيخ بدر الدين الى التأليف فى ذلك الاستاذ ابو منصور عبد المحسن بن محمد بن على بن طاهر البغدادى فعمل كتابا اورد فيه خمسة وعشرين حديثا كتاب فى اجارة المجهول والمعدوم لابى بكر احمد بن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة كتاب الاجتهاد فى الجهاد مرتب على اربعين بابا اوله * الحمد لله على نظائر نعمه كتاب الاجماع والاختلاف لابن هبيرة الوزير يحيى بن محمد الشيبانى الحنبلى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة كتاب الاجماع والاشراف فى اختلاف العلماء لابى بكر محمد بن ابراهيم ابن المنذر النيسابورى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة كتاب الاجناس كتاب الاجنة لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى فى تكون المنى الثانيه فى تكون الجنين الثالثة فى تكون الاعضاء كتاب الاحاد والمثانى فى فضائل الصحابة لخيثمة ابن سليمان القرشى الطرابلسى المتوفى سنة ٣٤٣ ثلاث واربعين وثلثمائة كتاب الاحتلام لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى البصرى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين كتاب الاحتياط للشيخ ابى عبدالله محمد بن على الحكيم الترمذى اوله *

الحمد لله وحده كما ينبغى له الخ ﴿ كتاب الاحجار ﴾ لارسطو صنفه واستخرج بنظره والارشاد الالهى خواصها ومنافعها وذكر فيها خاصية ستمائة ونيف حجر ولابى الريحان محمد بن احمد البيرونى المتوفى سنة ﴿ كتاب فى احداث الجوهر ﴾ لابى العباس احمد ابن محمد السرخسى المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة ﴿ كتاب الاحداث ﴾ لابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة ﴿ كتاب الاحداث ﴾ لبقراط ﴿ كتاب الاحدية ﴾ للشيخ محى الدين بن عربى مختصر اوله * الحمد لله الذى لم يكن قبل وحدانيته قبل الخ وهو كتاب الالف ايضا تكلم فيه على اسرار العدد والوحدة والفردية والزوجية وامثاله ﴿ كتاب الاحراز والرقى ﴾ للسيد مرتضى ﴿ كتاب الاحراق ﴾ لجابر بن حيان الطرسوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة اوله * الحمد لله القائم على كل نفس بما كسبت الخ ﴿ كتاب الاحساب والانساب ﴾ لصاعد بن احمد الرازى المتوفى سنة ﴿ كتاب الاحقاف ﴾ لابى القاسم بن يوسف الحسينى المتوفى سنة ﴿ كتاب احكام الطالع وفيه مسئلة الضمائر والخبايا ﴾ فارسى لمحمود بن محمد المعروف بميرم چلبى الفه لاحمد پاشا ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات واتمه فى اواسط محرم سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة ﴿ كتاب الاحكام ﴾ فارسى لخواجه حسين بن فارس المحاسب مجلد الفه لشمس الكتاب خواجه محمود وكتاب الاحكام ايضا للخبيصى ولتنكلو شاه اليونانى ولاصطفان واعظ الاسكندر ذكر فيه احوال ظهور الانبياء والمذاهب الظاهرة لواليس الاسكندرى ولكبيروى التبريزى ولسهل بن بشر اليهودى ولهرمس الحكيم ولجاماسب ولابن فرخان الطبرى ولنوبخت الحكيم ﴿ كتاب الاختلاف ﴾ لابى اسحق ابراهيم بن جابر الشافعى المتوفى فى شهر ربيع الاخر سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة عن خمس وسبعين سنة كان اماما فاضلا ممن اجتمع له الفقه والحديث ﴿ كتاب اختلاف الهند والروم ﴾ فى الحار والبارد قوى الادوية وتفصيل السنة وهو من كتب الهنود ﴿ كتاب الاخفش ﴾ فى النحو شرحه ابن سيدة على بن اسماعيل اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ﴿ كتاب الاخلاص ﴾ للحسن البصرى ذكر الخطيب فى ترجمة الحلاج من تاريخ بغداد ان القاضى اباعمرو المالكى توقف فى امره حتى قرأ فى كتاب له فوقف على امر فقال من اين لك هذا قال من كتاب الاخلاص للحسن فقال كذبت ياحلال الدم قد سمعنا كتاب الاخلاص للحسن بمكة المكرمة ولم يكن فيه شئ من هذا ثم حكم بقتله كذا فى النكت الوفية فهذا اقرار من ابى عمرو ان كتاب الاخلاص للحسن فهو اول من صنفه مطلقا ﴿ كتاب الاخلاط ﴾ لبقراط ثلاث مقالات ذكر فيه حال الاخلاط كما وكيفا ومقدمة فى المعرفة بالاعراض والجبلة وعلاجها ﴿ كتاب الاخلاق ﴾ لابى عبدالرحمن محمد بن عبدالله الاموى ﴿ كتاب الاخلاق ﴾ اربع مقالات فى مقالات الكبار وثمانى مقالات فى مقالات الصغار وهما كتابان لارسطو ويكون تمامه اثنا عشر

مقالة فسره فرفوريوش ونقله حنين بن اسحق وفسره يامطيوس فى عدة مقالات بالسريانى
كذا فى نوادر الاخبار ﴿كتاب الاخوان﴾ لابن ابى الدنيا ﴿كتاب الاخوة﴾
لمسلم ولابى داود ﴿كتاب الاداب﴾ لابى عبدالرحمن السلمى ولعبدالله بن المعتز العباسى
المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين ﴿كتاب الادباء﴾ لامير عز الملك محمد بن
عبدالله الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة ﴿كتاب الادب﴾ فى حسان
الحديث لابى العلاء حسن بن احمد العطار الهمدانى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة
﴿كتاب الادعية﴾ للامام ابى حفص الاديبى ﴿كتاب الادغام﴾ لابى حاتم سهل
ابن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ولابى محمد مكى بن ابى طالب
القيسى المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلثين واربعمائة ﴿كتاب الادوات﴾ لابى عبدالله
محمد بن على بن حيدة النحوى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة ﴿كتاب الادوار﴾
للاسكندرانيين اختصره موفق الدين اسعد بن الياس بن جرجيس الطبيب المعروف بابن
المطران المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة ﴿كتاب الادوية﴾ خمس مقالات
لدسيقوريدس الاولى فى الادوية العطرية والنباتية الثانية فى الحيوانات ورطوباتها والحبوب
والبقول الثالثة فى اصول النبات والبزور والصموغ الرابعة فى حشايش باردة وحارة
الخامسة فى الكرم وانواع الاشربة والادوية المعدنية ويوجد مفصل مقالتين فى سموم الحيوان
ينسب اليه ولم يتكلم فيه على الادوية وقد فسره الشيخ عبدالله بن احمد المالقى المعروف بابن
البيطار فى كتاب جمعه فيه اوله * الحمدلله المتدارك خلقه الخ وله السبق فى معرفة الادوية
ولجالينوس كتاب الادوية المفردة احدى عشرة مقالة ولابن عبدان الاهوازى قال جالينوس
تصفحت اربعة عشر كتابا فى الادوية المفردة لاقوام فما رأيت فيها اتم من كتاب دسيقوريدس
وكل من جاء بعده اخذ عنه واقتفى اثره ﴿كتاب الاذان﴾ ﴿كتاب الاذكياء﴾
لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة
﴿كتاب الاراجيز﴾ لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست
عشرة ومائتين ﴿كتاب الارثماطيقى فى الاعداد﴾ لابى العباس احمد بن محمد السرخسى
المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿كتاب الارجاء﴾ لاسمعيل بن حماد بن ابى
حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين وقال التميمى فى طبقاته ونقضه عليه ابوسعيد
البردعى من اصحابنا انتهى ﴿كتاب ارشميدس﴾ ﴿كتاب الارشاد﴾ للشيخ عبد
السلام بن عبدالرحمن اللخمى المعروف بابن برجان المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة
﴿كتاب الارصاد الكلية﴾ لابن الهيثم وللشيخ الرئيس ﴿كتاب فى اركان الفلاسفة﴾
وان بعضها على بعض لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست
وثمانين وثلثمائة ﴿كتاب الاركان﴾ فى المذاهب الاربعة للشيخ عبد العزيز الديرى
الشاذلى المتوفى سنة ذكر فيه الاعتقاد ثم العمل على المذاهب ﴿كتاب الازل﴾ للشيخ

محي الدين محمد بن علي بن عربي الطائي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان و ثلاثين وستمائة اوله ❊ الحمد لله الدائم الذي لم يزل الخ تكلم فيه على لفظ الازل ومعناه ❊ وللشيخ السيد محمد الوفائي الاسكندري الشاذلي شرحه ابو المدد علي بن محمد بن احمد المتوفى سنة وسماه كشف الاسرار الازلية وتحقيق دوائر الانوار الابدية اتمه في محرم سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة ﴿ كتاب الازمنة ﴾ لابي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ﴿ كتاب الازهية في احكام الادعية ﴾ للشيخ العلامة بدر الدين محمد بن بهادر الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة لخصه شيخ الاسلام القاضي زكريا ابن محمد بن احمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه تلخيص الازهية ﴿ كتاب استجلاب روحانية البهائم ﴾ من قول هرمس تفسير ارسطاطاليس وهو الكتاب المرسوم بالمداطيس ﴿ كتاب الاستحسان ﴾ لابي سفيان الرازي المتوفى سنة ﴿ كتاب الاستخارة والاستشارة ﴾ لابي عبدالله احمد بن سليمان التبريزي الشافعي المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ﴿ كتاب الاستسقاء ﴾ لابي جعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿ كتاب الاستقامة ﴾ للشيخ ابي الحسين بن علي المؤدب ﴿ كتاب الاسد ﴾ لابن خالويه حسين بن احمد النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ﴿ كتاب الاسد ﴾ الغواص في الحكايات الموضوعة بلسان الحيوانات اوله ❊ الحمد لله الذي تعجز الالسنة عن وصفه الخ ﴿ كتاب اسرار النجوم ﴾ لارسطو ﴿ كتاب اسر اسم الهندي ﴾ ﴿ كتاب الاسر ﴾ للبيهقي ﴿ كتاب الاسراء ﴾ للشيخ محي الدين بن عربي شرحه تلميذه شارح المشاهد بالقول وسماه كتاب النجاه من حجب الاشتباه في شرح مشكل الفوائد من كتاب الاسراء والمشاهد وفي برهانه كتاب لحسن بن صباح واتمه اخوه ابراهيم ﴿ كتاب الاسرائيليات ﴾ لوهب بن منبه اليماني المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة ﴿ كتاب الاسطرلاب ﴾ لابي القاسم اصبغ بن محمد بن السمح الغرناطي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة وهما كتابان احدهما في الآلة المسماة بالاسطرلاب وفي التعريف بصورة صنعها والآخر في العمل بها وهو على مائة وثلاثين بابا ولابراهيم بن حبيب الفزاري وهو اول من عمل اسطرلابا في الاسلام وله فيه تأليفان احدهما في العمل بالمسطح والاخر في العمل بالاسطرلاب ذات الحلق ﴿ كتاب الاسطقسات ﴾ لابي يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ﴿ كتاب الاسطماطيس ﴾ ﴿ كتاب الاسفوطاس ﴾ لهرمس ﴿ كتاب اسقام الارحام وعلاجها ﴾ لارشحانس ﴿ كتاب اسماء جبال تهامة ومكانها ﴾ رواية ابي سعيد الحسن بن عبدالله السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة باسناده الى عرام بن اصبغ السلمي ﴿ كتاب اسماء الله سبحانه وتعالى وصفاته ﴾ لابي القاسم الصاحب اسماعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿ كتاب الاسماء ﴾ لابي سعد سعيد بن

احمد الميدانى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ﴿ كتاب الاسماء والاحكام ﴾ لابى القاسم احمد بن عبد الله الدلجى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة ﴿ كتاب الاسماء والصفات ﴾ للبيهقى الحافظ الامام احمد بن الحسين المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ﴿ كتاب الاسماء والقبائل فى اختلاف العراقيين ﴾ للامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة اربع ومائتين يذكر فيها المسائل التى اختلف فيها ابو حنيفة وابن ابى ليلى فتارة يختار احداهما ويزيف الاخرى وتارة يزيفهما ويختار غيرهما وهو كتاب لطيف كذا فى بعض طبقات الشافعية ﴿ كتاب الاسماء والكنى ﴾ لابى احمد محمد بن محمد الحاكم النيسابورى الكرابيسى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وسبعين وثلثمائة ﴿ كتاب الاسم الاعظم والنور الاقوم ﴾ ذكره البونى ﴿ كتاب الاسم المكتوم والمختوم ﴾ ذكره البونى ايضا ﴿ كتاب اشتقاق اسماء الرياحين ﴾ لابى القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة ﴿ كتاب الاشتقاق ﴾ لابى اسحق ابراهيم بن السرى الزجاج النحوى المتوفى سنة ولابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولابى الحسن سعيد بن مسعدة البلخى الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابن خالويه حسين بن احمد اللغوى المتوفى سنة وابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وابى بكر محمد ابن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وابى بكر محمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة ﴿ كتاب اشراط الساعة ﴾ للامام السرخسى ﴿ كتاب الاشربة الصغير ﴾ للامام ابى عبدالله احمد بن حنبل ﴿ كتاب الاشربة ﴾ لابى محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وللامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الدارقطنى ﴿ كتاب الاشياء التحديدية ﴾ اربع مقالات لارسطو ﴿ كتاب اصطماخير ﴾ ﴿ كتاب الاصفاد ﴾ للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ كتاب اصلاح المال ﴾ لابن ابى الدنيا ﴿ كتاب الاصناف ﴾ فى اللغة لابى جعفر محمد بن عقبة الزنجانى ﴿ كتاب الاصنام ﴾ لابن عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ﴿ كتاب الاصوات ﴾ لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابى على محمد بن المستنير قطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ولابى القاسم على بن جعفر بن على السعدى المعروف بابن القطاع الصقلى اللغوى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة مختصر على الحروف ﴿ كتاب الاصول الدينية ﴾ للشيخ الامام ابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٩

(تسع)

تسع وعشرين واربعمائة اوله * الحمدلله ذي الحكم البوالغ والنعم السوابغ الخ ذكر فيه خمسة عشر اصلا وشرح كل اصل بخمس عشرة مسئلة على قواعد الرأى والحديث ﴿ كتاب الاضحية ﴾ للشيخ الامام خير الوبرى الحنفى ذكره عبدالقادر ﴿ كتاب الاطوال والعروض ﴾ وغالب ماذكره غير صحيح وفيه غلط كثير كما ذكره ابوالريحان فى القانون ﴿ كتاب الاطعمة والاشربة ﴾ لابن منديه احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى المتوفى سنة ﴿ كتاب الاعتبار ﴾ لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة وللشيخ ابى الحسن على بن غالب ﴿ كتاب الاعتقاد ﴾ لمحمد بن فضل البلخى الحنفى المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمائة صنفه لمحمود بن سبكتكين كذا فى الجواهر المضيئة وهو المعروف بكتاب الخصال فى عقائد اهل السنة وقال ابن الشحنة فى حفظى انه لابى شجاع محمد بن احمد بن حمزة العلوى وعماد الاسلام قاضى نيسابور ابوساعد بن محمد بن احمد الحنفى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة صنف ايضا كتابا سماه الاعتقاد ﴿ كتاب الاعتقاد ﴾ المروى عن الامام ابى عبدالله احمد بن حنبل املاه الشيخ ابو الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز بن حرب التميمى الحنبلى المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة ﴿ كتاب الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد ﴾ للامام ابى بكر احمد بن الحسين البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة اوله * الحمدلله الذى خلق الخلق كما شاء الخ ذكر فيه انه صنفه فيما يفتقر المكلف الى معرفته فى الاصول والفروع وانه كتاب مشتمل على بيان مايجب اعتقاده على المكلف وهو مرتب على الابواب وانتقاه الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة لماقرأ على ابن حجر وسماه خير الزاد من كتاب الاعتقاد فرغ منه فى ذى القعدة سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة ﴿ كتاب الاعجاز ﴾ للامام محمد بن الباقلانى الاشعرى ﴿ كتاب الاعداد ﴾ لارسطو ﴿ كتاب الاعداد فى مجلد لابن سراقة وهو تأليف غريب يذكر فيه مراتب الاعداد ويذكر ماورد منها فى القرآن ومايترتب عليها من الاحكام اوواقفها فى العدد ﴿ كتاب الاعذار ﴾ لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة ﴿ كتاب الاعراض العامية ﴾ لارسطو ثلاث مقالات ﴿ كتاب الاعشاش ﴾ لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿ كتاب اعضاء الحيوان ﴾ التى بها الحياة لارسطو اربع مقالات ﴿ كتاب الاعياد ﴾ لابى الحسن على بن المهدى الاصبهانى المتوفى سنة ولابن عباد اسماعيل الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿ كتاب الاعيان والاماثل ﴾ لابى الحسن هلال بن المحسن العيانى المتوفى سنة ﴿ كتاب الاغذية والادوية ﴾ لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ﴿ كتاب الافاليق ﴾ ﴿ كتاب الافتعال ﴾ للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ كتاب الافراد ﴾ للدار قطنى ولابن شاهين ﴿ كتاب

الافعال في رواة الحديث لابن ظريف ذكره البقاعي في حاشية الالفية كتاب افعل وافعل لابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابن مالك محمد بن عبدالله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة كتاب الافنية للشيخ علاء الدين البخاري المتوفى سنة ذكر فيه فناء المسجد وفناء الدار وفناء مصر كتاب الاقالة للخصاف ابي بكر احمد بن عمر الشيباني الحنفي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين كتاب الاقاليم السبعة للشيخ ابي القاسم محمد بن احمد السيماوي العراقي صاحب كتاب المكتسب مختصر اوله * الحمد لله المبدع الاول الخ والمراد من الاقاليم المعادن كتاب الاقتداء بعلي وعبدالله لابي محمد بن عدي البصري المعروف بابن عبدك المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة كتاب الاقضية لابي سعيد حسن ابن احمد الاصطخري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة كتاب الاكراه للامام محمد بن حسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة كتاب الاكر لمانالاوس ولثاووزوسيوس ثلاث مقالات وتسعة وخمسون شكلا وفي بعض النسخ بنقصان شكل وقدامس بنقله من اليونانية الى العربية ابو العباس احمد بن المعتصم بالله حرره نصير الدين كتاب آلات الحرب لهارون ذكره تقي الدين في سدرة المنتهى كتاب الآلات الروحانية لبديع الزمان ابي العزيز بن اسمعيل بن الرزاز الجزري الذي الفه لقره ارسلان الارتقي وجعله ستة انوع الاول في الساعات الثاني في الاواني العجيبة الثالث في الآلات الزامرة الرابع في آلات اخراج الماء من المواضع العميقة الخامس في الابريق والطشت السادس في بعض الصور والاشكال اوله * الحمد لله المبدع صنعه في السمائيات الخ وترجمه بعضهم للسلطان سليم خان بالتركية كتاب آلات الاظلال لابي اسحق ابراهيم بن سنان الجرجاني الصابي عمله في السادس عشر من عمره واطال فيه كتاب الآلات العجيبة الرصدية للخازني كتاب الآل لابي عبدالله حسين بن احمد النحوي المعروف بابن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ذكر في اوله ان الآل ينقسم الى خمسة وعشرين قسما وذكر ايضا الائمة الاثني عشر وابناء هاشم وللشيخ تقي الدين احمد بن علي المقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو في معرفة ما يجب لآل البيت من الحق على من عداهم كتاب الالغاز للشهاب احمد بن محمد الحجازي المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة كتاب الف الابدال لابن مالك محمد بن عبدالله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة كتاب الفاظ الكفر للامام محمد بن اسماعيل بن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد الحنفي جمعه من المعتبرات ووضع لكل منها علامة شرحه الشيخ علي بن محمد القاري الحنفي المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف كتاب الالفاظ لابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابي عبدالله الاعرابي محمد بن زياد اللغوي المتوفى سنة ٢٣٣ ثلاث

وثلاثين وثلثمائة وابى العباس احمد بن يحيي المشهور بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ﴿ كتاب الالف ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله * احدية حمد الواحد فى وحدانية الخ ويعرف بالرسالة الاحدية كما قال ﴿ كتاب الالف واللام ﴾ لبكر بن محمد المازنى النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين شرحه ابو القاسم عبدالرحمن بن اسحق الزجاجى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وابو الحسن على بن عيسى الرمانى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ولموفق الدين البغدادى ﴿ كتاب الالقاب ﴾ لابن خالويه حسين بن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ولابى الفضل على بن الحسن الهمدانى المعروف بابن الفلكى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة ولابى بكر احمد بن عبد الرحمن الشيرازى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة ﴿ كتاب الالوان ﴾ لبقراط ﴿ كتاب الالوف ﴾ لابى معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخى المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين ذكر فيه الهياكل والبنيان العظيم التى يحدث بناؤها فى العالم فى كل الف عام انتخبه تلميذه ابن المازيار ﴿ كتاب الالهيات ﴾ لارسطو على ترتيب حروف اليونانيين نقله اسحق بن حنين ويحيي بن عدى واسطات الكندى وابو بشر متى وحنين بن اسحق فى عدة مقالات وسعد مأنوس ﴿ كتاب الامارة ﴾ لابى عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ﴿ كتاب الامامة ﴾ لاسمعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ذكر فيه تفضيل على واثبت امامة من تقدمه ولابى الحسن محمد ابن على البصرى المتكلم المعتزلى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وابى عبدالله محمد بن زيد الواسطى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة وابى العباس احمد بن محمد الاشبيلى المعروف بابن الحاج المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ كتاب الامراض الحادة ﴾ من الكتب الاثنى عشر لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى فى تدبير الغذاء والاستفراغ الثانية فى المداواة بالتكميد والفصد والمسهل الثالثة فى التدبير بالخمر وماء العسل والاستحمام وله كتاب الامراض الوافدة ويسمى ابيذيميا وهو سبع مقالات ضمنه تعريف الامراض الوافدة وتدبيرها وذكر انها صنفان الاول مرض واحد والثانى مرض قتال يسمى الموتان قال جالينوس انى وغيرى من المفسرين نعلم ان المقالة الرابعة والخامسة والسابعة منه مدلسة ليست من كلام بقراط وان الاولى والثالثة فى الامراض الوافدة والثانية والسادسة تذاكير بقراط وقال ترك الناس الشطر من الرابعة والخامسة والسابعة فاندرست ﴿ كتاب الامراض ﴾ لبقراط وهو ليس من الاثنى عشر ﴿ كتاب الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ﴾ للشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة ٨٦٥ خمس وستين وثمانمائة اتمه فى شهر ربيع الاول سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة ﴿ كتاب الامصار ﴾

لعمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين قال المسعودى وهو كتاب فى نهاية العناية لان الرجل لم يسلك البحار ولا اكثر السفار وانما كان حاطب ليل ينقل من كتب الذراقين حيث ذكر فى نهر مهران انه من النيل بوجود التماسيح فيه ﴿كتاب الامكنة والجبال والمياه﴾ لابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿كتاب الام﴾ للامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين جمعه البويطى ولم يذكر اسمه وقد نسب الى ربيع بن سليمان بوبه الامام ابو الربيع بن سليمان المرادى المؤذن بمصر فنسب اليه دون من صنفه وهو البويطى فانه لم يذكر نفسه فيه ولا نسبه الى نفسه كما قال الغزالى فى الاحياء قال فى المهمات وهو نحو خمسة عشر مجلدا متوسط قال ابن حجر فى مناقبه وعدة كتب الامام مائة ونيف واربعون كتاباً فسره وبوبه ورتبه على المسائل والابواب ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن احمد بن اللبان الاسعردى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿كتاب الانابة﴾ للوايلى ﴿كتاب الانتفاع بجلود السباع﴾ للامام مسلم بن الحجاج القشيرى صاحب الصحيح ﴿كتاب الانتقاد فى العلوم الالهية﴾ لعلى بن محمد بن زكريا ولابى القاسم احمد بن عبدالله البلخى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة ﴿كتاب الانذار﴾ لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة ﴿كتاب الانواء﴾ لابى فيد مورج بن عمر النحوى البصرى المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة ولابى محلم محمد بن هشام السعدى اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ولابى بكر محمد بن حسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وابى عبدالله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة وابى الحسن النضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين وابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وابى حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وكتابه هذا تضمن ما كان عند العرب من العلم بالسماع والانواء ومهاب الرياح وتفصيل الازمان وغير ذلك كذا فى التعريف ولابن قتيبة عبدالله بن مسلم النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وعبدالملك بن قريب المعروف بالاصمعى وشيبان بن ثابت بن قرة الفه للمعتضد العباسى وللشيخ ابى اسحق ابراهيم بن اسمعيل بن احمد الطرابلسى المعروف بابن الاجدابى ذكره السيوطى فى طبقات النحاة وفى معرفة الانواء ومنازل القمر على طريقة العرب كتب كثيرة اتمها واكملها فى فنه كتاب ابى حنيفة فانه يدل على معرفة تامة بالاخبار الواردة عن العرب فى ذلك واشعارها واسجاعها فوق معرفة غيره ويحكى عن ابن الاعرابى وعن ابن كناشة وغيرهما اشياء كثيرة من امر الكواكب تدل على قلة معرفتهم بها وانه ايضا لو عرف لم يسند الخطا اليهم وذكر فيه اشياء من غير الفن الذى اخذ فيه نادى بها على نفسه بالخطا وخفة البضاعة فاراد ان الكواكب تنتقل عن اماكنها ﴿كتاب الانوار﴾ للشيخ محيى الدين بن عربى مختصر اوله ۞ الحمد

لواهب العقل ومبدعه ﴿ كتاب الانوار فى الادعية والاذكار ﴾ للامام ابى العباس احمد
ابن محمد القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة رتبه على مقدمة وثمانية
ابواب وخاتمة ثم اختصره وزاده من الفوائد وسماه لوامع الانوار ورتبه كاصله ﴿ كتاب
الانوار فى فضائل النبى المختار وشمائله ﴾ للامام محيى السنة ابى محمد الحسين بن مسعود
البغوى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة رتبه على احد و مائة باب على طريقة
المحدثين بالاسانيد اوله * باب اختيار النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وهو كتاب متين به
جدا ﴿ كتاب الانواع ﴾ وشرحه لابن عبدالسلام فى مجموعة عقيدة ابن الحاجب
﴿ كتاب الانواع والتقاسيم ﴾ لابن حبان محمد بن حبان بن احمد البستى التميمى المتوفى
سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة وهو المعروف بصحيح ابن حبان جرد زوايده على الصحيحين
الشيخ الحافظ نورالدين على بن ابى بكر الهيثمى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع
وثمانمائة وسماه موارد الظمآن فى زوايد صحيح ابن حبان ﴿ كتاب الاودية والجبال ﴾
لحسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ﴿ كتاب الاوراق ﴾
للصولى ﴿ كتاب الاوس والخزرج ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة
٢١١ احدى عشرة ومائتين ﴿ كتاب الاوقاف ﴾ سبق فى احكام الوقف للامام احمد
ابن عمر المعروف بالخصاف المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة اختصره عبدالله بن حسين
الناصحى المتوفى سنة ﴿ كتاب اهوال القبور ﴾ للشيخ زين الدين بن رجب الحنبلى
المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة اوله * الحمدلله الذى اسكن عباده هذه الدار الخ
﴿ كتاب الاهوال ﴾ لابن ابى الدنيا ﴿ كتاب الاهوية والمياه والبلدان ﴾
لبقراط من الكتب الاثنى عشر وهو ثلاث مقالات الاولى فى معرفة امزجة البلدان وما يتولد
من الامراض البلدية الثانى فى تصرف امزجة المياه وفصول السنة وما يتولد منها من
الامراض الثالث فى كيفية الحذر مما يولد الامراض البلدية ﴿ كتاب الايام والليالى ﴾
لابى العباس المستغفرى المتوفى سنة ﴿ كتاب الايام والليالى ﴾ لثاوزوسيوس وفى بعض
النسخ فى الليل والنهار وهو ثلاثة وثلاثون شكلا ﴿ كتاب الايك والغصون ﴾ وهو
المعروف بالهمزة والردف الف ومائتا كراسة لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى ﴿ كتاب
الايمان ﴾ لاحمد بن حنبل من كتب الاحاديث ﴿ كتاب الايمان ﴾ لبقراط فسره
جالينوس ﴿ كتاب الايمان واصوله ﴾ لابى منصور عبدالقاهر البغدادى المتوفى سنة
٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة ﴿ كتاب الايمان والنذور ﴾ لابى عبيد قاسم بن
سلام النحوى المتوفى سنة ﴿ الباء ﴾ ﴿ كتاب الباء ﴾ للشيخ محيى الدين محمد بن على
ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة تكلم فيه على اسرار حرف الباء وهو
ورقتان ﴿ كتاب الباه ﴾ لارسطو وللنملى ﴿ كتاب البثور ﴾ لبقراط وهو
خمسة وعشرون قضية ﴿ كتاب الابدان ﴾ فى علامات اربعمائة واربعة ادواء

ومعرفتها بغير علاج ﴿ كتاب البدع ﴾ للشيخ شمس الدين محمد البلاطنسي الشامي المتوفى سنة احسن فيه واحاط وللشيخ ابى عبدالله محمد بن محمد الحاج العبدرى الفاسى المالكى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة ﴿ كتاب البديع فى علوم الشعر ﴾ لاسامة بن منقد اوله * الحمد لله الحى القيوم الخ ذكر فيه انه جمع ماتفرق فى كتب العلماء فى نقد الشعر وذكر محاسنه وعيوبه والذى وقف عليه ﴿ كتاب البديع ﴾ لابن المعتز وله كتاب آخر رتبه على خمسة وتسعين بابا ﴿ كتاب البذلة ﴾ ﴿ كتاب البراعة والفصاحة ﴾ لابى احمد عبيدالله بن عبدالله ﴿ كتاب فى برد ايام العجوز ﴾ لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿ كتاب بر الوالدين ﴾ للامام محمد بن اسماعيل البخارى ﴿ كتاب البر ﴾ لابن ابى خيثمة ذكره فيه خالد بن سنان العبسى وذكر نبوته ﴿ كتاب البرص والبهق ﴾ مقالتان لابى جعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿ كتاب البرهان ﴾ مقالتان لارسطو وللفارابى وعليه مقالة لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ كتاب البسملة ﴾ لابى اسامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو كتابان صغير وكبير ﴿ كتاب البعث والنشور ﴾ لابن ابى الدنيا وللبيهقى ولابى داود ﴿ كتاب بغداد ﴾ لاحمد بن ابى طاهر ﴿ كتاب البلدان وفتوحها واحكامها ﴾ لابى الحسن احمد بن يحيي البلاذرى الشاعر المتوفى سنة وهو كتاب كثير الفائدة ذكره ابن العديم ﴿ كتاب بليناس ﴾ ﴿ كتاب البناء ﴾ لابى جعفر احمد بن عبدالله السرمادى المتوفى سنة وهو على ستة ابواب كلها فى ابنية مذهب ابى حنيفة ﴿ كتاب البول ﴾ لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ثم اختصره ولبقراط ﴿ كتاب البلاغ ﴾ لصاحب التحرير وهو شرح كتاب اقليدس ﴿ كتاب البيان ﴾ لابى موسى سليمان بن محمد الخالعى النحوى المتوفى سنة ﴿ كتاب البيطرة ﴾ لشافاق الهندى ﴿ التاء ﴾ ﴿ كتاب التاج ﴾ لابن الراوندى احمد بن يحيي المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة ﴿ كتاب التباين والاختلاف ﴾ اربع مقالات لارسطو ﴿ كتاب التتبع ﴾ للامام الحافظ على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة وهو ماخرج فى الصحيحين وله علة ﴿ كتاب التحاويل فى النجوم ﴾ للسنجرى المتوفى سنة ﴿ كتاب فى تدبير المدن ﴾ مقالات لارسطو لخص فيه اقوال افلاطون فى خمس مقالات وله تدبير الغذاء فى مقالة ﴿ كتاب فى تدبير من لا يحضره الطبيب ﴾ مقالتان لروفس الكبير ﴿ كتاب التذكرة ﴾ مقالة لارسطو ﴿ كتاب التراويح ﴾ للامام الاجل حسام الدين عمر بن عبدالعزيز المعروف بحسام الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهو جزء ولاحمد بن اسمعيل التمرتاشى الفقهى المتوطن بكار كنج ﴿ كتاب تربيع الدائرة ﴾ مقالة لارشميدس المصرى ﴿ كتاب الترتيب ﴾ شرحه

الاستاذ ابو اسحق الاسفرائنى ﴿ كتاب الترتيب ﴾ فى الكيميا لابى بكر بن محمد بن زكريا الرازى الفه للمجربين وسماه ايضا كتاب الراحة ذكر فيه ترتيب العمل للمجربين ودعاوى اهل الصنعة وشرح الجمل التى تناقض مافى كتاب جابر الذى سماه كتاب الرحمة وشرح فيه ايضا جمل كتاب الرحمة ﴿ كتاب الترجمان ﴾ فى النحو لحسن بن احمد النحوى المتوفى سنة ﴿ كتاب الترغيب ﴾ لابى الحسن التيمى وللاصبهانى قوام الدين ابى القاسم اسمعيل بن محمد الطلحى التيمى المتوفى سنة ٤٥٧ سبع وخمسين واربعمائة على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد ﴿ كتاب التريان الاكبر ﴾ لاندروماخيس فيه تتبع معرفته وكيفيته وتركيب انواعه لسائر الاجناس الافاعى والحيات ﴿ كتاب الترياق ﴾ للموفق البغدادى عبداللطيف بن يوسف الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة ولابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ﴿ كتاب التزكية ﴾ للصدر الشهيد حسام الدين مختصر ﴿ كتاب تسطيح الكرة ﴾ لابراهيم بن حبيب الفزارى المتوفى سنة ولبطليوس الفلوذى نقله ثابت الى العربية وفسره يتس الرومى الاسكندرى المهندس وللبيرونى المذكور فى الاثار الباحثة ﴿ كتاب تسمية اعضاء الانسان ﴾ لروفس الكبير ﴿ كتاب التشابه ﴾ لابى العميثل عبدالله بن خليل المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين ﴿ كتاب التشبيه ﴾ لابى عون الكاتب المتوفى سنة ﴿ كتاب التشبيهات ﴾ لابن ظافر ولابى اسحق ابراهيم بن احمد الانبارى المتوفى سنة ولابى عامر محمد بن احمد بن عامر البلوى الطرطوشى السالمى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة ﴿ كتاب التصحيف ﴾ لابى احمد حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة وللدارقطنى ايضا فى كتب الاحاديث ﴿ كتاب التصريف وحلة التعريف ﴾ لتاج الدين على بن محمد بن الدريهم المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ كتاب التصغير ﴾ لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ولمحمد بن حسن الرؤسى النيلى المتوفى سنة ﴿ كتاب التعاقب ﴾ لابن جنى ﴿ كتاب التعبير ﴾ لابى سعيد الواعظ وللشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن احمد ابن عرب شاه الدمشقى منظومة فيه نحو اربعة آلاف بيت توفى سنة ولابى اسحق الكرمانى ذكر فيه انه رأى يوسف الصديق عليه السلام فى المنام فاعطاه قيصه فلبسه وقال مافى كتابى شئ الا وقد جربته وانه اخذ التأويل عن صحف ابراهيم عليه السلام ومن كتب دانيال وعن سعيد بن المسيب وعن ابن سيرين ولابى الحسن على بن ابى طالب الفائق مختصر على ابواب وسماه المدخل ﴿ كتاب التعريف بما انست الهجرة من معالم الهجرة ﴾ للشيخ الامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن احمد بن خلف السعدى العبادى المعروف بالمطرى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة اوله * الحمدلله الذى شرف طيبة الطيبة الخ ﴿ كتاب التعليم ﴾ لمسعود بن شيبة الهندى المتوفى سنة

﴿ كتاب التفرد ﴾ لابي داود وهو نفرد اهل الامصار بالسنن ﴿ كتاب اسانكر ﴾ وهو الجامع فى الطب ﴿ كتاب تفسير اسماء العقار ﴾ ذكر فيه لكل عقار عشرة اسماء وهو لبعض الهنود القدماء ﴿ كتاب التفسير ﴾ لابن ماجه القزوينى ﴿ كتاب التفسير ﴾ لبعض المتأخرين اوله * الحمد لله الذى بين الرشد من الغى الخ قال فهذا او ان قطع عرق الخلاف الذى وقع فى تفسير الروايات بعد الاسلاف ثم الحكمة فى تأخير اخراج هذا التفسير الى هذا الاوان الذى هو بعد تسعمائة سنة خروج عالم التقوى الذى اندرس رسمه اذ تم منه امر التعبير الذى هو من مأمورات الشيطان حيث قال ولآمرنهم فليغيرن خلق الله وان اليهود قالوا لاصحاب النبى عليه الصلاة والسلام بعد موته ان دين نبيكم تجدد بعد تسعمائة سنة على ماوجدوه فى التوراة نفيا لكونه نبيا منتظرا ولم يعلموا ان المجدد وهو محمد نفسه عليه الصلاة والسلام من قبل روحه قال وامرت ان اكتب رسالة التقوى بالتركية فقصدت ان لا اكتب قصد قوم من اهل الفساد حيث نسبوا التقوى الى الالحاد ثم امرت ان اكتب الآيات بالحروف المقطعات كما كتب كذلك على ماقيل فى اللوح المحفوظ ﴿ كتاب تقويم التحديد ﴾ مقالتان لارسطو ﴿ كتاب تكون الحيوان ﴾ خمس مقالات لارسطو ﴿ كتاب التميز والفصل ﴾ لابى المجد اسمعيل بن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وفى الحديث لمسلم ﴿ كتاب تناسل الحيوان ﴾ مقالتان لارسطو ﴿ كتاب التنقل ﴾ لارسطو ﴿ كتاب تنكلوشاه ﴾ البابلى ﴿ كتاب التوابين ﴾ للشيخ موفق الدين ابى محمد عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة بدأ فيه بذكر توبة الملائكة ثم الانبياء ثم ملوك الامم ثم الامم ثم اصحاب نبينا ثم ملوك الاسلام ثم آحاد هذه الامم ﴿ كتاب التواضع والخمول ﴾ لابن ابى الدنيا ﴿ كتاب التوبة ﴾ لاحمد بن اسحق المعروف بابن صبيح الجرجانى المتوفى سنة ولاسمعيل المتكلم ﴿ كتاب التوبة والاسف والحذر فى المؤتنف ﴾ للامام الواعظ ابى عبدالله الجوهرى اوله * الحمد لله الذى اخرج الحب وانزل الرزق الخ وتاريخ تحريره سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة ﴿ كتاب التوبيخ ﴾ لابى الشيخ بن حيان الحافظ ابى محمد عبدالله بن محمد الاصبهانى المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة ﴿ كتاب التوجه للرب بدعوات الكرب ﴾ لارسطو على مذهب سقراط ﴿ كتاب التوحيد واثبات الصفات ﴾ لابى بكر محمد بن اسحق بن خزيمة النيسابورى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة اوله * الحمد لله العلى العظيم الخ وهو على اجزاء ولابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة وللشيخ عبدالغفار بن نوح القوصى سماه الوحيد ولابى عبدالله محمد بن اسحق بن مندة الاصبهانى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وللامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى مختصر اوله * الحمد لله رب العالمين الخ ﴿ كتاب التوسعة فى كلام العرب ﴾ ليعقوب بن اسحق بن السكيت المتوفى سنة ٢٤٤ اربع واربعين ومائتين

﴿ كتاب التوكل ﴾ لابن ابي الدنيا وللمهدى الحسين بن قاسم وهو من كتاب التناهى والتجرد ﴿ كتاب التوهم فى الامراض والعلل ﴾ لابى قبيل الهندى ﴿ كتاب التيجان ﴾ لابن هشام ﴿ الثاء ﴾ ﴿ كتاب الثالوجيا ﴾ اى الربوبية لبرقلس الافلاطونى وللاسكندر الافرودوسى مقالة وقد ترجم هذا الكتاب ابو عثمان الدمشقى ﴿ كتاب الثقات ﴾ للحافظ محمد بن حيان البستى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة جمع فيه واحاط وهو عمدة المحدثين فى هذا الفن ﴿ كتاب الثمار ﴾ للامام ابى منصور مظفر بن الحسين بن هرثمة الفارسى ﴿ كتاب الثواب ﴾ فى الحديث لابى الشيخ ابى محمد عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة ﴿ الجيم ﴾ ﴿ كتاب جاماسب ﴾ ﴿ كتاب الجبال والامكنة والمياه ﴾ للشيخ ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة مختصر مرتب على الحروف ﴿ كتاب الجبر المحض ﴾ لارسطو وضح فيه واحاط ﴿ كتاب الجبر والمقابلة ﴾ لابى حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين ولابى العباس احمد بن محمد الطيب السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ولمحمد بن موسى الخوارزمى اوله * الحمد لله على نعمه بما هو اهله الخ وهو اول من صنف فيه قال ابو كامل شجاع بن مسلم فى كتاب الوصايا بالجبر والمقابلة الفت كتابا معروفا بكمال الجبر وتمامه والزيادة فى اصوله واقمت الحجة فى كتابى الثانى بالتقدمة والسبق فى الجبر والمقابلة لمحمد بن موسى والرد على المحترف المعروف بابى بردة ينسب الى عبدالحميد الذى ذكر انه جده ولما بينت تقصيره وقلة معرفته بما ينسب الى جده رأيت ان اؤلف كتابا فى الوصايا بالجبر والمقابلة ولابى كامل المذكور كتاب الجبر والمقابلة مجلد اوله * الحمد لله اعدل من حكم واحكم من علم الخ ذكر انه كان كثير النظر فى كتب العلماء بالحساب فرأى ان كتاب محمد بن موسى الخوارزمى المعروف بالجبر والمقابلة اصحها اصلا واصدقها قياسا وكان مما يجب علينا من التقدمة والاقرار له بالمعرفة والفضل اذا كان السابق الى كتاب الجبر والمقابلة والمبتدى له والمخترع لما فيه من الاصول التى فتح الله لنا بها ما كان منغلقا وقرب بها ما كان متباعدا وسهل بها ما كان معسرا ورأيت فيها مسائل ترك شرحها وايضاحها ففرعت منها مسائل كثيرة يخرج اكثرها الى غير الضروب الستة التى ذكرها الخوارزمى فى كتابه فدعانى الى كشف ذلك وتبيينه فالفت كتابا فى الجبر والمقابلة ورسمت فيه بعض ما ذكره محمد بن موسى فى كتابه وبينت شرحه واوضحت ما ترك الخوارزمى ايضاحه وشرحه الخ ﴿ كتاب الجدرى والحصبة ﴾ مقالتان لابى جعفر احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿ كتاب الجدل ﴾ لابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلاثمائة وهو متعلق باصول الفقه ولاحمد الفاسى السمرقندى الشافعى ﴿ كتاب الجدل ﴾ للشريف شرحه سيف الدين الامدى ﴿ كتاب الجدل ﴾ المسمى فى لغة اليونان بطوبيقا ثمان مقالات لارسطاطاليس نقله اسحق بن حنين الى السريانى ونقل يحيى بن عدى ذلك النقل الى العربى ونقل الدمشقى منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبدالله الثامنة وللفارابى تفسيره ومختصره وفسر الاسكندر بعض مقالات الاولى والخامسة والسادسة والسابعة

والثامنة وفسره ابوسوس ايضا ﴿ كتاب الجدل ﴾ الملحق بالاوسط للشيخ الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة ﴿ الكتاب الجديد ﴾ للامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين ﴿ كتاب الجراح ﴾ لبقراط ﴿ كتاب جرمى الشمس والقمر وبعديهما ﴾ لارسطو سبعة عشر شكلا حرره نصير الدين الطوسى ﴿ كتاب جرمى النيرين وبعديهما ﴾ لارشطرخش تسعة عشر شكلا ولما فرغ من تأليفه دب به جنى واصل اسمه ارشطو اى الصالح وارخش اى الرئيس فركبوه واسقطوا الواو والالف تخفيفا ﴿ كتاب الجفر ﴾ للامام جعفر الصادق ابن الامام محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة ﴿ كتاب الجلالة ﴾ للشيخ محيى الدين ابى عبدالله محمد بن على بن عربى الطائى الحاتمى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله ❊ الحمد لله بالله حمدا لا تعلمه الاسرار الخ تكلم فيه على لفظ الجلالة واسرارها واشاراتها وكتبه بخطه سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة ﴿ كتاب الجلال ﴾ لابن خطيب داريا محمد بن احمد بن سليمان الدمشقى المتوفى سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة ﴿ كتاب الجلى ﴾ فى الحساب الهندى لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ كتاب الجمان فى تشبيهات القرآن ﴾ لعبدالله بن محمد المعروف بالبندار ﴿ كتاب الجمعة ﴾ لابى عبدالرحمن النسائى ﴿ كتاب الجمع والتثنية ﴾ لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ﴿ كتاب الجمع والفرق ﴾ لسراج الدين يونس بن عبدالمجيد الهذلى الهرمنتى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ﴿ كتاب الجمهرة ﴾ للخوارزمى ﴿ كتاب الجمهرة ﴾ لابن دريد مر فى الجيم ﴿ كتاب الجنان ورياض الاذهان ﴾ للقاضى الرشيد احمد بن على المتوفى سنة ﴿ كتاب الجنس وشرفه ﴾ خمس مقالات لارسطو ﴿ كتاب الجنين ﴾ للدخوار الطبيب عبدالرحيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة ﴿ كتاب جوامع الصناعات ﴾ مقالة لارسطو ﴿ كتاب الجهاد ﴾ للشيخ عز الدين بن الاثير على بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ولابى سليمان حمد بن محمد الخطابى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وللامام عبد الله بن المبارك الحنظلى المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة وهو اول مؤلف الف فيه كما فى مصارع الاشواق ولثابت بن نذير القرطبى المالكى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة ﴿ كتاب الجيم ﴾ فى اللغة لابى عمرو اسحق بن مراد الشيبانى الكرمانى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وقيل لابى عمر وشمر بن حمدويه الهروى المتوفى سنة والمشهور فى وجه تسميته انه بدأ من حرف الجيم لكن قال ابو الطيب اللغوى وقفت على نسخة منه فلم نجده بدأ من الجيم والله سبحانه وتعالى اعلم روى انه اودعه تفسير القرآن وغريب الحديث وكان ضنينا به لم ينسخ فى حياته ففقد بعد موته ﴿ كتاب الجيم ﴾ للنضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين ﴿ الحاء ﴾ ﴿ كتاب حبل على

حبل ﴾ لبقراط ﴿ كتاب الحث على طلب الولد ﴾ للشيخ تاج الدين على بن انجب البغداد . المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿ كتاب حجة الوداع ﴾ من تأليف الحافظ ابى محمد على بن احمد بن حزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين و اربعمائة ﴿ كتاب الحج ﴾ لمحمد بن الحسن املاه على اهل المدينة و هو مجلد ﴿ كتاب الحدود ﴾ لارسطو ست عشرة مقالة وله في مناقضة الحدود ايضا مقالتان وله في تقديم الحدود مقالتان ايضا وفي الرسوم لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة و لهلال بن يحيى بن مسلم الرائى البصرى الحنفى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ولارسطيقوس اليونانى ويقال له كتاب الجبر نقله ابو الوفاء محمد بن محمد الحاسب واصلحه ثم شرحه وعلله بالبراهين الهندسية ﴿ كتاب الحدود ﴾ مختصر في اصول الفقه لعلى بن محمد الخلاطى المتوفى سنة ٨٠٧ ثمان وسبعمائة ولابى عبيدة معمر بن المثنى النحوى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين والغزالى وقدملكته ﴿ كتاب الحدود والاحكام ﴾ للمولى العلامة مصنفك وهو متن على ترتيب الفقه وقدمر في الحاء ﴿ كتاب حزقيل ﴾ ﴿ كتاب الحركات ﴾ ثمان مقالات لارسطو وله كتاب حركة الحيوانات وتشريحها سبع مقالات وله ايضا حركات الحيوانات الكائنة على الارض مقالة ﴿ كتاب حرمة المساجد ﴾ لابى نعيم ﴿ كتاب الحروف الستة ﴾ وهى الصاد والضاد والطاء والظاء والدال والذال لابى محمد عبدالله بن محمد البطليوسى المتوفى سنة ٤٩١ احدى وعشرين وخمسمائة جمع فيه الغرائب ﴿ كتاب الحروف والعدد ﴾ وخواصها للشيخ عبدالرحمن المغربى المتوفى سنة وللشيخ احمد البونى ﴿ كتاب الحساب ﴾ لابن البنا المراكشى وهو مفيد لخص فيه ضوابط اعماله ثم شرحه بكتاب سماه رفع الحجاب وهو مستغلق على المبتدى لما فيه من البراهين الوثيقة المبانى وهو كتاب جليل القدر كان المشايخ في المغرب يعظمونه وهو جدير بذلك سرق فيه المؤلف كتاب جمعة الحساب والكامل ولخص براهينهما وغيرها عن اصطلاح الحروف الى علل معنوية ظاهرة وهى سر الحروف وزبدتها وكلها مستغلقة وكتاب الحساب لابن محلى الموصلى وابن قلوس شمس الدين اسماعيل بن ابراهيم الماردينى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وشمول بن يحيى ﴿ كتاب الحسناء ﴾ في الحكمة الطبيعية لابى الحسن دانشمند من احفاد احمد الابيوردى ﴿ كتاب الحسن والقبح ﴾ في الكلام لمحمد بن محمد الحسينى المشتهر بالحكيمى اوله ※ الحمد لله الذى لا حاكم في الوجود سواه الخ لخصه القاضى ابو الوليد محمد بن رشيد الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة ﴿ كتاب الحس والمحسوس ﴾ ثلاث مقالات لارسطو قيل لا يعرف لهذا الكتاب نقل وانما الموجود شيء يسير منه اقول رأيته تماما وهو كتاب بطلميوس مقالة ولابى عبد الملك بن فرج ولموفق الدين البغدادى في ثلاث مجلدات ﴿ كتاب الحشايش والنباتات ﴾ لديسقوريدوس داوم اربعين سنة على معرفة منافعها حتى وقف على منافع البذور والحبوب والقشور واللبوب وصنفه واخبربه

تلامذته ﴿ كتاب الحض على الفلسفة ﴾ ثلث مقالات لارسطو ﴿ كتاب حفظ الصحة ﴾
للشريف احمد بن عبد السلام التونسي مختصر الفه لابي فارس عبدالعزيز بن احمد وبوبه ثمانين بابا
اوله ﴿ كتاب الحفظ والنسيان ﴾ لابي موسى المديني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة
ولابي طاهر محمد بن علي بن محمد بن علي ﴿ كتاب الحق ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي
المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمد لله الواحد الذات من جميع الوجوه الخ ﴿ كتاب
الحق والحقيقة ﴾ للشيخ احمد بن محمد الغزالي ﴿ كتاب الخطابات ﴾ في الفروع لمحمد بن شجاع
ولابي جعفر الطحاوي ﴿ كتاب الحكمة ﴾ لابي عبدالله احمد بن حرب النيسابوري المتوفى سنة
٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين ﴿ كتاب حكم الوالدين في مال ولدهما ﴾ لابي حفص
البرمكي ﴿ كتاب الحلال والحرام ﴾ لمحمد بن شجاع ﴿ كتاب الحلم ﴾ لابن ابي
الدنيا ﴿ كتاب الحلي والثياب ﴾ لابي الحسين احمد بن سعد الكاتب الاصبهاني المتوفى
المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة ﴿ كتاب الحلي والثياب ﴾ مختصر لابي
نصر محمد بن اسماعيل بن عبدالوارث الدمجي وهو مشتمل على ستة ابواب في الوان بني آدم
والخيل والبغال والحمير والابل والبقر واوصافها ﴿ كتاب الحمام ﴾ لابي عبيدة معمر بن
المثنى البصري المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابي اسحق ابراهيم بن اسحق
الحربي المتوفى في حدود سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ﴿ كتاب الحمى المحرقة ﴾
لبقراط ﴿ كتاب الحمقاء والمغفلين ﴾ لابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد الحنبلي
المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٨ سبع وتسعين وخمسمائة وللشهاب احمد بن محمد
الحجازي المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة رتبه على الحروف ﴿ كتاب الحميات ﴾
لجالينوس الطبيب شرحه ابوجعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة
وللاسرائيلي اختصره موفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف ﴿ كتاب الحنايا ﴾
لابن ابي العقار عبدالله بن محمد القاضي المتوفى سنة ﴿ كتاب حنين بن اسحق ﴾
﴿ كتاب الحوادث البدع ﴾ لابي بكر محمد بن الوليد الطرطوشي المتوفى سنة ﴿ كتاب
الحوائج والجوائح ﴾ لابي سعيد قطب الدين هبة الله بن الحسن الماوردي ﴿ كتاب الحياة
والموت ﴾ لارسطو مقالة ﴿ كتاب الحيض ﴾ لابي الفضل الكرماني ركن الدين
الحنفي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة ولابي عبيد قاسم بن سلام النحوي المتوفى سنة
والامام الازهري المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وللقاضي عماد الدين المتوفى سنة وللامام
ابي بكر محمد بن سهل السرخسي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ولحسام الدين الشهيد
المتوفى سنة ولابي عبدالله الزعفراني ﴿ كتاب الحيطان ﴾ للشيخ المرجى الثقفي شرحه
قاضي القضاة ابوعبدالله الدامغاني وللرشيد ايضا قال قد وجدت مسائل دعوى الحيطان
والطرق ومسيل المياه من اصعب المسائل فرأيت كتاب المرجى وشرحه لكنه مفتقر الى
التهذيب والتنقيح فضممت اليه ما هنالك وللحسام الشهيد شرح فيه كتاب المرجى اوله الحمد لله

(على)

على نعمه الظاهرة الخ ذكر فيه انى وجدت مسائل دعوى الحيطان والطرق ومسيل المياه من اصعب المسائل مراما وكان يختلج فى صدرى ان اجمع ماتفرق فى كتب اصحابنا من مسائلها حتى وجدت جمعا منها للشيخ المرجى الثقفى بشرح قاضى القضاة ابى عبدالله الدامغانى لكن رأيته مفتقرا الى التهذيب والتنقيح الخ وذكر التفاصيل فى مقدمة تسهيلا للامر فيه ورتبه على ثلاثة ابواب الاول فى استحقاق الحائط بالجذوع الثانى فى الاتصال فى بناء الحائط الثالث فى الجرادى والبوارى ﴿كتاب الحيل﴾ لارسطو ولابى عمرو اسحق بن مروان الشيبانى المتوفى سنة ولابن قتيبة عبدالله بن مسلم الدينورى النحوى المتوفى سنة ولمحمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى اللغوى المتوفى سنة ﴿كتاب الحيل﴾ لابى سليمان الجرجانى ولمحمد بن الحسن قال ابو سليمان كذبوا على محمد وليس له كتاب الحيل وانما كتاب الحيل للوراق انتهى ذكره الشيخ تقى الدين ﴿كتاب الحيوان المفترس﴾ لحسن بن احمد الهمدانى اليمنى المتوفى سنة ﴿كتاب الحى والميت﴾ لابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة ﴿ الخاء ﴾ ﴿كتاب الخافى﴾ لسامور الهندى ﴿كتاب الخالص فى الكيمياء﴾ للشيخ جابر بن حيان الطرسوسى وقيل الطوسى امام علم الكيمياء المتوفى سنه ٢٦٠ ستين ومائتين ذكر فيه اسرار الصنعة ﴿كتاب الخالى والعاطل﴾ للحاتمى ﴿كتاب ختم الاولياء﴾ للشيخ ابى عبدالله محمد بن على الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ﴿كتاب الخراج﴾ للامام ابى يوسف يعقوب بن الحنفى المتوفى سنة ١٨٢ اثنتين وثمانين ومائة ولابى العباس احمد بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٢٧٠ سبعين ومائتين ولابى الفرج قدامة بن جعفر ولنصر بن موسى الرازى الحنفى ولحسن بن زياد ﴿كتاب الخرقى﴾ الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة والحنابلة يتبركون بقراءته فى ايام الوباء شرحه موفق الدين عبدالله بن محمد بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة وسماه المغنى وشرحه ايضا الشيخ الامام ابو على محمد بن الحسين بن خلف ابن احمد الفراء الحنبلى ﴿كتاب الخصال﴾ للشيخ ابى بكر احمد بن عمر بن يوسف الخفاف الشافعى ﴿كتاب الخطائيين﴾ لزين الدين المغربى المتوفى سنة ذكره فى الموضوعات ﴿كتاب الخط وآدابه ووصف طروسه واقلامه﴾ لكمال الدين عمر بن احمد ابن هبة الله بن ابى جرادة العقيلى الحلبى المتوفى سنة ﴿كتاب الخطوط﴾ ثلاث مقالات لارسطو ﴿كتاب الخطوط المتوازية﴾ لارشميدس ﴿كتاب الخطب المرتضاة المبتدأة بعلامات القضاة﴾ لتقى الدين محمد بن احمد الشروطى المتوفى سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ابتدأ كل خطبة جمعية بعلامة قاض اختاره وهو حسن بديع فى معناه ﴿كتاب الخلاص فى اللغة﴾ ﴿كتاب الخلافيات﴾ لسليمان بن على القرمانى المتوفى سنة ينتصر فيه للحنفية ﴿كتاب الخلع﴾ لبقراط ﴿كتاب الخلوة﴾ للشيخ محيى الدين بن عربى اوله ❊ الحمد لله اللهم لصفوة من عباده اتخاذ الخلوات

الخ ﴿ كتاب الخمرة وشربها والسكر منها ﴾ لارسطو وهو اثنان وعشرون مسئلة ﴿ كتاب الخمسين في اصول الحنفية ﴾ لنظام الدين الشاشي قيل كان سن المصنف لما صنفه خمسين سنة فسماها شرحه المولى محمد بن الحسن الخوارزمي الفارابي الشهير بشمس الدين الشاشي واتمه في سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة وقال كان تسويده بمصر وتبييض بعضه بقسطمونية وبعضه ببورسه اول الشرح * الحمد لله الذي اعلى معالم الشرع الخ واول المتن * الحمد لله الذي اعلى منزلة المؤمنين بكريم خطابه الخ ﴿ كتاب الخواص الكبير ﴾ للشيخ جابر بن حيان الصوفي في علم الكاف وهو احدى وسبعون مقالة اوله * الحمد لله كما هو اهله ومستحقه الكريم الخ بحث فيه عن خواص الاشياء المتعلقة بالكاف ﴿ كتاب خواص المثلثات القائمة الزوايا لارشميدس مقالة ﴿ كتاب الخير ﴾ خمس مقالات لارسطو ﴿ كتاب الخيل ﴾ لمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة ولابي حرام محمد بن يعقوب الجبلي المتوفى سنة ولابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ولابي محلم محمد بن هشام الشيباني اللغوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ﴿ الدال ﴾ ﴿ كتاب الداء والدواء ﴾ للشيخ شمس الدين محمد ابن ابي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو سؤال وجواب ﴿ كتاب الدر ﴾ لابي احمد عيسى بن حسين النسفي المتوفى سنة ﴿ كتاب درة الاصداف في غرر الاوصاف ﴾ للشيخ عبد الرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن الفوطي المتوفى سنة وهو مرتب على وضع الموجودات من المبدأ الى المعاد في عشرين مجلد ذكره بن تغري بردي المورخ في النجوم الزاهرة ﴿ كتاب الدرهم والدينار ﴾ لابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ﴿ كتاب الدرياق ﴾ ﴿ كتاب الدعاء ﴾ للشيخ احمد بن اسحق الانباري النحوي المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة وللطرطوشي وهو الشيخ الامام ابو بكر محمد بن الوليد الفهري ولابي عبد الله احمد بن حرب الزاهدي النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين ولابي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن ابي حاتم الرازي وللامام المحاملي وللامام الطبري من كتب الاحاديث ﴿ كتاب الدعاوي والبينات ﴾ لصاحب المحيط ﴿ كتاب الدعوات ﴾ للامام ابي العباس جعفر بن محمد المستغفري الشافعي المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة ولابي الحسن علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة وللطبراني المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة على طريقة التحديث والاسناد وللامام البيهقي الحافظ احمد بن الحسين الخسروجردي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وله كتابان في الدعوات صغير وكبير ولصاعد وللحسين المحاملي ولابي داود الحافظ ولابي القاسم سليمان بن احمد ذكره ابن حجر في التهذيب ولشمس الائمة الحلواني ﴿ كتاب الدعوات النبوية ﴾ لابي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ﴿ كتاب الدلائل ﴾ لابي نعيم الاصبهاني

المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وللحميدى المتوفى سنة ولثابت السرقسطى ﴿ كتاب الدم ونفثه ﴾ لارسطو ﴿ كتاب الدواهى ﴾ لمحمد بن حسن الصولى المتوفى سنة ﴿ كتاب الدوائر المماسة ﴾ لابلونيوس النجار الاسكندرانى ولارشميدس المصرى مقالة ﴿ كتاب الدور ﴾ لارسطو كتب فيه المسائل الدورية التى يستعملها المتكلمون وله فى الوصايا اربع مقالات ولابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة وهو مختصر مشتمل على كثير من ابواب الفقه ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة ﴿ كتاب الدول ﴾ لعلى بن فضال المجاشعى القيروانى النحوى المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين واربعمائة ولياقوت بن عبدالله الحموى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة ﴿ كتاب ديسقوريدوس الحكيم ﴾ صور فيه الحشائش بالتصوير الرومى وكان مكتوبا بالقلم الاغريقى الذى هو اليونانى القديم وفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة بعث ارمانوس قيصر صاحب القسطنطينية الى الملك الناصر صاحب الاندلس براهب يسمانيقولا لاستخراج ماجهل من اسماء عقاقير كتاب ديسقوريدوس الى اللسان العربى وترجه اصطفن بن سبل الترجمان ﴿ الذال ﴾ ﴿ كتاب الذهاب ﴾ لابى عبدالله محمد بن زياد بن الاعرابى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة ﴿ كتاب الذبح ﴾ لابى عبدالرحمن محمد بن عبدالله الاموى المتوفى سنة ﴿ كتاب ذرع الكعبة ﴾ اى عدد ذرعها ﴿ كتاب الذرية الطاهرة ﴾ للدولابى الحافظ محمد بن احمد الانصارى المتوفى سنة ﴿ كتاب الذكر ﴾ لابن ابى الدنيا ولغيره يأتى ﴿ كتاب الذكر والنوم ﴾ مقالة لارسطو ﴿ كتاب ذم الغيبة ﴾ لابى اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ﴿ الراء ﴾ ﴿ كتاب الراح والارتياح ﴾ لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحى الكاتب الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة ﴿ كتاب رأى الهند ﴾ فى اجناس الحيات وسمومها ﴿ كتاب الربيع ﴾ لغرس النعمة ولابى الحسن محمد بن هلال بن المحسن الصابى المتوفى سنة ﴿ كتاب الرحلة ﴾ فى طلب الحديث للخطيب البغدادى ﴿ كتاب الرحلة ﴾ لابى العباس النباتى بالنون والياء نسبة الى علم النبات ﴿ كتاب الرحمة ﴾ فى الطب والحكمة مر فى الراء ﴿ كتاب الرحمة ﴾ فى الكيمياء لجابر بن حيان الفه لمحمد بن منكمشين رحمة على الطلاب المخدوعين وتقربا الى الله سبحانه وتعالى به وشرح فيه اصول لصنعة واساليبها التى لاغناء للطالبين عنها ولخالد بن يزيد ﴿ كتاب الرحمة ﴾ فى الكيمياء ايضا مشتمل على اربعة فصول الاول فى معرفة الحجر الثانى فى الاوزان الثالث فى التدبير الرابع فى الخواص ﴿ كتاب الرخامة ﴾ لابراهيم بن سنان الجرجانى الصابى عمله فى السادس عشر من عمره واقام عليه البرهان ﴿ كتاب الردة ﴾ لوثيمة بن موسى الفارسى المتوفى سنة ذكر فيه القبائل التى ارتدت بعد وفاة النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وماجرى بينهم وبين

المسلمين وللامام محمد بن عمر الواقدى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابى الحسن على بن محمد القرشى ﴿ كتاب الرد على الشافعى ﴾ فيما يخالف فيه القرآن للقاضى ابى سعيد حسن بن اسحق المعرى الحنفى المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة ﴿ كتاب الرد على من قال انه لايكون شئ الامن شئ ﴾ لاسكندر الافرودوسى وله الرد على من قال ان الابصار لايكون الامن شعاعات تنبث من العين ﴿ كتاب الرضاع ﴾ للخصاف ﴿ كتاب الرطوبات ﴾ لارسطو مقالة ﴿ كتاب الرعايات ﴾ فى التصوف للشيخ الزاهد حارس ابن اسد المحاسبى المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين ومائتين ﴿ كتاب الرقاق ﴾ للبخارى من كتب الاحاديث ﴿ كتاب الرقة ﴾ للشيخ موفق الدين عبد الله بن احمد بن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة ﴿ كتاب الرمل ﴾ للزناتى وطرقه اصح الطرق فى هذا الفن ولابراهيم بن شعبان بن نافع الصالحى اوله * الحمد لله الذى انزل الكتاب الخ وهو رسالة مفيدة جدا ﴿ كتاب الرمى ﴾ لابى بكر محمد بن خلف المعروف بوكيع الشاعر المتوفى سنة ﴿ كتاب رواية الاباء عن الابناء ﴾ ﴿ كتاب الروايتين ﴾ للقاضى ابى يعلى محمد بن محمد بن الفراء الحنبلى ﴿ كتاب الروحانيات واعمالها فى الاقاليم ﴾ لارسطو ﴿ كتاب الروح ﴾ ثلاث مقالات لارسطو وللشيخ محى الدين محمد بن على بن عربى الطائى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ولابن قيم الجوزية اختصره برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى وسماه سر الروح وتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اوله * الحمد لله المتصف بصفات الكمال الخ وهو مشتمل على احدى وعشرين مسئلة والجواب عنها ﴿ كتاب روشى الهندية ﴾ فى علاجات النساء ﴿ كتاب الرؤية ﴾ للامام البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ولابى الحسن على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وهو فى خمسة اجزاء ﴿ كتاب الرياح ﴾ لابن السراج محمد بن السرى النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة ﴿ كتاب الرياسة فى السياسة ﴾ لابى احمد عبيدالله بن عبد الله المتوفى سنة ولارسطو الفه لاسكندر اليونانى وترجمه مولانا نصوح المعروف بنوالى المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف للسلطان محمد خان بن مراد خان حال كونه اميرا بمغنيسا وهو معلمه وسماه فرح نامه وجعله على مقدمة وستة عشر بابا وتكملة المقدمة فى ظهور الاسكندر والباب الاول فى الايمان الثانى فى الامامة الثالث فى الحياء الرابع فى الرضاء الخامس فى الصبر السادس فى علو الهمة السابع فى الشكر الثامن فى السخاء التاسع فى العدل العاشر فى المكافاة الحادى عشر فى العفو الثانى عشر فى الحلم الثالث عشر فى السياسة الرابع عشر فى الصحبة الخامس عشر فى آداب الوزراء السادس عشر فى وجوب المشورة والتكملة فى الاسكندر ﴿ كتاب الرياضة والادب ﴾ اربع مقالات لارسطو ولابى نعيم الاصبهانى وعليه رد لابى منصور محمد بن حسام الفقيه القرشى الشافعى المتوفى سنة ٣٦٧ سبع وستين وثلثمائة

(كتاب)

كتاب الرياض لابى سهل الزجاجى النحوى المتوفى سنة فى علم الكيمياء اوله الحمد لله شاكر النعمة لا اله الا هو الخ ذكر ان صاحبه صنف كتاب الكمال و الرياض الصغير ﴿ الزاى ﴾ كتاب الزاد للشيخ الامام على الاسبيجابى كتاب الزاهر لابى بكر محمد بن قاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة اختصره ابوالقاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وانتقد عليه بعضا وزاد كتاب فى علم الزايرجة للشيخ غرس الدين بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة كتاب زرادشت الفارسى كتاب الزكاة لابى عبد الله الزعفرانى كتاب الزمان لارسطو مقالة كتاب الزوائد والفوائد فى انواع العلوم لابى الحسن على بن سعيد الرستغنى من كبار اصحاب الماتريدى كتاب الزهد للامام احمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين وللامام البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة كبير وصغير وللامام عبد الله بن المبارك المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة وللامام محمد بن احمد الشعبى المتوفى سنة ولهناد بن السرى المتوفى سنة وللآجرى المتوفى سنة وللامام ابى عبد الله احمد بن حرب النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين ولوكيع ولابى داود وزوائده لولده عبدالله وجمع عبدالله بن احمد زوائد كتاب الزهد للامام احمد قال ابن تيمية والذين جمعوا الاحاديث فى الزهد والرقائق يذكرون ماروى فى هذا الباب ومن اجل ماصنف فى ذلك كتاب الزهد لعبدالله بن المبارك وفيه احاديث واهية وكذلك كتاب الزهد لهناد ولاسد بن موسى وغيرهما واجود ماصنف فيه كتاب الزهد للامام احمد لكنه مكتوب على الاسماء وزهد ابن المبارك على الابواب و هذه الكتب يذكر فيها زهد الانبياء والصحابة والتابعين ثم ان المتأخرين على صنفين منهم من ذكر زهد المتقدمين والمتأخرين كابى نعيم فى الحلية وابى الفرج فى صفوة الصفوة و منهم من اقتصر على ذكر المتأخرين من حين حديث اسم الصوفية كما فعله ابو عبد الرحمن السلمى فى طبقات الصوفية والقشيرى فى رسالته ثم الحكايات التى يذكرها هولاء بمجردها مثل ابن جميش وامثاله فيذكرون حكايات مرسلة بعضها صحيح وبعضها باطل قطعا مثل ذكرهم ان الحسن البصرى كان يقص ودخل عليه على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وانه صحب عليا وقد اتفق اهل المعرفة ان الحسن لم يلق عليا وانما اخذ عن اصحابه كالاحنف بن قيس كتاب الزهرة لمحمد بن داود كتاب الزيادات فى الكاف لصاحب كتاب الرياض الفه فى التدبير كتاب الزينة لابى الحسين احمد بن يحيى الملحد المعروف بابن الراوندى المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلاثمائة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ﴿ السين ﴾ كتاب السابق واللاحق للخطيب البغدادى كتاب الساعات لابى عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس و اربعين وثلاثمائة كتاب

ساعات الآلات الماء التى ترمى بالبنادق ﴾ مقالة لارشميدس ﴿ كتاب السالكين ﴾ للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ كتاب السبب فى حصر لغات العرب ﴾ مر فى السين ﴿ كتاب السبعة ﴾ لابن مجاهد احمد بن موسى البغدادى المقرى المتوفى سنة ٣٢٣ ثلاث وعشرين وثلاثمائة وهو فى القراآت السبع المتواترة واول من شرحه ابو على الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع و سبعين وثلثمائة فى ثلاث مجلدات وسماه الحجة وشرحه ابن خالويه النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وقد ملكت هذين الشرحين مع المتن ﴿ كتاب السبعين فى الصنعة ﴾ للشيخ جابر بن حيان ﴿ كتاب السبق والنضال ﴾ لابى موسى سليمان بن محمد المعروف بالحامض النحوى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة ﴿ كتاب ستر العورة ﴾ لابى عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع وعشرة وثلثمائة ﴿ كتاب سجود القرآن ﴾ لابى اسحق ابراهيم ابن محمد الحربى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وللشيخ ابى بكر احمد بن حسين بن مهران المقرى الزاهد النيسابورى المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة ﴿ كتاب السحاب ﴾ لابن ابى الدنيا ﴿ كتاب السجلات ﴾ املاء محمد بن الحسن فى الرقة ﴿ كتاب سحر النبط ﴾ لابن وحشية ﴿ كتاب السرج ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابى بكر بن دريد محمد بن حسن اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ﴿ كتاب سريطوريقا ﴾ اى الخطابه لارسطو والكلام عليه لاسكندر الافرودوسى الفيلسوف قيل ان اسحق نقله الى العربى ونقله ابراهيم بن عبدالله ايضا وفسره الفارابى ﴿ كتاب السرسام والبرسام ومداواتهما ﴾ ثلاث مقالات لابى جعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة ﴿ كتاب السر ﴾ لابى معشر ﴿ كتاب السعادة فى معرفة العبادة ﴾ ﴿ كتاب السعادة والاقبال ﴾ مختصر فى الطب اوله * الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ وهو مختصر مرتب على اربعة اقوال قيل انه ماخوذ من الشفاء ﴿ كتاب السكر ﴾ للهندى ﴿ كتاب السلاح ﴾ لابى الحسن النضر بن شميل النحوى ولابن دريد محمد بن الحسن اللغوى المتوفى سنة ﴿ كتاب السلامة ﴾ ﴿ كتاب السلوة ﴾ لعلى بن يوسف ابى الحسن الجوينى المعروف بشيخ الحجاز المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وهو فى التصوف ﴿ كتاب السماء والعالم ﴾ اربع مقالات لارسطو لخصه اسكندر الافرودوسى الفيلسوف ﴿ كتاب السماع الطبيعى ﴾ لارسطو ايضا فسره ابو على و غيره وهو ثمان مقالات فيها تعاليم ﴿ كتاب السماع ﴾ لموفق الدين البغدادى ﴿ كتاب السماع ﴾ لابن الخفيف ﴿ كتاب السماع واحكامه ﴾ لابى العباس احمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة ﴿ كتاب سمع الكيان ﴾ ثمان مقالات لارسطو ﴿ كتاب السموم ﴾ الذى الفه باربوقا النبطى الكسرانى الغوغائى من اهل بروساوبا

نقل فيه من كتاب الفه سوها بشاط من اهل عقرفوفا وقدجمعه ونقله من النبطية الى العربية ابوبكر احمدبن على المعروف بابن وحشية واملاه على بن ابى طالب بن احمد بن على وابن الزيات وذكر فيه كتبا كثيرة فى السم وهى من كتب الامم السالفة ﴿ كتاب السموم ﴾ لشاناق الهندى خمس مقالات فسره من الهندى الى الفارسى منكه الهندى وكان المتولى لنقله بالفارسية رجل يعرف بابى حاتم البلخى فسره ليحيى بن خالد بن برمك ثم نقله للمأمون على بن العباس بن احمد ابن الجوهرى مولاه وكان هو المتولى قراءته على المأمون ﴿ كتاب السنة ﴾ لابن ابى عاصم الحافظ الكبير احمد بن عمرو الشيبانى المتوفى سنة ٢٧٨ سبع وثمانين ومائتين ولابن شاهين عمر بن احمد البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ولابى عبدالله الحكم بن معبد المتوفى سنة وللدارمى المتوفى سنة ولابى القاسم هبةالله بن الحسن الرازى وللالكائى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة ولابى الحسين محمد بن حامد بن السرى ﴿ كتاب سندهشات ﴾ وتفسيره كتاب صورة النحج من كتب الهنود القدماء فى الطب ﴿ كتاب السؤال والجواب ﴾ لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحى الحرانى الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة ﴿ كتاب السودان وفضلهم على البيضان ﴾ لابى بكر محمد بن خلف المعروف بابن المرزبان المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلثمائة ولايستبعد منه لانه الف تفضيل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب ﴿ كتاب سوفسطيقا ﴾ وهو الحكمة المموهة مقالة لارسطو ولخصه الاسكندر الافردوسى ونقله ابن ناعمة وابو بشر الى السريانى ونقله يحيى بن عدى الى العربى ﴿ كتاب السياحة ﴾ لموفق الدين محمد بن ابى يزيد المتوفى سنة وهو فى التصوف ﴿ كتاب السياسة فى تدبير الرياسة ﴾ وهو سبع مقالة لارسطو الفه للاسكندر حين التمس منه ان يكتب شيأ يكون له دستورا يرجع اليه عند غيبته وقد عربوه ﴿ كتاب سياسة المدن ﴾ لارسطو ذكر فيه انه نظر احدى وسبعين مدينة كبيرة وله السياسة العملية مر ذكره ﴿ كتاب السياقات ﴾ للشيخ الامام الكاشغرى ﴿ كتاب سيبويه ﴾ فى النحو لابى بشر عمرو بن عثمان الملقب بسيبويه لانه كان يحب شم التفاح ويكثر ذلك فلقبوه بسيبويه النحوى البصرى الحارثى المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة على الصحيح فى مجلد اوله * هذا باب علم ما الكلم من العربية ثم هذا باب كذا هذا باب كذا الى آخر الكتاب وليس فيه ترتيب ولا خطبة ولا خاتمة روى انه اخذ كتاب الجامع لعيسى بن عمر الثقفى وبسطه وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا كبيرا كما تقدم فى الجامع وفى وفيات ابن خلكان كان كتاب سيبويه لشهرته وفضله علما عند النحويين فكان يقال بالبصرة قرأ فلان الكتاب فيعلم انه كتاب سيبويه وقرأ نصف الكتاب فلا يشك انه كتاب سيبويه انتهى ولم يزل اهل العربية يفضلونه حتى قال المبرد لم يعمل كتاب فى علم من العلوم مثله ويقال ان الكتب المصنفة فى العلوم مضطرة الى غيرها وكتاب سيبويه لايحتاج الى غيره وجميع حكاياته عن الخليل حيثما قال سألته او اطلق اللفظ اراد الخليل لانه استاذه وهو كثير الابواب جدا وعليه شروح وتعليقات وردود

نشأت من اعتناء الائمة واشتغالهم به فشرحه ابوسعيد حسن بن عبدالله المعروف بالسيرافى المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة شرحا اعجب المعاصرين له حتى حسده ابوعلى حسن ابن احمد الفارسى لظهور مزاياه على تعليقته التى علقها عليه وتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة وشرحه ولد السيرافى يوسف ايضا سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وشرح ابوجعفر احمد بن محمد النحاس النحوى شواهده وتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وشرح ابو العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى شواهده ايضا وتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وله رد على سيبويه وشرحه احمد بن ابان اللغوى الاندلسى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة وشرح نكته ابراهيم بن سفيان الزيادى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين وشرحه على بن سليمان المعروف بالاخفش الاصغر المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة وابو الحسن على بن عيسى الرمانى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة وابن السراج ابوبكر محمد بن السرى البغدادى النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة وابوعمرو عثمان بن عمر المالكى المعروف بابن الحاجب النحوى المتوفى ٦٤٦ ست واربعين وستمائة والعلامة جارالله ابوالقاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وشرحه ابوالحسن على بن محمد بن على الحضرى الاشبيلى المعروف بابن خروف النحوى وسماه مفتح الابواب فى شرح غوامض الكتاب وهو شرح ممزوج بالقول وتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة وشرح محمد بن على الشلوبين الصغير ابياته شرحا مفيدا وتوفى فى حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وعلق عليه ابوجعفر احمد بن ابراهيم الغرناطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة تعليقة وابوعلى عمر بن محمد الشلوبين علق عليه ايضا وتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة وشرحه ابوالعباس احمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة وابوالعباس احمد بن محمد العتابى المتوفى ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وابوبكر بن يحيى الجذامى المالقى المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة وابوالحسين عبيدالله ابن احمد بن ابى الربيع العثمانى الاشبيلى الاموى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة وابو الفضل البطليوسى قاسم بن على المشهور بالصفار المتوفى بعد سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة يقال انه احسن شروحه يرد فيه كثيرا على الشلوبين باقبح رد اخذه اثيرالدين ابوحيان محمد بن يوسف الاندلسى ولخصه وسماه الاسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار وجرد احكام الكتاب وسماه التجريد وشرح الاعلم شواهده وتوفى سنة وعلى شرح الاعلم نكت لابن هشام محمد ابن احمد اللخمى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وشرح ابوالبقاء عبدالله بن الحسين العكبرى ابياته وتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وله لباب الكتاب وفسر هرون بن موسى القرطبى ابياته وتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة وشرحه ابن باذش على ابن احمد النحوى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وابن الصائغ على بن محمد الكنانى الاشبيلى جمع فيه بين شرحى الصيرافى وابن خروف باختصار حسن وتوفى سنة ٦٨٠

ثمانين وستمائة وله ردلاعتراضات ابن الطراوة على سيبويه وشرح محمد بن على بن الفخار الجذامى المالقى مشكله وتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وشرحه ابوبكر محمد بن على المعروف بمبرمان النحوى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة ولم يتم وله شرح الشواهد وشرح ابياته ابوعبدالله محمد بن عبدالله الاسكافى المتوفى سنة وابوبكر محمد بن على المراغى المتوفى سنة وشرح ابوبكر محمد بن حسن الزبيدى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ابنية الكتاب وشرحه ابوالعلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة فى خمسين كراسة ولم يكمله وشرح ابو اسحق ابراهيم السرى الزجاج النحوى ابياته وتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة وفسره ابوعثمان بكر بن محمد المازنى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين وكان يقول من اراد ان يصنف كتابا كبيرا فى النحو بعد كتاب سيبويه فليستحى ﴿ كتاب سيرك الهندى ﴾ نقل من الهندى الى الفارسى ثم فسره عبدالله بن على من الفارسى الى العربى ذكره فى العيون ﴿ كتاب السيف ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ولابى القاسم على بن جعفر بن على السعدى اللغوى المعروف بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة فى اسمائه وصفاته ﴿ كتاب سيلاب الدم ﴾ لبقراط ﴿ الشين ﴾ ﴿ كتاب شادان ﴾ ﴿ كتاب الشافعى ﴾ الف فى مذهبه كتابين كبير فى نحو خمسة عشر مجلدا ومتوسط صنفه بمصر ﴿ كتاب الشان ﴾ للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى وهو كتاب ايام الشأن اوله * الحمدلله العلى الشان الخ تكلم فيه على معنى كل يوم هو شان ﴿ كتاب الشباب والهرم ﴾ لارسطو ﴿ كتاب الشتاء والصيف ﴾ لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ﴿ كتاب الشجن والسكن فى اخبار اهل الهوى ﴾ للامير مختار محمد بن عبد الله المسبحى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة ﴿ كتاب الشذور ﴾ لابى جعفر محمد بن جرير الطبرى الحنبلى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ﴿ كتاب الشرب ﴾ لابى عمرو الزاشكانى الطبرى الزاهد من اصحاب ابى على الدقاق ﴿ كتاب شروط الائمة الخمسة ﴾ اوله * الحمد لله الذى اختار لنا الاسلام دينا الخ وهم البخارى ومسلم وابوداود والترمذى والنسائى للامام الحافظ ابى بكر محمد بن موسى بن حازم الحازمى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة ﴿ كتاب شرح الايقان ﴾ للشيخ موفق الدين محمد بن ابى يزيد السميرى فى التصوف ﴿ كتاب الشرح الكبير ﴾ لابى عبدالله محمد بن سليمان المالقى المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة وهو فى ثلاثين مجلدا شرح به كتاب البيان لابى حنيفة الدينورى ذكره الذهبى فى تاريخ الاسلام ﴿ كتاب شروط السنة ﴾ للحافظ ابى الفضل محمد بن طاهر المقدسى ﴿ كتاب الشروط ﴾ لهلال بن يحيى بن مسلم البصرى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ولمحمد بن الحسن

الشيبانى ﴿كتاب الشريعة﴾ للامام ابى بكر محمد بن الحسين الاجرى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿كتاب ششرذ الهندى﴾ فى الطب فيه علامات الادواء ومعرفة علاجها وادويتها وهو عشر مقالات وقدامر يحيي بن خالد بتفسيره ﴿كتاب الشطرنج﴾ لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وليحيي ابن محمد الصولى ولرجل من المتأخرين صنفه فارسيا وادعى فيه انه اعلم من فى الارض فى زمانه فى اللعب المذكور صور صورته وشكل اشكاله وذكر المصنفين فيه قبله ﴿كتاب الشعاع﴾ لمكحول بن الفضل النسفى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة ﴿كتاب شعراء الاندلس﴾ لابى الوليد عبدالله بن محمد بن الفرضى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة ﴿كتاب الشعراء﴾ لارسطو ثلاث مقالات وله ايضا فى صناعة الشعر كتاب آخر مقالتان على مذهب فيثاغورس وللشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله المعروف بابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة ﴿كتاب الشعر﴾ لجابر بن حيان الفيلسوف الطوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة ﴿كتاب الشفعة﴾ لموسى بن نصر صاحب محمد بن الحسن ﴿كتاب الشكر﴾ لابى عبدالله محمد بن عبيدالله بن ابى الدنيا ﴿كتاب الشمس والقمر﴾ للنضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين ولارسطوخس اليونانى ﴿كتاب شمعون﴾ ﴿كتاب الشواذ فى القراآت﴾ لابى بكر احمد بن موسى المعروف بابن مجاهد المقرى المتوفى سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلثمائة شرحه ابو الفتح عثمان ابن جنى وسماه المحتسب وتوفى سنة ﴿كتاب الشواذ﴾ لابى العباس احمد بن يحيي المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وفيه رسالة للجعبرى الفها فى ذى القعدة سنة ٨١٨ ثمان عشرة وسبعمائة اولها * الحمدلله الذى انزل القرآن عربيا غير ذى عوج الخ قال هذه رسالة رافعة للوقعة الشنيعة وهى ان قوما من القراء ركبوا نكباء وخطبوا عشواء فحصروا الاحرف السبعة الواردة فى الصحيح رواية وسموا ماعداها شاذا تمسكا بسبعة ابى بكر بن مجاهد وسرت شبهتهم الى ائمة العربية فصنف ابو على الفارسى كتاب الحجة فى تعليلها معتمدا على ذلك وصنف ابن جنى كتاب المحتسب فى تعليل الشواذ اى الخارجة عنها وصار الناس يتبعونه كانه فرض مبين وهو مرتب على خمسة فصول ﴿كتاب الشوارد﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ﴿كتاب الشواهد﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن على بن عربى قال وهذا كتاب يتضمن ماتأتى به شواهد الحق والقلب من العلوم الالهية والوصايا الربانية الخ ﴿كتاب الشورى﴾ لابى عمرو محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ﴿كتاب الشهادات﴾ لعيسى بن ابان ﴿كتاب الشيب والتعمير﴾ للامام ابى عبدالله محمد بن ابى الدنيا ﴿كتاب الشيوع﴾ للصدر الشهيد ﴿ الصاد ﴾ ﴿كتاب الصافى من الخمسمائة﴾ لجابر بن حيان الصوفى مختصر اوله * الحمد لله المجازى بالاحسان

(المتفضل)

المتفضل بالغفران الخ ﴿كتاب الصبر والسكن﴾ لشمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿كتاب الصبيح﴾ لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة ﴿كتاب الصحابة للاسماعيلي ولسعيد بن يعقوب ﴿كتاب الصحة والسقم﴾ لارسطو ﴿كتاب الصراط﴾ لاسحق بن محمد النخعي المعروف بالاحمر وفي نقضه كتاب القسطاس لفياض ابن علي بن محمد بن الفياض ﴿كتاب الصرع﴾ لابي جعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿كتاب الصغائر والكبائر﴾ في جزء لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة ﴿كتاب الصفات﴾ لابي الحسن النضر بن شميل النحوي المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين وهو على ابواب الاول منه يحتوي على خلق الانسان وصفات النساء والثاني على الاخبية والبيوت وصفة الجبال والشعاب والثالث على الابل فقط والرابع على الغنم والطير والشمس والقمر والليل والنهار والآبار والحياض وصفة النجم والخامس على الزرع والكرم والعنب والسماء والبقول والاشجار والرياح والسحاب والامطار ولابي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ولابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة ولابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ﴿كتاب الصفات والادوات التي يبتدأ بها الاحداث﴾ لعبدالملك بن علي الهروي المؤدب المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة ﴿كتاب الصفاء في العصي﴾ لمحمد بن احمد بن ابي بكر المستبشري مختصر اوله الحمدلله عالم السر والخفيات ﴿كتاب صفة قبر النبي عليه الصلاة والسلام﴾ لابي بكر الاجري المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿كتاب الصلاة على شفيع العصاة﴾ مختصر لبعض الاروام اوله * الحمد لله الذي لم يزل غفورا حليما الخ جمعه من الكتب المتداولة ورتبه على مقدمة في معنى الصلاة و فصلين الاول في الاحاديث الدالة على فضيلة الصلاة الثاني في المواضع التي وردت فيها الصلاة وهي اربعون نقل من مفتاح الحصن للجزري والخاتمة في كيفية الصلاة عليه الصلاة والسلام الفه حال كونه معتكفا في شهر رمضان سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة ﴿كتاب الصلاة﴾ لابي طاهر اسمعيل بن سودكين المكي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة رواية بشر بن الوليد وللقاضي اسماعيل بن اسحق ولمحمد ابن نصر المروزي ولبرهان الائمة وللجلالي ولابي عبدالله الزعفراني ولابن عبدل ولمعلى الرازي وللشيخ جمال الدين بن جماله ولابي نعيم الاصبهاني ﴿كتاب الصلاة﴾ لمحمد رواية بشر ابن غياث ﴿كتاب الصلاح﴾ للامام الاقفهسي المتوفى سنة ﴿كتاب الصمت﴾ لابن ابي الدنيا ﴿كتاب الصناعة﴾ لابي جعفر احمد بن محمد النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ﴿كتاب الصور﴾ هل لها وجود ام لا ثلاث مقالات لارسطو

واول من تتبع اسرار الصور من الحكماء افراطين فانه صنف كتاب الصور السبعة واسرارها والصور الثمانية والاربعين المشتملة على الف واثنى عشر كوكبا من الكواكب الثابتة (كتاب في صوم الايام البيض) لابي سعيد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائه (كتاب صوم المستحاضة والمتحيرة) مجلد ضخم للدارمي الشافعي وهو انه اذا الزمها صوم يومين تصوم ستة ايام من ثمانية عشر يوما ثلاثة في اولها وثلاثة في آخرها وان لزمها ثلاثة ايام صامت ثمانية ايام وان لزمها اربعة صامت عشرة وهكذا الى اربعة وعشرين يوما وحاصلها انها تضعف الواجب وتزيد يومين وقد انتخب النووي مقاصده في شرح المهذب (كتاب الصيام) للحسين بن الحسن المروزي المتوفى سنة ولعبدالوهاب الخفاف ولابي حفص البرمكي (كتاب الصيدلة) للبيروني المذكور في الآثار الباقية (الضاد) (كتاب الضاد والظاء) لابي الحسن على بن يوسف القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة ولمحمد بن جعفر القيرواني القزاز المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة (كتاب الضحايا) لابي القاسم الجويني الرازي ولمعلى بن منصور ولابي على الرازي الحنفي المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين ولابي عبدالله الزعفراني ولابي على الدقاق (كتاب الضمائر) للمولى محمود بن محمد الشهير بيرم جلبي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة (كتاب الضياع من الفقهاء والمحدثين) لمحمد بن اسحق الهروي الشافعي المتوفى سنة (كتاب الضيفان) (الطاء) (كتاب الطاء) لابي عبدالله محمد بن على بن حيدة الحلي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة (كتاب طبائع الحيوان) لارسطو عشر مقالات وله في طبائع العالم كتبه للاسكندر وله في المسائل الطبيعية سبع مقالات (كتاب الطبائع) لابي عثمان الجاحظ (كتاب الطبائع) من كلام المهدي من الشيعة وهو للحسين بن القاسم وهو مشتمل على كثير مما سأل عنه ورزين بن احمد الهلالي ولذلك كان الثالث من كتاب المعجزة (كتاب الطب) لارسطو خمس مقالات ولابي نعيم من كتب الاحاديث ولروفس مقالة (كتاب طبخ العصير) للصدر الشهيد حسام الدين مختصر (كتاب الطبيخ) لابي العباس احمد ابن السرخسي الطبيب رتبه على الشهور والايام للمعتضد وتوفي سنة ٤٨٦ ست وثمانين واربعمائة وليحيى بن منصور الموصلي كتاب الطبيخ ايضا (كتاب طبيعة الانسان) لارشجانس (كتاب الطعام والادام) للامير مختار عز الملك محمد بن عبدالله المسبحي الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة (كتاب الطلسم) للسكاكي (كتاب الطلوع والغروب) لارطولوقس حرره نصير الدين الطوسي من اصلاح ثابت بن قرة وهو مقالتان وستة وثلاثون شكلا (كتاب طمطم الهندي) (كتاب الطوالق) في العزائم مما استخرجه اصف بن برخيا (كتاب الطوال واسمائهم وصفاتهم) للشيخ ابي القاسم على بن جعفر بن على السعدي اللغوي مرتب على الحروف (كتاب الطهارات)

لابي القـاسم الجويني ﴿ كتاب الطهـارة ﴾ في علم الاخلاق لابي علي احمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة اوله * اللهم انا نتوجه اليك ونسعى نحوك الخ رتبه على ست مقالات الاولى في الحكمة الثانية في الخلق والاخلاق الثالثة في الفرق بين الخير والسعادة الرابعة في تهذيب الاخلاق الخامسة في تهذيب الاخلاق الانسان السادسة في شفاء الامراض العارضة ﴿ كتاب الطير ﴾ لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين وللنضر بن شميل النحوي ﴿ كتاب طيماوس ﴾ في علم السحر على طريقة اليونان ولارسطو ﴿ الظاء ﴾ ﴿ كتاب الظفر ﴾ في الجبر والمقابلة لنصير الدين محمد الطوسي ﴿ كتاب الظل ﴾ لابراهيم بن سنان بن ثابت الحرجاني عمله في السادس عشر من عمره ﴿ كتاب ظاهرات الفلك ﴾ لاقليدس وحرره نصير الدين الطوسي وهو ثلاثة وعشرون شكلا ويوجد في بعض النسخ خمسة وعشرون شكلا قال لم يقع لي من الكتاب غير نسخة في غاية السقم وله شرح للتبريزي سقيم ايضا فاكثرت النظر فيهما وحررت ماترائى لي من الكتاب على ماتصورته ﴿ العين ﴾ ﴿ كتاب العاقبة ﴾ في البعث للامام ابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن الاشبيلي الازدي المتوفى سنة ﴿ كتاب العالم والمتعلم ﴾ لابي حنيفة امامنا الاعظم نعمان بن ثابت رحمه الله اوله * الحمد لله حيا لايموت الخ وهو كتاب مشتمل على العقائد والنصائح بطريق السؤال عن المتكلم والجواب عن العالم بقال رواه مقاتل عن الامام ﴿ كتاب العبادات ﴾ على مذهب الحنبلية لعون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الوزير المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة ﴿ كتاب العبادة ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله * الحمد لله بحمد الحمد فانه اوفى الخ ذكر فيه مانطقت به السنة العبادلة ﴿ كتاب العجائب الطبيعية والغرائب الصناعية ﴾ لابي الريحان محمد بن احمد البيروني المتوفى سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين واربعمائة ذكره في الآثار الباقية وقال لعلنا نتكلم على العزائم والنيرنجات والطلسمات فيه بما يغرس به اليقين في قلوب العارفين ويزيل الشبهة عن افئدة المرتابين ﴿ كتاب العجائب الكبير ﴾ لابراهيم بن وصيف شاه المتوفى سنة ذكره البوني ﴿ كتاب العجائب ﴾ لابي عبدالرحمن محمد بن المنذر الحافظ الهروي المعروف بشكر المتوفى سنة ﴿ كتاب العجائب والغرائب ﴾ في النيرنجات والطلسمات للمولى محمد بن قاضي ميناس اورد فيه مالايوجد في الكتب ولمحمود ابن حمزة الكرماني الحنفي ﴿ كتاب العجائب والغرائب ﴾ لرجل مغربي كما قال مترجمه السروري وهو على عشر مقالات الاولى في العلويات ونظائرها الثانية في الافلاك الثالثة في الزمان الرابعة في السفليات ونظائرها الخامسة في العناصر السادسة في المعادن السابعة في النبات الثامنة في الحيوانات وفيها تفصيل التشريح التاسعة في القوى العاشرة في الجن ﴿ كتاب عدد الفرق ﴾ للسراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنه ٨٠٤ اربع

وثمانمائة كتاب العدل اربع مقالات لارسطو وله فى صفـاته كتاب آخر اربع مقالات ايضـا كتاب العرس والعرائس للجـاحظ كتاب العراقيين فى الفروع لمحمد بن الحسن السائغ الشافعى ذكره السبكى كتاب العرش وصفته لابن ابى شيبة محمد بن عثمان المتوفى سنة ولابن تيمية ذكر فيه ان الله سبحـانه وتعالى يجلس على الكرسى وقد اخلا مكانا يقعده فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ذكر ابو حيـان فى النهر فى قوله سبحانه وتعالى وسع كرسيه السموات وقال قرأت فى كتاب العرش لاحمد بن تيمية ماصورته بخطه وللحافظ الكبير محمد بن احمد بن عثمان الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمـائة كتاب العروض لخليل بن احمد النحوى المتوفى سـنة ١٧٥ خمس وسبعين ومائة وهو اول من وضع هذا العلم وحصر به اشعار العرب وعليه رد لابن المنجم على بن عبدالله المتوفى سنة كتاب العروض للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ولابى الفتح عثمان بن جنى مختصر ولابى عثمان بكر بن محمد المازنى النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ولابى بكر محمد بن عبدالملك الشنتريني النحوى المتوفى سـنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة ولابى الحسن على بن زيد البيهقى مجلد كتاب العزاء والصبر للحافظ ابى بكر بن ابى الدنيا القرشى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين كتاب العزلة لابى سليـمان حمد بن سليمان الخطابى المتوفى سـنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمـائة كتاب العزلة لابى الفتح عبيدالله بن احمد النحوى المعروف بجخجخ وكان من علماء القرن الرابع ولابن عساكر كتاب العشب لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سـنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين كتاب العشرات لابن خالويه حسين ابن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمـائة كتاب العشرين فى الكيمياء لابى بكر احمد بن وحشية وسماه ايضا كتاب الفوائد قال وانما سميته بهذا الاسم لانى ذكرت فيه جميع ما استفدته فى اسفارى كتاب العشق لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ومن كتب ارسطو ثلاث مقالات كتاب العظة والزهد لابى العلاء احمد بن عبـدالله المعرى وهو مائتين وعشرون كراسـة كتاب العظمة للحـافظ ابى الشيخ عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان الاصبهـانى المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلاثمائة وهو على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد ذكر فيه عظمة الله تعـالى وعجائب الملكوت العلوية واخبار النوادر وللشيخ محيي الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة كتاب العقـارب مختصر فيه اربعون مسئلة ولدها المزنى ورواها عنه الانماطى قال السبكى واظن الحداد نسج فروعه على منوالها كتاب العقاقير مختصر لبعض الهنود القدماء كتاب العقل

(لابى)

لابي العباس احمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ولداود ابن المجبر بن سليمان الطائي البصري المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين قال الذهبي قال عبد الغني عن الدارقطني قال كتاب العقل لميسرة بن عبد ربه ثم سرقه منه داود المذكور فركبه باسانيد غير اسانيد ميسرة وسرقه عبد العزيز بن ابي رجاء فركبه باسانيد اخر ثم سرقه سليمان بن عيسى السنجري فاتى باسانيد اخر انتهى ﴿كتاب العقل والعقلاء﴾ لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ﴿كتاب العلائي﴾ للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبد الله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة ﴿كتاب العلل﴾ في الحديث للدارقطني ﴿كتاب العلل﴾ في الفقه لعيسى بن ابان تلميذ الامام محمد بن الحسن ﴿كتاب العلل﴾ لسفيان بن سحبان ﴿كتاب العلل المبوب على ابواب الفقه﴾ لابي محمد عبد الرحمن بن ابي حاتم محمد الرازي المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة ﴿كتاب العلل المتناهية﴾ في الحديث لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿كتاب العلل والاعراض﴾ لنجم الدين احمد بن اسعد بن العالمة الطبيب المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وهو من جوامع الاسكندرانيين ايضا ذكره في اول شرح الاسباب ﴿كتاب العلل والعلاجات﴾ لجالينوس على ثلاثة وستين بابا ﴿كتاب العلم﴾ لابي خيثمة زهير بن حرب بن شداد الحربي البغدادي المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين ﴿كتاب العلم والتعليم﴾ للامام ابي زيد احمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة ﴿كتاب علم القلوب﴾ للشيخ الامام ابي طالب محمد بن علي بن عطية المكي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة وهو في الاخلاق والتصوف صنفه على عشرة ابواب ﴿كتاب علوم الوهب﴾ للشيخ محيي الدين بن عربي اوله * الحمد لله مفرج الهموم الخ ﴿كتاب العماد﴾ في النجوم لابي القاسم المغربي ﴿كتاب العماء﴾ في علم السحر على طريقة العبرانيين والعرب لخلف بن يوسف الرسعاسانى ﴿كتاب العمر وطوله وقصره﴾ لارسطو مقالة ﴿كتاب العمل بالزرقالة﴾ لحامد بن خضر المعروف بابي محمود الجندي ﴿كتاب العمل﴾ لابي اسحق الفوراني المتوفى سنة ﴿كتاب العود والملاهي﴾ ليحيي بن ابي منصور الموصلي ﴿كتاب العهد﴾ لبقراط ويعرف ايضا بكتاب الايمان وضعه للمتعلمين ولمن يعلمونه ايضا ليفيدهم ان لا يخالفوا ماشرطه عليهم فيه وان يتقوا في نقل هذه الصناعة من الوراثة الى الازاعة ﴿كتاب العهد﴾ لجابر بن حيان مختصر اوله * هذا كتاب العهد اليكم يابني الاكارم الخ ﴿كتاب العهود﴾ التي اخذها سليمان بن داود عليهما السلام على جميع الجن والشياطين ﴿كتاب العهود﴾ للشيخ عبد الوهاب ابن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ﴿كتاب العين﴾ في الكاف لصاحب كتاب الرياض ﴿كتاب العين في اللغة﴾ اختلف الناس في مؤلفه فقيل

للخليل بن احمد النحوى المتوفى سنة ١٧٥ خمس وسبعين ومائة قال السيوطى فى المزهر وهو اول من صنف فيه وهذا الكتاب اول التأليف قال الامام فخر الدين فى المحصول اصل الكتب فى اللغة كتاب العين واطبق الجمهور على القدح فيه ويفهم من كلام السيرافى فى طبقاته انه لم يكمله بل اكثر الناس انكر كونه من تصنيفه قال بعضهم وانما هو لليث بن نصير بن سيار الخراسانى وقيل عمل الخليل قطعة من اوله الى اخر حرف العين وكمله الليث ولهذا لايشبه اوله آخره وعن ابن المعتز كان الخليل منقطعا الى الليث فلما صنفه وقع عنده موقعا عظيما فاقبل على حفظه وحفظ منه النصف ثم اتفق انه احترق ولم يكن عنده نسخة اخرى والخليل قدمات فاملى النصف من حفظه وجمع علماء عصره فكملوه على نمطه اورد ذلك ياقوت فى معجم الادباء وعن ابى الطيب اللغوى ان الخليل رتب ابوابه وتوفى من قبل ان يحشيه قال ثعلب وقد حشاه قوم من العلماء الا انه لم يؤخذ رواية عنهم فاختل لهذا وعن ابن راهوية كان الخليل عمل منه باب العين وحده واحب الليث ان ينفق سوق الخليل فصنف باقيه وسمى نفسه الخليل من حبه له فهو اذا قال فيه قال الخليل بن احمد فهو الخليل واذا قال قال الخليل مطلقا فهو يحكى عن نفسه فجميع مافيه من الخلل منه لامن الخليل واماقدح الناس فيه فقال ابن جنى فى الخصائص اما كتاب العين ففيه من التخليط والخلل والفساد مالايجوز ان يحمل على اصغر اتباع الخليل فضلا عن نفسه واختصره ابوبكر محمد بن الحسن بن مدحج الزبيدى الاندلسى اللغوى المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلاثمائة وقال فيه انه لم يصح انه له ولاثبت عنه واكبر الظن فيه ان الخليل اثبت اصله ثم مات قبل كماله فتعاطى اتمامه من لايقوم فى ذلك فكان ذلك سبب الخلل والدليل على ما ذكره ثعلب اختلاف النسخ واضطراب روايات الكتاب وعن ابى على القالى لماورد كتاب العين من بلاد خراسان فى زمن ابى حاتم انكره هو واصحابه اشد الانكار لان الخليل لوكان الفه لكمله اصحابه عنه وكانوا اولى بذلك من رجل مجهول ثم لمامضت بعده مدة طويلة ظهر الكتاب فى زمان ابى حاتم وذلك فى حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين فلم يلتفت احد من العلماء اليه والدليل على كونه لغير الخليل ان جميع ماوقع فيه من معانى النحو انماهو على مذهب الكوفيين بخلاف مذهب البصريين الذى ذكره سيبويه عن الخليل وسيبويه حامل علم الخليل وفيه خلط الرباعى والخماسى من اولهما الى آخرهما فهذبنا جميع ذلك فى المختصر وجعلنا لكل شئ منه بابا مختصرا وكان الخليل اولى بذلك انتهى كلام الزبيدى فى صدر كتابه الاستدراك على العين قال السيوطى وقد طالعته فرأيت وجه التخطئة غالبة من جهة التصريف والاشتقاق واما كون الخطا فى لفظه من حيث اللغة بان يقال هذه اللفظة كذب فمعاذالله لم يقع ذلك وحينئذ لاقدح فيه فالانكار راجع الى الترتيب وهذا امر بين وان كان مقام الخليل تنزه عن ارتكاب مثل ذلك فلايمنع الوثوق به والاعتماد عليه واما التصحيف فمن ذا الذى سلم من التصحيف وممن الف الاستدراك على العين ابوطالب المفضل بن سلمة الكوفى المتوفى سنة قال ابوطيب رد اشياء من العين اكثرها غير مردود وترتيبه

ليس على الترتيب المعهود وقدنظم ابوالفرج سلمة بن عبد الله المغافرى فى ترتيبه ابياتا منها

العين والحاء ثم الهاء والخاء ❋ والعين والقاف ثم الكاف اكفاء
فى الجيم والشين ثم الضاد يتبعها ❋ صاد وسين وزاى بعدها طاء
والدال ايضا لها كالطاء متصل ❋ بالظاء ذال وثاء بعدها راء
واللام والنون ثم الفاء والباء ❋ والميم والواو والمهموز والياء

قال ابوطالب المفضل ذكر صاحب العين انه بدأ بحرف العين لانها اقصى الحروف مخرجا قال والذى ذكره سيبويه ان الهمزة اقصى الحروف مخرجا قال ولو قال بدأت بالعين لانها اكثر فى الكلام واشد اختلاطا بالحروف لكان اولى وقال السيوطى ايضا فى طبقات النحاة بدأ بسياق مخارج الحروف ثم باحصاء ابنية الاشخاص وامثال احداث الاسماء فذكر ان عدد ابنية كلام العرب المستعمل والمهمل على مراتبها الاربع من البناء والثلاثى والرباعى والخماسى من غير تكرير اثنا عشر الف الف وثلاثمائة الف وخمسة آلاف واربعمائة واثنا عشر الفا البنائى تسعمائة وستة وخمسون والثلاثى تسعة عشر الفا وستمائة وخمسون والرباعى اربعمائة الف واحدى وتسعون الفا واربعمائة والخماسى احدعشر الف الف وسبعمائة وثلاثة وتسعون الفا وستمائة ذكره حمزة الاصبهانى فى الموازنه فيمانقله عنه المؤرخون وهذا صريح فى انه اكمله والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى اقول وعليه مدخل لابى الحسن النضر بن شميل النحوى من اصحاب الخليل وتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين وصنف احمد بن محمد الخادزنجى تكملة له وتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلاثمائة وجمع ابو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب فائت العين وصنف محمد بن عبد الله الاسكافى الخطيب كتابا فى غلط العين وفيه شئ كثير من اغلاط الادباء وصنف ابو غالب بن التيانى كتابا متعلقا به سماه فتح العين قال السيوطى وهو كتاب عظيم النفع واختصره محمد بن حسن الزبيدى اوله ❋ الحمد لله حمدا يبلغ رضاءه ويوجب الزلفى لديه الخ قال هذا كتاب امر بجمعه وتأليفه الامير الحاكم المستنصر بالله تعالى فاخذ عيونه وحذف حشوه واسقط فصول الكلام المكرر فيه واوقع كل شئ موقعه فقال ان الكتاب لم يصح له ولم يثبت عنه وقد كان جلة البصريين الذين اخذوا عن اصحابه وحملوا علمه رواية ينكرون هذا ويرفضونه واذ لم يرد الا عن رجل واحد غير مشهور من اصحابه واكثر الظن فيه ان الخليل بوب اصله ورام تثقيف كلام العرب ثم هلك قبل كماله فتعاطى اتمامه من لايقوم فى ذلك مقامه فهذا سبب الخلل الواقع فيه ﴿ كتاب العين من البدن ﴾ لبقراط ﴿ كتاب العين والدين ﴾ فى الوصايا لابن شريح احمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة ولمحمد بن الحسن الشيبانى ﴿ الغين ﴾ ﴿ كتاب الغادى والمغتدى ﴾ مقالتان لابى جعفر احمد بن محمد الطبيب فرغ من تأليفه بقلعه سرع من ارمنيه فى صفر الخير سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة وتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿ كتاب الغذاء ﴾ لبقراط اربع مقالات يستفاد منه علل واسباب مواد الاخلاط اعنى

علل الاغذية واسبابها وله كتاب الغدر ﴿ كتاب الغرابيات ﴾ للاريب البارع علي بن موسى بن سعيد المغربي الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ﴿ كتاب غرائب الاتفاق ﴾ ﴿ كتاب الغرائب والغوامض ﴾ في مجلد لابي نصر سعد بن عبدالله الغزنوى المتوفى سنة ولابن رشيق ﴿ كتاب الغرق والسرق ﴾ لامير مختار محمد بن عبدالله المسيحي الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة ﴿ كتاب الغلمان ﴾ لابي الفرج علي بن حسين الاصبهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلاثمائة ولابي منصور عبد الملك احمد الثعالبي المتوفى سنة ﴿ كتاب الغناء وتحريمه ﴾ للقاضي ابي الطيب احمد بن عبد الله الطبرى المكي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ﴿ كتاب الغوامض والعواصم ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ﴿ كتاب الغين ﴾ في الحروف ﴿ الفاء ﴾ ﴿ كتاب الفاخر ﴾ للمفضل بن سلمة الفه فيما دار واشتهر بين الناس وصار كالامثال ثم شرحه ﴿ كتاب الفال ﴾ لابي العباس احمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين ﴿ كتاب فاه باللسان ورسمه بالبنان على الواح البيان في عالم العيان ﴾ للبوني ﴿ كتاب الفتن والملاحم ﴾ لنعيم بن حماد ولابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة ﴿ كتاب الفتوة ﴾ في كراسة لاهريس بن عبد الله التركاني الحنفي ﴿ كتاب الفتوة ﴾ للشيخ عبدالرحمن بن محمد بن الحسين السلمي المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة اوله الحمدلله الذي اظهر اثار فضله على خواص عباده الخ ﴿ كتاب الفراسة ﴾ لارسطو ولفخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ﴿ كتاب الفرائض ﴾ لصاحب الهداية ﴿ كتاب الفرج ﴾ لابن ابي الدنيا ﴿ كتاب فرخ ﴾ فارسي لابي الحسن علي بن نصر البغدادى المتوفى سنة الفه لقوام الدولة مشتملا على اقاويل الحكماء والملوك ﴿ كتاب الفرس ﴾ لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ﴿ كتاب الفرق بين الصالح وغير الصالح ﴾ للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي ذكره في كتاب نصيحة الملوك ﴿ كتاب الفرق ﴾ لجالينوس الطبيب شرحه ابو جعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة في مقالتين وفرغ منه في رجب سنة ٣٤٣ ثلاث واربعين وثلاثمائة اوله * الحمدلله حق حمده الخ ﴿ كتاب الفرق ﴾ لابي عبيدة معمر ابن المثنى البصرى وهو مختصر اوله * الحمدلله حق حمده الخ قال هذا كتاب يشتمل على ذكر ماخالف فيه الانسان ذوات الاربع من السباع والبهائم والطير ولابي سعيد عبد الملك ابن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين وصنف القاضي شهاب الدين ابو اسحق ابراهيم بن عبدالله بن ابي الدم الحموى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة كتابا في الفرق الاسلامية

ولابى اسحق ابراهيم بن السرى الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة ولابى عبدالله محمد بن عبدالله بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة ﴿ كتاب الفروسية ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ولبعض المصريين اوله ﷺ الحمد لله الرحيم الغفار الكريم القهار الخ ﴿ كتاب الفصاحة ﴾ لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ولابى حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين ﴿ كتاب الفصد والحجامة ﴾ لبقراط ﴿ كتاب الفضائل ﴾ لابى رجاء مختار بن محمود الزاهدى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة ذكر فيه انه جمع فضائل رمضان ليكون عونا فى المجالس والمواعظ فوجد الوظائف المتعلقة بهذه الشهر عشرة الاولى فى فضائل على الثانية فى فضائل التراويح الثالثة فى فضائل صلوات كل ليلة الرابعة فى فضائل الصوم الخامسة فى فضائل دعوات الصوم السادسة فى فضايل نية الصوم السابعة فى فضائل صلاة كل يوم الثامنة فى فضائل خدمة المرأة التاسعة فى الخبر العام فيه العاشرة فى مسائل الصوم لكل يوم ﴿ كتاب الفضائل وجامع الدعوات والاذكار ﴾ للشيخ ابى عبد الله محمد بن الخفيف الشيرازى الصوفى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة مجلد اوله ﷺ الحمد لله الذى رفع السماء وسمكها الخ رتبه على اثنين وستين ومائتى باب ذكر فيها فضائل القرآن وادعية الصلوات وسائر العبادات وادعية الانبياء والصحابة الزهاد والتابعين ﴿ كتاب فعلت وافعلت ﴾ لابى على اسحق بن قاسم القالى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة ولابى زيد سعيد بن اويس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ولحسن بن بشر الامدى المتوفى سنة احدى وسبعين وثلاثمائة وهو اجوده ﴿ كتاب فعل وافعل ﴾ لابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وليحيى بن زياد الفراء النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ولابى العباس الاحول محمد بن حسن ﴿ كتاب الفقيه والمتفقة ﴾ للخطيب ابى بكر احمد بن على البغدادى المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة ﴿ كتاب الفلاحة الرومية ﴾ تأليف الحكيم قسطوس بن اسكور اسكينه وترجمه سيرجس بن هليا الرومى من الرومى الى العربى يشتمل على اثنى عشر بابا وعربه ايضا قسطا بن لوقا البعلبكى واسطاس وابو زكريا بن يحيى بن عدى وكانت ترجمة سيرجس اكمل واصلح من غيرها وترجم هذا الكتاب بالفارسية الى العربية علم باريه على ما يجب له من الترتيب والكمال ﴿ كتاب الفلاحة ﴾ لارسطو عشر مقالات ولابى بكر بن وحشية ولبعض علماء الروم من القدماء اوله ﷺ الحمد لله الرب لكل شئ الخ ﴿ كتاب الفنون ﴾ لعلى بن عقيل البغدادى ولابى الوفاء الحنبلى المتوفى سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة جمع فيه انواع العلوم وهو فى سبعين واربعمائة مجلد ﴿ كتاب الفوائد ﴾ للامام ابى عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين

ومائتين ذكره الترمذى فى كتاب المناقب من جامعه ﴿ القاف ﴾ ﴿ كتاب القائف ﴾ على مثال كليلة ودمنه لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو فى ستين كراسة ولم يتم وله كتاب منار القائف يتضمن تفسيره فى عشرة كراريس ﴿ كتاب القبائل ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى النحوى ولابى عمر محمد بن عبدالواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وللشريف ابى على حسن ابن محمد بن اسعد الخوانى النسابة المتوفى سنة ﴿ كتاب القبور ﴾ لابن ابى الدنيا ﴿ الكتاب القديم ﴾ للامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين رواه الكرابيسى ﴿ كتاب القراء بكسر القاف ﴾ لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى ثم المكى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ﴿ كتاب القراآت السبع ﴾ للامام الحافظ ابى موسى بن العباس المعروف بابن مجاهد التيمى المقرى المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلاثمائة وهو اول من اقتصر على قراءة السبعة قدم فيه نافعا على غيره من السبعة وروى فيه عن الداجونى وابن جرير وقام الناس فى زمانه وبعده فالفوا فيه كابى بكر احمد بن نصر السراى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ثم صاحب الشامل والغاية ومؤلف المنتهى وغير ذلك شرحه ابو على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة وسماه الحجة ثم اختصره ابو محمد مكى بن ابى طالب المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة واختصر هذا الشرح ايضا ابو طاهر اسماعيل بن خلف الاندلسى المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخمسين واربعمائة وشرحه ايضا عثمان بن جنى تلميذ الفارسى وسماه المحتسب قلت وهذا غلط لان ابن جنى شرح القراآت الشاذة وسماه المحتسب ﴿ كتاب القراآت ﴾ لابى الحسن على بن عمر الدار قطنى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة جمع الاصول فى ابواب عقدها اول الكتاب وصارت القراء بعده يسلكون طريقته فى التأليف ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ولابى العباس احمد بن يحيى ابن ثعلب ولابن خالويه حسين بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ومن كتب القراآت كتاب القراآت للفضل بن العباس الانصارى ولابى عبيد القاسم بن سلام ولابى معاذ الفضل بن خالد النحوى ولمحمد بن يحيى القطيعى وكتاب القراآت السبع لابن مجاهد وهو ابو بكر احمد بن محمد بن العباس بن مجاهد كتاب القراآت السبع ولابى بكر محمد بن الحسين الموصلى المعروف بالنقاش واول ما صنف من الكتب المعتبرة كتاب القراآت لابى عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وجعلهم خمسة وعشرين قارئا مع السبعة ثم احمد ابن جبير بن محمد الكوفى نزيل انطاكية المتوفى سنة ٢٥٨ ثمان وخمسين ومائتين جمع كتابا فى القراآت الخمس من كل مصر واحد او القاضى اسماعيل بن اسحق المالكى صاحب قالون المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين الف كتابا فى القراآت جمع فيه قراآت عشرين اماما منهم السبعة وابو جعفر محمد بن جرير الطبرى جمع كتابا حافلا سماه الجامع فيه نيف وعشرون

قراءة وتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة ولابى بكر محمد بن احمد بن عمر الداجونى كتاب في القراآت جمع فيه القراوا دخل معهم اباجعفر وتوفى سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلاثمائة وجمع ابن مجاهد كتابا في القراآت وصنف الائمة المتقدمون في اعراب حروف القرآن وشاذه ومعانيه واسندوها حرفا حرفا الى الصحابة والتابعين كعباس بن الفضل وابى سعدان وابى الربيع الزهرانى ويحيي بن آدم ونصر بن على الجهضمى وابى هشام الرفاعى وابن مجاهد وغيرهم ﴿كتاب القراءة خلف الامام﴾ للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى صاحب الصحيح ﴿كتاب القرانات﴾ وهو كبير وصغير لكنكة الهندى ولابى معشر في مجلد ذكر فيه ممازجاتها بالاتصالات وشرح كونها في الاستقامة والرجوع الخ ﴿كتاب القرانات﴾ لابى الفتح جراش بن احمد الهمدانى ﴿كتاب قسمة الاعداد لارسطيقوس اليونانى﴾ ﴿كتاب قسمة الانسان على مزاج السنة﴾ لبقراط كتبه الى اقطيفيوس قيصر ملك الروم ﴿كتاب قسمة الشروط التى تشترط في القول﴾ ثلاث مقالات لارسطو ﴿كتاب القسم﴾ لارسطو ستة وعشرون مقالة يذكر فيه اقسام الزمان والنفس والشهوة وانواع الموجودات ﴿كتاب القصار واسمائهم وصفاتهم على الحروف﴾ مختصر للشيخ ابى القاسم على بن جعفر بن على اللغوى السعدى المعروف بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة ﴿كتاب القضاة والشهود﴾ لابراهيم الحربى ﴿كتاب القضاء والقدر﴾ لابن قيم الجوزية ﴿كتاب القضايا في التجارب﴾ للمسعودى ذكره في مروج الذهب ﴿كتاب القضيب﴾ لابى الحسين احمد بن يحيي ابن الراوندى المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلاثمائة ولابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى ﴿كتاب قطع السطوح﴾ وهو مشتمل على ست مقالات ﴿كتاب القلب﴾ لبقراط ﴿كتاب القمر﴾ في الصنعة من جملة مائة واثنى عشر كتابا الفها الشيخ ابوموسى جابر بن حيان الطوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة ولابن وحشية ذكره داود في تذكرته ﴿كتاب القناعة﴾ للحافظ ابى بكر بن السنى ولاحمد بن محمد الدينورى المتوفى سنة ٣٦٤ اربع وستين وثلاثمائة ولابن ابى الدنيا ﴿كتاب القوى الطبيعية﴾ لجالينوس ثلاث مقالات نقله حنين بن اسحق ﴿كتاب القوافى﴾ لابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة ولابى الحسن سعيد ابن مسعدة البلخى المعروف بالاخفش الاوسط ولابى العباس محمد بن زيد المعروف بالمبرد النحوى ولابى العباس احمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة ولابى عثمان بكر بن محمد المازنى النحو المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ﴿كتاب القوانين في اصول الدين﴾ لابى العباس احمد بن مسعود الخزرجى الانصارى القرطبى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة ﴿كتاب القوت﴾ للامام الازرعى المتوفى سنة ﴿كتاب القوس والترس﴾ لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة ﴿كتاب القول على

الربوبية ﴾ لارسطو ﴿ كتاب القولنج وانواعه ومداواته ﴾ مقالتان لابى جعفر احمدبن محمدالطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة ولابن سيناء كله فخرالدين بن الساعاتى ﴿ كتاب القياس ﴾ للموفق البغدادى المذكور فى الانصاف ثم اضاف اليه المدخل والمعقولات والعبارة والبرهان فجاءاربع مجلدات كذا فى العيون ولارسطو مقالتان ﴿ كتاب قيام الليل ﴾ للامام ابى عبدالله محمدبن نصر المروزى ذكره البقاعى فى حاشية شرح الالفية ﴿ كتاب القيان ﴾ لابن الحاجب النعمان ﴿ الكاف ﴾ ﴿ كتاب الكتاب المتمم ﴾ لعبدالله بن جعفر المعروف بابن درستويه النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة قيل ان الكتاب الثانى مخفف بمعنى الكتاب فحينئذ يكون المعنى كتاب الكتابة وفى رواية مشدد بمعنى الكتاب المكتب وهوالانسب بحسب المعنى كذا فى ترجمة الموضوعات ﴿ كتاب كرامات الاولياء ﴾ للخلال ولابن الاعرابى ﴿ كتاب الكرامات وبراهين الصالحين ﴾ لابى عبدالله محمدبن ابرهيم بن شق الليل ذكره صاحب الدر النظيم ﴿ كتاب الكرة ﴾ لحسن بن الصباح ﴿ كتاب الكرة المتحركة ﴾ لاوطولوقس اصلحه بن ثابت وحرره نصير الدين وهو مقالة واحدة واثناعشر شكلا ﴿ كتاب الكرة والاسطوانة ﴾ لارشميديس المصرى اصلحه ثابت بن قرة وسقط منه بعض المصادرات لقصور فهم ناقله الى العربية عن ادراكه وعجزه وشرح اوطقويوس العسقلانى مشكلات هذا الكتاب الذى نقله اسحق بن حنين الى العربية فحرره نصير الدين على الترتيب فانه فى نسخة ثابت ثمانية واربعون شكلا وفى نسخة اسحق ثلاثة واربعون والحق فى آخرها مقالة لارشميدس فى تكسير الدائرة فانها كانت مبنية على بعض المصادرات المذكورة ﴿ كتاب الكرم ﴾ لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ﴿ كتاب الكسب ﴾ لابى عبدالله احمدبن حرب النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين وللامام الربانى محمدبن الحسن الشيبانى وقدشرحه الامام شمس الائمة محمدبن احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة وللحلوانى شمس الائمة كتاب الكسب ايضا ﴿ كتاب الكسر والجبر ﴾ لبقراط وهو ثلاث مقالات يتضمن كلما يحتاج اليه الطبيب من هذا الفن ﴿ كتاب الكفارات ﴾ لمحمد بن شجاع ﴿ كتاب الكفالة ﴾ لابن عبدل ﴿ كتاب الكنى ﴾ لابن عبدالبر يوسف بن عبدالله القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وللامام مسلم وللنسائى ولابى احمد الحاكم النيسابورى اختصره الذهبى مع الزيادة وسماه المقتنى فى سرد الكنى قال وقدجمع الحفاظ كتبا فى الكنى ومن اجلها واطولها كتاب النسائى ثم جاء الحاكم فزاد وعمل ذلك فى اربعة عشر سفرا لكنه يتعسر الكشف منه لعدم مراعاته ترتيب الكنى على حروف المعجم فرتبته واختصرته وزدته وللامام النسائى من كتب الاحاديث كتاب الكنى وللامام ابى عبدالله محمدبن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الحاكم ابو احمد ونقل عنه ﴿ كتاب الكنايات والتعريض ﴾ لبعض الادباء ولعله للثعالبى وهو

(كتاب)

كتاب خفيف الجم ذكر فيه انه الف كتابا بنيسابور سنة ٤٠٠ اربعمائة فلما جرى ذكره في مجلس شاه خوارزم ابي العباس مأمون بن المأمون وخرج امره بانفاذ نسخة منه انشأه نشأة اخرى وزاد في ابوابه وترتيبه وتأنق في تذهيبه وتهذيبه وجعله تسعة ابواب وهو المسمى بالنهاية في الكناية ﴿ كتاب الكنايات والطبيعيات ﴾ لارسطو ﴿ كتاب كنكة الهندي ﴾ ﴿ كتاب الكون والفساد ﴾ مقالتان لارسطو لخصه القاضي الاجل ابو الوليد بن رشد المالكي الاندلسي ولاسكندر الافرودوسي مقالة ﴿ كتاب الكيا في النجوم ﴾ لكوشيار بن لبان الجيلي ﴿ كتاب كباس الروحاني ﴾ ﴿ اللام ﴾ ﴿ كتاب اللامات ﴾ لابن الانباري ﴿ كتاب اللبن الحليب ﴾ لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ولابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ﴿ كتاب اللجام ﴾ لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري ﴿ كتاب اللحوم ﴾ لبقراط ﴿ كتاب اللذة ﴾ لارسطو مقالتان لخص فيه قول افلاطون في كتاب السياسة ﴿ كتاب اللصوص ﴾ لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ﴿ كتاب اللغات ﴾ لابن سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ﴿ كتاب اللواحق ﴾ للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبد الله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة ﴿ كتاب اللوح والقلم ﴾ ﴿ كتاب اللهو واللعب ﴾ لابي العباس احمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿ كتاب ليس ﴾ لابن خالويه حسين بن احمد النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة بنى فيه كلامه من اوله الخ على انه ليس من كلام العرب كذا وليس كذا ولهذا سمي به وهو مختصر اوله * الحمد لله موجد الخلق ومبديه ومبقيه الخ ﴿ كتاب الليل والنهار ﴾ لابي الحسين احمد بن الفارس اللغوي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ولثا وذوسيوس مقالتان وثلاثة وثلاثون شكلا حرره نصير الدين الطوسي ﴿ الميم ﴾ ﴿ كتاب ما اتفق لفظه واختلف مسماه في الاماكن والبلدان المشتبهة في الخط ﴾ لزين الدين محمد بن موسى الحازمي الهمداني المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة ﴿ كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه ﴾ لابي العميثل عبد الله بن خليل المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين ﴿ كتاب ما اختلف البصريون والكوفيون فيه في النحو ﴾ لابن كيسان محمد بن احمد النحوي المتوفى سنه ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين ﴿ كتاب ما بعد الطبيعة ﴾ مقالة لارسطو ولبند قليس وكان في زمن داود عليه الصلاة والسلام ﴿ كتاب مأخذ النظر ﴾ لابي سعيد عبد الله بن محمد المعروف بابن ابي عصرون الشافعي الموصلي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة ﴿ كتاب المأخوذات في الاصول الهندسية ﴾ لارشميدس ترجمه ثابت بن قرة وتفسيره للاستاذ ابي الحسن علي بن احمد

النسوی وهو یشتمل علی خمسة عشر شکلا حرره نصیرالدین الطوسی وقداضافها المحدثون الی جملة المتوسطات وعمل ابوسهل القوسی مقالة سماها تزیین کتاب ارشمیدس فی المأخوذات ﴿ کتاب ماضعف من احادیث الصحیحین والجواب عنها ﴾ للعراقی المذکور فی الالفیة وفیه فوائد ومهمات ﴿ کتاب مالیخولیا ﴾ لابی جعفر احمد بن محمد الطبیب المتوفی سنة ستین وثلثمائة ولروفس وهو من اجل کتبه ﴿ کتاب ماورد فی حیاة الانبیاء بعدوفاتهم ﴾ فیه الف مسئلة جمعها ابوبکر احمد بن الحسین البیهقی الشافعی المتوفی سنة ٤٥٨ ثمان وخمسین واربعمائة ﴿ کتاب مایجری ومالایجری ﴾ لابی العباس ابی بکر احمد بن یحیی ابن ثعلب النحوی المتوفی سنة ۲۹۱ احدی وتسعین ومائتین ﴿ کتاب ماینصرف ومالاینصرف ﴾ لابی اسحق ابراهیم بن محمد الزجاج النحوی المتوفی سنة ۳۱۰ عشرة وثلثمائة ولابی العباس احمد بن یحیی بن ثعلب النحوی ﴿ کتاب المباحث ﴾ للشیخ الرئیس ابی علی حسین بن عبدالله بن سیناء المتوفی سنة ٤۲۸ ثمان وعشرین واربعمائة ﴿ کتاب المبتدی ﴾ لابی المحاسن الرویانی الشافعی المتوفی سنة ٥٠٢ اثنتین وخمسمائة ﴿ کتاب المبتدی ﴾ من کتب الاحادیث لابی حذیفة اسحق بن نصر القرشی ﴿ کتاب المبدأ والمعاد ﴾ وهو علی ثلاث مقالات ﴿ الکتاب المبین فی تاریخ الاندلس ﴾ فی ستین مجلدا لابی مروان حیان بن خلف المتوفی سنة ٤٦۹ تسع وستین واربعمائة ﴿ کتاب الملل المتقدمین فی اصول الدین ﴾ لهارون بن عبد الولی المتوفی سنة وهو مشتمل علی منطق وطبیعی ﴿ کتاب المتوکل ﴾ لجلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی المتوفی سنة ۹۱۱ احدی عشرة وتسعمائة جمع فیه ماورد فی القرآن باللغة الحبشیة والفارسیة والهندیة والترکیة والزنجیة والنبطیة والسریانیة والعبرانیة والرومیة ووجه تسمیته به ماقال له فی اوله من ان الخلیفة المتوکل امره بتألیفه فلخصه من کتاب المسالك وسماه المتوکل اقتداء بالشاشی فی المستظهری ﴿ کتاب المثلثات ﴾ مقالات لارشمیدس ﴿ کتاب مجاب الدعوة ﴾ لابن ابی الدنیا ﴿ کتاب المجاز ﴾ لابی عبیدة معمر بن المثنی التمیمی ﴿ کتاب المجتنی ﴾ للامام ابی بکر محمد بن الحسن بن درید الازدی المتوفی سنة ۳۲٠ عشرین وثلثمائة اوله ٭ نحرس نعم الله عندنا بالحمد علیها الخ قال هذا کتاب یشتمل علی فنون شتی من الاخبار الموثقة والالفاظ المؤنقة والاشعار الرائقة والمعانی المعجبة والحکم المتناهیة والاحادیث المستحسنة ﴿ کتاب المحاضر ﴾ للامام فخرالدین حسن بن منصور الاوزجندی المعروف بقاضیخان المتوفی سنة ٥٦۷ سبع وستین وخمسمائة ﴿ کتاب المحاورة ﴾ لهلال بن یحیی الرازی الحنفی البصری المتوفی سنة ۲٤۹ تسع واربعین ومائتین ﴿ کتاب المحبة ﴾ ثلاث مقالات لارسطو ﴿ کتاب المحبر فی القراآت ﴾ لمحمد بن عبدالله بن اشته الموذری ﴿ کتاب المخارج ﴾ لموسی بن نصر ﴿ کتاب المخروطات فی احواله الخطوط المنحنیة ﴾ سبع مقالات لابلینوس النجار الحکیم الریاضی ولما اخرجت

الكتب من الروم الى المأمون اخرج منه الجزء الاول فوجده يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم دلت مقدمته على انه ثماني مقالات وان الثامنة تشتمل على معان المقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطا مفيدة فمن عصره الى يومنا هذا يبحث اهل الفن عن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر لانها كانت فى ذخائر المأمون لعزتها عند ملوك يونان وقال ابو موسى شاكر الموجود من هذا الكتاب سبع مقالات وبعض الثامنة وهو اربعة اشكال وترجم الاربع الاول منه احمد بن موسى الحمصى والثلاث الاواخر ثابت بن قرة الحرانى كذا فى نوادر الاخبار اصلحه الحسن واحمد بن موسى بن شاكر وهو اقدم من اقليدس بزمان طويل وله هذا الكتاب وكتاب آخر من تصنيفه فى هذا النوع وكان السبب فى تصنيف كتاب اقليدس بعد زمن من لماذ كروه ان هذا الكتاب فسد لاسباب منها استصعاب نسخه وانه درس وانمحى ذكره وجعل متفرقا فى ايدى الناس الى ان ظهر رجل بعسقلان يعرف باوطيقوس المهندس فجمع ماقدر عليه فاصلح منه اربع مقالات ﴿كتاب المدعى والمدعى عليه﴾ لمحمد بن مقاتل الرازى ﴿كتاب مدينة النحاس﴾ ذكر ابو حامد فى عجائب المخلوقات انه مشهور شائع فى العالم مروى فيه على انه بالاندلس ﴿كتاب المذكر والمؤنث﴾ لابن خالويه حسين بن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى ولابى الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة وليحيى بن زياد العزى النحوى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابن شقير احمد بن حسن النحوى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابى جعفر احمد بن عبيد الكوفى الديلى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ولكمال الدين عبد الرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة مختصر سماه البلغة اوله * الحمد لله المتفرد بجلال الاحدية ولابى محمد القاسم بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة ولابنه ابى بكر محمد بن القاسم الانبارى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة قال ابن خلكان ماعمل احد اتم منه ولابى بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد احد اصحاب بن كيسان ولابن مقسم محمد بن حسن بن ابى بكر العطار المقرى النحوى المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة ولابى عبيدة قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين ولابى الحسن عبدالله بن محمد بن سفيان الجزار النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابى الجود قاسم بن محمد العجلانى وكان فى عصر ابن جنى وطبقته ﴿كتاب المرأة﴾ لارسطو ترجمه الحجاج بن مطر ﴿كتاب المراسيل﴾ للشيخ الامام ابى داود سليمان بن اشعث السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين وله كتاب المسائل التى سأل عنها الامام احمد وللامام الحافظ ابى محمد عبدالرحمن بن محمد بن ادريس بن ابى حاتم المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة وهو مرتب على الابواب ﴿كتاب المرض والكفارات فى الحديث﴾ لابن ابى الدنيا ﴿كتاب المزال والمفسد﴾ لابى حاتم ﴿كتاب مسائل هيولانية﴾ اربع مقالات لارسطو وله فى مسائل شرب الخمر والسكر اثنان وعشرون مسئلة وله المسائل الطبيعية سبعة عشر مقالة ﴿كتاب مساحة

الاشكال البسيطة والكريه ﴾ لابن موسى محمد بن الحسن ولاحمد ثمانية عشر شكلا نقله قسطا بن لوقا البعلبكي وحرره نصير الدين ﴿ كتاب المساوى ﴾ في الحديث ﴿ كتاب المسبع في الدائرة ﴾ لارشميدس المصرى المهندس ﴿ كتاب المسجاد ﴾ للدار قطني ﴿ كتاب المستحسن ﴾ لابي عمرو محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة ﴿ كتاب المستغيثين بخير الانام ﴾ لابن النعمان ﴿ كتاب المشترك ﴾ ﴿ كتاب المشي والسير ﴾ للشيخ ابي القاسم علي بن جعفر السعدي اللغوي المعروف بابن القطاع المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وهو على الحروف ﴿ كتاب المصاحف ﴾ لابن اشته ولابن ابي داود ﴿ كتاب المصادر ﴾ لابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي المتوفى سنة ﴿ كتاب المصافحة ﴾ لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ﴿ كتاب المصائد والمطارد ﴾ لكشاجم الرملي ابي الفتح محمود بن حسن المنشي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة ﴿ كتاب المضاربة ﴾ لمحمد بن شجاع البلخي فقيه العراقين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين و مائتين ﴿ كتاب مقالة لارسطو ﴿ كتاب المطالع ﴾ لابسقلاوس مما اصلحه الكندي من نقل قسطا بن لوقا البعلبكي وحرره نصير الدين يشتمل على ثلاث مقدمات وشكلين ﴿ كتاب المعاد الروحاني وبطلانه فضلا عن الجسماني ﴾ لبندقليس الحكيم كان في عصر داود عليه السلام ﴿ كتاب المعادن ﴾ لارسطو ولجابر بن حيان ايضا في عللها واسبابها مر ذكره في العين ﴿ كتاب المعاريض ﴾ ليحيي بن ابي منصور الموصلي ﴿ كتاب المعاني ﴾ لابي اسحق ابراهيم ابن الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة وهو مأخذ الكشاف ولابي الحسن نضر بن شميل النحوي المتوفى سنة ٢٠٤ اربع و مائتين ولابي فيد مورج بن عمر النحوي المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة ولابي جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة ولابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة ﴿ كتاب المعجزات ﴾ لابي اسحق ابراهيم بن محمد بن خلف بن حمدان مختصر اوله ❊ الحمد لله المحمود في ذاته المعبود بصفاته الخ ذكر فيه معجزات الانبياء على سبيل الاختصار ﴿ كتاب المعراج ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن احمد بن سلامة القليوبي الشافعي المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين و الف اوله ❊ الحمد لله المان على عباده الخ قال فهذا تعليق جامع لما في غيره من المطولات معقلة الجم ﴿ كتاب المعراج ﴾ لابي شكور محمد بن سيد بن شعيب الكسي السالمي الفه لما رأى ان ابن ادهم اعطاه هارون الرشيد الف دينار فلم يقبلها وجعل ابراهيم يده تحت بساطه فاخرج ملأ كفه من الجواهر وكتب فيه عشرة فصول في معرفة المعراج وعشرين في حكمة المعراج ذكره صاحب فتاوى الصوفية ﴿ كتاب المعراج ﴾ للامام ابي القاسم عبد الكريم القشيري المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة اوله ❊ الحمد لله مؤيد الدين وناصره ﴿ كتاب المعرفة في المسائل

الاعتقادية ﴾ للشيخ محي الدين بن عربي وهو مسائل كلامية ﴿ كتاب المعرفة ﴾ للبيهقي ولابي نعيم ولابن منده ﴿ كتاب معرفة مايجب للشيوخ على الشباب ﴾ للحافظ ابي بكر محمد بن موسى الحازمي المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة ﴿ كتاب المعطيات في الهندسة ﴾ لاقليدس عربه اسحق واصلحه ثابت وحرره نصير وهو خمسة وتسعون شكلا ﴿ كتاب المعمرين ﴾ ﴿ كتاب المغازي ﴾ لمحمد بن مسلم الزهري المتوفى سنة ١٢٤ اربع وعشرين ومائة ولابن عبدالبر يوسف بن عبدالله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ولعبدالرحمن بن محمد الانصاري الحنفي المتوفى سنة ولابي الحسن على بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٤١٨ ثمان وستين واربعمائة وليحيي بن سعيد المتوفى سنة ١٩٤ اربع وتسعين ومائة ولموسى بن عقبة المدني المتوفى سنة ١٤١ احدى واربعين ومائة ﴿ كتاب المفروضات ﴾ لثابت بن قرة الحراني الصابي وهو ست وثلاثون شكلا وفي بعض النسخ اربعة وثلاثون شكلا حرره نصير الدين ولارشميدس مقالة ﴿ كتاب المفعول ﴾ للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ كتاب المقبول في حال الخيول ﴾ تركي مختصر كتبه الشيخ محمد بن مصطفى الشهير بقاضي زاده للسلطان عثمان المقتول ورتبه على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة وتوفى سنة ١٠٤٤ اربع و اربعين والف ﴿ كتاب المقدمات ﴾ لارسطو ثلاث و عشرون مقالة ومقدمات المسائل ثلاث مقالات ﴿ كتاب المقصور والممدود ﴾ لابي العباس احمد بن ولاد النحوي المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة شرحه ابن خالويه حسين بن احمد الهمداني المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وهو مرتب على حروف المعجم وعليه رد لابي نعيمة على بن حمزة البصري المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ﴿ كتاب المقصور والممدود ﴾ ليحيي بن زياد الفراء النحوي المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابي بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد الشيباني احد اصحاب ابن كيسان ولابي طالب مفضل بن سلمة اللغوي المتوفى سنة ولابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابي جعفر احمد بن عبيد الكوفي الديلي المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين ولابي عبيد قاسم بن سلام النحوي المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين ولابي الحسن عبدالله بن محمد الجرار النحوي المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابن خالويه حسين بن احمد النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة ولابي اسحق ابراهيم بن السري محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابي الطيب محمد بن احمد الوشا النحوي تلميذ ثعلب المتوفى سنة ولابي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائه ولابن القوطية محمد بن عمر القرطبي النحوي المتوفى سنة ٣٦٧ سبع وستين وثلثمائة ولابي العباس محمد بن زيد المبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ولابن شقير احمد بن حسن النحوي المتوفى

سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابراهيم بن يحيي اليزيدى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين وشرحه عفيف الدين ربيع بن محمد بن احمد الكوفى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة ولابى على اسمعيل بن قاسم القالى اللغوى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ولقاسم بن محمد العجلانى وكان فى عصر ابن جنى المتوفى سنة ولابى مقسم محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلاثمائة ولابى بكر محمد بن القاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة ولابيه قاسم بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٠٤ اربع وثلاثمائة ولابى على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة وشرحه ابن جنى المذكور ولابى المظفر يحيي بن محمد بن هبيرة الحنبلى الوزير المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة ونظم ابن مالك محمد بن عبدالله النحوى قصيدة فيه ثم شرحها وتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وحلية العقود لكمال الدين بن الانبارى مر فى الحاء ولابن دريد ابى بكر محمد بن حسن الازدى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة اوله

لاتركنن الى الهوى ✽ واحذر مفارقة الهوا

وشرحه ﴿الكتاب المكنون والمكتوم﴾ لابى عمرو محمد بن عبدالواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة ﴿كتاب الملاحم﴾ لابى داود ﴿كتاب الملاحن﴾ لابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة مختصر اوله ✽ الحمدلله الاول فى ديمومية الخ قال هذا كتاب الفناه ليفزع اليه المجبر المضطر على اليمين المكره عليها فيعارض مارسمناه ويضمر خلاف مايظهر ليسلم من عذاب الظالم ﴿كتاب الملاطيس الاكبر﴾ لهرمس ﴿كتاب الملح﴾ فى الطب للشيخ بدر الدين المظفر بن عبدالسلام بن عبدالرحمن البعلبكى الدمشقى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ذكر فيه اشياء حسنة وفوائد كثيرة من كتب جالينوس وغيرها ﴿كتاب الملح والنوادر﴾ لابن النجار محمد بن جعفر الكوفى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة ﴿كتاب الملك﴾ ست مقالات لارسطو ﴿كتاب الملكوت﴾ لابى جعفر محمد بن عبدالله الكسائى اوله ✽ الحمدلله الذى كان قبل تكوين الاكوان الخ قال جمعت فيه عجائب صنع ربنا فيما بلغنا وذكرت الحكمة فى ايجادها وضممت الى ذلك اعتراضات الملحدين وجوابات المحققين عنها ليعلم الناظر فى ذلك ان فيما اعتقدناه وجه وجيه ﴿كتاب الملكوت وعلم الجبروت الذى وضعه آدم عليه الصلاة والسلام وهو ثانى كتاب فى الحروف﴾ ﴿كتاب الملوك﴾ لابى الحسن سعيد بن مسعدة البلخى الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلاثمائة ﴿كتاب منازل القمر﴾ لكنكة ذكر فيه انه اقتبسه من ابواب هرمس فذكر روحانيات الكواكب وعمله على غير طريقة الاشنوطاش وغيره من كتبه ﴿كتاب المناسبات﴾ لابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين

وثلاثين واربعمائة ﴿كتاب المناظر﴾ لاقليدس حرره نصير الدين الطوسي وهو اربعة وستون شكلا ﴿كتاب مناقضة الحدود﴾ لارسطو ﴿كتاب المناقضة﴾ للامام عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين ذكر فيه مناقض الاحاديث وبين محامل صحيحها وقد سمى هذا الكتاب بتأويل مختلف الحديث وقد سبق ﴿كتاب المنامات﴾ لابن ابى الدنيا ﴿كتاب المناهى﴾ للحكيم الترمذى المذكور فى اثبات العلل ﴿كتاب من الف العزلة﴾ لضياء الدين عمر بن حسن البسطامى ذكره صاحب الخالقة ﴿كتاب من احتكم من الحكماء الى القضاة﴾ لابى هلال حسن بن ابن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة ﴿كتاب من اسمه حسين﴾ لجمال الدين حسين بن على السبكى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة ﴿كتاب من اسمه صالح﴾ لابى موسى محمد بن ابى بكر المدينى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ﴿كتاب من روى عن ابيه عن جده﴾ للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿كتاب من عاش من الصحابة مائة وعشرين﴾ للامام ابى زكريا يحيى بن عبدالوهاب بن منده الاصبهانى المتوفى سنة ٥١١ احدى عشرة وخمسمائة رواه عنه ابو طاهر السلفى ﴿كتاب من ليس له الا راو واحد﴾ للامام مسلم بن حجاج القشيرى ﴿كتاب المنجيات والموبقات﴾ تأليف مفيد لم اقف على مؤلفه رتبه على عشرة ابواب اوله * الحمد لله رب العالمين الخ اعلم ارشدك الله لطاعته ان العباد باسرهم الخ ﴿كتاب المنطق﴾ لابى احمد حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلاثمائة ولابى الحسين احمد بن سعد الكاتب الاصبهانى المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة ﴿كتاب المنطق الى المدخل الطبيعى الالهى﴾ للحكيم يعقوب بن غنائم السامرى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة ﴿كتاب المنى﴾ لافلاطون اختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿كتاب الموازنة﴾ لابى الفرج حمزة بن حسين الاصبهانى المتوفى سنة ﴿كتاب الموازين﴾ صغير للملك المؤيد اسماعيل بن على صاحب حماه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة ﴿كتاب الموافقة بين اهل البيت والصحابة﴾ للحافظ ابى سعد السمان ﴿كتاب المواقيت﴾ لابى العباس بن القاص احمد بن ابى احمد الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة ﴿كتاب المواليد﴾ لكنكة الهندى ﴿كتاب الموالى﴾ للقاضى ابى بكر محمد بن عمر الجعابى ﴿كتاب الموت﴾ لابن ابى الدنيا ﴿كتاب الموسيقى الكبير﴾ مقالتان لابى العباس احمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين وله الموسيقى الصغير ولثابت بن قرة الصابى كتاب فى الموسيقى يشتمل على خمسة عشر فصلا اوله * الحمد لله رب العالمين الخ ﴿كتاب الموضوعات﴾ لارسطو اربع وثلاثون مقالة وآخر فى موضوعات يقوم بها الحدود مقالتان ﴿كتاب المولود ابن سبعة اشهر﴾ لبقراط وآخر فى ثمانية اشهر له ايضا ﴿كتاب المهدى﴾

لابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ولشمس الدين بن قيم الجوزية ﴿ كتاب المياه ﴾ لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ﴿ كتاب الميسر والقداح ﴾ لابن قتيبة عبدالله بن مسلم النحوى المتوفى سنة ﴿ كتاب اليم ﴾ للشيخ احمد المتوفى سنة اوله * وانزلنا من السماء ماء فنزل ماء الحب الخ ﴿ كتاب الميمون ﴾ ذكره الخزرجى فى تاريخ اليمن ﴿ النون ﴾ ﴿ كتاب النبات ﴾ لارسطو مقالتان فسره نيقولاوس وترجمه اسحق بن حسين باصلاح ثابت بن قرة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ولابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ولابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى ولابى حنيفة الدينورى ورده ابونعيم على بن حسن البصرى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلاثمائة واختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف وله كتاب النبات آخر ايضا ولابى جعفر محمد بن حبيب النحوى البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ﴿ كتاب النبض ﴾ لارسطو مقالة وللاسرائيلى وهو ابويعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلاثمائة اختصره موفق الدين البغدادى الفيلسوف ﴿ كتاب النجاة ﴾ فى ثلاث مجلدات للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة ﴿ كتاب النجوم واسراره ﴾ لارسطو ولشاناق الهندى ﴿ كتاب النحل والعسل ﴾ لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ولابى عمرو اسحق بن مراد الشيبانى المتوفى سنة ولابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى ﴿ كتاب النحو ﴾ لعبدالرحمن بن حسين السلمى رتبه على الحروف المتوفى سنة ولابى عمر الجرمى صالح بن اسحق النحوى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين ﴿ كتاب النخب ﴾ مجلدين لجابر بن حيان الصوفى ﴿ كتاب الندماء والسمار ﴾ يأتى لمحمد بن الحسين بن جهور العجمى المتوفى سنة ﴿ كتاب النساء الشاعرات ﴾ لحسن بن الطراح المتوفى سنة ولابى الفرج الشلجى الكعبرى ولابن بنان محمد بن عبدالعزيز الكاتب المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة ﴿ كتاب النساء واخبارهن ﴾ لكنه كبير فى عشر مجلدات كله هزل ﴿ كتاب نسبة الجزور ﴾ لايلونيوس النجار الاسكندرانى مقالتان اصلح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربى غير مفهومة كذا فى تاريخ الحكماء ﴿ كتاب النصائح ﴾ لابى ابراهيم اسحق بن ابراهيم التجيبى القرطبى المالكى المتوفى سنة ولارسطو الرومى ﴿ كتاب المنظم ﴾ لابى على الحسن ابن يحيى بن نصر الجرجانى ﴿ كتاب نفث الدم ﴾ لارسطو ﴿ كتاب النفخ ﴾ لبقراط ﴿ كتاب النفس ﴾ لارسطو وهو على ثلاث مقالات نقله حنين الى السريانى تماما ونقل اسحق منه شيأ يسيرا ثم نقله ثانيا واجاد وشرح ماسطيوس هذا الكتاب باسره وفسره لامقيدورس تفسيرا جيدا وكذا استيلقيوس فسره بالسريانى واثاوالين عمله ايضا وقد يوجد بالعربى

و تلخيصه للاسكندر الافرودوسى نحو مائة ورقة و جمعه ابن البطريق و نقل اسحق ما جرى ما مسطيوس الى العربى من نسخة رديئة ثم اصلحه بالمقابلة مع نسخة جيدة كذا فى نوادر الاخبار ولابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست و ثمانين و مائتين و للشيخ محمد بن على بن عربى المتوفى سنة وصنف الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى كتابا فى النفس والروح لخصه محمد العلائى ورتبه على اقسام وللشيخ صدقة بن منجا السامرى الدمشقى المتوفى سنة ٢٦٠ ستين ومائتين كتاب ايضا ﴿ كتاب النفقات ﴾ لشمس الائمة الحلوانى ﴿ كتاب التفرس ﴾ لارشجانس ﴿ كتاب النقط والشكل ﴾ للخليل بن احمد النحوى المتوفى سنة ١٧٠ سبعين ومائة اوله كتاب النغم ولابى اسحق ابراهيم بن سفيان الزيادى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين ﴿ كتاب النكاح ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن على بن عربى ﴿ كتاب النملة والبعوضة ﴾ لعلى بن عبيدة الريحانى احد البلغاء من ندماء المأمون ﴿ كتاب النمودار فى الاعمار ﴾ لكنكة الهندى ﴿ كتاب النواحى فى اخبار البلدان ﴾ لابى اسحق ابراهيم بن احمد بن الانبارى الكاتب المتوفى سنة ٣١٢ اثنى عشرة و ثلاثمائة ﴿ كتاب النواكح ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى ﴿ كتاب النور ﴾ فى مناقب ابى زيد البسطامى ﴿ كتاب نوفشل الهندى ﴾ فيه مائة داء ومائة دواء ﴿ كتاب النوم والرؤيا ﴾ لابى العباس احمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿ كتاب النهى عن سب الاصحاب ﴾ للحافظ ضياء الدين المقدسى المتوفى سنة ﴿ كتاب النهى والكمال ﴾ للمسعودى ذكره فى مروج الذهب ﴿ كتاب النيازك ﴾ لارسطو شرحه حنين بن اسحق واصلحه ﴿ كتاب النيروز والمهرجان ﴾ لابى الحسن على بن عبدالله بن المنجم المتوفى سنة ﴿ كتاب نيل مصر ﴾ ثلاث مقالات لارسطو ﴿ الواو ﴾ ﴿ كتاب الواجب ﴾ فى فروع الفقه لابى الحسن منصور بن اسمعيل المصرى الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلاثمائة ﴿ كتاب الواحد والجمع ﴾ لابى هلال حسن بن العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة ﴿ كتاب الوتر ﴾ لمحمد بن نصر المروزى الشافعى المتوفى سنة ٢٩٤ اربع وتسعين ومائتين وللشيخ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى التركمانى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وهو مجلد ﴿ كتاب الوجد لاجل المجد ﴾ لمحمد بن احمد بن ابى بكر المستبشرى اوله * الحمد لله ذى المجد والبهاء الخ ورقة واحدة ﴿ كتاب الوجوه ﴾ لمقاتل بن سليمان ذكره الثعلبى فى الكشف ولعل ذلك فى القرائة ﴿ كتاب الوجوه ﴾ من المحاضرات ﴿ كتاب الوجدان ﴾ لمسلم وللامام ابى عبدالله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين وهو فى من ليس له الا حديث واحد من الصحابة ﴿ كتاب الوحدة الالهية ﴾ لابى العباس احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿ كتاب الوحوش ﴾

لابى موسى سليمان بن محمد الحامض النحوى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة ولابى حاتم سهل بن السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين ولابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى ولابى سعيد حسن بن حسين السكرى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين ﴿ كتاب الوجل ﴾ لابن ابى الدنيا ذكر فيه الامثال التى وجدها عن بعض الاوائل فساقها بغير اسناد ﴿ كتاب الوزراء ﴾ لاسمعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ولابى عبدالله محمد بن احمد الفارسى المتوفى سنة ولمحمد بن عبدوس الجهشيارى ابى عبدالله ولابى بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس المعروف بالصولى المتوفى سنة وخليل بن المحسن وذيله الشيخ تاج الدين على بن الحسين السنى البغدادى فى مجلد وتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿ كتاب الورع ﴾ للمروزى ﴿ كتاب الوصايا بالجذور ﴾ لابى كامل شجاع بن اسلم اوله * الحمد لله المتم نعمته على خلقه الخ ذكر فيه انه الف كتابا معروفا بكمال الجبر وتمامه واقام الحجة فى كتاب ثان بالتقدمة والسبق والجبر والمقابلة لمحمد بن موسى الخوارزمى فرأى تأليف كتاب فى الوصايا وابتدأ فى اوله بما يسهل منه بمارسته عند الفقهاء وفيه بعض مافى كتاب الحجاج بن يوسف بكتاب الوصايا وشرح مايحتاج اليه وبين ماينبغى بيانه بالجبر والمقابلة والدرهم والدينار بيانا صحيحا وهو كتاب لطيف فى مجلد متوسط الحجم ﴿ كتاب وصايا الحياة والممات ﴾ مختصر لبعض العلماء اوله * الحمد لله الذى امرنا ان نقى انفسنا واهلينا نارا الخ جمع فيه وصايا الانبياء والاولياء والحكماء ﴿ كتاب فى وصايا فيثاغورس ﴾ لابى العباس احمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ﴿ كتاب الوصايا ﴾ لاحمد بن محمد الكرابيسى الهندى المتوفى سنة ولاحمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ولابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ﴿ كتاب الوصل فى اسرار ام القرآن ﴾ تكلم فيه على تفسير الفاتحة ﴿ كتاب الوفاء لابى العباس المستغفرى المتوفى سنة ﴿ كتاب الوقف فى كلا ﴾ لابى محمد مكى بن ابى طالب المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وله الوقف التام ﴿ كتاب الوقف ﴾ لمولانا يوسف بن حسين الكرماستى مختصر اوله * الحمد لله حامى العدل والاحسان الخ وهو مشتمل على اربعين بابا ومسائل ﴿ كتاب الوقف والابتداء ﴾ لابى سعيد حسن بن عبدالله السيرافى المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة ولابى جعفر احمد ابن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولاحمد بن يحيى بن ثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ولمحمد بن حسن الرواسى كتابان كبير وصغير وكان اسناد الكسائى ينتهى اليه وهو اول من وضع كتابا من الكوفيين وتوفى سنة ولابى مقسم محمد بن حسن بن بوله المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة وللامام ابى بكر محمد بن القاسم بن بشار الانبارى سماه الايضاح وتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وللامام السجاوندى ولابى عمرو عثمان الدانى المقرى سماه المكتفى وتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين

واربعمائة وللزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وللامام برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وسماه وصف الاهتداء ولابى عبدالله محمد بن محمد بن عباد المقرى النحوى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة وللشيخ ابى محمد عبدالسلام بن على بن عمر الزواوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة اوله * الحمدلله الذى هدانا الدين القويم الخ ذكر فيه الوقوف الغريبة والمشهورة ﴿كتاب الوقوفات﴾ للكواكب فى علم السحر على طريقة اليونان ﴿كتاب الوكالة﴾ لابى الحسن على بن عبدالعزيز الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة ذكر فيه اربعة آلاف مسئلة ﴿ الهاء ﴾ ﴿كتاب الهاآت﴾ لابى بكر محمد بن قاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة ﴿كتاب الهاويطوس﴾ لهرمس ﴿كتاب الهبة﴾ للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ذكره وراقة ﴿كتاب الهجاء﴾ لابى الحسين احمد بن سعد الكاتب الاصبهانى المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة ﴿كتاب الهدايا﴾ لابراهيم الحربى ﴿كتاب الهدى﴾ لابى عبدالله محمد بن القيم ﴿كتاب هرقل الملك﴾ فى الصنعة وهو مشتمل على اربعة عشر كتابا فى كل منها رسائل قصيرة ﴿كتاب هروشش﴾ صاحب القصص وهو تاريخ ملوك الروم وقصص المبعوث اليهم من الانبياء وكان باللسان اللتينى ﴿كتاب الهفوات﴾ لغرس النعمة محمد بن هلال بن الحسن المصابى ﴿كتاب الهمزة وتخفيفها﴾ لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة ولابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى ولابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى ﴿كتاب الهندسة﴾ كبير لابى القاسم اصبغ بن محمد الغرناطى المهندس المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة ولابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة وفى الاعمال الهندسية كتاب لابى الوفاء محمد بن محمد البوزجانى المهندس جعله على ثلاثة عشر بابا فى عمل المسطرة والكونيا والبركار والاشكال ﴿كتاب الهيئة﴾ اوله * الحمدلله الفاعل المختار الخ ذكر فيه انه الفه لالوغ بيك ورتبه على مقدمة واربعين تفسرة ﴿كتاب الهجا﴾ لابى العباس احمد بن يحيى بن ثعلب النحوى ولابى مرزبان عبدالله بن جعفر بن درستويه النحوى المتوفى سنة ﴿ الياء ﴾ ﴿كتاب الياء﴾ للشيخ محى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى ﴿كتاب اليتيم﴾ لارسطو وهو كتاب الغالب والمغلوب والطالب والمطلوب الفه للاسكندر ﴿كتاب اليسر بعد العسر﴾ لخالد بن ابى الفرج الاصبهانى المتوفى سنة ﴿كتاب اليقين﴾ لابى بكر عبدالله بن محمد ابن عبيد بن ابى الدنيا ولزهير بن عباد الرواسى ذكره صاحب الدر النظيم ﴿كتاب اليوم والليلة﴾ لابى عمر محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب ﴿كتاب الاعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار﴾ للمولى محمود بن سليمان الكفوى المتوفى سنة تسعين

وتسعمائة اوله * الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ قال ومن نعم الله تعالى ان ساقنى الى جمع اخبار فقهاء الاعصار من ذوى الفتيا وقضاة الامصار من لدن نبينا الى مشايخنا فى ذلك الاوان ولقد كنا فى اثناء بعض الليالى تسامرنا باهالى البلاد التى يكون بها القاضى من ثمرات افانين العلوم فكلما انساق عنان الكلام فى بيداء بيان الفقهاء وشيوخ الاسلام وجدنا اكثرهم غافلين عن اصحابنا لايفرقون بين التلميذ والاستاذ ولايميزون ذوى التقليد من الاجتهاد فحثونى على كتب كتاب الاعلام الاخيار وطبقات ذوى الفتيا وقضاة الاعصار فجمعت مشايخنا المتقدمين والمتأخرين باسانيدهم المعنعنة على حسب اعصارهم وطبقاتهم مع ارداف المسائل الغريبة المنقولة عنهم فى مشاهير كتب الفتاوى وتذييل الحكايات العجيبة المسموعة فى حقهم عن جماهير العلماء من مشايخ زماننا الى امامنا الاعظم ابى حنيفة ثم الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولقد دون المؤرخون كتبا فى الطبقات ولم ار احدا اعتنى ببيان الاسانيد والعنعنات مع ارداف المسائل وتذييل الحكايات ﴿ الكتب الستة ﴾ فى الحديث قال ابن الصلاح الكتب الخمسة هى الصحيحين وسنن النسائى وجامع الترمذى انتهى وماعد كتب ابن ماجه واول من ضم ابن ماجه اليها ابن طاهر القدسى فلم يقلد فى ذلك فلما صح ضمه الشيخ عبدالغنى اليها فى كتابه الكمال وتابعه الناس فاتفق الفقهاء والمحدثون الاعلام على قبولها فان شأن هذه ان ينساق الحديث فيها للاحتجاج والمحتج من شأنه ان لايورد لاثبات دعواه الا المقبول فالمبوب اذا قال باب كيت وكيت فكانه قال انا ادعى ان الحكم فى المسئلة الفلانية كذا وكذا بدليل ماحدثنا فلان عن رسول الله صلى الله تعا عليه وسلم انه كذا وكذا قال هذا هو الاصل لكن قد ينعكس الامر فيتفق صاحب المسند ايضا ويهمل صاحب السنن ذكره البقاعى فى حاشية شرح الالفية وقال شمس الدين بن الجزرى فى سنن ابن ماجه وهو سادس الكتب الستة عند ائمة الحديث واما جعل صاحب جامع الاصول الموطا من الكتب الستة دون سنن ابن ماجه فهو اصطلاح له جمعها رزين بن معاوية العبدرى المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة ورتبها على الابواب ايضا ذكر فيها فقه مالك الذى فى الموطا وتراجم ابواب البخارى وابن الاثير الجزرى فى جامع الاصول

﴿ علم الكحالة ﴾

هو من فروع علم الطب وهو علم باحث عن حفظ صحة العين وازالة مرضها وموضوعه عين الانسان وغرضه ونفعه ظاهران والكتب التى الفت فيه كثيرة منها تذكرة الكحالين وتركيب العين ورسالة الكى وشفاء العيون وكشف الرين فى احوال العين وصور العيون ونتيجة الفكر فى احوال البصر ونور العيون والمهذب وغير ذلك ﴿ كحل العيون النجل فى حل مسئلة الكحل ﴾ للشيخ محمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة رسالة مفصلة اولها * نحمدك يامسبب الاسباب ﴿ كرت نامه ﴾ فارسى منظوم نظمه ربيعى شاعر من شعراء عصر فخر الدين من ملوك كرت نظمه على

وزن شهنامه ﴿كرشاسب نامه﴾ فارسى منظوم لشاعر مخلصه الاسدى الطوسى استاذ الفردوسى الطوسى ﴿الكر على عبدالبر﴾ فى اعراب آية الكرسى للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن النحو ﴿كزيده﴾ فى التاريخ فارسى مجلد لحمدالله بن ابى بكر بن حمد بن نصر المستوفى القزوينى المتوفى سنة الفه لغياث الدين محمد الوزير وهو من كتب المعتمد عليها فى التاريخ وكلامه ونقله كالحجة فيمابينهم ذكر فيه انه اكتسب المعارف فى خدمة الوزير رشيدالدين فضل الله وان اوقات الوزير مستغرقة فى مجالسة العلماء ومباحث العلوم عموما وعلم التواريخ خصوصا وهو يستفيد من روايات المجالس استفادة كثيرة فيكون ذلك سببا لمراجعة كتب التواريخ ومطالعتها فوجد الفن المذكور طويل الذيل كماقال الشاعر

فقد وجدت مكان القول متسعا ❊ فان وجدت لسانا قائلا فقل

وقدنظم تاريخا من اول العهد الى زمانه جاء فى نحو خمسين الف بيت ولما لم يبيض وفى اثناء تلك المجالسة شرع فى ان يجمع تاريخا منشورا مجملا عجالة للوقت وهدية له فكتب فيه مجمل امور الانبياء والاولياء والملوك والوزراء من عهد آدم الى وقت التأليف سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ورتبه على فاتحة وستة ابواب وخاتمة الفاتحة فى اول الخلق والباب الاول فى الانبياء الباب الثانى فى الملوك قبل الاسلام الباب الثالث فى سير النبى عليه الصلاة والسلام والخلفاء الاموية والعباسية الباب الرابع فى الملوك الاسلامية وفيه اثنا عشر فصلا فى كل دولة الباب الخامس فى الائمة الستة والعلماء والمشايخ الباب السادس فى احوال قزوين وفيه ثمانية فصول والخاتمة فى انساب الانبياء والملوك على طريق التشجير

﴿ علم الكسر والبسط ﴾

هو علم بوضع الحروف المقطعة بان يقطع الانسان حروف اسم من اسماء الله ويمزج تلك الحروف مع حروف مطلوبه ويوضع فى سطر ثم يعمل على طريقة يعرفها اهلها حتى يتغير ترتيب الحروف الموجودة فى السطر الاول وفى السطر الثانى ثم وثم الى ان ينتظم عين السطر الاول فيؤخذ منه اسماء ملائكة ودعوات يشتغل بها حتى يتم مطلوبه قاله صاحب مفتاح السعادة ﴿الكشاف عن حقائق التنزيل﴾ للامام العلامة ابى القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة فرغ من تأليفه ضحوة يوم الاثنين الثانى والعشرين من ربيع الآخر فى عام ثمان وعشرين وخمسمائة قال فى خطبته ان املاء العلوم بمايغمر القرائح علم التفسير الذى لايتم لتعاطيه واحالة النظر فيه كل ذى علم كماذكره الجاحظ فى نظم القرآن فالفقيه وان برز على الاقران فى علم الفتاوى والاحكام والمتكلم وان نبذ اهل الدنيا فى صناعة الكلام وحافظ القصص والاخبار وان كان من ابن القربة احفظ والواعظ وان كان من الحسن البصرى اوعظ والنحوى وان كان انحى من سيبويه واللغوى وان علك اللغات بقوة لحييه لايتصدى منهم احد لسلوك تلك الحقائق الارجل

قدبرع فى علمين مختصين بالقرآن وهما علم المعانى وعلم البيان وتعب فى التنقير عنهما ازمنة بعد ان يكون آخذا من سائر العلوم جامعا بين تحقيق وحفظ كثير المطالعات طويل المراجعات فارسا فى علم الاعراب مقدما فى جلة الكتاب متصرفا ذا دراية بأساليب النظم والنثر قد علم كيف يترتب الكلام ويؤلف وكيف ينظم ويرصف ولقد رايت اخواننا فى الدين كلما رجعوا الى فى تفسير آية فابرزت لهم بعض الحقايق من الحجب افاضوا فى الاستحسان والتعجب حتى اجتمعوا الى مقترحين ان املى عليهم فى الكشف من حقائق التنزيل فاستعفيت فابوا الا المراجعة والاستشفاع بعظماء الدين وعلماء العدل والتوحيد فامليت عليهم مسئلة فى الفواتح وطائفة من الكلام فى حقائق سورة البقرة وكان مبسوطا كثير السؤال والجواب فلما صمم العزم على معاودة جوار الله وتوجهت تلقاء مكة المكرمة وحططت الرحل بها اذ انا بالشيعة السنية من الدولة الحسينية الامير الشريف ابى الحسن على بن حمزة بن وهاب اعطش الناس كبدا واوفاهم رغبة فاخذت فى طريقة اخصر من الاولى مع ضمان التكثير من الفوائد ففرغ فى عدة خلافة ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه وكان يقدر تمامه فى اكثر من ثلاثين سنة وماهى الا آية من آيات هذا البيت المحرم انتهى قال ابن خلكان وكان الزمخشرى معتزلى الاعتقاد واول ماصنف كتاب الكشاف كتب استفتاح الخطبة الحمد لله الذى خلق القرآن فقيل له متى تركته على هذه هجره الناس فغيره بقوله الحمد لله جعل القرآن وجعل عندهم بمعنى خلق انتهى وقال السيوطى فى نواهد الابكار بعد ذكر قدماء المفسرين ثم جاءت فرقة اصحاب نظر فى علوم البلاغة التى بها يدرك وجه الاعجاز وصاحب الكشاف هو سلطان هذه الطريقة فلذا طار كتابه فى اقصى المشرق والمغرب ولما علم مصنفه انه بهذا الوصف قد تجلى قال تحدثا بنعمة ربه وشكرا

ان التفاسير فى الدنيا بلا عدد ❊ وليس فيها لعمرى مثل كشافى
ان كنت تبغى الهدى فالزم قراءته ❊ فالجهل كالداء والكشاف كالشافى

وقد نبه فى خطبته مشيرا الى مايجب فى هذا الباب من الاوصاف ولقد صدق وبر ورسخ نظامه فى القلوب وقر وتعقبه البلقينى فى الكشاف قائلا قصد الزمخشرى عاابان الاشارة الى براعته فى علم المعانى والبيان وكيف يترجح فنان جمعهما اوراق يسيرة قد وضعا بعد الصحابة والتابعين وماعلى الناس من اصطلاح اتى به عبدالقاهر واقتفاه السكاكى ولايقوم لهما فى كثير من المقامات دليل وعلم التفسير انما يتلقى من الاخبار اقول لم يتوارد البلقينى والزمخشرى على محل واحد وليس الزمخشرى لانحصار تلقى التفسير من الاحاديث والآثار بجاحد وانما مقصوده ان القدر الزائد على التفسير من استخراج محاسن النكت والقر ولطائف المعانى التى يستعمل فيها الفكر وبيان مافى القرآن من الاساليب لايتهيأ الا لمن برع فى هذين العلمين لان لكل نوع اصولا وقواعد ولايدرك فن بقواعد فن آخر والفقيه والمتكلم بمعزل عن اسرار البلاغة وكذا النحوى واللغوى وقد كان الصحابة يعرفون هذا المعزى بالسليقة فكانوا يعرفون بالطبع وجوه بلاغته كما كانوا

(يعرفون)

يعرفون وجوه اعرابه ولم يحتاجوا الى بيان النوعين في ذلك لانه لم يكن يجهلهما احد من اصحابه فلما ذهب ارباب السليقة وضع لكل من الاعراب والبلاغة قواعد يدرك بها ما ادركه الاولون بالطبع فكان حكم علم المعاني والبيان كحكم النحو ولما كان كتاب الكشاف هو الكافل في هذا الفن اشتهر في الآفاق واعتنى الائمة المحققون بالكتابة عليه فمن مميز لاعتزال جاد فيه عن صوب الصواب ومن مناقش له فيما اتى به من وجوه الاعراب ومن محش وضح ونقح واستشكل واجاب ومن مخرج لاحاديثه عزا واسند وصحح وانتقد ومن مختصر لخص واوجز فممن كتب عليه الامام ناصر الدين احمد بن محمد بن المنير الاسكندري المالكي كتابه الانتصاف بين فيه ما تضمنه من الاعتزال وناقشه في اعاريب واحسن الجدال وتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة وتلاه الامام علم الدين عبد الكريم بن علي العراقي في كتاب الانصاف جعله حكما بين الكشاف والانتصاف وتوفى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة ولخصهما الامام جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام في مختصر لطيف مع يسير زيادة وتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة قال اختصرت فيه الانتصاف من الكشاف وحذفت منه ما وقعت الاطالة به من نقل كلام الزمخشري على وجهه من غير كلام عليه اعجابا به واستحسانا له وما قابل به الزمخشري في سبقه اهل السنة بمثلها مقتصرا على العقيدة الصحيحة وما يتعلق بالآية منها من دليل وحمل على تأويل ولم ادع شيئا من معاني الكتاب المذكور فما وافق منه الصواب ابقيته بحاله وما خالف ذلك بينت وجه ضعفه واخلاله والله الموفق فابتدأ بقال محمود وقال احمد الخ كما في الانتصاف واكثر الامام ابو حيان في بحره من مناقشته في الاعراب وتلاه تلميذه الشهاب احمد بن يوسف الحلبي المشهور بالسمين والبرهان ابراهيم بن محمد السفاقسي في اعرابيهما ولخص الشيخ تاج الدين بن مكتوم مناقشات شيخه ابي حيان في تأليف مفرد سماه در اللقيط من البحر المحيط وتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وممن كتب عليه حاشية العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي في مجلدين لطيفين وتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة والعلامة فخر الدين احمد بن حسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة والعلامة شرف الدين الحسن بن محمد الطيبي وهي اجل حواشيه في ستة مجلدات ضخام قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قبيل الشروع انه ناولني قدحا من اللبن واشار الى فاصبت منه ثم ناولته عليه الصلاة والسلام فاصاب منه وسماها فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب وتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة ولم يأل جهدا في ايراد مباديه المنتشرة من تبيين وجوه القراآت وتصحيح الاحاديث والروايات وتحقيق لغاته وتدقيق نكاته وبذل مجهوده في تقرير مسائله ومع ذلك ففيه شيئان احدهما ليس من الافعال الاختيارية وهو ان هذا الكتاب كتاب متين وحصن حصين لا يكمل عمله بمجرد العبور على العلوم الظاهرة بل له شرائط بعضها ما ذكره مؤلفه حيث قال قد رجع زمان ورجع اليه ورد عليه مع ذهن وقاد وذلك الامر لا يمكن تحصيله الا بالكد والجد وثانيهما انه كان مولعا بكثرة ايراد النكات

البيانية فصار شرحه كبير الحجم في غير المقصود مع اختلاط الموجود بالمفقود وكتب العلامة قطب الدين التحتاني محمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة عليه شرحا لكنه غير تام وصل الى سورة الانبياء وهو خلاصة الطيبي لم يزد عليه سوى التنقيح في كل باب واعتراضات شرح الفاضل الجيلو هي وهو واف بمقاصده فان فيه ثلاثة اشياء احدها انه لم يشرحه مرتبا كما يكون حال الشروح مع المتون وثانيها قد بذل جهده فيما يتعلق بالرواية وجوابها لكنه كثيرا ما يذلق في المضائق ويدحض في التعقلات ولا ادرى اهو لقصور استعداده الفطرى ام لعدم تمرنه في المقبولات وشرحه العلامة اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي وهو شرح بقال وصل الى تمام الزهراوين اوله الحمد لله كشاف الكروب الخ وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وكتب عليه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني حاشية وهي ملخصه من حاشية الطيبي مع زيادة تقييد في العبارة ولم يتمها اقول وصل فيها الى اوائل سورة يونس وشرح قطعة من اول سورة ص بلغ فيها الى سورة القمر وفرغ منها في سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة وتوفى في اول سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهذا الشرح ماله من نظير لاشتماله على التحقيق والتدقيق ولطائف التوفيق والتلفيق لكنه فوت الفرصة واشتغل به في آخر عمره فأتاه بريد الاجل قبل الفراغ من العمل وقد تحققت منه ان هذا الكتاب على تعاقب الشهور والاعوام مهرة لم تركب ودرة لم تثقب الخ والعلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني كتب حاشية وصل فيها الى قوله تعالى ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا من سورة البقرة ولا ادرى الى اين وصل وتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وكتب المولى محيي الدين محمد بن الخطيب حاشية على حاشية السيد وتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها * ان احق ما يوشح به صدر الكلام الخ واهداها الى السلطان بايزيد والمولى عبد الكريم بن عبد الجبار كتب حاشية الى آخر الزهراوين واشار الى اجوبته عن اعتراضات جمال الدين الاقسرائي على القطب الرازي اولها * الحمد لله المنعم المبدع المنان الخ فرغ منها في جمادى الآخره سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة وعلى حاشية السيد حاشية لعلاء الدين على الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وكتب المولى احمد بن سليمان بن كمال باشا حاشية على حاشية السيد وتوفى سنة ٩٠٤ اربعين وتسعمائة وعلق المولى برهان الدين حيدر بن الهروى تلميذ السعد حاشية على الكشاف اجاب فيها عن اعتراضات السيد وتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة والمولى على بن محمد المعروف بقوشجي علق على اوائل حاشية السعد وتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة وللمولى شيخ الاسلام بهراة يحيي الهروى المعروف بالحفيد حاشية على حاشية جده سعد الدين واجاب ايضا عن اعتراضات السيد وعلى حاشية السيد حاشية للمولى حسن چلبي بن محمد شاه الفنارى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ولشيخ الاسلام سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني حاشية على الكشاف وهي على اسلوب غير اساليب المذكورين وانما ذكر من كلامهم اليسير اقول وهي ثلاث مجلدات سماها الكشاف

على الكشاف كما سبق وتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة والشيخ ولى الدين ابوزرعة احمد بن الحافظ الكبير عبد الرحيم العراقى كتب حاشية فى مجلدين لخص فيها كلام ابن المنير والعلم العراقى وابى حيان واجوبة السمين الحلبى والسفاقسى مع زيادة تخريج احاديثه انتهى كلام السيوطى مع حذف والحاق ثم اقول وتوفى ابوزرعة سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة وممن كتب ايضا غير ماذكره السيوطى الامام العلامة عمر بن عبدالرحمن الفارسى القزوينى حاشية فى مجلد سماها الكشف وتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة اولها * الحمدلله الذى انار الاعيان بنور الوجود الخ ذكر انه اشار الى تأليفها من امره مطاع فشرع وكتب فيها ماتلقفه من الائمة الماضيين او استنبطه بيامن انوارهم وليس فيه التسمية وانما قال اشار الى ان احرر فى الكشف عن مشكلات الكشاف والعلامة عماد الدين يحيى بن قاسم العلوى المعروف بالفاضل اليمنى كتب حاشية فى مجلدين سماها درر الاصداف من حواشى الكشاف فرغ من تأليفها فى صفر سنه ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وله حاشية اخرى الفها بعد فراغه من حاشية المسماة بدرر الاصداف فى حل عقد الكشاف اولها * الحمدلله الذى انزل قرآنه العظيم الخ ذكر فيها انه لما وقف على حاشية الطيبى وجد مذكورا فيهما ذكره صاحب الانتصاف والانصاف وغيرهما اراد ان يجمع بين حاشية الطيبى ودرر الاصداف وسماها تحفة الاشراف فى كشف غوامض الكشاف وللشيخ علاء الدين على ابن محمد الشاهرودى الشهير بمصنفك حاشية فرغ منها سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة ومن جملة من كتب عليه العلامة قطب الدين محمد بن محمد التحتانى الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وخير الدين خضر بن عمر العطوفى المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ويوسف بن حسن التبريزى المتوفى سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة وشرح خطبته الشيخ الامام مجدالدين ابوطاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وسماه قطبة الخشاف فى حل خطبة الكشاف ثم كتب ثانيا وسماه بغية الرشاف من خطبة الكشاف وذكر ان الاول اصيب بكفة الاتلاف عند معتبرة الاعجاف واعاد العمل سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكتب المولى ابوالسعود بن محمد العمادى على سورة الفتح حين قرئ عليه فى سفر الكفار سماه معاقد الطراز فى اول تفسير سورة الفتح من الكشاف وتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكتب المولى صنع الله بن جعفر المفتى على اوائله وتوفى سنة ١٠١١ احدى عشرة والف وممن علق على بعض مواضعه ايضا المولى كمال الدين اسمعيل القرمانى المعروف بقره كمال من علماء الدولة الفاتحية والعلامة شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهو من احسن تأليفاته على ماذكره عرب زاده فى حاشية الشقائق واعترض فى اكثرها على السيد والمولى مهدى الشيرازى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة واما المختصرون فكثيرون منهم الشيخ محمد بن على الانصارى فانه

اختصر الكشاف وازال عنه الاعتزال وتوفى سنة ٦٦٢ اثنين وستين وستمائة والعلامة قطب الدين محمد بن مسعود بن محمود بن ابى الفتح السيرافى القالى الشقار لخصه و سماه تقريب التفسير اتمه فى التاسع من شوال سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة ببلدة شيراز اوله ❊ الحمدلله الذى جعل كتابه الكريم مفتاحا للسرور الخ فانه هذبه ونقحه وضم الى مواضع الانغلاق حلا وبيانا وهوكتاب صغير الحجم وجيز النظم مشتمل على محض الاهم من الكشاف مع زيادات شريفة وعليه حاشية لطيفة فى مجلدين مفيدة مسماة بتوضيح مشكلات التقريب لعلى بن عمر الارزنجانى كتبهاحين درسه اولها ❊ الحمد لله الذى حارت الافكار فى مبادى انوار كتابه الخ واختصره المولى عبدالاول بن حسين الشهير بام ولد المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وسيد المختصرات منه كتاب انوار التنزيل للقاضى العلامة ناصرالدين عبدالله بن عمر البيضاوى لخصه واجاد وازال عنه الاعتزال وحرر واستدرك واشتهر اشتهار الشمس فى وسط النهار فعكف عليه العاكفون كما سبق ذكره فى الالف وكانت وفاته سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وستمائة وممن خرج احاديثه الامام المحدث جمال الدين عبدالله بن يوسف الزيلعى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ولخص كتابه الحافظ الكبير شهاب الدين ابو الفضل احمد بن على بن حجر فى كتاب سماه الكافى الشاف فى تحرير احاديث الكشاف فى مجلد واستدرك عليه فى مجلد آخر وتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة قال ابن حجر استوعب مافيه من الاحاديث المرفوعة فاكثر من تبيين طرقها وتسمية مخرجيها على نمط ما فى احاديث الهداية لكنه فاته كثير من الاحاديث المرفوعة فالتى يذكرها الزمخشرى بطريق الاشارة و لم يتعرض غالبا الشئ من الآثار المرفوعة وصنف ابو على عمر بن محمد بن خليل السكونى المغربى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة كتاب التمييز على الكشاف تكلم فيه الامام فخر الدين وغيره بما لايعاب به عالم كما ذكره السبكى وعلى الكشاف حاشية للامام ابى العباس احمد بن عثمان الازدى الشهير بابن البنا ومن الحواشى حاشية الفاضل يوسف بن الحسين الحلوانى وعلى الكشاف حاشية للمولى ابن الخطيب الى قوله تعالى ويقيمون الصلاة اولها ❊ ان احق مايوشح به صدر الكلام بمقتضى المقام الخ و على الكشاف حاشية تامة فى مجلدين للفاضل علاء الدين على المعروف ببهلوان ناقش فيها مع القطب الرازى وشرح ابيات الكشاف لبعض الافاضل فى مختصر اوله ❊ ان اولى مايفتتح به الكتاب الخ ذكر فيه ان بعض اخوانه اشار اليه بعد ان شرح ابيات المفصل ان يشرح ابيات الكشاف فاجاب وهى زهاء الف بيت اكثرها منثور المقاطع خافية غايتها على اكثر الادباء حتى الفحول وشرح شواهد الكشاف فى مجلدات لخضر بن محمد الموصلى نزيل مكة المكرمة ذكره الشهاب وعليه محاكات على الزهراوين فقط لعبدالكريم بن عبدالجبار اولها ❊ الحمدلله الذى اخرج العباد من ظلمة العدم الى نور الوجود الخ ذكر فيها ان شرح الكشاف للعلامة قطب الدين الرازى كتاب جليل الشان لكن المولى جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى اعترض عليه اعتراضات فكتبت

محاكة بينهماواولها ❊ نحمدك يامن بيده مقاليد الامورالخ كتبها سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ومقتضب التمييز فى اعتزال الزمخشرى من الكتاب العزيز للشيخ الفاضل ابى على عمر بن محمد بن خليل السكونى صاحب المنهج المشرق اوله ❊ الحمد لله رب العالمين الخ وفى شرح خطبة الكشاف مختصر لبعض الافاضل قال صاحب القاموس فيما كتبه على الخطبة قال بعض الطلبة واثبته بعض المعتنيين بالكشاف فى تعليق له عليه انه كان فى الاصل كتب خلق مكان انزل واخيراغيره المصنف اوغيره حذرا عن الشناعة الواضحة هذاقول ساقط جدا وقدعرضته على استاذى فانكره غاية الانكار واشار الى ان هذا القول بمعزل عن الصواب لوجهين احدهما ان الزمخشرى لم يكن اهلا لان تفوته اللطائف المذكورة فى انزل وفى نزل فى مفتتح كلامه ووضع كلمة خالية من ذلك والثانى انه لم يكن يأنف من انتمائه الى الاعتزال وانما كان يفتخر بذلك وايضا اتى عقيبه بما هو صريح فى المعنى ولم يبال بانه قبيح وقدرأيت النسخة التى بخط يده بمدينة الاسلام مختبئة فى تربة الامام ابى حنيفة خالية عن اثر كشط واصلاح انتهى قال شمس الدين الاصبهانى رحمه الله فى تفسيره الجامع بين التفسير الكبير والكشاف تتبعت الكشاف فوجدت ان كل مأخذه ارق من الزجاج قال الشيخ حيدر فى حاشية الكشاف قريب الجزء الثالث بعد قوله الحمد لله الذى صور بكمال فضله وجوده وجود الانسان الخ وبعد فان كتاب الكشاف كتاب على القدر رفيع الشان لم ير مثله فى تصانيف الاولين ولم يروا شبهه فى تأليف الآخرين اتفقت على متانة تراكيبه الرشيقة كلمة المهرة المتقنين واجتمعت على محاسن اساليبه الانيقة السنة الكلمة المقلقين ماقصر فى تنقيح قوانين التفسير وتهذيب براهينه وتمهيد قواعده وتشييد معاقده وكل كتاب بعده فى التفسير ولو فرض انه لا يخلو عن النقير والقطمير اذاقيس به لاتكون له تلك الطلاوة ولا يوجد فيه شئ من تلك الحلاوة على ان مؤلفه يقتفى اثره ويسأل خبره وقلما غير تركيبا من تراكيبه الا وقع فى الخطا والخطل وسقط من مذالق الخبط والذلل ومع ذلك كله اذا فتشت عن حقيقة الخبر فلا عين منه ولا اثر ولذلك قد تداولته ايدى النظار فاشتهر فى الاقطار كالشمس فى وسط النهار الا انه لاخطائه سلوك الطرق الادبية واغفاله عن اجلال ارباب الكمال اصابته عين الكلالة فالتزم فى كتابه امورا أدهشت رونقه ومأواه وابطلت منظره ورؤياه فتكدرت مشارعه الصافيه وتضيقت موارده الضافيه وتنزلت رتبته العاليه منها انه كلما شرع فى تفسير آية من الآى القرآنية مضمونها لا يساعد هواه ومدلولها لا يطاوع مشتهاه صرفها عن ظاهرها بتكلفات باردة وتعسفات جامدة وصرف الآية بلا نكتة لغير ضرورة عن الظاهر وفيه تحريف لكلام الله سبحانه وتعالى وليته يكتفى بقدر الضرورة بل يبالغ فى الاطناب والتكثير لئلا يوهم بالعجز والتقصير فتراه مشحونا بالاعتزالات الظاهرة التى تتبادر الى الافهام والخفية التى لا تتسارق اليها الاوهام بل لا يهتدى الى حبائله الاوراد بعد وراد من الاذكيا الحذاق ولا يتنبه لمكائده الا واحد من فضلاء الآفاق وهذه آفة عظيمه ومصيبة جسيمة ومنها انه يطعن فى اولياء الله المرتضين من عباده ونعم ماقال الرازى ويغفل عن

هذا الصنع لفرط عناده فى تفسير قوله تعالى يحبهم ويحبونه خاض صاحب الكشاف فى هذا المقام فى الطعن فى اولياء الله تعالى وكتب فيها مالايليق بعاقل ان يكتب مثله فى كتب الفحش فهب انه اجترأ على الطعن فى اولياء الله تعالى فكيف اجتراؤه على كتبه ذلك الكلام الفاحش فى تفسير كلام الله المجيد ومنها انه كشفه باظهار الفضائل والكمالات فاثدازمانه وساوس الاوهام والخيالات وان يعرف طبقات الآفاق انه مع تبحره فى جميع العلوم على الاطلاق موصوف بلطائف المحاوره ونفائس المحاضره اورد فيه ابياتا كثيره وامثالا عزيزة بنى على الهزل والفكاهة اساسها واوقد على المزاج البارد نبراسها وهذا امر من الشرع والعقل بعيد سيما عند اهل العدل والتوحيد ومنها انه يذكر اهل السنة والجماعة وهم الفرقة الناجية بعبارات فاحشة فتارة يعبر عنهم بالمجبرة وتارة ينسبهم على سبيل التعريض الى الكفر والالحاد وهذه وظيفة السفهاء الشطار لاطريقة العلماء الابرار ﴿ كشاف القلوب ﴾ لعلاء الدين على الآمدى ﴿ علم الكشف ﴾ ﴿ كشف الابهام لدفع الاوهام ﴾ للعلامة ظهير الدين محمد بن عمر النوحابادى البخارى الحنفى الفه بالمستنصرية ببغداد سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة ﴿ كشف الآثار ﴾ فى مناقب ابى حنيفة للامام عبد الله بن محمد الحارثى الكلاباذى السيدمونى الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة ﴿ كشف الارواح ﴾ فارسى نظم ونثر فى قصة يوسف عليه السلام اوله ❊ بنامت نامه را سر بركشايم الخ ﴿ كشف استار جواهر الحكم المستخرجة الموروثة من جوامع الكلم ﴾ من شروح الاربعين لصدر الدين القونوى مر فى الشين ﴿ كشف الاستار فيما اختاره البزار ﴾ فى القراءة لامين الدين عبد الوهاب بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ كشف الاستار ﴾ فى التفسير للامام البزدوى المتوفى سنة ﴿ كشف الاسرار الباطنية ﴾ للامام ابى بكر الباقلانى الشافعى المتوفى سنة ﴿ كشف الاسرار الحروف ووصف معانى الظروف ﴾ ذكره فى الجفر ﴿ كشف الاسرار الحكماء وهتك نواميس القدماء ﴾ ذكره فى الجفر ﴿ كشف الاسرار عما خفى عن فهم الافكار ﴾ مبنى على سبعة عشر سؤالا كليات وتحتها مسائل جزئية كثيرة للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة اوله ❊ الحمد لله رب العالمين موجد الاشياء بلا معين الخ قال هذا كتاب اذكر فيه اجوبة عن مسائل مشكلات وخفيات عن ادراك خواص قلوب مقفلة تحير فيها افكار العلماء ﴿ كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار ﴾ للشيخ عز الدين ابن عبد السلام بن احمد بن غانم الواعظ المتوفى سنة اوله ❊ الحمد لله البعيد فى قربه القريب فى بعده الخ ذكر فيه الحيوان والجماد والازاهير ومانطق كل بلسان حاله موعظة لاهل الاعتبار ﴿ كشف الاسرار عن غوامض الافكار ﴾ فى المنطق للقاضى افضل الدين محمد بن ناماور ابن عبد الملك الخونجى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة وعليه حواشى مهمة لابن البديع البند هى وشرحه الكاتبى القزوينى صاحب الشمسية المتوفى سنة ٦٧٥

خمس وسبعين وستمائة اول الكشف * بحمدالله تعالى افتتح الخ ويشتمل على فصول ﴿ كشف الاسرار عن قراءة الائمة الاخيار ﴾ لابي العباس احمد بن اسماعيل الكوراني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح على نظم الجزرى وهو نظم في غاية الاشكال اوله * بدأت بحمدالله نظمي اولا * يشتمل على قراءة ابن محيصن والاعمش والحسن البصرى وهو زيادة على العشر واول الشرح * الحمدلله الذى جعل حملة كتابه مع السفرة الكرام الخ فرغ منه في ربيع الاول سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وابياته اربع وخمسون بيتا ﴿ كشف الاسرار الاسرار ﴾ في التصوف رسالة تشتمل على فصول لابي صادق بن الحسن الطبرى ﴿ كشف الاسرار ﴾ في التصوف لابي الفتوح محمد بن الفضل الشعرانى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ كشف الاسرار ﴾ في اصول البزدوى مر في الالف ﴿ كشف الاسرار في شرح منار الانوار ﴾ يأتي في الميم ﴿ كشف الاسرار فيما تسلطه الدر ادار ﴾ سبكه على الاصل لكثير من الفقهاء للشهاب احمد بن العمادى الاقفهسى الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ﴿ كشف الاسرار في معرفة السادة الاخيار ﴾ لاحمد بن الحسن البلقيني الشافعي المتوفى سنة مختصر اوله * الحمدلله الهادى للصواب الخ ذكر فيه طرفا من فضل العلم واهله ﴿ كشف الاسرار ﴾ للامام الحافظ ابي بكر احمد بن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ﴿ كشف الاسرار ﴾ للشيخ ابن العماد ﴿ كشف الاسرار للافهام ﴾ في شرح قصيدة ابي الاصبع عبدالعزيز بن تمام العراقي وهي نونية في علم الكاف للشيخ الامام ايدمر بن على الجلدكى ﴿ كشف الاسرار ﴾ للامام رشيدالدين ابي الفضل احمد بن ابي سعيد الميبدى ذكره الواعظ في تحية الصلاة ﴿ كشف اسرار الختالين ونواميس الخيالين ﴾ للامام الاوحد عبدالرحيم بن عمر الدمشقي الحرانى وهو يشتمل على ثلاثين فصلا ﴿ كشف اسرار المعانى ووصف انوار المثانى ﴾ ﴿ كشف الاسرار وعدة الابرار ﴾ تفسير فارسي للشيخ العلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى ﴿ كشف الاسرار وهتك الاستار ﴾ لصاحب السر الربانى في الصنعة وهو المؤلف الرومى الجديد اعنى على بيك الازنيقى مشتمل على مقدمة وابواب وخاتمة ﴿ كشف الاشارات الحرفية والعددية ﴾ لمحمد بن محمد بن حامد المعروف والده بالقاضى المؤذن بالجامع الاموى الفد للمعظم عيسى الماردينى اوله * الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ ﴿ كشف الاشارات الحرفية ﴾ لمحمد بن محمد الكومى ﴿ كشف الاشارات الصوفية ونشر الاشارات الاسمية المحمدية ﴾ ﴿ كشف الاعتقاد في الرد على مذهب الالحاد ﴾ للشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن غانم المقدسى المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة رتبه على احدى عشر فصلا ﴿ كشف الالتباس في تغيير الدول واحوال الناس ﴾ للشيخ ابي الفتح محمد بن داود بن محمد بن الاسيد المقدسى الشافعي في التاريخ ذكر فيه من اول الخليقة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ﴿ كشف الالفاظ ﴾

فى فروع الحنفية ﴿ كشف الامارة فى حق السيارة ﴾ للشيخ على بن ميمون المغربى الحسنى وهى رسالة اولها الحمد لله المنعم علينا بالايمان والاسلام الخ ذكر فيها انه توجه من دمشق الى جبل عجلون فى محرم سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة فوجد هنالك امورا شنيعة ابتدعها من لا خلاق له من الفقراء فكتبها ﴿ كشف البلاغة ﴾ لداود بن عمر بن سليمان الفارسى المتوفى سنة ﴿ كشف التلبيس عن قلب اهل التدليس ﴾ كتاب متعلق بفن الحديث لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى ﴿ كشف التنزيل فى تحقيق المباحث والتأويل ﴾ فى التفسير للشيخ ابى بكر بن محمد الحدادى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ﴿ كشف الجلباب فى الحساب ﴾ لابى الحسن على بن محمد الاندلسى القلصادى المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة ﴿ كشف الجليل عن سر التنزيل ﴾ ﴿ كشف الحال فى وصف الخال ﴾ لصلاح الدين الصفدى ذكره صاحب سحر العيون وقال اجتهد فيه حيث لم يقصر فى تحصيل الجناس المصحف لكنه لبس ثوب الخلاعة ﴿ كشف الحجاب عن وجه الكتاب ﴾ من شروح فصوص الحكم مر ﴿ كشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجان ﴾ للشعرانى وهو المذكور فى الميزان اوله المعوذتين قال فهذه مسئلة غريبة سالنى عنها مؤمنوا الجان وطلبوا منى الجواب ذكر فيه ان حامل الاسئلة دخل عليه فى صورة كلب فى فمه ورقة مكتوب فيها ثمانون مسئلة فى ليلة الثلاثاء سادس عشرى رجب سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة ﴿ كشف حجب المحجوب لارباب القلوب ﴾ من شروح الفصوص مر ايضا ﴿ كشف الحقائق ﴾ فارسى فى شرح زيج الايلخانى سبق ﴿ كشف الحقائق فى التفسير ﴾ للشيخ موفق الدين احمد بن يوسف الكواشى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة ﴿ كشف الحقائق فى حساب الدرج والدقائق ﴾ رسالة مشتملة على بابين وخاتمة للشيخ شهاب الدين احمد بن المجدى المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وهى مقدمة اختصرها الشيخ محمد بن محمد المعروف بسبط المارديني الشافعى فى كتاب سماه دقائق الحقائق فى الدرج والدقائق اوله ❊ الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال ليس فى حساب الاعمال الفلكية احسن من طريق حساب النسبة النسبة وهى المستعملة فى عصرنا وتركوا طريقة الاقدمين لصعوبتها ولم اقف على مقدمة شافية فى هذا الفن غير مقدمة شيخنا المذكور لكنه اطال فيها بالاشارة الى طريقة الاقدمين من الغبار فحل فى عبارته صعوبة فاختصرتها بايضاح وحذف انتهى ﴿ كشف الحقائق فى المنطق ﴾ لعلاء الدين على بن محمد الباجى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ﴿ كشف الحقائق فى المنطق ﴾ مختصر لاثير الدين الابهرى ﴿ كشف الدرر فى شرح المحرر ﴾ يأتى ﴿ كشف الدسائس فى ترميم الكنائس ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ثم انتخب منه مختصرا اوله ❊ الحمد لله معز الاسلام بسلطانه الخ ذكر فيه انه كتبه فى قصة هدم كنيسة اليهود بالقدس سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة على يد الشيخ ابى العزم محمد بن الخلادى بفتاوى العلماء

﴿ علم كشف الدك ﴾

قال في مفتاح السعادة وهو علم تعرف منه الحيل المتعلقة بالصنائع الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد واللعل والياقوت وتعذير الناس في ذلك ولما كان مبناه محرما اضربنا عن تفصيله وان اردت الوقوف عليه فارجع الى كتاب المختار في كشف الاستار فانه بالغ في كشف هذه الاسرار انتهى ﴿ كشف الدك وايضاح الشك ﴾ لابي عامر احمد بن عبد الملك الاندلسي المتوفى سنة كتاب مشهور في علم الحيل والشعبذة ﴿ كشف الرموز ﴾ للقصيدة الشاطبية مر ﴿ كشف الريب عن الجيب ﴾ رسالة للسيوطي اوردها في حاويه تماما في مسئلة جيب قيص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ﴿ كشف الريب في العمل بالجيب ﴾ رسالة لابي عبدالله محمد بن عبدالرحمن المزي اولها * الحمد لله رب العالمين الخ رتبها على مقدمة وسبعة وستين بابا ﴿ كشف الرين في امراض العين ﴾ للشيخ الامام شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري الشهير بابن الاكفاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله * امابعد حمدالله والثناء عليه الخ رتبه على ثلاث مقالات الاولى في كليات احوال العين والثانية في ذكر امراض العين الجزئية والثالثة في ذكر الادوية البسيطة ثم اختصره وسماه تجريد كشف الرين في احوال العين اوله * الحمد لله منور الابصار والبصائر الخ ذكر انه جرد المهم من كتابه كشف الرين ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول ثم شرحه ذلك التجريد الشيخ نورالدين على المناوي شرحا ممزوجا اوله * الحمد لله كاشف الظلمات الخ ﴿ كشف سر الغيرة عن سر الحيرة ﴾ ﴿ كشف الستور في شرح الدر المنثور ﴾ مر ﴿ كشف السر ﴾ للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ﴿ كشف السر المصون والعلم المكنون ﴾ في شرح خواص القرآن العظيم ومنافعه كتاب متداول بين الناس يعرفون مصنفه بالحكيم التميمي قال صاحب الدر ولم اقف لمؤلفه على ترجمة ﴿ كشف السر المكنون في وصف النور المخزون ﴾ ﴿ كشف الشوارد والموانع وضبط غرر الفرائد واللوامع ﴾ وهو المختصر من فصول البدائع سبق ﴿ كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة ﴾ للسيوطي ايضا ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث ﴿ كشف الضبابة في مسئلة الاستنابة ﴾ رسالة للسيوطي ﴿ كشف الطامة عن الدعا بالمغفرة العامة ﴾ للسيوطي المذكور ﴿ كشف الظلامة عن قدامة ﴾ في البديع لموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي ﴿ كشف العمى في فضل الحمى ﴾ لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ الكشف عن احكام الهمزة في الوقف ﴾ لهشام وحمزة للحصني المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة ﴿ الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف ﴾ رسالة للسيوطي اجاب فيها عن الحديث المشهور ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يمكث في قبره الف سنة بانه باطل وقدافتى بمقتضى ذلك الحديث بعض بان القيامة تقع في المائة العاشرة وجاء به

رجل في شهر ربيع الاول سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة فحاول تحرير تلك الرسالة اورد في حاويه تماما ﴿الكشف عن مساوى المتنبي﴾ للصاحب بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿الكشف عن وجوه القراآت وعللها﴾ لابى محمد مكى ابن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة ﴿كشف الغطا عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين﴾ للشيخ الامام بدرالدين حسين بن الصديق بن حسين ابن عبدالرحمن بن الاهدل الشريف اليمنى الصوفى ﴿كشف الغطاء عن سر اجابة الدعا﴾ للبسطامى ﴿كشف الغطا عن الصلاة الوسطى﴾ للحافظ الدمياطى المتوفى سنة ﴿كشف الغطا لاخوان الصفا﴾ ورقتين للشيخ شهاب الدين المقتول في التصوف ﴿كشف الغمة لسر الخلع لهذه الامة﴾ للشيخ عزالدين محمد بن احمد المكى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿كشف الغمة عن بصائر الائمة﴾ للشيخ المحقق عبدالله الشهير بمخدوم الملك اوله * ياملهم الصواب ويامن يؤتى الحكمة وفصل الخطاب الخ ﴿كشف الغمة عن جميع الائمة﴾ في الحديث للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله * الحمدلله رب العالمين الخ ذكر انه جمعه من كتب الحفاظ المعتمدة كالستة ومعاجيم الطبرانى ومجاميع السيوطى مرتبا على ابواب كتب الفقه ولم يعز فيه الاحاديث الى مخرجيها وانه لايذكر فيه الامحل الاستدلال فقال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يفعل كذا اويقول كذا اويقر اصحابه على كذا ويسكت على كذا ولا يذكر القصة الاان اشتملت على موعظة او اعتبار اوادب قال في آخره اجتهدت في تحريره وراعيت فيه ادلة مذاهب الاربعة وغيرهم فلايوجد منها مذهب الاوادلت في هذا الكتاب وكان الفراغ من تبييضه مستهل رجب سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة عصر ﴿كشف الغمة عن الضعة﴾ للسيوطى ذكره في فهرست مؤلفاته ﴿كشف الغم في تاريخ الامم﴾ لعلى بن عيسى الاربلى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿كشف الغموض في سائر العروض﴾ مختصر في علم المواقيت على مقدمة وسبعة وعشرين بابا اوله * الحمدلله الذى خلق السموات والارض ورفعها بغير عمد ولا علائق الخ ﴿كشف الغوامض في الفرائض﴾ لشمس الدين محمد بن محمد بن سبط المارديني المتوفى سنة مختصر اوله * الحمدلله المنفرد بالعز والبقا الخ ورأيت في ظهر كتاب كشف الغوامض انه لمحيي الدين ابن عبدالحميد بن عبدالسيد بن خطيب المستنصرية ﴿كشف الغوامض﴾ في الفروع لابى جعفر الهندوانى ذكر فيه بعض ما اورده محمد في الجامع الصغير وتوفى سنة ٩٦٣ ثلث وستين وتسعمائة ﴿كشف غوامض المنقول من مشكل الايات والاثار واخبار الرسول﴾ للمرصفى ﴿كشف الغامض والمدد والعارض﴾ لابن علوان ﴿كشف﴾ لاثير الدين مفضل بن عمر المعروف بمولانا زاده الابهرى المتوفى سنة ﴿كشف في نكت المعانى والاعراب وعلل القراآت المروية عن الائمة السبعة﴾ مجلد للشيخ نورالدين ابى الحسن

(على)

على بن الحسين بن على الباقولى المعروف بالجامع النحوى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله * الحمدلله حق حمده والصلاة على خير خلقه الخ ﴿ كشف القناع عن اسرار الشكل القطاع ﴾ وهو الشكل الاول من الثالثة من اكر مالاناوس للنصير الطوسى كتبه اولا فارسيا ثم عربه اوله * الحمدلله مبدع الحقائق الخارجة عن الحصر الخ رتبه على خمس مقالات كل منها يتضمن عدة اشكال او فصول ﴿ كشف القناع عن الوجد والسماع ﴾ لابى العباس احمد بن عمر القرطبى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة اجاد فيه وافاد ﴿ كشف القناع فى افادة لو لا الامتناع ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ كشف القناع فى حل السماع ﴾ للشيخ تاج الدين عبدالرحمن ابن ابراهيم بن الفركاح الشافعى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة ﴿ كشف القناع فى رسم الارباع ﴾ للشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد بن العطار البكرى اوله * الحمدلله المعطى لمن اطاع الخ رتبه على مقدمة وقسمين ﴿ كشف الكربة عند فقد الاحبة ﴾ للحافظ ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة فى كراستين ﴿ كشف الكربة فى شرح دعاء الامام ابى حربة ﴾ للشيخ عبدالرحمن بن على الزبيدى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة ﴿ الكشف الكلى والعلم اللدنى ﴾ فى علم الحروف للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ﴿ كشف اللبس عن بقاء النفس ﴾ اوله * الحمدلله الذى الهمنا معرفة الحقائق الخ رتبه على عشرة فصول فى كل منها قصيدة وسمى كلا منها باسم فهذا الاسم اسم القصيدة الاولى ﴿ كشف اللبس عن المسائل الخمس ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ كشف اللبس فى حديث رد الشمس ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ كشف اللثام عن وجه المشبهين بخير الانام ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى اوله * الحمدلله الذى لايشبهه بشئ ﴿ كشف اللثام فى شرح سيرة ابن هشام ﴾ سبق ﴿ كشف اللغات والاصطلاحات ﴾ للشيخ عبدالرحيم بن الشيخ احمد الشهير بسوربهارى الفه لولده الشيخ شهاب لماقرأ ديوان قاسم انوار فى حدود سنة ١٠٦٠ ستين والف اوله * الحمدلله رب العالمين الخ جمع فيه من كتب اللغة الفارسية ﴿ كشف ما كان عليه بنو عبيد من الكفر والكذب والكيد ﴾ لابى شامه اسماعيل بن عبدالرحمن الدمشقى ﴿ كشف المحجوب لارباب القلوب ﴾ فى التصوف للشيخ ابى الحسن على بن عثمان الغزنوى المتوفى سنة ﴿ كشف المروط عن محاسن الشروط ﴾ للشيخ بدر الدين حسن بن زين الدين عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة اوله * الحمدلله القاضى بالحق المقسم بالكتاب المسطور الخ اوردفيه جملة من السجلات على اصطلاح اهل مصر ﴿ كشف المشارق ﴾ فى شرحه وسيأتى ﴿ كشف مشكل حديث الصحيحين ﴾ لابى الفرج بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة

فرغ منه فى ثامن رجب سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة وقد اختصره بعض العلماء وقال رأيته يذكر فيه من الاحاديث مشكلا وغير مشكل ولايأتى فيه بشئ شاف فاحببت ان اختصره على ترتيب اذكر الحديث اولا عن الصحابى ثم اعطف عليه ماورد عنه فى مسنده بلفظه طلبا للاختصار وترتيبه انه يذكر المتفق عليه ثم ماانفرد البخارى ثم مسلم ثم قال واذا قلت قال فهو ابو الفرج الخ فرغ منه فى ربيع الآخر سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة ﴿ كشف المشكل ﴾ فى النحو لعلى بن سليمان الملقب بحيدرة اليمنى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وقد قال فى وصفه واجاد

صنفت للمتأدبين مصنفا ۞ سميته بكتاب كشف المشكل
سبق الاوائل مع تأخر عصره ۞ كم آخر ازرى بفضل الاول
قيدت فيه كلما قد ارسلوا ۞ ليس المقيد كالكلام المرسل

﴿ كشف المعاد فى تفسير الايجاد ﴾ ﴿ كشف المعانى عن متشابه المثانى ﴾ للقاضى بدر الدين بن جماعة ﴿ كشف المعانى ﴾ فى الكلام على قوله تعالى ولما بلغ اشده الآية رسالة للشيخ بدر الدين الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ كشف المغطأ فى شرح الموطا ﴾ يأتى ﴿ كشف المغطى فى فضل الصلاة الوسطى ﴾ لشرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطى المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة ﴿ كشف الغيب فى العمل بالربع المجيب ﴾ رسالة لمرتقع بن حسين بن مرتقع اولها ۞ الحمد لله الذى خلق العالم الخ رتبها على خمسين بابا ﴿ كشف المكتوم ﴾ فى فروع الحنفية ﴿ كشف الممالك فى بيان الطرق والمسالك ﴾ وهو كتاب يحتوى على ملك مصر وسلطانها مرتب على اربعين بابا فى مجلدين خليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة ثم انتخب منه كتابا مرتبا على اثنى عشر بابا سماه زبدة كشف الممالك اوله ۞ الحمد لله رافع بعض خلقه على بعض درجات الخ ﴿ كشف النقاب عن الالقاب ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ كشف النقاب عن غنية الاعراب ﴾ ﴿ كشف البيان عن مقاصد الدور والاعيان ﴾ من كتب الطبقات ولعله لبعض الحنابلة ﴿ الكشف والبيان فى تفسير القرآن ﴾ لابى اسحق احمد بن ابراهيم الثعلبى النيسابورى المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة اوله ۞ بحمد الله يفتتح الكلام وبتوفيقه يستنجح المطلب والمرام الخ ﴿ الكشف والبيان فى معرفة حوادث الزمان ﴾ ذكره البونى ﴿ الكشف والبيان ﴾ لابى منصور عبد الملك بن احمد بن ابراهيم الثعالبى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ﴿ كشف وجوه الغر لمعانى الدر ﴾ وهو شرح التائية الفارضية وقدمر ﴿ كعبة الاسرار الزاهرة وعرفات الانوار الباهرة ﴾ للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى مختصر فى الاسماء والحروف ﴿ كعبة الجمال وعرفات الكمال ﴾ فى الاسماء ذكره البونى اوله ۞ خير ماصدرت به الصحف الروحانية الخ ﴿ كفاية الاخبار فى حل غاية الاختصار ﴾ سبق ﴿ كفاية

الاريب عن مشاورة الطبيب للشيخ الامام سرى الدين احمد بن محمد العلفى الحنفى اوله ❊ يامن حكم سيوف العدم فى نحور الموجودات وحكم الخ ذكر فيه انه من بيت العلم واراد ان يصنف رسالة ضامنة لحفظ الصحة وتعديل المزاج واهداها الى المولى پرويز فالفها ورتبها على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ❊ كفاية الفية لابن الهائم شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة سماه نهاية الهداية فى تحريرات الكفايه ❊ كفاية الالمعى فى آية ياارض ابلعى للشيخ الامام شمس الدين محمد بن محمد الجزرى اوله ❊ الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه جرى فى بعض المجالس بحث اعجاز القرآن وان السكاكى بلغ فى هذه الآية فكتب وجوها اخرى واهداها الى السلطان رضا كيا بن السيد على كيا الحسينى العلوى ❊ كفاية التعليم فى احكام النجوم فارسى للامام ظهير الدين ابى الحامد محمد بن مسعود ابن الزكى الغزنوى ❊ كفاية السائل ❊ كفاية الطالب فى مناقب ابى طالب للشيخ الحافظ ابى عبدالله محمد بن يوسف بن محمد الكنجى الشافعى المتوفى سنة ❊ كفاية الطالبين ❊ كفاية الطبيب فى الطب رتبه مؤلفه على الحروف وجمع فيه الادوية المفردة والمركبة وهو لابن المنفاخ كذا فى ارشاد القاصد ❊ كفاية الغلام فى اعراب الكلام للشيخ زين الدين ابى سعيد شعبان بن محمد بن داود الآثارى المصرى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة ❊ كفاية الفحول فى علم الاصول فى مجلد لابى محمد عبدالعزيز بن عثمان الفضلى الحنفى المعروف بالقاضى النسفى المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة ❊ كفاية الفرائض لشهاب الدين احمد ابن الهائم الشافعى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ❊ كفاية الفقهاء فى فروع الحنفية لابى القاسم اسماعيل بن الحسين البيهقى الحنفى المتوفى سنة ❊ كفاية فى اصول الفقه للقاضى ابى يعلى محمد بن محمد بن الحسين بن الفراء الحنبلى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ❊ كفاية فى التشريح لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ❊ كفاية فى تعبير الرؤيا مختصر على مائة واثنين وثلاثين بابا اوله ❊ كفا منه وافضاله الخ ولابى سهل عيسى بن يحيى الفيلسوف الفه لمحمد بن مأمون خوارزم شاه ❊ كفاية فى التفسير لابى عبدالله اسماعيل بن احمد الضرير الحيرى النيسابورى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ❊ كفاية فى شرح مختصر القدورى يأتى ❊ كفاية فى الطب فارسى مجلد مشتمل على ست مقالات ❊ كفاية فى علم الاعراب جرى فيه مجرى شرح الانموذج لضياء الدين المكى تلميذ جارالله الزمخشرى وهو كتاب سهل العبارة جامع لاصول الاعراب اوله ❊ الحمد لله تظاهرت علينا الاؤه وترادفت الينا نعماؤه الخ وهو ينقسم الى ثلاثة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف وصاحب الانموذج وضع اولا القسمة ثم الصنف ثم الفصل والمصنف وضع اولا القسمة ثم الباب ثم الفصل ❊ كفاية فى فروع الشافعية لابى حامد محمد بن ابراهيم السهيلى الجاجرمى وهى فى غاية

الايجاز مع اشتماله على اكثر المسائل وتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة واختصره شهاب الدين بن النقيب أحمد بن لؤلؤ في مجلد وتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وصنف الشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسين الاسنوى كتابا سماه الهداية الى اوهام الكفاية وتوفى سنة وللشيخ شمس الدين محمد بن ظهير الحموى كتاب الكفاية في الفقه ايضا خرج السيوطى احاديثه وسماه العناية لكنه لم يتم ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث والامام محيي السنة حسين بن مسعود الفراء اللغوى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة الف كتابا سماه الكفاية في الفقه ﴿ كفاية في الفروع ﴾ وهي باللغة العجمية ﴿ كفاية في الفروق ﴾ لابي عبدالله الطبرى الشافعي المتوفى سنة ﴿ كفاية في القافية ﴾ لامين الدين عبدالوهاب ابن احمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ كفاية في القراءة ﴾ للامام البغوى وفي السبعة لسبط الخياط ابي محمد عبدالله بن على البغدادى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة وفي العشرة نظم للشيخ ابي محمد عبدالله بن عبدالمؤمن الوجيه الواسطى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة على وزن الشاطبية ﴿ كفاية في القياس ﴾ لابي القاسم عبدالواحد بن حسين الصيرفي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة ثم شرحه وسماه الارشاد في مجلد ﴿ كفاية في مختصر الهداية ﴾ وشرح الهداية ومعرفة احاديث الهداية يأتيان ﴿ كفاية في مسائل الخلاف ﴾ لابي الحسن على بن سعيد العبدرى الشافعي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة ﴿ كفاية في معرفة اصول علم الرواية ﴾ للحافظ الكبير ابي بكر احمد بن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ﴿ كفاية في الكلام ﴾ لنور الدين ابي بكر احمد بن محمود بن ابي بكر الصابوني البخارى الحنفي المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة ثم اختصره اوله * الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ نقل عنه التفتازاني في شرح العقائد الكبيرة ﴿ كفاية ﴾ لجلال الدين الكرماني المتوفى سنة ﴿ كفاية في الهداية ﴾ في علم الكلام للشيخ نور الدين ابي الحامد احمد بن محمود بن ابي بكر الصابوني ثم لخص منه ما هو العمدة وبدأ بقوله * الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ ذكر انه لما فرغ من تأليفه كتاب الكفاية في الهداية التمس منه بعض الاصحاب ان يلخص منه ما هو العمدة في الباب ليكون اوجز فلخصه واول الكفاية * الحمد لله الواجب وجوده وبقاؤه الخ ذكر فيه انه سأله بعضهم تاليف مختصر فاجاب قلت وهذا الكتاب هو المذكور اولا ﴿ كفاية في الهيئة ﴾ لمحمد بن مسعود المسعودى ثم ترجمه بالفارسية وسماه جهان دانش ورتبه على مقالتين الاولى في الافلاك والثانية في الارض ﴿ كفاية القارى ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة في رواية ابي عمرو ﴿ كفاية القنوع في العمل بالربع الشمالي المقطوع ﴾ مختصر للشيخ محمد بن محمد المارديني اختصره من رسالته اظهار السر المودع ورتبه على مقدمة وخمسة عشر بابا اوله * الحمد لله رب العالمين الخ ﴿ كفاية المبتدى في التصريف ﴾

(للمولى)

للمولى محمد بن پير على المعروف بيركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى و ثمانين وتسعمائة
﴿كفاية المبتدى وتذكرة المنتهى﴾ وهى الكفاية الكبرى فى القراآت العشرة لابى العز
محمد بن الحسين بن بندار القلانسى الواسطى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة
﴿كفاية المتحفظ فى اللغة﴾ نظمها القاضى شهاب الدين ابو عبد الله محمد بن احمد بن
الخوبى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة ونظمها ابن جابر محمد بن احمد الاعمى
وفرغ منه فى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ولابى اسحق ابراهيم بن اسمعيل احمد الاجدابى
الطرابلسى الاديب اوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر فيما يحتاج اليه من غريب
الكلام بدأ من صفات الرجال المحمودة ونظمها عماد الدين ابو الفداء اسمعيل بن البعلى المتوفى
سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة اوله * الحمد لله رب العالمين الخ ﴿كفاية المحتاج الى الدماء
الواجبة على المعتمر والحاج﴾ لابى بكر على بن ابى البركات بن ابى السعود بن ظهيرة القرشى
الشافعى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة اوله * الحمد لله الذى علم حج بيت الله
الحرام قال سألنى بعض الاخوان ان اجمع له احكام الدماء الواجبة على حاج بيت الله
فاجبته ورتبته على مقدمة واربعة اقسام وخاتمة ﴿الكفاية المحررة فى نظم القراآت
العشرة﴾ لتقى الدين حسين بن على الحسنى نظم فيه الشاطبية والدرة وخالف الشاطبى
فى بعض المواضع ثم التمس منه بعض الطلاب ان يجعله نثرا لسهولة الاخذ فنثره وسماه تحفة
البررة وفرغ فى ذى الحجة سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة ﴿كفاية المرتاض فى علمى
الابوال والانباض﴾ منظومة اولها * الحمد لله الحكيم البارى الخ ﴿كفاية المريد فى
الكلام﴾ لابى العباس احمد بن عبد الله الجزائرى المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة
قصيدة شرحها الشيخ الامام ابو عبد الله محمد بن يوسف السنوسى الحسنى المتوفى سنة ٨٩٥
خمس وتسعين وثمانمائة وسماه المنهج السديد فى شرح كفاية المريد ﴿كفاية المسائل﴾
لابى نصر بن الصباغ عبد السيد بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة
﴿كفاية المسمع المصيخ فى البطيخ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن محمود القبيباتى
الناجى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة رسالة اولها * الحمد لله معطى كل مخلوق هداه
الخ ﴿كفاية المعتقد ونكاية المنتقد﴾ للامام عبد الله بن اسعد اليافعى المتوفى سنة ٧٦٨
ثمان وستين وسبعمائة ﴿كفاية المنتهى فى شرح هداية المبتدى﴾ يأتى فى الهاء ﴿كفاية
المنصورى﴾ صنفه لابى صالح منصور بن اسحق وهو ابن اخ اسماعيل السامانى ﴿كفاية
الموقت فى المقنطرات﴾ وهو على اثنى عشر بابا ﴿كفاية الناسك فى المناسك﴾ للشيخ
الامام يوسف بن ابراهيم الحنفى الوانوغى المغربى وكان من رجال القرن التاسع اوله * الحمد
لله الذى خلق عبادا ودعاهم الى دار السلام الخ اختصر فيه كتاب الحج من شرح الهداية
المسمى بغاية النهاية للشيخ الامام السروجى ونقل غالب مافيه من الحكايات من شرح الاسماء
الحسنى لعبد السلام وروض الرياحين والروض الفائق وهو يشتمل على مقدمة وعشرة
ابواب المقدمة فى بيان الحج واركانه وواجباته وسننه الباب الاول فى الاحرام والمواقيت

الثاني في القران الثالث في التمتع الرابع في الافراد الخامس في العمرة السادس في الجنايات السابع في الاحصار الثامن في الفوات التاسع في الحج عن الغير العاشر في اللواحق وفرغ منه في رمضان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة ﴿كفاية النبيه في شرح التنبيه﴾ مر ﴿كفاية في نظم الغاية﴾ في فروع الشافعية ﴿كفاية الوقت لمعرفة الدائر وفضله والسمت﴾ مختصر لعبدالعزيز الوفائي كتبه سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة اوله ✻ الحمد لله رب العالمين الخ ﴿كف الدماغ من محرمات اللهو والسماع﴾ لشهاب الدين احمد بن حجر المكي الهيتمي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله ✻ الحمد لله الذي خطر مواطن اللهو على عباده الخ ذكر فيه انه دعى الى مجلس في ربيع الاول سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة فوقع السؤال عن فروع تتعلق بالسماع فاغلظ في الجواب عنها وفي الرد على من ذل فهمه او قلمه فقيل له عن كتاب لبعض المصريين المالكيين انه بالغ في حل ذلك بتأليف سماه فرع الاسماع فبالغ ايضا في الرد عليه ثم الف هذا الكتاب ﴿كفيل بمعاني التنزيل﴾ وهو تفسير العماد الكندي قاضي اسكندرية النحوي المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وكان ممن استوطن غرناطة بالاندلس وهو تفسير ضخم في ثلاثة وعشرين مجلدا كبارا وطريقته فيه ان يتلو الآية او الآيات فاذا فرغ منها قال قال الزمخشري ويسوق كلامه فاذا انتهى اتبعه بما عليه من مناقشة وما يحتاج اليه من توجيه وما يكون هناك من الزيادات الواقعة في غير الكشاف من التفاسير واكثر نظره فيه في النحو فانه كان متقدما في معرفته

﴿علم الكلام﴾

قال ابو الخير في الموضوعات هو علم يقتدر به على اثبات العقائد الدينية بايراد الحجج عليها ودفع الشبه عنها وموضوعه ذات الله سبحانه وصفاته عند المتقدمين وقيل موضوعه الموجود من حيث هو موجود وعند المتأخرين موضوعه المعلوم من حيث ما يتعلق به من اثبات العقائد الدينية تعلقا قريبا او بعيدا وارادوا بالدينية المنسوبة الى دين نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى ملخصا والكتب المؤلفة فيه كثيرة ابكار الافكار اتحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد اجلى المواهب احسن الكلام اربعين ابانة اعتماد ب بحر الكلام ت تجريد ومتعلقاته تبصرة الادلة تنزيل الافكار تسديد شرح التمهيد تأسيس التقديس التحفة السنية تحصيل السداد ج جوهرة التوحيد ر رموز الكنوز ز زبدة الكلام ص صحائف ط طوالع الانوار ع عقائد النسفي ومتعلقاتها عيون عمدة الطالب عمدة النظار ف الفوز بالسعادة فيصل ق قلائد ك كشف كفاية م مفتاح الغرر محصل مصون المطالب العالية المقاصد المصباح المواقف المفصل شرح المحصل مدارك العلوم معتقدات السمرقندي مشارق النور مدارك السرور ن نهاية المنقول نهاية الاقدام ه هداية الهادي ﴿كلزار ارم﴾ فارسي منظوم اوله ✻ اي بنام تو هرچه هستي يافت الخ ✻ ﴿كلزار نامه﴾ في التصوف للشيخ ابراهيم بن الحسين التنوري السيواسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة بين

فيه اطوار السلوك ﴿ كلستان ﴾ فارسى للشيخ سعدى بن عبد الله الشيرازى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة اوله ٭ منت خداىرا الخ ٭ وهوعلى ثمانية ابواب محتويا على ابيات فارسية واشعار عربية ولطائف عجيبة الاول فى سيرة الملوك الثانى فى اخلاق الفقراء الثالث فى فضيلة القناعة الرابع فى فوائد الصمت الخامس فى العشق السادس فى الضعف والهرم السابع فى تأثير التربية الثامن فى آداب الصحبة وتاريخ تأليفه سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وشرحه يعقوب ابن سيدى على شرحا عربيا وتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة والمولى مصطفى بن شعبان المعروف بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة شرحه شرحا كافيا بالعربى للسلطان مصطفى بن سليمان خان اوله ٭ الحمد لله الذى جعلنى من علماء البيان والمعانى الخ وذكر ان بعض العلماء شرحه غافلا عن اللغة الفارسية بل اخطأ فى مواضع كثيرة وضل فى طرق يسيرة وكان مشتملا على حكايات غريبة وعظات عجيبة واشعار شريفة وابيات لطيفة قال تم فى آخر ربيع الاول سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة باماسية وقيل ان شرح الكلستان المنسوب الى سيدى على زاده ليس من تأليفه بل هو تأليف المنيرى فاخذىه وكتب اسمه فى الديباجة وذكر هذا القائل انه رآه وقابل منه وشرحه القاضى محمود بن ميناس المتوفى سنة والمولى شمعى ايضا المتوفى سنة ١٠٠٠ الف شرحه شرحا تركيا اوله ٭ سپاس بى پايان الخ ٭ والمولى سودى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو احسن شروحه وهو ابى البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف والمولى محمد البترى المتخلص بغيثى المتوفى سنه ١٠١٦ ست عشرة والف والمولى ضعيفى القرطوى وللمولى لامعى شرح على ديباجته وتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وللمولى حسين الكفوى المتوفى سنة شرح كتبه بمكة المكرمة حال كونه قاضيا بها فى شوال سنة وهو موجز عن جميع الشروح لكنه بقى فى المسودة فبيضه اخوه فى الله مولانا حسين بن كوزلجه رستم باشا المعروف بالحسينى ورتب ديباجته وذكر فيها ترجمة الشارح وسماه ٭ بستان افروز جنان وترجمه المولى اسعد افندى بالتركى تاريخ تأليف كلستان اوله ٭ عين تصنيفات او بود شده تاريخ هم عين كلستان الخ ٭ ﴿ كلشن آبلا ﴾ فى التصوف للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى ﴿ كلشن انشا ﴾ تركى للشيخ محمود بن ادهم المتوفى سنة ثم اختصره ثم انتخبه باوضح عبارة ورتبه على مقدمة ومقالتين ﴿ كلشن انوار ﴾ تركى منظوم من خمسة يحيى بيك الشاعر ومنه فى الزبدة خمس ابيات ﴿ كلشن التحقيقات وكاشف الخفيات ﴾ تركى مختصر على نحل وست شكوفة فى مزايا اللغة التركية المستعملة فى الدواوين العثمانية الفه بعض الظرفاء فى عصر السلطان سليمان وذكره فى خطبته ﴿ كلشن التوحيد ﴾ فارسى لشاهدى المولوى خمس فيه مائة بيت من ابيات المثنوى بارتباط حسن وتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ﴿ كلشن التوحيد ﴾ فى الدوائر الخمس الدائرة بين اهل التصوف للشيخ داود المدونى رسالة الفها لامير من امراء قول احدلى واجاب فيها عن سؤاله بالتركى والعربى

كلشن راز منظوم فارسي اوله * بنــام انكه جانرا فكرت اموخت الخ * وفيه اسئلة واجوبة على اصطلاح التصوف وفى نظيرته ازهار الكلشن للشيخ محمود التبريزى الجسترى المولد والمدفن وهو موضع على ثمانية فراسخ من تبريز وشرحه مظفر الدين على الشيرازى والشيخ شمس الدين محمد بن يحيي بن على اللاهجى الجيلانى النوربخشي المتوفى سنة شرحا فارسيا ممزوجا سماه مفاتيح الاعجاز بيضه فى ذى الحجة ســنة ٨٧٧ ســبع وسبعين وثمانمائة وشرحه مولانا ادريس بن حسام الدين البدليسى المتوفى ســنة وشرحه الشيخ بابا نعمة الله ابن محمود النخجوانى شرحا لطيفا ممزوجا كلشن نياز للمولى عبدالعزيز المعروف بقره چلبي زاده تركى منظوم على حسب حاله حين نفى الى قبرس معزولا من قضاء قسطنطينية ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف كل و بلبل تركى منظوم لفضلى شاعر المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ومنه فى الزبدة اربعة ابيــات * يازدى تاريخ نامه سن كل * دفتر ومونس كل و بلبل اوله * حمد بسم الله ايله اولدى نكاه الخ * كل ومل لعزيزى كل ونوروز تركى منظوم لمعيدى ومنه فى الزبدة ثلاثة ابيــات وفارسى لملا جامى ومن كليات خواجو الكرمانى كل وهرمز فارسى منظوم للشيخ العطار ابى عبدالله محمد الميانجى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة الكلم الطيب لابن تيمية شرحه العلامة بدر الدين محمود بن احمد العينى المتوفى ســنة ٨٥٥ خمس وخمســين وثمانمائة وشمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اوله * الله سبحانه المسؤل المرجو الخ الكلم الطيب والعمل الصالح لابى عبدالله محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية الكلم الطيب والقول المختار فى المأثور من الدعوات والاذكــار لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر الســيوطى المتوفى ســنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله * اليه يصعد الكلم الخ وهو كالحصن الحصــين الفه فى شعبان ســنة ٨٧٤ اربع وســبعين وثمانمائة الكلمات الشريفة فى تنزيه ابى حنيفة عن الترهــات السخيفة للعــالم نوح بن مصطفى الحنفى اوله * الحمدلله الذى يقول الحق الخ ذكر فيه انه سأله بعض احبــابه عما ذكر فى وفيات الاعيان فى حق مذهبه فاجاب بانه مكذوب على النقــال نقلا عن المغيث لامام الحرمين فصنف فى دره وبيان كذبه كليات ابن رشــد فى الطب كليــات خواجو كمال الدين ابوالعطا محمود بن على المرشدى الكرمانى جمعها بعض الشــعراء للوزير احمد بن محمد بن على العراقى من وزراء ايلخانية بامره ورتبها على ابواب وفصول وقال فيها هى مشتملة على خمسة وعشرين الف بيت وسماها بضائع الكمال وقسمها خمسة اقسام الاول فى التوحيد والنعت والمواعظ والحكم الثانى فى المدائح الثالث فى التهانى الرابع فى المعميات الخامس فى المثنويات وهما كتابان وهماى وهمايون وكل ونوروز ومنها كمال نامه وروضة الانوار وكوهر نامه كليات سعدى مشتملة على ستة عشر كتابا وسبع رسائل جمعها على بن احمد بن ابى بكر فى سنة

٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة رسالة درتقرير ديباجه درمجالس بحكاية درسؤال صاحب ديوان درعقل وعشق درنصيحة الملوك درسه حكايه كتاب كلستان بوستان سعدى نامه قصائد عربى وقصائد فارسى مراثى ملمعات ومثلثات ترجيعات طيبات بدائع خواتيم غزليات صاحبيه مقطعات خبيثات ومضحكات رباعيات مفردات ﴿ كليات فى الطب ﴾ وهى غير كليات القانون لابن رفيعة المذكور فى الغرض المطلوب وله عليها شرح وله ايضا عليها حاشية مفيدة ﴿ كليات فى الفرائض ﴾ لابى الحسن على بن محمد الاندلسى القالصارى المالكى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ثم شرحه ﴿ كليات ﴾ رسالة للسيد الشريف اولها * الحمد لله المخترع ماهيات الاشياء الخ وهى على قواعد وخاتمة ووصية ﴿ كليلة ودمنه ﴾ وهو كتاب فى اصطلاح الاخلاق وتهذيب النفوس وضعه بيدها الفيلسوف الهندى لدابشليم ملك الهند ولما الفه وضع التاج على رأسه وجعله وزيرا وهو كتاب على السنة البهائم والطيور تنزيها للحكمة وفنونها ومحاسنها وعيونها وصيانة لغرضه الاقصى فيه من العوام وضنه به على الجهلاء وقد صنف فى هذا الباب جماعة من اولى الالباب صحفا وافية محتوية على حكايات غريبة واخبار عجيبة غيران صاحب كليلة كان اول فاتح لهذا الباب وكل من صنف بعده من نوادر الحكايات مقتبس من ضياء انواره وهى على اربعة عشر بابا الاول فى وجوب الاجتناب عن سماع كلام الساعى والنمام الثانى فى وخامة خاتمة الاشرار ومآل عاقبتهم الثالث فى منافع الاصحاب والاحباب الرابع فى عدم جواز الامن من كيد العدو الخامس فى مضار الاهمال والغفلة السادس فى آفة التعجيل السابع فى الحزم والتدبير الثامن فى عدم الاعتماد على ارباب الحقد التاسع فى العلو والصفح العاشر فى المجازاة والمكافاة الحادى عشر فى ضرر طلب الزيادة ومايفوت بسببه الثانى عشر فى العلم والوقار الثالث عشر فيما يجب على الملوك من اجتناب استماع الخائن والغدار الرابع عشر فى التسليم والتوكل ولما سمع به انوشروان ورام تحصيله ارسل طبيبا يقال له برزويه فاخرجه من الهند ﴿ حكى ﴾ انه لما بعث برزويه الحكيم الى بلاد الهند لانتساخ كليلة ودمنه اعطاه من المال خمسين جرابا فى كل جراب عشرة آلاف دينار ولما استخرج هذا الكتاب مع الشطرنج الشام الذى هو عشرة فى عشرة من بلاد الهند نقله من الهندية الى الفارسية لكسرى انوشروان ثم ترجمه فى الاسلام عبدالله بن المقفع كاتب ابى جعفر المنصور العباسى من اللغة الفارسية الى اللغة العربية وتوفى سنة ثم نقله من الفارسية الى العربية عبدالله بن هلال الاهوازى ليحيى بن خالد البرمكى فى خلافة المهدى وذلك فى سنة ١٦٥ خمس وستين ومائة ونظمه سهل بن نوبخت الحكيم ليحيى بن خالد المذكور وزير المهدى والرشيد فلما وقف عليه اجازه بالف دينار وكان الملك الناصر الاموى صاحب الاندلس بالمغرب حكيما فسمع به فكاتبه وسيرله هدايا وتحفا غريبة بضروب من الخواص الروحانية وسيرله كتاب كليلة ودمنه وقد صنف سهل بن هارون للمأمون كتابا ترجمه بكتاب نظمه وعصره عارض فيه كتاب كليلة ودمنه فى ابوابه وامثاله

ثم امر ابوالحسن نصربن احمد السامانى واحدا من علماء عصره فنقله من العربية الى الفارسية ونظمه شاعره رودكى حسن بالفارسية ثم امر ابوالمظفر بهرام شاه بن مسعود الغزنوى ابا المعالى نصرالله بن محمد بن عبدالحميد فنقله ثانيا من نسخة ابن المقفع وهذه الترجمة هى المشهورة بكليلة ودمنه فى هذا الزمان لكنه اطنب واسهب بايراد الالفاظ المغلقة ثم جدد هذه الترجمة ولخصها وهذبها المولى حسين بن على الواعظ الكاشفى للامير سهيلى من امراء سلطان بيقرا وسماه انوار السهيلى ثم ترجم المولى على بن صالح الرومى الملقب بعبد الواسع عيسى انوار السهيلى من الفارسى الى التركى بانشاء لطيف سماه همايون نامه وتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وترجمه افتخار الدين محمد البكرى القزوينى باللغة التركية وتوفى سنة وملخص همايون نامه كشاشه للمولى يحيى افندى المفتى ولخصه ايضا المولى عثمان زاده المتوفى سنة حال كونه قاضيا بمصر تلخيصا لطيفا ﴿كليم﴾ رسالة فى كراسة تتعلق بتسلية اهل المصائب للشيخ نورالدين محمد بن السراج البلقينى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة ﴿كماة الزهر وفريد الدهر﴾ لابن الجوزى ﴿كمال البلاغة﴾ لشمس المعالى قابوس بن وشمكير المقتول سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة ﴿كمال الفرحة فى دفع السموم وحفظ الصحة﴾ مختصر للشيخ محمد بن محمد القوصونى الطبيب اوله * الحمدلله الملك الحكيم الخ ﴿الكمال فى معرفة الرجال﴾ للشيخ الامام محب الدين بن النجارى محمد بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة وللحافظ عبدالغنى بن عبد الواحد المقدسى الجماعيلى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وتهذيب الكمال فى اسماء الرجال للحافظ جمال الدين يوسف بن الزكى المزى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة وهو كتاب كبير لم يؤلف مثله ولا يظن ان يستطاع قيل انه لم يكمله وكمله علاء الدين مغلطاى ابن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة فى ثلاثة عشر مجلدا ثم لخصه واختصره الحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وابوبكر بن ابى المجد الحنبلى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وشمس الدين محمد بن على الدمشقى الحافظ المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة واضاف اليه ما فى الموطا وابوالعباس احمد بن سعد العسكرى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وعليه زوائد للسيوطى واكمال التهذيب للسراج عمر بن على بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ومختصر التهذيب للحافظ الاندرشى صاحب العمدة فى مختصر الاطراف ومختصره ايضا للقاضى تقى الدين ابى بكر احمد بن شهبة الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة ومختصر تهذيب الكمال للحافظ شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو كبير فى ستة مجلدات اوله * الحمدلله الذى تفرد بالبقاء والكمال الخ ذكر فيه ان كتاب الكمال الذى الفه الحافظ عبدالغنى وهذبه الحافظ المزى من اجل المصنفات فى معرفة حملة الآثار ولاسيما التهذيب بيد انه اطال فقصرت الهمم عن تحصيله لطوله فاقتصر بعض الناس على الكشف

(من)

من الكاشف الذى اختصره منه الحافظ الذهبي وتراجمه انماهي كالعنوان تتشوق النفوس الى الاطلاع على ماورواءه ثم ان تهذيب التهذيب للذهبي طويل العبارة مع اهمال كثير من التوثيق والتخريج واختصره على طريقة مستقيمة واقتصر على مايفيد الجرح والتعديل الموجودان خاصة وحذف ماطال به الكتاب من الاحاديث التى خرجها من مروياته العالية فان ذلك بالمعاجم والمشيخات اشبه منه وان كان لايلحق المؤلف من ذلك عيب وهو نحو ثلث الكتاب ثم ان الشيخ قصد استيعاب شيوخ صاحب الترجمة واستيعاب الرواة عنها ورتب ذلك على حروف المعجم فى كل ترجمة لكنه شيء لاسبيل الى استيعابه ولافائد فيه سوى شيء واحد وهو اذا اشتهر ان الرجل لم يرد عليه الاواحد فاذا ظفر المقيد له براو آخر افاد رفع جهالة عين ذلك برواية اثنين فتتبع مثل ذلك والتنقيب عليه مهم واذاجئنا الى مثل سفيان الثورى ممن زاد عدد شيوخهم على الالف فى استيعابه يتعذر غاية التعذر فاقتصر من شيوخ الرجل ومن الرواة عنه على الاشهر والاحفظ فان كانت الترجمة قصيرة لم يحذف منها شيأ وان كانت طويلة اقتصر على من عليه رقم الشيخين ومازاده عليه زاده بقوله قلت وقال ابن حجر فى آخر تهذيب التهذيب وقام فى عمله ثمان سنين الاشهرا واحدا وكان الفراغ من اختصاره المسمى بالتقريب فى تاسع جمادي الآخرة سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وللتهذيب مختصرات منها الكاشف للذهبي وذيله لابى زرعة احمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة ومختصر ابى بكر ابن ابى المجد الحنبلى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ومختصر ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة قلت وهو المذكور آنفا المسمى بتهذيب التهذيب ثم اختصره ثانيا وسماه تقريب التهذيب وله فوائد الاحتفال فى افعال الرجال المذكورين فى البخارى زيادة على تهذيب الكمال ومختصر ابى العباس احمد بن سعد العسكرى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره شمس الدين محمد بن على الدمشقى مع ضم رجال الموطأ وغيره اليه وسماه التذكرة فى رجال العشرة وللسيوطى مختصر بزوائد الرجال على تهذيب الكمال ثم قال ابن حجر وقد كتبت من هذا الكتاب غير نسخة ثم اننى فى زمن الاشتغال الحقت فيه اشياء كثيرة تظهر فى هوامش هذه النسخة وهى نسخة الاصل فمن له نسخة فليلحقها بها فانى الحقت منها تراجم كثيرة جدا فى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة معظمها ممن جرى ذكره فى التآليف والحقت ايضا من ذكره صاحب الكمال وحذفه المصنف لكونه لم يقع له على رواية مع احتمال وجودها فزدت تراجمهم والحقت من تراجم الترمذى ومن السنن الكبرى للنسائى من اغفلهم المصنف وارجو ان اجرد جميع مازاد على التهذيب انتهى ﴿ كناسة الجلال ﴾ كتاب مختصر فى الطب لجلال الدين خضر بن على المعروف بحاجى باشا اوله ٭ الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ ﴿ كناسة ابراهيم ﴾ ابن بكس الطبيب العراقى ﴿ كناش ﴾ للطبيب اعين بن اعين المصرى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿ كناش ﴾ اوله ٭ الحمد لله الذى ليس لعلمه غاية ولالجوده

نهاية الخ قال مؤلفه هذا كتاب كناش مشتمل على عدة كتب الكتاب الاول في النحو وقال في آخره وكان الفراغ من جمعه وتأليفه في العشر الاول من شعبان سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ولم اقف على مؤلفه ﴿ الكناش المنصوري ﴾ لمحمد بن زكريا الرازي الفه لمنصور بن اسحق بن احمد الامير ورتبه على عشر مقالات الاولى في شكل الاعضاء الثانية في تعريف مزاج الابدان واستبدالات من الفراسة الثالثة في قوى الاغذية والادوية الرابعة في حفظ الصحة الخامسة في التربية السادسة في تدبير المسافرين السابعة في جمل من صناعات الجبيرة والجراحات الثامنة في علاج السموم التاسعة في العلل العاشرة فيما يحتاج اليه في الحمى وتجريد علاجها ﴿ كنايات الادبا واشارات البلغا ﴾ للشيخ ابي العباس احمد بن محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة جمع فيه محاسن النظم والنثر مجلد اوله * الحمد لله الذي تفرد بصفات الكمال الخ ﴿ كنج الاسرار في علم الباه ﴾ فارسي مترجم من الايضاح وجوامع اللذات في دولة السلطان محمد المعتز بن طاهر وتاريخ التحرير سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة ﴿ كنج لايخفى ﴾ رسالة فارسية لنعمة الله الولي بن عطاء الله پيروهي التي كتب فيها عن ما اجاب به شيخه شمس الدين معتز حسين البلخي عن سؤالاته بالفارسية ﴿ كنجينة الراز ﴾ تركي منظوم من خمسة يحيي منها في الزبدة تسع ابيات ﴿ كنز الابرار ﴾ ﴿ كنز الاخبار ﴾ لمحمد بن شيرويه البلخي المتوفى سنة ولشريف ادريس بن علي بن عبد الله ذكره الخزرجي في تاريخ اليمن ﴿ كنز الاخبار ولاقح الافكار ﴾ في التاريخ تركي لمصطفى المتخلص بعالي كتبه في ست سنين ثم جرد منه كتابا سماه فصول الحل والعقد بدأ فيه بذكر انقراض الدول وسببه انه رأى الخلل في النظام في عصر السلطان محمد بن مراد في حدود سنة ١٠٠٠ الف ﴿ كنز الاختصاص في معرفة الخواص ﴾ ﴿ كنز الاختصاص ودرة الغواص في معرفة الخواص ﴾ للشيخ الفاضل عز الدين علي بن ايدمر الجلدكي من رجال القرن الثامن صنفه بدمشق اوله * الحمد لله الذي نور قلوب اوليائه بذكره المصون الخ ذكر انه بوبه اثنا عشر بابا وستر مايجب ستره بالقلم الهندي وقسمه قسمين قسم في الحيوان وقسم في الجماد واورد في اوله مايدل على ان الخواص ثابتة وكتب فيه الخواص ومقدمة من الطبيعيات واكثرها فيه من الطب وهو مرتب على الحروف ﴿ كنز الاداب ﴾ ﴿ كنز الاسامي ﴾ ﴿ كنز الاسرار وذخائر الابرار ﴾ لهرمس الهرامسة وهو كتاب جليل في اصول هذا الفن وهو الذي استخرج منه الشيخ ابو عبد الله يعيش بن ابراهيم الاموي كتاب الاستنطاقات وشرحه تنكلو شاه البابلي شرحا غريبا وكذلك ثابت بن قرة الحراني وحنين بن اسحق القباوي وهو كتاب جليل اصل في علم الاوفاق والحروف ﴿ كنز الاسرار ولوامع الافكار ﴾ لابي عبد الله محمد بن سعيد بن عمر بن سعيد الصنهاجي القاضي بازمور المعروف بابن مشابذ وهو على اربعة اركان الاول في العالم العلوي وفيه عشرة فصول الثاني في السفلي وفيه فصول ايضا الثالث

(في)

فى العمر وفى احكامه التكليفية الرابع فى الحشر والنشر وفيه فصول ايضا ﴿ كنز الاسما فى علم المعما ﴾ لقطب الدين محمد بن علاء الدين على المكى رسالة اولها * اول ماينطق به اللسان آخر دعوى ساكنى الجنان الخ وتوفى سنة وصنف عبد المعين بن احمد الشهير بابن البكا البلخى كتابا صغيرا سماه الطراز الاسماعلى كنز المعما فصار كالشرح له اتمه فى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة ﴿ كنز الاشتها ﴾ فارسى منظوم لجمال الدين ابى اسحق المعروف بالحاج اوله * سپاس بى قياس الخ * ذكر فيه انه لم يجد شيأ الا ونظمه وصنفه فيه فنظمه فى اوصاف الاطعمة ﴿ كنز الاطبا ﴾ ﴿ الكنز الاكبر ﴾ ﴿ كنز الالحان فى علم الادوار ﴾ ﴿ كنز الالواح الروحانية وسر الافراح النورانية ﴾ ﴿ كنز الالواح فى علم الافراح ﴾ ﴿ كنز الامام فى معرفة السير والاحكام ﴾ لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادى الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ كنز الانوار ورمز الاسرار ﴾ ﴿ الكنز الباهر فى شرح حروف الملك الطاهر ﴾ فى الاسماء ذكره البونى ﴿ الكنز الباهر والسر الفاخر ﴾ ذكره فى الجفر ولعله المذكور قبله ﴿ كنز البدائع ﴾ تركى منظوم لكواهى شاعر من شعراء الروم جمع فيه الامثال المستعملة فى اللسان التركى ﴿ كنز البلاغة فى الانشاء ﴾ فارسى مختصر لاحمد بن على بن احمد المتوفى سنة ﴿ كنز البلاغة ﴾ مجلد لعماد الدين اسماعيل بن الاثير الحلبى ومختصره لولده ﴿ كنز الجواهر ﴾ لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير فيه اشياء من التواريخ والمحاضرات والحكايات كالمستطرف لاعلى الترتيب ﴿ كنز الحجج فى الاصول ﴾ مجلد للامام ابى الحسن على بن زين البيهقى ﴿ كنز الحقائق ﴾ لبهلوان محمود الخوارزمى ﴿ كنز الحكمة فى الصنعة الالهية ﴾ لابن وحشية ﴿ الكنز الخفى فى بيان مقامات الصوفى ﴾ لحسام الدين البدليسى المتوفى سنة رسالة اولها * ان اجلى ماينجلى به الاعيان الخ وهى تشتمل على مقدمة وثمانية انماط وخاتمة ﴿ كنز الدانى فى زبدة التصوف نظما ونثرا ﴾ للشيخ الامام على بن احمد المعروف بالكروانى ﴿ كنز الدرر فى حروف اوائل السور ﴾ لتاج الدين بن الدريهم على بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ كنز الدقائق فى فروع الحنفية ﴾ للشيخ الامام ابى البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة اوله * الحمدلله الذى اعز العلم فى الاعصار واعلى حزبه فى الامصار الخ لخص فيه الوافى بذكر ماعم وقوعه حاويا لمسائل الفتاوى والواقعات وجعل الحاء علامة لابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والفاء للشافعى والكاف لمالك والواو لرواية اصحابنا وزيادة الطاء للاطلاقات واعتنى به الفقهاء فشرحه الامام فخر الدين ابو محمد عثمان بن على الزيلعى وسماه تبيين الحقائق لما اكتنز فيه من الدقائق وتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة اوله * الحمدلله الذى شرح قلوب العارفين بنور هدايته الخ

واختصر هذا الشرح المولى احمد بن محمود وهو ايجاز بلا اخلال ومحى الدين احمد الخوارزمى سماه باسمه ايضا وشرحه القاضى بدرالدين محمود بن احمد العينى شرحا مختصرا و توفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمان مائة سماه رمز الحقائق اوله ❊ ان اجل مايستهل به الاسان بالبيان الخ ذكر فيه انه امتحن بحاسد ثم زال فشرحه شكرالله تعالى وشرحه العلامة زين العابدين ابن نجيم المصرى وسماه البحر الرائق فى شرح كنز الدقائق وصل فيه الى آخر كتاب الدعوى كذا ذكره فى بعض تصانيفه لكن فى النسخ المتداولة مايدل على انه بلغ الى باب الاجارة الفاسدة وتوفى سنة ٩٧٠ سبعين و تسعمائة اوله ❊ الحمدلله الذى دبر الانام بتدبيره القوى الخ ومعين الدين الهروى المعروف بملا مسكين المتوفى سنة والقاضى عبد البر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة والخطاب بن ابى القاسم القره حصارى المتوفى فى حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وشرحه قره امره شرحا نافعا وتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وشمس الدين محمد بن على القوجحصارى المتوفى سنة والقاضى زين الدين عبدالرحيم ابن محمود العينى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وعلى بن محمد الشهير بابن غانم المقدسى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف اورد فيه مواخذات على ابن نجيم ولم يتم والمولى مصطفى بن بالى المعروف ببالى زاده حال كونه مدرسا باحدى الثمان وسماه الغرامد فى حل المسائل والقواعد المشهورة بمراد خانية واتمه فى عرفة سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف ونظم الكنز ابن الفصيح احمد بن على الهمدانى وسماه بمستحسن الطريق و توفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وشرح الشيخ على المقدسى هذا النظم وسماه اوضح رمز على نظم الكنز وتوفى سنة وشرح الكنز الشيخ قوام الدين ابوالفتوح مسعود بن ابراهيم الكرمانى المتوفى بمصر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ومن شروحه شرح ممزوج مسمى بالفرائد فى حل المسائل والقواعد لمصطفى بن بالى اوله ❊ سبحان من خص عباده بجلائل النعم الخ وهو الذى مر وشرح عبدالرحمن بن عيسى العمرى المفتى بمكة المكرمة منه كتاب الحج فى جزء مستقل سماه فتح مسالك الرمز فى شرح مناسك الكنز مجردا من الخلاف وشرح الكنز ابن سلطان قطب الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن عمر الصالحى الحنفى الدمشقى مفتى الشام المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين و تسعمائة وعليه تعليقات لتلميذه الشيخ محمد البهسنى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ومن شروحه المعدن ومن شروحه الايضاح للشيخ يحيى القوجحصارى وهو شرح بالقول اوله ❊ الحمدلله الذى رزقنا دينا قويما الخ ومختصر شرح الزيلعى للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن محمود بن محمد الرازى سماه كشف الدقائق وشرحه عز الدين يوسف بن محمود الرازى الطهرانى وميزه بالقول فى مجلدين وفرغ من تأليفه فى السابع عشر من شوال سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة بالقاهرة وهو مختصر الزيلعى اوله ❊ الحمدلله الذى خلق الانسان الخ ومن شروح الكنز شرح العلامة بدرالدين محمد بن عبدالرحمن العيسى الديرى الحنفى وسماه المطلب الفائق اوله ❊ الحمدلله الذى لعنايته

(الخ)

الخ وهوشرح كبير ممزوج تمامه فى سبع مجلدات ومن شروحه شرح الرضى ابى حامد محمد بن احمد بن الضياء المكى المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة وهو اخو صاحب البحر العميق ومن شروحه المستخلص لابراهيم بن محمد القارى الحنفى وهوشرح ممزوج فرغ منه فى رجب سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ومن شروح الكنز النهر الفائق بشرح كنز الدقائق لمولانا سراج الدين عمر بن نجيم اوله * احمدك يامن اظهر ماشاء لمن شاء من كنوز هدايته الخ ذكر فيه ان الكنز جمع غرر هذا الفن وقواعده فشرحه واودع فيه حقائق لباب آراء المتقدمين وفوائد افكار المتأخرين قال ولاسيما شيخنا الاخ زين الدين ختام المتأخرين وهو شرح ممزوج من كتاب الطهارة والديباجة متروكة ولما وصل الى الحبس من كتاب القضاء حبس عن اتمامه ﴿ كنز الراغبين العفاة فى الرمز الى المولد المحمدى والوفاة ﴾ للشيخ برهان الدين ابى اسحق ابراهيم بن محمد الشافعى الدمشقى المتوفى سنة وهو كتاب مفيد مختصر اوله * الحمدلله العظيم الخ ﴿ كنز الرحمن فى احكام القرآن ﴾ للامام العلامة علاء الدين على بن محمد بن اقبرس القاهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة وهو فى نحو عشرة مجلدات كبار ﴿ كنز الرموز ﴾ فارسى منظوم لامير حسين بن حسن الحسينى المتوفى سنة اوله * بازطبع راهواى ديكرست الخ * مختصر فى التصوف والاخلاق ﴿ كنز الرؤيا ﴾ للمأمونى فى التعبير ﴿ كنز السعادة العرفانية فى رمز السادة الروحانية ﴾ ﴿ كنز السادة فى شرف السيادة ﴾ ﴿ كنز الطبيب وبغية اللبيب ﴾ لكمال الدين محمود بن الحسن الموصلى الفه فى امراض مخصوصة واهداه الى واهداه الى ممهد الدين عمر بن السلطان شمس الدين يوسف بن على بن رسولا ورتبه على سبعة عشر بابا اوله * الحمدلله الذى خلق الداء والدواء بحكمته الخ ﴿ كنز العارفين ﴾ ﴿ كنز العباد فى شرح الاوراد ﴾ يعنى اوراد الشيخ الاجل محيي السنة شهاب الدين السهروردى والشرح لبعض المشايخ فى مجلد منقول من كتب الفتاوى والواقعات وهوشرح فارسى بالقول لعلى بن احمد الغورى الساكن بخطة كزه ﴿ كنز العجائب ﴾ ﴿ كنز العدة ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ كنز العرفات فى فقه القرآن ﴾ مجلد على مقدمة وكتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ماورد فى القرآن من الاحكام الفقهية على مذهب الشيعية كما اظهر مصنفه مذهبه فى مسح القدمين اوله * الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ ﴿ كنز العلوم والدر المنظوم فى حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة ﴾ للشيخ محمد بن محمد بن احمد بن تومرت الاندلسى مجلد اوله * الحمدلله الاول بلا بداية فى ازليته الخ رتبه على خمسة ابواب الاول فى علم الشريعة والحقيقة الثانى فى اصل علم الطبايع الثالث فى معرفة العقل والنفس والروح الرابع فى فضل الآدمى الخامس فى العلوم الغامضة ﴿ كنز العمال فى سنن الاقوال والافعال ﴾ وهو مرتب جمع الجوامع للسيوطى وقد مر فى الجيم فرغ مؤلفه من تأليفه

فى جاذى الاولى سـنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة كنز العوارف كنز العين كنز الفتاوى للشيخ الامام احمد بن محمد صاحب مجمع الفتاوى الحنفى المتوفى سنة كنز الفوائد لابن عبدالسلام كنز الفوائد لابى نصر الفتح بن محمد القيسى صاحب القلائد المتوفى سنة كنز القاصدين الى اسرار السعادة ورمز الواصلين الى انوار السيادة كنز الكنوز فى حل ما اشكل من جميع الرموز كنز اللباب فى علم الاسطرلاب فارسى على ثلاثين بابا لحيدر بن محمد بن ابى بكر المنجم كنز اللطائف فارسى [فى علم الانشاء والرسائل لحسن بن عبدالمؤمن الخوبى ذكر فيه تسعة واربعين مكتوبا كنز اللغة فارسى صنفه محمد بن عبدالخالق بن معروف موشحا باسم السلطان محمد كيا بن ناصر كيا من سلاطين كيلان من الشرفاء وعصره القرن التاسع اوله ❊ جواهر كنوز لغات حمد وسپاس الخ ❊ ترجم فيه اكثر امهات اللغة العربية بالفارسية باعتبار الاول والآخر وفرق الافعال والمصادر فى كل باب وهو فى مجلد الكنز المدفون والفلك المشحون مجموعة جمعها يونس المالكى المتوفى سنة كنز المذكرين فى الموعظة لابى الفرج عبدالرحمن بن الجوزى ذكره فى المنتخب كنز المسائل فى فروع الحنفية كنز المطالب فى الاسماء والخواص للشيخ ابى عبدالله الاندلسى الكنز المطلسم فى استخراج الاسم الاعظم مختصر الكنز المطلوب فى الدوائر والضروب لجلال الدين عمر بن خضر الكردى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة الكنز المظهر فى استخراج المضمر لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى المتوفى فى حدود سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة الكنوز فى فك الرموز فى الاكسير رسالة اولها ❊ الحمد لله على جزيل نعمائه الخ الكنوز فى النوز وهى مقالة فى التوحيد للشيخ صدقة بن منجا السامرى المتطبب الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة الكنز فى القرآآت العشرة لابى محمد عبدالله بن عبدالمؤمن بن الوجيه الواسطى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة جمع فيه بين الارشاد للقلانسى والتيسير للدانى وزاده فوائد الكنز فى وقف حمزة وهشام على الهمزة للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة كنز المعانى فى التفسير ذكره صاحب ترغيب الصلاة كنز المعانى فى شرح حرز الامانى مر كنز الملوك فى كيفية السلوك مختصر لشمس الدين ابى المظفر يوسف سبط ابن الجوزى على خمسة ابواب الاول فى التفويض الثانى فى التأسى الثالث فى الصبر الرابع فى الرضاء الخامس فى الزهد اوله ❊ الحمد لله الذى ضرب دون اسرار الاقدار حجابا مستورا الخ وتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة كنز من حاجى وعمى فى الاحاجى والمعمى لمحمد بن ابراهيم الحنبلى الحلبى المتوفى كنز الموحدين فى سيرة صلاح الدين لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة كنز

اليواقيت ﴾ ﴿ كنز الجوارى فى الحسان من الجوارى ﴾ لشهاب الدين احمد بن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ﴿ كنعانية فى الحساب ﴾ تركى لنصوح بن عبد الله كتبه للسلطان سليم بن بايزيد خان سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة ﴿ كنوز الجواهر ﴾ ﴿ كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق ﴾ مختصر اوله ❊ الحمد لله الذى كسا اهل الحديث رداء الشرف الخ لعبد الرؤف المناوى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وهو كتاب فيه عشرة آلاف حديث فى عشرة كراريس فى كل كراسة الف حديث وفى كل ورقة مائة حديث وفى كل صحيفة خمسون حديثا وفى كل سطر حديثان وله اشارة بالرمز الى مخرجه ﴿ كنوز الحكم ﴾ ﴿ كنوز الذهب فى تاريخ حلب ﴾ لابى ذر احمد بن البرهان ابراهيم سبط ابن العجمى الحلبى المتوفى ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة ذيل به الدر المنتخب فى تراجم اعيان حلب وذكر الحوادث ضمنا وذيل الدر المنتخب سبق ذكره ﴿ كنوز الفقه ﴾ فى فروع الحنفية للشيخ ابى العباس احمد بن ابى بكر المرعشى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ﴿ كنوز المغرمين ﴾ للشيخ الرئيس ابن سيناء وهو مختصر ذكر فيه ان قوما سألوه تأليفا فى النيرنجات والطلسمات والرقية فالفه ورتبه على سبعة فصول ﴿ كنه الاخبار ﴾ لمصطفى بن احمد ابن عبد المولى المعروف بعالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو تاريخ تركى على اربعة اركان بيضه فى سنة ١٠٠٦ ست والف اوله ❊ رب اشرح لى صدرى حتى اشرح غوامض كنه الاخبار على قدرى الخ الركن الاول من اول الخلق واخبار الامم والاقاليم الركن الثانى فى امة العرب وسير النبى صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والاموية والعباسية ومن له تصنيف فى العلوم من العلماء والمشايخ والاطباء والحكماء الركن الثالث فى الترك والتتار الركن الرابع فى الدولة العثمانية واخبار ممالك الروم لكن فيه غث وسمين ورطب ويابس ﴿ كنه المراد فى علم الوفق والاعداد ﴾ لشرف الدين على البزدوى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ﴿ كنه المراد وخلاصة وفق الاعداد ﴾ فارسى فى مجلد من الكتب المبسوطة فيه اوله ❊ حمدى وفق اعداد نامتناهى الخ ❊ ليعقوب بن محمد بن على الطاوسى ورتبه على ثلاثة الواح ومقدمة وخاتمة ﴿ الكواشف البرهانية فى شرح المواقف السلطانية ﴾ يأتى ﴿ كواكب ﴾ ليوسف الكرمانى صاحب الاخبار فى الحديث ﴿ الكواكب الباهرة من منتخب النجوم الزاهرة ﴾ يأتى وهو تاريخ مصر ﴿ الكواكب الدرارى ﴾ فى التاريخ للشيخ الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة انتخبه من تاريخه الكبير ﴿ الكواكب الدرارى فى شرح صحيح البخارى ﴾ سبق ﴿ الكواكب الدرية لشرح القصيدة البرؤية ﴾ للفاضل مصنفك فرغ من تأليفه سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة ﴿ الكواكب الدرية فى البنكامات الدورية ﴾ للعلامة تقى الدين محمد المعروف بالراصد وهو مختصر اوله ❊ يا من ابدع الحركة

والسكون الخ رتبه على مقدمة ومقالتين وتتمة ﴿ كواكب فى السيرة النورية ﴾ يعنى سيرة نورالدين الشهيد مختصر على سبعة ابواب اوله * الحمد لله مالك الممالك الخ الاول فى ذكر مولده وصفاته الثانى فى عدله الثالث فى شجاعته الرابع فيما فعله فى البلاد من المصالح الخامس فى زهده وورعه السادس فيما مدح به من الاشعار السابع فى غزواته ﴿ الكواكب الدرية فى مدح خير البرية ﴾ تخميس قصيدة البردة مر فى القاف ﴿ الكواكب الدرية فى مناقب الصوفية ﴾ لمحمد بن عبدالرؤف المناوى الحدادى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وجمع من اطلع عليهم بعد انتشار هذا الكتاب فى كتاب سماه الارغام مر ذكره ﴿ الكواكب الدرية فى مولد خير البرية ﴾ لابى بكر بن محمد الحبشى البسطامى اوله * الحمد لله الذى صور الآدمى الخ ﴿ الكواكب الزاهرة فى اجتماع الاولياء بسيد الدنيا والآخرة ﴾ للشيخ ابى الفضل عبدالقادر بن حسين بن على الشاذلى وهو كتاب مفيد كان ختم تأليفه سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ﴿ الكواكب السبعة ﴾ فى شرح مختصر ابن الحاجب يأتى ﴿ الكواكب الضوئية فى شرح الاحاديث النبوية ﴾ سبق للشيخ محيى الدين ابى محمد عبد القادر بن السيد محمد الشهير بقضيب البان الفه سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف اوله * الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب المبين الخ انتخب اربعين حديثا تحتوى على المنافع المعاشية والمعادية وجعل على كل حديث بيتين من النظم يتضمنان معنى الحديث ثم شرحه واهداه الى السلطان احمدخان العثمانى ﴿ الكواكب النيرات فى وصول ثواب الطاعات الى الاموات ﴾ لسعدالدين سعد بن محمد الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة ﴿ الكوثر الجارى الى رياض البخارى ﴾ مر فى الجيم وهو من شروح البخارى ﴿ الكور على الدور ﴾ لابن جاد الاندلسى المتوفى سنة ﴿ الكوسجية من شروح الوقاية ﴾ المسمى بالاستيفاء لحسام الدين الكوسج صاحب معين الحكام ذكره ابن الحنائى ﴿ الكواكب الدرية فى العلوم الروحانية ﴾ ﴿ الكوكب الدرى المستخرج من كلام النبى العربى ﴾ لابى العباس احمد بن معد الاقليشى المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة اوله * الحمد لله الذى له الحمد فى الاولى والآخرة الخ ذكر انه لما وضع كتاب النجم من كلام سيد العرب والعجم وضمنه من الاحاديث والآداب ماليس فى كتاب الشهاب رأى الارداف بكتاب يضاهيه فى اغراضه فاخرجه من عشرة كتب مشهورة من كتب الاحاديث وختمه بكلمات مبرورة ورتبه على الحروف ﴿ الكوكب الدرى ﴾ فى النحو للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة اوله * الحمد لله على ما فهم من البيان الخ وهو كتاب ممزوج من الفنين الفقه والنحو وبين فيه كيفية تخريج الفقه على المسائل النحوية وجمع مطلقاته من كتاب نسخة الارتشاف وشرح التسهيل ومن الشرح الكبير للرافعى ومن الروضة ورتبه على اربعة ابواب الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى التراكيب المتفرقة ﴿ الكوكب السارى

في شرح جامع الصحيح للبخاري مر في الجيم ﴿ الكوكب الساطع في نظم جمع الجوامع ﴾ مر في الجيم ﴿ كوكب المباني وموكب المعاني ﴾ للمولى العلامة عبدالغني النابلسي الشامي المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث واربعين ومائة والف وهو شرح على الصلوات للشيخ العارف بالله عبدالقادر الكيلاني اوله ❊ الحمدلله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ﴿ الكوكب المشرق في المنطق ﴾ لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ﴿ كوكب الملك وموكب الترك ﴾ ﴿ الكوكب المنير في اصول التعبير ﴾ لخليل بن شاهين الطاهري المتوفى سنة وهو مختصر ﴿ الكوكب المنير في شرح الجامع الصغير ﴾ للسيوطي مر في الجيم ﴿ الكوكب الوقاد في الاعتقاد ﴾ للشيخ علم الدين علي بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة شرحه السيوطي ﴿ الكوكب الوقاد من كتب الاعتقاد ﴾ للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة انتقاه من كتاب الاعتقاد للحافظ البيهقي ﴿ الكوكب الوهاج في احاديث المعراج ﴾ للشيخ ابي بكر بن محمد الحبشي البسطامي اوله ❊ الحمد لله الذي هدى من عباده من علمه من اهل الهدى الخ وهو مختصر

﴿ علم الكون والفساد ﴾

وهو علم باحث عن كيفية الامطار والثلوج والرعد والبرق وامثالها ووجودها في بعض البلاد دون بعض وفي بعض الازمان دون آخر وسبب نفع بعضها وضرر الآخر الى غير ذلك من الاحوال ﴿ كوهر راز ﴾ تركي رسالة ليحيى بن نصوح المعروف بنوعي كتب فيها احوال العشق نظما ونثرا وتوفي سنة ١٠٠٧ سبع والف ﴿ كري وچوكان ﴾ منظوم لمحمود بن عثمان اللامعي المتوفى سنة اوله ❊ زان پيشكه حسب حال كويم ❊ از صانع ذو الجلال كويم الخ وشرحه العارفي بالتركي نظما ونثرا وفارسي لمولانا محمود العارفي من شعراء شاهراخ السلطان المذكور في ديوانه استجوده خواند امير في حبيب السير واستحسنه

﴿ علم الكهانة ﴾

المراد منه مناسبة الازواج البشرية مع الارواح المجردة اي الجن والشياطين والاستعلام بهم عن الاحوال الجزئية الحادثة في عالم الكون والفساد المخصوصة بالمستقبل واكثر مايكون في العرب وقد اشتهر فيهم كاهنان احدهما شق والآخر سطيح وقصتهما مشهورة في السير ولاسيما في كتاب اعلام النبوة للماوردي لكنهم كانوا محرومين بعد بعثة نبينا عليه الصلاة والسلام من الاطلاع على المغيبات ومحجوبين عنها بغلبة نور النبي صلى الله عليه وسلم حتى ورد في بعض الروايات انه لا كهانة بعد النبوة فلا يجوز الآن تصديق الكهنة والاصغاء اليهم بل هو من امارات الكفر لقوله عليه الصلاة والسلام من اتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما انزل على محمد لكن المفهوم من كتاب السر المكتوم للفخر الرازي ان الكهانة على قسمين قسم

يكون من خواص بعض النفوس فهو ليس بمكتسب وقسم يكون بالعزائم ودعوة الكواكب والاشتغال بهما فبعض طرقه مذكورة فيه وان السلوك فى هذا الطريق محرم فى شريعتنا فعلى ذلك وجب الاحتراز عن تحصيله واكتسابه والقسم الاول داخل فى علم العرافة وقد تنبه عليه فى محله فلا تغفل ﴿ الكهف والرقيم فى شرح بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ لعبد الكريم ابن سبط الشيخ عبد القادر الكيلانى الحنبلى المتوفى سنة اوله * الحمد لله الكائن فى كنه ذاته الخ ذكر فيه ان الشيخ شرف الدين اسماعيل بن ابراهيم الجبرتى شيخه وانه اجتمع بمسجده سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع بعض اخوانه وقال الفته اجابة لسؤال اخ عارف ربانى وهو ذو الفهم الثاقب عماد الدين يحيى بن ابى القاسم التونسى المغربى سبط الحسين بن على ﴿ الكيسانيات ﴾ مسائل رواها سليمان بن شعيب الكيسانى عن محمد بن الحسن ﴿ كيفية الاتفاق وتركيب الاوفاق ﴾ ذكره فى الموضوعات وذكره البونى ايضا ﴿ كيفية الاسرار وعرفان الانوار ﴾

﴿ علم كيفية انزال القرآن ﴾

قال صاحب مفتاح السعادة وفى معرفة كيفية انزاله ثلاثة اقوال الاول وهو الاصح الاشهر انه نزل الى سماء الدنيا ليلة القدر جملة واحدة ثم نزل بعد ذلك منجما فى ثلاث او خمس وعشرين سنة على حسب الاختلاف فى مدة اقامته بمكة بعد البعثة الثانى انه نزل الى سماء الدنيا فى عشرين ليلة قدر او ثلاث وعشرين او خمس وعشرين فى كل ليلة ما يقدر الله انزاله فى كل السنة ثم نزل بعد ذلك منجما فى جميع السنة وهذا القول نقله مقاتل وقال به الحليمى والماوردى وذكره فخر الدين الرازى بقوله ويحتمل ثم توقف هل هذا اولى او الاول الثالث انه ابتدأ انزاله ليلة القدر ثم نزل بعد ذلك منجما فى اوقات مختلفة من سائر الاوقات * واعلم * ان العلماء اختلفوا فى معنى الانزال فمنهم من قال هو اظهار القراءة ومنهم من قال الهم صلى الله عليه وسلم كلامه وعلم قراءته ومنهم من قال يتلقفه الملك من الله تلقفا روحانيا او يحفظه من اللوح المحفوظ فينزل به الى الرسول ويلقيه عليه ومنهم من قال ان الذين يقولون القرآن معنى قائم بذاته يقولون انزاله ايجاد الكلمات والحروف الدالة على ذلك المعنى واثباته فى اللوح به واما الذين يقولون انه اللفظ فانزاله عندهم مجرد اثباته فى اللوح ثم فى المنزل على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثة اقوال احدها انه اللفظ والمعنى وثانيها ان جبريل نزل بالمعانى خاصة وانه صلى الله تعالى عليه وسلم علمها وعبر عنها بلغة العرب وتمسك صاحب هذا القول بظاهر قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك وثالثها ان جبريل القى عليه المعنى وانه عبر بهذه الالفاظ بلغة العرب وان اهل السماء يقرؤنه بالعربية ثم نزل به كذلك انتهى وفيه اقوال غير ذلك ان اردتها وجدتها فى التفاسير وحواشى البيضاوى والاتقان للسيوطى ﴿ كيفية التدبير فى تقويم الخمر والخنزير ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ كيفية السباحة فى بحر البلاغة والفصاحة ﴾

لابى اسحق ابراهيم بن احمد الانصارى الخزرجى النحوى المتوفى سنة وكان من المغاربة واكثر تأليفه لم يخرج لدقة خطه كذا فى طبقات النحاة للسيوطى

﴿ علم الكيميا ﴾

وهو علم يعرف به طرق سلب الخواص من الجواهر المعدنية وجلب خاصية جديدة اليها قال الصفدى فى شرح لامية العجم وهذه اللفظة معربة من اللفظ العبرانى واصله كيم يه معناه انه من الله وذكر الاختلاف فى شأنه بامتناعه عنهم وحاصل ماذكره ان الناس فيه على طريقين فقال كثير ببطلانه منهم الشيخ الرئيس ابن سينا ابطله بمقدمات من كتاب الشفا والشيخ تقى الدين احمد بن تيمية صنف رسالة فى انكاره وصنف يعقوب الكندى ايضا رسالة فى ابطاله جعلها مقالتين وكذلك غيرهم لكنهم لم يوردوا شيأ يفيد الظن لامتناعه فضلا عن اليقين وذهب آخرون الى امكانه منهم الامام فخر الدين الرازى فانه فى المباحث المشرقية عقد فصلا فى بيان امكانه والشيخ نجم الدين بن البغدادى ردعلى الشيخ ابن تيمية وزيف ماقاله فى رسالة ورد ابوبكر محمد بن زكريا الرازى على يعقوب الكندى رداغير طائل ومؤيد الدين ابو اسماعيل الحسين بن على المعروف بالطغرائى صنف فيه كتبا منها حقائق الاشهادات وبين اثباته والرد على ابن سيناء ثم ذكر الصفدى نبذة من اقوال المثبتين والمنكرين وقال الشيخ الرئيس نسلم امكان صبغ النحاس بصبغ الفضة والفضة بصبغ الذهب وان يزال عن الرصاص اكثر مافيه من النقص فاما ان يكون المصبوغ يسلب اويكسى فلم يظهر الى امكانه بعد اذ هذه الامور المحسوسة يشبه ان لاتكون هى الفصول التى تصيرها هذه الاجساد انواعا بل هى اعراض ولوازم وفصولها مجهولة واذا كان الشئ مجهولا كيف يمكن ان يقصد قصد ايجاد اوافناء وذكر الامام حججا اخرى للفلاسفة على امتناعه وابطل بعد ذلك ماقرره الشيخ وغيره وقرر امكانه واستدل فى الملخص ايضا على امكانه فقال الامكان العقلى ثابت لان الاجسام مشتركة الجسمية فوجب ان يصح على كل واحد منها مايصح على الكل على مايثبت واما الوقوع فلان انفصال الذهب عن غيره باللون والرزانة وكل واحد منهما يمكن التشابه ولامنافاة بينهما نعم الطريق اليه عسير وحكى ابوبكر بن الصائغ المعروف بابن ماجه الاندلسى فى بعض تآليفه عن الشيخ ابى نصر الفارابى انه قال قد بين ارسطو فى كتابه من المعادن ان صناعة الكيمياء داخلة تحت الامكان الا انها من الممكن الذى يعسر وجوده بالفعل اللهم الا ان تتفق قرائن يسهل بها الوجود وذلك انه فحص عنها اولا على طريق الجدل فاثبتها بقياس وابطلها بقياس على عادته فيما يكثر عناده من الاوضاع ثم اثبتها اخيرا بقياس الفه من مقدمتين بينهما فى اول الكتاب وهما ان الفلزات واحدة و بالنوع والاختلاف الذى بينها ليس فى ماهياتها وانما هو فى اعراضها فبعضه فى اعراضها الذاتية وبعضه فى اعراضها العرضية والثانية ان كل شيئين تحت نوع واحد اختلفا بعرض فانه يمكن انتقال كل واحد منهما الى الآخر فان كان العرض ذاتيا عسر الانتقال وان كان مفارقا سهل الانتقال والعسر فى هذه الصناعة انما هو لاختلاف اكثر

هذه الجواهر فى اعراضها الذاتية ويشبه ان يكون الاختلاف الذى بين الذهب والفضة يسيرا جدا انتهى كلامه وقال الامام شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى اذا اراد المدبر ان يصنع ذهبا نظير ماصنعته الطبيعة من الزئبق والكبريت الظاهرين فيحتاج الى اربعة اشياء كمية كل واحد من ذينك الجزئين وكيفيته ومقدار الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل واحد منها عسر التحصيل واما ان اراد ذلك بان يدبر دواء وهو المعبر عنه بالاكسير مثلا ويلقيه على الفضة ليمتزج بها ويستقر خالدا فيها ويكسوها لون الذهب ورزانته فاستخراج ذلك بالتجربة يحتاج الى استقراء حال جميع المعدنيات وخواصها وان استخرجه بالقياس فقدماته مجهولة ولاخفاء فى عسر ذلك ومشقته انتهى وقال الصفدى زعم الطبيعيون فى علة كون الذهب ان الزئبق لما كمل طبخه جذبه اليه كبريت المعدن فاجنه فى جوفه لئلا يسيل سيلان الرطوبات فلما اختلطا واتحد اوذابت الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل منهما عسر التحصيل واما ان اراد ذلك بان يدبر دواء وهو المعبر عنه بالاكسير مثلا ويلقيه على الفضة فى طبخها ونضجهما انعقد من ذلك ضروب المعادن فان كان الزئبق صافيا والكبريت نقيا واختلطت اجزاؤهما على النسبة وكانت حرارة المعدن معتدلة لم يعرض لها عارض من البرد واليبس ولامن الملوحات والمرارات والحموضات انعقد من ذلك على طول الزمان الذهب الابريز وهذا المعدن لايتكون الا فى البرارى الرملة والاحجار الرخوة ومراعاة فى الانسان البار فى عمل الذهب بيده على مثل هذا النظام مماتشق معرفة الطريق اليه والوصول الى غايته

فيادارها بالخيف ان مزارها ❊ قريب ولكن دون ذلك اهوال

وذكر يعقوب الكندى فى رسالته تعذر فعل الناس لما انفردت الطبيعة بفعله وخداع اهل هذه الصناعة وجهلهم وابطل دعوى الذين يدعون صنعة الذهب والفضة قال المنكرون لو كان الذهب الصناعى مثلا للذهب الطبيعى لكان ما بالصناعة مثلا لما بالطبيعة ولو جاز ذلك لجاز ان يكون ما بالطبيعة مثلا لما بالصناعة فكنا نجد سيفا اوسريرا اوخاتما بالطبيعة وذلك باطل وقالوا ايضا الجواهر الصابغة اما ان تكون اصبر على النار من المصبوغ اويكون المصبوغ اصبر اومتساويان فان كان الصابغ اصبر ووجب ان يفنى الصابغ ويبقى المصبوغ على حاله الاول عريا من الصبغ وان تساويا فى الصبر على النار فهما من جنس واحد لاستوائهما فى المصابرة عليها فلايكون احدهما صابغا ولامصبوغا وهذه الحجة الثانية من اقوى حجج المنكرين والجواب من المثبتين عن الاولى انا نجد النار تحصل بالقدح واصطكاك الاجرام والريح يحصل بالمراوح واكواز الفقاء والنوشادر وقد تتخذ من الشعر وكذلك كثيرا من المزاجات ثم بتقدير ان لايوجد بالطبيعة مالايوجد بالصناعة لايلزمنا الجزم بنفى ذلك ولايلزمنا من امكان حصول الامر الطبيعى بالصناعة امكان العكس بل الامر موقوف على الدليل وعن الثانية انه لايلزم من استواء الصابغ والمصبوغ على النار استواؤهما فى الماهية لما عرفت

ان المختلفين يشتركان في بعض الصفـات وفي هذا الجواب نظر وحكى بعض من انفق عمره في الطلب ان الطغرائي القى المثقال من الاكسير اولا على ستين الف مثقال من معدن آخر فصار ذهبا ثم انه القى آخرا المثقال على ثلثمـائة الف وان مريانس الراهب معلم خالد بن يزيد القى المثقال على الف الف ومائتي الف مثقال وقالت مارية القبطية والله لولا الله لقلت ان المثقال يملأ ما بين الخافقين والجواب الفصل ماقاله الغزى

لجوهر الكيمياء ليس ترى ❊ من ناله والانام في طلبـه

وصاحب الشـذور من جملة ائمة هذا الفن صرح بان نهاية الصبـغ القاء الواحد على الالف في قوله

فعاد بلطف الحل والعقد جوهرا ❊ يطاوع في الميزان واحده الالف

وزعم بعضهم ان المقامات للحريري وكليلة ودمنه رموز في الكيمياء ويزعمون ان الصناعة مرموزة في صورة البرابي وقد كتب بعض من جرب وتعب على مصنفات جابر تلميذ جعفر الصادق

هـذ الذي بمقـاله ❊ غر الاوائل والاواخر
ماانت الا كـاسر ❊ كذب الذي سماك جابر

وكان قد شغل نفسه بطلب الكيمياء فأفنى بذلك عمره وذكر الصـفدي ان الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد وامام الحرمين كان كل منهما مغرى به ﴿ واعلم ﴾ ان المعتنين به بعضهم يدبر مجموع الكبريت والزئبق في حر النار لتحصـل امتزاجات كثيرة في مدة يسيرة لاتحصل في المعدن الافي زمان طويل وهذا اصـعب الطرق لانه يحتاج الى عمل شـاق وبعضهم يؤلف المعادن على نسبة اوزان الفلزات وحجمها وبعضهم يجهل القياس فيحل لهم الاشتباه والالتباس فيستمدون بالنباتات والجمادات والحيوانات كالشـعر والبيض والمرارة وهم لايهتدون الى النتيجة ثم ان الحكماء اشار والى طريقة صنعة الاكسير على طريق الاحاجي والالغاز والتعمية لان في كتمه مصلحة عامة فلاسبيل الى الاهتداء بكتبهم والله يهدي من يشـاء قال ابو الاصـبغ عبد العزيز بن تمام العراقي يشير الى مكانة الواصل لهذه الحكمة

فقـد ظفرت بمـالم يؤته ملك ❊ لاالمنذران ولاكسرى بن ساسان
ولا ابن هند ولا النعمان صاحبه ❊ ولا ابن ذي يزن في رأس غمـدان

قال الجلدكي في شرح المكتسب بعد ان بين انتسابه الى الشيخ جابر وتحصيله في خدمته وبالله تعالى اقسم انه اراد بعد ذلك ان ينقلني عن هذا العلم مرارا عديدة ويورد على الشكوك يريد لي بذلك الاضلال بعد الهداية ويأبى الله الا ماارادفلما فهمت مراده وعلمت ان الحسد قد داخله مني حصرته في ميدان البحث ومددت اليه سـنان اللسان وعجز عن القيام بسـيف الدليل ونادى عليه برهان الحق بالافحام فجنح للسلم وقام واعتنقني وقال انمـا اردت ان اختبرك واعلم حقيقة مكان الادراك منك ولتكن من اهل هذا العلم على حذر ممن يأخذه عنك واعلم ان من المفترض علينا كتمان هذا العلم وتحريم اذاعته لغير المستحق من بني نوعنا وان لانكتمه

عن اهله لان وضع الاشياء فى محالها من الامور الواجبة ولان فى اذاعته خراب العالم وفى كتمانه عن اهله تضييع لهم وقد راينا ان الحكمة صارت فى زماننا مهدمة البنيان لاسيما وطلبة هذا الزمان من اجهل الحيوان وقد اجتمعوا على المحال فانهم مابين سوقة وباعة واصحاب دهاء وشعبذة لايدرون مايقولون فاخذوا يتذاكرون الفقر ويذكرون ان الكيمياء غناء الدهر ويأتون على ذلك بزخارف الحكايات ومع ذلك لايجتمع احد منهم مع الآخر على رأى واحد ولايدرون كيف الطلب مع انجر القوم لابعد وهذه المولدات الثلاث لكن جهالاتهم اوقعتهم فى الضلال البعيد ورأينا انه وجب علينا النصيحة على من طلب الحكمة الالهية وهذه الصناعة الشريفة الفلسفية فوضعنا لهم كتابا الموسوم ببغية الخبير فى قانون طلب الاكسير ثم وضعنا الشمس المنير فى تحقيق الاكسير وفى هذا الفن رسالة للنجارى ذكر فيها جملة دلائل نقلية وعقلية تبلغ ستة وثلاثين وفيه ايضا رسالة ابن سيناء المسماة بمرآت والعجائب واول من تكلم فى علم الكيمياء ووضع فيها الكتب وبين صنعة الاكسير والميزان ونظر فى كتب الفلاسفة من اهل الاسلام خالد بن يزيد بن معاوية بن ابى سفيان واول من اشتهر هذا العلم عنه جابر بن حيان الصوفى من تلامذة خالد كما قيل

حكمة اورثها جابر ✽ عن امام صادق القول وفى
لوصى طاب فى تربته ✽ فهو كالمسك تراب النجف

وذلك لانه وفى لعلى واعترف له بالخلافة وترك الامارة واعلم انه فرقها فى كتب كثيرة لكنه اوصل الحق الى اهله ووضع كل شئ فى محله واوصل من جعله الله سبحانه وتعالى سببا له فى الايصال ولكن اشغلهم بانواع التدهيش والمحال لحكمة ارتضاها عقله ورأيه بحسب الزمان ومع ذلك فلا يخلو كتاب من كتبه عن فوائد عديدة واما من جاء بعد جابر من حكماء الاسلام مثل مسلمة بن احمد المجريطى وابى بكر الرازى وابى الاصبع بن تمام العراقى والطغرائى والصادق محمد بن اميل التميمى والامام ابى الحسن على صاحب الشذور فكل منهم قد اجتهد غاية الاجتهاد فى التعليم والجلدكى متأخر عنهم ثم اعلم ان جماعة من الفلاسفة كالحكيم هرمس وارسطاليس وفيثاغورس لما ارادوا استخراج هذه الصناعة الالهية جعلوا انفسهم فى مقام الطبيعة فعرفوا بالقوة المنطقية والعلوم التجاربية مادخل على كل جسم من هذه الاجسام من الحر والبرد والرطوبة واليبوسة وما خالطه ايضا من الاجسام الاخر فعملوا الحيلة فى تنقيص الزائد وتزيد الناقص من الكيفيات الفاعلة والمفعولة والمنفعلة لعلة تلك الاجسام على ما يراد منها بالاكسير الترابية والحيوانية والنباتية المختلفة فى الزمان والمكان واقاموا التكليس مقام خرق المعادن والتهابها والتسقية مقام التبريد والتجميد والتساوى مقام التجفيف والتشميع والتجفيف مقام الترطيب والتليين والتقطير مقام التجوهر والتفصيل مقام التصفية والتخليص والسحق والتحليل مقام الالتيام والتمزيج والقعد تمام الاتحاد والتمكين واتخذوا جواهر الاصول شيئا واحدا فاعلا فعلا غير منفعل محتو على تأثيرات مختلفة

شديدة القوة نافذة الفعل والتأثير فيما يلاقى من الاجسام بحصول معرفة ذلك بالالهامات السماوية والقياسات العقلية والحسية وكذلك فعل ايضا اسقليقندريوس وابدروماخس وغيرهم فى تراكيب الترياق والمعاجين والحبوب والاكحال والمراهم فانهم قاسواقوى الادوية بالنسبة الى مزاج ابدان البشر والامراض الغامضة فيها وركبوا من الحار والبارد والرطب واليابس دواء واحدا ينتفع به فى المداوات بعد مراعات الاسباب كما فعل ذى مقراط ايضا فى استخراج صنعة اكسير الخمر فانه نظر اولا فى ان الماء لايغادر الخمر فى شئ من القوام والاعتدال لانه ماء العنب ووجد من خواص الخمر خمسا وهى اللون والطعم والرائحة والتفريح والاسكار فاخذ اذ شرع من اول تركيبه للادوية العقاقير الصابغة للماء بلون الخمر ثم المشاكلة فى الطعم ثم المعطرة للرائحة ثم المفرحة ثم المسكرة فسحق منها اليابسات وسقاها بالمائعات حتى اتحدت فصارت دواء واحدا يابسا اذا اضيف منه القليل الى الكثير صبغه اه من رسالة ارسطو قال الجلدكى فى نهاية الطلب ان من عادة كل حكيم ان يفرق العلم كله فى كتبه كلها ويجعل له من بعض كتبه خواص يشير اليها بالتقدمة على بقية الكتب لما اختصوا به من زيادة العلم كما خص جابر من جميع كتبه كتابه المسمى بالخمسمائة وكما خص مؤيد الدين من كتبه كتابه المسمى بالمصابيح والمفاتيح وكما خص المجريطى كتابه الرتبة وكما خص ابن اميل كتابه المصباح ثم قال الجلدكى ومن شروط العالم ان لايكتم ماعلمه الله تعالى من المصالح التى يعود نفعها على الخاص والعام الا هذه الموهبة فان الشرط فيها ان لايظهرها بصريح اللفظ ابدا ولايعلم بها الملوك لاسيما الذين لايفهمون ومن العجب ان المظهر لهذه الموهبة مرصد لحلول البلاء به من عدة وجوه احدها انه ان اظهرها لمن يتم عليه فقد حل به البلاء لان ماعنده مطلوب الناس جميعا فهو مرصد لحلول البلاء لانهم يرون انتزاع مطلوبهم من عنده وربما حملهم الحسد على اتلافه وان اظهره للملك يخاف عليه منه فان الملوك احوج الناس الى المال لان به قوام دولتهم فربما يحيل منه انه يخرج عنه دولته بقدرته على المال لاسيما ومال الدنيا كله حقير عند الواصل لهذه الموهبة قال صاحب كنز الحكمة فاما الواصل الى حقيقته فلا ينبغى له ان يعترف به لانه يضره وليس له منفعة البتة فى اظهاره وانما يصل اليه كل عالم بطريق يستخرجها لنفسه اما قريبة واما بعيدة والارشاد انما يكون نحو الطريق العام واما الطريق الخاص فلا يجوز ان يجتمع عليه اثنان اللهم الا ان يوفق انسان بسعادة عظيمة وعناية الهية لاستاذ يلقنه اياها تلقينا وهيهات من ذلك الا من جهة واحدة لاغير وهو ان يجتمع فيلسوفان احدهما واصل والآخر طالب ولايسعه ان يكتمه اياه وهذا اعز من الكبريت الاحمر ومن الابلق ومن العقوق انتهى ونحن اقتفينا اثر الحكماء فى كلما وضعناه من كتبنا قال فى شرح المكتسب الا ان كتابنا هذا امتن من كل كتبنا ماخلا الشمس المنير وغاية السرور فان لكل واحد منهما مزية فى العلم والعمل فمن ظفر بهذه الكتب الثلاثة فقط من كتبنا فلعله لايفوته شئ من تحقيق هذا العلم والكتب المؤلفة فى هذا العلم كثيرة منها حقائق الاستشهادات وشرح

المكتسب و بغية الخبير فى قانون طلب الاكسير والشمس المنير فى تحقيق الاكسير ورسالة للبخارى ومرآة العجائب لابن سيناه و التقريب فى اسرار التركيب وغاية السرور شرح الشذور والبرهان وكنز الاختصاص والمصباح فى علم المفتاح والمكتسب وشرحه نهاية الطلب ونتائج الفكر ومفاتح الحكمة و مصابيح الرحمة وفردوس الحكمة وكنز الحكمة ﴿ كيمياء السعادة الربانية وسيمياء السعادة الروحانية ﴾ ذكره فى الجفر ﴿ كيمياء السعادة ﴾ فارسى فى الموعظة والاخلاق للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمس مائة رتبه على اربع عنوانات واربعة اركان للعوام الملتمسين طريق المعرفة كما قال فى خطبته العنوان الاول فى معرفة النفس العنوان الثانى فى معرفة الرب العنوان الثالث فى معرفة الدنيا العنوان الرابع فى معرفة العقبى وقد ترجمه غير واحد بالتركى كالمولى محمد بن مصطفى المعروف بالوانى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف ونجاتى شاعر المتوفى سنة وسحابى شاعر وهو حسام الدين بن حسين المدعو بالسحابى الدركزينى فرغ منه فى العشر الاوسط من شعبان سنة ٧٧٤ اربع و سبعين و سبعمائة بقسطنطنية وسماه تدبير الاكسير وتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة الفه للسلطان سليمان وترجمه كامى للسلطان سليم ولم يكمله ﴿ كيمياء السعادة لاهل الارادة ﴾ رسالة للشيخ محى الدين ابن عربى و هو جواب سؤال ساله بعض الاخوان عن معانى لا اله الا الله فاجاب ﴿ كيمياء الغناء ﴾ فى شرح اسماء الله الحسنى مر ﴿ كيمياء القلوب ﴾ فارسى منظوم فى الموعظة لمحمود بن بيره كرد بن امير الشيروانى اتمه فى غرة ربيع الآخر سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة

﴿ باب اللام ﴾

﴿ اللآلى البهيه فى تدبير الصحة البدنيه ﴾ للسيد محمد العمادى الحلبى مختصر اوله حمدالك يامن حفظ صحة قلوبنا الخ رتبه على مقدمة وبابين وخاتمة ﴿ اللآلى الجليه فى شرح الشاطبية ﴾ مر ﴿ اللآلى السنية ﴾ لابى العباس احمد بن محمد بن ابى بكر الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث و عشرين وتسعمائة ﴿ اللآلى الفريدة فى شرح القصيده ﴾ يعنى الشاطبية مر فى الحاء ﴿ اللآلى فى خطب المواعظ ﴾ لابى الفرج ابن الجوزى اوله ❊ الحمد لله على الانعام السرمد كتب فيه ما كان ارتجله قبل المواعظ من الخطب ورتبه على الحروف ﴿ اللآلى اللامعه فى تراجم الائمة الاربعه ﴾ للشيخ زين الدين عمر بن محمد بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ اللآلى المصنوعه فى الاحاديث الموضوعه ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تلخيص موضوعات ابن الجوزى اوله ❊ الحمد لله محق الحق ومبطل الباطل الخ قال فان من مهمات الدين التنبيه على ماوضع من الحديث واختلق على سيد المرسلين وقد جمع ابوالفرج كتابا فاكثر فيه من اخراج الضعيف الذى لم ينحط الى رتبة الوضع

بل ومن الحسن والصحيح كأنبه عليه الحفاظ وطالما اختلج في ضميري انتقاده واختصاره فاورد الحديث من الكتاب الذي اورد هو منه كتاريخ الخطيب والحاكم وكامل بن عدي والضعفاء للعقيلي ولابن حبان والازدي وافراد الدار قطني والحلية لابي نعيم وغيرهم فابدا باسانيدهم و باسناد ابي الفرج اليهم ثم اعقبه بكلامه ثم ان كان متعقبا نبهت عليه واقول في اول ماازيده قلت وفي آخره والله تعالى اعلم ورمزت لما اورده الحافظ ابوعبدالله حسين بن ابراهيم الجوزي فاني بصورة ج اعلاما بتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث ثم انه شرع فيه في سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وفرغ منه في سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وكانت التعقبات فيه قليلة جدا على وجه الاختصار ونسخة منه راحت الى بلاد التكرور ثم بداله في سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة استيفاء التعقبات على وجه مبسوط والحاق موضوعات كثيرة فاتت ابا الفرج ففعل فخرج الكتاب على هيئته التي كان عليها اولا فيطلق على الاول الصغرى وهذه الكبرى ﴿ اللآلي المقبلة ﴾ ﴿ اللالي المكللة في تفضيل الفلاة على المفضلة ﴾ لجلال الدين السيوطي ايضا ﴿ اللآلي المنثورة ﴾ ﴿ لالي الناظم في مدح الرسول الخاتم ﴾ للشيخ الامام عبدالمحمود بن ابراهيم بن محمد الحنبلي الجيلي ثم البغدادي اوله * الحمدلله الذي مدح رسوله في الكتاب الخ قال وقد نظمت تسعة وعشرين قصيدة على حروف المعجم كل قصيدة احد وثلاثون بيتا يبدأ بالحرف وبه يختم بحسب الامكان ﴿ اللآلي والدرر ﴾ المعروف باحسن ماسمعت للثعالبي وهو مختصر على عشرة ابواب اوله * امابعد حمدالله على آلائه الخ ﴿ اللاحق بالجامع ﴾ ﴿ المروا لروذي ﴾ مر في الجيم ﴿ اللامات ﴾ لابي القاسم عبدالرحمن بن اسحق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة ﴿ اللامع الصبيح في شرح الجامع الصحيح ﴾ مر في الجيم ﴿ لامع العزيز في شرح ديوان المتنبي ﴾ مر في الدال ﴿ اللامع في اصول الفقه ﴾ لابي عبدالله حسن ابن جابر الازرمي المتوفى سنة ﴿ اللامع في النحو ﴾ لابن الخشاب ابي محمد عبدالله بن احمد بن احمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة ﴿ اللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب وزيادات امتلا بها الوطاب ﴾ في اللغة للشيخ الامام مجدالدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة قدر تمامه في مائة مجلد يقرب من صحاح الجوهري في المقدار اكمل منه خمس مجلدات ثم شرع في مختصر من ذلك واتمه في مجلدين وسماه القاموس المحيط كما مر قال التقي الكرماني امره والدي باختصاره فاختصره ذكره السخاوي ﴿ لامية ابن مالك ﴾ محمد بن عبدالله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهي لامية الافعال اولها

الحمدلله لاابغي به بدلا * حمدا يبلغ من رضوانه الاملا

الخ وشرحها ولده بدرالدين محمد واول الشرح * الحمدلله على فوائد الخ وهو شرح مختصر وتوفي سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وشرحها الامام ابي عبدالله محمد بن عمر

الحضرمى وسماه فتح الاقفال وضروب الامثال اوله ❊ الحمدلله المتصرف قبل علة التصريف الخ وشرحها الشيخ الامام ابو عبدالله محمدبن العباس التلمسانى وسماه تحقيق المقال وتسهيل المنال فى شرح لامية الافعال اوله ❊ الحمدلله الذى تفرد فى صفاته وافعاله الخ ﴿لامية الروم﴾ لمحمد بن محمدبن محمد المعروف بابن الحكيم الحلبى ﴿لامية الشرف وسراج الغرف﴾ قصيدة فى تسعة وستين بيتا للشيخ عمر بن عبدالوهاب القادرى العرضى مفتى حلب الشافعى المكى المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف اولها

الحمدلله رب العالمين على ❊ ماتم من نعم جلت من الازل

الخ كلها فى الموعظة والنصيحة ثم شرحها فى مجلد كبير سماه نهج السعادة ومواقف الافادة واتمه سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال فى تاريخها اشرقت جمع فيه شيأ كثيرا من كلمات الصوفية فصار كالفتوحات المكية افتتح شرح كل بيت بآية من كتاب الله تعالى وذكر فى اوله السلطان احمد العثمانى ﴿لامية العجم﴾ لمؤيد الدين اسمعيل بن الحسين بن على محرر الكتاب العميد الطغرائى المتوفى سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة نظمها ببغداد سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة فى وصف حاله وشكاية زمانه اولها

اصالة الرأى صانتنى عن الخطل ❊ وحلية الفضل زانتنى لدى العطل

واعتنى بها الادباء فشرحها صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة اوله ❊ الحمدلله الذى شرح صدر من تأدب الخ وسماه الغيث المسجم فى شرح لامية العجم ذكر فيه شيأ كثيرا على طريق الاستطراد فصار مشحونا بغرائب الجد والهزل واحسن المجاميع وعلى ذلك الشرح حاشية للشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمن العباسى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة ومختصر الشرح للشيخ كمال الدين محمدبن موسى الدميرى المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة ذكر فيه ان الصفدى لايغادر صغيرة ولا كبيرة من فوائده الااظهرها غيرانه ينتقل فيه من علم الى علم ومن غريبة الى غريبة كانه تمسك بقول القائل

لايصلح النفس اذكانت مدبرة ❊ الا التنقل من حال الى حال

فهو غريب فى بابه عزيز عند طلابه فلخصه واوله ❊ الحمدلله الذى شرح صدر من تأدب الخ وشرحها ايضا ابوالبقاء عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة والاديب بدرالدين محمدبن ابى بكر بن عمر المالكى الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وله مختصر فى رده سماه نزول الغيث اوله ❊ امابعد حمدالله الذى لا يتوجه عليه الاعتراض الخ ذكر فيه ان بعض الطلبة فى الاسكندرية مدحه ثم لما ارتحل الى مصر سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وقف عليه فزيفه ووجد الصلاح قد ارتكب فسادا ورأى فيه سقطات كثيرة فاراد تبكيت ذلك المادح فكتب ماتيسر له من الاعتراضات بقال اقول وشرحها ابن جماعة النحوى وسماه ايضاح المبهم من لامية العجم اوله ❊ بحمدالله

(الذى)

الذى عرف الحقائق بمحكم الموضوعات الخ ذكر فيه ان شراحها لم يشفوا الغليل فمن مقصر مخل ومن مطول ممل فاشار على من تعين طاعته بشرحها واهداه الى السلطان ابى العباس احمد ابن الملك الاشرف محمد الحسنى وشرحها على بن قاسم الطبرى المتوفى سنة وسماه حل المبهم والمعجم فى شرح لامية العجم وشرحها الشيخ جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك الحضرمى وسماه نشر العلم فى شرح لامية العجم اوله ❊ الحمد لله الكريم المنان الخ ذكر فيه انه جرد اكثره من شرح الصفدى وذكر ان الصفدى شرحها فاوعى فيه واوعب واطنب واسهب واعجب واغرب واطلق اعنة الاقلام وجر اذيال فضول الكلام واسهل واوعر وانجز واغور واستطرد من فنون الى فنون واسترسل فى شجون الجد والمجون حتى صار ذلك التطويل سببا للعجز عن التحصيل هذا مع ماخرج فيه عن الحد وطغا الماء فى المد من مستهجنات هزله التى لاتليق بقلمه وفضله مما لايحل ذكره وايداعه بل تخل بالعدالة روايته وسماعه ومن شروح اللامية شرح حسين الكفوى الذى جمعه من الشروح كشرح الصفدى وشرح القاضى جلال الدين المدنى وذكر اعتراض الدمامينى ومن شروحها شرح جلال بن خضر الحنفى الذى الفه بقسطنطينية فى محرم سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة اوله ❊ حمدا لمن هدانا باوضح تبيان الخ وهو شرح مفيد متوسط اكثر من شرح ابن جماعة بقليل وخمسها عماد الدين ابو جعفر محمد بن على الربيعى البغدادى المتوفى سنة وشهاب الدين احمد بن عبدالله الاندلسى الواد ياشى واجاد وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانين ﴿ لامية العرب ﴾ وهى قصيدة الشنفرى بن الاوس بن الحجر ابن الهبوس الازد بن الغوث بن نبت بن زيد بن كهلان بن سبا اولها

اقيموا بنى امى صدور مطيكم ❊ فانى الى سواكم لاميل

شرحها ابو العباس احمد بن يحيي الشهير بثعلب ومؤيد بن عبداللطيف النخجوانى وشرحها العلامة الزمخشرى وسماه اعجب العجب اوله ❊ سبحانك اللهم وبحمدك معرب الافهام ﴿ لامية فى العروض ﴾ لابن الحاجب وللساوى وقد مرت فى العين ﴿ لامية فى القراآت ﴾ نظم ابى حيان محمد بن يوسف بن على الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة عارض بها الشاطبية وحذف رموزها فابرز الاسماء فى النظم ﴿ لامية فى الكلام ﴾ وهى المعروفة بقصيدة يقول العبد الخ مرت فى القاف وللشيخ الامام السيد ابى العباس احمد بن عبدالله الجزائرى اولها

الحمد لله وهو الواحد الازل ❊ سبحانه جل عن شبه وعن مثل

الخ شرحها العلامة الامام السيد ابو عبدالله محمد بن يوسف السنوسى الحسنى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة اوله ❊ الحمد لله العلى فى جلاله الواسع فى سلطانه ونواله الخ قال قد دعانى الى شرح هذا النظم المبارك بعث مؤلفه بنسخة منه بخطه الى بمكتوب يستدعى فيه ان اضع عليه شرحا فاجبته الى ذلك طالبا لرضائه ودعائه الصالح الخ وشرحها الشيخ قاسم

الخاقانی شرحا موجزا اخذه من شرح السنوسی ﴿ لامية فی نظيرة لامية الطغرائی ﴾ للشيخ غرس الدين خليل بن محمد الاقفهسی المتوفی سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة علی وزنها ايضا اولها

دع التشاغل بالغزلان والغزل ✽ يكفيك ماضاع من ايامك الاول

﴿ لامية ﴾ للشيخ مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الصوفی انشأها مخاطبا لنفسه سنة ٦٩١ احدی وتسعين وستمائة اولها

لاالخليل تنفع اهلهـا والمال ✽ كلا ولا لذوی التحقيق اقلال

ولها شرح فارسی ﴿ لباب الاحاديث ﴾ ﴿ لباب الاحياء ﴾ مختصره مر فی الالف ﴿ لباب الادب ﴾ ﴿ لباب الاربعين فی الكلام ﴾ مر ﴿ لباب الاشارات ﴾ سبق ذكره ﴿ لباب الاصول ﴾ ﴿ اللباب الی معرفة الانساب ﴾ مختصر لابی الحسن احمد بن محمد بن ابراهيم الاشعری المتوفی سنة ذكر فيه جملة مصنفات فی هذا الفن ثم قال وقد استخرجت من هـذه كتابا مختصرا سميته التعريف بالانسـاب توسط فيه بين الاكثار والاقلال ثم عملت اللباب اذكر فيه امهات القبائل وبطونها وجعلته مدخلا الی علم النسب انتهی ﴿ لباب الالبـاب ﴾ لسيف الدين الامدی المذكور فی الابكار ﴿ لبـاب فی معانی التنزيل ﴾ فی ثلاث مجلدات للشيخ علاء الدين علی بن محمد بن ابراهيم البغـدادی الصوفی المعروف بالخازن فرغ من تأليفه يوم الاربعاء العاشر من رمضان سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله ✽ الحمد لله الذی خلق الاشياء فقدرها الخ ذكر فيه ان معالم التنزيل للبغوی موصوف بالاوصاف المحمودة لكنه طويل فانتخبه وضم اليه فوائد لخصها من كتب التفاسير بحذف الاسانيد وجعل علامة للصحيحين وذكره اسامی غيرهما وعرض فيه بشرح غريب الحديث وما يتعلق به ﴿ لباب التأويل ﴾ فی مجلدين لمحمود حمزة بن نصر المقر الكرمانی الشـافعی المعروف بتاج القرا وكان حيا فی حدود سـنة ٥٠٠ خمسـمائة ﴿ لباب التصريف ﴾ لعبد الجليل بن فيروز الغزنوی المتوفی سـنة ﴿ لباب التفاسـير ﴾ ايضا للشيخ الامام برهان الدين تاج القرا المذكور آنفا اوله ✽ الحمد لله نزل القرآن غير محدث ولا مخلوق الخ ذكر فی كتاب البرهان فی متشابه القرآن انه بين ماذكره فيه بشرائطه وهذا التفسير مشتمل علی اكثر مافيه وذكره ايضا فی كتاب الغرائب والعجائب ﴿ لباب التنبيه ﴾ مر ﴿ لباب التهذيب ﴾ للبغوی مر ﴿ لباب الحكمة ﴾ لمحيی الدين الشـيرازی المتوفی سنة ﴿ لباب الصدر ﴾ للشيخ المناوی المتوفی سنة لخصه ابن حجر وسماه هداية الرواة الی تخريج المصابيح والمشـكاة ﴿ لباب الغريبين ﴾ ﴿ لباب الفرائض ﴾ لابی حازم عبد الحميد بن عبد العزيز المتوفی سـنة ﴿ لبـاب الفقه ﴾ لابی الحسن احمد بن محمد المحاملی الشافعی المتوفی سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة وهو كبير وصغير اختصره الامام ولی الدين ابوذرعة احمد بن عبـدالرحيم العراقی المتوفی سـنة ٨٢٦ ست وعشرين

وثمانمائة وسماه تنقيح اللباب وشرح تنقيح اللبـاب للشيخ برهان الدين بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة قال السخاوى وصل فيه الى الحج ثم اختصر الشيخ الامام القاضى زكريا ابن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة هذا التنقيح وسماه تحرير تنقيح اللباب اوله * الحمدلله المتفضل الوهاب المرشد لتحرير تنقيح اللباب الخ ضم اليه الفوائد وبدل غير المعتمد بالمعتمد وحذف منه الخلاف وماغنى عنـه ثم شرحه وسماه تحفـة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب اوله الحمدلله الذى فقه فى دينه من اصطفـاه وعليه حاشـية لابن الحنبلى الحنفى المتوفى سـنة ٩٧١ احدى وسـبعين وتسعمائة سماها شرح اللباب والجلال محمد بن البكرى شرح اللباب للمحاملى ايضا وتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ولامام الحرمين عبدالملك الجوينى شرح عليه ايضا ﴿ لباب فى اصول الفقه ﴾ لمحمد بن احمد السمرقندى الحنفى المتوفى سـنة ولابى الحسن على بن عبدالله البستى اوله * الحمدلله الذى ابدع الخلائق بلاآلة وعلة الخ ﴿ لباب فى تسلية المصاب ﴾ للعلامة علاء الدين على بن ايوب القدسى الشافعى وهو فى اوراق وله فوائد المصاب بلغ فيه الى سبعة وعشرين ورقة ﴿ لباب فى تهذيب الانسـاب ﴾ مر فى الالف ومختصره لب اللباب مر ايضا ﴿ لباب فى الجمع بين السـنة والكتاب ﴾ لعلى بن زكريا المسيحى المتوفى سنة اوله * الحمدلله على آلائه الخ رتبه على ترتيب الفقه ﴿ لباب فى علم الحسـاب ﴾ لمحمد بن ابراهيم السنجـارى المعروف بابن الاكفانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وللقاضى يحيى بن احمد الكاشى ﴿ لباب فى الرد على ابن الخشاب ﴾ فى رده على المقـامات يأتى فى الميم ﴿ لباب فى شرح مختصر القدورى ﴾ يأتى ﴿ لباب فى علل البناء والاعراب ﴾ فى النحو لابى البقاء عبدالله بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة ﴿ لباب فى علم الاعراب ﴾ قصيدة للشيخ زين الدين عمر بن مظفر بن الوردى وشرحها وتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿ لباب فى علم التراب ﴾ مختصر للشيخ ابى عبدالله الزنانى ﴿ لباب فى علم الكتاب ﴾ فى ستة مجلدات لابى حفص عمر بن على بن عادل الحنبلى الدمشقى المتوفى سـنة وهو تفسير مشهور ﴿ لباب فى فضائل الاصحاب ﴾ ﴿ لباب فى الفقه ﴾ للشيخ نجم الدين عبدالغفار بن عبدالكريم القزوينى الشافعى المتوفى سـنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو مختصر اوله * الحمدلله ذى العظمة والجلال الخ اقتصر فيه على ماعليه معظم الاصحاب من الوجوه والاقاويل ﴿ لباب فى قصص الانبياء ﴾ لابى الفرج بن الجوزى ذكره فى المنتخب ﴿ لباب فى مختصر اربعين الرازى ﴾ سـبق ﴿ لباب فى معرفة العلم والاداب ﴾ للشيخ العلامة احمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسى المتوفى سـنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة اوله * الحمدلله على كل حال الخ ﴿ لباب فى النحو ﴾ للعلامة تاج الدين محمد بن احمد بن السيف المعروف بالفاضل الاسـفرائينى رتبه على مقدمة واربعة اقسـام الاول فى الاعراب الثانى فى المعرب الثالث فى العوامل الرابع فى المقتضى للاعراب وتوفى سنة اوله * احمدالله

على ماتناسقت من كعوب اياديه الخ وهو كتاب وجيز الالفاظ والمباني انيق الفحاوى والمعاني حاوى تفاريع النحو ومواده ضابط لدواجنه ونوادره مسمى بلب الالباب في علم الاعراب كذا في ديباجته وقال شارحه النقره كار فان لب الالباب لايخفى على ذوى الالباب انه كثير الفوائد جم العوائد صغير الجم وجيز النظم مشتمل على دقائق الاسرار الغريبة منطو على المباحث التي هي مفاتيح العلوم الادبية ولم يشرحه احد من فضلاء الدهر وعلماء العصر الخ اوله * الحمدلله قاشع غمام الغموم الخ وعليه شروح منها العباب للسيد جمال الدين عبدالله بن محمد الحسيني المذكور المعروف بنقره كار فرغ من تأليفه في جمادى الاولى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة ومنها شرح ليحيي بن القاسم المعروف بالفاضل اليمني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولقطب الدين محمد بن مسعود الغالي المتوفى سنة في مجلد اوله * الحمدلله الذى هدانا الى معرفة اعجاز القرآن الخ اتمه في ربيع الاول سنة ٧١٢ اثنى عشرة وسبعمائة ذكر فيه انه استفاد كثيرا من الاسفرائيني وللشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ولمحمد بن عثمان الزوزني شرح كبير ذكر فيه من قواعد النحو ومسائل العربية شيئا كثيرا والنسخة المكتوبة منه في مجلدين اوله * ان احق مايضمر قبل الذكر في فص الافتتاح بالختام الخ وقال في آخره اتفق نقله الى البياض بقونية في اليوم الثامن والعشرين من رمضان سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وقد كان اتمام تصنيف تسويده بهراة سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن محمد التبريزى الاقسرائي المتوفى سنة سماه كشف الاعراب اوله * الحمدلله الذى انزل كتابا اشرقت به القلوب الخ فرغ من تأليفه في شهور سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وهو ابن ست وعشرين سنة ومن شروحه خلاصة الافكار في بيان زبدة الاسرار من شروح المشكل من لب الالباب اوله * الحمدلله الرافع قدر العلماء لتحمل الاحكام عن محكم تنزيله الخ وشرحه قويل بابا تلوغ سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وله حاشية على شرح نقره كار وعلق السيد احمد بن عبدالله القريمي عليه تعليقه وتوفى سنة ثم تبين لى ان السيد المذكور شرح لباب الاسفرائيني وشرح لب الالباب غير لب البيضاوى وهما شرحان على متنين متغايرين كما صرح ابن تلميذه فانتفت الشبهة وحصل اليقين ﴿ اللباب المعنوى في انتخاب المثنوى ﴾ يأتي ﴿ لباب المناسك ﴾ مختصر جامع للشيخ رحمة الله السندى نزيل مكة المكرمة اوله * الحمدلله اكمل الحمد الخ شرحه على بن سلطان محمد القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وسماه المسلك المتسعط في المنسك المتوسط وهو شرح ممزوج اوله * الحمدلله الذى اوضح الخ ﴿ لباب ﴾ من شروح الهداية ﴿ لباب النقول فيما وقع في القرآن من المعرب والمنقول ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وذكر في اتقانه انه في اسباب النزول ومدحه بكونه كتابا حافلا لم يؤلف مثله اوله * الحمدلله الذى جعل لكل شئ سببا الخ قال السخاوى

هو مما اختلسه من تصانيف شيخنا ابن حجر ﴿ لب الاصول ﴾ فى مختصر التحرير لابن الهمام مر فى التاء ﴿ لب الاصول فى معرفة طريقة الوصول ﴾ رسالة تركية للشيخ محمد الشهير بعمى جان فى التصوف كتبها للسلطان مراد ثالث ﴿ لب الالباب فى علم الاعراب ﴾ للاسفرائينى وهو تاج الدين محمد بن محمد بن احمد سيف الدين الاسفرائينى الشهير بالفاضل مؤلف الضوء وهو غير لب البيضاوى ومختصر اوله الحمد لله حمد الموجدين من العدم الخ شرحه السيد عبد الله بن احمد الشريف المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وذكر فيه ان اسمه عبدالله وان اللب مصنفات الحبر المفخم شمس الدين عبد المنعم بن محمد البرقوينى اول هذا الشرح ❊ الحمد لله الذى جعل العربية مرتفعة السنام الخ وشرحه الشيخ امين الدين عيسى بن اسمعيل الاقسرائى الحنفى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ﴿ لب الالباب فى علم الاعراب ﴾ وهو مختصر الكافية للبيضاوى مر ذكره وهو منطو على فوائد جليلة و متكفل بغرائب النحو بوجازة الفاظ عبقرية وقد ذكر فيه ماهو الواجب مما تركه ابن الحاجب وقد شرحه مولانا محمد بن پير على المعروف بيركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو المعروف بامتحان الاذكياء وشرحه بايزيد بن عبد الغفار القونوى من علماء دولة السلطان محمد بن مراد بن سليم خان شرحا ممزوجا كثير الفوائد وسماه مدرج الفوائد لما الحق به من الزوائد وفيه ردود واعتراضات على الشارح البركلى ومن شروح اللب خلاصة الكتب اوله ❊ الحمد لله الذى منح جما اعربوا الكلمة فى كلامهم ابواب الجنة الخ لمحمد بن على الكونياتى المجاور بمكة المكرمة المتوفى فى اواخر رمضان سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة ﴿ لب الالباب فى علم الحساب ﴾ فارسى لابى العشائر عبدالله بن عمر الاسدى الساوى رتبه على ستة انواع الفه لصدر الدين عبد الملك بن على بن جاد ﴿ لب التواريخ ﴾ فارسى مختصر لامير يحيى بن عبد اللطيف القزوينى الشيعى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة صنفه فى دولة اسمعيل بن حيدر الصفدى وجعله على اربعة اقسام الاول فى سير النبى صلى الله عليه وسلم والائمة الاثنى عشر وفيه فصلان الثانى فى الملوك قبل الاسلام وفيه اربعة فصول الثالث فى الملوك بعد الاسلام وفيه ثلاث مقالات وستة ابواب الرابع فى الملوك الصفوية وفرغ عنه فى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين و تسعمائة ﴿ لب الالباب فى تحرير الانساب ﴾ مر ﴿ لب اللبيب ﴾ فارسى مختصر فى التصوف لصاحب الرسالة الذوقية ﴿ لبس اليلب فى الجواب عن ايراد اهل حلب ﴾ رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى قال لما وصل كتاب الاعلام الى حلب وقف عليه واقف فرأى فيه قولى ان جبريل هو السفير بين الله سبحانه وتعالى وبين انبيائه لايعرف ذلك لغيره فكتب على الهامش بل قد عرف ذلك لغيره من الملائكة فاجبت الخ ﴿ لجة العجم من لغة الفرس ﴾ ذكره صاحب وسيلة المقاصد ﴿ لجة الفوائد ﴾ للفاضل ددة افندى ﴿ لحظ الطرف فى معرفة الوقف ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى

الكركى الشافعى المقرى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة لحن الخاصة لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة اللحن الخفى لهاشم بن احمد الحلبى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة لحن العامة لابى حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين ولابن بانى محمد بن على السبتى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة ولابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى الاشبيلى المتوفى سنة ولابن هشام محمد بن احمد اللخمى المتوفى قبل سنة ٦٠٠ ستمائة لذات السمع فى القرآآت السبع لابى جعفر احمد بن الحسن المالقى النحوى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان و عشرين و سبعمائة لذة الاحكام فى تاريخ امم الاعجام فى النحو فى مجلدين لعلى بن موسى بن سعيد المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة لذة السمع واستغراق المفرد والجمع لطاشكبرى زاده اوله * حمدا لمن استغرق مفردات العالم بجموع آلائه الخ لذة السمع فى وصف الدمع لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى اوله * الحمدلله الذى جعلنى ممن سما بالعلم الخ قال قد اطنب الشعراء فى وصف الدمع وبالغوا فى نعته فالفته ورتبه على مقدمتين ونتيجة الاولى فيما يتعلق بالدمع والثانية فى نسبته والنتيجة تشتمل على سبعة وثلاثين بابا لذة العيش بجمع طرق حديث الائمة من قريش للحافظ ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة لزوم مالايلزم منظومة لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهى مبنية على حروف المعجم مائة وعشرون كراسة وله راحة اللزوم تتضمن شرحها مائة كراسة لسان التنزيل من التفاسير لسان الحكام فى معرفة الاحكام لابى وليد ابراهيم بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانمائة اوله الحمدلله العادل فى حكمه الخ الفه فى قضاء حلب ورتبه على ثلاثين فصلا كلها فى المعاملات والاقضية واراد نظمه فلم يوفق له ولم يتم الاصل وقف فى الفصل الحادى والعشرين فى الكراهية ثم ان بعض الافاضل من العلماء كتب تكملته الى تمام الثلاثين وهو برهان الدين ابراهيم الخالعى العدوى كتب من الفصل الثانى والعشرين الى الثلاثين اوله * الحمد لله المتصف بالكمال الخ لسان الحكمة فى اللغة ممزوجة بالعربى والفارسى لمحمد بن على الفنارى المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة لسان الشعراء فارسى لسان العرب فى اللغة للشيخ جمال الدين ابى الفضل محمد بن مكرم الانصارى الافريقى المصرى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وهو فى ستة مجلدات ضخام جمع فيه بين التهذيب والمحكم والصحاح وحواشيه والجمهرة والنهاية ورتبه ترتيب الصحاح قيل فيه زيادات كثيرة على القاموس اوله * الحمدلله رب العالمين تبركا بفاتحة الكتاب العزيز الخ قال ورأيت علم اللغة بين رجلين اما من احسن جمعه ولم يحسن وضعه واما من اجاد وضعه ولم يجد جمعه ولم اجد فى كتب اللغة اجل من تهذيب اللغة لابى منصور

ولا اكمل من المحكم وهما من امهات كتب اللغة على التحقيق غير ان كلا منهما مطلب عسر المنهل و منهل وعر المسلك وكان واضعه شرع للناس موردا عذبا ومنعهم منه قد اخر وقدم و قصد ان يعرب فاعجم فاهمل النـاس امرهما و انصرفوا عنهما وليس لذلك سبب الاسوء ترتيب و تخليط التفصيـل فى التبويب و رأيت الجوهرى قد احسن ترتيب مختصره فخف على الناس امره فتداولوه غير انه فى جو اللغة كالذرة وفى بحرها كالقطرة وهو مع ذلك قد صحف و حرف فأتيح له الشيخ ابن برى فتتبع مافيه فاستخرت الله تعالى فى جمع هذا الكتاب على ترتيب الصحاح مضيفا الى مافيه من آيات القرآن والاخبار والامثـال والآثار والاشـعار حل عقده ورايت ابن الاثير قدجاء فى ذلك بالنهاية غيرانه لم يضع الكلمات فى محلها ولاراعى فى ذلك زوائد حروفها من اصلها فوضعت كلامنها فى مكانه وجمعت فيه ماتفرق فى كتبهم وانا مع ذلك لاادعى فيه شافهت اوسمعت اوفعلت اووضعت اورحلت اونقلت فكل هذه الدعوى لم يترك فيها الازهرى وابن سيدة لقائل مقالا ولعمرى انهما قدجمعا فاوعيا وليس لى فى هذا الكتاب فضيلة سوى انى جمعت فيه ماتفرق قال محمد ابن ابى شريف وقدوقفت على لسان العرب بخزانة الاشرف برسباى بمدرسـة الاشرفية بالقاهرة بخط مؤلفه وعليه خطوط جمع من العلماء بمدحه والثناء عليه منهم ابوحيان والشهاب محمود وقدكتب الشيخ الرئيس ابن سيناء كتابا فى اللغة وهو المسمى بلسـان العرب فى عشرة مجلدات لكنه بقى فى المسودة ولم يظهر وقدغلط من نسب الاول اليه ﴿ لسـان الطير ﴾ لمير عليشير النوائى المتوفى سـنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ﴿ لسـان الميزان ﴾ يعنى ميزان الاعتدال يأتى ﴿ لصوص العرب ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ﴿ لطافت نامه ﴾ فارسى منظوم للسيد احمد ميرزا ﴿ اللطائف الابجدية فى اسرار الاحدية ﴾ فى الاسماء ذكره البونى ﴿ لطائف الاحباب ووظائف الالبـاب ﴾ لابى عمر بن عتاب ذكره صاحب موافقة الاصـول فى التوسل بالرسـول ﴿ لطـائف الاخبار الاول فيمن تصرف فى مصر من الدول ﴾ لمحمد بن عبدالمعطى المتوفى سنة ﴿ لطائف الاسحـاق ﴾ مجلد اوله * الحمدلله الملك العزيز فى ملكه الخ وذكر فى خطبته اسم السلطان مصطفى ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة وذكر فى الباب التاسع والعاشر الدولة العثمانية وفرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين والف ﴿ لطائف الاسما فى اشارات المسمى ﴾ ﴿ لطائف الاشارات فى اسرار الحروف العلويات ﴾ للشيخ تقى الدين ابى العباس احمد بن على البونى القرشى المتوفى سنة اوله * الحمدلله الذى اداربيد الاسرار ﴿ لطائف الاشارات ﴾ فى التفسير للامام ابى القـاسم عبدالكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة وهو تفسير كبير صنفه قبل العشر واربعمائة ﴿ لطائف الاشارات ﴾ فى الفروع للشيخ بدرالدين محمود ابن اسرائيل المعروف بابن قاضى سماونه المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة اوله *

الحمدلله الذكل الانسان بحسب ماتقتضيه حكمته الخ وله عليه شرحه المسمى بالتسهيل وهو كتاب يغنى عن اكثر مافى المطولات جمع فيه الاصول والفروع باوجز العبارات يضمن قواعد تدل على الخلافيات وهى ان الجملة الاسمية لقول ابى حنيفة والمضارعية المستتر فاعلها لقول ابى يوسف والماضوية المستتر فاعلها لقول محمد والمضارعية التى بضمير المتكلم مع الغير للشافعى والجملة الفعلية لمالك وترتيبه كترتيب مجمع البحرين الانادرا واورد فيه جميع مسائل المجمع والمختار والكنز والوقاية وفى اثناء كل فصل اورد مسائل تجانس ذلك الفصل لم تذكر فى الكتب المذكورة وجعل الحاء لابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والعين للشافعى والكاف لمالك والالف لاحمد وقد عده المولى محمد البركلى من الكتب المتداولة الغير المعتبرة وقدالفه حال كونه محبوسا ببلدة ازنيق ﴿ لطائف الاشارات فى المحاضرات والمحاورات ﴾ وهو مختصر لمحمود بن محمد اوله * حمدا اولا وآخرا للاول والآخر الخ ذكر انه اخذه من كتب الموالى لكنه منتخب جالب السرور للقره باغى كاسبق ﴿ لطائف الاشارات بفنون القرآآت ﴾ مجلد كبير للشيخ الامام ابى العباس احمد بن محمد بن ابى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله * الحمدلله الذى انزل كتابه العزيز بسبعة احرف تسهيلا علينا وتيسيرا الخ وهو كتاب عظيم النفع لايغادر صغيرة ولا كبيرة فى فنون القرائة الا احصاها ﴿ لطائف الاشارة فى ادراك الاماكن السبعة السيارة ﴾ مختصر فى ستة فصول ﴿ لطائف الاعلام فى اشارات اهل الافهام ﴾ وهو كتاب فى اصطلاحات الصوفية وشرحها مرتب على الحروف بترتيب لطيف اوله * الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ﴿ لطائف الاعلام فى اشارات اهل الافهام ﴾ للشيخ عبدالرزاق الكاشانى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ﴿ لطائف الافكار وكاشف الاسرار ﴾ مختصر على خمسة ابواب الاول فى احكام السياسات الثانى فى التاريخ الثالث فى الادبيات الرابع فى الاخلاق الخامس فى عجائب المخلوقات اوله * احمدلله حمدا بعدد ماظهر من معدن الانسان يواقيت ودررا الخ ولحسين بن حسن من القضاة فى عصر السلطان سليمان خان الفه لابراهيم پاشا الوزير سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ لطائف الانوار ﴾ للقلعى ﴿ لطائف الآيات ونقوش البينات ﴾ للشيخ شمس الدين ﴿ لطائف التقرير ﴾ فى الموعظة ﴿ لطائف الحكم ﴾ للشيخ الامام النيسابورى المتوفى سنة ﴿ اللطائف الخفية فى الاسرار العيسوية ﴾ ﴿ اللطائف الربانية ﴾ ﴿ اللطائف السنية فى التواريخ الاسلامية ﴾ لفخرالدين عثمان بن اسمعيل ابن على المعروف بالعدولى الحمصى قيل هو مختصر من كتاب التاريخ الكبير له اختصره عمادالدين اسمعيل بن على بن شاهنشاه صاحب حماه ابن ايوب مجلد صغير اوله الحمدلله مصرف الدهور ومقدر الامور الخ ذكر فيه انه اختصره من تاريخ الذهبى وابن عساكر وابن كثير وغيرهم الى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وهى ايضا روضة ابن الشحنة

﴿ لطائف الظرفاء ﴾ لابي العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ اللطائف العشرة ﴾ للشيخ احمد بن علي البوني ﴿ اللطائف العلوية في الاسرار العيسوية ﴾ ذكره البوني ﴿ اللطائف الغياثية ﴾ فارسي مرتب على اربعة اقسام الاول في اصول الدين الثاني في الفقه الثالث في الاخلاق الرابع في الدعاء ﴿ لطائف ﴾ فارسي منظوم ذكر فيه انه اورد في اوله فصولا من الامور الدينية ثم اورد فصولا في اصول الشعر اوالعروض وذكر ان غرضه ارشاد ولده وفي خاتمته * بنامش چون لطيف اكرام كردند * لطائف في الاصولين نام كردند * ﴿ اللطائف الفريدة في المعارف المفيدة ﴾ ﴿ لطائف الفقه ﴾ ﴿ لطائف في الاصوليين ﴾ ﴿ لطائف في جمع همزة المصاحف ﴾ لابن القسم محمد بن الحسن النحوي المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة ﴿ لطائف الكتاب لابي النصر محمد بن عبد الجبار العتبي المتوفى سنة ﴿ لطائف الكلام في احكام الاعوام ﴾ فارسي مختصر لمحمد بن الحسيني المدعو بسيد المنجم ذكر فيه مدلولات البروج والكواكب وكان حيا في سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة ﴿ لطائف لامعي ﴾ تركي وهو المسمى بمجمع اللطائف متعلق بالهزل والمجون ﴿ لطائف المعارف ﴾ لابي بكر احمد بن علي الحلواني المتوفى سنة ﴿ لطائف المعارف فيما للموسم العام من الوظائف ﴾ للشيخ زين الدين ابي الفرج بن رجب عبد الرحمن بن احمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وهو في المواعظ اوله * الحمد لله الملك القهار العزيز الجبار الخ جعل للوظائف المتعلقة بالشهور مجالس مرتبة على ترتيب شهور السنة الهلالية فابتدئ بالمحرم وختم بذي الحجة وذكر في كل شهر مافيه من الوظائف وختم بمجلس في التوبة ولابي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة اوله * امابعد حمد الله استفتاحا به الخ رتبه على عشرة ابواب الاول في ذكر الاوائل الثاني في القاب الشعراء الذين لقبوا من اشعارهم الثالث في سائر الالقاب الاسلامية الرابع في الكتاب المتقدمين الخامس في الاعرقين من كل طبيعة السادس في الغايات من طبقات الناس السابع في ظرائف الاتفاقات الثامن في فنون شتى من المعارف التاسع في ملح النوادر العاشر في انموزج من خصائص البلدان ﴿ لطائف المعاني في ذكر شعراء زماني ﴾ لعلي بن انجب بن عبد الله بن خازن المعروف بابن الساعي البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿ لطائف المنن ﴾ في مناقب الشيخ ابي العباس وشيخه ابي الحسن في مجلد للشيخ تاج الدين عطاء الله بن احمد بن محمد الشاذلي الاسكندري المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة ذكر فيه جملا من فضائل الشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن علي الانصاري المرسي وشيخه ابي الحسن الشاذلي التي نقلها عنه اوسمعها منه ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة المقدمة في تفضيل النبي صلى الله عليه وسلم على جميع بني آدم وذكر اقسام الولاية الباب الاول في تعريف شيخه الثاني في شهادته له الثالث في مجرباته الرابع في علمه

الخامس فی الآیات التی تکلم فی معناها السادس فیما فسره من الاحادیث السابع فی تفسیر ما اشکل من کلام اهل الحقائق الثامن فی کلامه فی الحقائق التاسع فیما قاله من الشعر العاشر فی ذکره ودعائه والخاتمة فی اتصال نسبة المؤلف الیه ﴿لطائف المنن والاخلاق فی بیان وجوب التحدث بنعمة الله سبحانه وتعالی علی الاطلاق﴾ للشیخ عبد الوهاب الشعرانی المتوفی سنة ۹۷۳ ثلاث وسبعین وتسعمائة وهو علی مقدمة وستة عشر بابا وخاتمة الفه فی مناقب نفسه واورد فیه من اخلاق اشیاخه الثلاثة الشیخ ابراهیم المتبولی وتلمیذه الشیخ علی الخواص والشیخ احمد الافضلی وفصل الاخلاق والنعم تفصیلا بقوله ومما انعم الله تعالی علی اومن الله سبحانه وتعالی به علی کذا وقدم فهرست الابواب اوله ٭ الحمد لله رب العالمین الخ الفه فی اثناء سنة ۹۶۷ سبع وستین وتسعمائة ﴿لطائف المنهاج﴾ فی الطب للشیخ الحکیم داود بن عمر المتوفی سنة ۱۰۰۶ ست والف الفه بمکة المکرمة ذکره فی اول تذکرته ﴿لطائف نامه﴾ ترکی للشیخ احمد بن محمود القرامانی المتوفی سنة ۹۷۱ احدی وسبعین وتسعمائة ﴿اللطائف الوفقیة النورانیة والمعارف العددیة الروحانیة﴾ ﴿لطف التدبیر فی سیاسات الملوک﴾ لمحمد بن عبد الله الاسکافی الخطیب المتوفی سنة ﴿لطف المسائل وتحف السائل﴾ فی نظم مسائل حنین ﴿لطیف فی فروع الشافعیة﴾ لابی الحسن علی بن احمد بن خیران الصغیر البغدادی المتوفی سنة فی مجلد کبیر کثیر الکتب والابواب فیه اربعة وستون کتابا والف تسعة وعشرون بابا وترتیبه لیس علی الترتیب المعهود حتی وقع الحیض فی آخره ﴿لطیف المعانی﴾ فی مختصر تلخیص المفتاح من ﴿اللطیفة المرضیة﴾ للشیخ داود الباقلی

﴿علم اللغة﴾

وهو علم باحث عن مدلولات جواهر المفردات وهیئاتها الجزئیة التی وضعت تلک الجواهر معها لتلک المدلولات بالوضع الشخصی وعما حصل من ترکیب کل جوهر وهیئاتها من حیث الوضع والدلالة علی المعانی الجزئیة وغایته الاحتراز عن الخطأ فی فهم المعانی الوضعیة والوقوف علی ما یفهم من کلمات العرب ومنفعته الاحاطة بهذه المعلومات وطلاقة العبارة وجزالتها والتمکن من التفنن فی الکلام وایضاح المعانی بالبیانات الفصیحة والاقوال البلیغة ٭ فان قیل علم اللغة عبارة عن تعریفات لفظیة والتعریف من المطالب التصدیقیة فلا تکون اللغة علما ٭ اجیب بان التعریف اللفظی لا یقصد به تحصیل صورة غیر حاصلة کما فی سائر التعاریف من الحدود والرسوم الحقیقیة او الاسمیة بل المقصود من التعریف اللفظی تعیین صورة من بین الصور الحاصلة لیلتفت الیه ویعلم انه موضوع له اللفظ فآله الی التصدیق بان هذا اللفظ موضوع بازاء ذلک المعنی فهو من المطالب التصدیقیة لکن بقی انه حینئذ یکون علم اللغة عبارة عن قضایا شخصیة حکم فیها علی الالفاظ المعینة المشخصة بانها وضعت بازاء المعنی الفلانی والمسئلة لابد وان تکون قضیة واعلم ان مقصد علم اللغة مبنی علی اسلوبین لان منهم من یذهب من جانب اللفظ الی المعنی بان یسمع لفظا ویطلب معناه ومنهم من یذهب من جانب

(المعنی)

المعنى الى اللفظ فلكل من الطريقين قدوضعوا كتبا ليصل كل الى مبتغاه اذلا ينفعه ماوضع في الباب الآخر فمن وضع بالاعتبار الاول فطريقه ترتيب حروف التهجي امابا عتبار اواخرها ابوابا وباعتبار اوائلها فصولا تسهيلا للظفر بالمقصود كما اختاره الجوهري في الصحاح ومجدالدين في القاموس واما بالعكس اي باعتبار اوائلها ابوابا وباعتبار اواخرها فصولا كما اختاره ابن فارس في المجمل والمطرزي في المغرب ومن وضع بالاعتبار الثاني فالطريق اليه ان يجمع الاجناس بحسب المعاني ويجعل لكل جنس بابا كما اختاره الزمخشري في قسم الاسماء من مقدمة الادب ثم ان اختلاف الهمم قداوجب احداث طرق شتى فمن واحد ادى رأيه الى ان يفرد لغات القران ومن آخر الى ان يفرد غريب الحديث وآخر الى ان يفرد لغات الفقه كالمطرزي في المغرب وان يفرد اللغات الواقعة في اشعار العرب وقصائدهم وما يجرى مجراها كنظام الغريب والمقصود هو الارشاد عند مساس انواع الحاجات والكتب المؤلفة في اللغة كثيرة الالف ابنية الاسماء ابواب الادب الاسماء والافعال اسماء وافعال اسماء الاشياء اسماء اللغات افعال السنة العرب ب بلغة بحر الغرائب ت تاج المصادر تراجم الاعاجم تكملة الصحاح ترجمان الصحاح تحفة الملوك تقدمة تهذيب الازهرى ج جامع اللغات جمهرة خ خلق الانسان د دانستن ديوان اللغة ز زبدة المصادر س سامى في الاسامى سر الادب في مجارى كلام العرب سلك الجواهر ش شهرة المتلفظ ص صحاح العجم صحاح الجوهري صحائف الاسماء ط طلبة الطلبة ع عمدة المتلفظ عقود الجواهر غ غرائب اللغة ف فصيح فقه اللغة ق قاموس قاموس الادب ك كفاية المتحفظ كتاب العين كنز اللغة ل لغات القران لغات المثنوى لغات الوصاف لوامع الانوار م مثلثات قطرب مثلثات ابن مالك مجمل اللغة مجمع البحار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار محكم مختار الصحاح مرقات الادب مشارق الانوار مصادر مطالع الانوار معيار الجمالى مغرب مفتاح الادب مقدمة الادب منشأ اللغة منهاج ذوى الحسب ن نزهة الاعيان نصاب الصبيان نصيب الاخوان نصيب الفتيان نهاية و وجيز لغة سرورى عجم فارسية مرتبة على الحروف اوله ※ ابتداى كلام هر دانشمند سخنور الخ ※ وهو محمد قاسم بن حاج محمد كاشانى المدعو بسرورى درتتبع اشعار بلاغت آثار اكابر بسيار كوشيده ودرضمن آن لابد كتب لغات عرب وفرس وآنچه درميان بود ديده اما چون درتتبع اشعار بلغات فرس بيشتر احتياج واقع ميشد همت بر تفحص لغات فرس مصروف ساخته درسنة ۱۰۰۸ ثمان والف شانزده نسخهٔ تفصيل اسامئ ايشان اينست ۱ شرف نامهٔ احمد منير تأليف ابراهيم قوام فاروقى ۲ معيار جمالى شمس فخرى ۳ تحفة الاحباب حافظ اوبهى ٤ رسالة حسين وفائى ٥ ابو منصور على بن احمد الاسدى الطوسى ٦ رسالة ميرزا ابراهيم بن ميرزا شاه حسين اصفهانى ۷ رسالة محمد هندوشاه ۸ مؤيد الفضلاء تأليف محمد لاد ۹ شرح سامى في الاسامى ۱۰ رسالة ابوحفص صغدى ۱۱ ادات الفضلاء قاضيخان بدر محمد دهلوى ۱۲ جامع اللغات منظوم نيازئ حجازى وهشت حرف هست

که درفارسی نمی‌باشد بعض از مؤلفات درکتاب ایشان باشد وچهار رساله که اسم مصنف معلوم نبود لغات فرس‌را بعربی مخلوط ساخته اند این‌شانزده نسخه‌را بالتمام جمع کرده لغات مشهوره وسهل که درنوشتن آنها نفعی نباشد حذف کردید اکثر لغات مستشهدات ازاشعار اکابر نویسید تاباعث اعتماد باشد الخ * ثم ذکر اسم شاه عباس

علم اللغز

سبق فی الالف فی الالغاز والکتب المؤلفة فیه کثیرة منها الاجوبة الزکیة لفتة الکبد الی نصیحة الولد لابی الفرج عبدالرحمن بن علی بن الجوزی مختصر اوله * الحمدلله الذی انشأ الاب الاکبر من تراب الخ ذکر انه الفه لولده ابی القاسم لما رأی منه نوع توان عن الجد فی طلب العلم فکتبه یحثه فیه علی طلب العلم لقطة العجلان وبلة الظمآن مقدمة مشتملة علی مسائل مهمة وقواعد جامعة للشیخ بدرالدین محمد بن عبدالله الزرکشی الشافعی المتوفی سنة ٧٩٤ اربع وتسعین وسبعمائة اولها * الحمدلله فاتحة کل باب الخ شرحها الشیخ زکریا بن محمد الانصاری المتوفی سنة ٩٢٦ ست وعشرین وتسعمائة شرحا ممزوجا سماه فتح الرحمن اوله * الحمدلله فاتح ابواب العلوم الخ اللفظ الجوهری فی رد خباط الجوهری فی مسئلة الرؤیة للنساء لجلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی المتوفی سنة ٩١١ احدی عشرة وتسعمائة والف فیه اسبال الکساء ولخصه وسماه دفع الاسا لفظ درر السحابة فی حفظ درر الصحابة جزء بن لزین الدین سریجا بن محمد الملطی المتوفی سنة ٧٨٨ ثمان وثمانین وسبعمائة اللفظ الرائق فی مولد خیر الخلائق کراسة مختصرة للحافظ شمس الدین محمد بن ناصرالدین الدمشقی المتوفی سنة ٨٤٢ اثنتین واربعین وثمانمائة اللفظ المحیط بنقض مالفظ به اللقیط لابی الحسن علی بن عبدالله المعروف بابن المنجم المتوفی سنة وهو فی معارضة کتاب الفرق والمعیار کامر فی الفاء اللفظ المکرم بخصائص النبی المحترم علیه الصلاة والسلام للقاضی قطب الدین محمد بن محمد الخیضری الشافعی المتوفی سنة ٨٩٤ اربع وتسعین وثمانمائة وقدصنف الناس فیها کثیرا کالبلقینی وامام الکاملیة والسیوطی اللفظ المکرم فی خصائص النبی صلی الله تعالی علیه وسلم لشهاب الدین احمد بن محمد بن عبدالسلام المتوفی سنة ٩٣١ احدی وثلاثین وتسعمائة لقط الجان للشیخ الامام عبدالرحمن بن الجوزی لقط فی حکایات الصالحین لابی الفرج بن الجوزی لقط المرجان فی اخبار الجان جلال الدین السیوطی رسالة ذکرها فی فهرست مؤلفاته فی فن الحدیث لقط المرجان من مسند ابی حنیفة النعمان للشیخ زین الدین عمر بن احمد الشماع الحلبی المتوفی سنة ٩٣٦ ست وثلاثین وتسعمائة لقط المنافع فی الطب مجلد ومختاره للشیخ ابی الفرج عبدالرحمن بن محمد بن الجوزی جعله علی سبعین بابا ثم اختصره وسماه مختار المنافع اوله * الحمدلله فاتح الابواب لم الاطراف وضم الاتراف لجلال الدین عبدالرحمن السیوطی المتوفی سنة ٩١١ احدی عشرة وتسعمائة علی حروف

(المعجم)

المعجم فى اول الحديث ﴿ اللمح العارضة فيما وقع بين الرافعى والنووى من المعارضة ﴾ لابى بكر اسماعيل بن عبدالعزيز السكاوبى الشافعى ﴿ لمح الملح ﴾ اوله * الحمدلله الذى خلق من ماء الحيوان انسانا الخ لابى المعالى سعدبن على الخطيرى المتوفى سنة جمع فيه من النظم والنثر مايدل على كثرة اطلاعه ورتبه على الحروف باعتبار حروف السجع والقوافى ﴿ لمحات الانوار ونفحات الازهار ﴾ فى فضائل القرآن العظيم لابى القاسم محمدبن عبد الواحدبن ابراهيم الغافقى ذكره صاحب الدر النظيم ﴿ لمحة البدر ﴾ للدماميني مقامة مختصرة اولها * امابعد حمدالله الذى محا السيئة بالحسنة الخ ﴿ لمحة الحروف ﴾ للشيخ الامام ابن سبعين الاشبيلى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة ﴿ اللمحة ﴾ فى الطب لشيخ الاطباء عصر العفيف ابى سعدبن ابى سرور الساوى الاسرائيلى وهو فى الامراض الجزئية مشهور بالعفيفة متن اختصره من الايلاقى وغيره وشرحه مظفرالدين محمود العينتابى المعروف بابن الامشاطى وسماه تأسيس الصحة اوله * الحمدلله الذى شرح فى اذنى لمحة مشكلات الادواء والاسقام الخ ذكر فيه انه مما اشتهر ولم يوجد فى المختصرات مثله الخ مزج المتن بالشرح ﴿ اللمحة فى علم الحروف ﴾ لتقى الدين عبدالله بن على بن حسن ذكره الكاشفى ﴿ اللمحة البدرية فى علم العربية ﴾ مختصر فى النحو على سبعة ابواب اوله * الكلمة قول الخ للشيخ ابى حيان محمدبن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وشرحه لجمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ومختصره منظوم لزين الدين عمربن مظفربن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة واختصره ايضا محمد بن عبدالرحيم المعروف بالبقراط وشرحه الشيخ الامام ابوعبدالله محمدبن عبدالدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة اوله * الحمدلله حمدمن اناب الى ربه الخ ﴿ اللمحة ﴾ للسهروردى ﴿ لمع الادلة ﴾ للامام عبدالملك بن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة اوله * الحمدلله القادر العليم الفاطر الحكيم الخ وهو مختصر على فصول واملا الامام فخر الدين الرازى عليه كتابا سماه المعالم وعليه املاء مختصر لشرف الدين بن التلمسانى المتوفى سنة ﴿ اللمع الالمعية لاعيان الشافعية ﴾ من الطبقات للخضرى ﴿ اللمع الجلالية فى كيفية التحدث فى علم العربية ﴾ لابى عمر عثمان بن محمد المالقى المتوفى سنة ٦٣٥ خمس وثلاثين وستمائة ﴿ لمع الصناعة ﴾ اى البديع لمحمدبن احمد الاردستانى المتوفى سنة ﴿ لمع فى اسماء من وضع ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة متعلق بفن الحديث ﴿ لمع فى اصول الفقه ﴾ للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وشرحه له ايضا وشرحه ضياءالدين ابوعمر عثمان بن عيسى المارانى الكردى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة فى مجلدين وشرحه ابومحمد عبدالله بن احمد البغدادى ولم يكمل ﴿ لمع

فى التصوف لابى نصر عبدالله بن على السراج المتوفى سنة لمع فى الحساب للشيخ ابى العباس احمد بن محمد بن على الهائم المقدسى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة اوله ✻ الحمدلله رب العالمين الخ قال فهذه لمع يسيرة من علم الحساب يضطر الى معرفتها من يريد الشروع فى الفرائض نافعة ان شاءالله تعالى وشرحه محمد بن محمد بن احمد سبط الماردينى اوله ✻ الحمدلله حمدا يليق بجلاله الخ لمع فى الحوادث والبدع لادريس بن كيدكين التركمانى الحنفى ذكره ابن الشحنة فى هامشه هكذا لمع فى الكلام لامام الحرمين ابى المعالى الجوينى اوله ✻ الحمدلله الحكيم الفاطر العليم الخ لمع فى النحو لابى الفتح عثمان بن جنى الموصلى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة جمعه من كلام شيخه ابى على الفارسى واعتنى به جماعة فشرحه ابوالبركات عمر بن ابراهيم العلوى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ومحمود بن حمزة الكرمانى وكان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وله مختصره وشرحه قاسم الواسطى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة وابن الخشاب عبدالله بن احمد النحوى ولم يتم وتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وابو زكريا يحيى بن على بن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وابوالقاسم ناصر بن احمد الشيرازى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وشرح ابياته ابونصر حسن بن اسد الفارقى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة وشرحه ابو البقاء عبدالله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست وعشرة وستمائة وابومحمد سعيد بن مبارك بن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة شرحه شرحا كبيرا فى مجلدين وسماه الغرة ولا مثل له مع كثرة شروحه وشرحه ابوالقاسم عمر بن ثابت الثمانينى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة واحمد بن عبدالله المهابادى الضرير المتوفى سنة وابوبكر بن يحيى الجذامى المالقى المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة وحسن بن احمد الفارقى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة وابو الحسن على بن حسن المعروف بشميم الحلى النحوى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة وابو السعادات هبةالله بن على الشجرى البغدادى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة وابوعبدالله محمد بن على بن حميدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وشرح اللمع ابن البرهان الموصلى وشمس الدين احمد بن الحسين ابن الخباز الاربلى النحوى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة اللمع الكاملية فى شرح مقدمة ابن بابشاد يأتى لمعات فى الحكمة لنجم الدين بن اللبودى المذكور فى الاشارات لمعات للشيخ فخر الدين ابراهيم بن شهريار العراقى المتوفى سنة اوله ✻ لولا لمعات برق نور القدم ✻ من نحو حى الجود وحى الكرم ✻ الخ درآن وقت كه شيخ كامل فخر الدين العراقى بصحبت اسوة المحققين صدر الدين محمد القونوى رسيده است وازوى حقائق فصوص الحكم شنيده مختصرى فراهم آورده وانرا بسبب اشتمالى برلمعهٔ چند ازبوارق آن حقائق لمعات نام كرده آثار علم وعرفان ازان پيدا اما بواسطهٔ

انكه زبان رد بدنام كنده نيكو نام را اهل تقليدچند رقم بر كشيده اند واين فقير خيرچون آنرد وانكار رامى ديد نسخ متن مختلف بود الخ ﴿ قطعة في التاريخ ﴾ بانام هستى است جامى اسير * فحى الله آثار ايامه * تسويد اين شرح توفيق * يافت مقرا بزلات اقلامه * واذقال اتممته قد بدا * بما قال تاريخ اتمامه * شرحه صاين الدين على الاصبهانى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وسماه الضوء والمولى الجامى شرحه ثال فى آخر شرحه * توحيد حق اى خلاصة مخترعات * باشد بسخن يافتن از ممتنعات * رونق وجود كن كه درخود يابى * سرى كه نيابى زفصوص ولمعات * وشرحه الشيخ يار على الشيرازى بالفارسية بالقول وسماه اللمحات اوله * ثناى بى حد ولابعد وسپاس بى قياس الخ * وللمولى الجامى نور الدين عبدالرحمن بن احمد كتاب سماه اشعة اللمعات وتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة ﴿ لمعة الادلة ﴾ فى اصول النحو لكمال الدين عبدالرحمن بن محمد بن الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع و سبعين و خمسمائة رتبه على ثلاثين فصلا ﴿ لمعة الاشراق فى الاشتقاق ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله اللمعة فى نكت القطعة ﴿ لمعة الانوار وبركة الاعمار ﴾ لابى الحسن على بن احمد الحرالى المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة ﴿ لمعة البدر ﴾ فى نظم الجامع الصغير فى الفروع مر ﴿ لمعة الزمان ﴾ فى القراءة ﴿ اللمعة فى اجوبة الاسئلة السبعة ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوردها فى حاويه تماما ﴿ لمعة فى تحقيق الركعة لادراك الجمعة ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة و تسعمائة ﴿ اللمعة فى حل السبعة ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن غلام الله الكوفى الريشى المؤقت بجامع الملك المؤيد مختصر اوله * الحمد لله الذى جعل العلم شمسا الخ ذكر فيه انه الف اولا كتابا سماه نزهة الناظر فى تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصره على وجه بديع حاو لمافيه من الاعمال فى رسالة حاصرلها فى اثنى عشر فصلا والجداول فى ستين جدولا ﴿ لمعة فى صنعة الشعر ﴾ مختصر لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله * الحمد لله رب الارباب الخ ﴿ اللمعة فى خصائص يوم الجمعة ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى اولها * الحمد لله الذى خص هذه الامة الخ قال ذكر ابن القيم فى كتاب الهدى ليوم الجمعة خصوصيات بضعا وعشرين ومائة فاذكر اضعاف ماذكره ومرتب استيعابها ﴿ لمعة فى الرد على اهل الزيغ والبدعة فى مسائل اصول الاعتقاد ومايخالف فيه اهل السنة اهل الاعتزال والالحاد ﴾ لابى معمر سالم بن عبدالله الهروى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث و ثلاثين و اربعمائة ﴿ اللمعة الكافية فى الادوية الشافية ﴾ فى الطب مجلد اوله * الحمد لله الذى هدانا الى طريق الحق الخ للسلطان العباس بن داود بن يوسف بن عمر بن رسولا من ملوك اليمن ذكر فيه انه ضمنه ذكر الادوية التى نص عليها علماء الطب

وقسمها اقساما وذكر الامراض والمعالجات ﴿ لمعة ﴾ لابي عبدالله محمد بن نجاشم التيمي الفارسي المتوفى سنة ﴿ اللمعة النورانية في تخميس الابيات السهيلية ﴾ للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة مطلعها * يامن يرى مافي الضمير ويسمع الخ ﴿ اللمعة النورانية في الاوراد الربانية ﴾ للشيخ شرف الدين احمد بن على بن يوسف البوني القرشي المتوفى سنة اوله * احمدالله على حسن توفيقه الخ ذكر فيه دعوات الساعات فبدأ بيوم الاحد وذكر دعاء كل ساعة ثم ذكر يوم الاثنين ثم وثم وهكذا وشرحها شرحا مختصرا اوله * الحمد لله الدائم المنعم الخ ثم شرحها ثانيا وذكر انه اظهر فيه سر اللمعة المشهورة ورمز الى بعض من الاسرار فقسمها ستة عشر حرفا ووضعه في السيمياء وسماه كنز اللطائف الروحانية في اسرار اللمعة النورانية اوله * الحمد لواهب العلم الروحاني وشرحها الشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي وسماه ابراز الحكمة الربانية في شرح اوقات اللمعة النورانية اوله * الحمد لله اللطيف بعبده الخ ذكر انه قرأ اللمعة بمصر على الشيخ عزالدين محمد بن جماعة سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وفرغ من تمامه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ﴿ اللواء العزيز باسم الملك العزيز ﴾ في الحديث لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف ﴿ اللواء المرفوع في حل مباحث الموضوع ﴾ لطاشكبرى زاده اوله * سبحان من انزل من سماء العلم الخ ﴿ اللواء المعلم في مواطن الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ للقاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيضري المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ﴿ لواعج الاشواق في دواعج الاحداق ﴾ للشيخ عبدالرحمن البسطامي ذكر فيه لطائف وحكايات ﴿ لواقح الاسرار ولوائح الانوار ﴾ للشيخ شمس الدين اسماعيل ابن سودكين بن عبدالله النوري الحنفي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة على سبعة اجزاء الاول في النسب الالهية الثاني في الحقائق ومراتب العارفين الثالث في حياة الارواح وتعلقات قواها الرابع في التنزلات الواردة على الانبياء والاولياء الخامس في تعدى الاعمال السادس في النفس والرؤية والشهود السابع في العلم والاحاطة والاسماء وغير ذلك تلقاها عن شيخه محيي الدين بن عربي ﴿ لواقح الانوار في طبقات السادة الاخيار ﴾ في مجلد للشيخ ابي المواهب عبد الوهاب بن احمد الشعراني الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة قال خصت الطبقات جماعة من الاولياء الذين يقتدى بهم في طريق الله تعالى الى آخر القرن التاسع وبعض العاشر انتهى اوله * الحمد لله الذى خلع على اوليائه خلع انعامه الخ فرغ منه في الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة وذكر فيه من الصحابة اربعة وعشرين نفسا ومن التابعين خمسة وتسعين والنساء سبع عشرة والمشايخ مائتين ومشايخ عصره ستا وثمانين فجملة ماذكره اربعمائة واثنان وعشرون نفسا اراد به تعريف طريق القوم لاغير ثم ذيله بكتاب مختصر ذكر فيه جماعة من مشايخ مصر في عصره وقال في آخره والباقي ذكرناهم في كتاب المفاخر والمآثر في علماء القرن العاشر وقال كان آخر

لوافح الانوار معذيله الى عصرنا هذا وهو سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وقال لما ذكر من الصحابة والتابعين والعلماء الامن له كلام فى الطريق كما لم اذكر من الصوفية والعلماء الذين ادركتهم الامن كان لى به صحبة اوقرأت عليه اواخذ على العهد ﴿ لواقح الانوار القدسية المنتخب من الفتوحات المكية ﴾ مر فى الفاء ومختصره الكبريت الاحمر مر ايضا كلاهما للشيخ عبدالوهاب المذكور ﴿ الالواح ﴾ لابى الفضل الرازى ﴿ لوامع الاسرار فى شرح مطالع الانوار ﴾ ياتى ﴿ لوامع الاشراق فى الحكمة العملية والمنزلية والمدنية فى مكارم الاخلاق ﴾ لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مختصر اوله ❊ افتتاح كلام بنام واجب الاعظام الخ ﴿ لوامع الافكار ﴾ للشيخ ايدمر بن على الجلدكى من رجال القرن الثامن صنفه بدمشق ﴿ لوامع الامور ﴾ لابى اسحق السقطى المتوفى سنة ﴿ لوامع الانوار فى نظم غريب الموطأ ومسلم ﴾ لمحمد ابن محمد الموصلى الشافعى اوله ❊ الحمد لله على نعمائه حمدا الخ فرغ منه فى نصف ذى القعدة سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ﴿ لوامع انوار القلوب فى جمع اسرار المحبوب ﴾ للقاضى عزيزى بن عبدالملك المعروف بشيدلة الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة الفه فى معنى المحبة عند الاصوليين وحدودها على السنة المحققين ﴿ لوامع انوار القلوب وجوامع اسرار الغيوب ﴾ فى علم الحرف لعبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة رسالة استخرجها من مائة كتاب وقال فى كتاب الدرة اللامعة هو بين ايدينا كالكتاب المشهود واللواء المعقود الذى سره عرش الادعية ودرة فرش الادوية فان من تصرف باسمائه كان من اوليائه انتهى وقال فى شمس الآفاق لما كمل لوامع الانوار استخرت الله تعالى كلنه بفوائد مفيدة من شمس المعارف وغيره وسماه شمس الافاق ﴿ لوامع الانوار ﴾ للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد بن ابى بكر الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وقدمر فى كتاب الانوار فى الكاف ﴿ لوامع الانوار وبوارق الاسرار ﴾ فى الطلسمات ذكره البونى ﴿ لوامع البرق الموهن فى معنى ماوسعنى ارضى ولاسمائى ووسعنى قلب عبدالمؤمن ﴾ للشيخ قطب الدين عبدالكريم بن ابراهيم الكيلانى وهو على ثمانية ابواب اورد فيه مباحث الحضرات على لسان اهل الاشارات قال وهو الجزء التاسع من كتاب الناموس الاعظم اوله ❊ الحمدلله مظهر اسمائه الخ ﴿ لوامع البروق فى سلطنة الملك الظاهر برقوق ﴾ ذكره البونى ﴿ لوامع البرهان وقواطع البيان فى معانى القرآن ﴾ تفسير مختصر اوله ❊ الحمدلله الذى جعل الحمد مفتتح قرائة الخ لابى الفضائل محمد بن حسين المعيلق بفتح الميم ﴿ لوامع البيان ﴾ ﴿ لوامع البينات فى شرح اسماء الله والصفات ﴾ لفخر الدين الرازى ﴿ لوامع التعريف فى مطالع التصريف ﴾ ذكره البونى لابى عبدالله يعيش بن ابراهيم الاموى ﴿ لوامع تنوير المقام فى جوامع تعبير المنام ﴾ لابى الطيب محمد بن محمد المدنى المتوفى سنة ﴿ لوامع التوحيد ﴾ ﴿ لوامع

الدلائل فى زوايا المسائل لابى الحسن على بن محمد الكياهراسى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة ﴿لوامع فى احاديث المختصر والجامع﴾ لابى المظفر يوسف قزاوغلى سبط ابن الجوزى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة ﴿اللوامع المشرقة فى ذم الوحدة المطلقة﴾ للسيوطى ذكره فى فن الكلام ﴿اللوامع المضيه من الاربعين البدرية﴾ من مرويات بدر الدين ابى الفضل محمد بن قاضى شهبة تخريج احمد بن خليل بن اللبودى اوله ❊ اما بعد حمد الله الذى جعل العلماء الخ وهو اربعون حديثا من طريق اربعين اماما من اصحاب الشافعى ﴿لوامع﴾ لابى سعيد عبدالملك بن عثمان الخركوشى الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة ﴿اللوامع والبوارق فى الجوامع والفوارق﴾ فى الفتاوى لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿لوائح الانوار الربانية﴾ ﴿اللوائح السلاحية والمنائح الصلاحية﴾ فى تاريخ بنى ايوب لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿لوائح فارسى﴾ لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة منظوم ومنثور اوله ❊ لا احصى ثناء عليك كيف وكل ثناء يعود اليك الخ شرحه السيد الكاسه كرانى بالفارسية ايضا قيل وهو شرح جيد ﴿لوح العارفين وروح الصادقين﴾ للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿لوعة الشاكى ودمعة الباكى﴾ للشيخ زين الدين منصور بن عبدالرحمن الشافعى المتوفى سنة وهى مقامة حسنة ﴿لؤلؤة التفلك﴾ للامام ابى الصفا مأمر بن على ﴿لؤلؤة فى الحديث﴾ محذوفة السند لعبدالرحمن بن عبدالمحسن الواسطى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة ﴿اللؤلؤة المكنونة واليتيمة المصونة﴾ قصيدة ميمية فى علم اللغة لابى الحسن شيت بن ابراهيم الفنارى القفطى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة ﴿اللؤلؤة فى المواعظ﴾ لابى الفرج ابن الجوزى ﴿اللؤلؤ المكنون فى جمع الاوجه من سورة الكوثر الى قوله سبحانه وتعالى واولئك هم المفلحون﴾ للشيخ سيف الدين بن عطاءالله البصير مختصر اوله ❊ الحمد لله الذى جعل القرآن العظيم وقاية لحفظته من النار الخ ذكر فيه ان شيخه شهاب الدين احمد بن احمد بن عبدالحق السنباطى لما ختم الطيبة عليه بالقراآت وجعل له فوائد اشار الى جمعه فجمعه ﴿اللؤلؤ المنثور فى العمل بربع الدستور﴾ للشيخ محمد بن محمد بنت المارديني مختصر على خمسة وثلاثين بابا اوله ❊ الحمد لله الكريم الغفار الخ ﴿اللؤلؤ النظيم فى روم التعلم والتعليم﴾ للقاضى زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة ذكر فيه اصناف العلوم وحدودها مختصر اوله ❊ الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم والعمل الخ ﴿اللؤلؤ والمرجان لذوى الجد والجنان﴾ ﴿اللؤلؤيات﴾ فى المواعظ لابى مطيع مكحول بن المفضل النسفى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلاثمائة اوله ❊ الحمد لله الذى خلق فسوى الخ الفه لنفسه ثم نصيحة لغيره فاختار من المواعظ

اختصرها من كل مائة واحدة مما جرب فيها نفعه وخشع منها قلبه واستغربها عقله وجعلها على مائة و خمسة وثلاثين بابا ﴿ لومة اللائم ﴾ رسالة للشيخ نجم الدين الكبرى ﴿ لمحة ﴾ لعلي بن حسن المعروف بكراع النملي المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلاثمائة ﴿ الليث العابس في صدمات المجالس ﴾ في شرح مشكلات الابيات واعرابها الفه بعض العلماء تقربا الى بعض الاكابر مرتبا على الحروف في مجلد اوله * الحمد لله رب العالمين الخ ﴿ ليلا ومجنون ﴾ لحكيم سنائى له خمسة من المتأخرين في عصر شاه عباس اوله * الهى از سر عاشق نوازى * دلى ده كاردان وعشقبازى * وارخه بقوله كه همه اين نسخه مهرت تاريخ ليلى ومجنون * وقد نظم الشعر في قصتهما بالالسنة الثلاثة اما بالتركي فلمحمد بن سليمان المتخلص بفضولى البغدادي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة منه في الزبدة احدى وعشرون بيتا و لشاهدى الادرنوى مداح سلطان الجم اتمه سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة منه في الزبدة ست ابيات وحمد الله بن اق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وخليفة وخليل البرسوى وخيالى وعيسى المتخلص بنجاتى المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة وصالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث و سبعين وتسعمائة ومير عليشير نوائى من خمسة وتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة منه في الزبدة ست عشر بيتا واما بالفارسية للهاتفى اوله * اين نامه كه خامه كرد بنياد * توقيع قبول زايزدش باد * وهذا البيت للجامى استفتحه تبركا باستدعاء الناظم وهو ابن اخته عبدالله المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ومير خسرو من خمسة اوله * اى داده بدل خزانهٔ راز * و توفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهلالى استرابادى وضميرى والسادس من هفت اورنك لمولانا نورالدين عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين و ثمانمائة وزنه قريب من مرجعات المسدس الخ

﴿ باب الميم ﴾

﴿ مآت القرآن على ترتيب السور ﴾ للشيخ ابوالفرج احمد بن على المقرى الهمدانى كان في حدود الاربعمائة وللشيخ ابى البقاء عمر بن محمد بن عبد الكريم المقرى الفاروقى اوله * الحمد لله المنعم على خلقه الخ ﴿ الماء المعين في حديث الاربعين ﴾ لابراهيم بن عبدالله ابن عبداللطيف الخجندى ﴿ ما ائتلف خطه و اختلف لفظه ﴾ يعنى من اسماء رواة الصحيحين للحافظ الفقيه ابى على الحسين بن محمد بن احمد الغسانى الجيانى الاندلسى المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين واربعمائة ﴿ ما اتفق لفظه و اختلف معناه ﴾ لابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ولابى العيثل عبدالله بن خالد المتوفى سنة ٢٤٠ اربعين و مائتين ولابى العباس محمد بن يزيد المبرد النحوى المتوفى سنة ولابراهيم بن يحيى اليزيدى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين ابتدأ فيه وهو ابن سبع عشرة سنة ولم يزل يعمل فيه الى ان اتت عليه ستون سنة وبه يفتخر اليزيديون

ولمحمد بن حسن الصولى المتوفى سنة ولابى السعادات هبة الله بن على الشجرى البغدادى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة ﴿ ما اتفق لفظه وافترق مسماه فى الاماكن والبلدان المشتبه فى الخط ﴾ لابى بكر محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين و خمسمائة ﴿ المآب فى شرح الآداب ﴾ يعنى آداب البحث للسمرقندى مر ﴿ مآثر الانافة بمعالم الخلافة ﴾ ﴿ مآثر العرب ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة ومائتين ولصدرالدين محمد بن الحسن النظامى المتوفى سنة ﴿ مآثر الملوك ﴾ فارسى لغياث الدين بن همام الدين المدعو بخواند امير صاحب حبيب السير المتوفى بعد سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة ﴿ المآثر والمفاخر فى علماء القرن العاشر ﴾ للشيخ شهاب الدين عبدالوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ﴿ المأثور من ملح الخدور ﴾ لابى القاسم حسين بن على الوزير المغربى المتوفى سنة ﴿ مأخذ الشرائع ﴾ فى اصول الفقه لابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة ﴿ مأخذ العلم ﴾ لابى الحسين احمد بن فارس اللغوى ﴿ المأخذ فى الخلاف بين الحنفية ﴾ للامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ثم صنف كتابا آخر لتقويته سماه حصن المأخذ ﴿ الماخذ المتبع ﴾ لجلال الدين حسين بن اياس النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة ﴿ مأخذ النظر ﴾ لابى ابن عصرون عبدالله بن محمد الموصلى الشافعى قاضى دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة ﴿ مأخوذات ارشميدس ﴾ مقالة ترجم منها ثابت بن قرة خمسة عشر شكلا وقد اضافها المحدثون الى جملة المتوسطات التى يلزم قراءتها فيما بين اقليدس والمجسطى ﴿ المأخوذ به ﴾ الملقب بالمأمونية من تصانيف الحسن بن زياد ذكره فى الفتاوى الصغرى للحاضرى ﴿ مآل الفتاوى ﴾ وهو الملتقط للامام ناصرالدين السمرقندى الحنفى اتمه فى شعبان سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة كما قال محمود بن الحسين الاستروشنى فى آخر تجنيسه ﴿ مادة البقاء ﴾ للتميمى اختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات ﴾ للامام محمد بن ابى بكر الفارسى رسالة مختصرة اولها ❊ الحمدلله الواحد لامن عدد الخ الفها ليوسف بن عمر بن خليل وهى مشتملة على سبعة عشر بابا كلها فى انواع المسمومات والسموم ﴿ مارآء السادة فى الاتكاء على الوسادة ﴾ ولعله جلال الدين السيوطى ﴿ ماروا الاساطين فى عدم الدخول على السلاطين ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى فى جزء ﴿ ماروا الواعون فى اخبار الطاعون ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله ❊ الحمدلله مقدر الارزاق والاجال الخ اختصر فيه كتاب بذل الماعون لابن حجر واورد فيه مقامة ابن الوردى والصفدى والمقامة الدرية لنفسه ثم اختصره بعض العلماء وسماه المحصل

اوله ✱ الحمد لله المبدى والمعيد الخ والشمس الدين محمد بن محمد بن محمد المنبجى الحنبلى اوله ✱ الحمد لله الشاهد بوحدانيته آثار صنعه الخ الفه لمارأى فى الطاعون سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة حدوث بدعة وهى ادعية مروية عن النبى عليه الصلاة والسلام ﴿ مالابد منه فى المذهب ﴾ لحسين بن على الواعظ الكاشفى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة ﴿ ما لايستغنى عنه الانسان من ملح اللسان ﴾ فى النحو للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اوله ✱ الحمد لله الذى جعل النحو صلاح الالسنة الخ فرغ منه فى جمادى الاولى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة ﴿ مالايسع الطبيب جهله ﴾ ليوسف بن اسمعيل الخوبى الشافعى المعروف بابن الكبير اختصره من مفردات ابن البيطار المسمى بالجامع وشرح منفعة الدواء بمااشتهر من اسمائه وزاد اسامى ادوية لم يذكرها فهو كالمختصر من جهة وكالشرح من جهة وككتاب مفرد من جهة وجعله كتابين احدهما يشتمل على مفردات الادوية والاغذية والآخر فى المركب وقدم على كل كتاب مقدمة تتعلق بقوانين واحكام يجب معرفتها قبل الخوض فيها وفرغ من جمعه فى جمادى الاخرى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وترجمه بالتركية كاتب من كتاب الديوان اسمه حسن بن عبدالرحمن فى عصر السلطان مراد خان الثالث وذكره فى خطبته واستمد فيمااستشكل من المولى سعدالدين المعلم وسنان افندى الطبيب اوله ✱ حمد بى حدوثناى لايعد الخ ✱ وهو كتاب جليل المقدار وجلالته بجلالة اصله الجامع لابن البيطار وخصوصا بمازاد عليه وقدجمع بعضهم منه منافع مفردات مشهورة تنفع لمايعرض للانسان فى الاعضاء ورتبه ترتيب الاعضاء من رأسه الى اطرافه وان كان ما يتعلق باعضائه مما يختص بعضو ذكره بعده فى ابواب عدتها عشرون وعدة ابواب الاعضاء عشرون وافرد منافع للصبيان فى الباب التاسع عشر من العشرين الاخيرة ﴿ مالايسع المحدث جهله ﴾ لخصه ابوحفص عمر بن عبدالمجيد بن عمر القرشى الميانشى وكتبه فى مكة المكرمة فى شعبان ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة اوله ✱ الحمد لله الذى وفقنا للتوحيد الخ ﴿ مالايسع المكلف جهله من العبادات ﴾ مختصر لابن لال احمد بن على الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة وفيها ايضا لابن سراقة وفى علم الصلاة لابى عبدالله حسين بن جعفر المراغى المتوفى سنة ﴿ مانح الغناء ومزيل العناء عن كتاب البناء ﴾ مر فى الباء وهو شرح البناء ﴿ المآنس فى هجاء بنى مكانس ﴾ لابى العباس احمد بن محمد الدنيسرى بن العطار الشاعر المتوفى سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة ﴿ ماوى الغريب ومرعى الاديب ﴾ لاحمد بن محمد الميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة ﴿ ماورد من تغليظ الامر على شربة الخمر ﴾ لقاسم بن محمد القرطبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ ماء الورق والارض النجمية فى الاكسير ﴾ للحكيم الفاضل ابى عبدالله محمد بن اميل التميمى وهى قصيدة مخمسة وتسمى رسالة الشمس الى الهلال لانه ابتدأها بهذه اللفظة شرحها ايدمر بن على الجلدكى وسماه لوامع الافكار المضية فى

شرح مخمس الماء الورقى والارض النجمية بدمشق فى ربيع الاول سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة واول الشرح * الحمد لله المبدع بلطيف حكمته الخ ﴿ ماهد للسائل الزاهد ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله * الحمد لله الذى وفق للتفقه الخ وهو تعليق مختصر على المقدمة المرسومة بالستين مسئلة من احكام الدين للامام الزاهد شهاب الدين احمد ﴿ مائة سعادة ﴾ كالحديقة فى قصة الامام الحسين رضى الله تعالى عنه لصنعى شاعر ﴿ مائة فى الطب ﴾ لابى سهل عيسى بن يحيى المسيحى وهو مائة كتاب الاول فى المدخل الى الطب والمقدمة ذكره العباس فى كامل الصناعة وقال فانه وضع كتابا لم يذكر فيه من الامور الطبيعية وغير الطبيعية الا قليلا مع سوء ترتيبه لقلة معرفته بتصنيف الكتب حتى انه ذكر القوانين التى يعتمد عليها فى تركيب الادوية فى الباب التاسع واتبعه بذكر شئ من الامور الطبيعية ثم ذكر امر العلل والامراض وغير ذلك من تقديمه ماينبغى ان يؤخر وتأخيره ما ينبغى ان يقدم ﴿ مائة ليلة ﴾ للشيخ فهداس الفيلسوف وهى مائة حكاية ﴿ المائة المنتقاة ﴾ من صحيح مسلم انتقاها الحافظ صلاح الدين العلائى الدمشقى ابو سعيد خليل بن كيكلدى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وله المائة المنتقاة من الترمذى والمائة المنتقاة من مشيئة الفخر ﴿ مايفتقر ويحتاج المعتمر والحاج اليه ﴾ للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة ورقتان ذكر فيهما اركان الحج ﴿ مايلحن فيه العامة ﴾ لجماعة ابوعثمان بكر ابن محمد المازنى المتوفى سنة وابوالعباس احمد بن يحيى بن ثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وابوحاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة وابومنصور موهوب بن احمد بن الجواليقى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وابو عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين وابوالهيدام كلاب بن حمزة العقيلى المتوفى سنة ويحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين وابو بكر محمد بن الحسن الزبيدى المتوفى قبل سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة وهو مخصوص لعوام الاندلس وللشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى مختصر على فصول اوله * الحمد لله الذى علم وقوم وبين وفهم الخ ذكر فيه وانتخب من كتب هذا الباب ماتعم به البلوى دون مايشذ استعماله ويندر ﴿ المباحث الزكية فى المسئلة الدوركية ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى حاويه تماما قال فقد ورد على سؤال من بلاد دوركى متعلق بالوقف على اولاد الاولاد ﴿ المباحث الدرية فى بيان السنة الشمسية والقمرية للفاضل الخطيب يحيى بن المولى نوح الوانى رسالة رتبها على فاتحة ومقصد وخاتمة واتمها فى سنه ١١١٤ اربع عشرة ومائة والف ﴿ المباحث السباعية ﴾ مجموعة فى سبعة من المباحث العلمية التفسير والقرآن والحديث والكلام واصول الفقه والمعانى والبيان لابى محمد على بن اصيل بن مسعود بن محمود بن محمد الحنفى البرمائى المفتى بشيراز ﴿ المباحث العمادية فى المطالب المعادية ﴾ للامام فخر الدين

محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ﴿ المباحث المشرقية ﴾ فى علم الالهى والطبيعى كتاب كبير مثل شرح المقاصد جمعا للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة جمع فيه اراء الحكماء السالفين ونتائج اقوالهم واجاب عنهم اوله * سبحان المنفرد بقيومية الهوية والوجود الخ رتبه على ثلاثة كتب وخاتمة الاول فى الامور العامة واقسام الموجودات قسمة اولية والثانى مشتمل على احكام اقسام الممكنات فى مقدمة وجلتين والثالث فى واجب الوجود وصفاته والنبوة والعقول العشرة والنفوس ووعد فى آخره بتأليف كتاب آخر فى علمى الاخلاق والسياسات ليكون جامعا لاقسام الحكميات فابتدأ فى ترتيب هذا الكتاب باعم الامور نازلا منه الى الاخص فالاخص وذكر فى خطبته انه اهداه الى خزانة كتب الصاحب قوام الدين ملك الوزير ابى المعالى سهيل بن عبد العزيز المستوفى ﴿ المباحث الشرقية ﴾ فى الوقف على طبقة بعد طبقة للشيخ تقى الدين السبكى لخصه من تأليفه النقول المشرقة اوله * احمد الله تعالى حمدا لا يحصى الخ ﴿ مبادى التعبير ﴾ ﴿ مبادى السالكين ﴾ ﴿ مقامات العارفين ﴾ للشيخ سيدى على بن ميمون المغربى المتوفى سنة مختصر اوله * الحمد لله الذى خلق الانسان الخ

﴿ علم مبادى الشعر ﴾

وهو علم باحث عن مقدمات تخييلية يحصل منها الترغيب او الترهيب وتختلف تلك المقدمات بحسب قوم وقوم وموضوعه الشعر من حيث مقدماته المناسبة من تتبع اشعار الناس بحسب قوم وقوم والغرض منه تحصيل ملكة ايراد الكلام الشعرى على مواد متناسبة وغايته الاحتراز عن الخطأ فيها ﴿ مبادى فى التصريف ﴾ لعز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجانى وعليه شرح له سماه الهادى ذكر فى آخره انه فرغ منه ببغداد وتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة وقد اكثر الجاربردى من النقل عنه فى شرح الشافية ﴿ مبادى اللغة ﴾ لابى عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الاسكافى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة ﴿ المبادى والغايات فى اسرار الحروف المكنونات والاسماء والدعوات ﴾ للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وهو كتاب سبق يقال له كتاب الفتح العاسى فيما تتضمنه حروف المعجم من العجائب والآيات تكلم فيه على الحروف المجهولة التى فى اوائل سور القرآن وهى بضع وسبعون حرفا بالتكرار واربعة عشر حرفا بغير تكرار فى تسع وعشرين سورة ﴿ المبادى والغايات فى قتل المسلم بالذمى ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ مبارق الازهار فى شرح مشارق الانوار ﴾ يأتى ﴿ مباسم الملاح ومناسم الصباح فى مواسم النكاح ﴾ للسيوطى مسودة كبيرة مشتملة على سبعة فنون الاول فى الحديث والآثار الثانى فى اللغة الثالث فى النوادر والاخبار الرابع فى السجع والاشعار الخامس فى التشريح السادس فى فن الطب السابع فى الباه فبلغت نحو خمسين كراسة فاستطالها ثم لخص منها مختصرا فى نحو عشرة

كراريس وسماه الوشاه ﴿ مبانى الطريق فى مبادى التحقيق ﴾ للمرصفى ﴿ المبانى فى حروف المعانى ﴾ لاحمد بن عبدالنور المالقى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة ﴿ المبانى فى المعانى ﴾ لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الزمردى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ﴿ مباهج الفكر ومناهج العبر ﴾ لمحمد بن ابراهيم بن يحيى الانصارى المصرى الكتبى المعروف بالوطواط المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة فى اربعة مجلدات ﴿ المبتدا ﴾ لابى المحاسن عبدالواحد بن اسماعيل الرؤيانى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة ﴿ المبتدا ﴾ لاسحاق بن بشير ﴿ مبتغى فى فروع الحنفية ﴾ مجلد للشيخ عيسى بن محمد بن اينانج القره شهرى الحنفى اتمه سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين ومائتين وهو فى العبادات والسير والكسب والكراهة والايمان والصيد والاجارة والبيع والنكاح والطلاق اوله * الحمد لله الذى خلقنا فهدانا للرشاد الخ ختم كل باب باحاديث من الصحيحين وغيرهما بالرموز ﴿ المبدأ والمآل ﴾ ليـاقوت بن عبدالله الحموى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ﴿ المبدا والمعاد ﴾ للشيخ عزيز النسفى فارسى وله مختصره المسمى بزبدة الحقائق ﴿ مبدع فى التصريف ﴾ لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ مبسوط ابى الليث ﴾ نصر بن محمد الفقيه السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ذكره العمادى فى الفصل الثامن ﴿ مبسوط الامام ﴾ السيد ابى شجاع وكانت وفاته قبل الخمسمائة تقريبا ﴿ مبسوط الامام ﴾ السيد ناصر الدين السمرقندى ﴿ مبسوط الحلوانى ﴾ وهو شمس الائمة عبدالعزيز بن احمد الحلوانى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة ﴿ مبسوط خواهر زاده ﴾ وهو الامام شيخ الاسلام محمد بن حسين البخارى الحنفى المعروف ببكر خواهر زاده فى خمسة عشر مجلدا وتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة وقيل له مبسوطان ﴿ مبسوط السرخسى ﴾ نحو خمسة عشر مجلدا وهو شمس الائمة محمد بن احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة املاه وهو فى السجن باوزجند بسبب كلمة كان فيها من الناصحين وذكر فيه حسب حاله فى اخر كل كتب من الكتاب ﴿ مبسوط صدر الاسلام ﴾ ابى اليسر محمد بن محمد اليزدى المتوفى سنة ﴿ مبسوط فخر الاسلام ﴾ على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة فى احدى عشر مجلدا ﴿ مبسوط فى الحديث للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى ست وخمسين ومائتين ذكره الخليلى فى الارشاد وان وهب بن سليم رواه عنه فى كتاب العلل وذكره ابوالقاسم بن منده ايضا وانه يرويه عن محمد بن عبدالله بن حمدون عن ابى محمد عبدالله بن الشرقى عنه ﴿ مبسوط فى شرح الكافى ﴾ سبق ﴿ مبسوط فى الفروع ﴾ تأليف الشيخ السعيد ابى جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة قال السبكى كان فقيه الشيعة وكان ينتمى الى مذهب الشافعى ﴿ مبسوط فى فروع الحنفية ﴾

(للامام)

للامام ابي يوسف يعقوب بن ابراهيم القاضي الحنفي المتوفى سنة ١٨٢ اثنتين وثمانين ومائة وهو المسمى بالاصل وللامام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة الفه مفردا فاولا الف مسائل الصلاة وسماه كتاب الصلاة ومسائل البيع وسماه كتاب البيوع وهكذا الايمان والاكراه ثم جمعت فصارت مبسوطا وهو المراد حيث ماوقع في الكتب قال محمد في كتاب المبسوط كذا واعلم ان نسخ المبسوط المروية عن محمد متعددة واظهرها مبسوط ابي سليمان الجرجاني وشرح المبسوط جماعة من المتأخرين مثل شيخ الاسلام ابي بكر المعروف بخواهر زاده ويسمى مبسوط البكري وشمس الائمة الحلواني ووضعوها مختلطة بكلامه من غير تمييز لكلام محمد كما فعله شراح الجامع الصغير مثل فخر الاسلام البزدوي وقاضيخان وحيث وقع في الخلاصة نسخة شيخ الاسلام وغيره فالمراد مبسوطاتهم وروى ان الشافعي استحسنه وحفظه واسلم حكيم من كفار اهل الكتاب بسبب مطالعته حيث قال هذا كتاب محمدكم الاصغر فكيف كتاب محمدكم الاكبر ﴿ المبسوط في فروع الشافعية ﴾ لابي عاصم محمد بن احمد العبادي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة في نحو ثلاثين مجلدا ولابي جعفر حرملة بن يحيي الشافعي المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين ومائتين وللامام ابي بكر احمد بن حسين البيهقي وهو من اعظم كتبه قدرا وابسطها علما يكون في عشرين مجلدا وتوفي سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة عن اربع وسبعين سنة ﴿ المبسوط في الفقه المالكي ﴾ في تسعة اسفار لمحمد بن محمد المعروف بابن عرفة الورغمي التونسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة ﴿ المبسوط والمضبوط في القراآت السبعة ﴾ فارسي للشريف محمد بن محمود بن احمد السمرقندي سبط الامام ناصر الدين جعله على ثلاثة كتب الاول في اصول القراآت الثاني في تشجيرها وهو المسمى كتاب التسجير على طريق التشجير الثالث في اصول القراآت وجعله مجدولا ﴿ المبسوط في اللغة ﴾ لابي علي حسن بن قاسم الرازي المتوفى سنة وكان ممن لازم الصاحب بن عباد الوزير ﴿ مبسوط ناصر الدين ﴾ السيد الامام قاسم بن حسين بن عبدالله السمرقندي المتوفى سنة ﴿ مبكيات لشيخ الاسلام ﴾ الامام الزندوستي البخاري الحنفي المتوفى سنة ﴿ مبهت في الاجوبة عن اشكالات التنبيه ﴾ مر في الباء اجاب فيه عما تظاهر به بعض المبتدعة بظواهر القرآن والحديث ﴿ مبهج الاسرار في معرفة اختلاف العدد والاخماس والاعشار ﴾ لصاحب السهاري ﴿ مبهج الاسرار ﴾ لابي العلاء ﴿ المبهج في القراآت الثمانية وقراءة الاعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي ﴾ للشيخ ابي محمد عبدالله بن علي بن نير المعروف بسبط الخياط البغدادي المتوفى سنة ٥٤١ احدى واربعين وخمسمائة ﴿ مبهج ﴾ لابي اسمعيل عبدالملك بن منصور الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة الفه لامير شمس المعالي قابوس اوله ❊ باسم الله استفتاحا واستنجاحا الخ ذكر فيه انه اهداه الى شمس المعالي حين ورده ثم زاد فيه ونقص وبدل فانشاه نشاة اخرى ورتبه على سبعين بابا ﴿ المبهر في القراآت العشرة ﴾ للشيخ ابن ابي المكارم احمد بن محمد بن دلة المتوفى سنة

٦٥٣ ثلاث وخمسين وستمائة وله نظم ايضا في القرآآت العشرة المسمى بالجهرة وهو من بحر الرجز

﴿ علم مبهمات القرآن ﴾

قال ابوالخير واعلم ان علم المبهمات مرجعه النقل المحض لامجال للرای فیه قال وللابهام فی القرآن اسباب ثم سرد اسبابه وذکر ستة اسباب انتهی ﴿ مبهمات القران ﴾ للسهیلی ولابن عساکر وللقاضی بدرالدین بن جماعة وللسیوطی فیه تألیف جمع فیه فوائد الکتب المذکورة مع زوائد اخری کما ذکره فی الاتقان ﴿ المبهمات ﴾ للشیخ ولی الدین احمد ابن عبدالرحیم العراقی المتوفی سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة اوله * الحمدلله علی ماافضل الخ بین فیه الاسماء المبهمة الواقعة فی متون الاحادیث والاسانید وقدصنف فی المبهمات جماعة قبله کابی محمد عبدالغنی بن سعید المصری وابی بکر احمدبن علی الخطیب البغدادی وابی القاسم بن بشکوال وهو انفس کتاب صنف فیه وابی عبدالله بن طاهر المقدسی وقدجمع فیه نفائس الاانه توسع فیه وکتاب ابن بشکوال غیر مرتب ورتبه الخطیب علی حروف المعجم معتبرا اسم المبهم ولکن تحصیل الفائدة منه عسیرفان العارف بالمبهم غیر محتاج الی کشفه والجاهل لایعرف موضعه واختصره الامام النووی بحذف الاسانید ورتبه علی حروف المعجم معتبرا اسم الصحابی الراوی لذلك الحدیث وزاد فیه احادیث یسیرة وهذا اقرب تناولا ومع هذا فقد یصعب الکشف منه لعدم استحضار اسم صحابی ذلك الحدیث مع کونه فاته کثیر من المبهمات ثم ان ابازرعة رتب کتابه علی ابواب الفقه لیسهل الکشف منه علی من اراد ذلك فاورد فیه جمیع ماذکره ابن بشکوال والخطیب والنووی مع زیادة علیهم وللشیخ ابی ذر احمدبن ابراهیم الحلبی الشافعی المتوفی سنة ٨٨٤ اربع وثمانین وثمانمائة کتاب ذکر فیه اعرابه وله مبهمات مسلم ایضا وفیه کتاب للشیخ الامام الحافظ قطب الدین القسطلانی وهو مختصر اوله * الحمدلله الذی جعل العلم لاهله نسبا الخ ذکر فیه انه تدبر ماوضعه الحافظ ابن بشکوال فی نوع الغامض والمبهمات باسانیده فجاء بدیعا فی نوعه لکنه اطال بالاسناد وترك کثیرا من بابه وذکر انه وقف علی تعلیقه للحافظ ابی الفضل محمدبن طاهر المقدسی فی هذا الباب ثم استوعب ذلك ولکنه زاد علی ابن بشکوال بان ذکر من مبهم الاسناد نزرا یسیرا فرأی ان یجمع بینهما فجمع مرتبا علی الحروف وربما زاد علیهما وسماه الافصاح عن المعجم من ایضاح الغامض والمبهم ﴿ المبین فی تاریخ الاندلس ﴾ لابی حیان وهو یدخل ستین مجلدا ﴿ مبین المعین فی شرح الاربعین ﴾ للمولی علی القاری ﴿ المتجر الربیح والمنتقی الرجیح فی شرح الجامع الصحیح ﴾ سبق ذکره ﴿ متخیر الالفاظ للتجانس ﴾ لحسین بن یحیی البخاری ﴿ متشابه اسامی الرواة ﴾ لابی القاسم محمود بن عمر الزمخشری المتوفی سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثین وخمسمائة

﴿ علم متشابه القرآن ﴾

اول من صنف فيه الكسائى كما قال السيوطى فى الاتقان ونظمه السخاوى ومن الكتب المصنفة فيه البرهان ودرة التنزيل وكشف المعانى وقطب الازهار وغير ذلك ﴿ متشابه القرآن ﴾ للشيخ الامام شمس الدين محمد بن عبدالمؤمن المصرى الشافعى الشهير بابن اللبان المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة مختصر اوله * امابعد حمدالله الواحد بذاته الخ ولرشيدالدين ابى جعفر محمدبن على المازندرانى المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة ﴿ متعة النفوس ﴾ ذكره ابراهيم بن وصيف شاه ﴿ متفرقات المتفق فى فروع الحنفية ﴾ لابى بكر محمدبن عبدالله الجوزقى الحنفى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ومن شروحه المحقق ﴿ المتفق وضعا و المختلف صنعا ﴾ للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمدبن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ المتفق والمفترق ﴾ للحافظ المشهور الامام ابى بكر احمدبن على بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ﴿ علم متن الحديث ﴾ المتن ما اكتنف الصلب من الحيوان فمتن كل شئ مايتقوم به ذلك الشئ فمتن الحديث الفاظه التى يتقوم بها المعنى ﴿ علم المتواتر والمشهور من القرآن ﴾ ﴿ المتوسطات ﴾ وهى الكتب التى من شأنها ان تتوسط فى الترتيب التعليمى بين كتاب الاصول لاقليدس وبين كتاب المجسطى لبطليموس لكتب الاكر ونحوها على مابينه نصيرالدين فى تحرير كتاب الاكر لمانالاوس واضاف اليها بعض المحدثين كتاب المأخوذات لارشميدس ﴿ متوكل فيما فى القرآن من اللغات العجمية ﴾ للسيوطى مر ذكره فى الكتاب ﴿ متون الاخبار والآثار بحذف الاسانيد والتكرار ﴾ وهو مختصر شعب الايمان المسمى بجامع المصنف مر فى الجيم ﴿ المثابة فى آثار الصحابة ﴾ لجلال الدين السيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ مثالب ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ﴿ المثل الافلاطونية ﴾ وهى التى قالها فى كتابه المسمى غوغياس سريانى وفيها كتاب لبرقلس الافلاطونى ﴿ المثل السائر فى ادب الكاتب والشاعر ﴾ لضياء الدين نصرالله بن محمد صاين الدين بن محمد بن عبدالكريم بن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة جمع فيه واستوعب ولم يترك شيأ يتعلق بفن الكتابة الاذكره قال علماء البيان هو لتأليف النظم والنثر بمنزلة اصول الفقه لاستنباط ادلة الاحكام وقد الف الناس فيه كتابا قال ولم اجد ماينتفع به الاكتاب الموازنة وسر الفصاحة على ان كلامنهما قد اهمل من هذا العلم ابوابا وهدانى الله تعالى لابتداع اشياء لم تكن من قبل مبتدعة وقد بنيته على مقدمة ومقالتين المقدمة مشتملة على اصول علم البيان والمقالتان على فروعه فالاولى فى الصناعة اللفظية والثانية فى المعنوية وشرحه ابو منصور موهوب بن ابى طاهر الجوالقى المتوفى سنة وصنف بعضهم كتابا سماه الروض الزاهر فى محاسن المثل السائر وصنف عزالدين بن ابى الحديد

كتاباسماه الفلك الدائرعلى المثل السائر و صنف ابو القاسم محمود بن الحسين الركن السنجاري المتوفى سنة ٦٤٠ اربعين وستمائة كتابا يرد فيه عليه وسماه نسر المثل السائر وطى الفلك الدائر و صنف صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي كتابا سماه نصرة الثائر على المثل السائر وصنف عبدالعزيز ابن عيسى كتابا سماه قطع الدابر عن الفلك الدائر ﴿ مثلث في علم الزمل ﴾ لابن محفوف ﴿ مثلثات في اللغة ﴾ اول من وضع فيها ابو على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين وهى اثنان وثلاثون بيتا اولها ❊ ياموليا بالغضب الخ شرحها سديد الدين ابو القاسم عبدالوهاب بن الحسين الوراق بالمدينة البهنسية وتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة والشيخ ابراهيم اللخمي وابن زهير والقزاز ابو عبدالله محمد بن جعفر القرواني النحوى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة وابن عديس ﴿ مثلث ﴾ لجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ولابي محمد عبد الله بن محمد البطليوسي النحوى المتوفى سنة ٥٣١ احدى وعشرين وخمسمائة ولعزالدين محمد بن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وتسعمائة ولابى حفص عمر بن محمد القضاعى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة فى عشرة اجزاء وللشيخ مجدالدين ابى طاهر بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو كبير فى خمسة مجلدات وصغير فى خمسة اجزاء اوله ❊ اشرف مانطق به المبدع المحدث الخ رتبه على الحروف ﴿ مثنا ومثلث ﴾ لمنشيء شاعر ﴿ مثنويات ابكار الافكار ﴾ تركى ﴿ مثنوى ﴾ فارسى منظوم فى مزاحفات رمل المسدس فى ستة مجلدات لمنلا جلال الدين محمد بن محمد البلخى ثم القونوى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة وهو كتاب مشهور مستغنى عن التعريف واعتنى به طائفة المولوية وغيرهم وشرحه المولى مصطفى بن شعبان المعروف بسرورى فارسيا وتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة والشمعى فى ستة مجلدات بالتركى وتوفى بعد الالف وشرحه السودى ايضا بالتركى وتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف والشيخ اسماعيل الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف فى ستة مجلدات سماه فاتح الابيات وكمال الدين حسين بن حسن الخوارزمى بالفارسية وتوفى سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة وسماه كنوز الحقائق فى رموز الدقائق اوله ❊ حمد بى حد وغايت وثناى عد ونهايت الخ ❊ وعبدالله بن محمد رئيس الكتاب العثمانى شرحه شرحا مبسوطا وبلغ الى آخر الجلد الاول وانتخب المولى يوسف المعروف بسينه چاك المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة ثلثمائة وستين بيتا من المجلدات الستة وسماها جزيرة المثنوى ثم شرحه درويش علمى بالتركية وانتخب منها الشيخ حسين بن على الكاشف الواعظ السبهقى المتوفى سنة منتخبا سماه كتاب المعنوى فى انتخاب المثنوى وشرح ظريفى حسن چلبى بعضا من ابيات الجلد الاول بالفارسى وسماه كاشف الاسرار وشرح الشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك بعض ابياته بالفارسية وتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين

وثمانمائة والشيخ الامام حسين بن حسين الواعظ انتخب كتابا منها و شرحه فارسيا وسماه جواهر الاسرار وزواهر الانوار وقدم فى اوله عشر مقالات فيها احوال الطريقة المولوية واصطلاحاتها واحوال مشايخهم واصطلاح التصوف اوله * حمد بيحد وغايت الخ * وشرح المثنوى الشيخ عبد المجيد الشهير بشيخ السيواسى المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف شرحا ممزوجا بالتركية باشارة من السلطان احمد خان وبقى فى حكاية النخير والشير فى اواسط المجلد الاول وشرح مشكلات المثنوى بالتركية وسماه ازهار مثنوى وانوار معنوى علائى بن يحيي الواعظ الشيرازى الشريف ذكر فيه انه شرح الديباجة اولا ثم شرح كلما فى المجلد بالالفاظ العربية على الحروف ثم شرح الالفاظ الفارسية على الحروف ايضا ولاسمعيل دده المذكور جامع الآيات فى شرح ماوقع فيه من الآيات القرآنية والاحاديث النبوية والابيات العربية وبعض الالفاظ المشكلة بالتركى الفه حين زار مرقد مولانا واشار اليه و لد عارف چلبى والمشهوران المثنوى ستة مجلدات وقد ظهر المجلد السابع باظهار الشيخ واسمعيل المولوى الشارح وشرحه ايضا واجاب عن اعتراضات المنكرين فيه باجوبة بليغة مشبعة وذكر فيه انه لما بلغ الى تحرير شرح المجلد الخامس سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف ظهر نسخة من نسخ المثنوى مؤرخ كتابتها سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة فاشتراها وطالعها بتمامها فوجد انها من انفاس المولوى صاحب المثنوى ولم يشك انه من كلامه فانكره اهل الطريقة اشد الانكار واعترضوا عليه باربعة اوجه فشرحها واجاب عن اعتراضاتهم باجوبة طويلة الذيل حاصلها انهم انكروا لعجزهم عن الفرق بين كلامه وكلام غيره وحسدهم واول هذا الشرح * الحمد لله الذى جعل المثنوى المعنوى مثل السموات السبع الخ واول هذا المجلد بعد الديباجة * اى ضياء الحق حسام الدين سعيد * دولتت پاينده فقرت برمزيد * الخ منتخب المثنوى المسمى بنصاب المولوى لاسمعيل بن احمد الانقروى الفه سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف ليحيي افندى ورتبه على ثلاثة اقسام ومائة درجة كطريقته القسم الاول فى آداب الطريقة والثانى فى آداب الشريعة والثالث فى المعرفة والحقيقة وعدد ابياته على مافى مباحث الاملاك ٢٦٦٦٠ ستون وستمائة وستة و عشرون الفا ﴿ مثير شوق الانام الى حج بيت الله الحرام ﴾ لمحمد بن علان بن عبد الملك بن على بن مبارك شاه الصديقى العلوى المكى وهو على ثمانية ابواب الاول فى فضائل البيت الثانى فى ثواب الحج والعمرة الثالث فى فضل الوقوف الرابع فى المبيت بمزدلفة والاقامة بمنى الخامس فى فضيلة الطواف والسعى وفضائل الركن والمقام السادس فى وعيد من اساءة الادب فيه السابع فى منافع زمزم الثامن فى فضيلة زيارة سيد الانبياء عليه وعليهم الصلاة والسلام اوله * الحمد لله الذى هيا لاصحاب السعادة اسباب التوفيق الخ ﴿ مثير الغرام الى زيارة القدس والشام ﴾ للشيخ شهاب الدين ابى محمود احمد بن محمد المقدسى الشافعى فرغ منه فى شعبان سنة سبع ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة مشى فيه على المنهج الاقوم وتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة اوله * الحمد لله الذى

زاد مسجدنا الاقصى شرفا الخ جعله على قسمين الاول فى فضائل الشام وبيان حدوده وفيه ابواب و فصول و الثانى فى فضائل المسجد الاقصى ويشتمل ايضا على ابواب وفصول ﴿ مثير الغرام الساكن الى اشرف الاماكن ﴾ لابن الجوزى ذكره الحصنى فى كتاب الرد على ابن تيمية ﴿ مثير الغرام فى زيارة الخليل عليه السلام ﴾ لاسحق بن ابراهيم الديرى الشافعى الخطيب والامام بذلك المقام المتوفى سنة مختصر على سبعة وعشرين فصلا ﴿ مثير الغرام لساكنى الشام ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ مجاز القرآن ﴾ لابن عبدالسلام عبدالعزيز سلطان العلماء المصرى الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة اختصره جلال الدين السيوطى وسماه مجاز الفرسان الى مجاز القرآن ﴿ المجاز ﴾ للشريف الرضى ﴿ مجالس الابرار ومسالك الاخيار ﴾ و هو على مائة مجلس فى شرح مائة حديث من احاديث المصابيح للشيخ احمد الرومى اوله * الحمدلله الذى رفع اقدار العلماء بمعرفة مقدار كتابه الخ ﴿ مجالس الشيخ احمد ﴾ بن محمد الغزالى المتوفى فى حدود سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة ذكر ابن السبكى انه دخل بغداد وعقد مجلس الوعظ وازدحم عليه الناس ودون مجالسه صاعد بن فارس اللبان ببغداد فبلغت ثلاثة وثلاثين مجلسا فى مجلدين ﴿ مجالس العبر ﴾ ﴿ مجالس العشاق ﴾ لكمال الدين السلطان حسين بن السلطان منصور بن بايقرا بن عمر شيخ بن تيمور المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهى سبع وسبعون مجلسا جمع فيها العشاق نظما ونثرا فارسية من العلماء والمشايخ وغالبهم مشايخ المتصوفة ﴿ مجالس الفراق ﴾ ﴿ مجالس فى الحديث ﴾ للمخلدى وللبلقينى ﴿ مجالس ﴾ لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العريف الصنهاجى الاندلسى الصوفى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة ﴿ مجالس ﴾ لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ﴿ مجالس قصة يوسف عليه الصلاة و السلام ﴾ لعمر بن ابراهيم الانصارى الاوسى المقرى المالكى اوله * الحمدلله كثيرا الخ قال ورتبتها مجالس ورشحت كل مجلس منها بخطبة واشعار وحكايات واخبار ﴿ المجالس الملكية ﴾ للفراوى ﴿ مجالس النفائس ﴾ تركى لمير عليشير النوائى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة جمع فى طائفة من الشعراء واعيان عصره ورتبه على ثمانية مجالس واتمه سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة وترجمه شاه محمد بن مبارك القزوينى الحكيم بالتركى والحق به من جاء بعده من الشعراء وتوفى سنة ﴿ مجالسات ثعلب ﴾ لابن مقسم محمد بن الحسن النحوى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة ﴿ مجالسات العلماء ﴾ لابى الفتح عبيدالله بن احمد النحوى المعروف بجخجخ وتوفى بعد العشرين وثلثمائة ﴿ مجالسة ﴾ لاحمد بن مروان الدينورى المالكى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ضمنه من كتب الاحاديث والاخبار ومحاسن النوادر والآثار ومنتقى الحكم والاشعار وانتخبه بعضهم وسماه نخبة المؤانسة من كتاب المجالسة ﴿ المجالسات عن مالك ﴾

لابن وهب الراوی عنه فی مجلد لطیف کثیر الفوائد مجامع الحقائق مجانی العصر لابی حیان محمد بن یوسف امام النحاة الاندلسی المتوفی سنة ٧٤٥ خمس واربعین وسبعمائة وهو فی التاریخ ذکره فی الدرر الکامنة مجاوزة ابطال الغرائب فی مجاوزة ابطال صلاة الرغائب لزین الدین سربجا بن محمد الملطی المتوفی سنة ٧٨٨ ثمان وثمانین وسبعمائة مجتنی الادباء للشهاب احمد بن یحیی الشهیر بابن ابی حجلة المصری المتوفی سنة ٧٧٦ ست وسبعین وسبعمائة ذکره فی مقناطیس الدر النفیس وقال هو کتاب ادب فی معنی ذخیرة ابن بسام المشتملة علی فرسان النثار والنظام مشتمل علی غزل وتشبب وذکر انیس وحبیب ومدح وتأنیب وفوائد ونوادر فهو عند المصریین بالنسبة الی الذخیرة کالروضة فی الخریدة مجتبی فی اصول الفقه لابی الرجا مختار بن محمود الزاهدی المتوفی سنة ٦٥٨ ثمان وخمسین وستمائة وللامام نجم الدین مجتبی فی انواع من العلوم کالقراءة والسیر ونحوه للشیخ الامام ابی الفرج عبد الرحمن بن الجوزی اوله * الحمد لله علی جمیع الآلاء مجتبی فی شرح الطرسوسی المتوفی سنة ٤٢٠ عشرین واربعمائة مجتبی فی مختصر السنن الکبری للنسائی مر مع شرحه زهر الربا والمجتبی کتاب آخر فی الحدیث ایضا لابن البارزی ولعله هو الذی اختصره من جامع الاصول اوله * الحمد لله ربنا العلی الاعلی الخ ثم قال اما بعد هذا کتاب المجتبی واحادیث المصطفی وهو نخبة المنقول وخلاصة جامع الاصول وهو مرتب علی ستة اقسام وخاتمة المجد العظمی لابی المظفر یوسف المعروف بابن قزاوغلی المتوفی سنة ٦٥٤ اربع وخمسین وستمائة المجربات فی الطب لابن الجزار احمد بن ابراهیم الافریقی المتوفی سنة ٥٠٠ خمسمائة ولابی العلاء بن زهر محمد بن عبد الملك الاندلسی جمع فیه الخواص ورتبه علی الحروف مجرد فی الاصول للقاضی ابی یعلی محمد بن محمد بن الفرا الحنبلی المتوفی سنة ٤٥٨ ثمان وخمسین واربعمائة مجرد فی الخلاف مجرد فی رجال الکتب الستة لابی عبد الله محمد بن احمد الذهبی المتوفی سنة ٤٤٨ ثمان واربعین واربعمائة مجرد فی غریب الحدیث للشیخ ابی محمد عبد اللطیف بن یوسف بن محمد الملقب بالمطحن الموصلی البغدادی المتوفی سنة ٦٢٩ تسع وعشرین وستمائة اوله * الحمد لله ذی الابد الخ ذکر فیه انه لخص فیه کتابه الکبیر فی غریب الحدیث مجرد فی فروع الحنفیة لابی القاسم اسماعیل بن الحسن بن عبد الله البیهقی المتوفی سنة اختصر فیه المبسوط والجامعین والزیادات ثم شرحه وسماه الشامل وللامام زفر بن هذیل کذا فی البدائع فی کتاب الخنثی مجرد فی فروع الشافعیة لابی الفتح سلیم بن ایوب الرازی المتوفی سنة ٤٤٧ سبع واربعین واربعمائة فی اربعة مجلدات جرده من تعلیقة شیخه ابی حامد عاریا عن الادلة مجرد فی فضائل الامام احمد بن حنبل مجرد فی النظر لابی علی حسن بن قاسم الطبری المتوفی سنة ٣٥٠ خمسین وثلثمائة وهو اول کتاب صنف فی الخلاف مجری السوابق لتقی الدین ابی بکر بن حجة

الجوى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة انشأه فى الخيل والسبق ﴿ المجسطى ﴾ بكسر الميم والجيم وتخفيف الياء كلة يونانية معناها الترتيب اصله فاحستوس هو لفظ يونانى ومذكر معناه البناء الاكبر مؤنثه فاحستى وهو اشرف ما صنف فى الهيئة بل هو الام ومنه تستخرج سائر الكتب المؤلفة فى هذا الفن وهو كتاب لبطليموس الفلوزى الحكيم يذكر فيه القواعد التى يتوصل بها فى اثبات الاوضاع الفلكية والارضية بادلتها التفصيلية وعربه حنين بن اسحق وجرده حجاج بن يوسف وثابت بن قرة فى عهد المأمون والحكيم المحقق نصير الدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وكان المأمون مغرما بتعريبه وتحريره واصلاحه قيل لولا تعريب ثابت لم يعرب بل بقى على حاله لا ينتفع به وشرحه الفضل بن حاتم التبريزى المتوفى سنة واختصره محمد بن جابر التبانى المتوفى سنة وهذا الكتاب على ثلاث عشرة مقالة واول من عنى بتفسيره وتعريبه يحيى بن خالد وفسر له جماعة متقنون فاجتهد ابو حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاتقنا تصحيحه وقد قيل ان الحجاج بن مطر نقله ايضا واسحق بن حنين واصلحه ثابت اصلاحا دون الاول ونقله ابراهيم بن الصلت واصلحه حنين ايضا فسر المقالة الاولى الظرفيوس وعمر بن الفرحان وابراهيم المذكور كذا فى نوادر الاخبار واختصره ابو الريحان محمد بن احمد البيرونى المتوفى سنة وشرحه الفاضل نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى اوله ٭ السعد قرين من صدر كلامه بالحمد لواهب السعادة الخ وسماه تعبير التحرير وعليه حاشية للعلامة قاضى زاده الرومى قال فى المجسطى ثلاث نسخ مشهورة احدها من نقل الحجاج والثانية من نقل اسحق وقد صححا ثابت والثالثة منسوبة الى ثابت وحده يسم الفصول فى نسخة الحجاج بالانواع وفى نسخة ثابت بالابواب وقد تختلف النسخ فى اعدادها واعداد الاشكال فى بعض مقالات تحرير المجسطى عشر مقالات لمحيى الدين يحيى بن محمد بن ابى الشكر المغربى الاندلسى قال وهو اجل الكتب المنقولة منه لاشتماله على مباحث شريفة ودقائق لطيفة قد تفرد هو بتحقيقها الان فى تركيب الفاظه وترتيب معانيه مع التطويل المفرط نوع اغلاق يصعب على الناظرين فيه تلخيص مطالبه ومقاصده فاشار اليه الفاضل جمال الدين ابو الفرج غديفوريوس بن تاج الدين هارون بن توما الملطى بخلاصة معانيه وايضاح مطالبه مضافا اليه بيان المقدمات المهملة المحتاج اليها فى المطالب الكلية واول تحرير نصير الطوسى ٭ احمد الله مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية الخ الفه لحسام الدين حسن بن محمد السيواسى وقال الكتاب مشتمل على اربع مقالات وجملة فصول واشكال على ما فى نسخة اسحق واصلاح ثابت وشرح تحرير المجسطى للفاضل المحقق شمس الدين السمرقندى وهو شرح مشتمل على حل مشكلاته فى مجلد وشرح المجسطى لبعض المتأخرين اوله ٭ الحمد لله الاول بلا ابتداء الخ ذكر فيه ان كتاب المجسطى مستوعب الا انه يصعب على الناظر فيه لمعان شتى منها انه جامع للعلم والعمل كالاعمال الحسابية ومنها انه استعمل فى كثير من براهينه الشكل القطاع وهو شكل صعب يتشعب شعبا كثيرة ويضطرب فيه تأليف النسبة فيعسر

ضبطه ومنها انه احال فى براهينه على كتاب ثاوذوسيوس ومنالاوس وهما صعبان عريضان لايتيسر للطالب الوقوف عليها ورأيت بخط تقى الدين بن معروف مانصه الموجود فى النسخ اليونانية كلها قلاودى بقاف مكسورة ودال مهملة مكسورة وهوالنسب الى مسميه كما هو عادتهم واما فلوزى بفاء مكسورة ولام مضمومة وزاى مكسورة وبعدها ياء النسبة فاسم المدينة المنسوب اليها ولادته وهى دمياط منصوص على ذلك فى الجغرافيا ثم انه دخل الى اسكندرية وتعلم العلم بها ورصد فيها وربما نسب اليها فقيل لارشيدريني يعنى الاسكندرانى واما المجسطى فمعناه الاعظم فى لغتهم هكذا قرأته فى كتابه امرور كالبينو وقال ابوالريحان فى القانون المسعودى المجسطى سينطاسپس! والحال ان سينطاسپس الفكر فى ترتيب المقدمات هذا نهاية ما وقفت عليه فى ذلك انتهى وملخص المجسطى للشيخ المحقق يحيي بن محمد بن ابى الشكر المغربى الاندلسى الفه للجاثليق المعظم ابى الفرج غديفوريوس ابن هارون الملطى باشارته وخالف فى اشكاله بزيادات قال وهى عشر مقالات اوله ❊ الحمدلله المبدع لابداع الموجودات الخ ﴿ مجلس البطاقة ﴾ فى تخريج الاحاديث للحافظ ابى القاسم حمزة بن محمد الكنانى المصرى ذكره البقاعى فى مشيخته ﴿ مجلى الحزن عن المحزون فى مناقب السيد على بن ميمون ﴾ للشيخ علوان على بن عطية الحموى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ مجمع الابكار ﴾ فارسى منظوم لعرفى الشيرازى ﴿ مجمع آثار الملوك ﴾ للقاضى ركن الدين الحروسى ﴿ مجمع الاحكام ﴾ مختصر فى الفروع لمصطفى بن ادريس البرسوى جمعه مخفيا اوان تدريسه وبيضه بمكة فى رجب سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة اوله ❊ الحمد لله رب العالمين الهادى الى صراط مبين الخ ورتبه على ترتيب كتب الفقه ﴿ مجمع الاخبار فى مناقب الاخيار ﴾ لمحمد بن حسن بن عبدالله ابن محمد بن القاسم الحسينى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة فى مجلدات رتبه على تراجم الرجال الزاهدين ابتدأ تراجم كتابه بالصديق الاكبر رضى الله عنه والمشهور انه يقال له مجمع الاحباب وفرغ منه سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة اوله ❊ الحمد لله مدد عفوه الخ ذكر فيه حلية ابى نعيم الاصبهانى ومدحها ثم استطال بالاسانيد والتكرار واستقل اختصار ابن الجوزى فقال احببت ان اجمع كتابا يكون لمحاسنه حاويا ولماوراء ذلك طاويا مع زيادة تراجم ائمة الخ واقتفى فى ترتيبه اثر ترتيب الحلية ﴿ مجمع الاداب فى معجم الاسماء والالقاب ﴾ لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن الفوطى البغدادى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة ذكر انه فى خمسين مجلدا ﴿ مجمع الاقوال فى الحكم والامثال ﴾ فارسى مرتب على قسمين الاول فى المؤلفات وفيه سبعون بابا الثانى فى المتفرقات وفيه خمسة ابواب لاحمد بن احمد بن احمد الدمانيسى السيواسى مولدا جمعه لبعض اصحاب الدولة من كتب الامثال والمحاضرات اوله ❊ اللهم انت المدعو وفضلك المرجو الخ ﴿ مجمع الاقوال فى معانى الامثال ﴾ لمحمد بن عبدالرحمن بن ابى البقاء بن عبدالله بن الحسين البكرى وهو

في ستة مجلدات قيل انه جمعه من اربعين كتابا ﴿ مجمع الالطاف في الجمع بين لطائف البسيط والكشاف ﴾ لابي الفضائل احمد بن عبداللطيف التبريزي المتوفى سنة اوله * الحمد لله العلي العظيم الجواد الكريم الخ وهو في خمسة مجلدات ﴿ مجمع الامثال ﴾ كذا سماه مؤلفه وهو نيف وستة آلاف مثل لابي الفضل احمد بن محمد النيسابوري المعروف بالميداني المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة اوله * ان احسن ما يوشح به صدر الكلام حمد الله ذي الجلال والاكرام الخ قال الامثال في القرآن كثيرة واما الكلام النبوي فقد صنف العسكري فيه كتابا برأسه وانا اقتصر ههنا على حديث صحيح وقع لنا غالبا ثم ذكر ان الشيخ العميد الاجل السيد ضياء الدولة صفي الملوك ابي علي محمد بن ارسلان حمله على جمعه مشتملا على غثها وسمينها محتويا على جاهليتها واسلامها فطالع كتاب ابي عبيدة وابي عبيد والاصمعي وابي زيد وابي عمرو وابي فند وماجمعه المفضل بن محمد وابن سلمة الى اكثر من خمسين كتابا ونقل ما في كتاب حمزة ابن حسين الاماذكره حزلة الرقى وخرافات الاعراب والامثال المزدوجة لاندماجها في تضاعيف الابواب ورتبه على حروف المعجم في اوائلها وذكر في كل مثل من اللغة والاعراب ما يفتح المغلق ومن القصص والاسباب ما يوضح الغرض مما جمعه عبيد بن شبرمة وعطاء بن صعب والشرقي بن القطامي وغيرهم فاذا زاد قال المفضل فهو ابن سلمة واذا ذكر الآخر ذكر اسم ابيه وافتتح كل باب بما في كتاب ابي عبيدة او غيره ثم اعقبه بما اغفل من ذلك الباب ثم بامثال المولدين ولم يعقد لحرفي التصريف ولاالف الوصل والقطع والامر والاستفهام والمتكلم حاجزا وجعل التاسع والعشرين في اسماء ايام العرب والثلاثين في نبذ من كلام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفاء الراشدين وهو كتاب حسن وقف الزمخشري عليه فحسده فزاد في لفظة الميداني نونا قبل الميم فصار نميداني ومعناه بالفارسية الذي لايعرف شيئا فعمد الى بعض كتب الزمخشري ومعناه بايع زوجته كذا قال السيوطي في طبقات النحاة قال المولى الحنافي كأنه ظن انه شري تورية من الشرى ولايخفى ان الخاء المعجمة حينئذ يبقى في البين بلامعنى ولاوجه والظاهر ان التنكيت من زن خشري و خشري استعمال العجم بمعنى المرأة الغير جيدة لان خشر يستعملونه بمعنى الطائفة المجتمعة من الاوباش فالمرأة المنسوبة اليهم غير صالحة ﴿ ويحكى ﴾ ان الزمخشري بعد ما الف المستقصى في الامثال وقع له مجمع الامثال للميداني فاطال نظره فيه واعجبه جدا ويقال انه ندم على تأليفه المستقصى لكونه دون مجمع الامثال في حسن التأليف والوضع وبسط العبارة وكثرة الفوائد انتهى من خطه واختصره شهاب الدين محمد بن احمد القضاعي والامام القاضل ابويعقوب يوسف بن طاهر الخوبي من تلاميذ الميداني واوله * الحمد لله رافع السموات العلي الخ ونظمه بعض فضلاء الدولة العثمانية ووافق فراغه في عام تسع وسبعين والف والجنود العثمانية محاصرون قلعة قندية من جزيرة اقريطش واول النظم

(محمد)

نحمد من علمنا الا مثالا ❊ بسوقها فى قوله تعالى

ظاهرة ظاهرة من نبوة ❊ زاهرة لجنة من ربوة

﴿ مجمع الانساب ﴾ ﴿ مجمع الانوار فى جميع الاسرار ﴾ للحاج باشا بن خواجه على بن مراد بن خواجه على بن حسام الدين القونوى وهو تفسير كبير فى مجلدات اوله ❊ الحمد لله الذى هدانا بالقرآن الخ ﴿ مجمع البحار فى غرائب التنزيل و لطائف الاخبار ﴾ للشيخ محمد طاهر الصديقى الفتنى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله عليه ذيل وتكملة جرى فيه على طريق نهاية ابن الاثير ﴿ مجمع البحرين ﴾ فارسى فى الفروع لابى النصر شمس الدين محمد بن اسحق ﴿ مجمع البحرين ﴾ فارسى منظوم لكاتبى الشاعر تتبع فيه اهلى الشيرازى بسحر حلال ﴿ مجمع البحرين ﴾ فى التفسير لابى الحسن على بن محمد المتوفى سنة ﴿ مجمع البحرين فى تناقض الحبرين ﴾ فى فقه الشافعى لجمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الاسنامى القرشى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة ﴿ مجمع البحرين فى علم الحقيقة و الشريعة ﴾ لشمس الدين محمد بن نصر السنجرى ﴿ مجمع البحرين ﴾ فى اللغة فى اثنى عشر مجلدا للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة اوله ❊ الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه جمع بين كتاب تاج اللغة وصحاح العربية للجوهرى و بين كتاب التكملة والذيل والصلة من تأليفه فرد ماذكره اولا على ماسوده وعلامته ص واردف ماذكره بالتكملة وعلامته ت ثم اردفهما بحاشية التكملة وعلامتها ح وسماه كتاب مجمع البحرين ﴿ مجمع البحرين ومطلع البدرين ﴾ فى شرح تفسير الجامع المسمى تحرير الرواية وتقرير الدراية لجلال الدين السيوطى قال فى خطبة اتقانه انه جعله مقدمة لهذا التفسير الكبير الذى شرع فيه ولم يذكر انه هل اتمه ام لاوفيه انه يكون تفسيرا جامعا لجميع مايحتاج اليه من التفاسير بحيث لايحتاج الى غيره اصلا ﴿ مجمع البحرين وملتقى النهرين ﴾ فى فروع الحنفية للامام مظفر الدين احمد بن على بن ثعلب المعروف بابن الساعاتى البغدادى الحنفى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة اوله ❊ الحمد لله جاعل العلماء انجما للاهتداء الخ جمع فيه مسائل القدورى المنظومة مع زيادات ورتبه فاحسن ترتيبه وابدع فى اختصاره ويذكر فى آخر كل كتاب منه ماشذ عنه من المسائل المتعلقة بذلك الكتاب وكان بخطه من الكتب الموقوفة بجامع السلطان محمد الفاتح وقد ضرب فى بعض مواضعه وكشط وفرغ من تأليفه فى ثامن رجب سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو كتاب حفظه سهل لنهاية ايجازه وحله صعب لغاية اعجازه بحر مسائله جم فضائله ولنظام بن النقيب التوقاتى فى مدحه

مجمع البحرين بحر ذاخر ❊ دره زان اللآلى اى زين

لسواد العين مجان اذا ❊ شريت نسخته عينا بعين

اين فى مذهب نعمان وفى ❊ غيره مثل له فى الكتب اين

ضـاءت الآفاق من انواره ※ اذ تبـدى ملتقى للنـيرين
فسقى صوب الرضا منشـئه ※ ماسقى زهر الذاب صوب عين
وحلا فى كل سمع لفظـه ※ ماحلا وصل الغوانى بعد عين

دل فيه على قول الامام الاعظم اذا خالفه صاحباه بالجملة الاسمية وعلى قول الامام ابى يوسف اذا خالفه صاحباه بالجملة الفعلية المضارعية وعلى قول الامام محمد اذا خالفه صـاحباه بالجملة الفعلية الماضوية وعلى خلاف زفر بالماضوية والحق بها نون الجماعة وبالجملة الفعلية والحق بها واو الجمع ودل بالحروف الستة على الاوضاع الستة ثم شرحه فى مجلدين كبيرين اوله ※ الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ الفه لابى القاسم عبدالله بن يوسف المسـتنصر بالله وشرحه شمس الدين محمد بن يوسف القونوى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمـانين وسبعمائة فى عشرة اجزاء ثم لخصه فى ستة وشرحه احمد بن الاضرب الحلبى وسمـاه المغنى واحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسى المغربى وسماه تشنيف المسمع فى شرح المجمع وهو فى مجلدين اوله الحمدلله الذى جعل بين البحرين برزخا لايبغيان الخ وكان من علماء عصر السلطان سليمان بن سليم خان كما ذكره فى خطبته انه فرغ من تأليفه فى ذى القعدة سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وهو قاض بدمياط وشرحه بدر الدين محمود بن احمد العينى لقاضى مصر المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وسماه المستجمع وهو شرح بالقول حافل رايته فى مجلد ضخم اوله※ ان المصنف من يزين ذكره تباشير القراطيس الخ ذكر فيه شرح المصنف واستطاله فلخصـه مقتصرا على مالابد منه من الحل والايضاح وزاد الاشارة الى اقوال الشافعى ومالك واحمد ابن حنبل ولوح الى الاصح من اقوالهم وذكر فى آخره انه صـنفه وعمره اربع وعشرون سنة وشرحه شهاب الدين ابوالعبـاس احمد بن ابراهيم العينتابى القاضى بدمشق فى سـتة مجلدات سماه المنبع فى شرح المجمع وتوفى سنة ٧٦٧ سبع وسـتين وسبعمائة واحمد بن محمد العمرى الحنفى سمـاه تشنيف المسمع على المجمع وهو مقدم عن الاخر فرغ منه فى ذى القعدة سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة بدمياط وهو قاض بها وسليمـان بن على القرامانى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وابوالبقاء محمد بن احمد الضياء المكى المتوفى سـنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة فى خمسـة مجلدات وعبداللطيف بن عبدالعزيز بن مالك وهو معتبر متداول اوله ※ يامن لايحوط كماله كمال الخ واختصر الاصـل الشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عبدالله الطرابلسى الاصل الدمشقى ثم المصرى الحنفى المتوفى سـنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وزاد زيادات حسنة ونظمه ابراهيم بن محمد المغربى القاضى المتوفى سنة وشرحه المولى محمد بن اياثلوغ المتوفى سـنة شرحا مفيدا مشتملا على فوائد جليلة وفيـه مؤاخذات كثيرة على شرح الهداية وشرح فرائضه قاسم بن قطلوبغا وذكر فيه ان ابن فرشته اهمل فى بعض المواضع فكمل مااهمله وهو شرح مختصر ممزوج ومن شروحه قرة العين بمجمع البحرين لابى المواهب احمد بن ابى الروح عيسى بن خلف من ذرية الشيخ مرزوق الرشيدى

الامام بجامع السلطان بايزيد بقسطنطينية اوله ٭ الحمدلله الملك العلام الخ فرغ من تأليفه في ذي الحجه سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وعلى شرح ابن مالك حاشية ليست بتامة لقاسم بن قطلوبغا الحنفي اولها ٭ الحمدلله رب العالمين الخ علقها عند قرائة البعض عليه وعلى شرح المصنف حاشية لجمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي الشافعي كتبها اعتراضات من طرف الشافعية ﴿ مجمع البيان في تفسير القرآن ﴾ للشيخ فقيه الشيعة ومصنفهم ابي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وهو كبير وقد رايت تفسيرة المسمى مجمع البيان وهو على طريقة الشيعة وقد اختصر الكشاف وسماه جوامع الجوامع ﴿ مجمع البيان ﴾ في الفروع ﴿ مجمع التواريخ ﴾ تركي لبعض الكتاب ﴿ مجمع الحوادث والنوازل ﴾ ﴿ مجمع الخلافيات ﴾ على ترتيب الوقاية لبعض الاروام الفه في عصر السلطان بايزيد بن محمد خان اوله ٭ الحمدلله الذي انزل على عبده الكتاب الخ اظهر فيه ما اضمر في مجمع البحرين والكنز والمختار من اختلافات الائمة الحنفية والشافعية والمالكية والحنبليه باسمائهم ﴿ مجمع الخواص ﴾ في تذكرة شعراء العجم مر ﴿ مجمع الزوائد ﴾ ذيله السيوطي وسماه بغية الزائد لكنه لم يتم ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث ﴿ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ﴾ للشيخ الامام نور الدين علي بن ابي بكر بن سليمان الهيثمي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة جمع فيه زوائد الكتب الستة من مسند احمد بن حنبل والبزار وابي يعلى والموصلي والمعاجم الثلاثة للطبراني وصار كتابا حافلا في ستة مجلدات كبار ﴿ مجمع الضمانات ﴾ لابي محمد غانم بن محمد البغدادي اوله ٭ الحمدلله الذي من علينا بالفضل والعرفان وهو مشتمل على ثمانية وثلاثين بابا ﴿ مجمع العشاق ﴾ على توضيح تنبيه الشيخ ابي اسحق ﴿ مجمع العقائد ﴾ لابراهيم بن مصطفى البرغموي المعروف بلوح حوان المتوفى سنة ١٦٤ اربع وستين ومائة ثم شرحه وسماه نظم الفرائد ﴿ مجمع العلاج ﴾ شرحه بعضهم وسماه الايضاح ﴿ مجمع العلوم ﴾ لنجم الدين عمر بن محمد النسفي ﴿ مجمع الغرائب في غريب الحديث ﴾ لعبد الغافر الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة ولابي اسمعيل الفارسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ﴿ مجمع الغرائب ومنبع العجائب ﴾ لحمد بن محمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة ﴿ مجمع الفتاوى ﴾ لاحمد بن محمد بن ابي بكر الحنفي المتوفى سنة ثم اختصره وسماه خزانة الفتاوى جمع فيه غرائب المسائل من المجمع خاليا من الطويل اوله ٭ احمدالله حمدا بعدد الخ ذكر في مختصره انه لما فرغ من تسويد مجمع الفتاوى الذي جمع فيه من كتب العلماء العظام كالفتاوى الكبرى والصغرى للصدر وفتاوى ابي بكر محمد بن الفضل البخاري وفتاوى الشيخ محمد بن الوليد السمرقندي وفتاوى ابي الحسن الرستغفني وفتاوى عطاء بن حمزة الناطفي وغريب الرواة والمنتقى والشرح المنتسب للجصاص وملتقط ابي القاسم وتحفة الفقهاء والعلائي وبديع العين وجامع ظهير الدين وابن يوسف الحنفي وجمع فيه فتاوى

المولى ابى السعود وابن كمال وجوى زاده والمولى سعدى وعلى الجمالى ورتبه ترتيب الفقه
﴿ مجمع الفرائد ومنبع الفوائد ﴾ فى تسعة عشر مجلد لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن
الزمردى المتوفى سنة وللشيخ تقى الدين بن على المقريزى المؤرخ كل منه نحو ثمانين مجلدا
كالتذكرة وتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة
الفارقى المصرى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ذكره فى سجع المطوق ﴿ مجمع
الفوائد والدليل فيما تصح به مسائل التحليل ﴾ لمصطفى بن الساعاتى المتوفى سنة رسالة
بسط فيها الكلام فى ايضاحها وكيفيتها بعد ان اطلع على اوضح الدليل لابن الشحنة اولها *
الحمدلله شرف شمس الشرف فى سماء الاحكام الخ وهى فى مباحث تحليل المراة على زوجها
بعد الثلاث ﴿ مجمع القواعد ﴾ تركى فى الحساب لحاجى تمجه ﴿ مجمع اللطائف ﴾
تركى لمحمود بن عثمان اللامعى المتوفى سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة ﴿ مجمع اللطائف
فى شرح الصحائف ﴾ فى الفرائض ﴿ مجمع اللطائف ومنبع الظرائف ﴾ ﴿ المجمع
المؤسس للمعجم المفهرس ﴾ لشهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢
اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله * الحمدلله الذى قدر الآجال الخ جمع فيه اسامى شيوخه
مرتبا على قسمين الاول فيمن حمل عنه على طريق الرواية والثانى من اخذ عنه شيا على
طريق الدراية وعلقه بالقاهرة فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة
وكمله فى شعبان سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة ﴿ مجمع المجربات ﴾ فى الطب
﴿ المجمع المفتن بالمعجم المعنون ﴾ فى التاريخ للشيخ عبدالبسيط بن خليل بن شاهين الملطى
القاهرى الحنفى المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة ﴿ مجمع النوادر ﴾ فارسى لنظام الدين
ابى الحسن احمد بن عمر بن على المكى العروضى السمرقندى المتوفى سنة ﴿ مجمع النوافل ﴾
فارسى ﴿ مجمع الوسائل ﴾ ﴿ مجمع الاصول فى احكام النجوم ﴾ لابى الحسن
كوشيار بن لبان الجيلى جعله مشتملا على اربع مقالات الاولى فى المدخل الثانية فى الحكم على
امور العالم الثالثة فى الحكم على المواليد الرابعة فى الاختيارات ﴿ مجمل الاقوال فى الحكم
والامثال ﴾ فارسى على قسمين كل منهما على عدة ابواب اوله * اللهم انت المدعو وفضلك
المرجو باحسانك الملاذ الخ لاحمد بن احمد بن احمد الدماميسى السيواسى مولدا ﴿ مجمل
الاسماء ﴾ لظاهر بن محمد بن يوسف الغزنوى المتوفى سنة صنفه فى فنون مختلفة مشتملا على
عشرة كتب الاول فى خلق الانسان وذكر احواله الى كبره واوصافه الثانى فى معرفة السماء
وعلم مايتعلق بالهواء ومافيها من المنازل والرياح وغير ذلك الثالث فى معرفة اسامى الارضين
وجميع مافيها الرابع فى اسامى الغياض والاشجار وانواع الفواكه والزروع الخامس فى الابل
واوصافها السادس فى معرفة ذوات الحوافر من الخيل والبغال وغير ذلك السابع فى ذوات
الاظلاف الثامن فى الطيور والسباع و اسامى جميع الهوام التاسع فى اسماء الصناع وادواتهم
العاشر فى معرفة اصناف الناس وفيه فنون مختلفة ذكر اللغات ثم فسرها بالفارسية فرغ من

تأليفه في آخر سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة في دمشق ﴿ مجمل الحكمة ﴾ فارسي في حكمة الرياضيات والمنطقيات والطبيعيات والالهيات واكثره رموز انتخبه رجل من الخراسانيين بحذف الحشو وايضاح الرمز كافي رسائل اخوان الصفا ونقله بعضهم من الفارسي الى التركي ﴿ مجمل اللغة ﴾ لابي الحسين احمد بن احمد بن فارس القزويني اللغوي المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة اعتبر الابواب في اوله والفصول في غيره كالمغرب والتزم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشي المستنكر وآثر فيه الايجاز وعليه كتاب للشيخ مجدالدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي صاحب القاموس اورد فيه الف سؤال واخذه عنه مع ثنائه عليه وحبه له ذكر البرهان الحلبي ان صاحب القاموس تتبع اوهام ابن فارس في المجمل في الف موضع مع تعظيمه له وثنائه عليه ﴿ مجموع ابن شرع ﴾ من المبسوطات في احكام النجوم ﴿ المجموع في علم الفرائض ﴾ للشيخ ابي عبدالله شمس الدين محمد بن شرف الكلائي الفرضي الشافعي المتوفى في رجب سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة قال فيه هذه كراريس جمعت فيها الفارقية وشرحها والقواعد الصغرى وهي عشرة والمسائل الرياضية في الفرائض وهي مائة مسئلة والمسائل الرياضية في الحساب وهي خمسة وعشرون مسئلة والمسائل الرياضية في الوصايا وهي مائة مسئلة ونزهة النفوس في انكسار السهام على الرؤس وهي خمسون مسئلة وتحفة اولى النفوس الزكية في المسائل الملكية وهي ستون مسئلة وهذا المجموع ينتفع به المبتدى والمتوسط والمنتهى قد اكب الناس على الاشتغال به وهو غير مرتب وفيه المسائل المكررة ثم رتب الشيخ الامام بدر الدين محمد بن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة بضم المتشابهات بعضها الى بعض وذكر ما اهمله وربما ميز بقلت وانتهى اوله ※ الحمدلله وكفى الخ ثم شرحه الشيخ الامام عبدالله بن بهاء الدين محمد بن عبدالله الشنشوري الشافعي المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة شرحا حسنا جامعا في مجلد وسماه فتح القريب بشرح كتاب الترتيب اوله ※ الحمدلله الباقي بعد فناء خلقه الخ فرغ من تبييضه في صفر سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وتم الاصل نور الدين محمد بن الاشموني المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ومن شروح المجموع شرح الشيخ ابي العباس احمد السامر الشامي اوله ※ الحمدلله على احسانه الوافر الخ قال فان الشيخ اباعبدالله محمد بن شرف الكلائي الف كتابه المسمى الفارقية وكان محتاجا الى كشف غوامضه فشرحته وسميته الجامع وشرحه ابوالجواد داود بن سليمان المالكي المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة ﴿ المجموع في فروع الشافعية ﴾ لابي علي حسين بن شعيب بن محمد السنجي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وقد نقل ابو حامد الغزالي عنه في الوسيط والامام احمد ابن محمد بن احمد الضبي المحاملي الشافعي نقل عنه ايضا وتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة وهو مشتمل على نصوص كثيرة للشافعي وشرح الاول الشيخ علي بن محمد الاشموني وسماه الينبوع اوله ※ الحمدلله المتوحد بالبقاء والدوام الخ ﴿ المجموع اللفيف ﴾ للشريف

امين الدولة محمد بن محمد بن هبة الله الحسيني الافطسي النسابة جمع فيه النوادر والفوائد من كل فن لا على الترتيب ﴿ مجموع المحبين ﴾ للشيخ القليوبي المتوفى سنة وهو مجلد يشتمل على فروع غريبة على مذهب الشافعي ﴿ مجموع المغيث في علمي القرآن والحديث ﴾ لابي موسى محمد بن ابي بكر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ﴿ مجموع النوازل والحوادث والواقعات ﴾ وهو كتاب لطيف في فروع الحنفية للشيخ الامام احمد بن عيسى بن مأمون الكشي المتوفى سنة ظن ابن نجيم انه لعلي الكشي وليس كذلك كانبه عليه تقي الدين اوله * الحمد لله الذي شرفنا بسيد الاصفياء الخ ذكر انه جمعه من فتاوى ابي الليث السمرقندي وفتاوى ابي بكر ابن فضل وفتاوى ابي حفص الكبير وغير ذلك وانتظمت هذه الفصول عن خمسة عشر من الاصول ﴿ مجموعة الفتاوى ﴾ على مذهب الحنفي للامام السمرقندي ﴿ مجموعة ابن المؤيد ﴾ وهو المولى عبد الرحمن ابن علي الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وجمع عبد الغني افندي مجموعة ايضا وهي متداولة اصغر حجما من الاولى ﴿ مجموعة الانس في لغات الفرس ﴾ ﴿ مجموعة الحساب على مقدمة واربعة ابواب ﴾ اولها * ربنا اجعل مساعينا ملائمة لدواعينا الخ لنصر الله الملقب بواقف الخلخالي ﴿ مجموعة الروايات ﴾ ﴿ مجموعة الفتاوى ﴾ للمولى عبد الرحمن بن علي الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة ﴿ مجموعة الواقعات ﴾ في فروع الحنفية ﴿ المجيد في اعراب القرآن المجيد ﴾ وهو اعراب القرآن للشيخ ابي اسحق ابراهيم بن محمد السفاقسي المغربي المالكي المتوفى سنة في مجلدات اوله * الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه النحر لابي حيان وذكر انه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير والاعراب ففرق فيه هذا المقصود وصعب جمعه الا بعد بذل الجهد فجمعه ولخصه وقال لما كان كتاب ابي البقاء كتابا قد عكف الناس عليه جمعت مابقي فيه من اعرابه مما لم يضمنه الشيخ في كتابه وجعل علامة لما زاد على كتاب الشيخ وما يتفق له ان امكن فعلامته قلت ومافيه من اعتراض فهو للشيخ وقد تكون القراءة الشاذة عن اشخاص متعددة فيكتفي بذكر واحد منهم وما كان عن بعض القراء السبعة مشهورا او شاذا عزاه اليه ﴿ المحبر في التاريخ ﴾ لابي جعفر محمد بن حبيب الهاشمي الاخباري ﴿ المحبر الكبير ﴾ لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني الشافعي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ﴿ محاجات ومتمم مهام ارباب الحاجات ﴾ في الاحاجي والاغلوطات للعلامة جار الله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وشرحه علم الدين علي بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة فصار من اجل الكتب في هذا الفن والتزم ان يعقوب كل احجيتين للزمخشري بالغزين من نظم ﴿ محاسبة النفس ﴾ من اجزاء الاحاديث ﴿ محاسن الادب ﴾ مختصر على ثمانية ابواب لابي يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرائيني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة الاول في اصطناع المعروف والسخاء الثاني في اداب النفس الثالث في الحلم والغضب الرابع في الصدق

(والكذب)

والكذب الخامس فى الصبر والجزع السادس فى كتمان السر السابع فى المرؤة الثامن فى الآداب المشهورة ﴿ محاسن الاصطلاح فى تحسين ابن الصلاح ﴾ لعمر بن رسلان سراج الدين البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة نظمه عز الدين طاهر ابن حسن المعروف بابن الحبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ﴿ محاسن آل طاهر ﴾ لابى القاسم عبدالله بن احمد البلخى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة ﴿ محاسن تواريخ الخلائق ﴾ لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ محاسن الخصال فى بيان وجوه الجلال ﴾ للشيخ شمس الدين محمد ابن عمر الغمرى الناهى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة ﴿ محاسن الشرائع والاسلام ﴾ للعلامة عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن النجارى وهو كتاب جليل نافع جدا ﴿ محاسن الشريعة فى فروع الشافعية ﴾ للامام ابى بكر محمد بن على المعروف بالقفال المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلاثمائة مشتملة على مسائل غريبة لكنها قليلة الوجود منها نسخة موقوفة بالمدرسة الفاضلية من القاهرة فى ثلاثة مجلدات اولها * الحمد لله الغنى الحميد ذى العرش المجيد ذكر فيها الفها جوابا لمن سال عن علل الشريعة ﴿ محاسن العربية ﴾ لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة ﴿ محاسن الغرر ﴾ جمع فيه محاسن مافى غرر الخصائص لمحمد الكتبى والحق بآخره خاتمة ليست من الغرر المذكورة وهو كتاب حسن الوضع اوله * الحمد لله الذى خلق الانسان والبشر وجعلهم مختلفين فى الاخلاق ﴿ محاسن المجالس ﴾ لابى العباس احمد بن محمد الصنهاجى الاندلسى المعروف بابن العريف المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة ﴿ المحاسن والاضداد ﴾ لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين ﴿ محاسن الوسائل فى علم الاوائل ﴾ للقاضى بدر الدين محمد بن عبدالله السبكى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ﴿ محاسبة النفس ﴾ لابن ابى الدنيا ابى بكر عبدالله بن محمد بن عبيد المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين

﴿ علم المحاضرات ﴾

قال ابو الخير فى مفتاح السعادة وهو علم يحصل منه ملكة ايراد كلام للغير مناسب للمقام من جهة معانيه الوضعية او من جهة تركيبه الخاص والغرض منه تحصيل تلك الملكة وفائدته الاحتراز عن الخطأ فى تطبيق كلام منقول عن الغير على مايقتضيه مقام التخاطب من جهة خصوص ذات التركيب نفسه انتهى ومن الكتب المصنفة فيه ربيع الابرار وابو قماش والتذكرة والحمدونية وريحانة الادب والعقد الفريد ﴿ محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ﴾ لابى القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصبهانى وهو عمدة هذا الفن بين الفضلاء اوله * الحمد لله الذى تقصر الاقطار ان تحويه الخ ورتبه على خمسة

وعشرين حدا وذكر فصولا وابوابا ولمحمود بن محمد من الاروام مختصر مرتب على ثلاث وعشرين مقالة اوله ❊ الحمد اولا وآخرا للاول والآخر الخ ﴿ محاضرات ﴾ لابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ﴿ المحاضرات والمحاورات ﴾ للسيوطى ذكره فى الفهرست من الادب و النوادر ﴿ محاضرة الابرار ومسامرة الاخبار ﴾ للشيخ الاكبر محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله ❊ الحمد لله الذى اطلع شموس الفوائد فى محاضرة الابرار الخ احده من نحو ثمان وثلاثين كتابا فيه ضروب من الاداب والمواعظ والامثال والحكايات النادرة والاخبار السائرة وسيرة الاولين من الانبياء واخبار ملوك العرب والعجم ومكارم الاخلاق وعجائب الافلاك والآفاق وماوراه من الاحاديث النبوية فى ابتداء هذا الامر وانشاء العالم وترتيبه وما اودع الله فيه من عجائب الصنع وبديع الحكمة وسرد فيه نبذا من الانساب وفنونا من مكارم ذوى الاحساب وحكايات مضحكة مسلية لم تكن للدين مفسدة مما تستريح النفوس اليها عند ايرادها مما لااجر فيها ولاوزر قال ونزهت كتابى هذا عن كل هجاء ومثلبة وضمنته كل ثناء ومنقبة واذا كانت الحكايات المضحكة فى رجل معتبر مشهور من اهل الدين او العلم لهفوة صدرت منه ضحك لها الحاضرون اوهفوة بدت منه من غير قصد منه اليها ونقلت فاذكرها لما فيها من الراحة للنفس ولا اسمى الشخص الذى ظهر منه ذلك حتى تتوفر حرمته وكذلك تركت ايضا فى كتابى هذا ماشجر بين الصحابة رضى الله تعالى عنهم لما يتطرق للنفوس الضعيفة واهل الاهواء من الترجيح حتى لا اذكر عيبه ولا افوه بما فيه ريبه ﴿ محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر ﴾ مختصر للشيخ على دده وهو على قسمين الاول فى فصول الاوائل مرتبة على سبعة وثلاثين فصلا والثانى فى فصول الاواخر وفيه اربعة فصول اوله ❊ نحمده بلسان الحمد وكل حامد الخ فرغ منه فى شهر رجب سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة ﴿ محاكمات بين الامام و النصير فى شرح الاشارات ﴾ سبق فى الالف ﴿ محاكمات التجريد ﴾ لابن احمد العجمى وهى حاشية على شرح التجريد ﴾ ﴿ محاكمة بين الدوانى ومير صدر ﴾ للمولى محمد المعروف بالحاج حسن زاده المتوفى سنة وبين الغزالى والحكماء للمولى على الطوسى المسمى بالبداية كامر ﴿ محاكمة بين يوسف القرهباغى والحسين الخلخالى ﴾ فى شرح العقائد العضدية للاستاذ احمد بن صدر الحريرى ذكره جار الله المولى ولى افندى ﴿ محاكمة اللغتين ﴾ اى الفارسى والتركى لمير عليشير الوزير المعروف بالنوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة رجح فيه التركية على الفارسية من حيث ان بعض الفاظ من الالفاظ التركية لايعبر اهل الفرس عنه الا بالتركية كلفظ اغا ﴿ المحاورة والنشأة فى المجاورة والرباط ﴾ رسالة لتقى الدين السبكى ﴿ مجائز الحصر فى تاريخ اهل العصر ﴾ للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله ﴿ المحب و المحبوب والمشموم و المشروب ﴾ لابى الحسن احمد بن الرفا

السرمى الموصلى الشاعر المتوفى سنة اودعه من اشعار المحدثين محاسن ماوقع لهم فى الغزل والخمريات والزهريات ﴿ محبت نامه ﴾ لحقيق ﴿ محبوب الجمائل فى كشف المسائل ﴾ للمولى علاء الدين محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين و ثمانمائة جمع فيه عشرين متنا كل متن من علم وكان بعض غلمانه يحمله وراءه ولا يفارقه ابدا وكان ينظر فيه كل وقت يقال انه جمع فيه جملة من العلوم كما فى الشقائق ﴿ محبوب الصديقين ﴾ للشيخ جمال الدين احمد الاردستانى نظم ونثر وهو قسم من كتاب كشف الكنوز ﴿ محبوب القلوب ﴾ لمير عليشير النوائى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة رتبه على ثلاثة اقسام الاول فى كيفية احوال الناس وافعالهم وفيه اربعون فصلا الثانى فى الاخلاق الحميدة والذميمة وفيه عشرة ابواب الثالث فى فوائد متفرقة واعمال وحكم و نحوه ﴿ محبوب المحبين ومطلوب الواصلين ﴾ رسالة فى الاداب والاخلاق اولها * الحمد لله الذى خلقنا فاكل خلقنا الخ ﴿ المحتاج اليه فى المنطق ﴾ مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ ﴿ المحتسب فى اعراب الشواذ ﴾ لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة ﴿ محتسب فى شرح كتاب الشواذ ﴾ لابن مجاهد مر ﴿ محتسب فى النحو ﴾ لابن بشاد طاهر بن احمد النحوى المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة بناه على بيان عشرة اشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب والجر والجزم والعامل والتابع والخط وله عليه شرح و اختصره ابن عصفور على بن مؤمن النحوى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة ﴿ المحتوى فى القراآت الشواذ ﴾ لابى عمرو الدانى المذكور فى التيسير ﴿ المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ﴾ للقاضى ابى محمد حسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين و ثلاثمائة قال ابن حجر هو اول كتاب صنف فى علوم الحديث فى غالب الظن ﴿ المحدث الكامل فى علم تسطيح الكرة ﴾ للفرغانى ﴿ محرر فى الخلاف ﴾ لابى على حسين بن قاسم الطبرى المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسمائة وهو اول كتاب صنف فيه كذا قيل ﴿ محرر فى العمل بالربع المستر ﴾ مختصر اوله * الحمد لله حق حمده الخ وهو على ثلاثين بابا ﴿ محرر فى فروع الشافعية ﴾ للامام ابى القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعى القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين و ستمائة وهو كتاب معتبر مشهور بينهم وشرحه القاضى شهاب الدين احمد بن يوسف السدى الحصنكيفى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة فى اربعة مجلدات سماه كشف الدرر فى شرح المحرر التزم فيه ذكر خلاف الائمة الثلاثة مع تنقية مذهبه وبيان خلاف الترجيح بين الرافعى والنووى وماعليه الفتوى وفرغ منه فى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة وشرحه شرف الدين على الشيرازى المتوفى سنة واختصره تاج الدين محمود بن محمد الاصفهيدى الكرمانى وسماه الايجاز وهو كتاب كثير الفوائد مشتمل على ما حواه المحرر مع زيادات لطيفة ونكات شريفة وتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة واختصره

علاءالدين علي بن محمد الناجي المتوفى في حدود سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة واختصره الامام محيي الدين يحيي بن شرف النووي وسماه المنهاج وتوفي سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة ومن شروحه شرح نورالدين الزيادي المصري المتأخر وكان قدارسل نسخته بخطه الى عاديه وشرح الشيخ ابوبكر الشهر زوري المسمى بالوضوح ﴿ محرر للملك المظفر ﴾ لابي العباس احمد بن عبدالله محب الدين الطبري المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ثم اختصره وسماه العمدة جمع فيه احكام الصحيحين اوله * الحمدلله الذي برا النسمة الخ واختصره محمد بن ابراهيم الرعيني الدمشقي الاديب اختصارا حسنا ﴿ محرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ﴾ للامام ابي محمد عبدالحق بن ابي بكر بن غالب بن عطية الغرناطي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة وقداثنى عليه ابوحيان وقال هواجل ماصنف في علم التفسير وافضل من تعرض للتنقيح والتحرير وقيل كتاب ابن عطية اقل واجمع واخلص وكتاب الزمخشري الخص واغوص ﴿ محرقه القلوب في الشوق لعلام الغيوب ﴾ لابراهيم بن تمرخان بن حمزة البسنوي نزيل مصر المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة كان طوافا بالبلاد واقام بالحرمين ثم قطن بمصر مدة وله عدة رسائل في التصوف وله احوال عجيبة ذكره ابن الحنبلي في درالحبب ﴿ محرك همم القاصرين لذكر الائمة المجتهدين المتعبدين ﴾ للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ محصل افكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين ﴾ للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازي اوله * الحمدلله المتعالي بجلال احديته عن مشابهة الاعراض والجواهر الخ امابعد فقد التمس مني جمع من الافاضل ان اصنف لهم مختصرا في علم الكلام مشتملا على احكام الاصول والقواعد دون التفاريع والزوائد مرتبا الخ ورتبه على اربعة اركان الاول في المقدمات الثاني في تقسيم المعلومات الثالث في الالهيات الرابع في السمعيات وعليه تعليقة لعز الدين عبدالحميد واختصره علاءالدين علي بن عثمان الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وشرحه العلامة المحقق علي بن عمر الكاتبي القزويني المنطقي المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة بقال اقول وسماه المفصل اوله * الحمدلله الذي افاض بجوده على العالم الخ الفه لمحيي الدين الصدر الشهيد بن عبدالحميد القزويني ورتبه على اركان ولخصه المحقق نصيرالدين الطوسي وسماه تلخيص المحصل اوله * الحمدلله الذي يدل افتقار كل موجود في الوجود اليه الخ قال وفي هذا الزمان لم يبق في الكتب التي يتداولونها من علم الاصول سوى المحصل الذي اسمه غير مطابق لمعناه وفيه من الغث والسمين مالايحصى فرايت ان اكشف القناع وابين الخلل وادل على غثه وسمينه وابين مايجب ان يبحث عنه في شكه ويقينه وان كان قداجتهد قوم من الافاضل في ايضاحه وشرحه ولم يجر اكثرهم على قاعدة الانصاف واسمي الكتاب بتلخيص المحصل واتحف به عالي مجلس الصاحب الاعظم علاءالدين صاحب ديوان عطاء الملك بن بهاءالدين محمد الخ ويذكر عبارة المحصل بقال ثم

(يزيفها)

يزيفها باقول وفرغ من تحريره فى صفر سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وشرح تلخيصه ابو حامد احمد بن على الشبلى وشرحه ايضا عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائينى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة ﴿ محصل فى البيان ﴾ لصدر الافاضل قاسم بن الحسين الخوارزمى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة ﴿ محصل ﴾ لابى الحسين ابن فارس اللغوى المتوفى سنة ﴿ محصل الكلام فى اصول الدين ﴾ وهو متن كتبه المولى يحيى بن نصوح المعروف نوعى المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع والف ﴿ محصل فى اصول الفقه ﴾ مبسوط لفخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه شمس الدين محمد بن محمود الاصبهانى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة وابو العباس احمد ابن ادريس القرافى المالكى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة وعلق عليه احمد بن عثمان بن صبيح الجرجانى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة تعليقة وكذا عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائنى المعتزلى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة واختصره سراج الدين ابو الثناء محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وثمانين وستمائة وسماه التحصيل وهو مشهور متداول اوله ❊ نحمدك اللهم والحمد من نعم اوليتها الخ ذكر فيه ان الهمم قد قصرت عن المطالب العالية الى ان استكثروه حتى ان المحصول مع نظافة نظمه ولطافة حجمه يستكثره اكثرهم فالتمس منى بعضهم اختصاره مع زيادات من قبلى فاجبت الخ ثم شرحه شمس الدين محمد بن محمد الجزرى فى ثلاثة مجلدات وتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة ومختصره المسمى بالحاصل وهو للقاضى تاج الدين محمد بن حسين الارموى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة كما ذكره الاسنوى والسيوطى اوله ❊ الخير دابك اللهم والشر قضاؤك الخ قال وقد صنف فى الاصول كتب متعددة مستكثرة غير ان الدعاوى والدلائل متبددة منتشرة خلا كتاب المحصول الذى صنفه شيخنا الامام الرازى غير ان الطباع تتحاشاه لكبر الحجم ولما انصلت بخدمة الحبر السلطان العلماء ابى حفص عمر بن الصدر الشهيد الوزان اشار الى ان اختصر كتاب المحصول اختصارا من جهة اللفظ دون المعنى فاجبت ولم احذف من مسائل الكتاب الاما تكررت مباحثها وقلت الحاجة اليها حتى لا يكاد يبلغ عشرا وسميته الحاصل من المحصول واتمه فى ذى الحجة سنة ٦١٤ اربع عشرة وستمائة وهو مأخذ المنهاج للبيضاوى كما قال الاسنوى فى اول شرح المنهاج اخذ المصنف كتابه من الحاصل للارموى وهو اخذ من المحصول للرازى واستمداد المحصول من كتابين لا يكاد يخرج عنهما غالبا وهما المستصفى للغزالى والمعتمد لابى الحسين البصرى حتى رايته ينقل منهما الصفحة اوقريبا منها بلفظها انتهى واختصره ايضا تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة ومحيي الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة والباجى وامين الدين مظفر بن محمد التبريزى المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة وكتب شمس الدين محمد بن يوسف الجزرى اجوبة من المسائل

عليه وتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة ومنتخب المحصول لفخر الدين الرازى ايضا اوله * الحمد لله على نعمائه الخ قال هذا مختصر انتخبته من كتابى المحصول ورتبه على مقدمة وفصول ﴿ محصول ﴾ لاثير الدين مفضل بن عمر الابهرى المتوفى سنة ﴿ محظورات الاحرام ﴾ لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة ﴿ محقق فى شرح المتفق ﴾ مر ﴿ المحقق من علم الاصول فيما يتعلق بافعال الرسول ﴾ للشيخ العلامة عبد الرحمن بن اسمعيل الشهير بابى شامة المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة ﴿ محك النظر ﴾ للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة * علم المحكم والمتشابه * من فروع التفسير ﴿ المحكم والمحيط الاعظم ﴾ فى اللغة لابى الحسن على بن اسمعيل المعروف بابن سيدة اللغوى المتوفى سنة وهو كتاب كبير مشتمل على انواع اللغة اوله * بذكر الله تعالى نفتتح الخ وذكر خطبة طويلة ومن غرائب ماتضمنه تمييزا سماه الجموع والتنبيه على الجمع المركب والفرق بين التخفيفى البدلى والتخفيف القياسى ومما انفرد به الفرق بين القلب والبدل ومنه التنبيه على شاذ النسب والجمع والتصغير والمصادر والافعال والامالة والابنية والتصاريف والادغام وغير ذلك قال وليست الاحاطة بعلم كتابنا هذا الالمن مهر بصناعة الاعراب والعروض والقوافى الخ ورتبه على نسق حروف اوائل كمات هذه الابيات

علقت حبيبا هنت خيفة غدره * قليل كرى جفنى شكا ضر صده
سبا زهوه طفلا ديانة تائب * ظلامته ذنب ثوى ربع لحده
نواظره فتاكة بعميده * ملاحته أجرت ينابيع وجده

ونظم ناصر الدين محمد بن قرناص أيضا فى ترتيب حروفه هذه الابيات

عليك حروفا هن خير غوامض * قيود كتاب جل شأنا ضوابطه
صراط سوى زل طالب دحضه * تريد ظهورا ذا ثناء روابطه
لذلكم نلتذ فوزا بحسكم * مصنفه أيضا يفوز وضابطه

وقد هذبه صفى الدين محمود بن محمد الارموى العراقى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة ﴿ المحكم فى النقط ﴾ لابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة ﴿ المحلى فى استيعاب وجوه كلا ﴾ لابى الحسن على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة ﴿ المحلى فى الخلاف العالى فى فروع الشافعية ﴾ فى ثلاثين مجلدا لابى محمد بن حزم على الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين وأربعمائة وعليه حاشيتان للشيخ بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة واختصره الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبعمائة ومحيى الدين محمد بن على المعروف بابن العربى المالكى المتوفى سنة ٥٤٦ ست وأربعين وخمسمائة اختصره أيضا وسماه كتاب

المعلى فى مختصر المحلى وهو من أحسن المختصرات مع الاحاطة على مذهب السلف واختصره ابو حيان محمد بن محمد بن يوسف الاندلسى ايضا وسماه الانور الاعلى فى اختصار المحلى وتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ محمدى فى الحديث ﴾ لشمس الدين محمد بن احمد المقدسى بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة اختصره من الالمام ﴿ محمدية ﴾ تركى منظوم للشيخ محمد بن كاتب نظمه من الكتاب المسمى بمغارب الزمان وهو مشهور لايحتاج الى التعريف قال فى آخره

هدى احد من دلالة الاحديه ❊ بداأحد من جلالة الاحديه

لما خدمت بالرسالة خاتم الـ❊ـرسالة سميتها الرسالة المحمديه

وجملة ابياتها تسعة آلاف بيت ومائة وتسعة عشر بيتا ﴿ محمدية ﴾ تفسير كبير فارسى للشيخ علاءالدين على بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة الفه للسلطان محمدخان ولذلك تسمى به اطنب فيه اطنابا عظيما وبقى على نقصان قلت وقد رايت اخره ﴿ محمدية ﴾ لغة منظومة فى جزء مفسرة بالفارسية لبهاءالدين عبدالرحمن العامرى نظمها لمحمدبن حاج محشى الكتاهيه وى واتمها فى محرم سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ﴿ محمدية ﴾ للشيخ حمدالله بن آق شمس الدين محمد المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة منظوم تركى ايضا ﴿ محمودية ﴾ تركى منظوم ايضا فى نظيرة المحمدية للشيخ بدرالدين القاضى محمودبن الشيخ محمدبن تكرى ويرمش المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الاانه نظم نازل الدرجة وهى على خمسين بابا وقديقال اسمها الوسيلة وقدكتبها واهداها الى سلطان بايزيد خان ﴿ محيط بلغات القرآت ﴾ لابى جعفر احمدبن على المعروف بجعفرك المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ﴿ المحيط البرهانى فى الفقه النعمانى ﴾ لبرهان الدين محمودبن تاج الدين احمدبن الصدر الشهيد برهان الائمة عبد العزيز بن عمر بن مازه البخارى الحنفى المتوفى سنة وهو ابن اخ الصدر الشهيد فى مجلدات ثم اختصره وسماه الذخيرة وكثيرا مايغلط فيه الطلبة فيظنون ان صاحب المحيط البرهانى الكبير ايضا هو رضى الدين محمدبن محمد السرخسى وليس كذلك اوله ❊ الحمدلله خالق الاشباح بقدرته وفالق الاصباح برحمته الخ قال ابن الحنائى تتبعت ترجمة كتب الطبقات فلم اظفر باحد من اصحابنا يفرق بين المحيطين فى التلقيب بل يقولون للكبير المحيط البرهانى وللصغير المحيط السرخسى قال وقد وقع فى رأيى ان اتشبه بهم بتأليف اصل جليل يجمع جل الحوادث الحكمية والنوازل الشرعية ليكون عونا لى فى حال حياتى فجمعت مسائل المبسوط والجامعين والسير والزيادات والحقت بها مسائل النوادر والفتاوى والواقعات وضممت اليها من الفوائد الذى استفدتها من والدى ومن مشايخ زمانى واتيت اكثر المسائل بدلائل يعول عليها ولكن وهم الاتقانى حيث قال فى المأذون من غاية البيان قال برهان الدين الصدر الكبير صاحب المحيط عبدالعزيز عمر بن ابى سهل المعروف بمازه فى طريقة الخلاف الخ انتهى فظن ان المحيط

له وانما وقع في الغلط لاشتراكهما في اللقب ومن الدليل الظاهر على ان المحيط والذخيرة لبرهان الدين الصغير انفيهما نقولا لتلميذه من الصدر الشهيد فكيف يكونا لوالده ﴿ محيط الرضوى ﴾ اربعة مجلدات له ايضا ﴿ محيط الرضوى ﴾ مجلدين فيه ايضا لرضى الدين بن العلا الصدر الحميد تاج الدين محمد بن محمد بن محمد بن السرخسي الحنفي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة ومحيطاته ثلاثة الاول عشر مجلدات والثاني اربعة والثالث مجلدان وهذه الثلاثة موجودة بمصر والشام والروم وقال ابن الحنائي في حاشيته على الدرر على قوله في اوائل الكتاب واختاره في المحيط مانصه اراد محيط الامام رضي الدين محمد بن محمد السرخسي وهو ثلاثة نسخ الاولى كبرى وهو المشهورة بالمحيط حيث اطلق غالبا والثانية وسطى والثالثة صغرى ﴿ محيط زندويستي ﴾ ﴿ محيط السرخسي ﴾ عشر مجلدات ويقال له الرضوى صنفه اولا ثم لخصه قال جمعت فيه عامة مسائل الفقه مع مبانيها ومعانيها بدأ كل باب بمسائل المبسوط لما انها اصول مثبتة واردفها بمسائل النوادر لما انها من اصول المسائل منزوعة ثم اعقبها بمسائل الجامع لما انها من زبدة الفقه مجموعة ثم ختمها بمسائل الزيادات لما انها على فروع الجامع فريدة وسماه محيطا لشموله على مسائل الكتب وفوائدها وحقائقها اوله * الحمد لله ذي المجد والجلال الخ ﴿ محيط في الجمع بين المهذب والوسيط ﴾ في فروع الشافعية لعماد الدين ابي حامد محمد بن يونس الاربلي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة ﴿ محيط في شرح الوسيط ﴾ يأتي ﴿ محيط في الطب ﴾ فارسي لابي سعيد بن ابي مسلم بن ابي الخير المشتهر بغياث الطبيب ذكره في اول شامله ﴿ محيط في اللغة ﴾ في سبعة مجلدات لاسمعيل بن عباد الصاحب الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة كثير اللفظ وقليل الشواهد وفي اللغة ايضا لعبد الملك بن علي المؤذن الهروى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة ﴿ محيط القاضي ﴾ ﴿ محيط اللغة ﴾ للمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ترجم فيه اللغات بالفارسية ورتبه على الحروف كالجوهري بالاشارة الى الثنائي والثلاثي والرباعي والخماسي بالمداد الاحمر رقما ﴿ محيط ﴾ للشيخ ابي محمد عبدالله بن يوسف الجويني المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة لم يقيد فيه مذهبا معينا كذا قال الشعراني ولابي بكر احمد بن حسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة رسالة انتقد فيها مستدركا عليه فيما يتعلق بعلم الحديث ﴿ علم مخارج اللسان ﴾ ﴿ علم مخارج الحروف ﴾ من فروع القراءة والتصريف ﴿ مخاطبة الارواح بعد مفارقة الاشباح ﴾ رسالة للشيخ الرئيس ابن سيناء اولها * الحمد لله على جزيل نواله الخ كتبها جوابا لسؤال الصدر الكبير تاج الدين محمد ﴿ مخبر ﴾ لمحمد بن حبيب المتوفى سنة ﴿ مختار الاختيار في فوائد معيار النظار ﴾ في المعاني والبيان والبديع والقوافي للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة قال الفتة تيمنا بالصلاة

على النبي المختار ﴿ مختار المعيار لاهل مختار الاختيار ﴾ ﴿ مختار الاخيار ﴾ برسم مولانا الامير محمد الدفتر دار رسالة كتبها محمد بن عبدالحق الغزالي الاوقجي زاده دفترداز مصر في فضل العلم والعالم في عصر السلطان احمد ورتبها على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة ﴿ مختار الاشعار والآثار ﴾ لابي الريحان محمد بن احمد الخوارزمي المتوفى قبل سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ﴿ مختار تاريخ المغرب ﴾ لابن ابي طي يحيي بن حيد الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة ﴿ مختار التبيان ﴾ مر ﴿ مختار الحكم ومحاسن الكلم ﴾ لابي الوفا مبشر بن فاتك الامير ﴿ مختار الصحاح ﴾ مر في الصاد ﴿ مختار الفتاوى ﴾ للامام برهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة ﴿ مختار في ذكر الخطط والآثار ﴾ يعني خطط مصر للقاضي ابي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة ﴿ مختار في الطب ﴾ للشيخ الامام مهذب الدين ابي الحسن علي بن احمد بن هبل التبريزي البغدادي المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة ﴿ مختار في فروع الحنفية ﴾ لابي الفضل مجدالدين عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة اوله * الحمدلله على جزيل نعمائه الخ ثم شرحه وسماه الاختيار اوله * الحمدلله الذي شرع لنا دينا قويما الخ ذكر فيه انه جمع في شبابه مختصرا سماه المختار للفتوى واختار فيه قول الامام ابي حنيفة فتداولته الايدي فطلبوا منه شرحا فشرحه شرحا اشار فيه الى علل المسائل ومعانيها وذكر فروعا يحتاج اليها ويعتمد في النقل عليها واختصره ابو العباس احمد بن علي الدمشقي وسماه التحرير ثم شرحه ولم يكمله وتوفي سنة ٧٨٢ اثنتين وثمانين وسبعمائة وشرحه الجمال ابو اسحق ابراهيم بن احمد الموصلي الحنفي وسماه توجيه المختار ذكر في خطبته انه قرأه على مؤلفه مرات آخرها في جمادي الاولى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ذكر فيه خلاف الظاهرية والامية وغيرهما من الفرق وشرحه ابن ابي القاسم القره حصاري الرومي وكان حيا في سنة ومحمد بن الياس سماه الايثار لحل المختار وكذا محمد بن ابراهيم بن احمد المدعو بالامام سماه فيض الغفار وللزيلعي شرح عليه ايضا ونظمه تاج الدين ابو عبدالله عبدالله بن علي البخاري المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وشرحه ابن مير الحاج محمد بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كما ذكره في شرحه للمنية وشرحه شيخ الاسلام شمس الدين الشيرليسي الحنفي كما في طبقات الشعراني وشرح فرائضه زين الدين ابو محمد عبدالرحمن ابن ابي بكر العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وخرج الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي احاديث الاختيار وتوفي سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله شرح المختار ايضا ﴿ مختار في القراءة ﴾ للشيخ نجم الدين عبدالله بن عبدالمؤمن بن الوجيه بن مؤمن الواسطي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وفي القراآت الثمانية للشيخ ابي بكر احمد بن عبدالله بن ادريس ﴿ مختار في كشف الاسرار وهتك الاستار ﴾ في علم الحيل للشيخ الامام عبدالرحمن

ابن ابی بكر الجوبری الدمشقی المتوفی سـنة مختصر يشتمل على ابواب وفصول عدة الفصول ثلاثون والابواب ستة وستون ومأتنان اوله ❊ الحمد لله الملك الاعظم الخ وهو كتاب غريب ليس له نظير فی بابه اخذه مؤلفه علی ماقاله فی اوله من ينبوع الحكمة والاسفار الخمسة وكتب الاوائل والاواخر من نحو الف وثلثمائة كتاب فهتك استار الكاذبين وكشف عورات المدعين من كل قوم الخ ﴿ مختار فی المعانی والبيان ﴾ ليوسف بن حسين الكرماستی المتوفی فی حدود سـنة ٩٠٠ تسعمائة وهو مختصر لخص فيه التلخيص بحذف الشواهد والامثال وجعله علی مقدمة وقسمين وخاتمة اوله ❊ الحمد لله الذی بعث لصلاح عباده فی النشأتين نذيرا الخ ﴿ مختار فی مناقب الابرار ﴾ لابن الاثير المبارك بن محمد بن عبدالكريم الجزری المتوفی سنة ٦٠٦ ست وستمائة ﴿ مختار فی النظم والنثر لافاضل اهل العصر ﴾ لابن بشرون الصقلی المتوفی سـنة ﴿ مختار فی نوادر الاخبار ﴾ مجلد لمحمد بن احمد المقری الانباری وهو علی احد عشر فصلا اوله ❊ الحمد لله المنعم الكريم ذی الفضل العظيم الخ ﴿ مختار القلوب ﴾ لابی الحسن فخر الدين علی بن بكمش التركی المتوفی سنة ﴿ المختار من كتب الاختيارات الفلكية ﴾ لابی نصر يحيی بن جرير الطبيب التكريتی وهو كتاب كبير الفه لسديد الدولة ابی الغنائم عبدالكريم ورتبه علی فصول كثيرة ﴿ المختار من كتب الاختيارات الفلكية ﴾ مجلد للشيخ ابی منصور سليمان بن الحسين بن بردويه الابر يسمی الموصلی الحاسب اوله ❊ اما بعد فن نعمه استزيد نعمه بالشكر الخ جعله اربع جمل ورتب كل جملة ابوابا وفصل كل باب فصولا وذكر فی آخره اصحاب الاقاويل ﴿ مختارات ابن هبل ﴾ فی الطب علی ترتيب الاعضاء ﴿ مختارات الفتوی فی الفقه ﴾ لعلاء الدين علی بن احمد الجمالی المفتی فی عهد السلطان سليم خان المتوفی سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة جمع فيه مااختاره من مسائل الهداية وغيرها اوله ❊ الحمد لله الذی جعل العلم علما لهداية العالمين الخ وهو مختصر مشتمل علی المهمات يتضمن كتاب النقاية ببسط مطوياته ويقال له اختيارات وله مختار الهداية ايضا اوله ❊ بحمدك البداية وبهدايتك النهاية الخ اختار فيه من الهداية ماصرح بانه الاصح اوعليه الفتوی اوبه يفتی وجمع ايضا المولی عمر القونوی المفتی ببودين حال كونه مفتيا بها مختارات ايضا وتوفی سـنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة ﴿ مختارات مجموع النوازل ﴾ لصاحب الهداية كما سبق ﴿ المختارة فی الحديث ﴾ للحافظ ضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسی الحنبلی المتوفی سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة التزم فيه الصحة فصحح فيه احاديث لم يسبق الی تصحيحها قال ابن كثير وهذا الكتاب لم يتم وكان بعض الحفاظ من مشايخنا يرجحه علی مستدرك الحاكم كذا فی الشواذ الفياح ﴿ مخترع فی القوافی ﴾ لابی القاسم عبدالرحمن بن اسحق الزجاجی المتوفی سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة ﴿ مختصر الابرزی ﴾ فی الطب تأليف علی بن محمد بن عبدالله الطبيب الجامع علمی البدن والدين المتوفی سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة اوله ❊ الحمد لله الذی الهم الانسان علم الطب الخ رتبه علی

قسمين الاول في كلياته والثاني في جزئياته وقال هذا مختصر لابد من استحضاره الخ ﴿ مختصر ابن الحاجب ﴾ وهو مختصر منتهى السؤال والامل في علم الاصول والجدل يأتي قريبا وله مختصر في فروع المالكية شرحه محمد بن حسن المالقي المتوفى سنة ۷۷۱ احدى وسبعين وسبعمائة ﴿ مختصر ابي شجاع ﴾ في الفروع شرحه شهاب الدين ابو الخير احمد بن محمد ابن عبد السلام الشافعي المعروف بالمنوفي المتوفى سنة ۹۳۱ احدى وثلاثين وتسعمائة شرحا كبيرا وسماه الاقناع ثم اختصر منه شرحا ممزوجا وسماه تشنيف الاسماع بحل الفاظ مختصر ابي شجاع وشرحه ايضا تقي الدين ابوبكر بن محمد الحصني الدمشقي المتوفى سنة ۸۲۹ تسع وعشرين وثمانمائة ﴿ المختصر البرهاني ﴾ تركي للشيخ برهان الدين محمد بن محمد الزيني الحسيني من اولاد الشيخ محمد بن علي الترمذي صاحب نوادر الاصول اوله * الحمد لله الذي انعم علينا بنعمة الايمان والاسلام الخ وهو على مقدمة وخمسة كتب المقدمة في الايمان والعلم والكتاب الاول في الطهارة والثاني في الصلاة والثالث في الزكاة والرابع في الصوم والخامس في الحج ﴿ مختصر في محدثي العصر ﴾ لابي عبد الله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ۷٤۸ ثمان واربعين وسبعمائة ﴿ مختصر البويطي ﴾ ﴿ مختصر التبريزي ﴾ في فروع الشافعية لامين الدين مظفر بن احمد التبريزي المتوفى سنة ٦۲۱ احدى وعشرين وستمائة لخصه من الوجيز وشرحه الشيخ مجد الدين ابوبكر اسماعيل السنكلوني الشافعي المتوفى سنة ۷٤۰ اربعين وسبعمائة وشرحه نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ۷۱۰ عشرة وسبعمائة وتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ۷٥٦ ست وخمسين وسبعمائة سماه الرقم الابريزي في مختصر التبريزي وصدر الدين السفطي من شيوخ ابن حجر المتوفى سنة ۷۸۰ ثمانين وسبعمائة بمكة وممن شرحه السراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ۸۰٤ اربع وثمانمائة والجلال محمد بن عبد الرحمن البكري الشافعي المتوفى سنة ۸۹۱ احدى وتسعين وثمانمائة ﴿ مختصر الجويني ﴾ في فروع الشافعية لابي محمد عبد الله بن يوسف الشافعي المتوفى سنة ٤۳۸ ثمان وثلاثين واربعمائة وشرحه ابو الفتح السبتي المتوفى سنة وابو خلف عوض ابن احمد الشيرازي سماه المعتبر في تعليل المختصر اورد فيه اعتراضات وكلاما عليه وتوفي بعد سنة ٥۰۰ خمسمائة ﴿ مختصر الحوفي ﴾ في الفرائض لابي عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي المتوفى سنة ۸۰۳ ثلاث وثمانمائة ﴿ مختصر الخرقي ﴾ في فروع الحنابلة للشيخ ابي القاسم عمر بن الحسين الحنبلي المتوفى سنة ۳۳٤ اربع وثلاثين وثلثمائة شرحه موفق الدين عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦۲۰ عشرين وستمائة وسماه المغني ﴿ مختصر الدول في مجلد ﴾ لابي الفرج بار كبر يغوريوس بن هارون المتطبب الملطي النصراني رتبه على عشرة دول الاولى دولة الانبياء الثانية قضاة بني اسرائيل الثالثة ملوك بني اسرائيل الرابعة ملوك الكلدانيين الخامسة ملوك المجوس السادسة ملوك اليونان السابعة ملوك الافرنج الثامنة

ملوك اليونان المتنصرين التاسعة ملوك العرب المسلمين العاشرة ملوك المغول ﴿ مختصر الراشف من زلال الكاشف ﴾ من التفاسير للشيخ الامام بدر الدين محمد بن ايوب بن عبد القاهر المقرى الحلبي المعروف بالتاذفي المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة اختصره من الكشاف مع المحاكمات من فوائد ابى العباس احمد المهدوى ومن كتاب ابى الليث السمرقندى ومن الكشف والبيان للثعلبى اوله * الحمد لله المتكلم بالقرآن المبين الخ ﴿ مختصر الصلاحى فى الحساب ﴾ وشرحه المشهور بالعمادية اوله * احمد الله على نعمائه الخ الفه لعماد الدين الوزير كذا فى الموضوعات ﴿ مختصر الطحاوى فى فروع الحنفية ﴾ للامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى الفه كبيرا وصغيرا ورتبه كترتيب مختصر المزنى وتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة اوله * بالحمد لله ابتدئ واياه استهدى الخ قال جمعت فى كتابى هذا اصناف الفقه التى لايسع الانسان جهلها وبينت الجوابات عنها من قول ابى حنيفة وابى يوسف ومحمد وقد اولع الناس بشرحه فشرحه شيخ الاسلام بهاء الدين على بن محمد السمرقندى الاسبيجابى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة قال الاسبيجابى فى آخر شرحه وكان الاما ابوالحسن على بن ابى بكر نشر هذه المسائل الا انه لم يجعلها فى تصنيف ولم يجعلها فى مؤلف وبعده الشيخ الحافظ ابو نصر احمد بن منصور الطبرى السمرقندى جمعها على غاية من التطويل فهذبت هذا منه متوسطا وكنت فيما سلف هذبته على غاية من الايجاز فى العبارات خصوصا فى البيوع فوقع السهو منى فرأيت ان ازيده فضممت الى العبارات مسائل الفتاوى والعيون وحذفت منها مالايشاكلها وجعلتها على انواع ورتبته على مصنف الطحاوى فذكرت لفظ روايته اولا والجمع ثانيا انتهى وابونصر احمد بن محمد المعروف بالاقطع المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة وابو نصر احمد بن منصور المطهرى الاسبيجابى المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة ويقال ان شارح المختصر هو الامام الكبير محمد بن احمد الجندى الاسبيجابى ذكره نفيس الدين وقال اجاد فيه وكرر فى اوله اختيار المفتى وما ينبغى ان يقدم عليه من اقوال علمائنا قال وهو من مسموعاتى وابو نصر احمد بن محمد بن مسعود الوبرى الحنفى المتوفى سنة وهوشرح ممزوج متوسط فى مجلدين والامام ابو بكر احمد بن على المعروف بالجصاص الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وابوعبدالله حسين بن على القمرى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة فى عدة مجلدات و ابو بكر احمد بن على الوراق الرازى الحنفى المتوفى سنة وهو شرح بسيط فى اربعة مجلدات ودابه انه يذكر مسائل المتن اولا ثم يشرح بان يقول قال احمد اوله * الحمد رب العالمين الخ قال سألنى بعض اخوانى عمل شرح لمختصر الطحاوى فاجبته قربة لله تعالى اذكان هذا الكتاب يشتمل على عامة مسائل الخلاف وكثيرا من الفروع و شرحه ايضا محمد بن احمد الجندى الاسبيجابى كذا فى هوامش الجواهر المضية و شرحه الامام شمس الائمة محمد بن احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين و اربعمائة فى خمسة اجزاء ﴿ مختصر شرح تلخيص المفتاح ﴾ مر

في النساء ﴿ مختصر الشيخ خليل ﴾ في فروع المالكية و هو خليل بن اسحق الجندي المالكي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة شرحه كمال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسي وسماه الدرر في توضيح المختصر وتوفى سنة وبهرام عبدالله المالكي الدميري المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ومحمد بن احمد البساطي المالكي سماه شفاء العليل في شرح مختصر الشيخ خليل وتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ولم يكمله وبقي منه اليسير جدا فكمله ابوالقاسم النويري وشرحه الشيخ الامام ناصرالدين اللقاني المالكي و شرحه الشيخ بدرالدين القرافي المالكي و العلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم البتاني المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة وسماه فتح الجليل في شرح مختصر الخليل والعلامة ابوعبدالله محمد بن يوسف الغرناطي الشهير بالمواق المتوفى سنة شرحا كبيرا ثم اختصره و الحافظ ابوالفضل محمد بن احمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وسماه المنزع الجليل وشرحه ايضا العارف بالله محمد بن محمد الحطاب الرعيني المالكي المتوفى سنة والعلامة المحقق سالم بن محمد السنهوري المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة والف والشيخ عبدالباقي الزرقاني المتوفى سنة ١٠٩٩ تسع وتسعين والف وشرحه ايضا شيخ المالكية ابو عبدالله محمد بن عبداه الخرشي المتوفى سنة ١١٠٢ اثنتين ومائة والف وقد رأيته في اربعة مجلدات كبار وشيخ الاسلام العلامة ابوالارشاد علي بن محمد الاجهوري المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين والف شروحا ثلاثة كبير في عشرة اجزاء ووسط في خمسة مجلدات وصغير في مجلدين وعلى مختصر الشيخ خليل حاشية للمكناسي ﴿ المختصر في اخبار البشر ﴾ في مجلدين للملك المؤيد اسمعيل بن علي الايوبي المعروف بصاحب حماه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين و سبعمائة اوله * الحمد لله الذي حكم الاعمار بالاجال الخ اورد فيه شيئا من التواريخ القديمة والاسلامية ليكون تذكرة ومغنية عن مراجعة الكتب المطولة واختصره من الكامل وغيره من نحو عشرين مجلدا ورتب التواريخ القديم على مقدمة وخمسة فصول و التواريخ الاسلامية على السنين حسب تأليف الكامل فالمقدمة تتضمن ثلاثة امور الاول في كثرة الاختلاف بين المورخين الثاني في معرفة نسخ التوراة الثالث في معرفة جدول اقترحه يتضمن ما بين التاريخ من المدد و الفصل الاول في ذكر الانبياء و حكام بني اسرائيل و الثاني في ذكر ملوك الفرس و الثالث في ذكر الفراعنة وغيرهم والرابع في ملوك العرب والخامس في ذكر امم العالم وانتهى فيه الى آخر سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة و اختصره الشيخ الامام زين الدين عمر بن المظفر المعروف بابن الوردي الشافعي قال رأيت المختصر في اخبار البشر من الكتب التي لا يقع مثلها ولا يسع الانسان جهلها فانه اختاره من التواريخ التي لا تجتمع الا للملوك فاختصرته في نحو ثلثة اختصارا زاده حسنا والحقته اعيانا وحذفت منه ما حذفه اسلم وقلت في اول مازدته قلت وفي آخره والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى وسماه تتمة المختصر وذيله من حيث وقف المصنف الى آخر سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة و اختصره ايضا القاضي ابو

الوليد محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وذيله الى زمانه ﴿مختصر في اخبار مصر﴾ للشيخ تقي الدين الكرماني المتوفى سنة ﴿مختصر في اصول الفقه على المذاهب الاربعة﴾ لمحمد حكيمي الحسني الكيلاني جمع فيه بين التقديم والميزان وضم فوائد من المحول والجامع واهداه الى حسن اغا اوله * الحمد لله الذي مهد قواعد الدين بكتابه المحكم ﴿مختصر في علم الحديث﴾ للشيخ عبد القادر بن ابي الوفاء القرشي المتوفى سنة وللشيخ الامام بدر الدين بن جماعة القاضي المتوفى سنة اوله الحمد لله الذي اوضح لمعالم السنة سبيلا الخ جمع فيه خلاصة محصول علوم الحديث لابن الصلاح وزاد عليه ورتبه على مقدمة واربعة اطراف المقدمة في الحد والطرف الاول في المتن والثاني في السند والثالث في كيفية التحمل والرابع في اسماء الرجال وفرغ منه في شعبان سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة بدمشق ﴿مختصر في فروع الحنفية﴾ لنجم الدين ابي شجاع بكيرس التركي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة قال التميمي في طبقاته هو في نحو القدوري واسمه الحاوي شرحه اسعد بن محمد الكرابيسي النيسابوري وسماه الموجز وتوفى سنة ولابي موسى الضرير الرازي ﴿مختصر في فروع الشافعية﴾ لابي حفص حرملة بن يحيي المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين ومائتين ولابي الفتح سليم بن ايوب الرازي الغريق في بحر القلزم سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة شرحه الشيخ نصر بن ابراهيم المقدسي وسماه الاشارة وتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة ﴿مختصر في القوافي﴾ لسعيد بن مبارك بن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة ﴿مختصر في الكلام﴾ للقاضي مجد الدين اسمعيل بن يحيي الرازي العالي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولشمس الدين محمد بن الاصبهاني المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ثم شرحه ﴿مختصر في النحو﴾ لابي موسى سليمان بن محمد الحامض النحوي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة ولابن النجار محمد بن جعفر الكوفي المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين واربعمائة ولابي عمر صالح بن اسحق النحوي الجرمي البصري المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين ولابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ولابي شقير احمد بن الحسن المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابي محمد حسن بن اسحق اليمني المعروف بابن ابي عباد المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة تقريبا الفه في الحرم المكي تجاه الكعبة وكان كلما اتم بابا منه طاف اسبوعا ودعا لقارئه وهو يدل على فضله ولابي علي حسن بن عبدالله المعروف بلكذة الاصبهاني المتوفى سنة ولابن السراج ابي طالب بن محمد النحوي المتوفى سنة ولحسن بن ابي عبادة المتوفى سنة ونظمه سراج الدين عبداللطيف بن ابي بكر الشرجي الحنفي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة ولمحمد بن عباس اليزيدي المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة نظمه ايضا ﴿مختصر القدوري في فروع الحنفية﴾ للامام ابي الحسين احمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى سنة

٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اوله ※ الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسوله محمد وآله اجمعين الخ وهو الذي يطلق عليه لفظ الكتاب في المذهب وهو متن متين معتبر متداول بين الائمة الاعيان وشهرته تغني عن البيان قال صاحب مصباح انوار الادعية ان الحنفية يتبركون به في ايام الوباء وهو كتاب مبارك من حفظه يكون امينا من الفقر حتى قيل ان من قراه على استاذ صالح ودعاله عند ختم الكتاب بالبركة فانه يكون مالكا لدراهم على عدد مسائله وفي بعض شروح المجمع انه مشتمل على اثني عشر الف مسئلة انتهى وشروحه كثيرة جدا منها شرح الامام احمد بن محمد المعروف بابن نصر الاقطع في مجلدين المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة قال الاقطع رايت ان اشرحه شرحا لا احيد عن حد الاختصار وانكم رايتم ما كنت ابتدأت به من شرحه للشريف ضياء الشرف ابي الحسين عبدالله بن المظفر بن حسين بن داود الناصر لدين الله سبحانه وتعالى فوجدتوه في غاية الاختصار وسالتم ان ابسط النقول فيه بعض البسط واذكر في كل مسئلة من مسائل الكتاب مايعتمد عليه وبه يستخرج الجواب عن اخواتها من المسائل وشرحه الامام نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وهو شرح نفيس في ثلاثة مجلدات وشرحه الامام ابو بكر بن علي المعروف بالحدادي العبادي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة في ثلاثة مجلدات سماه السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج وعده المولى المعروف بيركلي من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعتبرة ثم اختصره هذا الشرح وسماه الجوهر النير وجرد السراج الوهاج الشيخ الفقيه احمد بن محمد بن اقبال وسماه البحر الزاخر وشرحه محمد بن ابراهيم الرازي المسمى بالنوري شارح مختصر القدوري المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وشرحه ابو المعالي عبدالرب بن منصور الغزنوي في مجلدين وهو المسمى بملتمس الاخوان وتوفي في حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وابراهيم بن عبدالرزاق ابن خلف الرستغني المعروف بابن المحدث وهو ليس بتام وتوفي سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة وشرحه شمس الائمة اسمعيل بن الحسين البيهقي وهو المسمى بالكفاية وتوفي سنة ومحمد بن رسول الموقاني وهو المسمى بالبيان وتوفي سنة ومحمود بن احمد القونوي في اربعة مجلدات وتوفي سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة سماه التقريد وجلال الدين ابو سعد مطهر بن الحسن اليزدي في مجلدين وهو المسمى باللباب وتوفي سنة وشيخ الاسلام محمد بن احمد الاسبيجابي وابو المعالي بهاء الدين سماه بزاد الفقهاء وبدر الدين محمد بن عبدالله الشبلي الدمشقي الطرابلسي وهو المسمى بالينابيع في معرفة الاصول والتفاريع وتوفي سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وابو اسحق ابراهيم بن عبدالكريم الموصلي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وهو ليس بتام ومحمد شاه بن محمد المعروف بابن الحاج حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وشرحه حسام الدين علي بن احمد مكي الرازي وسماه خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل وتوفي سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وهو شرح مفيد مختصر نافع وعليه

ثلاث تعليقات لابن صبيح احمدبن عثمان التركمانى الاولى فى حل مشكلاته والثانية فيما اهمله من مسائل الهداية والثالثة فى احاديثه والكلام عليها وتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وسماه الطرق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة الدلائل فرغ من تبييضه سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وفى حل مشكلات القدورى كتاب لاحمدبن مظفر الرازى ولشمس الدين الائمة الكردى المتوفى سنة ومن شروحه المجتبى واختصره عبدالرحيم بن محمد تاج الدين الموصلى الشافعى وكان آية فى القدرة على الاختصار وتوفى سنه ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة ونظمه جماعة منهم ابوالمظفر محمدبن اسعد المعروف بابن الحكيم المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وابوبكر بن على سراج الدين العاملى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ومن شروحه جامع المضمرات والمشكلات مجلد ليوسف بن عمر بن يوسف الصوفى الكادورى المعروف بيسيرة الشيخ عمرالبزار المتوفى سنة اوله الحمدلله الذ جعل علم الهدى اهدى علم الاسلام الخ اشار فيه بالميم الى المنقول من الينابيع والمنافع وبالالف الى الانفع وبالها الى الهداية وبالباء الى المغرب وسمى غيرها باسمائها وقدم فيه باب العلامات المعلمة على الافتاء وفصلا فى فضل الفقه وذكر الفقهاء وفى بيان السنة والجماعه وفيمن يحل له الفتوى ومن لايحل وفى اداب المفتى والمستفتى وهل يحل للمجتهد تقليد غيره فى الشرعيات اولا وشرحه حافظ الدين محمدبن محمد الكردى المعروف بابن البزازى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة كذا فى بعض حواشى التلويح وجمع حسام الدين الرازى صاحب الخلاصة ماشذ من نظم مختصر القدورى من المسائل المنثورة فى المختصرات كالجامع الصغير ومختصر الطحاوى والارشاد والموجز والفرغانى فى مجلد سماه تكملة القدورى ورتبه على ترتيب كتابه وابوابه من غير تكرار مسئلة الاماصعب ذكره بدون الاعادة فانه ذكره قال ومن فهمه بعدما علمه كان كمن قرأ المختصرات الخمس الخ انتهى اوله ❊ الحمدلله الذى خلقنا ثم شرح هذه التكملة كالقدورى واول الشرح امابعد حمدالله على نعمائه الخ قال لما كتبت كتاب التكملة عرضته على بعض المتفقهة فاستحسنه وارتضاه فالتمس منى ان اضم الى المسائل شيأ من الدلائل المستخرجة من كلام المشايخ الكبار على سبيل الايجاز والاختصار فاجبته قال القدورى هذا كتاب يجمع من فروع الفقه مالم يجمعه غيره وقدكان ابو على الشاشى يقول من حفظ هذا الكتاب فهو احفظ اصحابنا ومن فهمه فهو افهم اصحابنا وهو كتاب مختلف الترتيب لانه ابتداه على ان يكون كتابا صغيرا ثم زاد فيه بعض العبارات فلما تجاوز الرهن بسط بسطا مستوفيا وقد عمد الى املاء كتاب جامع فى شرحه اعتمد فيه بيان الفروع والروايات واورد فيه من مسائل الخلاف مايحصل به مزيد بسط لانه استوى فى ذلك فى كتاب التجريد والحق بفروعه مايليق بها ليعتدل اول الكتاب واخره فى الاستيفاء ثم الحق به مااغفله من الكتب واستوفى شرح جميعه وقدم على ذلك مسئلة فى تقديم قول ابى حنيفة رحمه الله تعالى فى الجملة على سائر فقهاء الامصار الخ وشرح التكملة للشيخ رشيد الدين محمد

النيسابوري المتوفى سنة ومن شروحه شرح الامام شهاب الدين احمد السمرقندي المتوفى سنة اوله الحمدلله الذي جعل الفقه في الدين حبلا متينا بين عباده الخ ومن شروحه شرح ركن الائمة الصباغي ذكره في القنية وهو عبدالكريم بن محمد بن علي الصباغي ابوالمكارم المديني الامام تفقه على ابي اليسر محمد بن محمد البزدوي قال الزهدي في المجتبى بما اورد في شرحه فوائد عظيمة لا توجد في غيره كما كتبه ولي الدين جارالله في هوامش المسودة وشرحه الامام ابوالعباس محمد بن احمد المحبوبي المتوفى سنة وشرح غريب الاحاديث الاقطع قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة وله الترجيح والتصحيح على القدوري ومن شروحه شرح عبدالرحيم الامدي سماه المهم الضروري و شرح القدوري ابوالعباس احمد بن الحسين بن ابي عوف وهو الامام الفقيه المعروف بالقاضي ذكره علي القاري في طبقاته وقال هو الشرح المعروف عند الحنفية بالقاضي و شرح مشكلات القدوري للشيخ الامام ابي الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي كذا قيل وفيه نظر والينابيع في معرفة الاصول والتفاريع في شرح القدوري للشيخ ابي عبدالله محمد بن رمضان الرومي اوله ❊ الحمدلله الذي اوضح السبيل للسالكين الخ وهو شرح للمبتدي بالقول ومن شروحه شرح ناصر بن الحسين بن العلوي البستي ومن الشراح شرح نصر بن محمد الختلي الفقيه ومن شروحه حدق العيون في مجلدين ابدع فيه مؤلفه وكان في حدود الستمائة وهو شرح مختصر ممزوج كالخلاصة اوله ❊ الحمدلله على عواطف كرمه الخ وهو لعبدالله بن حسين بن حسن بن حامد الفه للسلطان ابي الفتح وشرح مختصر القدوري لابي العباس احمد بن حسين بن ابي عوف الفقية المعروف بالقاضي من علماء اليمن وتلخيص القدري للامام ظهير الدين محمد بن عمر النوحابادي البخاري الحنفي امام المستنصرية ببغداد المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة واختصره الشيخ الامام ابو نصر عبدالرحيم بن محمد بن يونس الموصلي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين و ستمائة باشارة ملك الجويني وسماه جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام ابي حنيفة اوله ❊ الحمدلله الازلي الخ ﴿ مختصر الكرخي ﴾ في فروع الحنفية ايضا للامام ابي الحسن عبيدالله بن الحسين ابن دلال بن دلهم الكرخي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة وشرحه الامام ابوالحسين احمد بن محمد القدوري المذكور المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اوله ❊ الحمدلله ولي الحمد ومستحقه الخ والامام ابوبكر احمد بن علي المعروف بالجصاص الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وشرحه ابو الفضل الكرماني ركن الدين المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة واختصره من شرح القدوري وسماه الايضاح ثم جرد من ذلك مسائله وسماه التجريد وكلاهما مستعمل في بلاد الروم كذا ذكره جارالله ولي الدين ﴿ مختصر المحيط المسمى بالوسيط ﴾ للقاضي العلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿ مختصر المزني ﴾ في فروع الشافعية وهو متداول في كل الامصار كما ذكره النووي في شرح التهذيب للشيخ الامام اسماعيل بن يحيي المزني الشافعي المتوفى سنة ٢٦٤ اربع وستين ومائتين وهو اول من صنف في مذهب الشافعي قال ابن شريح

تخريج مختصر المزني من الدنيا كعذراء على منواله رتبوا ولكلامه فسروا وشرحوا والشافعية عاكفون عليه ودارسون له ومطالعون فيه دهرا ثم كانوا بين شارح مطول ومختصر معلل والجمع منهم معترف انه لم يدرك من حقائقه غير اليسير كابن شريح ومن شروحه شرح ابي الطيب طاهر بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة وشرح ابي الفتوح بن عيسى الشافعي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وشرح ابي اسحق ابراهيم بن احمد المروزي في نحو ثمانية اجزاء وتوفى سنة ٣٤٠ اربعين و ثلثمائة وشرح ابي حامد احمد بن بشر بن عافر المروزي وهو كبير وتوفى سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة وابن سراقة محمد بن يحيي الشافعي المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة وابي عبدالله مسعود بن احمد المسعودي المتوفى سنة وابي عبدالله محمد بن مسعود المتوفى سنة وشرح ابي علي حسين ابن قاسم الطبري المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة المسمى بالافصاح والامام ابي بكر محمد بن احمد الشاشي المسمى بالشافي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وشمس الدين محمد بن احمد وهو ليس بتام وتوفى سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستمائة ومحمد بن عبدالله المروزي المسعودي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة وابي علي حسين بن شعيب السنجي المتوفى سنة وابن عدلان محمد بن احمد الكتاني المتوفى سنة ويحيي بن محمد الحدادي المناوي المتوفى سنة وفي تفسير الفاظه كتاب لمحمد بن احمد بن منصور الازهري اللغوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وعلق عليه ابن ابي هريرة حسن بن حسين تعليقة كبيرة وتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة نقل عنها ابو علي الطبري وعلق عليه ايضا ابو بكر الصيدلاني المتوفى سنة ولابن ابي هريرة المذكور آنفا تعليقة اخرى في مجلد وكلاهما قليل الوجود وعليه زيادات لابي بكر عبدالله بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلثمائة واختصره ابو محمد وهو الذي يعبر عنه بالمختصر وتوفى سنة ولخص هذا المختصر الامام ابو حامد محمد بن محمد الغزالي وسماه عنقود المختصر ونقادة المعتصر ومن المختصرات كتاب آخر ايضا لابي الحسن شيث بن ابراهيم العبادي المتوفى ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة ونظمه ابو الرجا محمد بن احمد الاسواني المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة ومن شروحه شرح الشيخ القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وصنف ابن القاص احمد بن ابي احمد الطبري المتوفى ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة كتابا في التوسط وبين فيه ما اعترض به على الشافعي في مجلد يرجح الاعتراض تارة ويدفعه اخرى و من شروحه شرح ابي الحسن الحدادي وسماه المرشد ذكره السبكي في ترجمة احمد بن يحيي. وشرح عبدالجبار البصري كما ذكره ايضا ﴿ مختصر المهمات ﴾ في الفقه للشيخ ولي الدين العراقي ﴿ مختلف الحديث ﴾ سبق في اختلاف الحديث لابن قتيبة المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين ومائتين ﴿ مختلف الرواية ﴾ في الخلافيات للشيخ الامام ابي الليث بن محمد السمرقندي مجلد اوله ✻ الحمد لله المتفرد بذاته الخ وتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة

(ومن)

ومن شروحه شرح المنظومة ايضا كذا فى الفصولين برمز ﴿ مختلف الرواية ﴾ مجلد للشيخ الامام علاء الدين محمد بن عبد الحميد المعروف بالعلائى العالم السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة قال قصدت فيه ان اكتب مسائل مختلفة الرواية وارسم الخلاف كل واحد من الائمة بابا على الترتيب الذى رتبه بعض اشياخنا الا انهم اوردوا الكتب كلها فى كل باب وانا اوردها كلها فى كل كتاب واذكر فى كل مسئلة نكتة شافية وحجة كاملة اوله * الحمد لله المتفرد بذاته الخ ﴿ المختلف والمؤتلف فى اسماء الرجال ﴾ صنف فيه الحافظ ابو الحسن على بن عمر الدارقطنى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة كتابا حافلا قالوا اولى الاشياء بالضبط اسماء الناس لانهم شئ لا يدخله القياس ولا قبله شئ يدل عليه ولا بعده واخذ منه الحافظ ابو بكر احمد بن على الخطيب البغدادى من مشتبه النسبة وزاد عليها وجعله كتابا سماه المؤتلف تكملة المختلف وتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وجاء الامير ابو نصر على بن هبة الله بن ماكولا فزاد عليه وجعله كتابا حافلا سماه الاكمال اجاد فيه وتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة واستدرك عليهم مافاتهم فى كتاب آخر ثم جاء الحافظ ابو بكر محمد بن عبد الغنى المعروف بابن نقطة الحنبلى وذيل على الاكمال فى مجلد وجمع كتابا آخر سماه التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد ومن هذا النوع الكمال وتهذيبه والمشتبه للذهبى وتبصرة المشتبه لابن حجر والذيل على كتاب ابن نقطة لابى حامد ابن الصابونى وهو الحافظ محمد بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة ومنصور ابن سليم المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة والذيل عليهما لعلاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٣ اثنتين وستين وسبعمائة وهو ذيل كبير لكن اكثره اسماء الشعراء وانساب العرب ﴿ المختلف والمؤتلف ﴾ فى اسماء الشعراء لابى القاسم حسن بن بشر الامدى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة ﴿ المختلف والمؤتلف فى اسماء القبائل ﴾ لابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين ﴿ المختلف والمؤتلف ﴾ فى الانساب لابى الفضل محمد بن طاهر بن على المقدسى وهو مختصر على الحروف ايضا ﴿ المختلف والمؤتلف ﴾ فى مشتبه اسماء الرجال للحافظ عبد الغنى بن سعيد الازدى المقدسى المتوفى سنة ٤٠٩ تسع واربعمائه وله مشتبه النسبة ايضا ولابى احمد حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ولابى المظفر محمد بن احمد الابيوردى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة ولابى البركات علاء الدين على بن عثمان الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة فى انساب العرب ولابى القاسم يحيى بن على الحضرمى بن الطحان المصرى المؤرخ المتوفى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة ﴿ مختلفان فى فروع الحنفية ﴾ لابى الليث السمرقندى كذا فى فهرست جامع الفصولين وللقاضى ابى عاصم العامرى والمختلفات القديمة للمشايخ برمز فق ﴿ مخدرات القصور فى تاريخ اهل العصور ﴾ ﴿ مخدرة الاخوان مما يقع من قول او فعل او اعتقاد يلزم منه الكفران ﴾ للشيخ ابى بكر

عبدالله بن على بن عبدالله بن محمد الموصلى الشيبانى اوله ❋ الحمدلله الكريم الحليم العلى العظيم الخ ﴿مخرج﴾ لابى الطيب طاهر بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ﴿مخزن الاسرار﴾ فارسى منظوم فى مزاحفات بحر السريع للشيخ نظامى وهو الشيخ جمال الدين ابو محمد يوسف بن مويد الكنجوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو مشتمل على عشرين مقالة اوله ❋ بسم الله الرحمن الرحيم ❋ هست كليد در كنج حكيم ❋ الخ من خمسة نظمه لبهرام شاه المنجكى والى ارزنجان واتمه فى ٢٤ ربيع الاول سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وپرانج وستر اهوار بجايزه فرستاده هكذا ذكر فى تاريخ جهان آرا وفى جوابه وبحره مثنوى لخسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وخواجو الكرمانى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة وللشمعى شرحه بالتركى لغضنفر اغا وشرحه بدالبلخى بالفارسى ﴿مخزن الاسرار﴾ فى النارنجيات ﴿مخزن الانشاء﴾ فارسى لمعين الدين حسين بن على الواعظ الكاشفى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة رتبه على عنوان وثلاث صحائف وخاتمة اوله ❋ خداوند الخ ❋ العنوان فى ادب الكتابة الصحيفة الاولى فى الخطابيات الثانية فى الجوابيات الثالثة فى احوال الضرورى والخاتمة فى الادعية والثناء الفه للسلطان حسين بن بايقرا التيمورى ومير عليشير الوزير ﴿مخزن البلاغة﴾ فى التاريخ لابى الفضل عبيدالله ابى النفر احمد ابن الميكال ذكره صاحب روضة الصفاء ﴿مخزن الفقه﴾ فى فروع الحنفية للشيخ مصلح موسى بن موسى الاماسى المعروف بخازن المكتب المتوفى سنة جمع فيه عشرة من المتون واشار بالحروف الى الكتب التى اخذ منها فالميم للمجمع والخاء للمختار والزاى للكنز والنون للنقاية والالف واللام للدرر ولطائف الاشارات والكاف للكافى والقاف للوقاية والهاء للهداية وعدة مسائله تسعة آلاف ومائتان وثمان وستون مسئلة وقال فى ديباجته ان المفتى فى الروم اشار الى جمعه من قبل السلطان بايزيد خان ثم كتبه لعباراته شرحا بلغ ثلاثين كراسة بخطه الدقيق واختار فى ترتيبه طريقا حسنا ﴿مخزن﴾ بلغة الترك لمير صدر الدين ﴿مخزن المعانى﴾ قصيدة لاهلى الشيرازى اسمه تاريخه اوله ❋ منت ايزدرا كه صنع اوكلى ازخار آورد ❋ خاك ما ازقطرهٔ آبى بديدار آورد ❋ الخ ﴿مخزن اللغة﴾ مجلد لبعض العلماء الفه لولده محمد اخذه من كتاب العين وديوان الادب وديباج الاسماء والبلغة ورتبه على حروف المعجم للصبيان وترجم بالفارسية اوله ❋ الحمدلله الذى اكرمنا بسنة نبيه وكتابه الخ ﴿مخزن الواعظين﴾ مختصر على ابواب جمعها من كتب الاحاديث اوله الحمدلله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ ﴿مخزون فى تسلية المحزون﴾ ذكره السخاوى فى ارتياح الاكبار ﴿المخصص فى اللغة﴾ لابن سيدة ابى الحسن على بن اسمعيل اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة الفه قبل المحكم ذكر فى اوله انه على ترتيبه ﴿مخلص الفرائض﴾ مختصر للحاج حسن بن عثمان بن حسام الدين

الاقسرائى المتوفى سنة اوله * الحمدلله وارث الارض ومن عليها الخ ﴿ مخلصيات من اجزاء الحديث ﴾ من حديث ابى طاهر محمد بن عبدالرحمن لابن العباس بن مخلص الذهبى ﴿ المخمسات الادبية ﴾ لسراج القاضى لغة منظومة فارسية فى اربعة وعشرين بحرا من بحور العجم ﴿ مدار الفحول فى شرح منار الاصول ﴾ يأتى ﴿ مدارج المعارج فى الوارد الطارد لشبهة المارد ﴾ للشيخ علاءالدوله احمد بن محمد بن احمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة كتب فيه واردات مارد عليه فى مدارج المعارج ﴿ مدارج الكمال الى معارج الوصال ﴾ لافضل الدين محمد الكاشى ذكر فيه انه سأله جماعة من الاخوان وصية جامعة لخير الدين فكتبه ورتبه على ثمانية ابواب ﴿ المدارج والمعارج ﴾ للشيخ الامام ابى المكارم ركن الدين علاءالدولة السمنانى ﴿ مدارج المنان ﴾ ﴿ المداخل والزيادات ﴾ فى اللغة مختصر لابى عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة ذكر فيه باب الهلج مثلا ثم قال الهلج احلام نائم واحلام النائم ثياب غلاظ والثوب القلب والقلب العقل والعقل الرقم الى غير ذلك فيه احدى وثلاثون بابا ﴿ مدارك التنزيل وحقائق التأويل ﴾ للامام حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة وقيل عشرة وسبعمائة اوله * الحمدلله المنفرد بذاته عن اشارة الاوهام الخ وهو كتاب وسط فى التأويلات جامع لوجوه الاعراب والقراآت متضمن لدقائق علم البديع والاشارات موشح باقاويل اهل السنة والجماعة خاليا عن اباطيل اهل البدع والضلالة ليس بالطويل الممل ولا بالقصير المخل اختصره الشيخ زين الدين ابو محمد عبدالرحمن بن ابى بكر بن العينى وزاد فيه وتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ورايت فى ترجمان برهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين وستمائة انه اختصر المدارك ولعله مدارك العقول على مايقتضى التاريخ ﴿ مدارك العقول ﴾ لابى المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعى المعروف بامام الحرمين ولم يتمه وتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة ﴿ مدارك المرام فى مسالك الصيام ﴾ للقسطلانى ﴿ مداوات النفوس ﴾ للشيخ الامام ابى محمد على بن احمد بن سعيد بن حزم الاندلسى الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة ﴿ مذبحة رهان الاذهان فى مدى ذكر الملك الناصر على ممر الازمان ﴾ لابى الفضل عبدالمنعم بن عمر الجليانى وهى المذبحه القدسية الذى انشأها فى سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة للناصر صلاح الدين يوسف وهو اول ديوان المبشرات والقدسيات له ﴿ مدبرات عالية ﴾ فى النجوم لصاحب الكنز المطلسم ﴿ المدخر للمفتخر ﴾ لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة جمع فيه انواع البديع من معارضته للافاضل ﴿ مدخل الى تقويم اللسان وتعليم البيان ﴾ لابى عبدالله محمد بن احمد بن هشام اللخمى اللغوى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة ﴿ مدخل الى علم احكام النجوم ﴾ وهو على ستين بابا كل باب منفرد فى معناه

اوله ❊ الحمدلله الذى زين السماء بمصابيح الخ مدخل الى علم الحروف للشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله ❊ الحمدلله الملهم اسراره الخ قال اذكر فيه بعض ماتحتوى عليه الحروف من الخواص والعلوم مدخل الى علم الحيل فى جر الاثقال لبيوس مدخل الى علم الشعر لابى مقسم محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة مدخل الى علم الصحيح لابى عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة مدخل الى علم المنطق والالهى للموفق ابى يوسف يعقوب بن غنائم السامرى الدمشقى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ ستمائة مدخل الى علم النجوم لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة وللخبيصى مختصر مرتب على خمسة فصول ومنظوم من انشاء مبارك الغورى ولابى نصر القمى الفه سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة اوله ❊ الحمدلله الذى فطر العباد الخ ويشتمل على خمس مقالات واربعة وستين فصلا مدخل الى علم النجوم لبعض الافاضل اوله ❊ الحمدلله الملك الحق المبين الخ الفه لسيف الدولة وجمع فيه من اقاويل المتقدمين كما يحتاج اليه فى الصناعة وجعله على خمسة فصول الاول فى احوال الفلك والبروج الثانى فى طبائع الكواكب السيارة الثالث فيما يعرض لها الرابع فى تفسير سمات المنجمين الخامس فى السهام مدخل الى علم النجوم لعبدالعزيز بن عثمان القبيصى اوله ❊ الحمدلله الملك المبين الخ جعله على خمسة فصول مدخل الى الهندسة لابى القاسم اصبغ بن محمد بن السمح الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة مدخل الى علم الهيئة لاحمد بن محمد المنجم الفه على ثلاثين بابا فى عصر المأمون احتوى على كتاب بطليوس بأوضح عبارة مدخل الى كتاب العين مر مدخل الى المقصد للشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى اوله ❊ الحمدلله وهو نفس الحمد على ماتصور فى قلب مؤمن به الخ مدخل اهل الفقه واللسان للشيخ عماد الدين احمد بن ابراهيم الواسطى مدخل التدبير وعنوان الاكسير للشيخ الامام ايدمر بن على الجلدكى الفه بصفد وهو من رجال القرن الثامن مدخل السلوك الى منازل الملوك للامام الغزالى مدخل الشرع الشريف على المذاهب الاربعة للامام ابن الحاج ابى عبدالله محمد بن محمد بن العبدرى الفاسى المالكى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة قال ابن حجر هو كثير الفوائد كشف فيه عن معائب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها واكثرها مماينكر وبعضها ممايحتمل اوله ❊ الحمدلله المنفرد بالدوام الباقى بعد فناء الانام الخ ذكر فيه ان شيخه ابا محمد عبدالله ابن ابى جمرة اشار الى تعليم الناس مقاصدهم فى اعمالهم فكتبه وسماه المدخل الى تنمية الاعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع والعوائد التى انتحلت وبيان شناعتها وفرغ من تصنيفه فى سابع محرم سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وقد اختصر البيهقى مدخلا غير هذا وهو من كتب الاحاديث مدخل العالمين للسنجرى فى النجوم مدخل فى الجدل لابى الحسين حسن بن احمد الداركى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة

﴿ مدخل الحساب ﴾ للشيخ على بن الحسين القرشى ﴿ مدخل فى الطب ﴾ لنجم الدين ابى العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالمة الطبيب الدمشقى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ولابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى ٢٤٦ ست واربعين ومائتين ولابن مندويه احمد بن عبدالرحمن الاصبهانى الطبيب المتوفى سنة ولبقراط ولابى يعقوب بن الطبيب الاسرائيلى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ﴿ مدخل فى علم النجوم ﴾ لابى معشر محمد بن عمر البلخى المتوفى سنة ولكوشيار بن لبان الجبلى وهو على اربع مقالات ذكر فيه انه جمع فيه اصول الصناعة اوله * الحمدلله كفامننه الخ الاول فى الاصول الثانى فى الحكم على امور العالم الثالث فى الحكم على المواليد وتحويل سنيها فى الاختيارات ولابى طالب مفضل بن سلمة اللغوى المتوفى سنة وللكرخى ومنظوم لنصير الدين محمد بن الطوسى المتوفى سنة ﴿ مدخل فى القراآت ﴾ لابى عمرو يوسف بن عبدالله المالكى القرطبى المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة ﴿ مدخل ﴾ للبيهقى ﴿ مدخل الى علم النجوم ﴾ للقبيصى مر ولابى الفضل حبش بن ابراهيم بن محمد المنجم التفليسى فارسى مختصر مفيد ذكر فيه انه الفه بعد تلخيص علل القرآن ﴿ المدد فى معرفة العدد ﴾ مختصر على تسعة ابواب للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى اوله * الحمد لله الذى ظهر بنوره وبطن فى شدة ظهوره الخ ﴿ المدرج الى الدرج ﴾ متعلق بفن الحديث لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ مدونة فى فروع المالكية ﴾ لابى عبدالله عبدالرحمن بن القاسم المالكى المتوفى سنة وهى من اجل الكتب مذهب فى مالك شرحها ابوالروح عيسى بن مسعود الدلاوى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة والسيد بن عنان المالكى الازدى المتوفى سنة ٥٤١ احدى واربعين وخمسمائة وعليها تنبيهات للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى اليحصبى المالكى سماها التنبيهات المستنبطة فى شرح مشكلات المدونة والمختلطة جمع فيها غرائب وفوائد وهذبها البردعى المتوفى سنة واختصر هذا التهذيب تاج الدين احمد بن محمد الاسكندرانى المتوفى سنة ٧١٩ تسع عشرة وسبعمائة واختصرها عبدالوهاب بن احمد الشعرانى وعلق ابوعبدالله محمد بن خلف الوسانى المتوفى سنة عليها تعليقة وشرحها ابوالعباس احمد بن محمد التلمسانى المتوفى سنة ﴿ المدهش فى اخبار الحيوان المتوج بصفات نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ مدهش فى المحاضرات ﴾ للشيخ الامام ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله * الحمدلله الذى لامنتهى لعطاياه الخ قال قمت بحمدالله فى علم الوعظ بنصيحة فآثرت ان انتقى فى هذا الكتاب من ملحه. انتهى وهو على خمسة ابواب الاول فى علوم القرآن الثانى فى تصرف اللغة الثالث فى علوم الحديث الرابع فى علوم التواريخ الخامس فى المواعظ فرغ منه يوم الثلاثاء رابع عشر جمادى

الآخرة سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة ﴿ مدينة العلم فى رد المهمات ﴾ يأتى ﴿ مدينة العلم ﴾ لمحمد بن احمد المعروف بحافظ عجم المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة جعله على ثمانية اقسام اورد فى كل قسم منها اعتراضات على ثمانية من الفحول كالزمخشرى والبيضاوى والتفتازانى والسيد وصاحب الهداية و امثالهم ﴿ مذاق العشاق فى علم الآفاق ﴾ تركى فى احكام النجوم للسيد جمال الدين ابى جعفر الحسين بن المجد على بن احمد الحسينى الترمذى العينى ﴿ مذاق العلوم فى احكام النجوم ﴾ فارسى جمعه صاحبه لابى البقاء عبد الباقى القلانسى و بوبه ثمانية و عشرين بابا ﴿ مذكر احباب ﴾ فارسى لنثائى جمع فيه الاشعار الفارسية ﴿ مذهب فى ذكر شيوخ المذهب ﴾ لابى الطيب سهل بن محمد الصعلوكى المتوفى سنة ٤٠٤ اربع و اربعمائة وهو طبقات للشافعية اسنده السيوطى فى التنبيه الى ابى جعفر عمر بن على المطوعى المتوفى سنة وذكر انه قال فى ترجمة الاسلام عن سهل الصعلوكى انه من المجددين فى المائة الرابعة ﴿ مذهب ﴾ لابى حفص عمر بن اسحق اليمنى وكان حيا فى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة ﴿ مذهب فى المذهب ﴾ اى فى الفروع لابى الفرج عبدالرحمن بن على الحنبلى بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع و تسعين و خمسمائة ﴿ مذهب فى النحو ﴾ لابى على حسن بن على الاسكندرانى وكان موجودا فى سنة ٥٠٧ سبع عشرة وخمسمائة ذكره ابن مكتوم فى التذكرة ﴿ مرآة الاخلاق ﴾ تركى على عشرين بابا ليحيى بن محمد البستانى المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين والف الفه حال كونه قاضيا بقسطنطينية سنة ١٠٢٢ اثنتين وعشرين والف للسلطان احمد خان اكتفى فيه ببيان الاخلاق الممدوحة ﴿ مرآة الاخلاق ومرقاة الاشواق ﴾ تركى منظوم على عشرين بابا عشرة فى الاخلاق الحميدة وعشرة فى الذميمة لشمس الدين احمد بن محمد السيواسى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف اوله ✻ اله الكل لامعبود غيره الفه سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة ﴿ مرآة الادب فى المعانى والبيان ﴾ نحو الفى بيت لابن عربشاه احمد بن محمد الحنفى الدمشقى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين و ثمانمائة ﴿ مرآة الادوار ومرقاة الاخبار ﴾ فى التاريخ فارسى للمولى مصلح الدين محمد اللارى انشأه من اول الخلق الى سنة ٩٧٤ اربع و سبعين وتسعمائة ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب واهداه الى الوزير محمد پاشا حين قدم الى الروم ثم ترجمه المولى سعد الدين بن حسن المفتى المعروف بخواجه افندى باشارة الوزير المذكور والحق به وذيل مافاته من المهمات بحذف الباب العاشر استغناء عنه بتاج التواريخ له واورد اشياء كثيرة مما فاته اواهمله ونبه على غفلاته المقدمة الاولى فى بدأ الخلق الثانية فى باب الانبياء الثالثة فى ملوك الفرس الرابعة فى كيانيات الخامسة فى ساسانيات حكام عرب السادسة فى سير النبى عليه الصلاة والسلام والخلفاء السابعة فى طبقات سلاطين درعهد عباسية الثامنة جنكيزية التاسعة درتيموريه العاشرة درحسن طويل الحادية عشر درآل عثمان الى زمن

السلطان سليمان سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائه ﴿ مرآة الارواح ﴾ ﴿ مرآة الاصول في شرح مرقاة الوصول ﴾ يأتي ﴿ مرآة الافلاك في الحكمة والهيئة ﴾ لابي الحسن دانشمند الابيوردي المتوفى سنة ﴿ مرآة البديع ﴾ فارسي مختصر في احوال المشايخ النقشبندية لمير الحسيني رتبه على اصول ثلاثة في سلوكهم ﴿ مرآة الجنان وعبرة اليقظان ﴾ في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان وتقلب احوال الانسان مرتبا على سني الهجرة النبوية من السنة الاولى الى سنة وللامام ابي محمد عبدالله بن اسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وهو كتاب ملخص اقتصر فيه على معرفة المهم واخذ تراجم الاعيان من وفيات ابن خلكان وشيأ من تاريخ ابن سمرة واطنب في ذكر الصوفين بحيث التزم الجواب الذهبي واختصره يعقوب بن سيدي على الرومي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اوله * الحمدلله المتوحد بالالهية والكمال الخ قال قد اطلقت منه بعدما طالعته من اوله الى آخره مااودعه فيه من الغرائب والنوادر ولم يذيله بل وقف فيما وقف اليافعي ﴿ مرآة الرجال في علم القافية ﴾ رسالة للسيد على الهمداني ﴿ مرآة الرؤيا ﴾ رسالة في التعبير للمولى خيرالدين خضر بن عمر العطوفي المتوفى سنة ﴿ مرآة الزمان في تاريخ الاعيان ﴾ في اربعين مجلدا للشيخ ابي المظفر يوسف بن قز اوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة قال الذهبي تراه يأتي فيه بمناكير الحكايات وماأظنه بثقة فيما ينقله بل يجنس ويجازف ثم انه يترفض واختصره قطب الدين موسى بن محمد البعلبكي المؤرخ المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة وذيله في اربعة مجلدات اول ذيله * الحمدلله مصرف الدهور الخ قال رايت انا جمع التواريخ مقصدا واعذبها موردا مرآة الزمان فشرعت في اختصاره فوجدته قد انقطع الى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة وهي التي توفي المصنف في اثنائها فآثرت ان اذيله بمايتصل به الى حيث يقدره الله تعالى من الزمان ولعل بعض من يقف عليه ينتقد الاطالة في بعض الاماكن والاختصار في بعضها وانما جمعته لنفسي واذكر مااتصل بعلمي وسمعته من افواه الرجال ونقلته من خطوط الفضلاء واختصره ابن ابي الرجال وترجمه بالتركي المولى اليونيني محمد ابن عبدالعزيز المتخلص بوجودي المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف واختصره محمد بن شادشاه بن بهرام شاه والذيل على الاصل لابن الجزري وذيل ذيله للحافظ علم الدين البرزالي وذيل المرآة لسعدالدين بن العربي قال الصفدي وانا ممن حسده على تسميته فانها لائقة بالتاريخ كان الناظر فيه يعاين من ذكر فيها الا ان المرآة فيها صداء المجازفة منه في اماكن قال في الذيل وهذا من الحسد فانه في غاية التحرير ومن ارخ بعده فقد تطفل عليه لاسيما الذهبي والصفدي فان نقولهما منه في تاريخهما ﴿ مرآة الزمان في تاريخ الاعيان ﴾ مختصر للامام محي الدين يحيي بن شرف النووي لكنه من اول الخلق ورتبه على فصول وابواب ﴿ مرآة الشفاء ﴾ في الطب للفاضل ركن الدين الاسترابادي ﴿ مرآة الصفا ﴾

فارسي قصيدة سينية في مائة وخمسين بيتا لمير خسرو الدهلوى المتوفى سـنة رسالهٔ مرآت الصفاكه بتحديد ازبركت اعانة حكيم حميد رقم زدهٔ كلك بيان شده الخ وهى نظيرة لقصيدة الخاقانى ﴿ مرآة الصفاء فى صفات المصطفى ﴾ للحسين الواعظ ذكره فى نخبة الصلوات ﴿ مرآة الصفا ﴾ مختصر تركى فى احوال الانبياء لعبدالعزيز المعروف بقره چلبى زاده ﴿ مرآة العارفين ﴾ ﴿ مرآة العاشقين ومشكاة الصادقين ﴾ لابن العربى وليونس وشرحها ليوسف ابن الشيخ بابا خليل الشهير بحصارى المتوفى سنة شرح فيه بعض ابيات يونس ﴿ مرآة العجائب فى الكيمياء ﴾ لابى عبدالله محمد بن المهتار اوله * الحمدلله الذى تفرد بالبقاء الخ ذكر انه تتبع كتب الفلاسفة وصنفه وذكر فيه ماظهر له على سبيل الفتوح ورمز فيه الى مواضع وذكر انه نزل فى منامه فى دير راهب وسأله عن الصـنعة فادخله فى حجرة فيها صـورة مرآة فيها تماثيل فتامل ثم انتبه فاظهرها من القوة الى الفعل بشرحهـا ﴿ مرآة العقائد ﴾ تركى فى الفرق لدرويش احمد الفه لبيرام پاشا ورتبه على مقدمة وسبعة ابواب ﴿ مرآة العوالم ﴾ تركى مختصر لعـالى افندى ذكر فيه ابتداء الخلق وماقبل ذلك من الاوهام والاباطيل التى نشأت من الجهل وقلة العقل وعدم الوقوف على النقل الصحيح كما فى كنه الاخبار من الهذيان والاكثار ﴿ مرآة القلوب ﴾ رسالة فى بعض الفوائد ﴿ مرآة الكائنات ﴾ تركى فى مجلدين لمولانا محمد بن احمد الشهير بنشانجى زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احـدى وثلاثين والف جعله على ثمانية اقسـام موردا فيه قصص الانبيـاء وابتداء الخلق وخلاصـة مافى التاريخ والتفاسـير وزبدة احوال الملوك وذكر سبع عشرة دولة من دول الملوك ﴿ مرآة الكائنات ﴾ رسالة تركية على خمس مقالات فى الربع المجيب والاسطرلاب ونحوهما للسيد على المعروف بكاتبى غلطه وى المتوفى سنة ﴿ مرآة الكائنات ﴾ فارسى فى التاريخ من بدء الخلق الى آخر الدولة السليمانية لغزالى شاعر ﴿ مرآة الكائنات فى العمل بالآلات الفلكية ﴾ لسيدى على زاده تركى مختصر على مقالات ﴿ مرآة الكونين ﴾ فى الجفر ﴿ مرآة المحققين ﴾ فارسى فى التصوف ورسالة مختصرة من كتب الشـيعية ﴿ مرآة المداواة ﴾ للثعالبى مختصر على خمسـة عشر بابا اوله * امابعد حمدالله على ذكره الخ ﴿ مرآة المعانى فى ادراك العالم الانسـانى ﴾ فى علم السحر على طريقة الهند ﴿ مرآة الملوك ﴾ رسالة تركية مرتبة على قسمين الاول فى علم الاخلاق والثانى فى الموعظة لاحمد بن حسام الدين ﴿ مراتب الاصـول ﴾ فى القراآت للشيخ الامام علم الدين محمد ابن عبدالصمد السخـاوى المتوفى سـنة ﴿ مراتب التقوى ﴾ للشيخ محيى الدين محمد بن على بن العربى اوله * الحمدلله الذى خص المخلصـين فى حمده وثنائه الخ مختصر على ثلاثة مقدمات ﴿ مراتب العلوم وكيفية طلبها ﴾ لابى محمد على بن احمد المعروف بابن الحزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة ﴿ مراتب علوم الوهب ﴾ للشيخ محيى الدين محمد بن على بن العربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمدلله مفتح

الفهوم الخ ﴿ مراتب الفقهاء ﴾ لخالد بن ابى الفرج على الاصبهانى المتوفى سنة
﴿ مراتب النحاة ﴾ لابى الطيب عبدالواحد بن على اللغوى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين
وثلثمائة ﴿ مراتب الوجود ﴾ رسالة للشيخ عبدالكريم الجيلى جمع فيها اصول تلك
المراتب فى اربعين مرتبة على حب شهوده وعلمه ونظمها الشيخ غرس الدين محمد الاشعرى
الوفائى ثم شرح هذه المنظومة بعضهم وسماه بالقوى الروحى الممدود بالاضياف الواردين
﴿ مراتب الوجود ﴾ اوله المتن * حمدا من الحامد للحامد الخ ﴿ مراتع الغزلان ﴾
رسالة للقاضى علاء الدين المعروف بابن عبدالظاهر على بن محمد السعدى المتوفى سنة ٧١٧
سبع عشرة وسبعمائة ﴿ مراتع الغزلان فى وصف الغلمان ﴾ للقاضى شمس الدين محمد
ابن حسن النواجى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهو على خمسة ابواب
الاول فى الاسماء والالقاب الثانى فى الاجناس وارباب المناصب الثالث فى اصحاب الحرف
والصنائع الرابع فى الصفات الفعلية وفيه فصلا الخامس فى الصفات الذاتية وفيه ثلاثة
فصول ﴿ علم المراحيات ﴾ ﴿ مراح الارواح ﴾ فى التصريف لاحمد بن على بن مسعود
وهو مختصر نافع متداول شرحه المولى احمد المعروف بديكقوز المتوفى سنة وهو شرح
مفيد معتبر وتاج الدين عبدالوهاب بن ابراهيم الشافعى سماه فتح الفتاح فى شرح المراح وتوفى
سنة وعبدالرحيم بن خليل الرومى وهو شرح مختصر من شرح ديكقوز اوله * الحمد لله
الذى اطلعنا على كتابه بعلوم العربية والتصريف الخ والمولا حسن پاشا بن
علاء الدين الاسود وهو شرح مجرد بالقول اوله * الحمد لله الذى صرف افكار قلوبنا
الخ متوسط بين الايجاز والاطناب حاو للفوائد وقره سنان والمولى مصطفى بن
شعبان المعروف بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وللمولى مصنفك
شرح كبير وهو فى خزانة كتب ابى الفتح فى جامعه وهو شرح بقال اقول اوله *
الحمد لله المتقدس عن الادغام الخ وشرح المراح لابن هلال ومن شروحه الفلاح قيل هو
لابن كمال وله ترجمة بالتركى سماها ريحان الارواح الفه فى رمضان سنة ٩٤٣ ثلاث
واربعين وتسعمائة وشرحه العلامة بدر الدين محمود بن احمد العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥
خمس وخمسين وثمانمائة سماه ملاح الارواح وهو اول تصنيف صنفه وله من العمر تسع
عشرة سنة ومن شروحه رواح الارواح لصاحب الضمائر ولعله قره سنان وهو المولى سنا
الدين يوسف الشهير بقره سنان من علماء الدولة العثمانية الفاتحية ﴿ المراح فى المزاح ﴾
للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافعى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين
وتسعمائة اوله * الحمد لله على جميل افعاله الخ ﴿ المراسلات والمكاتيب ﴾ جمعها
افريدون بن احمد التوقيعى الموقع فى الدولة العثمانية بحسب الوقائع وتوفى سنة ٩٩١ احدى
وتسعين وتسعمائة ﴿ مراشد الشريعة على المذاهب الاربعة ﴾ للامام بدر الدين محمود
الحرمى الشافعى المتوفى سنة ﴿ مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع ﴾ اوله *

الحمدلله على تواتر من آلائه الخ وهو مختصر من معجم البلدان على ماسيأتى والسيوطى مختصر ولم يتم كما فى فهرست مؤلفاته ﴿ مراصد الصلاة فى مقاصد الصلاة ﴾ للقسطلانى ﴿ مراصد الطالع وتناسب المطالع والمقاطع ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فى اتقانه انه الفه فى مناسبة فواتح السور وخواتمها ﴿ المراقى الى الغاية الانسانية ﴾ لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ مراقى الزلفى ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة

﴿ علم مراكز الاثقال ﴾

قال ابوالخير فى مفتاح السعادة هو علم يتعرف منه كيفية استخراج مركز ثقل الجسم المحمول والمراد بمركز الثقل حد فى الجسم عنده يتعادل بالنسبة الحامل و منفعته معرفة كيفية معادلة الاجسام العظيمة بمادونها لتوسط المسافة انتهى ﴿ مرام الطالب فى اختلاف المذاهب ﴾

﴿ علم المرايا المحرقة ﴾

قال ابوالخير هو علم يتعرف منه احوال الخطوط الشعاعية المنعطفة والمنعكسة والمنكسرة ومواقعها وزواياها ومراجعها وكيفية عمل المرايا المحرقة بانعكاس اشعة الشمس عنها ونصبها ومحاذاتها ومنفعته بليغة فى محاصرات المدن والقلاع اهـ ﴿ المربعة ﴾ ارجوزة فى ثلثمائة وعشرين بيتا مشتملة على جملة علوم كالفرائض والحساب والوصايا والجبر والمقابلة والخطائين والتناسب والولاء وغيرها مع صغر حجمها وسماها مربعة لانه جعلها اربعة اقسام وقد وقف عليها فى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة غير واحد من ائمة هذا الشأن وبالغوا فى تقريظها ثم كتب شرحها فى مجلد ﴿ مرتجل فى شرح الجمل ﴾ مر ﴿ مرتضى ﴾ متن فى فروع الحنفية لنور الدين يوسف القره صولى المشهور بصارى كرز المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة جمع فيه مختارات المسائل ﴿ مرتضع ثدى الشفا مما منح الله تعالى به على بن وفا ﴾ وهو من المشايخ الصوفية ﴿ مرتع الظبا ومربع ذوى الصبا ﴾ لمحمد ابن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ﴿ مرتقى فى شرح الملتقى ﴾ اى ملتقى البحار يأتى ﴿ مرج البحرين ﴾ اجوبة القاموس عن اعتراضات الجوهرى مر فى القاف ﴿ مرج البحرين ﴾ لابن دحية عمر بن على السبتى الحافظ اللغوى الظاهرى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة ﴿ مرج البحرين ﴾ من شروح بعض كتب فقه الشافعى وهو بقال وقلت ﴿ المزج الموضح ﴾ لابى عبدالله حسين بن نصر الكعبى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو على مذهب سعد ابن ثابت ﴿ مرج المصلى ﴾ مختصر كالمنية ﴿ المرجة الغيثية عن ترجمة الليثية ﴾ لشهاب الدين ابى الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين

وخمسين وثمانمائة ﴿ المرد في كراهية السؤال والرد ﴾ لجلال الدين السيوطى ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث ﴿ مرزبان نامه ﴾ ﴿ مرشد الجهاد ﴾ ﴿ مرشد الانام في شرح شرعة الاسلام ﴾ مر ﴿ مرشد الزوار ﴾ ﴿ مرشد السالكين ﴾ للشيخ جمال الدين الخلوتى المتوفى سنة وهو مختصر على بابين الاول في فضيلة اوراد وترتيبها الثانى في كيفية احياء الليل ومايتعلق به اوله * نحمدالله على الائه حمدا كثيرا الخ ﴿ مرشد الطالب ﴾ في حساب المعلوم ﴿ مرشد الطالبين ﴾ للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ مرشد ﴾ في عشرة مجلدات لابي الحسن على بن حسين الحورى المتوفى سنة شرح فيه مختصر المزنى والموجز ﴿ مرشد ﴾ في فروع الشافعية في مجلدين متوسطين لابن ابي عصرون عبدالله بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وهو احكام مجردة بلفظ وجيز كانت الفتوى عليه في مصر قبل وصول الرافعى اليها ﴿ مرشد فيه ايضا ﴾ لابي حامد محمد بن عبدالرحمن اليمنى الشافعى قال السبكى وقفت على نسخة منه فكتبتها الفه مؤلفه في سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة ﴿ مرشد ﴾ لابي محمد تاج الدين عبدالخالق بن اسد الحافظ الجوال المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة ﴿ مرشد في المواعظ والحكم ﴾ باللغة الفارسية للشيخ الامام الواعظ ابي بكر عبدالله بن محمد القلانسى الحنفى المتوفى في حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة ﴿ مرشد في النحو ﴾ لابي الحسن محمد بن على الرقيق المتوفى سنة ﴿ مرشد الوقف والابتداء ﴾ للامام الحافظ العمانى المتوفى سنة ﴿ مرشد اللبيب الى معاشرة الحبيب ﴾ ﴿ مرشد المتأهل ﴾ مختصر على ستة فصول للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى اوله * الحمدلله الذى خلق من الماء بشرا الخ ﴿ مرشد الحاسبين ﴾ تركى وهى رسالة على مقدمة ومقالتين الاولى في اصول الحساب والثانية في فروعه اولها * الحمدلله الاحد الفرد الصمد الخ ﴿ مرشد المصلى ﴾ للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ذكر فيه تجويز صلاة الرغائب وليلة القدر بل واكثر في ترغيبها فهجره جماعة ﴿ المرشد الوجيز في علوم تتعلق بالقرآن العزيز ﴾ لابي شامة ﴿ مرشدة الطالب الى اسنى المطالب ﴾ في الحساب لابي العباس شهاب الدين احمد بن محمد بن عماد بن على المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وهى على مقدمة وابواب وخاتمة اولها * الحمدلله على التحقيق الخ ثم اختصرها وسماها النزهة وشرح المرشدة الشيخ عبدالله بن بهاء الدين محمد بن الشنشورى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وسماه بغية الراغب في شرح مرشدة الطالب وهو شرح ممزوج في مجلد اوله * الحمدلله حق حمده الخ وفرغ في منه في سابع عشر شعبان سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة ﴿ مرصاد الافهام الى مبادى الاحكام ﴾ وهو شرح مختصر ابن الحاجب يأتى ﴿ مرصاد العباد من المبدأ الى المعاد ﴾ فارسى للشيخ نجم الدين ابي بكر بن عبدالله بن محمد

ابن شاهاور الاسدى الرازى المعروف بدايه المتوفى سنة جعله على خمسة ابواب فيها اربعون فصلا كلها فى السلوك والوصول وتربية النفس اتمه فى اول رجب سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة ببلدة سيواس الباب الاول فى ديباجة الكتاب والثانى فى المبدأ والثالث فى المعاش والرابع فى المعاد والخامس فى السلوك وطوائف اهل السلوك مختلفة ترجمه قاسم بن محمود القره حصارى فى عصر السلطان مراد بن محمد خان وسماه ارشاد المريدين الى المرادفى ترجمة مرصاد العباد ﴿ مرصد الاحرار فى سير مرشد الابرار ﴾ لابى اسحق الكازرونى فارسى منظوم ﴿ مرصع ﴾ لابن الاثير ﴿ المرض الالهى ﴾ لبقراط ذكر جالينوس فى شرح تقدمة المعرفة من هذا الكتاب انه يردفيه على من ظن ان الله سبحانه وتعالى يكون سبب مرض من الامراض ﴿ مرغوب القلوب ﴾ فارسى ﴿ مرقى ابى المقدس الآنفى ﴾ للشيخ تاج الدين احمد بن عطاء الله الاسكندرانى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة ﴿ مرقات الادب ﴾ مختصر فى اللغة فارسى منظومة من منظومات الاحمدى الكرمانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة اوله * بعد حمد پادشاه لايزال الخ ومن ابياته * چون لغت امد كليد علم پس * دربى تحصيل ان بايد هوس * وفى خاتمته ثمانية وعشرون قانونا من قوانين العلوم والمرقاة لغة اخرى مختصر فارسى على اثنى عشر بابا اوله * الحمد لله مبدع الاشياء بقدرته الخ ﴿ المرقاة الارفعية فى طبقات الشافعية ﴾ للشيخ مجد الدين محمد ابن يعقوب الفيروز ابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ مرقاة الجهاد ﴾ فى تاريخ ملك دانشمند احمد واولاده وذكر انه حفيد البطال الغازى لعالى شاعر الفه سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة فى اربعين يوما بمرعى جورم وذكر فيه اسم السلطان مراد خان وذكر ان الملك عز الدين كيكاوس السلجوقى امر بانشائه فانشأ كاتبه ابن العلاء ماجرى فى عصرهم من الترك ثم لما اندرس اسمه ولم يبق شئ من انشائه امر السلطان مراد خان بن اورخان باستئنافه فاستأنفه رجل من المستحفظين فى قلعة توقات يقال له عارف على من سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة فزاد ونقص نظما ونثرا ثم اصلحه فى كتابه هذا ﴿ مرقاة الصعود الى سنن ابى داود ﴾ مر ﴿ المرقاة العلية فى شرح الاسماء النبوة ﴾ لجلال عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ مرقاة اللبيب الى علم الاعاريب ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة ﴿ مرقاة اللغة ﴾ اخذ مؤلفه من الجوهرى اربع عشرة الف كلمة من اللغة ومن القاموس ست عشرة الف كلمة من اللغة الفه بالعربى ثم ترجمه بالتركى ﴿ مرقاة المبتدين ونهاية المنتهين ﴾ فى شرح المنظومة المعروفة بالجواهر ﴿ مرقاة الوصول فى علم الاصول ﴾ متن لمولانا محمد بن فراموز المعروف بخسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحه وسماه مرآة الاصول وهو شرح لطيف جامع للفوائد المنقولة عن متقدمين مع زوائد المنقولة عن المتقدمين مع

زوائد ابدعها خاطره الشريف قال المولى رياضى والانسب ان يسمى المتن بمرآة الاصول لكونه مؤلفا فيه والشرح بمرقاة الوصول لايصاله الطالب الى معناه و اول المتن ❊ حامدا لمن شيد اصول الدين الخ واول الشرح الحمد لله الذى كرم بنى آدم بالعقل القويم الخ اورد فى الخطبة اربعة عشر اسما من كتب الاصول واربعة عشر من كتب الفروع قاله المولى جار الله ولى الدين فى حاشيته وعليه حاشية كبيرة فى مجلدين للمولى حامد افندى القاضى بالعساكر العثمانية المتوفى سنة ١٠٩٨ ثمان وتسعين والف وحاشية كبيرة فى مجلدين للفاضل المشتهر بمصطفى البسنوى الموستارى المتوفى بعد سنة ١١١٠ عشرة ومائة والف وحاشية صغيرة للمولى محمد الطرسوسى المتوفى سنة ١١١٧ سبع عشر ومائة والف وتعليقة للفاضل سليمان الازميرى المتوفى سنة ١١٠٢ اثنتين و مائة والف ﴿ المرقاة الوفية فى طبقات الحنفية ﴾ للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ مرقص الطرب ﴾ فى الغزل لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ مرقص ومطرب فى اخبار اهل المغرب ﴾ فى الادب لابى الحسن على بن موسى بن سعيد الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة اوله ❊ اما بعد حمدلله الذى شرف الانسان على سائر انواع الحيوان الخ قال انى لما طفقت فى الرحلة بين المشرق والمغرب اشتغلت بالكتاب الموسوم بجامع المرقصات والمطربات لمحمد بن معلى الازدى المتوفى سنة و هو محتو على مايتضمنه من الغرض المذكور فى كتاب المشرق فى حلى المشرق وكتاب المغرب فى حلى المغرب جعلت هذا الكتاب كالتقدمة بين يديه و صنفته ليكون كالمدخل اليه و قال رتبته على الاعصار والطبقات التى بنىٔ الجامع المذكور على الكلام فيها وهى خمس المرقص والمطرب والمقبول و المسموع والمتروك فالمرقص ما كان مخترعا او مولدا يكاد يلحق بطبقة الاختراع لما يوجد فيه من السير الذى يمكن ازمة القلوب من يديه ويلقى محبتها عليه والمطرب مانقص فيه الفرض عن درجة الاختراع الا ان فيه نسخة من الابتداع والمقبول ما كان عليه طلاوة عما يكون فيه غرض والمسموع ماعليه اكثر الشعراء والمتروك ماكان كلا على السمع ﴿ المرقق القلوب ﴾ ﴿ المرقية العليا فى تفسير الرؤيا ﴾ من كتب التعبير لبعض المغاربة مجلد على سبعة عشر بابا ﴿ مركز النسخ الى ابن عبدالكريم ﴾ رسالة للسيوطى ذكرها فى علم الفقه ﴿ مركز الادوار ﴾ ﴿ المرموزات العشرون ﴾ للشيخ صدر الدين مظفر مختصر اوله ❊ سبحانك اللهم وبحمدك الخ وهى مسامرات ومناجات ونصائح ﴿ مروج الذهب ومعادن الجوهر فى التاريخ ﴾ لابى الحسن على بن حسين بن على المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة اوله ❊ الحمدلله اهل الحمد ومستوجب الثنا الخ ذكر فيه انه صنف اولا كتابا كبيرا سماه اخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط ثم اراد اجمال مابسطه و اختصار ماوسطه فى هذا الكتاب و قال نودعه لمع مافى ذينك الكتابين مما ضمناه وغير ذلك من انواع العلوم واخبار الامم ثم قال كنا قد اتينا على جميع

تسمية اهل الاعصار من روات الاثار ونقلة السير والاخبار وطبقات اهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلاهم الى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة فى كتابنا اخبار الزمان وفى الاوسط وسميته بمروج الذهب لنفاسة ماحواه وجعلته تحفة الاشراف لما قد ضمنته من جمل ماتدافع الحاجة اليه وتنازع النفوس الى علمه ولم نترك نوعا من العلوم ولا خفيا من الاخبار الا اوردناه مفصلا او مجملا فمن صرف شيئا من معناه او ازال ركنا من مبناه او طمس واضحة من معالمه اوليس شيأ من تراجمه او غيره او بدله او انتخبه او اختصره او نسبه الى غيرنا او اضافه الى سوانا فوافاه من غضب الله ووقوع نقمه وقوادح بلاياه مايعجز عنه صبره ويحار له فكره وجعله مثلة للعالمين وعبرة للمعتبرين وآية للمتوسمين وسلبه الله تعالى مااعطاه وحال بينه وبين ما انعم به عليه من قوة ونعمة مبدع السموات والارض من اى الملل كان انه على كل شئ قدير وجعلت هذا التخويف فى اول كتابى و آخره ليكون رادعا لمن ميله هوى اوغلبه شقا فليراقب امر ربه وليحاذر سوء منقلبه فالمدة يسيره والمسافة قصيره والى الله المصير ﴿ مروج النظر ﴾ ﴿ مرهم العلل المعطلة فى الرد على ائمة المعتزلة ﴾ للامام عبدالله بن اسعد اليافعى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ مزاليق العزلة ﴾ لضياء الدين عمر بن ابى الحسن البسطامى المتوفى سنة ﴿ مزامير داود ﴾ ﴿ مزج الزهور فى وقائع الدهور ﴾ فى مجلدين ﴿ المزدهى فى روضة المشتهى ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته وهو من النوادر ﴿ مزكى الاخبار ﴾ ﴿ مزكى النوس ﴾ تركى لابن اشرف وهو الشيخ عبدالله بن اشرف بن محمد المصرى ثم الرومى ﴿ المزهر فى اللغة ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله * الحمد خالق الالسن واللغات الخ وقداجاد واتبكر فى ترتيبه واخترع فى تنويعه وتبويبه مالم يسبق اليه وهو على خمسين نوعا ثمانية منها راجعة الى اللغة من حيث الاسناد وثلاثة عشر منها من حيث الالفاظ وثلاثة عشر ايضا من حيث المعنى وخمسة منها من حيث لطائفها والباقية منها راجعة الى رجال اللغة ورواتها انتهى ﴿ مزيد فى فروع الحنفية ﴾ للامام برهان الدين على بن ابى بكر المرغينانى المتوفى سنة ﴿ مزيد النفع بما رجح فيه الوقف على الدفع ﴾ لابى الفضل شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ﴿ مزيل الارتياب عن مشتبه الانتساب ﴾ لابى المجد اسماعيل بن هبةالله الموصلى ذكره المؤيد فى تقويم البلدان واعتنى فيه بضبط الاسماء فقط ولم يذكر الطول والعرض ﴿ مزيل الخفا من الفاظ الشفا ﴾ مر فى شفاء القاضى عياض ﴿ مزيل الشهاب فى اثبات الكرامات ﴾ لعماد الدين اسمعيل ابن هبةالله بن باطيش الموصلى المعروف بابن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة * علم المساحة * مساحة الافكار فى مأخذ النظار لابى بكر محمد بن عبدالله الفرضى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة ﴿ المسارعة الى المصارعة ﴾ رسالة لجلال

السيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ مساعد على معرفة القواعد ﴾ مختصر قيل لابى بكر الشاشى المتوفى سنة ﴿ مساعد ﴾ فى شرح التسهيل مر ﴿ مسافر فى الفروع ﴾ لابى الحسن منصور بن اسمعيل التميمى الشاعر الضرير المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة فى مجلد متوسط غالبه نصوص ﴿ مساق الى ساكن العراق ﴾ لابى سعيد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ﴿ مسئلة ابن تيمية فى الابحاث الجلية ﴾ ﴿ مسئلة الاستثناء فيها ايضا ﴾ رسالة للعلامة محيي الدين ابى عبدالله محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال صاحب الشقائق لم يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف لم تسمعها آذان الزمان ﴿ مسئلة الجزر الاصم ﴾ وهى فيما قيل ان اجتماع النقيضين واقع لانه لو قال قائل كل كلامى فى هذه الساعة كذب ولم يتكلم فى هذه الساعة بغير هذا الكلام اصادق هو ام كاذب وقد ذكرها التفتازانى فى شرح المقاصد بعبارة اخرى وقال هذه مغلطة تحير فى حلها عقول العقلاء ولهذا سميتها مغلطة الجزر الاصم وفيه رسائل منها رسالة اولها ✻ امابعد حمدالله فتاح مفاتيح المعضلات ﴿ مسئلة الحشيش ﴾ فى تحريمه زهر العريش للزركشى ورسالة العماد والدر الوسيم وتكريم المعيشة للقطب القسطلانى والسوانح الادبية فى مدحه ﴿ المسئلة الخاصة فى الوكالة العامة ﴾ رسالة لابن نجيم زين العابدين المصرى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ﴿ مسئلة الستين من مهمات مسائل الدين ﴾ للشيخ الزاهد شهاب الدين احمد بن قريبة المحلى الشافعى المتوفى سنة شرحه السيوطى وسماه الماهد لمسائل الزاهد ﴿ مسئلة السر فى الاعور الدجال ﴾ لابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السهيلى المالكى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وله مسئلة رؤية الله تعالى ورؤية النبى عليه الصلاة والسلام فى المنام ﴿ المسئلة السريجية ﴾ مشهورة فى الطلاق بين الشافعية ولذا الفوا فيها مؤلفات منها رسالتان للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى احداهما فى وقوع الطلاق وهى المسماة بغاية الغور فى دراية الدور وهى بسيطة والثانى فى عدم وقوعه سماها الغور فى الدور وهى مختصرة جمع فيها من الاولى واعتذر وفيها التحقيق للتقى السبكى قال الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد ذكر بعضهم انها اذا عكست انحلت وتقريره ان صورة المسئلة متى وقع عليك طلاق فانت طالق قبله ثلاثا اومتى طلقتك الخ فاطال ورد عليه التقى السبكى وهو مذكور فى ترجمته من طبقات التاج السبكى ﴿ مسئلة العلو والنزول ﴾ فى الحديث لابن طاهر ﴿ مسئلة العمرة ﴾ فيها عواطف النصرة فى تفضيل الطواف على العمرة للمحب الطبرى والدرر المستحسنة فى تكرير العمرة فى السنة للشافعى وبه افتى البلقينى والانصاف فى تفضيل العمرة على الطواف للفارسكورى ذكره صاحب البحر العميق فى ظهره كتابه ﴿ مسئلة ما اعظم الله ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ مسالك الابصار فى اخبار ملوك الامصار ﴾ فى

عشرين مجلدا كبار لشهاب الدين احمد بن يحيي بن محمد الكرمانى العمرى الشافعي المعروف بابن فضل الله الكاتب الدمشقي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة جعله على قسمين الاول فى الارض والثانى فى سكان الارض وذيله ولده شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى ذكره السيوطى فى طبقات النحاة فى ترجمة محمد المذكور ﴿ علم مسالك البلدان ﴾ ﴿ مسالك الحنفا الى مشارع الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام المصطفى ﴾ للشيخ الامام شهاب الدين احمد بن محمد بن ابى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو مجلد اوله * الحمد لله فاتح ابواب مسالك الصلاة الخ رتبه على احد عشر مسلكات وفرغ منه فى رجب سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة ﴿ مسالك الحنفا فى والدى المصطفى ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة اوردها فى حاويه تماما ﴿ مسالك الخلاص فى مهالك الخواص ﴾ رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة فى تحقيق بحث السيد والسعد عند تيمور اولها * باسمك اللهم يا عظيم الاسماء الخ شرحها تلميذه محمد امر الله زيرك الحسينى واتمه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ولعبد الرحيم المشهدى ﴿ المسالك فى علم المناسك ﴾ فى مجلد ضخم لمحمد بن مكرم بن شعبان الكرمانى الحنفى المتوفى سنة جعله على ثلاثة اقسام الاول فى سنن السفر وآدابه الثانى فى مناسك الحج وسننه وفرائضه الثالث فى فضيلة المجاورة بمكة المكرمه ومافيها من الكراهة اوله * الحمد لله على آلائه الخ وبعد لما رزقنى الله سبحانه وتعالى بمجاورة بيته والحج ثانيا وثالثا وانجلب لى عقد مفصلات مسائل الحج بكثرة الممارسة والمجاورة فى المدارسة سالنى بعض اعزتى ان اجمع له كتابا مشروحا غير ممل ولا مخل مشتملا على اكثر وقائع الحج وحوادثه محتويا على ذكر المذاهب الاربعة موسومة مسائله بالحجج الشافعية فاجبته ومختصر المسالك للقاضى الخجندى سماه هداية السالك بمعرفة المناسك رتبه على خمسة عشر بابا اوله * الحمد لله الذى فرض على المستطيع من الناس الحج الخ ﴿ المسالك فى علوم المناسك ﴾ للقاضى بدر الدين محمد بن ابرهيم بن جماعة الشافعي المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اوله * الحمد لله الملك العلام الخ قال جمعت فيه من مهمات الدقائق واشارات الحقائق مالا اعلم احدا سبقنى الى وضعه مع انى لم اتعرض لذكر الدلائل والنوادر ورتبته على عشرة ابواب وجعلت لكل باب منها فصولا عشرة الاول فى فضل الحج والعمرة ومكة المكرمة الثانى فى العزم على الحج الثالث فى ابتداء خروج الحاج وسيره الرابع فى الاحرام والمواقيت الخامس فى دخول مكة المكرمة والطواف والسعى السادس فى الوقوف بعرفة السابع فى الافاضة الى المزدلفة ومنى الثامن فى العمرة وآداب المقام بمكة المكرمة التاسع فى انواع التحلل واحكامه العاشر فى آداب زيارة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ﴿ المسالك فى المعانى والبيان ﴾ وهو مختصر التلخيص سبق ﴿ مسالك الممالك ﴾ فارسى لابى الحسن صاعد بن على الجرجانى المتوفى سنة ولابى

القاسم عبدالله بن عبدالله بن خردادبة الخراسانى ولابى زيد بن سهل البلخى اوله * الحمدلله مبدئ النعم وولى الحمد الخ ذكر فيه اقاليم الارض وبلاد الاسلام بتفصيل مدنها ﴿ المسالك والممالك ﴾ لابى العباس احمد بن محمد الطيب السرخسى المتوفى سنة ولعلى بن عيسى ايضا فارسى مختصر ولعلى بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة ولابن حوقل ذكره ابن خلكان فى ترجمة يوسف الكوفى الشافعى ﴿ المسالك والممالك ﴾ لابى عبيد عبدالله بن عبدالعزيز البكرى الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة ذكره النويرى ولابن حوقل كتاب فيه ايضا ذكر فيه صفات البلاد مستوفيا لها غير انه لم يضبط الاسماء ﴿ المسالك والممالك ﴾ لابى عبدالله الجيلانى وزير امير خراسان وكان صاحب فلسفة ونجوم فجمع الغرباء وسالهم عن الممالك ومداخلها وكيف السبيل اليها واستوصل بذلك الى فتوح البلاد فجعل العالم سبعة اقاليم وجعل لكل اقليم كوكبا تارة يذكر فيه اصنام الهند واخرى عجائب السند ولم يصف الكور ولا وصف المدن بل ذكر الطرق شرقا وغربا وشمالا وبذلك طال كتابه كذا قال صاحب احسن التقاسيم وقال واما ابن الفقيه الهمدانى فانه لم يذكر الا المدائن العظمى ولم يرتب الكور والاخبار وادخل فى كتابه مالا يليق به مرة يزهد فى الدنيا وتارة يرغب فيها ودفعة يبكى وحينا يضحك ويلهى واما الحافظ وابن خردادبة فان كتابيهما مختصران جدا لا يحصل منهما فائدة كبيرة ﴿ المسالك والممالك ﴾ لعبدالله بن خردادبة ذكر فيه ان الطريق من موضع كذا الى موضع كذا مقداره من المسافة كذا وذكر ان نواحى طساسيج العراق وغيرها كذا وكذا من الاميال وذلك مما ينخفض ويرتفع ويقل ويكثر على حسب الاحوال ﴿ المسالك والممالك ﴾ للمراكشى ذكر ابن الوردى انه ترجم مسالك الممالك بالتركى لشريف ابن السيد محمد بن الشيخ برهان الدين المدرس للسلطان محمد فاتح اكرى بواسطة غضنفر اغا وذكر فيه ان كتاب مسالك الممالك بالفارسى اخرجه المذكور من الخزانة وامر بترجمته فترجم وابقى مواضع صور البلدان والاقاليم بياضا وذكر ايضا انه ترجم عدة كتب بواسطته واعتذر فيها بان الصور والاشكال غير موافقة لما فيها من التفصيل والاجمال مع ما فيه من التحريف والاهمال قال عبدالله ابن خردادبة هذا رسم ايضا مسالك الارض وممالكها وصفتها وبعدها وقربها وعامرها على مارسمه المتقدمون منها فوجدت بطليوس قد ابان الحدود واوضح الجهة فى صفتها بلغة عجمية فنقلتها عن لغته باللغة الصحيحة ليقف عليها من اراد الوقوف وذكر بطليوس فى كتابه ان مدن الارض على عهده كانت اربعة الاف ومائتا مدينة كلها ككورة اشتان وطساسيج وطرح وهكذا من النواحى فلذلك كثر فيه الصعوبة والاشكال لكنه امأمور معذور ﴿ المسالك والممالك ﴾ المشهور بالعزيزى لحسن بن احمد المهلبى الفه للعزيز بالله الفاطمى صاحب مصر ونسبه اليه ﴿ مسامرة السموع فى ضوء الشموع ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى فى جزء ذكر فيها جوابا عن سؤال هل اوقد النبى صلى الله عليه وسلم الشمع فتتبع الوارد فكتب ماوجده ﴿ مسامرة فى شرح المسايرة ﴾ يأتى قريبا ومحاضرة

الابرار للشيخ الاكبر اشتهرت به ايضا كامر ﴿ مسامرة الملوك ﴾ فى تاريخ آل سلجوق فى الروم ﴿ المساواة والمصافحة ﴾ للامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ﴿ مساوى الاخلاق ﴾ للخرائطى المحدث السامرى ابى بكر محمد بن جعفر المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة ﴿ مسايرة فى العقائد المنجية فى الآخرة ﴾ للشيخ الامام كمال الدين محمد بن همام الدين عبدالواحد الشهير بابن الهمام المتوفى سنة شرع اولا فى اختصار الرسالة القدسية للام الغزالى ثم عرض لخاطره الشريف استحسان زيادات على مافيها فلم يزل يزيد حتى خرج التأليف عن القصد الاول فصار تأليفا مستقلا غير انه ساواه فى تراجمه وزاد عليها خاتمة بعدها ومقدمة فى صدر الركن الاول وينحصر الكتاب بعد المقدمة فى اربعة اركان الاول فى ذات الله سبحانه وتعالى الثانى فى صفاته الثالث فى افعاله الرابع فى صدق الرسول عليه الصلاة والسلام وفى كل منها عشرة اصول والمقدمة فى تعريف الفن والخاتمة فى الايمان والاسلام وشرحه الشيخ كمال الدين محمد بن محمد المعروف بابن ابى شريف القدسى الشافعى وسماه المسامرة فى شرح المسايرة وتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسعدالدين الديرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة ﴿ مسائل ابن شجاع ﴾ عن عيسى بن ابان عن محمد بن الحسن الشيبانى ﴿ مسائل ابى حازم ﴾ للقاضى ابى روح التمر صاحب ابى يوسف ﴿ مسائل ابى على ﴾ شحاذه ﴿ مسائل احمد القارى ﴾ عن محمد بن الحسن ﴿ مسائل اسد ﴾ بن عمرو ﴿ مسائل الامتحان ﴾ لابى سعيد محمد بن على العراقى المتوفى تقريبا سنة ٥١٠ عشرة وخمسمائة ﴿ مسائل الانوار فى نتائج الافكار ﴾ ﴿ مسائل اهل البصرة فيما كتبوه الى محمد بن الحسن فى تعليقها وادلتها ﴾ لابى بكر محمد بن احمد البيضاوى ﴿ مسائل الباوردى ﴾ ﴿ المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية ﴾ للعينى مر ﴿ المسائل البغدادية ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ مسائل التمرين ﴾ فى التصريف ﴿ المسائل الحلبيات والبغداديات والقيصريات والبصريات والشيرازيات والعسكريات والكرمانيات ﴾ لابى على حسن بن احمد الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائه ﴿ مسائل الحلوانى ﴾ ﴿ مسائل حنين ﴾ فى الطب شرحه ابن ابى صادق ابوالقاسم المتطبب واول الشرح * الحمدلله حمد معترف بآلائه شاكر لنعمائه الخ قال ان ارباب الصناعة قدتواطئوا على ان الراغب فى هذا العلم يجب ان يفتتح تعلمه بكتاب المسائل لحنين لانه عمله مدخلا للمتعلمين ولذلك لم يودعه شيأ من المطالب الغامضة بل عمله على طريق المسئلة والجواب ليتنبه المتعلم بالسؤال فى موضع البحث على المعنى المقصود اليه فرايت ان اجمع العويص من معانيه شرحا على طريقة التعليق على الحواشى ثم رايت ان اسرد الكلام فى جملة المعانى سردا وبعد ذلك رايت ان الحق به مايرتاح له المستبصر فى الطب

(ففعلت)

ففعلت وهذا الكتاب نافع جدا للمبتدئين وكان حنين جمع معانى هذا الكتاب فى طروس بيض منها البعض فى مدة حياته ثم ان الحبيش بن حسن تلميذه وابن اخته رتب الباقى بعده وزاد فيها من عنده والحقها بما اثبته حنين فى دستوره ولذلك يوجد هذا الكتاب معنونا بكتاب المسائل لحنين بزيادات حبيش الاعسم قال وفصوله بحسب عدد المسائل الانى رتبتها فى عشرة فصول كبار ليكون اسهل وللدخوار شيخ الطب المهذب عبدالرحيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة رد على هذا الشرح ورتبه الشيخ ابوسهل سعيد بن عبدالعزيز النيلى على ثلاثة فصول بالتجريد عن السؤال والجواب الاول فى تعريف الامور الطبيعية والثانى فى قوى الادوية والثالث فى النبض وله انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة المسئلة والجواب وهو على ترتيب الاصل لكنه مختصر ونظمها ابن رفيعة المذكور فى الغرض المطلوب وسماه لطف المسائل و اختصر الاصل كمال الدين المذكور فى الرسالة الكاملة وكتب شرف الدين الرضى المذكور فى القانون حاشية على شرح ابن ابى صادق واختصرها ايضا نجم الدين بن النووى المذكور فى الاشارات وشرح الاصل ابوه شمس الدين اللبودى المذكور فى الرأى المعتبر ﴿ مسائل الخلاف ﴾ على مذهب احمد بن حنبل لابى يعلى محمد بن حسين الفراء البغدادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ﴿ مسائل الخلاف ﴾ فى النحو لابن الفرس عبدالمنعم بن محمد الغرناطى المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة ولجمال الدين حسين بن اياز النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة ﴿ المسائل الخمسين ﴾ ﴿ مسائل الربيع ﴾ شرحها ابواحمد الفارسى السمرقندى الشافعى ﴿ مسائل الرقيات والجرجانيات والكيسانيات والهارونيات ﴾ للامام محمد ابن الحسن الشيبانى جمعها حين قضائه فى تلك البلاد وتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة ﴿ مسائل الستين ﴾ للشيخ احمد بن محمد الزاهد المصرى المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة شرحها الشهاب احمد بن محمد بن عبدالسلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وسماه تذكرة العابد فى شرح مقدمة الزاهد ﴿ المسائل السفرية ﴾ فى النحو للشيخ جمال الدين عبدالله يوسف المعروف بابن هشام النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ مسائل على ﴾ بن صالح الجرجانى ﴿ مسائل على الرازى ﴾ جمعها من الحسابيات ﴿ مسائل فضل ﴾ بن غانم من اصحاب ابى يوسف ﴿ مسائل فى احكام النجوم ﴾ لابى يوسف يعقوب بن على القصرانى وهو كتاب كبير على اثنى عشر بابا وفى كل منها فصول كثيرة اوله ※ الحمدلله ذى المحامد الفاخرة والعزة القاهرة الخ قال وجدت مراتب العلم ثلاثة اعلاها المعرفة وهو علم التوحيد واسفلها العلم المدرك بالقياس وهو علم النجوم ووجدت هذه المرتبة الوسطى اشرفها ووجدت شجرتها الحساب وفروعها معرفة العلل وجناها علم الاحكام وهى عامية وهى احكام القرانات وتحاويل السنين والكسوفات وخاصيته وهى احكام المواليد والمسائل وهى اظرفها واسهلها فرايت جمع

كتاب جامع لعلم احكام المسائل ابوبه ابو ابا على مراتب البيوت ولابى على الخياط تلميذ ماشاء الله وهو مختصر على مائة وخمسة وعشرين بابا ﴿ مسائل القصريات ﴾ فى النحو لابى على الفارسى املاها على تلميذه ابى الطيب محمد بن طوس القصرى فسميت به ومات شابا ﴿ مسائل الكبير والقصير ﴾ لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ﴿ المسائل الكوفية للمتأدبة الكرخية ﴾ لاحمد بن يحيى بن احمد بن زيد بن لاقد المكى الكوفى النحوى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وهى عشر مسائل فى النحو على وجه الالغاز ثم شرحها وقرئت عليه ببغداد سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة ﴿ المسائل القرية فى الاحكام الشرعية ﴾ مختصر مرتب على ابواب الفقه اوله * الحمد لله بارئ الانام العزيز العلام الخ ﴿ المسائل المحررات فى العمل بربع المقنطرات ﴾ لاحمد بن محمد بن احمد الازهرى الشهير بالخانق وهو مرتب على اربعين بابا ﴿ مسائل محمد ﴾ بن ابى الرجاء الحنفى ﴿ المسائل المشيدة ﴾ ﴿ المسائل المعضلات ﴾ فى فروع الحنفية ذكره الكشى فى مجموع النوازل ﴿ المسائل المنثورة ﴾ فى النحو و التفسير لابى القاسم هبة الله بن سلامة النحوى المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة ﴿ المسائل المهذبة فى المسائل الملقبة ﴾ فى الفرائض لزين الدين عمر بن مظفر المعروف بابن الوردى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿ المسائل المهمة فى اختلاف الائمة ﴾ لسراج الدين يونس بن عبدالمجيد الارمنتى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ﴿ مسبحة على ترتيب المعجم ﴾ لتاج الدين زيد بن حسن الكندى البغدادى الحنفى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة ﴿ مسبوك الذهب فى المذهب ﴾ اى الفروع لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ﴿ المستبشر للمستبصر ﴾ لمحمد بن احمد بن ابى بكر المستبشرى ﴿ مستجاد من فعلات الاجواد ﴾ لابى على محسن بن على التنوخى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ﴿ مستجار من كتب الاحاديث ﴾ للدار قطنى ﴿ مستجمع فى شرح المجمع ﴾ سبق ذكره ﴿ مستخرج ابى عوانة ﴾ الحافظ يعقوب بن اسحق الاسفراينى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة وهو على صحيح مسلم قال ابن حجر اذا اجتمع المستخرج مع صاحب الاصل فيمن فوق شيخه لايسميه مستخرجا الا اذا لم يجد طريقا يوصله الى شيخه وحاصله انه يشترط ان لايصل الى الابعد مع وجود السند الى الاقرب الا لعذر وربما اسقط المستخرج احاديث لم يجد له بها سندا يرتضيه وربما ذكرها من طريق غير طريق صاحب الكتاب ﴿ المستخرج فى الحديث ﴾ لابى القاسم عبدالرحمن بن محمد بن اسحق ابن منده المتوفى سنه ٤٧٠ سبعين واربعمائة جمعه من كتب الناس واستخرجه للتذكرة ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو مستخرج على البخارى

اسانيده ومتونه لانه يبحث فيه عن كل منهما ﴿ المستخرجات ﴾ كثيرة كالمستخرج على سنن ابى داود لمحمد بن عبدالملك بن ايمن وعلى الترمذى لابى على الطوسى واستخرج ابونعيم على التوحيد لابن خزيمة قال البقاعى والمستخرج لم يلتزم الصحة وانما جعل قصده العلو ﴿ المستخلص من الجامع ﴾ فى الفروع للحاكم الشهيد ابى الفضل محمد بن محمد بن احمد المتوفى سنة ذكره العمادى فى آخر الفصل السادس ﴿ المستدرك على الصحيحين فى الحديث ﴾ للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بالحاكم النيسابورى الحافظ المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة زاد فيه فى عدد الحديث الصحيح على مافى الصحيحين مما رآه على شرط الشيخين وقد خرجا عن رواته فى كتابيهما اوعلى شرط واحد منهما وماداه اجتهاده الى تصحيحه وان لم يكن على شرط واحد منهما وهو واسع الخط وفى شرط الصحيح متساهل فى التقاطه كاذكره ابن الصلاح قال السمعانى فى الانساب وكان فيه تشيع وذكر ابوبكر الخطيب عن ابى اسحق الارموى انه جمع احاديث زعم انها صحاح على شرط البخارى ومسلم يلزمهما اخراجها فى صحيحيهما منها حديث الطير وحديث من كنت مولاه فانكر عليه اصحاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا الى قوله انتهى قال البلقينى وفيه ضعيف وموضوع ايضا وقد بين ذلك الحافظ الذهبى وجمع منه جزء من الموضوعات يقارب مائة حديث قال ابن حجر انما وقع للحاكم التساهل لانه سود الكتاب لينقحه فاعجلته المنية اولغير ذلك ثم قال انى وجدت فى قريب نصف الجزء الثانى من تجزئة ستة من المستدرك الى هنا انتهى املاء الحاكم قال وماعدا ذلك من الكتاب لايوجد عنه الابطريق الاجازة كذا فى حاشية الالفية للبقاعى واختصره شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة ونبه على تساهله وتصحيحه واعترض على الاصل سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وعليه توضيح المدرك فى تصحيح المستدرك لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث انه كتب منه اليسير وانتقى الاصل فى مجلد ﴿ المستدرك عليهما ﴾ اى البخارى ومسلم لابى ذر الهروى الحافظ عبد بن احمد بن محمد المالكى المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة ﴿ مستدرك فى فروع الشافعية ﴾ للشيخ اسمعيل بن عبدالواحد ابن اسمعيل البوسنجى الشافعى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة ﴿ مسترشد فى الامامة ﴾ لابى القاسم احمد بن عبدالله البلخى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة ﴿ مسترشد ﴾ لجعفر بن حرب ﴿ المسترعى ﴾ لابن الفرحان ﴿ المستزاد فى الفروع ﴾ لصاحب المحيط ﴿ مستصفى ﴾ فى اصول الفقه للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وقال فيه قد صنفت فى فروع الفقه واصوله كتبا كثيرة ثم اقبلت بعد على علم طريق الآخرة فصنفت فيه كتبا بسيطة كالاحياء وغيره كجواهر القرآن ووسيطة ككيمياء السعادة ثم ساقنى تقدير الله سبحانه وتعالى الى

معاودة التدريس فاقترح على طائفة من محصلي علم الفقه تصنيفا فى الاصول اطلق العنان فيه بين الترتيب والتحقيق على وجه يقع فى الحجم دون تهذيب الاصول وفوق كتاب المحول ورتبناه على مقدمة واربعة اقطاب المقدمة للتوطئة والتمهيد والاقطاب هى المشتملة على لباب المقصود القطب الاول فى الاحكام والثانى فى الادلة والثالث فى طريقة الاستثمار والرابع فى المستثمر انتهى ثم اختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة وشرحه ابو على حسين بن عبد العزيز الفهرى البلسى المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة وعليه تعاليق لسليمان بن محمد الغرناطى المتوفى سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة و اختصره السهروردى الحكيم ﴿ مستصفى فى ذكر سنن المصطفى ﴾ لمحمد ابن سعيد العريفى اليمنى ﴿ مستصفى ﴾ فى شرح المنظومة يأتى وحاشية شرح الوقاية لصدر الدين تأتى ايضا فى شرح المنافع ﴿ مستطاع الزاد فى المناسك ﴾ ياتى ﴿ مستطرف من كل فن مستظرف ﴾ للشيخ الامام محمد بن احمد الخطيب الابشيهى وهو مشتمل على كل فن ظريف وفيه الاستدلال بآيات من القرآن واحاديث صحيحة وحكايات حسنة عن الاخيار ويقال فيه كثير مما اودعه الزمخشرى فى ربيع الابرار وابن عبد ربه فى العقد وفيه لطائف عديدة من منتخبات الكتب المفيدة واودعه من الامثال والنوادر والهزليات والغرائب والدقائق وجعله مشتملا على ابواب عدتها اربعة وثمانون انتهى وكان حيا فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمة ﴿ المستطرفة فى احكام دخول الحشفة ﴾ رسالة للسيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه وله المستظرف فى اخبار الجوارى ذكره فى فهرست النوادر ﴿ المستظهرى ﴾ وهى حلية العلماء مر فى الحاء وفى الامامة وشرائط الخلافة ليعقوب ابن سليمان الخازن الاسفرابنى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة ورساله للامام الغزالى ﴿ مستعذب فى شرح غريب المهذب ﴾ يأتى ﴿ مستعمل فى الفروع ﴾ لابى الحسن منصور بن اسمعيل التميمى الشاعر المتوفى سنة شرحه ابو محمد الحسن بن احمد الاصطخرى الشافعى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ﴿ المستعين بالله تعالى عند الحاجات والمهمات والمتضرعين الى الله سبحانه وتعالى بالرغبات ﴾ لابى القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة ﴿ المستعينى ﴾ فى الطب ﴿ مستفاد ﴾ لابى موسى المدينى المتوفى سنة ﴿ المستفاد من مبهمات المتن والاسناد ﴾ للشيخ ولى الدين ابى زرعة العراقى ﴿ مستقبلات الافعال ﴾ لابى جعفر احمد بن يوسف الفهرى المتوفى سنة ﴿ المستقصى فى الامثال ﴾ للعلامة جار الله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة مختصر مرتب على الحروف اوله ❊ الحمد لله على ما اثلج به صدورنا من برد اليقين الخ فرغ من تأليفه فى شهر رمضان سنة ٤٩٩ تسع وتسعين واربعمائة ﴿ مستقصى الوصول الى مستصفى الاصول ﴾ للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين

وسبعمائة ﴿ مستند في شرح المعتمد ﴾ يأتي ﴿ مستنير في القراآت العشرة البواهر ﴾ لابي طاهر بن سوار احمد بن علي المقرى البغدادى المتوفى سنة ٤٩٩ تسع وتسعين واربعمائة اوله * الحمد لله ذى الانعام وبارئ الاجسام الخ جمع الروايات المذكورة عن الائمة فبلغت نحو مائة وستة وخمسين رواية قال وقد صنف اشياخنا كتبا في اختلاف القراآت العشرة عارية عن الآثار والسنن مما تدعو الحاجة اليها واحببت ان اجمع كتابا اذكر فيه ماقرأت به على شيوخي الذين ادركتهم من القراء دون ماسمعته واذكر فيه نبذة من السنن والآثار وفضائل القرآن والحث على حفظه والاقراء وتعلم العربية التي بها يتوصل الى البحث على المعاني الدقيقة وكل حرف قرأ به احد الائمة العشرة على ما اداه الى خلفنا سلفهم المتصلة اسانيد قراآتهم برسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ مستوجبة المحامد في شرح حاتم ابي حامد ﴾ ذكره البوني ﴿ المستوعبة ﴾ لابي عبدالله السامرى الحنبلي ﴿ مستوفى في اسماء المصطفى ﴾ لابي الخطاب بن دحية عمر بن علي السبتي اللغوى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة لخصه القاضى ناصر الدين بن الملبق المتوفى سنة في كراسة كما ذكره السخاوى في القول البديع ﴿ مستوفى في الفروع ﴾ لحافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة ﴿ مستوفى في النحو ﴾ لابي سعد كمال الدين علي بن مسعود الفرغاني المتوفى سنة ﴿ مستوفى النصر في فتاوى علماء العصر ﴾ لابراهيم بن احمد بن محمد الشهير بابن المنلا الشافعي الحلبي الحصكفي المتوفى بعد الثلاثين والف قال فيه هذه رسالة جمعت فيها فتاوى مشايخ حلب والحرمين الشريفين ومصر ودمشق بسبب واعظ كان بحلب ظهرت منه شطحات وطامات في الشريعة ﴿ مسجعات ﴾ للشيخ عبدالله الانصارى ﴿ مسرة القلوب ﴾ في التصوف للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن سماوية المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة ﴿ مسرة القلوب في دفع الكروب ﴾ في علم الهيئة لعلاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ مسرع في شرح المقنع ﴾ في الجبر والمقابلة يأتي ﴿ مسعود في فروع الحنفية ﴾ مختصر للقاضي ابي محمد عبدالله بن الحسين الناصحي المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة الفه للسلطان مسعود اكبر اولاد السلطان محمود الغزنوى وجلس على سرير سلطنته بعده كذا قال المولى عزمى زاده في هامش الجواهر وقال ابن الشحنة وهو كتاب مشهور ذكر فيه شارحه انه كتاب وجيز مختصر اللفظ كثير المسائل اورد فيه مسائل كثيرة من عامة كتب الاصل انتهى ﴿ مسعفة الحكام على الاحكام ﴾ رسالة لصاحب معين المفتى ذكرها فيه ﴿ مسكت ﴾ لابي عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى الشافعي وهو كتاب غريب كالالغاز اختصره بعض الفضلاء ﴿ مسك الختام في شعار الصلاة والسلام ﴾ للشيخ ابي سعيد شعبان بن محمد القرشي وكان حيا في سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة وهي ابيات على البحور الستة عشر تتضمن الصلاة والسلام على خير البشر

لكنه كتاب مختصر ﴿ المسك العبق فى قصة يوسف الصديق ﴾ للامام ابى عبدالله فخرالدين محمدبن عمربن الحسن الخطيب الرازى اوله ✽ الحمدلله الذى زين الدين القيم الخ ﴿ المسك الفائح ﴾ ﴿ مسلاة الحزن والتذكرة عند مصائب الزمن ﴾ للشيخ محمدبن رمضان بن احمد الغزى المصرى الحنفى اوله ✽ الحمدلله العادل فى حكمه وقضائه الخ وهو مجلد غيرمرتب وفيه نوادر وحكم ولطائف واشعار واخبار والاشبه انيكون من كتب المحاضرات لكنه ليس على فصل وباب وانماهو مرسل جمعه ووضعه بمكة المكرمة وانتهى التأليف فى رجب سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة ﴿ مسلسلات الابراهيمى ﴾ فى الحديث للشيخ ابى محمد عبدالله بن عطاءالله الابراهيمى ﴿ مسلسلات ﴾ ابن ابى عصرون وابى القاسم عبدالعزيزبن بندار الشيرازى ﴿ مسلسلات بحرف العين ﴾ المنتقات من مسند الدرامى ذكر فى اسماء رواتها حرف العين ﴿ مسلسلات الديباجى ﴾ وهوابوعلى حسين ابن عبدالله بن عبدالعزيز النهرى البلنسى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة ﴿ مسلسلات العلائى ﴾ وهو صلاح الدين خليل بن كيكلدى العلائى اولها ✽ المسلسل بالاولية الخ وتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ﴿ المسلسلات الكبرى ﴾ وهى خمسة وثمانون حديثا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ مسلسلات باولية كاد ﴾ لابى الفتح الميدومى محمد بن محمد المصرى المتوفى سنة ٧٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة ﴿ مسلسل مازلت بالاشواق ﴾ وهو حديث مازال بالاشواق الى الديك الابيض الخ ﴿ مسالك السلاطين ﴾ للشيخ على بن يحيي الايدينى الواعظ بجامع محمداغا اوله ✽ الحمدلله الذى خلق آدم الخ الفه للسلطان مراد فى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف وقرظه المولى عبدالله ونوح ﴿ مسلك الطالبين والواصلين ﴾ تركى فى النصح والوعظ للشيخ عبدالله السيماوى الالهى اوله ✽ جدبى عدوثناى بى حد الخ ✽ قال ولنا فيه اسوة حسنة فى تعليل الكلام مع الدلالة على المرام ﴿ مسلك العارفين ﴾ للشيخ محمد البخارى وهو فى مناقب النقشبندية وطريقتهم ﴿ المسلك الفاخر ﴾ لابى العباس احمدبن محمدبن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ مسلك المرشد ﴾ للشيخ اثيرالدين ابى حيان محمدبن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ﴿ مسلك النبيه فى تلخيص التنبيه ﴾ مر ﴿ مسلك النجاة ﴾ فى النوافل ﴿ المسموع من غريب كلام العرب ﴾ لابى الحسن محمدبن على الدقيق المولود سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ﴿ مسند ﴾ ابن ابى اسامة الحارث بن محمد التميمى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين ﴿ مسند ﴾ ابن ابى شيبة الامام ابى بكر عبدالله بن محمد بن القاضى وهو ابوشيبة الحافظ المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وهوكتاب كبير ﴿ مسند ﴾ ابن ابى عاصم ابى بكر احمدبن عمرو الشيبانى المتوفى سنة ٢٨٧ سبع وثمانين وهوكبير نحو خمسين الف حديث ﴿ مسند ﴾ ابن ابى عمر وابى عبدالله محمدبن يحيي العدنى المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين

(ومائتين)

وماتين ﴿ مسند ﴾ ابن جميع وهو ابوالحسين محمد بن احمد بن محمد بن جميع المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين واربعمائة ﴿ مسند ﴾ ابن راهوية للامام الحافظ اسحق المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين وماتين ﴿ مسند ابن شيبة ﴾ يعقوب الحافظ وهو ابويوسف الدوسى المتوفى سنة جمع فيه مسند العشرة وابن مسعود وعمار وابن عباس وبعض الموالى وقيل ان مسند على له فى خمسة مجلدات يذكر فيه الصحابى ثم يسوق ترجمته باسانيده ثم يسوق احاديثه ويذكر عللها ويمكن جمعه على الابواب معللا وهو احسن فانه لايأتى فيه تكرار لانه النظر فيه الى المتن لايغير الاختلاف فى صحابيه على الراوى بخلاف الاول ﴿ مسند ابى داود ﴾ وهو سليمان بن داود الطيالسى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع وماتين قيل وهو اول من صنف فى المسانيد والذى حمل قائل هذا القول تقدم عصره على اعصار من صنف المسانيد وظن انه هو الذى صنفها وليس كذلك فانه ليس من تصنيف ابى داود وانما بعض الحفاظ الخرسانيين جمع فيه مارواه يوسف بن حبيب خاصة عن ابى داود ولابى داود من الاحاديث التى لم تدخل هذا المسند قدره اواكثر كما ذكره البقاعى فى حاشية الالفية ولابى عوانة يعقوب بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الاسفرايينى النيسابورى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة ولابى يعلى الموصلى المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة قال اسماعيل بن محمد التميمى المسانيد كلها كالانهار ومسند ابى يعلى كالبحر فيكون مجمع الانهار ﴿ مسند ابى العباس ﴾ السراج محمد بن اسحق بن ابراهيم الحافظ النيسابورى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة وهو على الابواب ذكره ابن حجر فى المعجم ﴿ مسند ابى هريرة ﴾ للامام المحدث ابى اسحق ابراهيم ابن حرب العسكرى السمسار المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين وماتين ﴿ مسند الامام ﴾ ابى عبدالرحمن بقى بن مخلد القرطبى الحافظ المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة قال ابن حزم روى فيه عن الف وثلثمائة صحابى ونيف ورتبه على ابواب الفقه فهو مسند ومصنف ليس لاحد مثله انتهى ﴿ مسند الامام ﴾ ابى محمد عبد بن حميد الكيشى المتوفى سنه ٢٤٩ تسع واربعين وماتين ﴿ مسند الامام ﴾ ابى يوسف ﴿ مسند الامام ﴾ احمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين وماتين يشتمل على ثلاثين الف حديث فى اربعة وعشرين مجلدا من نسخة الوقف بالمستنصرية وهو كتاب جليل من جملة اصول الاسلام وقد وقع له فيه ماينوف عن ثلثمائة حديث ثلاثية الاسناد ذكروا ان احمد بن حنبل شرط فيه ان لايخرج الاحديثا صحيحا عنده قال ابوموسى المدينى لكن يقال ان فيه احاديث موضوعة كما ذكره البقاعى وزاده لولده عبدالله وجمع غريبه ابوعمر محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب فى كتاب وتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة واختصره الشيخ الامام سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وعليه تعليقة للسيوطى فى اعرابه سماها عقود الزبرجد وقد شرح المسند ابوالحسن ابن عبدالهادى السندى نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة ١١٣٩ تسع وثلاثين ومائة والف شرحا كبيرا

نحوا من خمسين كراسة كبار واختصره الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي وسماه دز المنتقد من مسند احمد ﴿ مسند الامام الاعظم ﴾ ابي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفى المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة رواه حسن بن زياد اللؤلؤى ورتب المسند المذكور الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى برواية الحارثى على ابواب الفقه وله عليه الامالى فى مجلدين ومختصر المسند المسمى بالمعتمد لجمال الدين محمود ابن احمد القونوى الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ثم شرحه وسماه المستند وجمع زوائده ابو المؤيد محمد بن محمود الخوارزمى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة اوله ❊ الحمد لله الذى سقانا بطوله من اصفى شرائع الشرائع الخ قال وقد سمعت فى الشام عن بعض الجاهلين بمقداره ماينقصه ويستصغره ويستعظم غيره وينسبه الى قلة رواية الحديث ويستدل على ذلك بمسند الشافعى وموطأ مالك وزعم انه ليس لابى حنيفة مسند وكان لايروى الاعدة احاديث فلحقتنى حمية دينية فاردت ان اجمع بين خمسة عشر من مسانيده التى جمعها له فحول علماء الحديث الاول الامام الحافظ ابو محمد عبدالله ابن محمد بن يعقوب الحارثى البخارى المعروف بعبدالله الاستاذ الثانى الامام الحافظ ابو القاسم طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد العدل الثالث الامام الحافظ ابو الحسن محمد بن المظهر بن موسى ابن عيسى بن محمد الرابع الامام الحافظ ابو نعيم الاصبهانى الشافعى الخامس الشيخ ابو بكر محمد ابن عبدالباقى بن محمد الانصارى السادس الامام ابو احمد عبدالله بن عدى الجرجانى السابع الامام الحافظ عمر بن حسن الشيبانى الثامن ابو بكر احمد بن محمد بن خالد الكلاعى التاسع الامام ابو يوسف القاضى يعقوب بن ابراهيم الانصارى والمروى عنه يسمى بنسخة ابى يوسف العاشر الامام محمد بن حسن الشيبانى والمروى عنه يسمى بنسخة محمد الحادى عشر ابنه الامام حماد ورواه عن ابى حنيفة الثانى عشر الامام محمد ايضا وروى معظمه عن التابعين ومارواه يسمى الآثار الثالث عشر الامام الحافظ ابو القاسم عبدالله بن ابى العوام السعدى الرابع عشر الامام الحافظ ابو عبدالله حسين بن محمد بن خسرو البلخى المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وعشرين وخمسمائة وقد خرجه تخريجا حسنا ولم يحدث الا باليسير وهو فى مجلدين والخامس عشر الامام الماوردى المتوفى سنة فجمعتها على ترتيب ابواب الفقه بحذف المعاد وترك تكرير الاسناد واختصره الامام شرف الدين اسماعيل بن عيسى بن دولة الاوغانى المكى وسماه اختيار اعتماد المسانيد فى اختصار اسماء بعض رجال الاسانيد وتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة ذكر فيه نبذة من مناقب الامام واختصره ايضا الامام ابو البقاء احمد بن ابى الضياء محمد القرشى العدوى المالكى المتوفى سنة اوله ❊ الحمد لله رب العالمين الخ فهذا مختصر مسند الامام الاعظم الذى جمعه الامام ابو المؤيد الخوارزمى حذفت الاسانيد منه وما كان مكررا عنه وسميته المستند فى مختصر المسند واختصره محمد بن عباد الخلاطى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة وسماه مقصد المسند واختصره ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم الحنفى المتوفى سنة وجمع زوائده ايضا حافظ الدين محمد بن محمد الكردرى المعروف بابن البزار

(المتوفى)

المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وشرحه جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه التعليقة المنيفة على مسند ابى حنيفة واختصره بعضهم اوله * الحمدلله الذى اكمل ديننا الخ قال لما رأى المسند الكبير لابى المؤيد الخوارزمى ووجده مطولا بالاسانيد فحذفه ثم وجد مختصرين من المسند الكبير احدهما للامام جمال الدين محمود ابن ابى العباس ، القونوى والثانى للامام ابى البقاء بن احمد الضياء المكى ورأى ان الاول ماوفى المقصود والثانى اتى به لكنه ماحذف الحديث المكرر ﴿ مسند الامام موسى بن جعفر الكاظم ﴾ رواه ابونعيم الاصبهانى وروى عنه المسند موسى بن ابراهيم ﴿ مسند انس ابن مالك ﴾ لابى جعفر محمد بن الحسين بن موسى الجنينى ﴿ مسند الاوزاعى ﴾ ﴿ مسند البزار ﴾ وزوائده على مسند احمد والكتب الستة للحافظ ابن حجر العسقلانى لخصه من تصنيف شيخه الحافظ ابى الحسن الهيثمى اوله * الحمدلله حمدا كثيرا الخ وبعد فانى لما علقت الاحاديث الزائدة على الكتب الستة فى مسند الامام احمد من جمع شيخنا الامام ابى الحسن الهيثمى و وقفت على تخريج زوائد ابى بكر البزار لابى الحسن المذكور على الكتب الستة فرأيت ان افرد من تصنيفه ماافرده ابوبكر المذكور عن الامام احمد و فرغت منه فى عشرين من شعبان سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ﴿ مسند حارث بن ابى اسامة ﴾ ﴿ مسند حسن ابن سفيان ﴾ ﴿ مسند الحلوانى ﴾ ﴿ مسند الحميدى ﴾ ﴿ مسند الخلاف ﴾ ﴿ مسند الخوارزمى ﴾ وهو الحافظ الكبير ابوبكر احمد بن محمد البرقانى الخوارزمى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس وعشرين و اربعمائة ضمنه ما يشتمل عليه الصحيحان ﴿ مسند الدارمى ﴾ وهو ابومحمد عبد بن عبدالرحمن بن بهرام الدارمى السمرقندى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وقدعده ابن الصلاح فى المسانيد ووهم فى ذلك لانه مرتب على الابواب لاعلى المسانيد كذا فى شرح الالفية قال ابن حجر واما كتاب السنن المسمى بمسند الدارمى فانه ليس دون السنن فى المرتبة بل لوضم الى الخمسة لكان اولى من ابن ماجه فانه امثل منه بكثير قال العراقى فى النكت واشتهر تسميته بالمسند كما يسمى البخارى كتاب المسند الجامع الا ان مسند الدارمى كثير الاحاديث المرسلة والمنقطعة والمفصلة والمقطوعة ذكره البقاعى ﴿ مسند الديلمى ﴾ ﴿ مسند رامهرمزى ﴾ ﴿ مسند الرويانى ﴾ ﴿ مسند الشافعى ﴾ وهو الامام ابوعبدالله محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع واربع ومائتين ورتبه الامير سنجر بن عبدالله علم الدين الجاولى وشرحه جماعة منهم ابو السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وسماه كتاب الشافى العينى فى شرح مسند الشافعى وهو فى خمسة مجلدات وانتخبه الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى وسماه المنتخب المرضى من مسند الشافعى وجمع مسنده ابوعبدالله ابن يعقوب بن يوسف الاصم الشافعى المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين وشرحه الامام ابوالقاسم عبدالكريم بن محمد القزوينى الرافعى عقيب الشرح الكبير وابتدأه فى رجب سنة

٦١٢ اثنتى عشرة وستمائة وهو فى مجلدين وتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة وصنف السيوطى كتابا سماه ايضا الشافى العينى على مسند الشافعى وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ مسند الشاميين ﴾ لابى زرعة ﴿ مسند الشهاب ﴾ ﴿ مسند الصحابة الذين ماتوا فى زمن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته ﴿ مسند العدنى ﴾ مر ﴿ مسند العشرة ﴾ جمعها الشيخ الامام ابوبكر احمد بن جعفر بن حمدان ابن مالك القطيعى ﴿ مسند على بن موسى الرضى ﴾ فى فضل اهل البيت ﴿ مسند على رضى الله تعالى عنه ﴾ لابى عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة ﴿ مسند عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ﴾ لابى بكر احمد بن سلمان النجاد ﴿ مسند العنبرى ﴾ اكثر من مائتى جزء وهو ابو اسحق ابراهيم بن اسماعيل الطوسى محدث طوس الحافظ المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين ﴿ مسند الفردوس ﴾ لابى نصر الديلمى اختصره الشيخ شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى وسماه تسديس القوس فى مختصر مسند فردوس ﴿ مسند القاسم بن سلام البغدادى ﴾ وهو مشتمل على الغريب ﴿ مسند القرآت ﴾ لاسمعيل بن اسحق الازدى المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة ﴿ مسند القضاعى ﴾ ﴿ المسند الكبير ﴾ للامام ابى عبدالله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره النووى ﴿ مسند ﴾ لابى الحسن مسدد بن مسرهد المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين ولابى اسحق ابراهيم بن سعيد الجوهرى البغدادى المتوفى سنة خرج فيه مسند ابى بكر الصديق رضى الله عنه فى نيف وعشرين جزأ ولهيثم بن كليب الشاشى ولابى الوليد محمد بن عبدالله الارزقى المتوفى سنة ولابى عبدالله محمد بن خسرو البلخى الحنفى المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وعشرين وخمسمائة ولابى جعفر محمد بن مهدى المدينى المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين وللطيالسى ولعبد بن حميد المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين وثلثمائة وللحميدى وهو الامام ابوبكر عبدالله بن الزبيل الحميدى المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين ومسنده احد عشر جزأ ولابراهيم بن معقل النسفى المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين ولابى بكر بن هارون ولابى على الطوسى شيخ ابى حاتم وكان كتابه مخرجا على كتاب الترمذى لكنه شاركه فى كثير من شيوخه وللامام ابى اسحق ابراهيم بن يوسف الهنجانى المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة فى مائة جزء وللامام ابى اسحق ابراهيم بن نصر الرازى المتوفى فى حدود سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة فى نيف وثلاثين جزأ قاله الخليلى ﴿ مسند مالك ﴾ للامام احمد بن شعيب النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة ﴿ مسند مسلم ﴾ لابن ابى بكر محمد بن عبدالله الجوزقى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهو المسند الصحيح على كتاب مسلم اختصره يعقوب ابن اسحق وابو عوانة الحافظ ﴿ المسند المنتخب ﴾ لعلى بن عبدالعزيز البغوى ﴿ مسند ابى يعلى الموصلى ﴾ مر ﴿ مسنونات افلاطون على ارس ﴾ رسالة لبقراط

المسهب في اخبار اهل المغرب للجارى بالراء المهملة مسير اهل السعادة الى ارتقاء درجات الشهادة لمحمد بن عمر بن كيكلدى اوله * الحمد لله المتفرد في ذاته وصفاته الخ جمع فيه كلام العلماء والحكماء في امر الجهاد ورتبه على مقدمة وقاعدة وابواب مشكاة المصابيح في اللغة لمصطفى بن قباد اللازقى اوله * الحمد لله الذى ارمض خلد عباده الخ رتبه على الحروف وقسمه على ثلاثة اقسام قال وسميته مشكات المصابيح وجعت فيه المفاتيح وهو لغة مترجم بالفارسية مشاخذ الافكار في مأخذ النظار للشيخ ابى بكر محمد بن عبد الله العبقرى القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة مشارب التجارب وغوارب الغرائب في التاريخ لابى الحسن المتوفى سنة مشارح الصدور في المواعظ للعلامة بدر الدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وقيل اسمه زين المجالس مشارع الاشواق في التصوف لعبد المنعم الجلبانى فيه آداب وجدانية وفي خلالها رموز على نفحات ربانية مشارع الاشواق لمحيي الدين احمد بن ابراهيم النحاس الدمشقي المتوفى سنة اوله * احمدك اللهم ربي واسالك اعلى رتب الشهادة الخ وهو في فضائل الجهاد اخذه من عدة كتب منها كتاب قاسم بن عساكر وزاد عليه ورتبه على ثلاثه وثلاثين بابا وخاتمة ترجمه المولى عبد الباقى افندى الشاعر بالتركية مشارع اوله * الحمد لله الذى طهر قلوب العارفين الخ للشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة فيه دقائق حكمية قال قلت كذا وكذا مشارع الشرائع في فروع الحنفية للشيخ نجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة شرحه ابو على المعالى بن ابراهيم بن اسمعيل الغزنوى الحنفي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وسماه المنازع في شرح المشارع اول المشارع * الحمد لله الذى اغنى قلوب الفقهاء بالامتداد من نفائس كنوزه الخ ذكر فيه انه لما رأى المتعلمين متالمين اغناهم عن البطالة وماابلاهم بالاطالة فجمع لهم ماهو عجالة الراكب وسماه مشارع المشارع وجعله خمسين كتابا وقسمه خمسة اقسام وهى العبادات والمعاملات والمباحات والتبرعات والجنايات وشرحه بكتاب سماه المنابع مشارع اللغة ليوسف بن اسمعيل بن ابراهيم فرغ من تأليفه يوم الخميس الموافق لعشرين من ذى الحجة سنة ٨١٢ اثنتى عشرة وثمانمائة مشارع للرقى مشارق الانوار على صحاح الآثار في تفسير غريب الحديث المختص بالصحاح الثلاثة وهى الموطا والبخارى ومسلم للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة وهو كتاب مفيد جدا اوله * الحمد لله مظهر دينه على كل دين الخ واختصره ابن قرقول الحافظ ابو اسحق ابراهيم بن يوسف الوهرانى الحمزى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وسماه المطالع وزاد عليه بعضا كما يأتى مشارق الانوار القدسية في بيان العهود المحمدية للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى اوله * الحمد لله رب العالمين

الخ ضمن فيه جميع العهود التي بلغت اليه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من فعل المامورات وترك المنهيات ثم ذكر انه اخذ علينا عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في كذا وكذا ورتبه على ترتيب ابواب العبادات وفرغ منه في ثمان وعشرين من رمضان سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة في نسخة انه قسمه على قسمين الاول فيما اخل به الناس من اجتناب المنهيات وفيما اخل به الناس في اتيان المأمورات ﴿ مشارق الانوار المضيئه ﴾ للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن ابي بكر الخطيب القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة ﴿ مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية ﴾ للامام رضي الدين حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة جمع فيه من الاحاديث الصحاح عددا على تعداد الشارح الكازروني وهو الفان ومائتان وستة واربعون حديثا وبين في اول كل باب اونوع عدد احاديثه وقال هذا كتاب ارتضيه واستضئ لضيائه والعمل بمقتضاه الفقه لخزانة المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن المستضئ العباسي اوله * الحمدلله محيي الرمم ومجرى القلم الخ ذكر انه لما فرغ من مصباح الدجا والشمس المنيرة ضممت اليهما مافي كتاب النجم والشهاب لتجتمع الصحاح قال وهذا الكتاب حجة بيني و بين الله في الصحة والرضاء به ورمز فيه بالحروف فالخاء اشارة للبخاري والميم لمسلم والقاف لما اتفقا عليه ورتبه بترتيب انيق جعله اثنى عشر بابا الاول على فصلين الاول في ما ابتدائه بمن الموصولة او الشرطية والثاني فيما ابتدائه بمن الاستفهامية الثاني في ان وفيه عشرة فصول الثالث في لا الرابع في اذ واذا الخامس في فصلين الاول في ما وانواعها والثاني في يا واقسامها السادس فيه اثنا عشر فصلا في بعض الكلمات كقد ولد وبين وهكذا السابع فيه سبعة فصلا كالمبتدا والمعرف وماشبه ذلك الثامن فيه ستة فصول التاسع في في العدد ونحوه العاشر في الماضي الحادي عشر في لام الابتداء الثاني عشر في الكلمات القدسية وشروحه كثيرة منها شرح الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي الحنفي سماه تحفة الابرار في شرح مشارق الانوار وتوفي سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ مجد الدين ابوطاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو في اربعة مجلدات سماه شوارق الاسرار العلية في شرح مشارق الانوار النبوية وخيرالدين خضر بن عمر العطوفي من علماء الدولة العثمانية سماه الكشف الشارق في ثلاثة مجلدات والشيخ الامام سعيد بن محمد بن مسعود الكازروني سماه المطالع المصطفوية وتوفي سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة ذكر في آخره كل فصل وباب عدد الاحاديث فجمعه على ان يكون الفين ومائتي حديث وستة واربعين حديثا والشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز المعروف بابن الملك شرحه شرحا لطيفا سماه مبارك الازهار في شرح مشارق الانوار اوله الحمدلله على هدية الهداية والاسلام الخ واعلم ان الشارح ابن الملك التزم ان يبين في كل حديث انه مما انفرد به احد الشيخين او اتفقا عليه لاختلاف نسخ المشارق في العلامات وعدم العلم بما هو الاصح ونبه على ماوقع من المصنف في بعض المواضع من علامات

غير مطابقة للواقع بانه نسب الحديث الى الصحيحين ولم يكن الا فى احدهما او اخرجه غيرهما اولم يوفق اسم الراوى لمافيهما وذكر احوال راوى الحديث واقتصر على ذكره مرة وعلى شرح ابن الملك حاشية اولها ❊ الحمدلله الذى خلق ارواح الخ وعليه حاشيه ايضا لمولانا ابراهيم بن احمد المعيد اولها ❊ الحمدلله الذى خلق ارواح ذوى العقول الخ سماها صواب الافكار وحاشية اخرى لمحمد بن احمد الازنيقى الشهير بوحى زاده المتوفى سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف اولها ❊ الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ ورتب المولى ابراهيم ابن مصطفى شرح ابن الملك على فصول وابواب كالمصابيح وسماه انواع البوارق فى ترتيب شرح المشارق اوله ❊ نحمدك يامن اشرق قلوبنا الخ قال رتبته كترتيب المصابيح بلا تغيير الا فى محل الاحتياج وربما الحقت به شيأ من المصابيح وتم ترتيبه فى اول شعبان سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وشرحه المولى شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال پاشا مكررا ولم يشتهر وتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة و شرحه وجيه الدين عمر بن عبد المحسن الارزنجانى وسماه حدائق الازهار شرح مشارق الانوار اوله ❊ الحمد لله على توافر فضله وآلائه الخ قال جميع ماأوردته فيه من شرح السنة ونوادر الاصول والفائق والنهاية ومجمع الغرائب ومطالع الانوار وشرح البيضاوى والتحفة لبدرالدين الاربلى وشرحه شمس الدين ابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة والمولى محمد بن مصلح الدين القوجوى المعروف بشيخ زاده المحشى المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين تسعمائة وجلال الدين رسولا بن احمد التبانى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة كتب عليه قطعة ولم يكملها وشرحه وحيد الدين واختصر المشارق محمد بن محمد الاسدى القدسى وسماه دقائق الآثار فى مختصر مشارق الانوار وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ومن شروحه ضياء المشارق الجدير بالوضع على المفارق فى مجلدات لضياء الدين على بن محمود الكرمانى المتوفى سنة وشرحه شمس الدين العطابى المتوفى سنة قال ابن الملك ايها الطالب لشرح الحديث لاتغفل عن هذا الشرح الحديث فان فوائده غزيرة مضبوطة ومن الكتب الكثيرة ملقوطة فانها من ثلاثة شروح للمشارق وهى الشرح الاكمل والتحفة والحدائق وشرح صحيح مسلم للنووى ومن شرح المشكاة ومن فوائد الكلاباذى ومن شرح احكام الاحكام للمصابيح غيرما وقع فى خاطرى القبيح وعلى المشارق حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة ورتب على بن الحسن كتاب المشارق على الابواب والفصول وسماه مبارق الازهار ثم رتب شرح ابن الملك فى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة اوله ❊ الحمدلله الذى له مافى السموات الخ وشرحه علاء الدين يحيى بن عبداللطيف الطاوسى القزوينى شرحين كبير وصغير اول الصغير ❊ الحمدلله الذى خلق السموات مزينة بمصابيح النجوم الخ وفرغ منه ببغداد بالمستنصرية سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة وقال فى بعض مواضعه وقد استقصينا الكلام فى شرحنا المطول لكنه ذكر مذهب الشيعة مع مذاهب

الائمة في الاحكام وعلى مائة حديث من المشارق شرح للمولى عبدالباقي الشهير بطورسون زاده اوله * الحمدلله الذى جعل الكتاب والسنة الخ ذكر فيه انه درس في اثناء تدريسه المشارق مع ماافاده الشارحان الاكمل وابن الملك ولما ولى قضاء اسكدار جمع مائة حديث وشرحها وسماه تحفة حسناء على انه تاريخ تأليفه ثم جمع خمسة عشر حديثا في السلام والحقها بها وشرحها ايضا ﴿مشارق﴾ في علم التعبير ﴿مشارق﴾ في فن الرياضة لابي الحسن المعروف بدانشمند الابيوردى ﴿مشارق النصوص الباحثة عن غوامض الفصوص﴾ مر ذكره ﴿مشارق النور ومدارك السرور﴾ في الكلام للشيخ ابي منصور بن محمد الحسيني ﴿مشارع الشعراء﴾ المعروف بتذكرة عاشق جلبي ﴿مشاكلة﴾ في اللغة لمحمد ابن معلى الازدى ﴿مشاهد الاسرار القدسية ومطالع الانوار الهية﴾ وهي اربعة عشر مشهدا رسالة للشيخ محيي الدين محمد بن على المعروف بابن العربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان و ثلاثين وستمائة اولها * الحمدلله رب العالمين حمدا الخ وهي رسالة كتبها الى اصحاب الشيخ ابي محمد عبدالعزيز بن ابي بكر القرشي المهدوى من تونس سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة ومن شروحها شرح بالقول لتلميذ الشيخ وهو شارح كتاب الاسرار ايضا وشرحها زين العابدين عبدالرؤف المناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وامرأة معروفة بست العجم ﴿مشاهد الطلاب في الكشف عن قواعد الاعراب﴾ قصيدة للشيخ نجم الدين محمد بن ابي بكر بن على المكي المعروف بالمرجاني المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ﴿المشتبه في المؤتلف والمختلف﴾ وعليه شرح للشمس الدين بن ناصر الدين الدمشقي سماه توضيح المشتبه ﴿مشتبه النسبة﴾ للحافظ ابي عبدالله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة اوله * الحمدلله الذى لم يتخذ ولدا ولم يشركه في الملك احد ابدا الخ قال علقت فيه كلام الحافظ عبدالغني ابن سعيد الازدى وابن ماكولا وابن نقطة وابي العلا الفرصي وغيرهم انتهى لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثر فيه الغلط والتحريف وصنف ابن حجر تبصير المشتبه ﴿مشتبه النسبة﴾ للحافظ عبد الغني بن سعيد الازدى القدسي المتوفى سنة ٤٠٩ تسع واربعمائة اخذ منه الخطيب والمؤتلف ولابن باطيش ايضا ولابي الفضل احمد بن على بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة توضيح المشتبه وللشمس ناصر الدين ذكر فيه ترجمة ابن حجر المذكور ﴿المشترك وضعا والمختلف صقعا﴾ في البلدان لابي عبدالله ياقوت الرومي الحموى البغدادى منشأ وتوفى سنة اوله * الحمدلله المنفرد بالصفات والاسم الخ ذكر انه انتحله من كتابه معجم البلدان على الحروف ﴿مشتمل الاحكام في الفتاوى الحنفية﴾ للشيخ فخر الدين الرومي الفه للسلطان محمد الفاتح وقال سميته به لكونه مخصوصا للقضاة والحكام وقدعده المولى بركلي من جملة الكتب المتداولة الواهية وهو نسختان كبير وصغير قال في كبيره هذه نسخة جمعت فيها جميع درر الهداية وغررها وأتيت بتفرقاتها في اصل

ابوابها ليسهل طلبهـا والحقت بها من المتون المستعملة زوائد مسـائلها وهى الجمع والوقاية والكنز والمختار وكتب عبارة كل كتاب بعينها ليكون الاعتماد زيادة عليهـا وقال فى آخره وقع الفراغ من ترتيبه فى وقت الضحى من يوم الجمعة من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة بادرنه واول الصغير * الحمدلله الذى جعل ملة الاسلام الخ واول الكبير * الحمد لوليه والصلاة على نبيه الخ ﴿ مشتمل الحكم ﴾ ﴿ مشتمل الفتوى ﴾ لمولانا عبدالعزيز المنجم اخذه من السمع فى منتهى الجمع وهو تذكرة جمعها الشيخ القـاضى ابوالفداء اسماعيل بن الامام ابى اسحق ابراهيم بن محمد الكتانى الحنفى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة ﴿ مشذر المرجانى من شعر الارجانى ﴾ لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزوينى خطيب دمشق المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة ﴿ المشرب الوردى فى مذهب المهدى ﴾ لعلى القارى ﴿ مشرع الروى فى الزيادة على غريب الهروى ﴾ مر فى الغين ﴿ المشرع الروى فى شرح منهـاج النووى ﴾ يأتى ﴿ المشرق المعلم فى تلخيص الجمع بين العبـاب والحكم ﴾ فى الجيم ﴿ مشرق الاسرار ومغرب الانوار ﴾ فى الطلسمـات ذكره البونى ﴿ مشرق الانوار فى مشـكل الآثار ﴾ لجـلال الدين محمود بن احمد القونوى المعروف بابن السراج المتوفى سـنة ٧٧٠ سبعين وسبعمـائة ﴿ مشرق الانوار فى ابن مغرب الاسرار ﴾ ﴿ مشرق فى اخبـار المشرق ﴾ لابى الحسن نورالدين على بن سعيد الاندلسى المؤرخ الاديب المتوفى سـنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة الفه للصاحب محيى الدين محمد بن محمد بن يدى الجزرى وذكـره فى اوله ﴿ مشرق فى اصلاح المنطق ﴾ وهو لباب كتاب سيبويه لقاضى الجماعة احمد بن عبدالرحمن اللخمى المتوفى سـنة ٥٠٢ اثنتين وتسـعين وخمسمائة ﴿ المشرق فى حلى المشرق ﴾ لابى الحسين سعيد بن على الغرناطى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة ﴿ المشرق فى محاسن اهل المشرق ﴾ وهو ستون مجلدا لاحمد بن على بن سعيد القيسى ذكره على القارى فى طبقاته قال ابوالحسن على بن سعيد فى المرفض ان المشرق والمغرب كتابات فى مائة وخمسين سفرا صنفهما جماعة فى مائة وخمس عشرة سـنة من اهل الاعتناء بالادب خاتمتهم مصنف هـذا الكتاب وهو ابن سـعيد وذكر فيه انه اخذ منهما وجعله كالمقـدمة والمدخل اليهما ﴿ مشـكاة الاسرار ومصباح الانوار ﴾ فى الاسمـاء ذكره البونى ﴿ مشـكاة الانو فى لطـائف الاخبار ﴾ فى المواعظة للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة قال انكشف لارباب القلوب ان لاوصول الى السعادة للانسان الا باخـلاص لعلم والعمل للرحمن فسنح فى خاطرى ان اجمع كتابا جامعا لجميع اشـياء من آيات القرآن العظيم وسنن الرسول عليه السلاة والسلام وكلمات الاولياء ونكت المشايخ رحمهم الله تعالى وحكم اهل العرفان واخذت من كل مايشـوق القلب الى الله سبحانه وتعـالى وطاعته ويقطع لذة النفس عن الدنيا وشهواتها ويرغبها فى الآخرة ودرجاتها وحصرت مقصـوده

فى ثمانية واربعين بابا اوله * الحمدلله الذى نور قلوب اوليائه بانوار معرفته الخ ﴿مشكاة الانوار فيماروى عن الله سبحانه وتعالى من الاخبار﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله * الحمدلله رب العالمين الخ قال جمعت هذه الاربعين بمكة المكرمة فى شهور سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وشرطت فيها ان تكون من الاحاديث المسندة الى الله سبحانه وتعالى خاصة وربما اتبعتها باحاديث عن الله تعالى مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مما رويتها وقيدتها ثم اردفتها باحدى وعشرين حديثا فجاءت واحدا ومائة حديث الهية وشرحه الامام محيي الدين يحيي بن شرف النووى المتوفى سنة ﴿مشكاة الانوار﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسى اوله * الحمدلله فائض الانوار وفاتح الابصار الخ وهو رسالة على ثلاثة فصول فى قوله تعالى الله نور السموات مع قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان لله سبعين حجابا كتبها لبعض احبابه الفصل الاول فى بيان النور الحق الفصل الثانى فى بيان المشكاة والمصباح الفصل الثالث فى معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان لله تعالى سبعين حجابا ﴿مشكاة الانوار ومصفاة الاسرار﴾ لبعض اهل التصوف اوله * الحمد لله فائض الانوار الخ وهو رسالة مشتملة على فصول ثلاثة يشرح فيها اسرار الانوار الالهية مقرونة بتأويل مايشير اليه ظواهر الآيات المتلوة والاخبار المروية مثل قوله سبحانه وتعالى الله نور السموات والارض مع قوله عليه الصلاة والسلام ان لله سبحانه وتعالى سبعين حجابا قلت هذا هو مشكاة الامام الغزالى على مارايته بخط بعض الاكابر واما الاول ففى كونه له نظر لما رايت التصريح به وانما اشتهر بالنسبة اليه غلطا والتباسا بهذه المشكاة ﴿مشكاة فى بيان ماوقع الخلاف فيه من مسئلة المياه﴾ للشيخ بدر الدين محمد الشهادى الحنفى مختصر اوله * الحمدلله الحليم الستار الخ ذكر فيه انه وقف على مقدمات عدة فيما يتعلق بالمياه فوضع مقدمة بين فيها الراجح والمرجوح ﴿مشكاة﴾ لابى جعفر الطحاوى وقد ذكر بعض المصنفين ان ابا جعفر الطحاوى قال فى كتابه المسمى بالمشكاة ان الاسم الاعظم هو الله سبحانه وتعالى ﴿مشكاة المصابيح﴾ يأتى مع شرحه ﴿مشكل الاحكام﴾ لمولانا خسرو ﴿علم مشكل القرآن﴾ ﴿مشكلات التفاسير﴾ للعلامة قطب الدين محمود الشيرازى المتوفى سنه ٧١٠ عشر وسبعمائة ﴿مشكلات القدورى﴾ مر ﴿مشكلات القرآن﴾ لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وللشيخ ابى محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى اوله * الحمدلله الذى نهج لنا سبل الرشاد الخ ﴿مشكلات المثنوى﴾ مر ﴿مشكاة العقول المقتبسة من نور المنقوله﴾ رسالة للشيخ محيي الدين بن عربى اولها * الحمدلله الحى الازلى القديم الخ وهى على ثمانية فصول الاول فى اختصام الملأ الاعلى الثانى فى وضع اليد بن على الكفين الثالث فى اسباغ الوضوء الرابع فى الجماعات الخامس فى الاطعام السادس فى افشاء السلام

السابع فى الصلاة والناس نيام * الثامن فى الدعاء ﴿ المشنف على ابن المصنف ﴾ مر فى شروح الالفية ﴿ مشوق المعلم على حروف المعجم ﴾ للشيخ محب الدين ابى البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة اوله * الحمد لله على ما وهب لنا من الفطن حمدا يقوم بشكر ما ظهر من نعمه وما بطن الخ ذكر فيه ان علم العربية فرض على الكفاية ومن اوسط كتبه اصلاح المنطق لابن السكيت الا انه مع غزارة علمه متوعر المسلك فرأى ان يجمع شمل شوارده فرتبه على حروف المعجم وزاده اشياء من ايضاح خاف او تسمية شاعر او اتمام بيت وذكر مضاعف كل حرف فى اول بابه واخر المطابق والرباعى والخماسى الى آخر الكتاب ﴿ المشهب فى اخبار المغرب ﴾ للحجازى ﴿ المشهد الاسنى فى شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للشيخ ابى العباس احمد بن على البونى المتوفى سنة ﴿ مشيخة ابن البخارى ﴾ وعليها ذيل للحافظ جمال الدين المزى وهو ترجمتان الاولى ترجمة عبدالمجيب البغدادى والثانية ترجمة الحسن بن على بن البن وهو الامام مسند وقته ابو الحسن على بن احمد البخارى الحنبلى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وتخريج ابن الظاهرى له ايضا وذيله عليها وهو ترجمة ابو القاسم الحسين البيهقى ﴿ مشيخة ابن شادان ﴾ كبرى وصغرى ﴿ مشيخة ابن القارى ﴾ وهو الامام زين الدين عبدالرحمن بن الطارى وخرجها له الحافظ زين الدين العراقى ﴿ مشيخة ابى بكر ﴾ عبدالله بن محمد بن احمد بن النقور ﴿ مشيخة ابى الحزم ﴾ وذيلها للعراقى ﴿ مشيخة ابى الظفر ﴾ عبد الخالق ابن فيروز بن عبيد الجوهرى ﴿ مشيخة ابى عبدالله ﴾ محمد بن ابراهيم بن محمد البيانى الخزرجى ﴿ مشيخة ابى عمرو ﴾ عثمان بن على بن ابى القاسم البيكندى ﴿ مشيخة ابى النحاس ﴾ الليثى ﴿ مشيخة احمد ﴾ بن عبدالدائم ﴿ المشيخة البغدادية ﴾ للشيخ الامام ابى طاهر احمد بن محمد السلفى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة جمع فيها الجم الغفير مع فوائد مالا تحصى وجملتها تزيد على مائة جزء ﴿ مشيخة تقى الدين ﴾ ابن رافع خرجها الشيخ محمد بن ابراهيم وذيلها الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى ﴿ المشيخة الجرجانية ﴾ ﴿ مشيخة الخفاف ﴾ ﴿ المشيخة السراجية ﴾ للشيخ الامام سراج الدين عمر بن على القزوينى المتوفى سنة قال لا اذكر منها طريقا الا بعد علم انه اعلى طرق الاسناد فى زمانه انتهى ﴿ مشيخة شهدة ﴾ ﴿ مشيخة الشيخ ﴾ ام آسية بنت الحافظ ابى بكر بن ابى غالب احمد بن مرزوق الباقدارى ﴿ مشيخة الشيخ شهاب الدين ﴾ ابى حفص عمر بن محمد السهرودى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة ﴿ مشيخة على بن انجب ﴾ البغدادى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة فى عشرين مجلدا ﴿ المشيخة الفخرية ﴾ للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى وذيلها له ايضا ﴿ مشيخة القاضى ﴾ محمد بن عبدالباقى البيمارستانى الحافظ المتوفى سنة ﴿ مشيخة القبابى ﴾ لابن حجر العسقلانى ذكره البقاعى فى معجمه ﴿ مشيخة الكندى ﴾ لابى

اليمن زيد بن الحسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة ﴿ مصابيح ارباب الرياسة ومفاتيح ارباب الكتابة ﴾ للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة انتخبه من آداب السياسة ﴿ مصابيح الدجا ﴾ ﴿ مصابيح السبل ﴾ في فروع الحنفية في مجلدين للامام ناصر الدين ابي القاسم محمد بن يوسف الحسيني السمرقندي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ﴿ مصابيح السنة ﴾ للامام حسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة قيل عدد احاديثه اربعة آلاف وسبعمائة وتسعة عشر حديثا منها المختصر بالبخاري ثلثمائة وخمسة وعشرون حديثا وبمسلم ثمانمائة وخمسة وسبعون حديثا ومنها المتفق عليه الف واحدى وخمسون حديثا والباقي من كتب اخرى اوله ❊ الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ قيل المؤلف لم يسم هذا الكتاب بالمصابيح نصا منه وانما صار هذا الاسم علما له بالغلبة من حيث انه ذكر بعد قوله اما بعد ان احاديث هذ الكتاب مصابيح الخ لكن ذكر ان عدد الاحاديث المذكورة فيه اربعة آلاف واربعمائة واربعة وثمانون حديثا منها ما هو من الصحاح الفان واربعمائة واربعة وثلاثون حديثا ومنها ماهو من الحسان وهو الفان وخمسون حديثا قاله ابن الملك قال المؤلف هذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة مما اورده الائمة في كتبهم جمعتها للمنقطعين الى العبادة لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى حظا من السنن الخ وترك ذكر الاسانيد اعتمادا على نقل الائمة وقسم احاديث كل باب الى صحاح وحسان وعنى بالصحاح ما اخرجه الشيخان و بالحسان ما اورده ابو داود والترمذي وغيرهما وما كان فيها من ضعيف اوغريب اشار اليه واعرض عن ذكر ما كان منكرا او موضوعا هذا هو المشروط في الخطبة لكن ذكر في آخر باب مناقب قريش حديثا وقال في آخره منكر وقد الحقه بعض المحدثين قال النووي في التعريب واما تقسيم البغوي الى حسان وصحاح مريدا بالصحاح ما في الصحيحين وبالحان ما في السنن فليس بصواب لان في السنن الصحيحين والحسن والضعيف والمنكر انتهى واجيب بانه اصطلح عليه في كتابه ولا مناقشة فيه واعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتعليق فشرحه الشيخ الامام القاضي ناصر الدين عبد الله ابن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وشهاب الدين فضل الله بن حسين التوربشتي الحنفي وسماه الميسر اوله ❊ الحمد لله الذي شرع لنا الحق واوضح دليله الخ وتوفى سنة وشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالي وسماه التنوير وتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وعلاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة الفه باشارة حضرة الرسالة عليه السلام لابن قرمان بقونيه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ومحمد بن محمد الوسطي البغدادي مدرس المستنصرية المعروف بابن العاقولي المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن محمد بن الجزري في ثلاثة مجلدات وتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة الفه بماوراء النهر وسماه تصحيح المصابيح وظهير الدين محمود بن عبد الصمد الفارقي المتوفى سنة وقرء يعقوب بن ادريس الحنفي الرومي القرماني

المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وقطب الدين محمد الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة وشمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة وعلى بن عبدالله بن احمد المعروف بزين العرب قيل انه نخجواني والذي في شرح على القاري انه مصري والاول منقول من قاسم زاده المتوفى سنة والمفهوم من اول شرحه انه شرحه ثلاث مرات والمتداول الاوسط فانه مشهور عن الاول والثالث ومظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني المتوفى سنة سماه المفاتيح في شرح المصابيح اوله الحمد لله ملأ السموات وملأ الارض الخ اورد في اوله مقدمة في اصطلاح اصحاب الحديث وانواع علومه هكذا وجدت في ظهر نسخة منه ومن شروحه الازهار واختصره الشيخ ابو النجيب عبد القاهر ابن عبدالله السهروردي المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة واختصره الشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي في كتاب سماه ضياء المصابيح وتوفي سنة ٧٥٦ ست خمس وسبعمائة وصنف الشيخ مجدالدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي كتابا سماه التخاريج في فوائد متعلقة باحاديث المصابيح وتوفي سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ثم ان الشيخ ولي الدين اباعبدالله الخطيب كمل المصابيح وذيل ابوابه فذكر الصحابي الذي روى الحديث عنه وذكر الكتاب الذي اخرجه منه وزاد على كل باب من صحاحه وحسانه الانادر افصلا ثالثا وسماه مشكاة المصابيح فصار كتابا كاملا فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة وله اسماء رجال المشكاة وشرحه العلامة حسن بن محمد بن الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وسماه الكاشف عن حقائق السنن اوله ❊ الحمد لله مشيد اركان الدين الحنيف الخ قال وكنت قبل قد اشتمرت الاخ في الدين بقية الاولياء قطب العلماء ولي الدين محمد بن عبدالله الخطيب في جمع اصل من الاحاديث فاتفق رأينا على تكملة المصابيح وتهذيبه وتعيين رواته فما قصرت فيما اشار اليه من جمعه الخ ثم انه بذل وسعه فلما فرغ من اتمامه شمرت عن ساق الجد في شرح معضله بعد تتبع الكتب معلما لكل مصنف بعلامة فعلامة معالم السنن واحكامها خط وعلامة شرح السنة حسن وشرح مسلم مح والفائق فا ومفردات الراغب غب ونهاية الجزري نه والشيخ التوربشتي تو والقاضي البيضاوي قض والمظهر مظ والاشرف شف وشرحه ابو الحسن على بن محمد المعروف بعلم الدين السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وعبد العزيز الابهري المتوفى في حدود سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة لامير عليشير وسماه منهاج المشكاة وهو تاريخ تأليفه اوله ان اصح حديث ترويه الثقاة في الاعصار الخ وعلى المشكاة حاشية للعلامة السيد الشريف وللشيخ نور الدين على بن سلطان محمد الهروي المعروف بالقاري المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف شرح عظيم ممزوج على المشكاة مسمى بالمرقاة في اربعة مجلدات جمع فيه جميع الشروح والحواشي ثم جاء بعده واحد من الفضلاء فزاد في كل باب فصلا آخر فصار كله اربعة فصول مما وجد بعدهما في الدواوين المعتبرة للائمة السبعة اعني الحميدي وابن الاثير والصغاني

والقضاعي والاقليشي والنووي والمديني من كل حديث استدل به مجتهد في مذهبه فكان كالشرح لهذين الكتابين وسماه انوار المشكاة فعدد الكتب فيه تسعة وعشرون والابواب ثلثمائة وسبعة وعشرون والفصول الف وثمانية وثلاثون ومن شروح المصابيح شرح الشيخ عبدالمؤمن بن ابي بكر بن محمد الزعفراني المتوفى سنة وشرحه خليل بن مقبل الحلبي شرحا بسيطا ومن شروح المصابيح مفتاح الفتوح اوله ❊ الحمدلله الذي قصرت افهام عمايليق بكبريائه الخ ذكر فيه انه جمعه من شرح السنة والغريبين والفائق والنهاية ووضع حروف الرموز لتلك الكتب و فرغ منه في احدى و عشرين رمضان سنة ٧٠٧ سبع و سبعمائة وشرحه الشيخ ابوعبدالله اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن عبدالملك بن عمر المدعو بالاشرف الفقاعي وشرحه الشيخ صدرالدين ابوعبدالله محمد بن ابراهيم السلمي المناوي الشافعي وسماه المناهيج والتفاتيح في شرح احاديث المصابيح اوله ❊ الحمدلله كاشف مصابيح الهدى الخ ذكر ان المصابيح هو الذي عكف عليه المتعبدون لكنه لطلب الاختصار لم يذكر كثيرا من الصحابة رواة الآثار ولاتعرض لتخريج تلك الاخبار بل اصطلح على ان جعل الصحاح هو مافي الصحيحين اواحدهما والحسان ماليس في واحد منهما والتزم انما كان من ضعيف نبه عليه وان ماكان منكرا اوموضوعا لم يذكره ولايشير اليه فوقع له بعد ذلك ان ذكر احاديث من الصحاح ليست في احد من الصحيحين و احاديث من الحسان هي في احد الصحيحين وادخل في الحسان احاديث ولم ينبه عليها وهي ضعيفة واهية وربما ذكر احاديث موضوعة في غاية السقوط متناهية فجعلت موضوع كتابي هذا لتخريج احاديثه ونسبة كل حديث الى مخرجه من اصحاب الكتب الستة فان لم يكن الحديث في شيء من الكتب الستة خرجته من غيرها كمسند الشافعي وموطا مالك وغيرهما ومنها تلفيقات المصابيح لقطب الدين محمد الكيدي الازنيق المتوفى سنة قال وسلكت في النقل منها طريق الاختصار وكان جل اعتمادي وغاية اهتمامي بشرح مسلم للنووي لانه كان اجمعها فوائد واكثرها عوائد ومالاترى علامة فهو من نتائج خاطري وذكر في اوله مقدمة في اصول الحديث ومن شروحه منهل الينابيع وشرحه غياث الدين محمد بن محمد الواسطي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وابوذر احمد بن ابراهيم الحلبي ولم يكمله وتوفى سنة ومن شروحه شرح محمد بن عبداللطيف المعروف بابن الملك المتوفى سنة وهو شرح لطيف ممزوج كشرح ابيه للمشارق اوله ❊ الحمدلله الذي بصرنا بالصراط المستقيم الخ قال صاحب الانوار ترتيب الجمع من الصحيحين على فضائل الصحابة الرواة ورتبه ابن الاثير على حروف التهجي والصغاني والقضاعي والاقليشي رتبوه على الفاظ متشابهات في اوائل الكلمات والنووي والمديني وغيرهما رتبوه باعتبار الاخلاق والصفات والازمنة والاوقات والمصابيح احسن ترتيبا من هذا الجمع فانه وضع دلائل الاحكام على نهج يستحسنه الفقيه ووضع الترغيب والترهيب على مايقتضيه العلم ويرتضيه ولو فكر احد في تغيير باب عن موضعه لم يجد له موضعا انسب مما اقتضى رايه ﴿ جامع الجوامع

السبعة ﴾ للامامين والخمسة الباقين يعني البخاري ومسلم وابو داود والترمذي والنسائي والدارمي وابن ماجه رضي الله تعالى عنهم ومن شروحه تنوير المصابيح وهو شرح ممزوج كشرح ابن الملك لعبدالرحمن بن خليل اوله * الحمدلله الذي جعلنا من ورثة الانبياء الخ وهو من المتأخرين لانه ينقل عن شرح زين العرب وذكر انه لم يكن له شرح يحتوي متنه ولعله لم ير شرح ابن الملك وذكر ان في النسخ اختلافات فنبه عليها وانه اجاب كما ذهب اليه المجتهدون بظاهر الحديث نصرة على اهل الرأى على نهج ماسلكوا اليه وانه جمع فوائد الشروح ولم يذكر المنقول عنه ولا رواة اهل الرأى على نهج ضياء المصابيح لفضل الله ابن شمس السيواسي وهي حاشية على شرح ابن الملك كتبها باشارة من مفتي عصره وحل فيها المواضع المشكلة من المتن اولها * الحمدالذي جعل العلم اعز الاشياء الخ وهي في مجلد اتمه سنة ١٠٠٩ تسع والف وقال فيه قدتم هذا الكتاب ومن شروح المصابيح شرح عثمن بن الحاج محمد الهروي اوله * الحمدلله الذي شرح صدور العالمين الخ وهو شرح مختصر متأخر عن البيضاوي لانه ذكره فيه وشرحه ايضا القاضي البيضاوي قيل ١٠٥٥ تحفة الابرار ﴿ مصابيح الظلم ﴾ لابن عبدالحكم ﴿ مصابيح الفهوم ومفاتيح العلوم ﴾ لعلي بن محمد بن علي الشهير بابن ابي قصيبة الغزالي مختصر اوله * احمدالله في بداية الهداية الى فاتحة العلوم الخ الفه للامير محمد الدوادار وذكر فيه انه الف اولا كتابا سماه الدر المنظوم في خلاصة العلوم ثم ساله بعض اخوانه تأليفا مختصرا لتعريف اجناس العلوم وانواعها فاجاب ورتبه على مقالتين واوردفيه احدا وستين علما جمعها من نحو اربعمائة تأليف ﴿ مصابيح في صلاة التراويح ﴾ لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ مصابيح ﴾ في علم الحروف ﴿ مصابيح ﴾ لابي بكر عبدالله بن ابي داود السجستاني المتوفى سنة ﴿ مصابيح القلوب ﴾ في الموعظة فارسي للشيخ ابي علي الحسن بن محمد السبزواري البيهقي الشافعي المتوفى سنة ورتبه على ثلاثة وخمسين فصلا وهو على مارايته من كتب الشيعة اومدسوس ﴿ مصابيح الكتاب ﴾ لابن كيسان محمد بن احمد النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ﴿ مصاحف لابي بكر ﴾ بن داود ولابن اشته ولابن الانباري ﴿ مصادر القرآن ﴾ لابراهيم بن اليزيدي المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة وليحيي بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ﴿ مصادر ﴾ ليحيي بن ابي بكر التنوسي المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة ولابي الحسن نصر بن شميل النحوي المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين ولابي زيد سعيد بن اويس الانصاري المتوفى سنة ولابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ولابي الفضل احمد بن محمد الميداني النيسابوري المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة وليحيي بن احمد بن ابي زكريا البارائي اللغوي كتاب المصادر ولابي عبدالله محمد بن محمد الزوزني اوله * الحمدلله على سوابغ آلائه المتسابقة الخ جرده عن شواهد الحديث والاشعار والامثال وترجمه ونقحه وصدر كل باب بمصادر

الافعال الصحيحة ثم اتبعها بالمصادر المعتلة وهلم جرا وتبع فى ترتيب كل نوع منها صاحب ديوان الادب ﴿ مصارعات ﴾ للامام محمد بن عبدالكريم الشهرستانى ﴿ مصارع العشاق فى شارع الارواق ﴾ للقاضى ابى المعالى عبدالعزيز بن عبدالملك المتوفى سنة التقط الشيخ صدر الدين محمد الباززى كتابه الفائق منه ولابى محمد جعفر بن احمد المعروف بابن السراج القارى المتوفى سنة ٥٠٩ خمسمائة ولاحمد بن ابراهيم النحاس الدمشقى المتوفى سنة وقد رتب البقاعى كتاب ابن السراج وهذبه وزاده من نوادر الاخبار وادخل فيه جميع كتاب الحافظ مغلطاى المسمى الواضح المبين فى ذكر من استشهد من المحبين وذكر جميع حكايات منازل الاحباب ومنارة الالباب لشيخه الشهاب فجاء فى مقدمة وعشرة ابواب وسماه اسواق الاسواق من مصارع العشاق اوله * الحمد لله المميت الخلاق الخ ﴿ المصاعد العلية فى القواعد النحوية ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ مصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور ﴾ لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة قال ويصلح ان يسمى المقصد الاسمى فى مطابقة اسم كل سورة للمسمى اوله * الحمد لله الذى اعلم سور الكتاب الخ جمع فيه مالم يحوه كتاب كالبحر العباب وهو فى مجلد صغير ﴿ المصافة ﴾ لابى بكر الرفا وهو اربعون حديثا ﴿ مصالح الاجساد ﴾ فى الطب من المتوسطات ﴿ مصالح المسلمين فى منافع المؤمنين ﴾ ﴿ المصالح والمفاسد ﴾ للامام الغزالى اوله * الحمد لله الذى خلق الانس والجن الخ ﴿ مصائد السلطان ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿ مصائد الشيطان ﴾ للحافظ ابى بكر عبدالله بن محمد القرشى البغدادى المعروف بابن ابى الدنيا المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين ﴿ المصائد والمطارد ﴾ لابى الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة ﴿ مصباح الارواح ﴾ فى التصوف للشيخ عبدالخالق بن ابى القاسم المصرى الصوفى ﴿ مصباح الارواح ﴾ فى الكلام للقاضى ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة اوله * الحمد لله الاول قبل كل موجود الخ رتبه على مقدمة وثلاثة كتب وشرحه القاضى عبيدالله العبيدلى بقال اقول وعليه شرح آخر بقال اقول وهو المسمى بالايضاح اوله * الحمد لله الذى تحيرت الافهام فى عظمته الخ ذكر الشارح صاحب الديوان انه اهداه اليه ولعله هو شرح العبيدلى ﴿ مصباح الارواح ﴾ فارسى فى التصوف وهو على خمسة وعشرين بابا لعامى اليزدى اوله * بسم الله خير الاسماء الخ ﴿ مصباح الارواح واسرار الاشباح ﴾ للشيخ اوحد الدين الكرمانى المتوفى سنة ﴿ مصباح الانس فى شرح مفتاح الغيب ﴾ يأتى ﴿ مصباح انوار الادعية ومفتاح اسرار الاودية ﴾ ﴿ مصباح الانوار فى ادعية الليل والنهار ﴾ للشيخ عبدالرحمن البسطامى ﴿ مصباح التعديل فى كشف انوار التنزيل ﴾ سبق ذكره

﴿ مصباح الجنان ﴾ في ترجمة الحصن الحصين مر ﴿ مصباح الجنان ومفتاح الجنان ﴾ لابي القاسم محمود بن احمد الفارابي ﴿ مصباح الدجا في حديث المصطفى ﴾ للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة وهو كتاب محذوف الاسانيد ﴿ مصباح الدجا في حرف الرجا ﴾ لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة رسالة في تحقيق كلمة لعل كتبها لابن المعمار قاضي حلب ﴿ مصباح الدين ﴾ من كتب الفروع المذكورة في التاتارخانية ﴿ مصباح الرمل ﴾ فارسي مختصر على خمسة عشر بابا اوله ۞ الحمد لله رب الارباب ومسبب الاسباب الخ ﴿ المصباح الزاهر في القراآت العشرة البواهر ﴾ لابي الكرم مبارك بن حسن السهروردي البغدادي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة قال الجعبري واصحاب ابن القبيطي ترويه من نحو خمسمائة طريق ﴿ مصباح الزجاجه ﴾ على سنن ابن ماجه ﴿ مصباح الزمان في المعاني والبيان ﴾ لمحمد بن محمد الاسدي المقدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وعليه شرح له ايضا ﴿ مصباح السلوك مسامرة الملوك ﴾ للشيخ عبد الرحمن البسطامي ﴿ مصباح الصدور ﴾ ﴿ مصباح الطالب ومنير المحب الكاسب ﴾ لموسى بن ابراهيم المتطبب اوله ۞ الحمد لله الذي منه الابتداء واليه الانتهاء الخ رتبه على مقدمة وثلاثة اقسام في معرفة الآلات الموضوعة لمعرفة الساعات بالبراهين الهندسيات كالاسطرلاب والربع والزرقالة ونحو ذلك وذكر في خطبته السلطان سليمان خان ﴿ مصباح الظلام في علم حديث الرسول عليه الصلاة والسلام ﴾ للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني الفه سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة ﴿ مصباح الظلام في المستغيثين بخير الانام في اليقظة والمنام ﴾ لابي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي المتوفى سنة ٦٣٤ اربع وثلاثين وستمائة وللشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن موسى بن النعمان المراكشي المزني الهنتاني الفاسي المالكي المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة اوله ۞ الحمد لله المجيب لمن دعاه الخ ذكر فيه انه سبق جماعة من العلماء الى جمع اخبار من استغاث بالله تعالى في الازمان والجأ اليه عند الطلب فبلغه الله تعالى طلبته وفرج عنه كربته وشدته فجمع في ذلك الامام ابوبكر ابن ابي الدنيا كتابا سماه بكتاب الفرج بعد الشدة وكتابا سماه مجاب الدعوة وللامام التنوخي في ذلك كتاب كبير سماه بكتاب الفرج بعد الشدة ونسج على منوالهما جماعة منهم الامام ابو الوليد يونس بن عبدالله بن مغيث محدث قرطبة والقاضي بها فالف كتابا سماه بكتاب المستصرخين بالله سبحانه وتعالى عند نزول البلاء وتليه الامام ابو القاسم خلف بن عبدالملك بن بشكوال القرطبي المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة بكتاب المستغيثين بالله تعالى فقصدت ان اذكر ماوقع ممن استغاث بالنبي صلى الله عليه وسلم ولاذبه لما قفلنا مع الحاج سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة كذا ذكره السيوطي في انوار الحلك ﴿ مصباح الظلام في معرفة ضرب الحسام ﴾ مختصر اوله ۞ الحمد لله الذي اعد للمجاهدين الخ ﴿ مصباح

العلوم فى كشف اسرار النجوم مجلد اوله * الحمد لله المستحق الحمد لجمال ذاته الخ
مصباح فى اختصار المفتاح والمعانى والبيان لمحمد بن عبدالله بن مالك وترجيز
المصباح لمحمد بن عبدالرحمن المراكشى الضرير النحوى اوله * يقول راجى ربه ذى الرحمة
الخ وقد التقطه من الحلية والطيبى والنجد يهى والصناعتين للعسكرى وشرح الشقراطيسية
للمصرى وتفسير الكوثر لابن البنا خاتمة المحققين ثم شرحه املاء وسماه ضوء الصباح على
ترجيز المصباح اوله * الحمد لله وكفى الخ ومختصر ضوء المصباح وشرحه شعار الصباح
كلها تأتى فى المفتاح مصباح فى الجمع بين الاذكار والسلاح لابى محمود احمد بن محمد
ابن ابراهيم المقدسى المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة مصباح فى شرح
الحاوى الصغير مر مصباح شرح شواهد الايضاح فى النحو مر مصباح
فى الطب مختصر لمحمد بن القوصونى اوله * الحمد لله الشافى بلطفه من الادواء الخ ذكر
فيه انه الفه لبعض الكبار فى العلاج ليكون دستورا لاصلاح المزاج مصباح فى علم
المفتاح لايدمر بن على الجلدكى قال قد نقل عن الاستاذ جابر فيما يزيد على ثلاثة آلاف
كتاب فى طرق مختلفة فى المفتاح وجعلنا الحاصل الذى جمعناه فى كتبنا الخمسة المطولة التى هى
نهاية المطلب والتعريب وغاية السرور والبرهان وكنز الاختصاص وجعلنا خلاصة الخمسة
فى هذا الكتاب اوله * الحمد لله الذى خلق خلق الاكوان وافتحها بحكمته الخ قال وليعلم
انه المصباح الاعظم وله اصابع طوال واسنان كثيرة ولاشك ان كل اصبع فيها مصباح وجملة
المصابيح ثلثمائة وستون وقسمناه على اربعة اقسام وجعلنا لكل قسم مقدمة ومصابيح وخاتمة
والكل تسعون مصباحا مصباح فى فروع الشافعية لمحمد بن احمد القاضى البخارى
المتوفى سنة ٦٠٤ اربع وستمائة مصباح فى النحو للامام ناصر بن عبد السيد
المطرزى النحوى المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة اوله * امابعد حمد الله ذى الانعام الخ
الفه لابنه مشتملا خمسة ابواب الاول فى الاصطلاحات النحوية الثانى فى العوامل اللفظية
القياسية الثالث فى العوامل اللفظية السماعية الرابع فى العوامل المعنوية الخامس فى فصول
من العربية وهو كتاب متداول بين الطلبة نافع مبارك شرحه احمد بن محمود بن الجندى وسماه
المقاليد اوله * الحمد لله على جزيل نواله وتاريخ كتابة النسخة سنة ١٧٥١ احدى وخمسين
وسبعمائة فعلى هذا يكون التأليف قبل ذلك وشرحه الشيخ علاء الدين على بن محمد البسطامى
الشهير بمصنفك وهو شرح مفيد اوله * الحمد لله الذى جعل علم النجوم مفتاحا الخ ذكر فيه
انه شرحه اولا مقتصرا على حل الفاظه ثم رأى كثيرا من الفضلاء يشتغلون بتدريسه
والتمسوا ان يشرحه لهم ثانيا مفصلا فاجاب وهو شرح ممزوج ذكر فيه انه اتمه فى شوال
سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة بالغياثية بهراة وهو ابن احدى وعشرين سنة وتوفى سنة
٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرحه حسن پاشا بن علاء الدين الاسود وسماه الافتتاح
وتوفى سنة اوله * الحمد لله الذى انزل من السماء الفرقان الخ ومن شروحه الافصاح عن انوار

المصباح وهو شرح ممزوج اوله * الحمدلله الذي جعل لكل مسـاء صباحا الخ و شرحه تاج الدين محمد بن محمد الاسـفرائني وسماه المفتاح ثم لخصه وسماه الضوء وتوفي سـنة وترجم بعضهم الضوء بالتركي كالسـودي كما في ترجمة الكافية وشرح خطبـة الضوء رضي الدين الخوارزمي في ورقتين وسمـاه درة النوء في شرح خطبة الضـوء ومن حواشي الضوء ابكار الافكار وقاضيجق وهي كلمة تدل على الصغير عند الروميين وقد تبدل القاف بالكاف وقد اشتهر به المولى المعروف بقاضي بلاط وحاشـيته هذه مقبولة بين الناس اجاد فيها كذا في الشـقائق واسمه عبداللطيف بن جلال الدين محمد القزويني خطيب دمشق كذا في ذيله وقد شرح الضوء الى اخر الباب الثاني ممزوجا ثم اكمل كلنجك الى آخر الكتاب وعلى الضوء حاشية ايضا لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سـنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه القاضي عبدالله ابن محمد العبيدي الفرغاني المتوفى سنة وابو القاسم هبة الله بن عبدالله المعروف بابن سيد الكل القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وشرح ديباجته رجل من الفضلاء واوله * الحمدلله الذي لا يبلغ كنهه جاد الخ وشرح هذا الشرح المولى يعقوب بن سيدي على حين قرأه عليه البعض اوله * الحمدلله الذي اعرب تركيب الكائنات من مزج الكاف والنون الخ وهو جامع لغرر اصول النحو وقواعده وشرحه حاج بابا بن حاج ابراهيم بن عبدالكريم وسمـاه خلاصة الاعراب اوله * الحمدلله ولي الانعام فاطر السموات الخ وهو شرح المصباح وعلى شرح ابن سيدي على حاشية لمحمد بن ابراهيم الحنبلي الحلبي سماها الفتح الجلي على شرح ابن سيدي على قال وفي تاريخه هو شرح متضمن كل فن الا انه بقي عليه مؤاخذات نبهت عليها فيها وشرحه ايضا محمد ابن يوسف المعروف بقره پيرى فاجاد وسماه اصلاح في شرح شرح ديباجة المصباح ومن شروح المصباح شرح الشيخ شهاب الدين احمد بن محمود السيواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وشرحه المولى مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة واوله * الحمدلله الذي جعل الفـاعلين بامره الخ وهو شرح مقبول ومن شروحه شرح اوله * الحمدلله المحمود الخ سمـاه مؤلفه خزانة اللطـائف ومن شروحه الاصباح اوله * الحمدلله المدعو باحسن اسمائه واشرف صفاته الخ وهو شرح بالقول جم الفوائد كتب المتن تماما اوله * الحمدلله الذي نور قلوبنا الخ ذكر فيه انه هو المغني عن الضوء والافتتاح وهو شرح ممزوج مختصر ومن شروحه الاصباح وشرح ديباجة المصباح للمولى التفتـازاني كما حكى شـارح الدرة السـنية للماريديني عند معنى الحمد وقال نقله في الكلام من خطه واول الاصباح * الحمدلله الذي شرح نوع الانسان الخ ﴿ مصباح القاري في شرح البخاري ﴾ مر ﴿ مصباح القلوب ﴾ ﴿ مصباح ﴾ لابي الحسن سـلامة بن عياض بن احمد النحوي الشـامي المتوفى بعد سـنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين و خمسمائة مختصر اوله * اما بعد حمدالله حق حمده الخ وهو في الاعراب ﴿ مصبـاح التهجد ﴾ مجلد في الادعيـة والاوراد وعمل اليوم والليلة والمواسم والاعياد ثم اختصره مؤلفه واول المختصر * الحمد

لله رب العالمين الخ ﴿ مصباح المعانى ﴾ للسيد الامام جمال الدين محمد بن على بن عبدالله ابن ابراهيم الخطيب الورعى المعروف بابن نورالدين ﴿ المصباح المضئ فى كتاب النبى عليه السلام الامى ورسله الى ملوك الارض من عربى وعجمى ﴾ للشيخ الامام عبدالله بن محمد بن على بن احمد بن حديدة الانصارى المتوفى سنة وجعله على قسمين الاول فى كتابه والثانى فى رسله ومكاتباته الى الملوك اوله * الحمد لله الملك الديان ذى العزة والسلطان الخ فرغ من تأليفه فى ذى القعدة سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة بمصر ﴿ المصباح المنير فى غريب الشرح الكبير ﴾ للشيخ الامام احمد بن محمد بن على الفيومى جمع فيه غريب شرح الوجيز للرافعى واضاف اليه زيادات من لغة غيره ومن الالفاظ المشتبهات وقسم كل حرف منه باعتبار اللفظ الى مكسور الاول و مضمومه ومفتوحه والى افعال بحسب اوزانها ثم اختصره على النهج المعروف ليسهل تناوله وفيه مايحتاج الى تقييده بالفاظ مشهورة ولم يلتزم ذكر ماوقع فى الشرح وجمع اصله من نحو سبعين مصنفا مابين مطول ومختصر فرغ من تأليفه فى شعبان سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة فصار ترتيبه كترتيب المغرب للحنفية ﴿ مصباح الواقف على رسوم المصاحف ﴾ لجمال الدين احمد بن محمد الواسطى المتوفى سنة ﴿ مصباح الهداية ومفتاح الكفاية ﴾ فى علم السلوك لكمال الدين الكاشى ﴿ مصباح الهداية ومفتاح الولاية ﴾ فى الفروع للشيخ علوان على بن عطية الحموى الصوفى الشافعى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ المصحف الحنفى ﴾ ﴿ مصحف القمر ﴾ لهرمس الحكيم وهو خواص وطلسمات باعتبار حلول القمر وسيره فى المنازل ﴿ مصرنامه ﴾ تركى منظوم للجمالى فى ذم القاهرة وقدحها وتوفى سنة ﴿ المصطفى من ادعية المصطفى ﴾ لشمس الدين احمد بن موسى بن نصرالله الخزرجى ﴿ المصطفى والمختار فى الادعية والاذكار ﴾ لابى السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنه ﴿ مصطفيات الاسرار ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد بن الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ مصطلح الاشارات فى القراآت الزائدة المروية عن الثقاة الثلاثة عشر ﴾ للشيخ الامام نورالدين على بن عثمان بن محمد بن القاصح القدرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة اوله * الحمدلله الذى جعل القرآن لاهله شرفا ونورا الخ ﴿ مصطلح فى الجدل ﴾ لابى حامد محمد بن محمد اليزدى الشافعى المتوفى سنة شرحه ابوالفتح مظفر بن عبدالله ﴿ مصطلح الكتاب وبلغاء الدواوين والحساب ﴾ فى علم الترسل ﴿ مصفى فى شرح المنظومة النسفية ﴾ يأتى ﴿ مصنف فى الحديث ﴾ للامام الحافظ ابى بكر عبدالله بن محمد بن ابى شيبة العبسى المتوفى سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين وهو كتاب كبير جدا جمع فيه فتاوى التابعين واقوال الصحابة واحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم على طريقة المحدثين بالاسانيد مرتبا على الكتب والابواب على ترتيب الفقه ولعبدالرزاق بن همام ونافع الحميرى الصنعانى

احد الاعلام المتوفى سنة ٢١١ عشرة ومائتين وهو اصغر من مصنف ابن ابي شيبة وهو كذلك مرتب على الكتب والابواب على ترتيب الفقه ولابن على الحافظ سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة ﴿ مصنف في شرح تصريف المازني ﴾ مر في التاء ﴿ مصنف في فضائل الصحابة ﴾ للامام البيهقي الشافعي المتوفى سنة ﴿ المصون في سر الهوى المكنون ﴾ لابي اسحق ابراهيم بن على القيرواني المعروف بالحصري الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ ثلاث وخمسين واربعمائة اوله * الحمد لله الذي جعل الحمد اول كتابه الخ ﴿ مصون في النحو ﴾ لابي العباس احمد بن يحيي المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ﴿ مصيبت نامه ﴾ للشيخ عطار ﴿ مضاهات وامثال كليلة ودمنه ﴾ لابي عبدالله محمد بن حسين اليمني النحوي المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة ﴿ المضاهات في الاسماء والانساب ﴾ لابي كامل احمد بن محمد الانبردواني البصير الحنفي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ﴿ المضبوط في اخبار اسيوط ﴾ جزء للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في التاريخ ﴿ مضبوط في شرح المقصود ﴾ ياتى ﴿ مضمار الحقائق وسر الخلائق ﴾ في التاريخ صنف للملك المنصور محمد بن عمر صاحب حماه المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وهو كتاب كبير نفيس وتوهم بعض المؤرخين فاسند تأليفه اليه وانما صنفه رجل من علماء عصره كما هو المفهوم من المختصر وصاحبه اعلم بحاله ﴿ مضمرات ﴾ اى جامع المضمرات مر في الجيم وخلاصة المضمرات كتاب نقل عنه صاحب ابراهيم شاه ﴿ المضنون به على غير اهله ﴾ قال ابن السبكى في طبقاته ذكر ابن الصلاح انه منسوب الى ابى حامد الغزالى وقال معاذالله ان يكون له وبين سبب كونه مختلفا موضوعا عليه والامر كما قال وقد اشتمل على التصريح بقدم العالم ونفى علم القديم بالجزئيات ونفى الصفات وكل واحد من هذه يكفر الغزالى قائله هو واهل السنة اجمعون فكيف يتصور انه يقول ذلك انتهى اوله * الحمد لله على موجب ماهدانا الى حمده الخ وهو اجوبة مسائل سأل عنها الغزالى وفي التاسعة فصول كثيرة وهى تشتمل على اربعة اركان الاول في معرفة الربوبية الثانى في معرفة الملائكة الثالث في حقائق المعجزات الرابع في معرفة مابعد الموت وفي منهاج العابدين الآتى ذكره مايتعلق بذلك وصنف ابوبكر محمد بن عبدالله المالكى كتابا في رده وتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ورايت مختصرا في الاكسير سماه المضنون به على العامة وهو على جزئين الجزء الاول يسمى رسالة الفوز والجزء الثانى رسالة التقريب في معرفة سر التركيب ﴿ مطارح الافكار في شرح ايساغوجى ﴾ مر ﴿ مطارحات في المنطق والحكمة ﴾ لابي الفتوح شهاب الدين يحيي بن حبش السهروردى الحكيم المقتول في سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة ﴿ مطارحات لابي عبدالله حسين بن محمد القطان الشافعي المتوفى سنة وضعها للامتحان تطارح بها الفقهاء عند اجتماعهم اى يمتحن بها بعضهم بعضا لدقتها كما يمتحن بالالغاز وذكر ان كتاب المشارع والمطارحات يختصر غرضه

فی اربعة مشارع الاول فی معرفة امور نعم الاجسام قال فی المشارع واما الامر الذوقی الذی یصیر الانسان مستحقا لاسم الحکمة ویعظمه فی الملکوت ویصیر به من المقربین فانه لا یمکن ذکره صریحا فعجائب طرق ذلك وما تیسر لنا باعتبار امور غریبة اختصت بنا فضلا من الله سبحانه وتعالی مالم یسبق فرقناه وضربنا علیه الامثال ورتبنا علیه الالغاز فی حکمة الاشراق وهو کنز اخفیته لخواص اخوانی قربا الی الله سبحانه وتعالی ﴿مطارحة﴾ لجمال الدین ابی محمد حسین بن بدر بن ایاز النحوی المتوفی سنة ٦٨١ احدی وثمانین وستمائة ﴿المطالب الالهیة﴾ فی شرح موضوعات مولانا لطفی یأتی ﴿مطلب السؤال﴾ فی مناقب الرسول صلی الله تعالی علیه وسلم ﴿المطالب العالیة بالاجازة العامة الاسیوطیة﴾ لعلی بن احمد القرافی الانصاری اوله * حمدا لمن اید هذا الدین بعصابة دینه الظاهرة الخ ذکر فیه ان القاضی عبدالرحمن افندی مجاز من الاسیوطی بالاجازة العامة فذکر نبذا من اخباره ﴿المطالب العالیة﴾ رسالة فارسیة فی مسائل الرؤیة والکلام للمولی حسن چلبی بن محمدشاه الفناری المتوفی سنة ٨٨٦ ست وثمانین وثمانمائة ﴿المطالب العالیة﴾ فی الکلام للامام فخرالدین محمد بن عمر الرازی المتوفی سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه عبدالرحمن المعروف بچلبی زاده ﴿المطالب العالیه﴾ مختصر فی الکتب المنزلة لمصطفی بن محمد الشهیر بخواجه‌کی زاده اوله * الحمدلله الذی شرف عباده الخ الفه فی جمادی الاولی سنة ٩٨٨ ثمان وسبعین وتسعمائة بادرنه ورتبه علی اربعة ابواب الاول فی التوراة الثانی فی الانجیل الثالث فی الزبور الرابع فی الفرقان ثم ترجمه بالترکیة وشرحه ﴿المطالب العالیة من روایة المسانید الثمانیة﴾ للشیخ ابی الفضل شهاب الدین بن حجر احمد بن علی العسقلانی المتوفی سنة ٨٥٢ اثنتین وخمسین وثمانمائة ﴿المطالب العلیة فی الادعیة الزهیة﴾ مختصر للشیخ الامام عبدالرؤف المناوی المتوفی سنة ١٠٣١ احدی وثلاثین والف اوله * الحمدلله الذی جعل الدعاء مخ العبادة الخ رتبه علی سبعة مطالب الاول فیما ورد عن النبی صلی الله تعالی علیه وسلم فی فضل الدعاء الثانی فی ادعیة کان یدعو بها الثالث فی اذکار تحفظ قائلها من الآفات الرابع فی ادعیة مرویة عن بعض اساطین العارفین الخامس فیما یقال عند رؤیة الهلال السادس فیما ورد فی فضل قضاء حوائج الناس السابع فی الاحادیث القدسیة وهی اربعون حدیثا ﴿مطالب المؤمنین﴾ فی فقه الحنفی ﴿مطالع الاسرار لشرح مشارق الانوار﴾ مر ﴿مطالع الافکار﴾ ﴿مطالع الانظار فی شرح طوالع الانوار﴾ مر ﴿مطالع انوار التنزیل ومفاتیح اسرار التأویل﴾ لعبدالرزاق بن رزق الله بن ابی بکر خلف بن ابی الهیجا الحنبلی الرسعنی المتوفی سنة وهو تفسیر کبیر حسن انتقاه السیوطی وکتب فی آخره اجازة سماعه فی مجالس آخرها ثانی ذی القعدة سنة ٦٥٩ تسع وخمسین وستمائة بدار الحدیث المهاجریة بالموصل وساق نسبه هکذا ﴿مطالع الانوار علی صحاح الآثار﴾ فی فتح ما استغلق من کتب الموطا ومسلم والبخاری وایضاح مبهم لغاتها فی غریب الحدیث لابن قراقول ابراهیم بن

المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة صنفه على منوال مشارق الانوار للقاضى عياض ونظمه شمس الدين محمد بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين و سبعمائة اوله ❊ الحمد لله مظهر دينه على كل دين الخ وهو مأخوذ مما شرحه واوضحه وبينه واتقنه وضبطه وقيده الفقيه ابوالفضل عياض بن موسى بن عياض السبتى فى كتابه المسمى بمشارق الانوار لكن اختصره واستدرك عليه واصلح فيه اوهاما الفقيه ابواسحق بن قراقول ﴿ مطالع الانوار ﴾ فى الحكمة والمنطق للقاضى سراج الدين محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة وهو كتاب اعتنى بشأنه الفضلاء ويعتنون بالبحث فيه وتدريسه ويستكشفون من مظان دروسه اوله ❊ اللهم انا نحمدك والحمد من آلائك الخ رتبه على طرفين الاول فى المنطق والثانى يشتمل على اربعة اقسام الاول فى الامور العامة الثانى فى الجواهر الثالث فى الاعراض الرابع فى العلم الالهى خاصة فشرحه قطب الدين محمد بن محمد الرازى التحتانى لغياث الدين الوزير فصار عظيم القدر كثير النفع وتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة اوله ❊ الحمد لله فياض ذوارف العوارف الخ وسماه لوامع الاسرار وعليه حاشية لمولانا ابى وردى واخرى لمولانا داود الشروانى واخرى لمولانا عبدالرحيم الشروانى وكتب السيد الشريف على بن محمد الجرجانى حاشية على ذلك الشرح حين قرأه على مبارك شاه المنطقى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وعليه حاشية لحاجى باشا اولها ❊ تيمنا باسماء الله الحسنى الخ ذكر فيها انه التمس منه جماعة من اخوانه ان يكتب لهم حاشية فكتبها وذكر فيها انه شرح الشرح اى شرح القطب وفسر فيه مواضع لبسه ووجه كلامه واوضح مراده ودفع مااعترضوا به عليه ورد ماشككوا فيه وجمع ماتفرق وزينه بالحواشى التى كتبها الشارح الفاضل عليه والتقريرات المسموعة منه فى اثناء درسه وفرغ عن تحريرها فى جمادى الاولى سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة وهى حاشية تامة من اول الكتاب الخ وصنف تلك الحواشى قبل تحشية السيد الشريف حتى انه رد عليه فى بعض المواضع مع انه شهد له بالفضيلة التامة ومن الحواشى على حاشية السيد ايضا حاشية ميرمرتضى الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وميرزاجان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة ولاحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولمولانا لطفى المقتول فى سنة ٩٠٠ تسعمائة حاشية ايضا اورد فيها فوائد وتحقيقات خلت عنها كتب الاقدمين ومن طالعها يعرف قدر فضل مصنفها وكتب عليها حسين الاردبيلى وسيف الدين احمد بن محمد حفيد السعد التفتازانى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وورحاجى المتوفى سنة وعلاء الدين على الطوسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وله شرح فارسى للمطالع مشتمل على تدقيقات الفها بامر السلطان محمد خان ذكره سعدالدين فى ترجمته امراءالادوار وممن كتب عليها شجاع الدين الياس الرومى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وسيدى على العجمى المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وعلى هذا الشرح حاشية

للقاضي شمس الدين محمد بن احمد البساطي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وعلى تصديقاته وتصوراته على شرح القطب لحاجي باشا شرح ردالسيد الشريف الجرجاني في حاشيته عليه في بعض المواضع ثم شرحه شمس الدين ابوالثناء محمود بن عبدالرحمن الاصبهاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وعلى ذلك الشرح حاشية للمولى محمد شاه بن يوسف الفناري والمولى قره داود بن كمال القوجوي المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة وعليها حاشية كتبها علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرحه عزالدين بن جماعه محمد بن احمد المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وشرحه بدرالدين محمد بن اسعد اليمني المشهور ببدر الدين التستري وسماه بحل عقد مطالع الانوار اوله ❊ الحمدلله الذي تم جوده وقدم وجوده الخ صنفه في شهور سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة بتبريز ذكر في آخره على شاه الوزير ومن شروحه تنوير المطالع بقال اقول وهو مجلد اوله ❊ الحمدلله الذي خصص نوع الانسان بالهداية الخ وعلى حاشية الكبرى حاشية للمولى عبد الكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وعلى القطب حاشية للشيخ محي الدين محمد بن شهاب الدين الشرواني المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة ورسالة الفياض لقاضي زاده الرومي ولشرف الدين حسن شاه حاشية على المطالع ﴿ مطالع الانوار ﴾ في المواعظ والحكم مرتب على نيف ومائة باب جمعه من مائة كتاب حتى من اصلاح الايضاح ﴿ مطالع الانوار النبوية في صفات خير البرية ﴾ ليحيي بن عبدالله الواسطي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة ﴿ مطالع البدور في شرح صدر الشذور ﴾ للشيخ الامام ايدمر بن علي الجلدكي من رجال القرن الثامن بمصر ﴿ مطالع البدور في منازل السرور ﴾ للشيخ الاديب علاء الدين علي بن عبدالله البهائي الغزي الدمشقي المتوفى سنة اوله ❊ الحمدلله الذي جعل قلوب البلغاء افلاكا لمطالع البدور الخ وهي مجموعة لفريق اهل الاديب مرتبة على خمسين بابا كلها متعلقة بتحسين المجالس والمنازل وآلاتها واسبابها وماقيل فيها من المعنى البليغ ﴿ مطالع الدقائق في الجوامع والفوارق ﴾ في الفقه للشيخ جمال الدين عبدالرحيم الاسنوي الشافعي مختصر اوله ❊ الحمدلله العليم بفوارق الشبهات الخ ﴿ المطالع السعيدة في شرح الفريدة ﴾ مر ﴿ مطالع العلوم ﴾ في علوم الاوائل والحساب لابي سعيد عم ابي الوفا البورجاني في ستمائة ورقة ﴿ مطالع الكشف لطالع الكهف ﴾ للشيخ عمر بن يونس بن عمر النجيفي المتوفى سنة اختصره من كتاب اغاثة اللهف ﴿ المطالع المشرقة في الوقف على طبقة بعد طبقة ﴾ للشيخ تقي الدين السبكي ﴿ مطالع النجوم ﴾ ﴿ مطلع النجوم ﴾ ﴿ مطالع النور السني المنبئ عن طهارة نسب النبي العربي ﴾ وهو مختصر على تسعة مطالع اوله ❊ الحمدلله الذي اراد ان يفتق الرتق المختص بحضرة العماء والاسماء الخ للشيخ عبدي افندي شارح الفصوص المطلع الاول في انبعاث الروح المحمدي الثاني في ثبوت اسلام ابويه الثالث في الآيات الدالة

على بقاء ملة ابراهيم الرابع في الحديث التي دلت على طهارة نسبه الخامس في احياء ابويه السادس في الرد على من استدل بحديث مسلم على انهما في النار السابع في الفترة الثامن فيمن بقى على دين ابراهيم التاسع في عدم التعذيب لمن مات في الفترة ﴿ مطامح الافهام في شرح الاحكام ﴾ للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ﴿ مطرب السمع في شرح حديث ام زرع ﴾ لتاج الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد المكي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة ﴿ مطرب من اشعار اهل المغرب ﴾ لابي الخطاب بن دحية ﴿ مطلاب القصير في قصه ابي عمير ﴾ لابن طولون الشافعي المتوفى سنة اوله * الحمدلله الذي اكمل بقاء الدين الخ ﴿ المطلب الاسنى في امامة الاعمى ﴾ لشهاب الدين محمد بن احمد القاضي بن الخوبي الشافعي المتوفى سنه ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة ﴿ المطلب الاسنى في علم الحروف والاسما ﴾ ﴿ مطلب في شرح الوسيط ﴾ يأتي ﴿ المطلب في العمل بالربع المجيب ﴾ للشيخ الامام بدرالدين ابي القاسم محمد بن محمد بن احمد بن محمد المعروف بابن بنت الماردينى الموقت بالجامع الازهر فرغ من تأليفه سنة ٩٤٤ اربع وابعين وتسعمائة اوله * الحمدلله الذي تقدس في جمال صفاته الخ رتبه على مقدمة ومائة وخمسين بابا وخاتمة ثم اختصره وسماه الطراز المذهب ذكر فيه انه راعى في تبويبه وتراجمه مايستغنى عنه وفي عبارته ماامكن اختصاره مع الايضاح لانه عمله وهو ابن ست عشرة سنة قبل الاشتغال بباقي العلوم الشرعية ﴿ مطلب الناسك في علم المناسك ﴾ للشيخ الامام شهاب الدين فضل الله بن حسن التوربشتي الحنفي رتبه على اربعين بابا وسلك فيه مسلك الحديث لاالفقه وتوفي سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة ﴿ مطلع الاعتقاد ﴾ في الكلام لمحمد بن سليمان المعروف بفضولي البغدادي الشاعر تكلم فيه بما اراده على وفق مذهب الحكماء والامامية وتوفي في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائه ﴿ مطلع الانوار ﴾ فارسي منظوم من خمسة خسرو الدهلوي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وعشرين وسبعمائة وهو على عشرين مقالة في كل منها حكاية واحدة اوله * بسم الله الرحمن الرحيم خطبة قدس است بملك قديم الخ ﴿ مطلع البدرين فيمن يؤتى اجره مرتين ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها * الحمدلله وكفى الخ قال وبعد فقد وقع الكلام فيمن يؤتى اجره مرتين فجمعت في ذلك ماوردت به الاخبار ونظمته في ابيات ثم وقفت على عدة اخرى فاردت جمعها فيه ﴿ مطلع بدور الفوائد ومنبع الجواهر الفرائد على شرح العقائد ﴾ سبق ﴿ مطلع خصوص الكلام في معاني فصوص الحكم ﴾ للشيخ داود بن محمود القيصري المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو المعروف بمقدمة شرح الفصوص لكنه كتاب مفرد في تمهيد مقدمات التصوف اوله * الحمدلله الذي عين الاعيان الخ ذكر فيه انه لما صحبه الشيخ عبدالرزاق القاشاني فتح له ماكمن فيه مما يستفاد من كتب الشيخ فجعله احد عشر فصلا الاول في الوجود

الثانى فى الاسماء و الصفات الثالث فى الاعيان الثابتة الرابع فى الجواهر والاعراض الخامس فى العوالم الكلية السادس فى مراتب الكشف السابع فى ان العالم وهو صورة الحقيقة الانسانية الثامن فى الخلافة المحمدية التاسع فى الروح العاشر فى عودها ومظاهرها العلوية و السفلية الحادى عشر فى النبوة و الرسالة والولاية ﴿ مطلع السعادة ﴾ لبرهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة ﴿ مطلع السعدين ﴾ فارسى فى مجلدين ذكر فيه من وقائع اوائل سنة ٧٠٠ سبعمائة الى آخر سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة مع الاشتمال على حوادث الربع المسكون للشيخ كمال الدين عبدالرزاق بن جلال الدين اسحق السمرقندى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ﴿ مطلع العزائم ﴾ للشيخ احمد البونى استخرجه من السر المكتوم وذكر فيه خواص عجيبة وغريبة وتأثيرات مجربة جربها بنفسه اوله * الحمدلله الذى احاط بكل شئ علمه الخ ﴿ مطلع الفوائد ﴾ فى الادب لابن نباتة محمد بن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو من النفائس ﴿ مطلع المثال فى العقائد الاسلامية فى شرح القصيدة اللامية ﴾ المعروفة بيقول العبد الخ مر فى اللام ﴿ مطلع المعانى ومنبع المبانى ﴾ وهو مجلدات للشيخ الامام حسام الدين محمد بن عثمان بن محمد العليابادى السمرقندى المتوفى سنة وهو تفسير كبير بالقول اوله * الحمدلله الذى انزل القرآن هدى وبيانا الخ افتتح فى املائه يوم الاربعاء الثلاث ليال خلون من رجب سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وذكر فى ديباجته ماذكره صاحب الكشاف من لزوم العلمين ﴿ مطلع النجوم فى شرف العلماء والعلوم ﴾ للشيخ ابى الحسن على بن المهذب ابى المكارم عبدالكريم بن طرخان بن تقى الحموى ثم الصفدى المتوفى سنة رتبه على خمسين بابا اوله * الحمدلله اكرمنا بتوحيده وشرفنا بتعظيمه الخ ﴿ مطلع النيرين ﴾ فى الحديث ﴿ مطلوب الاطباء ﴾ ﴿ مطلوب الخانى فى السفر السليمانى ﴾ لرضى الدين محمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى المتوفى فى حدود سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ﴿ مطلوب الفقهاء ومرغوب النبهاء ﴾ فى مسائل خيار العيب من البيع للعالم الفقيه مصطفى بن ميرزا بن محمد السيروزى الحنفى وهو من علماء عصرنا جمعه من كتب شتى فى مجلد اوله * الحمدلله الذى لايعترى لوحدانية ذاته شك ولاريب الخ وفرغ منه فى جمادى الاولى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف ﴿ مطلوب فى شرح المقصود ﴾ يأتى ﴿ مطلوب القلوب ﴾ فارسى لابى الفتح حسن بن على بن الحسين الشيرازى المتوفى سنة جعله على قسمين الاول فى الغزليات والثانى فى الرباعيات وجمع فى كل منهما مكاتيب المحب المحبوب فبلغت عدتها خمسين ﴿ مطلوب كل طالب لامير المؤمنين على بن ابى طالب ﴾ وهو احد الكتب الاربعة التى جمعها رشيد الدين الوطواط من كلام الخلفاء الراشدين بن كامر انس اللفهان ﴿ مطلوب المسلمين ﴾ فى فروع الحنفية ﴿ مطمح النفس ومسرح التأنس فى ملح اهل الاندلس ﴾ لابى نصر الفتح بن عيسى بن خاقان القيسى الاشبيلى الوزير المتوفى سنة

٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير فاول الصغير امابعد حمدالله الذى ارشدنا بالهام الخ جعله على ثلاثة اقسام الاول فى الكتاب والثانى فى العلماء والقضاة والفقهاء والثالث فى الادباء ﴿ المطرب المطرب على وزن مثلثات قطرب ﴾ لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ المطول ﴾ وهو شرح سعدالدين التفتازانى على تلخيص المفتاح كامر ﴿ مطية الفرق ﴾ لابى الحسن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ﴿ المظفر فى التاريخ ﴾ للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله الحموى المعروف بابن ابى الدم المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة وهو كتاب جامع يختص بالملة الاسلامية فى ستة مجلدات ذكره المؤيد فى اول مختصره وهو من مأخذه وقال ابن خلكان فى ترجمة يوسف بن تاشفين ان المظفرى للمظفر بالله ابى بكر محمد بن مسلمة التجيبى من ملوك الاندلس ولعله اثنان ﴿ مظهر الآثار ﴾ فارسى من خمسة الامير هاشم الهروى لشاه جهانكير الهاشمى الكرمانى نظمها فى مقابلة المخزن المتوفى سنة اوله * بسم الله الرحمن الرحيم فاتحة اراى كلام قديم ﴿ مظهر الآثار فى علم الاسرار ﴾ فارسى مختصر لاحمد بن اسحق المنقالى القيصرى وهو على مقدمة ومقالتين ﴿ مظهر الحقائق ﴾ فى فروع الحنفية ﴿ مظهر العجائب ﴾ فارسى منظوم للشيخ عطار ﴿ مظهر المواهب ﴾ فى الفروع ﴿ معاتبة الجرى على معاينة الرأى ﴾ لابن ظفر محمد بن عبدالله المكى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ﴿ علم المعادن ﴾ ﴿ معادن الابريز ﴾ تسعة عشر مجلدات فى التاريخ لابى المظفر شمس الدين يوسف بن قزاوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة ويقال له معادن الذهب ﴿ معادن الجواهر ﴾ للشيخ الامام شهاب الدين ابى العباس احمد الشهير بالرسام الحموى ﴿ معادن الجوهر ﴾ لابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة ﴿ معادن الذهب فى الاعيان الذين تشرفت بهم حلب ﴾ لابى الوفا ابن عمر الفرضى الحلبى ﴿ معادن الذهب فى الطب ﴾ لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٢٣٠ ثلاثين ومائتين وهو تاريخ كبير وذيل له ايضا ﴿ معادن الذهب ﴾ فى مجلدات لابى المظفر بن يوسف بن قزاوغلى سبط بن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة ﴿ علم المعاد ﴾ المعارج للسهروردى ﴿ معارج النبوة فى معارج الفتوة ﴾ فى السير فارسى لمعين الحاج محمد الفراهى المعروف بملا مسكين المتوفى سنة جعله على مقدمة واربعة اركان وخاتمة المقدمة فى المحامد الالهية والركن الاول فى ذكر نوره عليه الصلاة والسلام وكيفية انتقاله وفيه واقعات الانبياء يعنى آدم وشيث وادريس ونوح وهود وابراهيم واسمعيل عليهم الصلاة والسلام الثانى فى الوقائع من الولادة الى البعثة الثالث فى كيفية الوحى ووقائع الهجرة وفيه ذكر المعراج مفصلا بحيث صار سببا لتلك التسمية الرابع فى الوقائع من الهجرة الى الوفاة والخاتمة فى معجزاته عليه الصلاة والسلام وترجمه المولى مصطفى

ابن خالد التوقيعي بانشاء بليغ حال كونه توقيعيا فى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وسماه دلائل النبوة المحمدى وشمايل الفتوة الاحمدى ثم ترجمه الشيخ محمد بن المعروف بالتي برمق وسماه بما ذكر وتوفى سنة ١٠١٠ عشرة والف ﴿ معارج الوصول فى الهيئة ﴾ فارسى مختصر مرتب على فصول لعلى الحسيني ﴿ المعارف الدينية ﴾ ﴿ المعارف العقلية والحكم الالهية ﴾ مختصر لابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله * الحمدلله الذى ابكم العقل على تشتيت الاشارة الخ وهو على خمسة ابواب الاول فى المطلق الثانى فى الكلام الثالث فى القول الرابع فى الكتابة الخامس فى الفرض ﴿ معارف فى التاريخ ﴾ لابن قتيبة ابى محمد عبدالله بن مسلم الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين ﴿ معارف فى شرح الصحائف ﴾ مر ذكره ﴿ معارف ﴾ لابى الفتح ناصر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ﴿ معارف القلوب بذكر كشف الغيوب فى نهاية المطلوب ﴾ لابى الغنائم سعيد بن سليمان الكوفى الحنفى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة ﴿ المعارف المتأخرة فى التاريخ ﴾ مختصر لمحمد بن عبدالملك الهمدانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ذكره ابن خلكان ﴿ معارف نامه ﴾ منظومة بالتركية فى احوال السلوك للشيخ العارف على بن مخلص بابا المعروف بعاشق باشا القيرشهرى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة والف كتابه هذا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ﴿ معارك الفحول ﴾ فى شرح المقدمة البرهانية ﴿ معارك الكتائب ﴾ فى مباحث من العلوم والكتب المشهورة لحافظ الدين محمد بن عادل باشا العجمى المتوفى سنة اوله * اليه يصعد الكلم الطيب الخ وهو مختصر على مقدمة ومعارك المقدمة فى فهرست المباحث وتعيين المباحث والمعارك مشتملة على كتائب وهى كتيبة الهداية وكتيبة الكشاف وكتيبة القاضى والتلويح وشرح المختصر وشفاء الرئيس وشرح الاشارات والمحاكمات وشرح المواقف والمطول وحاشية التجريد وحاشية المطالع وشرح المفتاح والشرح الجديد ﴿ معاش السالكين ﴾ للشيخ محمد نور بخشى ﴿ معاش المسلمين المعاهدين ﴾ رسالة اولها * لااله الاهو عليه توكلت واليه متاب الخ مرتبة على مقدمة وفصلين وخاتمة ﴿ المعافية ﴾ للشيخ شهاب الدين بن شمس الدين بن عمر الدولت ابادى الهندى ذكرها فى آخر ارشاده ﴿ معالم الاسلام ﴾ للشيخ الاسفرائنى المتوفى سنة ﴿ معالم الاوقات ﴾ ارجوزة فى الاسطرلاب لمولانا عبدالواحد نظمها تعليما لمحمدشاه ابن استاذه الفنارى اولها

الحمدلله على الانعام * فياض انواع العطاء العام

الخ ثم شرحها واول الشرح الحمدلله ذى المن القديم الخ وقال فى تاريخ تمام المتن اتمها وقت صلاة العصر لنصف شهر ربيع الاول سنة خيب اى سنة ٨١٢ اثنى عشرة وثمانمائة وعدد الابيات خمسمائة واثنان وخمسون بيتا ﴿ معالم التنزيل فى التفسير ﴾ للامام محيي السنة ابى محمد حسين بن مسعود الفراء البغوى الشافعى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة

خمسمائة وهو كتاب متوسط نقل فيه عن مفسري الصحابة والتابعين ومن بعدهم واختصره الشيخ تاج الدين ابو نصر عبدالوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ﴿ معالم الدين ﴾ لابي بكر محمد بن اليمان السمرقندي المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين ﴿ معالم السنن ﴾ للامام احمد البيهقي المتوفى سنة اختصره فخر الدين ابو الحسن عيسى بن ابراهيم المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة ﴿ معالم السنن ﴾ في شرح سنن ابي داود مر في السين ﴿ المعالم الشريفة في فضائل الامام ابي حنيفة ﴾ لاحمد بن علي بن ناصر المكي مختصر اوله * الحمد لله الذي جعل العلماء الخ الفه للسلطان سليمان خان ورتبه على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ﴿ معالم العترة النبوية ومعارف اهل بيت الفاطمية ﴾ للحافظ ابي محمد عبدالعزيز بن الاخضر الجنابذي البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٦١١ احد عشرة وستمائة ﴿ معالم في اصول الدين ﴾ للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي مختصر اوله * الحمد لله فالق الاصباح وخالق الارواح الخ مشتمل على خمسة انواع من العلوم المهمة الاول علم اصول الدين الثاني علم اصول الفقه الثالث علم الفقه الرابع اصول معتبرة في الخلاف الخامس اصول في آداب النظر والجدل ﴿ معالم في اصول الفقه ﴾ للامام فخر الدين الرازي شرحه ابو الحسن علي بن الحسين الارموي المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة واختصره نجم الدين اللبودي وسماه المعالمين في الاصلين كذا في عيون الانبياء اقول لعله يريد المقالين المذكورين وشرحه شرف الدين ابراهيم بن اسحق المناوي المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وشرف الدين ابو محمد عبدالله محمد بن علي الفهري المعروف بابن التلمساني وشرح المعالم لنجم الدين مجلد اوله * الحمد لله الذي خلق النفس فسواها الخ شرح فيه اصول الدين بالمتن والشرح ولم يكتب المتن تماما وكان في سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة ﴿ معالم في علم الكلام ﴾ للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة ﴿ المعالم في الكلام ﴾ لفخر الدين الرازي اختصره الشيخ الامام جمال الدين محمد بن عبدالكريم الحلبي وسماه عمدة المعالم اوله * الحمد لله موجد الخلق بعد العلوم الخ قال وكان من اشرف الكتب الكلامية وضعا ومن اكمل ما في المصنفات كتاب المعالم وكنت ممن الم بكتبه الكلامية لاسيما المعالم فاحببت ان اختصرها باختصار يحتوي جلها قال ومقصوده ينحصر في عشرة ابواب الفه سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ﴿ معالم اليقين ﴾ في ترجمة المواهب اللدنية يأتي ﴿ معالي الهمم ﴾ لمقتدى المشايخ ابي القاسم الجنيد ذكره في فتاوى الصوفية ﴿ علم المعاني ﴾ ﴿ معاني الآثار ﴾ للطحاوي وهو ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوي ولد سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين وتوفي سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ذكر فيه انه ساله بعض اصحابه تأليفا في الآثار المأثورة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الاحكام التي يتوهم اهل الالحاد والزندقة ان بعضها ينقض بعضها لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها وجعله ابوابا فذكر في كل منها ما فيه من الناسخ

والمنسوخ وتأويل العلماء واقامة الحجة على الصحيح ولابى الحسين محمد بن محمد الباهلى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ولابى محمد بدر الدين محمود بن محمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة شرح على شرح الآثار للطحاوى وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى كتاب فى رجاله سماه الايثار برجال معانى الآثار وتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال الاتقانى فى صوم الهداية عند مسئلة قضاء المريض حين ساق الخلاف عن الطحاوى فيها رادا على المشايخ باعتماد قوله فاقول لامعنى لانكارهم على ابى جعفر لانه مؤتمن لامتهم مع غزارة علمه واجتهاده وورعه وتقدمه فى معرفة المذاهب وغيرها ولانه رأى ماذكره فى الخلاف انما هو بعد ثبوته عنده بوجهه فانكارهم عليه بعد تأخر زمانهم بكثير لايجدى نفعا فى ذلك لعدم بلوغهم اياه فان شككت فى امر ابى جعفر فانظر فى كتاب شرح معانى الآثار هل ترى له نظيرا فى سائر المذاهب فضلا عن مذهبنا هذا وقال البيهقى فى كتاب المعرفة فى اواخر باب مولد الشافعى قبيل باب مايكون به الطهارة من الماء وحين شرعت فى هذا الكتاب بعث الى بعض اخوانى من اهل العلم بالحديث بكتاب لابى جعفر الطحاوى وشكا فيما كتبه الى مارأى فيه من تضعيف اخبار صحيحة عند الحفاظ حين خالفها رأيه وتصحيح اخبار ضعيفة عندهم حين وافقها رأيه وسألنى ان اجيب عما احتج به فيما حكم فاستخرت الله تعالى فى النظر فيه واضافة الجواب عنه الى ماخرجت فى هذا الكتاب من كلام الشافعى عن ما احتج به اورده من الاخبار جوابا عن اكثر ماتكلف به هذا الشيخ من تسوية الاخبار على مذهبه وتضعيف مالاحيلة له فيه بما لايضعف به والاحتجاج بما هو ضعيف عند غيره الخ هذا لعمرى تحامل ظاهر من هذا الامام فى شأن هذا الاستاذ الذى اعتمده اكابر المشايخ ﴿معانى الاخبار﴾ المسمى بحر الفوائد مر ﴿معانى الادوات﴾ من فروع التفسير ﴿معانى الادوات والحروف﴾ لابن قيم الجوزية شمس الدين محمد بن ابى بكر الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿كتاب المعانى الاكبر﴾ للامام حسين بن محمد ابن المفضل الراغب الاصبهانى ذكره فى درة التأويل ﴿معانى اهل البيان من وفيات الاعيان﴾ يأتى ﴿معانى التحميد والدعاء﴾ لابى الحسن على بن محمد بن الحسين بن عبدوس الكوفى ﴿معانى الحروف﴾ لعبد الجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنه وللشيخ الامام على بن عيسى الرمانى ﴿المعانى الدقيقة فى ادراك الحقيقة﴾ لجلال عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال فهذه مسئلة مهمة خفيت على كثير من الناس فى موضعين احدهما فيما ورد من الاحاديث ان الاعمال تعرض فى صورة اشخاص الثانى فيما ورد من ان الموت يجاءبه فى صورة كبش ويذبح فاحتاجوا الى التأويل فالفت مختصرا اوله * الحمد لله وكفى الخ ﴿معانى الشعر﴾ لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ولسعيد ابن مسعدة المعروف بالاخفش الاوسط ولابى العميثل عبد الله بن خليد المتوفى سنة ولابن

عبدوس على بن محمد الكوفى المتوفى سنة ولابى عثمان الاسقاندانى المتوفى سنه ولابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ﴿ معانى فى انواع التهانى ﴾ لشرف الدين احمد بن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ معانى القرآن ﴾ لجماعة منهم محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى وعليه اعتماد القراء لم يسبق الى مثله وابو جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وابو عبيد القاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وابن الخياط ابو عبدالله محمد بن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ومحمد بن حسن الرواسى المتوفى سنة ولابى يحيى بن زياد الفرا المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابى عبيد معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ولابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش البلخى المتوفى سنة ولابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ولابن كيسان محمد بن احمد النحوى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين ولابى محمد سلمة بن عاصم النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابى الحسن عبدالله بن محمد النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائه ولابى اسحق ابراهيم السرى المعروف بالزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة وشرح ابياته ابن السيرافى واسمعيل بن اسحق الازدى المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين ولابى الحسن على ابن حمزة الكسائى ﴿ المعانى المخترعة فى صناعة الانشاء ﴾ لموفق الدين المدائنى المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة ﴿ معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ﴾ مر اوله الحمد لله الذى اطلع فى سماء البيان اهل المعانى الخ جعله كالشرح لابيات تلخيص المفتاح واهداه الى المعز الاشرف البدرى ابى البقاء محمد بن يحيى بن شاكر بن ابى الجيعان وذكر فيه تراجم قائلها ووضع فيه فى كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجد بالهزل ﴿ معاهد الجمع فى مشاهد السمع ﴾ مختصر للشيخ جمال الدين محمد بن ابى الحسن البكرى الصديقى الشافعى اوله ❊ حمدا لمن سمع بالاسرار فى مجامع الاشفاع والاوتار الخ والكلام فيه ينحصر فى مقدمة وثلاثة فصول كلها فى احول السماع واحكامه ﴿ المعاهات فى العقل ﴾ للشيخ ابى العباس احمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة ﴿ معتبر فى انباء من غبر ﴾ للقاضى مجير الدين عبدالرحمن بن محمد القدسى ﴿ معتبر ﴾ للاسنوى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وله عليه شرح ﴿ معتبر فى الفرق بين الوصف والخبر ﴾ لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة ﴿ معتبر فى المنطق ﴾ لابى البركات هبة الله بن ملكا البغدادى المتوفى سنة ﴿ معترك الاقرآن فى مشترك القرآن ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ معتصر فى تقرير عبارة المختصر ﴾ رسالة للسيوطى ايضا قال فيها رايت فى مختصر الشيخ خليل من كتب المالكية مانصه فى الخصائص وحرمه الصدقتين عليه

وعلى آله واكله الثوم وغير ذلك من مسائل غريبة لاذكر لها فى كتب اصحابنا وشارحوه تبعوه وهذا مشكل فكتب الخ ﴿ معتصر فى مختصر المختصر اى مختصر المزنى ﴾ مر ﴿ المعتصر من المختصر من مشكل الآثار ﴾ للطحاوى سبق ﴿ المعتقد ﴾ لابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة شرحه الشيخ شرف الدين ابو الفضل اسمعيل بن ابراهيم بن احمد الشيبانى وسماه المعتمد اوله * الحمد لله الذى هدانا لدينه القويم الخ ذكر فيه انه رواه ابو جعفر الطحاوى وهو الموثوق بروايته عن الامام ابى حنيفة رحمه الله ورواه عن اصحابه وذكره باوجز عبارة وابلغ اشارة وضمنه معظم اصول الدين ﴿ المعتقد ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ المعتلى ﴾ فى تعدد صور الولاء للسيوطى ذكره فى فن الاصول ﴿ معتمد الخلائق فى علم الوثائق ﴾ للشهاب احمد بن الياس اوله * الحمد لله الذى تنزه بسمو سرمديته الخ وهو مرتب على اصلين ﴿ معتمد الخلائق فى علم الوثائق ﴾ للشيخ الامام عبدالله بن ابى احمد الشريف ﴿ معتمد فى احاديث المسند الى الامام الاعظم ابى حنيفة ﴾ مختصر على ثلاثة وثلاثين بابا على ترتيب الفقه للشيخ الامام جلال الدين ابى الثناء محمود بن احمد بن مسعود القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة اوله * اما بعد حمدالله على نوال آلائه الخ قال جمعت فيه مسند الامام الاعظم النعمان المنسوب الى الشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن محمد بن يعقوب بن الحارث البخارى مجردا عن الاسانيد ليسهل حفظه وشرحه له وهو المسمى بالمستند شرح المعتمد ﴿ معتمد فى الادوية المفردة ﴾ تاليف الملك المظفر الاشرف يوسف بن عمر بن على رسولا الغسانى صاحب اليمن المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة اوله * الحمد لله الذى اوجد الاشياء بحكمته الخ جمع فيه من مختصر كتاب ابن البيطار وعلمه بعلامة العين ومن كتاب المنهاج وعلمه بعلامة جيم ومن كتاب التفليسى وعلامته ف ومن ابدال الزهراوى وعلامته ز ورتبه على ترتيب حروف المعجم ﴿ معتمد فى اصول الفقه ﴾ لابى الحسين محمد بن على البصرى المعتزلى الشافعى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وهو كتاب كبير ومنه اخذ فخر الدين الرازى كتاب المحصول وللقاضى ابى يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ﴿ معتمد ﴾ فى التفسير عشر مجلدات لابى القاسم اسمعيل بن محمد الاصبهانى الحافظ الملقب بقوام السنة المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة ﴿ معتمد فى فروع الشافعية ﴾ للشيخ ابى نصر محمد بن هبة الله البندنيجى الشافعى المتوفى سنة ٤٩٥ خمس وتسعين واربعمائة وهو كتاب مشتمل على احكام مجردة غالبا عن الخلاف وله فيه اختيارات غريبة ﴿ معتمد فيه ايضا ﴾ لابى بكر محمد بن احمد الشاشى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو كالشرح لحلية العلماء المعروف بالمستظهرى ﴿ معتمد فى المعتقد ﴾ للامام شهاب الدين فضل الله التورپشتى ذكره حسين الواعظ فى تحفة الصلاة ﴿ معتمد ﴾ لابى حفص عمر بن على بن احمد الزنجانى البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٩

تسع وخمسين واربعمائة ﴿ معجب في اخبار اهل المغرب ﴾ لعبد الواحد بن علي المراكشي ﴿ معجم ابن الفوطي ﴾ يأتي ﴿ معجم ابي بكر المقري ﴾ ﴿ معجم نور الدين بن ابد غدى البعلبكي ﴾ المحدث قال ابن حجر يعتمد عليه ﴿ معجم الادباء ﴾ لياقوت الحموي ﴿ معجم البقاعي ﴾ ﴿ معجم البلدان ﴾ للشيخ ابي عبدالله الحموي الرومي البغدادي منشأ المتوفى سنة واختصره جلال الدين السيوطي ولم يتم كما في الفهرست قال السيوطي في مختصره وبعد فان الغرض من وضع هذا الكتاب انما هو بيان مايدل على المقصود منه فلا ينبغي ان يخلط به غيره مما يبين في علم اخر لئلا يتشعب الفهم ويطول الكلام فيؤدي الى الاملال وهذه حال معجم البلدان فان الغرض انما هو معرفة اسماء الاماكن والبقاع التي على الربع المسكون من الارض مما ورد به خبر او جاء في شعر وبيان جملة من الارض من اصقاعها فازاد على هذا القدر فهو فضل لاحاجة اليه وخلط الحموي اشتقاق الاسماء وذلك علم برأسه تشتمل عليه كتب اللغة وكذلك ماذكره من طول البلدان فاكثره لايصح وكذلك ذكر المنسوبين الى الاماكن وانما موضعه الكتب الموضوعة في معرفة الرجال واستقصاءه غير ممكن فكتبت منه مالابد منه في الاسماء الواردة على الاخبار والآثار وكتب المغازي وقيدت ما اهمله وربما زدته بيانا في بعض المواضع واصلحت مانبهت عليه فيه من خلل وجدته النقل عن غيره وهو خطا واظنه كذلك وسميته مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع انتهى اقول لكنه لم يتم وللصيري ايضا وفيه انساب السمعاني وقدم في الالف ولابي عبيد البكري وللحافظ ابي القاسم علي بن عساكر الدمشقي ومختصر لصفي الدين عبدالمؤمن واختصره المؤلف وسماه بمراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع قال فيه الف الكتاب الكبير المسمى بمعجم البلدان في معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان وانتخبته من كتب التواريخ والخطط والعجائب وغير ذلك فجاء مطولا واقتبست منه ما اتفق من اسماء البقاع لفظا وخطا وزدت مااحتاج الى الزيادة ﴿ معجم البلدان ﴾ غير الانساب ذكره السبكي ﴿ معجم الحافظ ﴾ زين الدين الابيوردي ذكره السيوطي ﴿ معجم الحافظ ﴾ عز الدين عمر بن الحاجب ﴿ معجم الحدود ﴾ للعلامة جار الله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ معجم الشعراء ﴾ للشيخ ابي عبيدالله محمد بن عمران بن موسى المرزباني الكاتب المتوفى سنه ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة وذيله ابو البركات مبارك بن ابي بكر بن الشعار الموصلي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة وسماه تحفة الوزر المذيل على كتاب معجم الشعرا ولياقوت بن عبدالله الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائه جمع فيه المتقدمين والمتأخرين ورتبه على اثنين واربعين جزء وهو على حروف التهجي ﴿ معجم شهاب الدين القوصي ﴾ ﴿ معجم الشيوخ ﴾ لابي بكر احمد بن ابراهيم بن اسماعيل الاسمعيلي المتوفى سنة ٣٧١ احد وسبعين وثلثمائة ﴿ معجم الشيوخ ﴾ لابي بكر مبارك بن كامل الخفاف ذكره ابن

النجار ولابي جعفر احد ابن ابراهيم بن الزبير الغرناطي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة ولشهاب الدين المصري المعروف برجب الحنبلي ولشمس الدين الحسيني ﴿ معجم الشيوخ ﴾ لابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة ولابي المظفر عبدالكريم بن منصور السمعاني في ثمانية عشر جزء المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وللشيخ شهاب الدين القوصي المتوفى سنة ولابي العلاء الفرضي المتوفى سنة ولعبد الخالق ابن اسد الحنفي المتوفى سنة وللشيخ زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وخمسين وستمائة ولجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي كبير وهو المسمى بحاطب ليل وصغير وهو المسمى بالمنتقى ولابي حامد اسمعيل بن حامد الانصاري في اربعة مجلدات قال الذهبي وفيه غلط كثير ولابن قانع الحافظ ابي الحسين عبدالباقي بن قانع ابن مرزوق البغدادي المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة ولابي الفضل الهروي وللبغوي ولابن شاهين عمر بن احمد بن عثمان البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ولابن الحاجب ولابي ذر الهروي وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وسبعين وثمانمائة ولابي البركات سعد الدين المبارك بن السقطي ولعبد المؤمن بن خلف الدمياطي وهو مشتمل على الف شيخ وتوفي سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة ولابي نعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة معجم شيوخه وجمعه الحافظ ابوبكر محمد بن يوسف بن موسى الغرناطي المعروف بابن مسدى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة في ثلاثة مجلدات وهو كثير الفوائد الا انه لايكاد يذكر احدا من الاعيان الاثلاثة ولما لم يذكر المنذري ولم يوفه حقه رماه جمع من اصحاب المنذري كل منهم بنبله ووضع من قدره ونيله والدنيا دار قصاص وللحافظ علم الدين ابي محمد القاسم بن محمد البرزالي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة معجم اشتمل على نحو الفي شيخ وللسخاوي المتأخر مختصر ومختصر معجم الشيوخ للذهبي قد اشتمل على الف شيخ ﴿ معجم الشيوخ ﴾ لكمال الدين عبد الرزاق بن احمد بن الفوطي البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة جمع فيه خمسمائة شيخ ﴿ معجم الصحابة ﴾ للشيخ بن لال احمد بن علي الهمداني الشافعي المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة قال القاضي بن شهبة في تاريخه في حق معجمه مارايت شيأ احسن منه ثم قال ان الدعاء عند قبره مستجاب ولعبدالله بن محمد بن عبدالعزيز البغوي المتوفى سنة وللحافظ ابي القاسم علي بن عساكر الدمشقي المتوفى سنة وللحافظ ابي يعلى احمد بن المثنى الواعظ المتوفى سنة وللحافظ ابي الخير محمد بن احمد الغساني المتوفى سنة ولبشير بن اسحق ﴿ المعجم الصغير الملقب باللطيف ﴾ للحافظ الذهبي ﴿ معجم في آثار ملوك العجم ﴾ فارسي لفضل الله بن عبدالله الفه في عصر اتابك نصرة الدين احمد بن يوسف شاه حاكم طبرستان بزرك في حدود سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة واستخرج بعض الفضلاء انه والد وصاف فعلى هذا تكون وفاته سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وفيه لابي الفضل عبيدالله

ابن ابي نصر احمد بن علي بن ميكائيل ترجمه كمال زرد البرغوي معلم السراي باسم محمود پاشا وزير السلطان محمد خان وسماه ترجمان البلاغة ﴿ معجم ﴾ في شرح ابن سكرة ابي علي الحسين بن محمد السرقسطي الاندلسي الصدفي المتوفى سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة خرج له القاضي مشيخته فذكر في اولها ترجمة لابي علي المذكور في اوراق وانه اخذ عن مائة وستين شيخا ﴿ المعجم الكبير والصغير والاوسط في الحديث ﴾ للامام ابي القاسم سليمان بن احمد الطبراني الحافظ المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة رتب في الكبير الصحابة على الحروف وهو مشتمل على نحو خمسمائة وعشرين الف حديث ورتب في الاوسط والصغير شيوخه على الحروف ايضا ثم رتب الكبير الامير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي ترتيبا حسنا وتوفي سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائه وقد اشار الى القطب الحلبي بترتيبه فرتب جميعه اواكثره ولابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني كتاب التحبير في المعجم الكبير ﴿ المعجم الكبير والصغير والاوسط ﴾ في قراآت القران واسمائه لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة ﴿ المعجم الكبير والصغير ﴾ للحافظ ابي عبدالله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ﴿ معجم ﴾ لابن جميع ولابن قانع ولابي بكر احمد بن ابراهيم الاسمعيلي ذكره ابن حجر في مجمع المؤسس ﴿ معجم مااستعجم ﴾ للعلامة ابي عبيد البكري ذكره في مرج البحرين ﴿ المعجم المترجم ﴾ تخريج الشيخ الامام الحاكم ركن الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري ﴿ معجم النسوان ﴾ للحافظ ابي القاسم علي بن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ذكره في فضائل العشرة ﴿ معدل الصلاة ﴾ رسالة للمولى محمد بن پير علي المعروف بيركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة رتبها على مقدمة ومطلب وتنبيه وخاتمة وفرغ منها سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة اولها * الحمد لله الذي امر عباده باقامة الصلاة وتعديلها الخ ﴿ معدل في القراءة ﴾ لابن غلبون ابي الطيب عبدالمنعم بن عبدالله الحلبي المقري المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة ﴿ معدن الكنز ﴾ في فروع الحنفية وهو شرح الكنز ﴿ معراج الارواح في التصوف ﴾ للشيخ تاج العارفين ابي بكر بن سالم الحضرمي اليمني المتوفى سنة اوله * الحمد لله الذي بدأ بالاحسان وختم الخ وهو مشتمل على فصول فرغ من تأليفه يوم الثلاثا آخر ذي الحجة سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ﴿ معراج الى مسائل المنهاج ﴾ ﴿ معراج الامالة ﴾ في ترجمة السياسة الشرعية ﴿ معراج الدراية ﴾ في شرح الهداية يأتي ﴿ معراج السالكين ﴾ للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله * اللهم انا نحمدك ونشكرك معتقدين فيك الخ وهو مختصر على سبيل المواعظ والتذكير ﴿ معراج لطيف المعاني ﴾ للشيخ عبدالقادر الكيلاني ﴿ معراج المشتاقين ومنهاج المتقين ﴾ في الموعظة مختصر اوله * الحمد لله الذي انعم علينا الخ للشيخ

عبد اللطيف القرمانى المعروف بسياه ذكر فيه انه تأليفا آخر سماه آداب المنازل ورتبه على عشر مقالات ﴿ معراج الوصول فى علم الاصول ﴾ لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المقدسى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ﴿ معراج الهداية ﴾ للشيخ نور الدين على بن ابى بكر العيدروس المتوفى سنة ﴿ معرب عمانى الصحاح والمغرب ﴾ فى اللغة للشيخ عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجانى الخزرجى وفيه رموز اشار بالميم الى المغرب والصاد الى الصحاح اتمه فى صفر سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة فى المدرسة القاهرية بالموصل ﴿ معرب عن سيرة ملوك اهل المغرب ﴾ مجلد فرغ منه مؤلفه بالموصل سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة كما ذكره ابن خلكان ﴿ معرب ﴾ لابى منصور موهوب ابن ابى طاهر احمد الجواليقى البغدادى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وهو كتاب لم يعمل فيه اكثر منه ويقال له المعربات ﴿ معرفة القاب المحدثين ﴾ للشيخ ابى الفضل على بن الحسين الهمدانى الفلكى ﴿ معرفة الاوقات ﴾ لابى داود ﴿ معرفة السنن والآثار ﴾ للامام ابى سليمان احمد بن محمد الخطابى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وللامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن على البيهقى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ﴿ معرفة الشرائع فى مذهب اهل السنة ﴾ للامام عبد الرشيد يوسف الربعى الحنفى ﴿ معرفة شرف الملوك ﴾ لابى الحسين احمد بن على بن ابى اسامة ﴿ معرفة الصحابة ﴾ لابى محمد فتح الدين عبد الله بن محمد المخزومى الحلبى القيرانى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وسبعمائة فى مجلدات وفيه احاديث تكلم عليها الذهبى وللشيخ الامام ابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وللامام ابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة ولابى منصور الباوردى ﴿ معرفة الصحابة ﴾ للشيخ الامام الحافظ ابى موسى محمد بن عمر المدينى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة ﴿ معرفة مذاهب الفقهاء ﴾ لابى الحسن على بن الدار قطنى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة ﴿ معرفة مساحة الاشكال البسيطة والكرية ﴾ لبنى موسى محمد بن الحسن واحمد وهى ثمانية عشر شكلا وقد حررها نصير الدين الطوسى ﴿ معرفة الملمات برد المهمات ﴾ يأتى ﴿ معرفة النفس ﴾ ذكره العطار فى اول تذكرته ﴿ المعزى فى التصريف ﴾ لشمس الدين محمد بن ابى القاسم المعزى رسالة على اربعة ابواب اولها ❊ الحمد لله على نعمائه الخ شرحها پاينده محمد بن درويش محمد بن يوسف البخارى الشهير بغير مقلد شرحا فارسيا وسماه شرح الابواب ﴿ مفقود ﴾ فى طبقات الشافعية ﴿ المعلقات السبع ﴾ وهى قصائد سبع الاولى لامرئ القيس واولها ❊ قفانبك من ذكرى حبيب ومنزل الخ الثانية لطرفة بن العبد واولها ❊ لخولة اطلال ببرقة تهمد الخ الثالثة لزهير بن ابى سلمى واولها ❊ امن ام اوفى دمنة لم تكلم الخ الرابعة للبيد بن ربيعة واولها ❊ عفت الديار محلها فمقامها الخ الخامسة لعنترة بن شداد اولها ❊ اعياك

رسم الدار لم تتكلم الخ السادسة لحارث بن حلزة اليشكري اولها * آذنتنا ببينها اسماء الخ السابعة لعمرو بن كلثوم واولها * الاهبي بصحنك فاصبحينا الخ واعتنى بها الادباء فشرحها ابو جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي شرحا مختصرا وتوفي سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وابو علي اسمعيل بن قاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة وابو بكر عاصم بن ايوب البطليوسي المتوفى سنة ١٩٤ اربع وتسعين ومائة والشيخ ابوزكريا يحيى بن علي المعروف بابن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة ومحمد بن محمود بن محمد السكان وشرحها القاضي الامام المحقق ابو عبدالله الحسين بن احمد بن الحسين الزوزني المتوفى سنة ٤٨٦ ست وثمانين واربعمائة وشرحها الامام الدميري الشافعي صاحب حياة الحيوان ﴿ المعلم الاتابكي ﴾ في التاريخ لتاج الدين علي بن انجب بن الساعي البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿ المعلم بما رواه البخاري على شرط مسلم ﴾ للشيخ ابي العباس بن الرومية احمد بن محمد الاشبيلي النباتي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة ﴿ معلم الطلاب بما للاحاديث من الالقاب ﴾ ارجوزة في اصول الحديث لاحمد بن بكر المغربي اولها *

يقول بعد الحمد ثم الشكر * عبد الاله احمد بن بكر

الخ ﴿ معلم في شرح مسلم ﴾ سبق ﴿ معلم في النحو ﴾ لمبارك بن الفاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة ﴿ معلى في مختصر المحلى ﴾ مر

﴿ علم المعما ﴾

كتاب المعمى المسمى بألفية الشريف المعماي فارسي اوله * آلاف حمد وسپاس الخ ذكر فيه انه صنع بيتا واحدا خرج منه الف اسم بطريق التعمية مع التزام تعدد الايهام في كل اسم والبيت هذا * از قد وابرو بديد آن ماه چهره * موج آب ديده ام بالاى مهر * چون اغلب واكثر آنست كه ازيك معما يك اسم پيدا آيد بنا برآن خرد دان برسبيل استعجاب بزبان مى اورد (ع) كه يك خانه وتنك اين همه مهمان عجبست * ثم بين طريق استخراج الاسماء من هذا البيت في مجلد ضخم وقال في اسمه وتاريخه * بيتى كه يك كتاب بود دربيان او * معلوم نيست كفته كسى غير اين ضعيف * كرده شريف تعميه دروى هزار نام * زانرو ملقبست بالفية الشريف * الفه سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ورتبه على مقدمة وثمان وعشرين مقالة وخاتمة ﴿ معميات جامي ﴾ رسالة فارسية لمولانا عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٧ ثمان وتسعين وثمانمائة اولها * بعد از كشايش مقال الخ * لخصها من الحلل ومنتخبها لمولانا شرف الدين اليزدي وشرحها السروري بالتركية في سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة ﴿ معميات علي كرم الله وجهه ﴾ فارسي مختصر مشتمل على مقدمة وقاعدة وشرحها السروري بالتركية لما قرأها بعضهم ثم بيضها للسلطان مصطفى في اوائل ذي الحجة سنة ٩٥٤ خمس وخمسين وتسعمائة ﴿ معميات ﴾ فارسي لمير حسين بن محمد

الشيرازى النيسابورى المتوفى سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة الفها لمير على شير اولها * بنام انك
از تأليف وتركيب * معماى جهانرا داد ترتيب الخ * شرحها ضياء الدين الاردوبادى
المتخلص بشفيقى وشرحها عبد الوهاب الصابونى والف عبد الرحمن الجامى لها شرحا
ايضا وتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وكذا سيفى البخارى رتبه على مقدمة واربعين
قاعدة وتنبيهات وخاتمة وادرج فى خاتمته معميات شرف الدين اليزدى باشارة الالف
والجامى باشارة العين وحاج ابن الحسن الاندجانى باشارة اللام ولشهاب بن نظام ولذى النون
الحكيم ولمير عليشير نوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ولفضولى البغدادى المتوفى سنة
وللشيخ ابراهيم المعروف بنيازى المتوفى سنة ولامعى الرومى فى اسماء الله الحسنى ولعبد الوهاب
الصابونى فيها ايضا ومن الشروح على مير حسين شرح ابراهيم المتخلص بنائدى الادرنوى
المتوفى سنة ١٠٢٩ تسع وعشرين والف ومن شروحه الفارسية شرح محمد بن على النويداكى
واهداه الى السلطان ابى الغازى عبد العزيز بهادر اوله * بعد از تخصيص وتنصيص وشرح
خواجكى البلخى اوله * حمد نامحدود كاملى راكه الخ * المعنوى * للشيخ ابراهيم بن محمد
ابن ابرهيم المعروف بكلشنى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة فارسى منظوم فى اربعين
الف بيت نظمه فى جواب المثنوى فى اربعين يوما * المعول * حاشية المطول مرت
فى التاء * المعونة فى الجدل * لابى اسحق ابراهيم بن على الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦
ست وسبعين واربعمائة * المعونة فى الحساب الهوائى * للشيخ شهاب الدين بن الهائم
احمد بن محمد المتوفى سنة رتبها على مقدمة وثلاثة اقسام وخاتمة ثم اختصرها وسماها الوسيلة
وعليها حاشية لمحمد بن محمد بن ابى بكر الازهرى اول الحاشية * الحمد لله المرشد للصواب
الخ وتوفى سنة وهو المشهور والده بالبلبيسى وله معرفة فى حساب الغبار * المعونة
فى شرح الرسالة * للقاضى عبد الوهاب بن عبد المعروف بابن الطوف المالكى المتوفى
سنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين واربعمائة * المعونة فى النحو * لعلى بن خليفة الموصلى
المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ولجة الدين عيسى بن معفى النحوى المتوفى سنة
٦٥٠ خمسين وستمائة * معيار الاخبار والاسرار * تركى فى التصوف للشيخ يونس بن
خليل * معيار الافكار لتمييز الاخبار * رسالة متعلقة باول الانعام وفيها بعض الحكايات
والشكايات بايراد الاحاديث والقصائد فى الالسنة الثلاثة * معيار الجمالى * فى لغة الفرس
والعروض للشمس فخرى الاصبهانى الفه للسلطان جمال الدين ابى اسحق شيخ شاه سنة ٧٤٤
اربع واربعين وسبعمائة * معيار الدول ومسبار الملل * لابن الشيخ الاديب الحسن
ابن الحسين العربى الجبه جى المتوفى بعد سنة ١١٤٠ اربعين ومائة والف تركى فى الممالك والمسالك
وتاخبار الدول الاسلامية والمتقدمة قبل الاسلام جمعه من جهان نما لكاتب چلبى والجغرافيا
لابى بكر وبماراه فى حال اسره وسياحته يأتى فى ثمانين جزء كبارا * معيار الشعر *
لعز الدين الزنجانى المتوفى سنة * معيار الصدق فى مصداق العشق * للشيخ نجم الدين

(الرازى)

الرازي المعروف بدايه ﴿ معيار العلم ﴾ في المنطق للامام حجة الاسلام محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ معيار المريدين ﴾ للشيخ قطب الدين ابي محمد عبدالله بن محمد بن ابن النوري الاصفهندي المتوفى سنة وهو مختصر اوله ❊ الحمدلله رب العالمين الخ قال فهذا ذكر الفرق التي غلطت في الاباحة والاتحاد والتجسم والرد عليهم ﴿ معيار نصري ﴾ في العروض والقوافي مختصر للشمس فخري ايضا ذكره في الجمالي وذكر انه الفه سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة لاتابك نصرالدين ولما كان مختصرا لم يكن كافيا في فن الشعر ثم صنف الجمالي ليكون كافيا فيه ﴿ معيار النظار في علوم الاشعار ﴾ وهو كتاب سهل العبارة حسن التحرير مرتب على ثلاثة اقسام الاول في علم العروض والثاني في علم القوافي والثالث في علم البديع ﴿ معيد النعم ومبيد النقم ﴾ للشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي المتوفى سنة مختصر مرتب على اثنى عشر ومائة مثال اوله ❊ اما بعد حمدالله معيد النعم ومبيد النقم بمزيد الشكر الخ الفه حين سئل هل من طريق لمن سلبت نعمه اذا سلكها عادت اليه فأجاب بان يعرف من اين اتى فيتوب عنه وجعل مبداه ثلاثة امور يحصل بمجموعها دواء مرضه بحيث يكون بعضها مرتبا على بعض لايتقدم ثالثها على ثانيها ﴿ معين الامة على معرفة الوفاق والخلاف بين الائمة ﴾ مختصر في المذاهب كعيون المذاهب لبعض الشافعية اوله ❊ الحمدلله الذي بلغ اهل العلم من موارد جوده آمالا الخ ﴿ معين اهل التقوى على التدريس والفتوى ﴾ لضياء الدين علي بن احمد اليمني الشافعي المتوفى سنة ٧٠٠ سبعمائة ذكر فيه انه طالع نيفا واربعين مصنفا على مذهب الشافعي وعد اكثرها والتزم ان لايذكر الا المسائل التي وقع فيها الخلاف بين الائمة اما المتفق عليها فلا يذكرها وان لايذكر من مسائل الخلاف الا مايقع فيه ترجيح ليعين على الفتوى ورتبه على مسائل المهذب والتنبيه فاذا استوعب ذلك مايضيفه اليه من زيادة قيود من بقية الكتب اوترجيح او غير ذلك عقد فصلا بما في البيان ثم فصلا بما في تصانيف الغزالي وشرح الرافعي وغيرها وينقل ذلك في كل باب وبالجملة فهو كتاب حافل كما ذكره السبكي ﴿ معين الحكام على غوامض الاحكام ﴾ للشيخ الامام شرف الدين ابي الروح عيسى الغزي ﴿ معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام ﴾ للشيخ علاءالدين ابي الحسن علي بن خليل الطرابلسي قاضي القدس المتوفى سنة ٨٨٤ اربع واربعين وثمانمائه رتبه على ثلاثة اقسام كلها في علم القضا الاول في مقدمات هذا العلم التي تبنى عليها الاحكام الثاني فيما تفصل به الاقضية من البينات الثالث في احكام السياسة الشرعية ولها فصول وابواب اوله ❊ الحمدلله الذي ابدع الموجودات بقدرته الخ ورأيت في ظهر نسخة منه بخط بعض العلماء انه سمع من عبدالرءوف الشهير بعرب زاده ان هذا الكتاب تأليف علاءالدين الاسود شارح الوقاية وقد ذكر فيه انه له شرحا على الوقاية المسمى بالاستغناء وكتب المولى علي بن الحنائي ان مؤلفه حسام الدين الكوسج شارح الوقاية

وشرحه المسمى بالاستغناء فى الاستيفاء ذكره فى هذا الكتاب ايضا هو الذى يقال له الكوسجية ﴿ معين الحكام ﴾ فيه ايضا لابن عبدالرفيع المالكى المتوفى سنة ﴿ معين العباد ﴾ للشيخ اسمعيل الاذرعى جعله مشتملا على شذرة من علم الكلام ونبذة من اصول الاحكام وطائفة من مسائل معرفة الحلال والحرام ﴿ معين على فعل سنة التلقين ﴾ وهو جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى الدمشقى اوله * الحمدلله الذى وفقنا لاتباع الكتاب والسنة الخ ﴿ معين فى شرح ارجوزة ابن الياسمين ﴾ سبق ﴿ معين ﴾ لابى خلف الطبرى المتوفى سنة توجد منه نسخة موقوفة لرباط السدرة بمكة وعليها خطه ﴿ معين القضاة ﴾ مجلد لمحمد بن سليمان المتوفى سنة الفه للمولى احمد الشهير بمعلم زاده اوله * الحمد لله الذى جعل العلوم الشرعية مدار المصالح الخ وذكر فيه السلطان سليمان خان ورتبه على اربعة وثلاثين بابا ﴿ معين المفتى على جواب المستفتى ﴾ لدرويش ابراهيم الشهير بابن الصباح وفيه اسئلة سأله عنها ضياء الدين يوسف الشهير برازى وهو بدمشق المحمية حين اقام بها فى سنة اوله * الله احمد واتوكل عليه الخ ﴿ معين المفتى على جواب المستفتى ﴾ للشيخ محمد بن عبدالله العربى تلميذ ابن نجيم اوله * حمد الواجب الوجود الخ قال اردت ان اكتب فيه ما وقفت عليه من المسائل المحررة ليكون عونا لمن ابتلى بمنصب الفتوى وفرغ من تأليفه فى آخر سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة ﴿ معين المفتى فى الجواب على المستفتى ﴾ للمولى محمد المفتى بأسكوب المعروف بكور مفتى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف وهو مجموعة لطيفة فيها جمع مسائل كثيرة منقولة من الكتب المعتبرة بعباراتها ﴿ مغارب الزمان لغروب الاشياء فى العين والعيان ﴾ اوله * الحمدلله الذى لااله الاهو الخ للشيخ محمد بن صالح وهو الاصح كما صرح فى ديباجته المعروف بابن الكاتب المتمكن ببلدة كابولى المتوفى سنة ذكر فيه انه جمع الاحاديث القدسية وذكر كلماته اى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مع الانبياء ثم تلقى الخطابات الالهية من الكتب المنزلة ولما تم صاحبه شيخ من رجال الله سبحانه وتعالى فقال له كان ينبغى ان تؤلف كتاب يبين ظاهر احوال الانبياء عليهم السلام واحكامهم وتحقق باطن حقائقهم فتوجه المصنف الى ولى الخيرات فلاح له سر شيخه الحاج بيرام على ان يبين الظاهر وترجم اخوه احمد بالتركية وسماه انوار العاشقين وترجم المؤلف نظما وهو المسمى بالمحمدية كما صرح به فى انوار العاشقين وذكر فيه خمسة مغارب الاول فى ترتيب الموجودات والثانى فى خطاب الله تعالى مع الانبيا والثالث فى كلمات الله تعالى مع الملائكة والرابع فى خطابات الله تعالى يوم القيامة والخامس فى ان كلمات الله تعالى فى اعلى مقام وترجمه لحجم صدر الشريعة

﴿ علم المغازى والسير ﴾ ﴿ مغازى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ جمعها محمد بن اسحق اولا ويقال اول من صنف فيها عروة بن الزبير وجمعها ايضا وهب بن منبه وابو عبدالله محمد بن عائذ القرشى الدمشقى الكاتب وابو محمد يحيى بن سعيد بن ابان

الاموى الكوفى الحنفى المتوفى سنة ١٩١ احدى وتسعين ومائة عن ثمانين سنة ومنها مغازى
محمد بن مسلم الزهرى وابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعبدالرحمن
بن محمد الانصارى وابوالحسن على بن احمد الواقدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة وموسى
بن عقبة بن ابى عياش المتوفى سنة ١٤١ احدى واربعين ومائة ومغازيه اصح المغازى
كذا فى القنى ﴿ المغانم المطابه فى معالم طابه ﴾ للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب
الفيروز ابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ مغاياة ﴾ فى فروع
الشافعية لابى العباس احمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين
واربعمائة وهى مشتملة على انواع من الامتحانات ﴿ مغرب فى تاريخ المغرب ﴾ لليسع
ابن حزم الاندلسى المتوفى سنة ٥٧٥ خمس وسبعين وخمسمائة ﴿ مغرب فى محاسن حلى
اهل المغرب ﴾ فى نحو خمسة عشر مجلدا لابى الحسن نورالدين على بن موسى بن سعيد
الغرناطى الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة الفه لمحيى الدين محمد بن
محمد الصاحب بن بذى الجزرى وذكره فى اوله وذكر مرقصه ان المغرب والمشرق كتابان
وهما فى مائة وخمسين سفرا صنفهما فى مائة وخمس عشرة سنة جماعة من اهل الاعتناء
بالادب خاتمتهم ابن سعيد نفسه وذكر على القارى فى طبقاته انه لاحمد ابن على بن سعيد
العبسى وانه ستون مجلدا وهو وهم ﴿ مغرب ﴾ فى اللغة للامام ابى الفتح ناصر بن
عبد السيد المطرزى المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة اوله * احمده على ان خول جزيل
الطول الخ قال هذا ماسبق به الوعد من تهذيب مصنفى المترجم بالمغرب وترتيبه على الحروف
وتلفيقه اختصرته لاهل المعرفة بعدما سرحت الطرف فى كتب لم يتعهدها فى تلك النوبه
نظرى كالجامع لشرح ابى بكر الرازى والزيادات بكشف الحلوانى ومختصر الكرخى وتيسير ابى
الحسين والفهدرى والمنتقى للحاكم وجمع التفاريق لشيخنا الكبير والذى اتجه لتلفيقه اختيارى
كتاب الغريبين وهو الاكثر بينهم تداولا والاسهل عندهم تناولا قال ابن خلكان وهو
للحنفية ككتاب الازهرى والمصباح المنير للشافعيه تكلم فيه على الالفاظ الذى يستعملها
الفقهاء من الغريب وقال ابن الشحنة فى هوامش الجواهر وله المعرب بالمهملة ايضا وهو
مطول المغرب بالمعجمة وفيه فوائد جليلة انتهى وكذا قال تقى الدين فى طبقاته وقد عدالسيوطى
من تصانيفه المغرب فى لغة الفقه والمعرب بالعين المهملة فى شرح المغرب انتهى وضبطه
المولى طاشكبرى زاده فى نوادر الاخبار المعرب بتشديد الراء فى شرح المغرب قال وهو كبير
قليل الوجود انتهى ويؤيده مافى حاشية شرح العزى وله كتاب فى اللغة ايضا اطول منه
سماه بالعرب بالمهملة يحيل بيان بعض اللغات اليه انتهى اقول لم يقف هذا القائل على كونه
شرحاله وظن انه كتاب آخر وذكر صاحب كنز الراغبين لغة كروبيون بتخفيف الراء
وقال نص عليه الزمخشرى وتبعه المطرزى فى المغرب بالغين المعجمة فى ترتيب المعرب بالعين
المهملة انتهى ﴿ مغفرة الفتور ﴾ ﴿ مغناطيس الدر النفيس ﴾ للشهاب احمد بن
ابى حجلة اوله * اما بعد حمدالله الذى جعل من اباء الكتاب الخ رتبه على ستة فصول

وهو مختصر مشتمل على انواع من الادب ﴿ مغنى النبيه عن معنى التشبيه ﴾ للشيخ نور الدين سريحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ مغنى الحبيب عن مغنى اللبيب ﴾ للشيخ رضى الدين محمد بن ابراهيم بن الحنبلى اوله ✻ احمد من اطلع شموس علوم العربية الخ ﴿ مغنى الراغب فى روض الطالب ﴾ وهو مختصر شرح الروض للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ مغنى الراغبين فى منهاج الطالبين ﴾ ﴿ مغنى عن حمل الاسفار فى الاسفار فى تخريج مافى الاحياء من الاخبار ﴾ م للعراقى ﴿ مغنى فى الادوية المفردة ﴾ وهو مرتب على الابواب للشيخ ضياء الدين ابى محمد عبد الله المغربى المالقى المعروف بابن البيطار ﴿ مغنى ﴾ فى اصول الفقه للشيخ جلال الدين عمر بن محمد الخبازى الخجندى الحنفى المتوفى سنة ٦١١ احدى و سبعين و ستمائة و قال السراج الدمشقى هو محتو على المقاصد وشرحه ابو محمد منصور بن احمد بن يزيد القاآنى الخوارزمى بمكة وتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة اوله ✻ الحمد لله الذى تجلى على عباده الخ وهو مشهور معتبر والشيخ علاء الدين على بن منصور الحنفى المقدسى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وعلاء الدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة واول شرحه ✻ الحمد لله الذى نور قلوب العلماء الخ وهو شرح كبير بقال اقول وفرغ منه فى جمادى الاخرة سنة ٧٨٧ سبع و ثمانين وسبعمائة وجمال الدين محمود بن احمد الدينورى بن السراج الدمشقى فى ثلاثة مجلدات وسماه المنتهى وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين و سبعمائة وشهاب الدين ابو العباس احمد بن ابراهيم قاضى عسكر دمشق العنتابى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وشرحه سراج الدين ابو حفص عمر بن اسحق بن احمد الشبلى الهندى الغزنوى فى مجلدين وتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله ✻ الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بنور هدايته ✻ وشرح صدورهم بفوز عنايته الخ وشرحه محمد بن احمد التركانى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وسماه كشف الكاشف الذهنى فى شرح المغنى وهو فى مجلدين وعليه حاشية لطيفة لقوام الدين مسعود بن ابراهيم الكرمانى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان و اربعين وسبعمائة ومن شروحه فتح المجنى اوله ✻ الحمد رأس شكرك اللهم يامن هو المحمود بكل لسان الخ ومن شروحه شرح بالقول للشيخ الامام احمد بن ابراهيم بن اسمعيل بن ايوب الحنفى سماه فتح المجنى فى شرح المغنى فرغ من تعليقه سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة ومن شروحه شرح عبد الرحمن بن محمد بن احمد وهو شرح ممزوج بالقول القه سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة اوله ✻ الحمد لله جزيل الانعام على اعلاء الاسلام الخ ﴿ مغنى فى الاصول ﴾ للموفق الدين الحلبى ﴿ مغنى فى التفسير ﴾ للشيخ الامام ابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال فى المنتخب فاذا انتهى الوعظ من الخطبة شرع فى تفسير آيات من القرآن فاذا ابتداء من اول التفسير وذكر فيه وظيفة كل مجلس على الترتيب فهو

احسن وفى كتابى زاد المسير كفاية عن غيره فن سمت همته الى زيادة شرح فعليه بكتابى المسمى بالمغنى انتهى ﴿ المغنى فى تلخيص كتاب ابن بدر ﴾ فى قوله ليس يصح شئ فى هذا الباب للسراج عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ﴿ مغنى فى شرح الايضاح ﴾ مر وفى شرح غريب المهذب يأتى ﴿ مغنى فى الضعفاء وبعض الثقاة ﴾ وهو مجلد لشمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة اوله ﷺ الحمد لله العادل فى القضية الحاكم فى البرية الخ جمع فيه الضعفاء فى كتاب ابن معين والبخارى وابى زرعة وابى حاتم والنسائى وابن خزيمة والعقيلى وابن عدى وابن حبان والدارقطنى والدولابى والحاكم والخطيب وابن الجوزى ملخصا وزاد عليها ﴿ مغنى ﴾ فى الطب وهو شرح جامع الفوائد ليوسف بن الحسين الطالبى جمعه فى حدود سنة ١٠٧٠ سبعين والف ﴿ مغنى ﴾ فى الطب للشيخ الامام ابى الحسن سعيد بن هبة الله بن حسن ولابى منصور الحسن بن نوح العمرى جعله ثلاث مقالات وفيها ابواب بحروف الجمل المقالة الاولى فى الامراض من الفرق الى القدم والثانية فى العلل الظاهرة والثالثة فى الحميات ﴿ مغنى فى الطب ﴾ مجلد اوله ان اولى مانطق به اللسان وثبت برهانه فى الجنان الحمد لله الخ ولسعيد بن هبة الله ولسعيد العشاب ايضا ذكره صاحب المقنع قال رأى العبد الخادم بمناقبه الباهرة ان يجمع مختصرا مغنيا فى معرفة الامراض واسبابها الخ ﴿ مغنى فى علم الجدل ﴾ للشيخ اثير الدين مفضل الابهرى المتوفى سنة وهو من الكتب المختصرة فيه ﴿ مغنى فى علم الحديث ﴾ للشيخ الحافظ زين الدين عمر بن زيد بن بدر بن سعيد الموصلى الحنفى اوله الحمد لله الذى لامبدأ لمداه ولاغاية لمنتهاه الخ رتبه على الابواب بحذف الاسانيد وقرئ عليه وتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة ﴿ مغنى فى الفروع ﴾ لموسى بن على الغزى اخ الشيخ ابن دقيق العيد المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وللقاضى شمس الدين محمد بن البساطى المالكى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ولم يكمل ﴿ مغنى ﴾ فى الفروع لموفق الدين بن قدامة الحنبلى ذكره صاحب تحذير الاخوان وهو شرح مختصر الخرقى مر ذكره ﴿ مغنى ﴾ فى الكلام لسراج الدين الصابونى ﴿ مغنى ﴾ لشرف الدين هبة الله بن القاضى شمس الدين الجهينى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه مسائل التنبيه والزيادات ﴿ مغنى فى النجوم ﴾ لابن شرع وفى ارشاد القاصد لابن هنبتا ﴿ مغنى فى النحو ﴾ فى اربعة مجلدات لتقى الدين منصور بن فلاح اليمنى اوله ﷺ الحمد لله حق حمده نعمته الخ فرغ من تصنيفه فى محرم سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ﴿ مغنى فى النحو ﴾ لفخر الدين احمد ابن الحسين الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وشرحه تلميذه بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمرى البلالى وفرغ منه فى رجب سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة اوله ﷺ الحمد لله الفاطر الخ وهو شرح ممزوج وللشيخ ابى المنظر محمد بن احمد بن اسباط الكندى المصرى ﴿ مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب ﴾

فى النحو للشيخ جمال الدين ابى محمد عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وكان انشاء فى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة بمكة المكرمة كتابا فى الاعراب فاصيب به فى منصرفه الى مصر ثم لما عاد الى الحرم سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة صنف هذا التصنيف على احسن احكام وترصيف وتماحثه على وضعه انه لما انشأ فيه الاعراب عن قواعد الاعراب حسن وقعه عند اولى الالباب فجعله منحصرا فى ثمانية ابواب الاول فى تفسير المفردات الثانى فى الجمل الثالث فيما يتردد بينهما الرابع فى احكام يكثر دروها الخامس فى الاوجه التى يدخل على المعرب الخلل من جهتها السادس فى التحذير من امور اشتهرت بينهم والصواب خلافها السابع فى كيفية الاعراب الثامن فى الامور الكلية قال وقع الاتمام فى البلد الحرام فى شهر ذى القعدة فى السنة المذكورة وهو كتاب جليل الشان باهر البرهان اشتهر فى حياته واقبل عليه الناس روى ان شمس الدين الفنارى اوصى بنيه بقراءته وضبطه وللمؤلف شرح شواهده كبير وصغير وشرحه جماعة منهم الشيخ تقى الدين ابو العباس احمد بن محمد الشمنى وسماه المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام وتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة اوله ✻ الحمدلله الذى خص كتابه بعدم المعارضة الخ قال فقد نظرت عند اقراءى لمغنى اللبيب ما كتبه عليه الشيخ شمس الدين محمد بن الصائغ الحنفى وسماه بتنزيه السلف على تمويه الخلف الى اثناء الباء الموحدة ونظرت التعليق الذى كتبه بدرالدين محمد بن ابى بكر الدماميني بمصر والشرح الذى اظهره بعد ذلك بالبلاد الهندية وسماه بتحفة الغريب فاذاهى مملوءة باعتراضات يتجه جوابها ومشحونة باشكالات لم ينغلق بابها وقد فتح الله سبحانه وتعالى على بأجوبة ماعظم من ذلك فسألنى بعض الاصحاب ان اقيد ذلك بكتاب وان اضم اليه حل الشواهد والابيات وشرح بعد من المشكلات وسميته بالمنصف من الكلام على مغنى ابن هشام والشيخ محمد بن ابى بكر الدماميني سماه تحفة الغريب بشرح مغنى اللبيب وتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة و اول شرح المغنى للدماميني ✻ الحمدلله الذى لا افتقار الى مغن سواه الخ ذكر فيه انه بالغ فى اعتراضه على المتقدمين مع تراكيب مغلقة وهو شرح صغير بقال اقول وكان تأليفه بمصر ثم لما رحل الى الهند شرحه هناك شرحا اطول منه بقال اقول ايضا وذكر فيه قاضى القضاة البارزى ناظر ديوان الانشاء وفرغ سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة ثم شرحه ثالثا بايضاح المتن بالمداد الاحمر حتى وصل الى حرف الفاء ولم يكمل ولوكمل لكان احسن الشروح كلها اوشرحه ابو هاشم شمس الدين محمد بن عماد المالكى النحوى فى ثلاثة مجلدات وسماه كافى المغنى وتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنه ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة شرح شواهده و اوله ✻ الحمدلله الذى السن العرب العاربة بالفصاحة الخ قال فان لنا حاشية عليه مسماة بالفتح القريب اود عتها من الفوائد والفرائد مالورامه احد غيرى لم يكن له الى ذلك سبيل وكان من جملة ذلك شرح مافيه من الشواهد

على وجه مختصر مع التعرض لامور لم يذكرها من كتب عليه لاحتياجها الى سعة الاطلاع ثم خطرلى ان افرد الكلام على الشواهد فشرعت فى ذلك و وضعت شرحا مبسوطا اورد فيه عند كل بيت القصيدة تمامها و اتبعها بفوائد ولطائف يبهج الناظر حسن نظامها فرايت الامر فى ذلك يطول بحيث يبلغ اربعة مجلدات تقديرا فعدلت الى طريق وسطى فاوردت اولا البيت المستشهد به ثم اتبعه بتسمية قائله وسببه ثم اورد من القصيدة ابياتا استحسنها اما بكونها مستشهدا بها فى مواضع اخر من الكتاب اوفى غيره من الكتب العربية او لكونها مستعذبة النظم مستحسنة المعنى لاشتمالها على حكمة او مثل اونادرة ثم اتبع ماا اورده من الابيات بشرح مااشتملت عليه من الغرائب والمشكل وبيان ماتضمنته من الاستشهادات العربية ثم اتبع ذلك بالتعريف بقائلها وترجمته ثم قال ارجوا ان يكون جامعا كافيا فى جميع الشواهد العربية وافيا يحتاج اليه فى ابيات الكتب الادبية وقد تتبعت لذلك كتبا كثيرة من الدواوين المعتبرة والامالى والشواهد المشتهرة وله شرح آخر وهو المسمى بتحفة الغريب فى الكلام على مغنى اللبيب وتحفة الحبيب بنجاة مغنى اللبيب وله نكت على شرح شواهد وشرحه احمد بن محمد الحلبى المعروف بابن المنلا المتوفى فى حدود سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ولابن الصائغ محمد بن عبدالرحمن الحنبلى عليه حاشية وصل فيها الى حرف الباء افتتحها بقوله ※ الحمدلله الذى لامغنى سواه الخ وتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وللمولى مصطفى بن پيرمحمد المعروف بعزمى زاده عليه حاشية ايضا وتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف وصنف الشيخ المعروف بوحي زاده الرومى المتوفى ١٠١٨ ثمان عشرة والف عليه شرحا مفيدا جامعا فى ستة مجلدات احسن فيه واجادو سماه مواهب الاديب ومن شروحه شرح العالم احمد بن المنلا محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة ومن شروحه شرح المولى القاضى بالقسطنطينية مصطفى بن حاج حسن الانطاكى المتوفى سنة ١١٠٠ مائة والف وقد تعلق نظره باكثر الشروح فشرحه شرحا موجزا مفيدا وقدنظم المغنى ابوالنجا بن خلف المصرى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة ثم شرحه كذا ذكره السخاوى وشرح مغنى اللبيب الشيخ نورالدين على العسلى المقرى من رجال القرن العاشر واختصره الشيخ محمد بن عبدالمجيد السامولى الشافعى السعودى ورتبه على ترتيب عجيب معرضا عن الامثلة والاعراب غالبا مضيفا الى ذلك نزرا يسيرا يناسبه من كلام غيره وقد يحصل بسبب ذلك تغيير فى كلامه اوزيادة عنه اومخالفة له وسماه ديوان الاريب فى مختصر مغنى اللبيب ثم تبع مالخصه من القواعد بحواشى توضح مبانيه وامثلة تنجلى بها معانيه وقد اختار كاتبه ادراج الحواشى فى اصول وكتابة الاصل بالاحمر وفرغ من الاختصار والتحشية فى ربيع الاول سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وممن اختصر المغنى الشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم البجورى المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة واختصر بعضهم المغنى وسماه قراضة الذهب فى علم النحو والادب فى مختصر اوله ※ احسن مايعنون به الكتب الشريفة الخ

وهو لاحد المشهر بالنائب جمع فيه ماأورده ابن هشام في فاتحة مغنى اللبيب من الباب الاول وشرح معانى الحروف الى البـاء لاغير ﴿ مغيث الخلق فى اختيار الاحق ﴾ مختصر للامام ابى المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعى امام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمـائة اوله * الحمدلله الذى خص من يشـاء من الانام الخ صنفه لترجيح مذهب الشافعى على غيره وقدم مقدمة فى بيان ماهية الترجيح ﴿ مغيث فى تكملة غريبى الهروى ﴾ مر فى الغين ﴿ مغيث ﴾ فى الطب لابن مندويه احمد بن عبـدالرحمن الطبيب الاصبهانى المتوفى سنة ﴿ مغيث فى علم الحديث ﴾ للشيخ الامام ابى العباس احمد ابن شرف الدين محمد بن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ المفاتحة والمناكحة فى انواع الجماع ﴾ لعزالدين عبدالملك المسيحى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين واربعمائة ﴿ مفاتيح الاخبار ﴾ للشيخ محمد بن ابى بكر الفرغانى المتـوفى سنة ﴿ مفاتيح اسرار الصون ومصابيح انوار الكون ﴾ لعبد الرحمن بن محمد البسطامى ﴿ مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكوار ﴾ للشيخ عبـدالرحمن بن محمد البسطامى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة اوله * الحمدلله الذى خير من شاء من عباده الخ ذكر فيه تواريخ وقائع وحكايات وحصره فى خمسة ابواب ﴿ مفـاتيح الاعجاز فى شرح كلشن الراز ﴾ مر ﴿ مفـاتيح الاغانى فى القراآت والمعـانى ﴾ لابى العـلاء محمد بن ابى المحاسن بن ابى الفتح الكرمانى وهو مختصر مرتب على ترتيب السـور فرغ منه فى جمادى الاولى سـنة ٥٦٣ ثلاث وسـتين وخمسمائة ﴿ مفاتيح الاقبال ﴾ للشيخ الامام مختار الاسلام محمد بن ابى بكر الفرغانى ﴿ مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان ﴾ فى شرح شرعة الاسلام مر ﴿ مفـاتيح الحكمة فى الصنعة ﴾ لابن اميـل ﴿ مفاتيح الرحمة ومصابيح الحكمة ﴾ فى الكيمياء لمؤيدالدين حسـين بن على الطغـرائى الاصبهانى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة جمعه من شرح الرموز وبيان مقالة كل حكيم ﴿ مفاتيح الصنعة ﴾ لريموس وهى رسالة ﴿ مفاتيح العطيات ومغاليق البليات ﴾ فى الاذكار والدعوات فارسى مختصر على سابقة ومقصود وخاتمة والمقصود على ثمانية اصول وهو لابى الخير احمد بن اسمعيل بن يوسف القزوينى ذكر فيه انه الفه لامير بلدة سارة عمادالدين ابى القاسم محمود بن محمد اسعد الدولة بر نعش لماسافر اليها واقام بهامدة فى صفر سنة ٥٥٢ ثلاث وخمسين وخمسمائة اوله * سپاس وستايش خـداى راعزوجل * الخ ﴿ مفاتيح العلوم ﴾ فى تفسير الفاتحة لفخرالدين الرازى ﴿ مفاتيح العلوم ﴾ لمحمد بن احمد بن يوسف الكاتب الخوارزمى المتوفى سنة وللساعاتى ابى الحسن المفتى اوله * الحمدلله العلى العظيم القادر الحكيم الخ ﴿ مفاتيح الغيب ﴾ وهو المعروف بالتفسير الكبير للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اوله * الحمدلله الذى وفقنا لاداء افضل الطاعات الخ قال اعلم انه مر على لسانى فى بعض الاوقات ان سورة الفاتحة يمكن ان يستنبط من فوائدها ونفائسها

عشرة آلاف مسئلة فاستبعدهذا الحساد فشرعت في تصنيف هذا الكتـاب وقدمت مقدمة لتصير كالبينة على ان ماذكرناه امر ممكن الحصـول الخ قال ابن خلكان جمع فيه كل غريب وهو كبير جدا لكنه لم يكمله وصنف الشيخ نجم الدين احمد بن محمد القمولى تكملة له وتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وقاضى الفقهاء شهاب الدين بن خليل الخويى الدمشقى كمل ماانقص منه ايضا وتوفى سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة واختصره برهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة وسماه الواضح ولخصه ايضا محمد بن القاضى اياثلوغ والحق به بعضـا من الفوائد وبعض تصرفات من عنده ﴿ مفـاتيح الغيب ﴾ رسالة للشيخ محيي الدين بن عربى الحاتمى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولهـا * الحمدلله المنفرد بعلم المفاتح الخ ﴿ مقاتيح الغيب ﴾ فى التفسير ايضا لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمـائة كتب منه من سورة سبح الى آخر القرآن فى مجلد ﴿ مفاتيح فى شرح المصـابيح ﴾ ﴿ مفاتيح فى الفروع ﴾ للامام خليل بن احمد الحنفى المتوفى سنة ﴿ مفاتيح الفتوح فى احوال الروح ﴾ للمولى ابراهيم بن عبـدالرحمن بن احمد بن حسـام المعروف بابن الحل المتوفى سـنة ١٠٩٢ اثنتين وتسـعين والف ﴿ مفاتيح القضـاء ﴾ لسهل بن بشر المنجم اليهودى ﴿ مفـاتيح الكنوز ﴾ فى الكيمياء مجموعة رسائل الحكماء وهى عشرون رسالة كتبها جميعها ورتب لها ديباجة طويلة علاءالدين الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة اوله * اللهم انا نحمدك حمدالفائزين الخ ﴿ مفاتيح الكنوز ﴾ للشيخ عزالدين بن عبدالسلام القدسى ذكره فى الخميسى ﴿ مفاتيح الكنوز المشتملة على الادعية المروية ﴾ ليوسف بن عبد الرحمن التاذفى الحنبلى وهو مجلد اوله * الحمدلله الفتاح العليم الخ فرغ منه فى سـنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة ﴿ مفاتيح المسائل ومصابيح الدلائل ﴾ لحجةالدين البلخى المتوفى سنة ﴿ مفاتيح المطالب ورقية الطالب ﴾ فى لبس الخرقة للشيخ برهـان الدين ابراهيم ابن على بن احمد بن يزيد الديرى القـادرى ﴿ مفـاتيح ﴾ من حواشى شرح الوقاية لصدر الشريعة ﴿ مفاتيح النجوم ومصابيح العلوم ﴾ وهو الملخص من برهان الكفاية مختصر فارسى لشرف البرسـوى المتوفى فى شوال سـنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمـائة ﴿ مفاخر الاسلام ﴾ ﴿ مفاخر التواريخ ﴾ لحمدالدين ابى بكر المستوفى القزوينى وهو فارسى على خمسة وعشرين بابا الفه سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة وفى الكزيدة زيادات عليه ﴿ مفاخر خراسـان ﴾ لابى القـاسم عبدالله بن البلخى المتوفى سـنة ﴿ المفاخر ﴾ لابى الفضل محمد بن ابى جعفر الهروى اللغوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ﴿ المفاخرة بين دمشق والقاهرة ﴾ للسخاوى وللقاضى شمس الدين محمد بن احمد البساطى المتوفى سـنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمـائة ﴿ مفاخرة السيف والرمح ﴾ لعلاءالدين على بن محمد السعدى المتوفى سـنة ٧١٧ سـبع عشرة وسبعمـائة

﴿ مفاخرة السيف والقلم ﴾ لابى حفص احمد بن محمد بن احمد الكاتب الاندلسى وكان حيا بعد سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة وهو اول من سبق اليه القول بالاندلس ﴿ مفاخرة العلم والسيف والدينار ﴾ لعلى بن هبة الله بن ماكولا اوله * اللهم انا نسألك الهام ذكرك الخ ﴿ مقاريد ابى طارم ﴾ البلخى ﴿ مفاكهة الحكماء ﴾ ﴿ مفاوضات ﴾ للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة وهى اسئلة سئل عنها المحقق نصير الدين الطوسى واجاب مرارا اولها * الحمد لله المنعم على الصفوة من عباده الخ وهى اسئلة الوجود والماهية واختلاف صفات الناس ﴿ مفاوضة ﴾ لابى الحسن محمد بن على صنفها للملك العزيز جلال الدولة وهو من الكتب الممتعة ﴿ مفتاح ابواب السعادة ﴾ للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة ﴿ مفتاح الادب ﴾ فى لغة الفرس لمطهر بن ابى طالب اللاذقى ﴿ مفتاح الارواح فى امتداح الراح ﴾ لامين الدين عبدالمحسن بن محمود الحلبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ مفتاح اسرار السعادة فى عالم الغيب والشهادة ﴾ للشيخ عبدالرحمن ابن محمد بن احمد البسطامى مختصر اوله * الحمد لله الذى انبع من قلوب العارفين انهار حكمته اللدنية الخ رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمة كلها تتعلق بخواص الاسماء الفه فى رمضان سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة ﴿ مفتاح الاسرار الملكوتية ومصباح الآثار الملوكية ﴾ لابى القاسم عبدالحميد بن ابى البركات الاسدى اوله * الحمد لله خالق اصناف الامم الخ وهو كتاب مرتب على خمسة مسالك الاول فى انساب الامم الثانى فى ذكر مكة المكرمة الثالث فى ملوك العجم الرابع فى جوامع محاسن الشيم الخامس فى لوامع بدائع الحكمة الفه لشجاع الدين السيد عطاء بن يوسف الحسينى ﴿ مفتاح الاسرار ومصباح الانوار ﴾ تركى فى ترجمة قصيدة عطار فى اصطلاح اشعار الصوفية وهو على ثلاثة فصول الاول فى اسماء المعشوق الثانى فى الاسماء المشتركة بين العاشق والمعشوق الثالث فى اسماء العاشق خاصة ﴿ مفتاح الافراح ﴾ ﴿ مفتاح الالباب لعلم الاعراب ﴾ فى النحو ليحيى بن محمد الحارثى النحوى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة ﴿ مفتاح فى اطلاق الاسرار فى النفس والروح ﴾ لمحمود بن على بن محمد الحلوانى وهو مختصر على اثنى عشر فصلا اوله * الحمد لله الذى انار قلوب المحبين الخ ﴿ مفتاح الانوار واطلاق الاسرار ﴾ فى بيان بعض الاسماء المدرجة فى النفس والروح وهو مختصر اوله * الحمد لله الذى انار قلوب المحبين بمشاعل انواره الخ ﴿ مفتاح باب الفرج ﴾ مجموعة نظم للشيخ شرف الدين ابى سعيد شعبان بن محمد القرشى الشافعى وكان حيا فى سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة اوله * الحمد لله الذى جعل مدح الرسول سببا الى بلوغ المأمول الخ قصد فيه تنويع البدائع ورتبه على مقدمة وعشرة اقسام وخاتمة ذكر فى المقدمة اربعين حديثا وذكر القسم الاول تخميس بانت سعاد وفى الثانى تخميس البردة وهكذا وجعل الاقسام كلها قصائد فى مدحه عليه الصلاة

(والسلام)

والسلام ﴿ مفتاح البدائع ﴾ فى لغـة الفرس للوحيد التبريزى ﴿ مفتـاح البلاغة ومصباح الفصاحة ﴾ تركى للشيخ اسمعيل الانقروى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف جعله مقدمة لمعرفة فن المعانى والبيان والبـديع ولخصه من بيان التلخيص وبديعه لدرويش غنم ومحمد صادق لما ارادا قراءة التلخيص عليه ولم يقدرا فكتبه لهمـا لينتفعا به ﴿ مفتاح التنزيل ﴾ لزين المشايخ ابى الفضل محمد بن ابى القاسم البقـالى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة ﴿ مفتـاح التلخيص ﴾ نظمه مر فى التـاء ﴿ مفتاح التوحيد ﴾ فارسى ﴿ مفتاح الجنان ﴾ فارسى فى فضائل الصلاة وهو على خمسة فصول جمعه وجيه الدين من مؤلفات المشايخ كتاليف عمـه ضياء الدين صاحب المغنى فى التفسير وذكر فيه نصير الدين ﴿ مفتاح الجفر ﴾ للشيخ كمال الدين محمد بن طلحة المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة كذا فى ظهره وفى ديباجته انه سماه بالدر المنظم فى السر الاعظم اوله * الحمد لله الذى اطلع من اجتباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ﴿ مفتاح جنت ﴾ رسالة تركية لفريدون احمد التوقيعى رتبها على ثمانيـة ابواب فى النصائح الملوكية واسمه تاريخ تاليفه وهو سنة ٩٨٢ اثنتـين وثمانين وتسعمائة وللشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى شرح مفتاح الجنة ولعله غيره لانه متقدم عنه ﴿ مفتاح الجنة والاعتصام بالسنة ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ مفتاح الجيب ﴾ رسـالة صغيرة على ابواب اولهـا * الحمد لله ذى الفضل والجود الخ ﴿ مفتاح الحساب ﴾ لغياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشى المتوفى سنة بلغ فيه الى غاية حقائق الاعمال الهندسية واستنبط فيه كثيرا من القوانين الحسابية وهو على مقدمة وخمس مقـالات المقالة الاولى فى حسـاب الصحيح الثـانية فى حساب الكسـور الثالثة فى حسـاب المنجمين الرابعة فى المسـاحة الخامسة فى استخراج المجهولات وهو كتاب مفيد متوسط اوله * الحمد لله الذى توحد بابداع الآحاد الخ الفه لالوغ بيك ثم اختصره وسماه تلخيص المفتاح وقد شرح بعضهم هذا التلخيص ﴿ مفتاح الحصن ﴾ مر فى الحاء ﴿ مفتـاح الحكمة ﴾ المعروف بنزهة النفوس للحكيم النفوس فيثاغورث ﴿ مفتاح الخيرات ونجاح الارادات ﴾ للشيخ محمود اللطفى القدسى وهو فى الصلوات ذكره اولا الاحاديث الواردة فى الصلاة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ثم ذكر الصلوات المذكورة فى تنبيه الانام وفرغ من تكميله سـنة ١٠٤٧ سـبع واربعين والف ﴿ مفتاح دار السعـادة ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو فى مجلد اوله * الحمد لله الذى سهل لعباده المتقين الى مرضاته سبيلا الخ وهو كتاب كبير الحجم وليس بمرتب بل فيه فوائد مرسلة يقتبس من مجموعها معرفة العلم وفضله ومعرفة اثبات الصـانع ومعرفة قدر الشريعة ومعرفة النبوة وشدة الحاجة الى هذه المذكورات ومعرفة الرد على المنجمين

ومعرفة الطيرة والفال والرجز ومعرفة اصول نافعة جامعة مماتكمله به النفوس البشرية الى غير ذلك من الفوائد ﴿ مفتاح الرق المنشور وباب البيت المعمور ﴾ فى الطلسمات ذكره البونى ﴿ مفتاح الزجاجة ﴾ ﴿ مفتاح السرائر وكنز الذخائر ﴾ للشيخ ابى بكر سالم اليمنى ﴿ مفتاح السرور والافراح ﴾ ﴿ مفتاح السعادات ﴾ ﴿ مفتاح السعادة ﴾ فى الفروع وهو كتاب مشتمل على العبادات والفاظ الكفر والاستحسان فقط والحقها بالايمان والتوبة لكمال الدين اسائش الشروانى ذكر فيه انه اختار مسائل الصلاة والصوم والصيد والاضحية والذبائح ومسائل الكفر والكراهية وبعضها يتعلق بالزكاة والحج والوصية وختم بالايمان والتوبة جمعها من الكتب المعتبرة ﴿ مفتاح السعادة ومصباح السيادة ﴾ فى موضوعات العلوم للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة ذكر فيه مائة وخمسين فناو اجاد ثم ترجمه ابنه المولى كمال الدين محمد المتوفى سنة ١٠٣٢ اثنين وثلاثين والف بالحاقات كثير فى مجلد كبير فبلغ فيه من العلوم خمسمائة فن ﴿ مفتاح الصلاة ﴾ للحنفية ﴿ مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة ﴾ للشيخ محمود الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف رسالة جعلها على ثلاثة ابواب اولها فى كيفية اقامة الصلاة وبعض اسرارها اول الرسالة * الحمد لله الذى امر عباده الخ ﴿ مفتاح الطب ﴾ لابى الفرج على بن حسين بن هند المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة مختصر على عشرة ابواب ﴿ مفتاح العلوم ﴾ للعلامة سراج الدين ابى يعقوب يوسف بن ابى بكر محمد بن على السكاكى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وعشرين وستمائة اوله انا احق كلام تلجلج به السنة ولا ينطو منشوره على توالى الازمنة الخ قال فان نوع الادب نوع يتفاوت كثرة وقلة وشعوبا وصعوبة وسهولة وقد ضمنت كتابى هذا من انواع الادب دون نوع اللغة ماراينه لابد منه فاودعته علم الصرف بتمامه وانه لايتم الابعلم الاشتقاق والنحو بتمامه وتمامه بعلمى المعانى والبيان ولما كان تمام علم المعانى بعلم الحدود والاستدلال لم اربدا من التسامح بهما وحين كان التدرب بعلمى المعانى والبيان موقوفا على ممارسة باب النظم والنثر ورايت صاحب العروض والقوافى ثنيت عنان القلم الى ايرادهما ورايت اذكياء اهل زمانى قد طال الحاجهم على فى ان اصنف لهم مختصرا يحظهم وبافر حظ منه فصنفته وضمنت لمن اتقنه ان تنفتح عليه جميع المطالب العلمية وجعلته ثلاثة اقسام الاول فى علم الصرف الثانى فى علم النحو الثالث فى علمى المعانى والبيان انتهى واورد الكلام فى تكملة علم المعانى فى فصلين الاول فى ذكر الحد والثانى فى الاستدلال وفيه علم العروض وقد اعتنى به الفضلاء والعلماء بالشرح والتلخيص فمن شرحه بتمامه المولى حسام الدين المؤذنى المتوفى سنة واما من شرح القسم الثالث منه فكثير واجودها ثلاثة شرح العلامة قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح ممزوج اوله * الحمد لله الذى خصص نوع الانسان الخ وقال فى آخره ان صدق الامل وتأخر

(الاجل)

الاجل فانا متطلع وراء ذلك الى الاتيان بمثله فى شرح مافى الكتاب بل الى اثبات حواشى على كتاب الكشاف وسماه مفتاح الفتاح الثانى شرح العلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة اوله ❊ خير خبر يوشح به صدر الكلام الخ الثالب شرح السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اوله ❊ نحمدك اللهم على ماهديتنا اليه من دقائق المعانى الخ وهو الموسوم بالمصباح وقد دون الحواشى التى علقها الشارح على وجه الاستقلال وفرغ السيد من شرح القسم الثالث بما وراء النهر اواسط شوال سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وسماه المصباح وفى ظهر نسخة من شرح المفتاح اول من شرحه شمس الدين العزى المتوفى سنة ثم الشيرازى ثم ناصر الدين الترمذى المتوفى سنة وكان معاصر القطب الشيرازى ثم نظام الدين حسن بن محمد الاعرج النيسابورى المتوفى سنة اوله ❊ احق نظام يستفتح به مرام واصدق مرغوب يتوصل به الى المطلوب الخ وقال اردت ان اكتب حواشى على قسمى الصرف والنحو من مفتاح العلوم ثم عدلت عن كتب الحاشية الى تأليف الشرح ثم حسام الدين الكاتى المتوفى سنة ثم القاضى حسام الدين قاضى الروم المرعى المتوفى سنة ثم عماد الدين يحيى بن احمد الكاشى المتوفى سنة اوله ❊ اولى الكلام يستنجح منه المرام الخ ذكر فيه انه كتب اولا رسالة على حل المشتبهات التى اوردها صاحب الايضاح على القسم الثالث ثم التمس منه ولده كمال الدين ان يشرحه تماما فاجاب ثم سعدالدين التفتازانى ثم سيف الدين الابهرى المتوفى سنة ثم مولانا سلطان شاه المتوفى سنة واوله ❊ الحمد لله الذى تتابعت عواوف كرمه الخ وهو شرح كشرح السيد بالقول قريب منه فى الحجم ايضا ثم السيد الشريف ثم شمس الدين محمد بن مظفر الخطيب الخلخالى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ثم الخطيب اليمنى المتوفى سنة انتهى وشرحه ايضا المولى احمد بن مصطفى طاشكبرى زاده وكتب حاشية على اوائل شرح السيد وتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة والمولى محيي الدين محمد بن مصطفى المحشى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وجمال الدين محمد بن احمد الشريشى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وابن الشيخ عوينة على بن الحسين المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره بدرالدين محمد بن محمد بن مالك الدمشقى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وثمانين وستمائة وسماه المصباح فى اختصار المفتاح اوله ❊ الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الخ ونظمه ابو عبدالله محمد بن عبدالرحمن الضرير المراكشى المتوفى سنة ثم شرحه وسماه ضوء المصباح على ترجيز المصباح اوله ❊ الحمد لله وكفى الخ ثم اختصر هذا المختصر بدرالدين محمد بن يعقوب الحموى المعروف بابن النحوية وسماه ضوء المصباح ثم شرحه فى مجلدين وسماه اسفار الصباح عن ضوء المصباح وتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وقد قيل ان فى اسفار الصباح مواضع غلط فى التمثيل تقليدا لغيره واختصره اى القسم الثالث المولى حسن المعروف بالمعانيجى ورتبه احسن ترتيب وتوفى فى حدود سنة ٩٩٠

تسعين وتسعمائة ولخص القسم الثالث شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر القزوينى الشافعى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وسماه تلخيص المفتاح كما مر فى التاء مع شروحه وحواشيه واختصره ايضا القاضى عضد الدين عبد الرحمن ابن احمد الايجى وسماه الفوائد الغياثية وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة واما الحواشى على شرح السعدين فكثيرة منها حاشية للمولى احمد بن محمود البرسوى ابن اخ منلا عرب شاه المتوفى سنة وحاشية لشمس الدين محمد بن شهاب الدين الشروانى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة وعلى السيد حاشية لمحيي الدين محمد بن حسن السامسونى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع عشرة وسبعمائة ولعلاء الدين على القوج حصارى على شرح التفتازانى حاشية مسماة بكشف الرموز وفتح باب الكنوز لما انها تكشف مقاصده الخفية من مواضع الرد على شروح المتقدمين وذكر فيها قصة مباحثة السيد مع السعد هى مقبولة اورد فيها تحقيقات اولها ❊ لك الحمد والمنة وعلى رسولك واصحابه الخ وبعد فيقول العبد الفقير الى الله البارى شمس الدين محمد على الحصارى ما حاصله لما شاهد الفضلاء كمال اهتمامى بمطالعة شرح المفتاح لسعد الدين التفتازانى ايضاح اسراره فكتبت حاشية وسميتها كشف الرموز وعلى اوائله حاشية للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وللمولى لطف الله بن حسن التوقاتى المقتول فى سنة ٩٠٠ تسعمائة حاشية على شرح السيد حل فيها المواضع المشكلة من الكتاب بحيث تحيرفيها اولو الالباب وللمولى محيي الدين الحسن السامسونى حاشية على شرح السيد ايضا وتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وللمولى يوسف الحميدى المشتهر بشيخ سنان حاشية عليه ايضا وهى حاشية مقبولة عند الطلبة وتوفى سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وعليه حاشية للمولى سعدى بن تاجى بك المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وللمولى علاء الدين بن محمد الشهير بمصنفك حاشية فرغ منها فى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة اولها ❊ نحمدك يا من علت سرادق كبريائه الخ ذكر فيها انه علقها فى اثناء تدريسه له فى بلدة لارندة فى ذى القعدة سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وذكر فى خطبتها اسم السلطان محمد الفاتح وله على شرح السعد حاشية فرغ منها سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وعلق قطب الدين المرزيفونى حاشية على شرح السيد وتوفى فى سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة وجمع عليه المولى صالح بن القاضى جلال ايضا حاشية وتوفى سنة اولها ❊ اللهم انا نحمدك على ما علمتنا من بيان بديع المعانى واورد المولى السيد الحميدى اسئلة على شرح السيد الشريف وتوفى سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة واجاب عنها المولى يعقوب بن سيدى على المتوفى سنة ٩٣١ احد وثلاثين وتسعمائة وعلى اوائله حاشية له غير الاسئلة واجاب المولى سيدى احمد بن اويس القرمانى عنها فى رسالة ايضا وتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وكتب المولى قره بالى بن السيد الا يدينى رسالة اجاب فيها عن الاسئلة وتوفى سنة ٨٢٨ ثمان

وعشرين وتسعمائة وكتب المولى باشا جلبي اليكانى نبذا على حاشية الشرح الشريفى وتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وكتب ايضا المولى محمد بن احمد حافظ الدين العجمى المتوفى سنة حاشية ثم ان المولى شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال باشا غير عبارة المفتاح وشرحه ولم يكمله وسماه تغيير المفتاح وكتب على شرحه حاشية وله شرح على المفتاح يقال اقول وحاشية على شرح السيد الشريف وكتب العالم المشهور بعلى المنق على تغيير المفتاح حاشية سماها افاضة المفتاح فى حاشية تغيير الشرح اولها ❊ جل ذكر من بيده مفتاح العلوم الخ قال بعد ذكر المفتاح وكان التغيير المنسوب الى البحر الهمام منطويا على دقائق نكت بتقريرات ترتاح اليها النفوس ومحتويا على حقائق تحريرات تنجلى للطالب كالعروس ومع ذلك لم يتفق شرح يرفع عن وجوه عرائسه اللثام فنهضت على قوائم همتى الخ وذكر فيه السلطان مراد ابن سليم سلطان عصره وشرح المولى سنان الدين يوسف ايضا المفتاح ولم يكمله وتوفى سنة ثم كتب ابن اخيه محمد بن مصطفى الشهير بكتخدا مصطفى زاده تكمله له وتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف وكتب المولى ابراهيم بن حسام الكرميانى المتخلص بشريفى تكمله لشرح كمال باشازاده وتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وللمولى محيي الدين بن محمد شاه الفنارى حاشية على شرح الشريفى وتوفى سنة اولها ❊ الحمد لله الذى يسر لنا عنان بدائع المعانى الخ وعليه ايضا حاشية للمولى احمد بن محمود المعروف بقاضى زاده المفتى الى اخر الفن الثانى وتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة اولها ❊ الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ واهداها الى السلطان سليمان خان ولمحمد بن سنان الدين يوسف حاشية الى اخر بحث الاستعارة وتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة اولها ❊ سبحان من تقدس سبحات آيات كتابه الخ وعلى اوائله حاشية للمولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وللمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى تعليقة على شرحى السيد والسعد مفردة وتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة كما ذكره المجدى فى ترجمة الشقائق وكتب المولى عبدالرحمن بن صاچلى امير الملقب بعلمشاه حاشية على شرح الشريفى وتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وللمولى زكريا بن بيرام الانقروى المفتى حاشية على شرح السيد ايضا وتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف وعلق المولى محمد بن صارى كرزالى حاشية على مبحث الاستعارة وتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وعلق ايضا المولى صالح بن جلال القاضى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة حاشية اولها ❊ اللهم انا نحمدك على ما علمتنا من بيان بدائع المعانى الخ جعلها حكما بين الشرحين وسماها بناقد الرايين فى قواعد الفنين وعلى شرح السيد حاشية لعلاء الدين على الفنارى وعلى شرح المفتاح حاشية لابى القاسم السمرقندى الليثى اولها ❊ اللهم زدنا من لدنك علما الخ وعلى شرح السيد الشريف حاشية لمحمد بن موسى البسنوى من اوله الى اخره اولها ❊ يامن جعل علم البلاغة مفتاح ادراك مدارك الاعجاز الخ واهداها الى الوزير حسين باشا جمع فيها جميع الحواشى المكتوبة عليه وفرغ

منها فى اول شهر ربيع الاول من شهور سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف حاشية على منق
على شرح الشريف كتبها على وجه التحقيق والاتقان فى جاذى الاخرة سنة ٩٨٦ ست
وثمانين وتسعمائة واتمها فى محرم سنة ٩٧٨ سبع وثمانين وتسعمائة فى المدرسة الخاصكية
وعليه حاشية ايضا للمولى على المعروف بواسعى عيسى وعليه حاشية لامير حسن وهى
ضعف حاشية على منق واختصر القسم الثالث الشيخ عبد المجيد بن نصوح بن اسرائيل
ورتبه على بابين احدهما فى الآيات والثانى فى الابيات ثم ضم اليه فوائد من الشرحين
المطول والمختصر وسماه مختصر المختصر اوله ❊ الحمد لله الذى من علينا بالهداية والاحسان
الخ ومن حواشى شرح الشريف حاشية اولها ❊ الحمد لله الذى يسر لنا عنان بدائع
المعانى من الاول والثوانى الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد بن محمد خان فى ديباجة طويلة
وعلى شرح السيد حاشية لمولانا زاده الخطائى اولها ❊ لك اللهم الحمد والمنة الخ وعلى شرح
السيد حاشية لمولانا مصطفى الشهير ببالى زاده كتبها حال كونه مدرسا بالصحن اولها ❊ يامن يعلم
سرائر ذوى الحاجات الخ ومن شروحه شرح الفاضل سلطان شاه وهو شرح ممزوج
كشرح المطول ولناصر الدين الترمذى شرح المفتاح ولحسام الدين المؤذن شرح الخوارزمى
من اوله الى اخره بالقول اوله ❊ الحمد لله الذى وفق بعض عباده المصطفين الاخيار الخ
وفرغ من اتمامه فى اواسط محرم سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة بجرجانية خوارزم وتنقيح
المفتاح للشيخ تاج الدين التبريزى وشرح القسم الثالث على بن محمد بن دهقان وعلى بن
ابى بكر بن على النسفى البيكندى اوله ❊ الحمد لله الذى تعالت سرادقات عزه الخ وفرغ
فى شعبان سنة ٧١٩ تسع عشرة وسبعمائة وهو شرح بقال اقول فى مجلد ذكر فيه انه
لما نزل خوارزم سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة رأى طلاب تلك الديار عطش الاكباد
فى قراءة المفتاح وكان والده قد شرع فى املاء الفرائد على متن الصرف والنحو وكان من
عزمه ان يشرح الاقسام الثانية فحال الاجل بينه وبين المرام فسألوه ان يمن بها عليهم فاجاب
واهداه الى السلطان محمد اوزبك خان ❊ مفتاح الغرائب ❊ مفتاح غلق الباب
المقفل ❊ مفتاح الغيب ❊ فى التصوف للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى
المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وكان المولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى
سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة لاقراه لولده صنف شرحا لطيفا وضمنه من معارف
الصوفية مالم تسمعه الاذان وسماه مصباح الانس بين المعقول والمشهود فى شرح
مفتاح غيب الجمع والوجود اوله ❊ سبحانك اللهم وبحمدك الخ قال ورتبه على فاتحة وتمهيد
وفصلين وخاتمة وشرحه الشيخ محمد بن قطب الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين
وثمانمائه وهو شرح نفيس اورد فيه لطائف على وجه الاقتصار نفعا للمبتدى وشرح
استاذه الفنارى فى غاية الاطناب لا ينتفع به الا المنتهى وشرحه الشيخ احمد الالهى للسلطان
محمد الفاتح واتمه فى سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة اوله ❊ الحمد لك يا الله المنفرد بتوحدك الخ وهو

شرح فارسي مبسوط مفصول فيه بين المتن والشرح بالميم والشين فرغ منه في تاريخ السنة المزبورة بزاويته ببلدة ادرميد ﴿ مفتاح الفتوحات ﴾ في شرح حديث الاربعين تركي مر ﴿ مفتاح الفتوح في شرح المصابيح ﴾ مر ﴿ مفتاح الفتوح ﴾ منظوم لخسرو الدهلوي نظمه لفيروز شاه الخلجي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ﴿ مفتاح الفائض في علم الفرائض ﴾ مختصر للشيخ المحقق ابن ابي اسعد العصغري ﴿ مفتاح الفضائل ﴾ فارسي ﴿ مفتاح الفقه ﴾ للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة ﴿ مفتاح الفلاح ﴾ رسالة في التقوى للفاضل سليمان افندي المتوفى سنة ١١٣٤ اربع وثلاثين ومائة والف انتخبها من الطريقة المحمدية في تسعة فصول اولها * الحمد لله الذي اعد للمتقين جنات الخ ﴿ مفتاح الفلاح في ذكر الله الكريم الفتاح ﴾ للشيخ تاج الدين احمد بن محمد بن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة ﴿ مفتاح الفلاح في اعتقاد اهل الصلاح ﴾ لكمال الدين محمد بن طلحة ذكره في كتابه نفائس العناصر ﴿ مفتاح ﴾ في الحساب للعلامة غياث الدين جمشيد من علماء دولة الوغ بيك ﴿ مفتاح ﴾ في الحساب لابن الهائم شهاب الدين احمد ابن محمد بن العماد المصري القدسي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمان مائة ومختصره المسمى باستنان المفتاح للشيخ عماد الدين اسماعيل بن ابراهيم المعروف بابن شرف المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمان مائة ﴿ مفتاح في شرح المصباح ﴾ مر ﴿ مفتاح ﴾ في فروع الشافعية للشيخ ابي العباس احمد بن احمد المعروف بابن القاص الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وقد اعتنى الشافعية به فشرحه ابو خلف محمد بن عبد الملك الطبري في مجلد وتوفي في حدود سنة ٤٧٠ سبعين واربعمائة وابو الخير سلامة بن اسماعيل بن جماعة المقدسي في مجلدين وتوفي سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة والشيخ ابو منصور عبد القاهر ابن طاهر البغدادي المتوفى سنة وعليه زيادة لابي علي حسن بن محمد الزجاجي احد اصحاب ابن القاص لقبها بالتهذيب وشرحه يعني المفتاح القاضي ابو الحسن علي بن احمد الفسوي الشافعي ﴿ مفتاح ﴾ في القرآت العشرة لابي منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون البغدادي المصري المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ﴿ مفتاح ﴾ للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة ﴿ مفتاح ﴾ في النحو مختصر للقاضي ابي العتيق ابي بكر بن عبد الله اليافعي الجندي المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة وهو من الكتب المفيدة لاهل اليمن ﴿ مفتاح الكنز ﴾ في فروع الحنفية ولعله من شروح الكنز ﴿ مفتاح كنوز ارباب القلم و مصباح رموز ارباب الرقم ﴾ في الحساب للفاضل خير الدين وترجمته لپير محمود الصدقي الادرنوي تلميذه وهو على مقدمة وعشرة فصول وخاتمة ﴿ مفتاح الكنوز ﴾ في الحساب مختصر فارسي سماه مفتاح كنوز ارباب قلم اوله * شكر وسپاس سزاوار حضرت الخ * لخليل بن ابراهيم

ذكر فيه السلطان محمد الفاتح ﴿مفتاح الكنوز﴾ في الرمل لاوحد الدين عبدالله الحسيني المشهور بعبدالله اوليا البلباني المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ﴿مفتاح الكنوز في حل الرموز﴾ ذكره البوني ﴿مفتاح الكنوز في حل الرموز﴾ لعلي بن الدريهم الموصلي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث و ستين و سبعمائة و هو شرح على منظومته في المعما ﴿مفتاح لبعض اسرار الكريم الفتاح﴾ في علمي الخواص والحروف للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن العقيلي البهنسي الشافعي الخلوتي النقشبندي اوله * الحمدلله الكريم الجواد الخ جمعه من تأليفات البوني وغيره وفرغ منه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة ولابي القاسم عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب بن عبد القدوس القرطبي ﴿مفتاح اللغة﴾ مختصر فارسي بالتركي للشيخ محمود بن ادهم جمعه للسلطان بايزيد بن محمد خان العثماني ﴿مفتاح المشكلات﴾ في الحساب تركي في مجلد لسعدي بن خليل كاتب ابراهيم باشا ﴿مفتاح المعاني﴾ في اللغة الفارسية لغسوني الشاعر بن عبدالله جمعه من مفتاح الادب ومشكلات الفرس وقسمه قسمين الاول في الاسماء والثاني في الافعال ﴿مفتاح المعية في طريق النقشبندية﴾ للمولى العلامة عبد الغني بن اسماعيل النابلسي الشامي المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث واربعين ومائة والف قال اشار الى ابوسعيد النقشبندي البلخي ان اشرح الرسالة المعربة من الفارسية للعالم العامل سلطان المحققين الشيخ تاج الدين النقشبندي في بيان آداب الطريقة النقشبندية المؤسسة على قواعد اهل السنة والجماعة فشرحتها الخ وفرغ من الشرح في سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف ﴿مفتاح المفتاح﴾ وهو شرح القطب الشيرازي وقد مر ﴿مفتاح المقاصد ومصباح المراصد﴾ لابي بكر بن العربي ﴿مفتاح النجاة في خواص السور والايات﴾ تركي لمولانا محمود بن عثمان اللامعي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اوله * الحمدلله مبدع الموجودات الخ ﴿مفتاح النجاة﴾ للشيخ احمد بن ابي الحسن النامقي الجامي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة ﴿مفتاح النجاة لما تفتح به ابواب البر و السعادات﴾ لمحمد بن محمود بن حاجي الشرواني وهو مختصر في خواص القرآن اوله * الحمدلله الذي تفرد بالقدم والبقاء الخ وهو على اثنين واربعين بابا كل باب منها مشتمل على فصول ﴿مفتاح النجاة﴾ و هو دعاء مروي عن علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه اوله * يامن دلع لسان الصباح الخ شرحه محمد بن نور الدين الشهير باخي زاده اوله * نحمدك اللهم على ان علمتنا معالم الحقائق الخ ﴿مفتاح النجوم﴾ فارسي مختصر على ستين فصلا لعبد العزيز بن عبدالرحمن التبريزي اوله * الحمدلله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر مؤلفه انه صنفه لولده عبداللطيف ﴿مفتاح النكات﴾ ﴿مفتاح النور﴾ تركي في الكحالة لمؤمن بن مقبل السينوبي الفه للسلطان اسفنديار بن بايزيد كوترم ﴿مفتتح الاعراب﴾ مختصر في النحو للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده اوله * نحوه صرف محامد منصوبة الاساس الخ رتبه على مقدمة و ثلاثة اقسام

﴿ مفحمات الاقران فى مبهمات القرآن ﴾ مختصر للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله ؛ اما بعد حمدالله على مامنح من الالهام الخ قال وفيه التعريف والاعلام والتبيان ذكر فيه ان السهيلى صنف التعريف وذيل عليه تلميذ تلامذته ابن نصر وسماه التكميل والاتمام وجمعها القاضى البدر بن جماعة فى كتابه المسمى بالتبيان ﴿ مفرج الكروب فى اخبار ملوك بنى ايوب ﴾ للقاضى جمال الدين بن واصل محمد بن سالم الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وهو فى نحو ثلاثة مجلدات ﴿ مفرح القلوب ﴾ ﴿ مفرح النفس ﴾ للشيخ مجدالدين عبدالوهاب بن احمد بن سحنون الدمشقى الحنفى شيخ الاطباء المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة جعله حاويا لاكثر المفرحات للنفس وجعل لكل حاسة بابا وذكر فيه مايجعل لذا من الامور الموجبة للفرح والسرور استقصى فيه ذكر الادوية والاشياء القلبية وهو مفيد جدا كما ذكره صاحب العيون اوله ؛ اما بعد حمدالله خالق الداء الخ قال اطلعت على اكثر الكتب الطبية فلم ارفيها مايشفى القلب فى الامور المفرحة للنفس والموجبة للذاتها وراحتها وسرورها ثم ان الشيخ الرئيس صنف كتابا فى الادوية القلبية ولم يستوعب اجناسها بل اقتصر على جنس واحد فالفت للامير الاجل على بن عمر بن قزيل الخ وللشيخ بدرالدين مظفر بن عبدالرحمن البعلبكى المتوفى بعد سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ مفردات ﴾ ابن البيطار الطبيب ضياء الدين عبدالله ابن احمد المالقى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة فى الطب وهو المسمى بجامع مفردات الادوية والاغذية قال صاحب مالايسع الطبيب جهله وكنت وقفت على كثير من الكتب فى الفن فلم اجد اجمع منه ولاانفع لكن وجدت فيه من التطويل والتكرار والتقصير والاشتباه مالايحصى مع خلو اكثره عن بيان ماتشتد الحاجة اليه ثم انه اشترط شروطا فى تعيين اسم الدواء لم ينهض باكثرها والتزم نقل كلام المشايخ بذاته ونحو ذلك من التقصير لكنه له فضل النقل والجمع واستدرك على العشابين احوالا كثيرة اشتبهت عليهم اداه اليها حسن اجتهاده فاسخرت الله تعالى وازلت عنه قشرته واظهرت منه لبته وترجم بعضهم مفرداته بالتركية العتيقة على حروف الهجاء لاموربيك من امراء الدولة العثمانية واختصره جمال الدين ابوالفضل محمد بن مكرم الانصارى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة ﴿ مفردات البلغارى ﴾ ﴿ مفردات ابى عمرو ﴾ فارسى للشيخ ابى شجاع بن تركى بن خلف البصير ﴿ مفردات جالينوس ﴾ ست مقالات ﴿ مفردات دسقوريدس ﴾ خمس مقالات اوردها ابن البيطار فى جامعه تماما ﴿ مفردات الفاظ القرآن ﴾ فى اللغة لابى القاسم حسين بن محمد بن الفضل المعروف بالراغب الاصبهانى المتوفى سنه وسماه السيوطى فى طبقات النحاة المفضل بن محمد وقال كان فى اوائل المائة الخامسة ونقل عن خط الزركشى مانصه ذكر الامام فخرالدين الرازى فى تأسيس التقديس فى الاصول ان الراغب من ائمة السنة وقرنه بالغزالى انتهى اوله ؛ الحمدلله رب العالمين الخ ذكر فيه ان اول مايحتاج ان يشتغل به من علوم القرآن العلوم اللفظية ومنها

تحقيق الالفاظ المفردة وهو نافع فى كل علم من علوم الشرع فاملاها على حروف التهجى معتبرا فيه اوائل الحروف الاصلية والاشارة الى المناسبات التى بين الالفاظ المستعارات والمشتقات وصنف فيه الامام محيى الدين محمد بن على المعروف بالوزان الحنفى المتوفى سنة ﴿ مفردات القراء ﴾ للشيخ ابى شامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وفى القراءة ايضا لابى العلاء حسن بن احمد العطار الهمدانى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وفى السبعة للشيخ الفاضل الحسن بن على بن ابراهيم الاهوازى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة ﴿ علم مفردات القرآن ﴾ ﴿ المفردات المحررة ﴾ لابن القسم محمد بن حسن النحوى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة ﴿ مفردات يعقوب ﴾ فى القراءة لابى عمرو الدانى المصرى عثمان بن سعيد المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة ولابن الفحام عبدالرحمن بن عتيق بن خلف الصقلى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة ولابى محمد عبدالبارى بن عبدالرحمن الصعيدى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ مفرد الزمان على لفظة سبحان ﴾ للشيخ محمد بن احمد المغربى المالكى اوله * اناولى ماتناهت فيه الهمم الخ ﴿ المفرد والمؤلف ﴾ فى النحو للعلامة جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ مفصح فى القراآت ﴾ لعبيدالله بن محمد الاسدى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة ﴿ مفصل ﴾ فى النحو للعلامة جارالله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة بدأ بتأليفه فى اول شهر رمضان سنة ١٣٥٣ ثلاث عشرة وخمسمائة واتمه فى غرة محرم سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة اوله * الله احمد على ما جعلنى من علماء العربية الخ جعله على اربعة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى المشترك من احوالها ثم اختصره وسماه الانموذج وله فى بعض مشكلات المفصل كتاب آخر وهو كتاب عظيم القدر كما قيل فيه * اذا ما اردت النحو هاك مفصلا الخ وقال الآخر

مفصل جارالله فى الحسن غاية * والفاظه فيه كدر مفصل
ولولا التقى قلت لمفصل معجز * كاى طوال من طوال المفصل

وقد اعتنى به ائمة هذا الفن فشرحه الشيخ ابو عمرو عثمان بن على المعروف بابن الحاجب النحوى وسماه الايضاح وتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وعلى شرحه ايضا حاشية لفخرالدين الجاربردى احمد بن حسن المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وعلى شرحه ايضا حاشية لجلال الدين رسولا بن احمد بن يوسف التبانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرحه الشيخ ابوالبقاء عبدالله بن الحسن العكبرى النحو وسماه الايضاح ايضا وهو شرح كبير وتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وفى اسانيد خواجه محمد انه سماه المحصل وشرحه الشيخ ابو عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوى المتوفى

(سنة)

سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة والامام فخرالدين محمدبن عمرالرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وعليه تعليقة لابى على الشلوبين عمربن محمدالاشبيلى الاندلسى المتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة وشرحه بدرالدين حسن بن قاسم المرادى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وابوالعباس احمدبن محمدالمقدسى القاضى المتوفى سنة ومحمدبن محمد المعروف بابن عمرون الحلبى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة وابوالعباس احمدبن ابى بكر الحلوانى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة ومحب الدين ابوعبدالله محمدبن محمود المعروف بابن النجارى البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وابومحمد مجدالدين القاسم بن الحسين المعروف بصدر الدين الافاضل الخوارزمى شرحا بسيطا فى ثلاثة مجلدات سماه التخمير ووسيطا مختصرا سماه مجرة وتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وعلم الدين قاسم بن احمد اللورقى الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة وسماه الموصل والوزير جمال الدين على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وشرحه علم الدين ابوالحسن على بن محمد السخاوى ايضا شرحين جامعين احدهما اربعة مجلدات سماه المفضل والآخر سماه سفر السعادة وسفير الافادة وتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ومنتخب الدين ابويوسف يعقوب الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وشرحه مفيد جدا وموفق الدين ابوالبقاء يعيش بن على المعروف بابن يعيش النحوى اوله ﴿ الحمدلله الذى هدانا بالاحسان الخ وتوفى سنه ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ومحمدبن سعد الديباجى المروزى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة وله شرح على الانموذج وشرحه تاج الدين احمدبن محمودبن عمرالخجندى ايضا سماه الاقليد اوله ﴿ اياه احمد على نعم تهللت وجوهها الصباح الخ وبعد فان كتاب المفصل انيق الرصف سامى الوصف وقدجمعت فى هذا المجلد الموسوم بالاقليد معان خفايا احل بها من عقد من السحر خبايا قال عملته وانا ببخارى وشرحه حسام الدين حسين بن على الصغناقى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة سماه الموصل جمع فيه بين الاقليد والمقتبس اوله ﴿ الله احمد على ان اكرمنى بنعمة الاسلام الخ وعلق عليه جلال الدين رسولا بن احمد بن يوسف التبانى حاشية وتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرح ابياته ابوالبركات مبارك بن احمد المعروف بابن المستوفى الاربلى سماه اثبات المحصل فى ابيات المفصل وتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ورضى الدين حسن بن محمد الصغانى شرح ابياته ايضا وتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة وشرح عبدالظاهر بن نشوان الجذامى الضرير بعضا منه وتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة ومن شروح ابياته شرح اوله ﴿ الحمدلله وهو بالحمد جدير الخ ونظمه ابونصر فتح بن موسى الخفراوى القصرى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة وللشيخ ابى شامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقى نظم ايضا وتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة واختصره شمس الدين محمدبن يوسف القونوى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة والشيخ عبد الكريم بن عطاء الله الاسكندرانى المتوفى

سنة ٦١٢ اثنى عشرة وستمائة وصنف ابوالحجاج يوسف بن معزوز القيسى الاندلسى من اهل الجزيرة فى رد المفصل كتابا سماه كتاب التنبيه على اغلاط الزمخشرى فى المفصل وماخالف فيه سيبويه وتوفى سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة وشرحه الامام الفاضل مطهر الدين محمد وسماه المكمل اوله * الحمدلله الذى قصر عمايليق بكبريائه الخ وهو شارح المصابيح ايضا وهو شرح ممزوج ذكر فيه المتن بالمداد الاحمر فرغ من تصنيفه فى جمادى الآخرة سنة ٦٣٩ تسع وثلثين وستمائة ومن شروح ابياته شرح اوله * الحمدلله الذى فضل الانسان بفضيلة البيان الخ وفى ظهره ان عدد ابيات المفصل ٤٢٤ اربع وعشرون واربعمائة بيت ومن شروحه غاية المحصل فى شرح المفصل اوله * الحمد لله المرتفع بالفاعلية قبل تعلق الافعال الخ ذكر فيه ان الكتاب المترجم بالمفضل على المفضل فى دراية المفصل بحر متلاطم الامواج بما اودعه من النصوص والحجاج لكنه يستدعى همما عالية وقداحتوى منه هذا الكتاب على المقاصد حتى لايغادر من المتن شيئا الا احصاه ومن شروح المفصل شرح بقال اقول اوله * واياه احمد ان خولنى بطوله الجسيم الخ وهو للشيخ ابى عاصم على بن عمر بن خليل بن على الفقيهى المدعو بالفخر الاسفيذرى المتوفى يوم الاربعاء التاسع عشر من رجب سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وسماه كتاب المقتبس فى توضيح ما التبس مقتبسة مواده من كتب جرت مجرى الشروح للمفصل كالتخمير والايضاح والعقارب والمحصل واستصفى ايضا ما اثبته فى نسخته من الحواشى وعلم التخمير لصدر الافاضل بعلامة تخ والايضاح بعلامة خ والعقارب للامام المحقق نجم الدين عثمان بن الموفق الاذكانى بعلامة عق والمحصل لمنتخب الدين محمد بن سعد المروزى الديباجى بعلامة مح ﴿ المفضليات اشعار ﴾ شرحه ابن الانبارى ﴿ مفهم فى شرح مختصر صحيح مسلم ﴾ مر ﴿ مفيد العلوم ومبيد الهموم ﴾ مجلد لبعض المغاربة المتأخرين اوله * الحمدلله الذى ما للعالم سواه خالق وصانع الخ ذكر انه رتبه على اثنين وثلاثين كتابا وكل كتاب يشتمل على ابواب مشتملة على قواعد الشرع وقانون الممالك ونصرة المذهب وتذكرة الآخرة وتذكرة العدو الى غير ذلك ﴿ مفيد العلوم ومبيد الهموم ﴾ وهو كتاب مشتمل على تفسير الالفاظ اللغوية من الطب وغيره التى فى كتاب المنصورى الذى الفه محمد بن زكريا الرازى مبوبة على حروف المعجم بحسب استعمال اهل المغرب جمعها الشيخ الفقيه الحكيم ابوجعفر احمد بن محمد بن الحشا وتممه بايراد الاسماء المرادفة باشارة الامير ابى زكريا يحيى بن ابى محمد بن شيخ الموحدين ابى حفص لرد الافعال الى المصادر فى الترتيب وترك باب الميم على حاله ﴿ مفيد فى اخبار زبيد ﴾ لابى الطامى جياش بن نجاح من الملوك باليمن المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين واربعمائة وللفقيه عمارة بن على بن زيدان المدحجى اليمنى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة ﴿ مفيد فى اخبار الصعيد ﴾ لمحمد بن عبد العزيز ادريسى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة ﴿ مفيد فى اوزان الرجز ﴾ لابى الحكم حسن بن عبدالرحمن

(الانصارى)

الانصاري وكان حيا في حدود سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة ﴿ مفيد في الجبر والمقابلة ﴾ لابن مجلي الموصلي ذكره في الموضوعات ﴿ مفيد في شرح القصيد ﴾ اى الشاطبية مر ﴿ مفيد في علم التجويد ﴾ ارجوزة للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن المرزباني الصالحي الحنبلي المصري اوله

قال الفقير احمد بن الطيبي ٭ احمد ربي السامع المجيب

وشرحه بعضهم وسماه نزهة المريد في حل الفاظ المفيد اوله ٭ الحمد لله انزل القرآن الخ ﴿ المفيد في علم القراآت العشرة ﴾ لابي نصر احمد بن مسرور البغدادي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة وفي الثمانية لابي عبد الله محمد بن ابراهيم الحضرمي اليمني المتوفى في حدود سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة وهو كتاب مفيد كاسمه اختصر فيه كتاب التلخيص للطبري وزاده فوائد ﴿ مفيد في مناقب بني عباس ﴾ لمحمد بن عباس اليزيدي المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة ﴿ المفيد الحكام فيما يعرض لهم من نوازل الاحكام ﴾ مجلد ضخم في الفروع على مذهب مالك للقاضي ابي الوليد هشام بن عبدالله الازدي المالكي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ورتبه على عشرة فصول ﴿ مفيد المستفيد ﴾ في فروع الحنفية ﴿ مفيد ﴾ منظومة في النحو لعبد الرحيم بن علي النحوي الصوفي المتوفى في رمضان سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة ﴿ المفيد والمزيد في شرح التجريد ﴾ مر لابي عمرو احمد بن محمد الطبري ﴿ المقابر المشهورة والمشاهد المزورة ﴾ مجلد للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿ المقابسات ﴾ لابي حيان علي التوحيدي الصوفي المتوفى بعد سنة ٤٠٠ اربعمائة تقريبا اوله ٭ اللهم اليك نرغب الخ وهو مائة مقابسة وثلاث في مباحث العلوم وهو كتاب مفيد جدا ولعل الحريري حذى حذوه ﴿ مقاتل الفرسان ﴾ لابي علي اسمعيل بن قاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولابي عبيدة معمر بن المثنى البصري النحوي وله مقاتل الاشراف وتوفي سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين ولابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ﴿ علم المقادير والاوزان ﴾ ﴿ مقادير الجواهر ﴾ لابي العباس احمد الشهير بالرسام الحموي ﴿ علم مقادير العلويات ﴾ ﴿ مقاصد الالحان ﴾ فارسي لخواجه عبد القادر بن غيبي المراغي ﴿ المقاصد الجلالية ﴾ في المسائل الطبية ﴿ مقاصد الحج والاعتمار على سبيل الايجاز والاختصار ﴾ للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الرازي مختصر ذكر فيه افعال الحج ﴿ مقاصد الحراب في علالة الاعراب ﴾ في اربعة اشعار للشيخ لسان الدين بن الخطيب محمد بن عبدالله القرطبي المقتول سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ المقاصد الحسان فيما يلزم الانسان ﴾ ﴿ مقاصد الحسنة في كثير من الاحاديث المشهورة على الالسنة ﴾ للشيخ ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة رتبه

على حروف اوايل الاحاديث وكان الباعث له على تأليفه كثرة التسارع لنقل مالايعلم ولايسلم ومن كذب ونسبتهم الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومع عدم خبرتهم بالمنقول والكذب عليه ليس كالكذب على غيره حتى اتفقوا على انه من اكبر الكبائر وصرحوا بعدم قبول توبته بل بالغ الشيخ الجويني فكفره كذا قال في خطبته وجرده الشيخ عبد الرحمن بن على الشيباني الشافعي المشهور بالربيع الزبيدي المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وسماه تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على السنة الناس من الحديث اوله * الحمد لله الذى رفع بعض خلقه على بعض الخ ذكر انه رأى المقاصد كتابا حسنا لكنه بالغ في تطويله فجرده وتتبع جميع ماذكره من التصحيح والتمريض وترك ماوراءه وجعله على الحروف ايضا وزاد فيه زيادات مميزة بقلت وروى عنه في حرم مكة المكرمة سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة وكان الفراغ من اختصاره في رابع يوم من شهر رمضان سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة غير انه الحق بمدينة زبيد وذكر انه حذف منه ماكثرت طرقه ماعدا محل الحاجة وغالب الاسانيد الواهية منبها على حكمها واسماء الرواة دالا غالبا برمز لاسمائها وميزه بكتابة الاحمر ولخصه للشيخ القاضي تقي الدين الفتوحي الحنبلي اوله * اما بعد ماذكر من اسم الله تعالى الخ لخصه شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اوله * احمد الله القديم في ذاته الخ وسماه الدرة اللامعة في بيان كثير من احاديث الشائعة

المقاصد السنية بشرح السراجية مر في الفاء

المقاصد السنية في معرفة الاجسام المعدنية للشيخ تقي الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة

مقاصد الصوم للشيخ عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة

مقاصد الفلاسفة للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله * الحمد لله الذى عصمنا من الضلال الخ عرف فيه مذاهبهم وحكى مقاصدهم من علومهم

مقاصد الطالبين في علم اصول الدين وهو في علم الكلام للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني اوله * حمدا لمن يفوح نفحات الامكان الخ رتبه على ستة مقاصد وفرغ من تأليفه سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة بسمرقند وله عليه شرح جامع وتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وقد اورد في شرحه مغلطة سماها الجذر الاصم وقد شرحها الفضلاء وعليه حاشية لمولانا على القاري في مجلد وعليه حاشية للمولى الياس بن ابراهيم السينابي قال صاحب الشقائق وهي حاشية لطيفة جدا رايتها بخطه وحاشية لخضر شاه المنتشاوى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وعليه تعليقة للمولى احمد بن موسى الخيالي كما ذكره المجدى في ذيله ومولانا مصلح الدين المعروف بحسام زاده كتب عليه حاشية ايضا كذا ذكره المجدى واختصره الشيخ محمد بن محمد الدلجي وسماه مقاصد المقاصد وتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة وقد نظمه بعضهم

مقاصد القصائد البائية للشيخ محيي الدين عبد القادر بن

محمد الشهير بقضيب البان المتوفى فى حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف ﴿ المقاصد الكافية ﴾ لابن الحاج محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٤١ احدى واربعين وستمائة ﴿ مقاصد اللامع ﴾ لابى زكريا يحيي بن ابى الخير اليمنى المتوفى سنة ﴿ المقاصد النحوية فى شرح شواهد شرح الالفية ﴾ وهو المعروف بالشواهد الكبرى مر ﴿ مقاصد الحجاز ﴾ للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ مقاطيع الشرب ﴾ لمحمد بن ابى بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة ﴿ مقاطع ﴾ لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ﴿ المقال الشافى ﴾ لبقراط وهو رسالة الى دمطريوس الملك ﴿ المقالات الاربع فى القضايا بالنجوم على الحوادث ﴾ لبطليوس الحكيم ترجمه اسحق بن حنين وشرحه ابو الحسن على بن رضوان المغربى الطبيب لكن فيه لحن كثير وفساد معنى وخلل من الشارح وفى كل مقالة ابواب فابواب الاول اربعة وعشرون وابواب الثانية ثلاثة عشر وابواب الثالثة اربعة عشر وابواب الرابعة تسعة وهو كتاب عظيم النفع كالاصل فى علم النجوم وفى العدد وخواصه لبرطقوس الاسكندرى ﴿ المقالات الصابونية ﴾ فى الموعظة اولها * الحمدلله الذى صور ظاهر الانسان باحسن التصوير والتقويم الخ رتبها على اربع مقالات وجعل فى كل مقالة منها ابوابا ﴿ المقالات العشر ﴾ فى مداوات العين واحوالها لحنين بن اسحق الطبيب العبادى المتوفى سنة ٢٦٠ ستين ومائتين ﴿ علم مقالات الفرق ﴾ ﴿ المقالات فى اصول الديانات ﴾ لابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين وثلثمائة ﴿ المقالات السنية فى مدح خير البريه ﴾ للشيخ عثمان بن على فى مدحه صلى الله عليه وسلم وهى على روى البردة تبلغ تسعة عشر الف بيت ﴿ مقالات ﴾ للشيخ ابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة ولزفر بن هذيل الامام ولابى القاسم البلخى ابتدا بتأليفها سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين كما ذكره ﴿ مقالات ﴾ للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وثلاثين وسبعمائة ﴿ مقالة اغاذيمون ﴾ لتلامذته فى الكيمياء ﴿ مقالة حسين الكفوى ﴾ فى مولانا مظفر المدرس بمدرسة ابى ايوب الانصارى انشأها بلسان نديمه شجاع الدين واتى فيها بما يقضى لسامعه العجب من لطائف محاورة المدرس مع معيده وقارئه ﴿ مقالة مشترى العبيد ﴾ لروفس الكبير ﴿ مقالة فى اوصلى شجاع ﴾ لمولانا لطفى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة واوصلى كلمة رومية معناها الحمار الضخم وهى رسالة لطيفة بالتركية جمع فيها جميع مايتعلق بالحمار من ضروب الامثال وغيرها بمناسبة اقتضاء الكلام وله مع المولى المذكور لطيفة مشهورة فى الحمام ﴿ مقالة فى الباه ﴾ لكمال الدين الحمصى المذكور فى الرسالة الكاملة وهى مستقصاة فى فنها ﴿ مقالة فى الجدرى ﴾ لابراهيم بن بكس الطبيب الوافى وله مقالة فى ان الماء القراح ابرد من ماء

الشعير ﴿ مقالة فى الحساب ﴾ لكوشيار بن لسان الجيلى اولها * الحمدلله وكفى الخ ﴿ مقالة فى الدواء والغذاء ومعرفة طبقاتها ﴾ للموفق ابى محمد عبداللطيف بن يوسف الموصلى ثم البغدادى الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وله مقالة فى الجوهر والعرض وفى النفس وفى العطش وفى الماء وفى الحركات وفى شفاء الصدور وفى الراوند حررها بحلب وفى السقنقور وفى الحنطة وفى الشراب وفى الكرم وفى البحرات وفى الكلمة والكلام وفى الرد على اليهود والنصارى وفى ميزان الادوية والادواء من جهة الكيفيات وفى المعنى وفى النفس والصوت وفى تدبير الحرب ﴿ مقالة فى الرقة واهويتها واحوالها وطبائعها ﴾ لبدرالدين مظفر بن عبدالرحمن البعلبكى المتوفى فى حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة ﴿ مقالة فى القوى الانسانية ﴾ للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله المعروف بابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وله مقالة فى خطأ من قال ابن سيناء هى جوهر وعرض معا ﴿ مقالة فى النوم واليقظة ﴾ لابى جعفر احمد بن محمد الطبيب كتبها لابن ابى فضالة المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ﴿ المقالة الحسنية فى تدبير الصحة البدنية ﴾ ﴿ المقالة المرشدة فى درج الولاية المفردة ﴾ لعمادالدين الدنيسرى ابى عبدالله محمد بن عباس الطبيب الحاذق المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة ﴿ مقالتا مرياس الراهب ﴾ لخالد بن يزيد فى الكيمياء ايضا وهما رسالتان عظيمتان فى هذا الشان ﴿ مقاليد علم الهيئة ﴾ ﴿ مقاليد الهيئة ﴾ لابيرونى احمد بن محمد الفيلسوف المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ﴿ المقام الاسنى فى كيفية العمل بالاسماء الحسنى ﴾ ذكره البونى ﴿ مقام العلماء بين ايدى الامراء ﴾ لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ﴿ مقام القربة ﴾ رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولها * الحمدلله مخصص من شاء من عباده الخ ﴿ مقامات ابن بسام ﴾ ابى الحسن على بن احمد الشاعر المعروف بالبسامى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة انشأها للقاضى ابى حامد محمد بن محمد الشهرزورى على ثلاثين مقامة وذكر فيها ان الحريرى اورد اللغات الوعرة واظهر المعانى العسرة وانه وضع كريم الطريقين لابكثير عمل ولا بوجيز نقل فلم يسلك ذلك ﴿ مقامات امير كلال ﴾ جمعها حفيد الامير حمزة ابن الامير كلال وذكر اولاد الامير المذكور وخلفائه واحوال اصحابه وللشيخ ابى سعيد ابن ابى الخير ﴿ مقامات الاولياء ﴾ لابى عبدالرحمن السلمى الحافظ محمد بن الحسين النيسابورى الصوفى المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة ﴿ مقامات بدرالدين ﴾ ابى الحامد احمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازى وهى اثنا عشرة مقامة روى فيها عن القعقاع بن زنباع اولها * الحمدلله رب العالمين حمدا خالدا الخ . فرغ منها سنة ٧٠٠ سبعمائة ﴿ مقالة بديع الزمان ﴾ احمد بن حسين الهمدانى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة وهو سابق على الحريرى والف الحريرى مقاماته على منوالها وذكر فى خطبتها

انه مرشده في طريق التاليف ﴿ المقامات الزينية ﴾ انشاها الشيخ الامام شمس الدين ابو الندى معد بن ابى الفتح نصرالله بن رجب المعروف بابن صيقل الجزرى المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة اولها ❊ الحمدلله الذى ايدنا بمنائح الالاء الخ وهى خمسون مقامة على منوال مقامات الحريرى لكنه متأخرعنه نسبها الى ابى نصر المصرى وعزى روايتها الى القاسم بن جربال الدمشقى والفها سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة ﴿ المقامات السرقطية اللزومية ﴾ مشهورة وهى للشيخ جمال الدين ابى الطاهر محمد بن يوسف التميمى المازنى السرقسطى المعروف بابن الاشتركونى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهى خمسون مقامة انشأها بقرطبة عندوقوفه على ماانشاه الحريرى بالبصرة وقد اتعب فيها خاطره واسهر ناظره والتزم فى نثرها ونظمها مالايلزم فجاءت على غاية من الجودة حدث فيها المنذر بن حمام عن السائب بن تمام ﴿ المقامات الشهابية ﴾ لشمس الدين محمد بن الحسن بن سباع الجذامى الصائغ الدمشقى الاديب المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة عملها للقاضى شمس الدين الخوبى ﴿ مقامات ﴾ للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرةوتسعمائةوهى تسعة وعشرون رسالة كل واحدة منها مقامة الاولى فى مكةالمكرمة والمدينة المنورة وسماها ساجعةالحرم الثانية فى ابوى النبى عليه السلام وسماها المقامة السندسية الثالثة فى موت الاولاد وسماها لازوردية الرابعة المقامة الذهبية فى الحمى الخامسة الكاوى فى ردتاريخ السخاوى السادسة المزهرية السابعةالمستنصرية الثامنة مقامة اولى الالباب التاسعة فى مسئله الخلف العاشرة الوردية الحادى عشرة المسكية الثانى عشرة التفاحية الثالث عشرة الزمردية الرابع عشرة الفستقية الخامس عشرة الياقوتية السادس عشرة بلبل الروضة السابع عشرة اللؤلؤية الثامن عشرة البحرية التاسع عشرة الدرية العشرون الفناش على القشاش الحادية والعشرون الاستنصار بالواحد القهار الثانية والعشرون الدورانى الفلكية على بن الكركى الثالثة والعشرون صاحب سيف على صاحب حيف الرابعة والعشرون الكلاجية فى الاسئلة الناجية الخامسة والعشرون قمع المعارض فى نصرة ابن الفارض السادسة والعشرون الفارق بين المصنف والسارق السابعة والعشرون طرز العمامة فى التفرقة بين المقامة والقمامة الثامنة والعشرون رشف الزلال من السحر الحلال وهى فى احدى وعشرين عالما تزوج كل منهم ووصف كل واحد منهم ليلته موريا بالفاظ منه التاسعة والعشرون اللفظ الجوهرى فى رد خباط الجوجرى ﴿ مقامات العشاق ﴾ فى ورقتين لابن العفيف محمد بن سليمان الاديب التلمسانى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة ونسج الشيخ محمود الجوهرى على منوالها وهوالشيخ محمود بن سلمان بن فهد ابوالثناء الحلبى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ﴿ مقامات العشاق للواعظ العاشق المشتاق ﴾ لابى محمد على بن سليمان الشهير بالواعظ الارمناكى رتبها على اربعين مقامة فى التفسير والحديث والمواعظ اولها

الحمدلله الذى ادهش الباب ذوى الباب عن ادراك اسمائه وصفاته الخ ﴿ المقامات العلية فى الكرامات الجلية ﴾ لفتح الدين الحافظ محمد بن محمد بن سيدالناس اليعمرى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة ﴿ مقامات ﴾ فارسى قال ابن الاثير انها لابى بكر الحمودى القاضى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وقدرايتها فى مجلد صغير الفهما القاضى حميدالدين ابوبكر بن عمر بن محمود البلخى على ثلاث وعشرين مقامة واتمها فى جمادى الآخر سنة ٥٥١ احدى وخمسين وخمسمائة ﴿ المقامات الفلسفية والترجمانات الصوفية ﴾ الجامعة لعلم الطبيعى والرياضى والالهى وعدتها خمسون مقامة فى ضروب من الفنون مجلد ضخم اوله الحمدلله واجب الوجود الفاعل المختار الخ جعل الراوى لها اباالقاسم النواب والرومى عنه اباعبدالله الاواب الفها مصنفها سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة وكلامه يدل على انه رجل مصرى ﴿ مقامات القلوب ﴾ لابى الحسين النورى احمد بن محمد الصوفى المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين ﴿ مقامات ﴾ للشيخ ابى محمد قاسم بن على الحريرى وهو كتاب لايحتاج الى التعريف لشهرته وقدقال الزمخشرى فى مدحه

اقسم بالله وآياته ❊ ومشعر الحج وميقاته

ان الحريرى حرى بان ❊ نكتب بالتبر مقاماته

قال فى اولها لماجرى ببعض اندية الادب ذكر المقامات لبديع الزمان وعزا الى ابى الفتح الاسكندرى نشأتها وعيسى بن هشام روايتها وكلاهما مجهول لايعرف فاشار الى من اشارته حكم وطاعته غنم ان انشئ مقامات اتلو فيها تلو البديع فانشأت خمسين مقامة تحتوى على جد القول وهزله ورقيق اللفظ وجزله وغرر البيان ودرره وملح الادب ونوادره الى ماوشحتها به من الآيات ومحاسن الكنايات ورصعته فيها من الامثال العربية واللطائف الادبية والاحاجى النحوية والفتاوى اللغوية والرسائل المبتكرة والخطب المحبرة والمواعظ المبكية والاضاحيك الملهية مماامليت جميعه على لسان ابى زيد السروجى واسندت روايته الى الحارث بن همام البصرى ولم اودعه من الاشعار الاجنبية الابيتين الخ انتهى باختصار وفى طبقات السيوطى قال البندهى كان سبب وضعها ان ابازيد السروجى ورد البصرة وكان شيخا بليغا فوقف فى مسجد بنى حرام فسلم ثم سأل الناس والمسجد مملوء بالفضلاء فاعجبهم فصاحته وحسن صياغة كلامه وذكر اسرار الروم ولده كما ذكر فى المقامة الحرامية قال الحريرى فاجتمع عندى فضلاء واخبرونى بماسمعوه وتعجبوا منه فانشأت المقامات الحرامية ثم بنيت عليها سائر المقامات وذكر ابن الجوزى انه عرض المقامة الحرامية على الوزير انوشروان فاستحسنها فامره ان يضيف اليها ماشاكلها فاتمها خمسين مقامة وقيل رجع الى البصرة فصنع اربعين مقامة ثم عرضها عليه فاتهمه من يحسده وقالوا ان كان صادقا فليصنع مقامة اخرى فقال نعم وجلس ببغداد اربعين ليلة وسود كثيرا فلم يصنع شيأ فعاد الى البصرة وعمل عشر مقامات فحينئذ بان فضله وقداعتنى بها الادباء فشرحها ابوسعيد محمد بن على بن عبدالله بن احمد العراقى

الحلى وقراها على مؤلفها الحريرى وتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وشرحها محمد بن على بن احمد وهو ابوعبدالله المعروف بابن حميدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وشرحها ابن ظفر محمد بن عبدالله بن محمد المكى الصقلى المالكى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة وسماه التنقيب على مافى المقامات من الغريب وشرحها ايضا ابو المظفر محمد بن اسعد المعروف بابن حكيم الحنفى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة واحمد بن داود بن يوسف الجذامى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وابوبكر محمد ابن عبدالله بن ميمون العبدرى القرطبى المتوفى سنة وعلى بن الحسن النحوى المعروف بشميم الحلى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة وابوجعفر احمد بن محمد النحوى المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة وتاج الدين نعمان بن ابراهيم الزرنوجى وسماه الموضح وتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة وقاسم بن حسين الخوارزمى النحوى المعروف بصدر الافاضل وقد قتل بغدر التتار سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وسماه التوضيح والشيخ شمس الدين محمد المغربى الطيبى المتوفى سنة وابن المعلم محمد بن ابى القاسم بن عبدالله الجبائى السكسكى شرحا حسنا وتوفى سنة اوله ❊ الحمدلله على نعمه الخ ذكر فيه انه وقف على نسخة مقامات الحريرى للشيخ محمد بن ابى نوح التى عليها سماعه فشرحها مع الرسالتين السينية والشينية واتمها فى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة وشرحها ابوالخير الشيخ الاديب سلامة بن عبدالباقى بن سلامة الضرير النحوى المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وهو شرح مختصر مجرد ممزوج وقد افرد الشهاب الحجازى نكتها وجردها فى تأليف وسماها الدرر المنظومة وشرحها صفى الدين بن عبدالكريم بن حسن اللغوى البعلبكى شرحا جيدا فى الغاية وتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة قال السيوطى فى طبقات النحاة ومن مصنفاته الانصاف بين ابن برى وابن الخشاب فى كلامهما على المقامات انتهى وشرحها قاسم بن القاسم الواسطى النحوى شرحا مرتبا على حروف المعجم اولا وشرحها على ترتيب المقامات ثانيا وثالثا وابوالبقا عبدالله بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة شرحها شرحا مختصرا صغير الحجم وهو مشتمل على شرح الغريب اوله ❊ الحمدلله على فضله العميم الى ان قال فشرحت ماغمض من الالفاظ على الايجاز الخ والامام ابوالبركات عبدالرحمن بن محمد بن عبيدالله الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة شرح غريبها والامام ابوالفتح ناصر بن عبدالسيد المطرزى النحوى شرحها ايضا وسماه الافصاح ذكر فى اوله على المعانى والبيان وقواعد البديع وتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة اوله الحمدلله المحمود على جميع الآلاء الخ وشرحها الشيخ الامام ابوسعيد محمد بن عبدالرحمن بن مسعود المسعودى البندهى وكان يكتب بخطه الفنجديهى وتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة فى مجلدين اوله ❊ الحمدلله الذى خير اساجيع الكلم فى ضمائر الفصحاء الخ قال وسميته بمغانى المقامات فى معانى المقامات

واورد فى اوله خطبة بليغة تدل على مهارته وطول باعه فى الادب وشرحها الشيخ ابو العباس احمد بن عبد المؤمن القيسى الشريشى وقد قيل ان له ثلاثة شروح ولم يترك فى كتاب من شروحها فائدة الا استخرجها ولا فريدة الا استدرجها فصار شرحا يغنى عن كل شرح تقدمه ولا يحتاج الى سواه فى لفظ من الفاظها وقد اخذ من شرح الفنجديهى شيأ كثيرا كما ذكره فيه واول الكبير للشريشى ❊ الحمد لله الذى اختص هذه الامة بافصح الالسنة الخ واول شرحه الثانى المتوسط ❊ الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ وقد اقتصر فيه على شرح غريب اللغات ولم يلتفت الى ذكر شئ من المحاضرات لما سأله اهل سجلماسة ان يشرحها لهم باسهل ما يمكن من العبارة اذ لغتهم بربرية فشرحها شرحا مجردا ممزوجا وشرحها الشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة و الشيخ فخر الدين احمد بن محمد بن محمد المصرى المعروف بابن الصاحب شرح قطعة منها وتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة و شرحها يوسف بن يحيى التادلى اللغوى المتوفى بعد سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة و سماه نهاية المقامات فى دراية المقامات وشرحها ابو العباس احمد بن مظفر الرازى القاضى المتوفى سنة وقد اخذ على شراحها المأخذ اوله الحمد لله الذى يسر عبده الخ وكتب عليها ابو السعود بن محمد بن على الكنفانى المتوفى سنة شرحا جعله تكملة لشرح شيخه محمد المغربى التونسى فانه شرع فى شرحها وكتب ستين جزء و وصل الى المقامة الرابعة والعشرين فمات ثم اكمله ابو السعود المذكور من بعد الرابعة والعشرين وفرغ منه فى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة و وعد بشرح بقية المقامات وان يكتب المتن تمامه خلال الشرح بالمداد الاحمر ومختصر شرح المقامات للشريشى للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة بل عمل عليها شرحا آخر ومن شروحها غرر المعانى للشيخ ابى المعالى مظفر بن سعد الدين محمد بن الامام زين الدين مظفر ابن روزبهان اوله ❊ الحمد لله مبدئ النعم ومنشئ النسم الخ ومن شروحها شرح مرتب غريبه على الحروف اوله ❊ الحمد لله وحده الخ ذكر فيه انه شرحها اولا مفصلا ثم اتبعه منسوقا على حروف المعجم وللشيخ ابى محمد عبد الله بن احمد المعروف بابن الخشاب النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة رد على الحريرى فى مقاماته وانتصر لابن برى اوله ❊ الحمد لله مستحق الحمد ومستوجبه الخ ومن شروحها شرح كبير فى خمسة وعشرين مجلدا للشيخ تاج الدين على بن انجب بن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ومن شروحها شرح الشيخ الامام ابى النجا نجم الدين عبد الغفار بن ابراهيم بن اسمعيل بن عبد الله العلوى الزبيدى الشافعى وهو شرح ممزوج فى مجلد اوله ❊ الحمد لله الذى رفع مقامات الادباء الخ ومن شروحها النكت المفحمات فى شرح المقامات لمهذب الدين ابى الحسن على بن الحسن بن عنتر ثابت الخلوتى وهو شرح مختصر بقال اقول اوله ❊ الحمد لله الخليق ان يشكر الخ شرح فيه غريبها ﴿ مقامات ﴾ للعلامة جار الله ابى القاسم

(محمود)

محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ المقامات المسيحية ﴾ لابى العباس يحيى بن سعيد بن هارى النصرانى البصرى الطبيب مات فى رمضان سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة نسج فيها على منوال الحريرى قال ياقوت اجاد فيها وقال الصفدى ما اجاد ولاقارب الاجادة والمقامات الجزرية والمقامات التميمية خير منها وما قاربتا الحريرى ﴿ مقامات المشارق ﴾ لجلال الدين زكريا بن محمد بن عبدالله القاينى النسفى المتوفى سنة وعليها حواشى لنظام الدين حسين بن جمال بن الحسين القهستانى المتوفى سنة ذكرها فى شرح القصيدة الروحية ﴿ المقامات المشهورة بالروحية ﴾ لمحمد بن عياض الليثى ﴿ المقامات الجزرية ﴾ للشمس ابى الهندى سعيد بن نصرالله بن الصيقل الجزرى وهى خمسون مقامة بعدد مقامات الحريرى ﴿ مقامة ﴾ يسمى الصارم الهندكى فى عنق ابن الكركى ﴿ مقامة ﴾ تسمى النجح فى الاجابة الى الصلح ﴿ مقامة الوحوش ﴾ للشيخ نورالدين حسن بن عمر بن الحسن بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وله المقامة الطردية ومقامة الخيل والابل ﴿ المقاومات ﴾ للسهروردى ﴿ مقايس ﴾ فى النحو لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخى المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ﴿ مقبول المنقول ﴾ فى عشر مجلدات لعلاء الدين على ابن محمد الشيخى البغدادى المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة جمع فيه من مسند احمد والستة والموطا والدار قطنى فاجتمع فيه عشر كتب ورتبه على الابواب قاله ابن حجر فى الدرر ﴿ مقتبس فى تاريخ علماء الاندلس ﴾ عشر مجلدات لابن العماد الاندلسى المتوفى سنة اختصر فيه كتابه الكور على الدور على الابدو قال بعضهم المقتبس للشيخ الامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن عمران بن موسى المرزبانى وقيل لابى مروان حسان ابن خلف المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة ومختصره جذوة المقتبس لابى عبدالله محمد بن فتوح الازدى الحميدى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة ومختصره ايضا نور المقتبس ﴿ المقتبس فى القراآت ﴾ للامام ابى بكر بن العربى ﴿ المقترب فى بيان المضطرب ﴾ فى الحديث للشيخ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة ﴿ المقترح فى جوامع الملح ﴾ فى مجلد وهو العقد الفريد ﴿ المقترح فى المصطلح ﴾ فى الجدل للشيخ ابى منصور محمد بن محمد البروى الشافعى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وشرحه تقى الدين مظفر بن عبدالله المصرى المعروف بالمقترح لكونه حافظا ويقال له الاتقى المقترح ﴿ المقتص فى فوائد تكرير القصص ﴾ لبدر الدين بن جماعة ﴿ المقتصد ﴾ فى شرح الايضاح فى النحو مر ﴿ مقتصر ﴾ فى مختصر الروضة مر ﴿ المقتضب فى الخطب ﴾ لابى الفرج بن الجوزى كما ذكره فى المنتخب ﴿ المقتضب فيها ايضا ﴾ لابى عبدالله محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى شرحه ابو الحسن على بن عيسى الرمانى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع

وثمانين وثلثمائة وعلق على مشكلات اوائله ابو القاسم سعيدبن سعيد الفارقي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة ﴿ المقتضب في النسب ﴾ لياقوت بن عبد الله الحموى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة ذكر فيه انساب العرب ﴿ المقتضب من كلام العرب ﴾ في معتل العين لابى الفتح عثمان بن جنى الموصلى النحوى ولابن بادنش ولابى الحسن على بن احمد الغرناطى النحوى شرحه وتوفى سنة ٢٥٨ ثمان وعشرين وخمسمائة ﴿ المقتضى من اخبار من مضى ﴾ لمنصور المحلى المتوفى سنة وهو مختصر يذكر فيه اخبار الماضين من الامم اوله * الحمد لله المنفرد بالبقاء الخ اخذه من الطبرى ومروج الذهب ونور المقتبس وغير ذلك ﴿ مقتضيات الكبر السبعة ﴾ للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبد الله بن سيناء المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة ﴿ المقتفى في ذكر فضائل المصطفى ﴾ وقيل اسمه الافتقار للشيخ بدر الدين حسن ابن عمر بن حبيب الموصله المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ﴿ المقتفى في منعة المصطفى ﴾ شرحه الشيخ الامام ابو شامة عبد الرحمن ابن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة ﴿ مقتل الاحنف ﴾ ﴿ مقتل الامام الحسين رضى الله تعالى عنه ﴾ تركى منظوم لمحمد بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ولابى القاسم البغدادى وهو جزء من اجزاء الحديث ﴿ مقتل عثمان ابن عفان رضى الله تعالى عنه ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين ﴿ المقتنى في سرد الكنى مجلد لشمس الدين محمد بن احمد بن عثمان الذهبى المتوفى سنة اوله * الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك الخ قال جمع الحفاظ من الكنى اشياء كثيرة ومن اجلها واطولها كتاب النسائى ثم جاء الحاكم فزاد وافاد في اربعة عشر سفرا ولم يرتبه على المعجم فرتبته واختصرته وزدته وسهلته الخ فرغ منه سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وقرأه عليه السفاقسى في التاريخ المذكور وزاد في آخره جزء في كنى النسائى ﴿ مقحم الاكباد في مواد الاجتهاد ﴾ في مجلد ضخم للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ﴿ مقدمات ﴾ منظومة في الرجز لمحمد النووى قال فيها

وهذه مقدمات كافيه * في النحو والصرف العروض القافية

واشار باسمه الى عدد ابياتها واتمها في سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة ﴿ مقدمة ابن بابشاد ﴾ في النحو وهو الشيخ طاهر بن احمد النحوى المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة قال ان النحو علم مستنبط بالقياس والاستقراء من كتاب الله تعالى والكلام الفصيح والغرض منه معرفة صواب الكلام من خطائه والاهم منه معرفة عشرة اشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب والجر والجزم والعامل والتابع والخط شرحها الشيخ موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة والشيخ عبد الرحمن بن عتيق الصقلى المتوفى سنة ٥١٦ ست وعشرة وخمسمائة ونظمها الشيخ سراج الدين عبد اللطيف بن ابى بكر ومن شروحها

الحاضر لفوائد المقدمة لطاهر للشيخ الامام عمادالدين يحيي بن حمزة العلوى المتوفى سنة
اوله ❊ الحمدلله الذى انزل القرآن قاض بفضل الاعراب الخ فرغ من تأليفه فى محرم سنة
٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وقال رأيت اكثر من تعلق بعلم العربية من اهل زماننا محلقين
على كتب الشيخ طاهر بن احمد وكان احسن مصنفاته فيها المقدمة وشرحها لان كلامه
فى غيرهما طويل خلا ان شرح المقدمة طريد عن التعقيد بعيد عن الترتيب اللائق بالتقريب
فرأيت بعد استخارة الله تعالى ان املى عليها مذاكرة اصرف فيها العناية الى التقريب الخ
﴿ مقدمة ابن خلدون ﴾ فى التاريخ سماها المؤلف بكتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر
فى ايام العرب والعجم والبربر وقد مر فى العين موصولا بفصوله وابوابه ﴿ مقدمة ابن
هبيرة ﴾ فى النحو شرحها ابن الخشاب عبدالله بن احمد النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع
وستين وخمسمائة ﴿ مقدمة ابى حفص البخارى ﴾ ذكرها ابو السعود فى بعض فتاواه
﴿ مقدمة ابى الليث ﴾ هوالشيخ الامام نصر بن محمد السمرقندى الحنفى الفها فى الصلاة
وهى مقدمة قد اشتهرت فيما بين الانام بركاتها وشملتهم فوائدها شرحها ذوالنون بن احمد
السرماوى نزيل عنتاب المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة والشيخ مصلح الدين مصطفى
ابن زكريا بن آى طوغمش القرمانى وسماه التوضيح وتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة اوله
❊ الحمدلله رب العالمين الخ ذكر الشعرانى انه شرح عظيم رحل به مؤلفه الى مصر فرآه
بعض الحسدة فدس له بعض كلام فيه قدح فى مقام السيد الخليل عليه السلام فافتوا بكفره
وقتله فخرج هاربا وذلك كقوله فى باب الاحداث لايستقبل الشمس والقمر ولايستدبرهما
اى لان ابراهيم عليه السلام كان يعبدهما انتهى وذكر تقى الدين انله شرحان مطول
ومختصر وكلاهما مقبول حسن دال على فضله و شرحها ذوالنون بن احمد بن يوسف
البرماوى وخرجها ابن امير الحاج الحلبى ايضا وشرحها خليل بن مقبل المعلى الحلبى
شرحا نافعا وفرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وشرحها حسن
ابن حسين الطولونى المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وشرحها جبريل بن حسن بن
عثمان بن محمود بن عثمان الكنجاوى المتوفى سنة لولده عبدالله وهو شرح مفيد بالقول
ذكر فى آخره ذيلا فى شرح حروف ابجد ومشتقاتها اوله ❊ الحمد لله الذى امد اولياءه
فى العاجلة بانواع النعم الخ وسماه بكتاب التقدمة فى شرح المقدمة ونظمها عبدالوهاب بن
احمد بن محمد بن عبيدالله بن ابراهيم بن ابى نصر محمد بن عربشاه بن ابى بكر العثمانى الانصارى
الحنفى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة من بحر الرجز وسماه المنح المعظمة فى نظم المسائل
المقدمة اوله

بسم الاله ربنا مبتديا ❊ والحمد لله المعظم تاليا

الخ ﴿ مقدمة الاجرومية ﴾ فى النحو لابى عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجى
المعروف بابن آجروم ومعناه بلغة البربر الفقير الصوفى وكانت ولادته سنة ٦٨٢ اثنتين

وثمانين وستمائة وتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهى مقدمة نافعة للمبتدى الفها بمكة المكرمة كذا قال الشارح ابو عبدالله الراعى ولها شروح كثيرة منها شرح ابى اسحق ابراهيم بن محمد المعروف ببرهان الدين الشاغورى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وممن شرحها حسن بن حسين الطولونى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وابراهيم بن على ابن ابى اسحق النحوى وابوزيد عبدالرحمن بن على المكودى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وابوعبدالله محمد بن محمد المالكى المعروف بالراعى الاندلسى النحوى المغربى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة اوله ※ الحمدلله الذى فضل لسان العرب الخ وسماه المستقل بالمفهومية فى شرح الفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة اوله ※ الحمدلله رافع درجات المنتصبين الخ ثم قال هذا شرح ينتفع به المبتدى ولايحتاج اليه المنتهى جانى عليه الشيخ عباس الازهرى الى آخر ماقاله وله كتاب آخر فى اعراب الاجرومية اوله ※ الحمدلله على ما انعم الخ وعلى شرح الشيخ خالد الازهرى حاشية للعلامة ابى بكر بن اسماعيل الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف وهى حاشية بالقول اجاد فيها وافاد وله شرح على الاجرومية مطول جمع فيه نفائس الاقوال وعلى شرح الشيخ خالد الازهرى حاشية وللعلامة احمد بن احمد بن سلامة القليوبى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف وللعلامة احمد بن محمد الشلبى المتوفى سنة ١٠٢٠ نيف وعشرين والف عليها حاشية ايضا جمعها لولده شمس الدين محمد ونظمها برهان الدين ابراهيم ايزولى المقدسى وسماه الدرة البرهانية وتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وشرحها الشيخ شهاب الدين احمد بن احمد بن حمزة الرملى الانصارى وشرحها شهاب الدين احمد بن على بن منصور الحميدى المعروف بالبجائى اوله ※ الحمدلله الذى نحت نحوه قلوب اصفيائه الخ وشرحها محمد بن محمد ابن يعلى الحسينى النحوى وشرحها احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة شرحين احدهما سماه بالنخبة العربية فى حل الفاظ الاجرومية والآخر سماه بالجواهر المضية فى حل الفاظ الاجرومية ومن شروحها شرح اوله ※ الحمدلله الملك العلام الخ وشرحها ابوالحسن محمد بن على المالكى الشاذلى وهو متأخر عن السيوطى شرحين كبير ومتوسط وقال فى شرحه المتوسط المسمى بالدرر المضية حيث قلت شيخنا فالمراد به نورالدين السنهورى وحيث قلت بعض مشايخى فهو شمس الدين الجوجرى وحيث قلت بعض مشايخنا فهو جلال الدين السيوطى ومن شروحها الكواكب الضوعية فى حل الالفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ شمس الدين ابوالعزم محمد بن محمد الحلاوى المقدسى شرحها اوله ※ الحمدلله العلى الاكرم الذى علم بالقلم الخ وشرحها الشيخ محمد بن ابراهيم بن على بن ابى الصفا المقدسى من تلامذة ابن الهمام ومن شروحها الشرح المسمى بالجواهر السنية فى شرح المقدمة الاجرومية للشيخ الفقيه النحوى ابى محمد بن عبد الله المدعو بعبيد بن الشيخ ابى الفضل بن محمد بن عبيدالله الفاسى سماه الجواهر السنية فى شرح الاجرومية اوله ※ الحمدلله

(الذى)

الذی خلق الانسان وعلمه البیان الخ وقد نظم الاجرومیة ایضا علی بن حسن الشافعی المقری الشهیر بالشهوری المتوفی سنة اوله *

یقول علی الراجی عفوا مبجلا * بدأت بسم الله فی النظم اولا

الخ ثم شرح النظم واول الشرح * الحمد لله رافع الدرجات الخ قال هذا کتاب سمیته بالتحفه البهیة وضعته علی منظومتی المسماة بالعلویة فی نظم الاجرومیة وهی مائتان وتسعة عشر بیتا وفرغ من تألیفه فی جمادی الثانیة سنة ٩٠١ احدی وتسعمائة مقدمة الادب فی اللغة للعلامة جارالله ابی القاسم محمود بن عمر الزمخشری الخوارزمی المتوفی سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثین وخمسمائة الفها لابی المظفر اتسز بن خوارزم شاه وجعلها علی خمسة اقسام الاول فی الاسماء الثانی فی الافعال الثالث فی الحروف الرابع فی تصرف الاسماء الخامس فی تصرف الافعال وترجمها بالترکیة المولی احمد بن خیرالدین الکوزلحصاری المشهور بخواجه اسحق افندی المتوفی سنة ١١٢٠ عشرین ومائة والف وسماه باقصی الارب فی ترجمة مقدمة الادب وهو مقبول بین العلماء والعوام ومعتبر جدا المقدمة الازهریة فی علم العربیة للشیخ خالد بن عبدالله الازهری المتوفی سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة اولها الکلام فی اصطلاح النحویین عبارة عما اشتمل الخ ثم شرحها واول الشرح * الحمد لله علی جمیع الاحوال الخ وعلی هذا الشرح حاشیة للعلامة ابی بکر بن اسماعیل الشنوانی المتوفی سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف اولها * الحمد لله علی کل حال الخ وشرح هذا الشرح ایضا زین الدین منصور سبط الطبلاوی شرحا بسیطا ممزوجا فی مجلد سماه العقود الجوهریة فی حل الفاظ الازهریة واوله * الحمد لمن جمع الکمال فی خلاصة خلقه الخ فرغ منه فی شوال سنة ٩٩٩ تسع وتسعین وتسعمائة المقدمة الاسدیة فی النحو لابن مالك محمد بن عبدالله النحوی وضعها باسم ولده الاسد وتوفی سنة ٦٧٢ اثنین وسبعین وستمائة المقدمة البرهانیة فی الجدل لبرهان الدین ابی الفضائل محمد بن محمد النسفی المتوفی سنة ٦٨٤ اربع وثمانین وستمائة اولها الحمد لله رب العالمین الخ وهی مختصرة مشتملة علی فصول شرحها شمس الدین محمد السمرقندی صاحب الصحائف ومن شروحها معارك الفحول اوله * الحمد لله الذی اضاء سماء الخ المقدمة النونیة فی المیقات للشیخ الزاهد ابی زید عبدالرحمن بن محمد الباخوری الفها فی سنة ٩٩٩ تسع وتسعین وتسعمائة وبین فیها الفصول والاوقات وله مقدمة فی الجهة والفصول رتبها علی تسعة عشر بابا ومقدمة اخری فی النجوم وحسابه والمنازل رتبها علی تسعة عشر بابا اولها * الحمد لله الذی جعل الشمس ضیاء الخ مقدمة الجرمی وهو عمر بن صالح بن اسحق الجرمی البصری المتوفی سنة ٢٢٥ خمس وعشرین ومائتین وهی فی النحو شرحها ابو الحسن محمد بن عبدالله المعروف بابن الوراق النحوی المتوفی سنة ٣٨١ احدی وثمانین وثلثمائة وسماه بالهدایة المقدمة الجزریة فی علم التجوید

منظومة للشيخ محمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانين اولها
يقول راجى عفو رب سامع ❊ محمد بن الجزرى الشافعى
الخ وشرحها ابنه ابوبكر احمد المتوفى سنة شرحا سماه الحواشى المفهمة لشرح المقدمة وكتب الشيخ زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشر وتسعمائة حاشية على شرح ولد المصنف سماه الحواشى المفهمة وهو مشهور متداول فى ايدى الناس يعرف بشرح شيخ الاسلام وشرحها الشيخ ابو العباس احمد بن محمد القسطلانى صاحب المواهب شرحا سماه العقود السنية فى شرح المقدمة الجزرية وتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللشيخ رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة شرح سماه الفوائد السرية فى شرح المقدمة الجزرية اوله الحمد لله الذى انزل الكتاب مجرد الخ وهو شرح مفصل فرغ منه فى صفر سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة ومن الشروح التى عليها شرح اوله ❊ الحمد لله الذى جعل القرآن واهله الخ كتب البيت تماما ثم شرحه بالقول وشرحها الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلجى شارح الشفاء المتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة والمولى عصام الدين احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة و الشيخ محمد بن عمر المعروف بقودر افندى وضع عليها شرحا تركيا وتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وشرحها الشيخ زين الدين عبد الدائم ابن على الجديدى الازهرى الشافعى المتوفى ٨٧٠ ستين وثمانمائة كتب المتن اولا ثم شرحه وله عليها ايضا شرح ممزوج وشرحها ايضا الشيخ خالد بن عبد الله الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة شرحا ممزوجا اوله ❊ الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه تلقاها عن شيخه عبد الدائم الازهرى ﴿ المقدمة الجزولية ﴾ فى النحو وهى المسماة بالقانون صنفها ابوموسى عيسى بن عبد العزيز الجزولى البربرى النحوى المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة واغرب فيهما واتى فيها بالعجائب وهى فى غاية الايجاز مع الاشتمال على شئ كثير من النحو لم يسبق الى مثلها وشرحها جماعة من الفضلاء ويقال ان من شروحها الامالى فى النحو وقيل الفه الشيخ ابواسحق ابراهيم بن محمد النحوى ومنهم من وضع لها امثلة ومع هذا فلا يفهم حقيقتها الافاضل البلغاء واكثر النحاة يعترفون بقصور افهامهم عن ادراك مراد مؤلفها منها فانها رموز واشارات وقال بعض الائمة انا اعرف هذا المقدمة ولا يلزم ان لا اعرف النحو كذا فى وفيات بن خلكان وقال بعضهم ليس هى نحو انما هى منطق لدقة معانيها وغرابة تعاريفها وممن شرحها الشيخ ابو على عمر بن محمد الازدى الشلوبين الاشبيلى فان له شرحان كبير وصغير وتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة قالوا وفى اخدهما اغلاق وشرحها احمد بن عبد النور المالقى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة وشرحها علم الدين القاسم بن احمد الاورقى الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة وسعد بن احمد الجذامى الاندلسى البيانى النحوى المتوفى بعد سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة

وشرحها ابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وسماه المنهاج الجلى فى شرح القانون الجزولى اوله * احمدالله على نعمته الخ قال ان كتاب القانون فى النحو للشيخ الامام الفاضل عيسى ابى موسى الجزولى وان كان صغيرا الحجم لكنه كثير العلم مستقص على الفهم مشتمل على لباب الادب منطو على سر كلام العرب متضمن للنكات العربية التى خلاعنها اكثر شروح النحو ورايت اكثر اهل عصرنا مائلين الى حفظه لكنهم يعجزون عن فهمه حتى ظن بعضهم به انه منطق اوان اكثره منطق وليس فيه مايتعلق بالبحث المنطقى سوى فصل نزر فى اوله وقدكنت اكثرت من تتبع الفاظه فاقبلت على شرحه الخ وشرحها محمدبن على بن الفخار المالقى الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وشرحها الامام ابن عصفور على بن مؤمن الحضرمى الاشبيلى النحوى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة ولم يكمله وكمله تلميذه الشلوبين الصغير محمدبن على الانصارى المالقى المتوفى فى حدود سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة وشرحها السيد على بن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة وشرحها ايضا عزالدين العجمى المازندرانى المتوفى سنة وشرحها الشيخ رضى الدين ابراهيم بن جعفر الاربلى وشمس الدين ابوالعباس احمدبن حسين بن الخباز المتوفى سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة ومن شروحها شرح ممزوج اوله * الحمدلله الذى افتتح بالحمد كتابه الخ وللامام ابى موسى عيسى الجزولى مقدمة اخرى كتبها حين قرأ الجمل على ابن البرى وهى فى مسائل ساله عنها بعض الطلبة فاجابه وجرى فيها بحث بين الطلبة فحصلت منه فوائد علقها الجزولى مفردة فجاءت كالمقدمة وفيها كلام غامض فتلقاها الناس عنه واستفادوها منه وكان اذاسئل عنها هل هى من تصنيفك يقول لاتورعا كما فى ابن خلكان

﴿ المقدمة الخناوية ﴾ فى النحو لشهاب الدين الخناوى وهوشيخ الامام السخاوى اولها * وماتوفيقى الابالله الخ شرحها الشيخ الشرفى يحيى بن محمد الدمياطى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة اوله * الحمدلله الذى جعل النحو قانونا لتركيب الكلام الخ وفرغ من شرحه فى ذى القعدة سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة ﴿ مقدمة الدين فى المعرفة واليقين ﴾ كتاب فارسى لصاحب فتاوى الصوفية ﴿ مقدمة الزاهد ﴾ وهى الستون مسئلة المشهورة بين الشافعية للشيخ احمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشر وثمانمائة وقدشرحها الشهاب احمدبن محمدبن عبدالسلام المولود سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة وتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وسماه تذكرة العابد ﴿ المقدمة السالمة فى خوف الخاتمة ﴾ لعلى القارى ﴿ مقدمة الصلاة ﴾ وقد اختلف فى مؤلفها فقيل انها لشمس الدين محمدبن حمزة الفنارى وهو الصحيح كما صرح به شارحها المولى احمد المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين و تسعمائة فى شرحه الذى اوله * الحمدلله الذى جعل الصلاة تالية للايمان الخ وشرحها ايضا ابراهيم بن مردروس البخارى المتوفى سنة ونسبها الى لطف الله النسفى المشتهر بالفاضل الكيدانى وقال قدشرحها غير واحد من العلماء فانها مع نهاية صغرها

مشتملة على مسائل ضرورية يحتاج اليها البرية مغنية عن مائة مؤلف من المتداولات انتهى وقد رايت كليهما وهما شرحان ممزوجان بالمتن وشرحها مولانا شمس الدين محمد القهستانى المتوفى فى حدود سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة شرحا ممزوجا اوله * الحمدلله الذى رفع قاعدة الفقه الخ ونسبها الى المولى لطف الله النسفى المشهور بالفاضل الكيدانى قال وقد اشتهرت فيما وراء النهر اشتهار الشمس فى رابعة النهار ومن شروحها حسن الكافى الاقحصارى المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وهو شرح ممزوج اوله * الحمدلله الذى محض قلوبنا بالايمان والاعتقادات الخ وذكر فيه انها لابن كمال ناقلا عن بعض اساتذته وهو الشيخ حاجى افندى المعروف بقره منلا وكان تلميذ المصنف وسنه ست عشرة وكان معيد المدرسة وامينا الفتواه وتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وقد جاوز المائة واتم الشرح سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة وفيها مقدمة اخرى للشيخ جمال الدين ابى شجاع منكوبرس بن عبدالله المستنصرى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة اولها * الحمدلله الواحد القديم الخ ذكر فيها ماهو فرض على العبد من التوحيد والعبادات الخمس الخ ﴿مقدمة العاجل لذخيرة الاجل﴾ للشيخ محمد بن داود الباذلى الحموى الشافعى ﴿المقدمة الغزنوية فى فروع الحنفيه﴾ اولها * الحمدلله الذى عم البلاد بنعمته الخ وهى للشيخ الامام احمد بن محمد الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة وهى تأليف مختصر نافع فى العبادات حجمه صغير وعلمه كثير ذكر فيه الفرائض والواجبات والسنن والآداب ورتبه على ثمانية ابواب الاول فى طلب العلم وفيه اربعة فصول فى مناقب الامام ابى حنيفة رحمه الله تعالى وفيما يتعلق بالتوحيد وفى المياه وفى التقدير الثانى فى فضل الاستنجاء وفيه خمسة فصول فى كيفية الصحراء وفى استبراء المرأة وفى الفرق بين الاستنجاء والاستبراء الثالث فى السواك الرابع فى فضل الوضوء وفيه ستة فصول الخامس فى فضل الصلاة المكتوبة وفيه ستة عشر فصلا السادس فى فضل الزكاة وفيه فصلان السابع فى فضل شهر رمضان الثامن فى العمل بالعلم وقد شرحها الشيخ الامام ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء القرشى الحنفى وسماه ضياء المعنوية على المقدمة الغزنوية وقال فيه انها مؤلف مختصر نافع تلقاه العلماء بالقبول فوضعت عليها شرحا لانى لم اجد احدا قبلى كشف قناعها مثلى وتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ﴿مقدمة فى التعبير﴾ ﴿مقدمة فى الجدل والخلاف والنظر﴾ وهى من المختصرات فيه لبرهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وثمانين وستمائة اولها * الحمدلله رب العالمين الخ وعليها شروح احسنها لشمس الدين محمد السمرقندى صاحب الصحائف اوله * الحمدلله الواجب الذى ابدع بقدرته الخ ذكر فيه انه التمس منه جمع من الطلبة عارفين شرحها فاجاب وسماه مفتاح النظر وجعله برسم خزانة ابى الحارث قره ارسلان الارتقى صاحب ماردين وفرغ منه فى رجب سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وشرحها المصنف ايضا وقد ذكر اولا فى المقدمة البرهانية ﴿مقدمة فى الحديث﴾

(للشيخ)

للشيخ محمد بن محمد الجزرى الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وشرحها ابنه ابو بكر احمد ﴿ مقدمة فى سر الالفاظ المتقدمة ﴾ لابن الصائغ محمد بن عبدالرحمن الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ مقدمة فى الصرف ﴾ بالفارسية للسيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ﴿ مقدمة ﴾ فى فروع الحنفية لابى الطيب حمدون بن حمزة الحنفى المتوفى سنة وهى نحو من نصف القدورى شرحها حسن بن احمد المعروف بابن امين الدولة المقتول وقعة حلب سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة شرحا حسنا ﴿ مقدمة فى المنطق ﴾ لبدرالدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ﴿ مقدمة فى النحو ﴾ لابن بابشاد ابى الحسن طاهر بن احمد النحوى المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائه ثم شرحها ولابى عبدالله محمد بن يحيي الزبيدى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة ولابى الحسن احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ولابى شامة عبدالرحمن ابن اسمعيل المقرى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة ولعالى بن ابراهيم الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولرشيدالدين عمر بن اسمعيل العارفى مقدمتان فيه ايضا وتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة وللمطرزى مقدمة فى النحو ايضا شرحها نجم الدين بن اللبودى المذكور فى الاشارات وسماه الرسالة السينية فى شرح المقدمة المطرزية ﴿ مقدمة قطب الدين ﴾ محمد النكيدى ثم الازنيقى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهى تركية فى العبادات ﴿ المقدمة الكافية ﴾ فى النحو للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى الفها سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة ثم شرحها فى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة وسماه المفهمة الشافية ﴿ المقدمة المشهورة بالمطرزة ﴾ عزاها السيوطى فى طبقات النحاة الى صاحب المغرب وقال الحافظ الذهبى انها ليست له بل مؤلفها دمشقى قديم وهو ابو عبدالله بن محمد بن على بن صالح السلمى المطرزى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة ﴿ المقدمة النحوية فى علم العربية ﴾ للشيخ عبدالوهاب الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وقد شرحها شهاب الدين احمد الغنيمى الحنفى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف شرحا ممزوجا واتمه فى محرم سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف ﴿ المقدمة الوزيرية ﴾ فى النحو شرحها ابن الخشاب ﴿ مقدمة فى النحو ﴾ لابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وشرحها له ايضا ولابن عصفور على بن مؤمن الحضرمى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة وله عليها شرح ايضا ولم يتم وعلق الشيخ الامام تاج الدين احمد بن عثمان ابن التركمانى الحنفى تعليقة لطيفة على هذا الشرح وتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وللشيخ بهاء الدين ابى عبدالله محمد بن ابراهيم بن النحاس الحلبى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة شرح ايضا كتبه املاء ﴿ مختصر المقرب ﴾ فى النحو وهو المسمى

بالتقريب لابي حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس و اربعين وسبعمائة ثم شرح هذا المختصر وسماه التدريب وهو كالكافية جمعا اوله ※ لك اللهم احمد وامجد الخ قال فيه جمعت من المقرب نفائسه وحررت منه احكاما مختصرات اللفظ عارية عن التعليل والمثال من غير اصلاح لما وهن حدوده ولا استدراك على مااهمل وجاء فى نحو ربع اصله وفرغ منه فى سنة ٧١٥ خمس وسبعمائة ﴿ مقرب الطالب ﴾ فى علم التقويم والتنجيم للفاضل ابى الصلاح المؤقت جابر بن عبدالله بن الحاج منظومة اولها

الحمدلله البديع الصانع ※ الواحدالرب الحكيم الواسع

الخ ﴿ مقرمط الرؤيا ﴾ فى التعبير ﴿ المقصد الاسما ﴾ فى الاشارات وهو مختصر للشيخ محيى الدين بن عربى اوله ※ الحمدلله وهو نفس الحمد الخ ﴿ المقصد الاسنى فى شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة رتبه على ثلاثة فنون الاول فى السوابق والمقدمات وفيه اربعة فصول الثانى فى المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول الثالث فى اللواحق والتكملات وفيه ثلاثة فصول اوله ※ الحمدلله المتفرد بكبريائه وعظمته المتوحد بتعاليه وصمديته الخ وقد اختصره شمس الدين محمد بن ابراهيم الخطيب المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة ﴿ المقصد الاقصى ﴾ فى التصوف لعزيز بن محمد النسفى المتوفى سنة اوله ※ الحمدلله رب العالمين الخ ترجمة للمولى كمال الدين حسين الخوارزمى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وقد شهد لتأليف الخوارزمى صاحب حبيب السير بالفضل فى البلاغة والفصاحة مع عدم الخلو من الخلل فى بعض حكاياته وذكر ان له ترجمة مسماة بالمقصد الاقصى والله سبحانه وتعالى اعلم ﴿ المقصد الى الله تعالى ﴾ للشيخ العارف الجنيد البغدادى الحنفى ﴿ المقصد المآلى فى شرح بدء الامالى ﴾ لجلال الدين الكركى ﴿ المقصد الجليل فى علم الخليل ﴾ وهو اسم قصيدة ابن الحاجب فى العروض ﴿ مقصد الخلاف فى علم الكلام ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ المقصد الرفيع ﴾ ﴿ المقصد العالى فى ترجمة الامام الغزالى ﴾ ﴿ مقصد ﴾ فى النحو لتاج الدين محمود بن محمد الدهلوى اهداه للملك الاشرف وتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ﴿ مقصد فى الكلام ﴾ للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ﴿ مقصد المسالك ﴾ فى النحو ﴿ المقصد المسند ﴾ مختصر فى مذهب ابى حنيفة رحمه الله مر ﴿ المقصد المنجح لفروع ابن مفلح ﴾ سبق ﴿ مقصود ذوى الالباب فى علم الاعراب ﴾ مجلد للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ المقصد التام فى معرفة احكام الحمام ﴾ لخليل بن ولى بن جعفر المتوفى سنة ١١٠٦ ست ومائة والف ﴿ المقصد الاسما فيما يتعلق بمقاصد الاسما ﴾ لسيدى احمد الشهير بزروق ﴿ المقصود فى التصريف ﴾ وقد اختلف فى مؤلفه فقيل للامام الاعظم

وقيل لغيره وجزم المولى محمد بن پير على المعروف بيركلى فى شرحه المسمى بامعان الانظار بالاول وتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو شرح لطيف حقق فيه ودقق وذكر انه سوده وسنه ثلاث وعشرون سنة فى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة قال واكثر ماذكرناه فيه منشأه خاطرى من غير افتخار اوله * الحمد لله الواهب كل موجود الخ وشرحه الشيخ بدرالدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن سماونه وسماه عقود الجواهر وتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وشرحه ايضا يوسف بن عبدالملك وسماه المضبوط واتمه فى شهر رجب سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة وزين الدين ابوبكر محمد بن عبدالله بن ابى بكر العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وديكقوز وثنائى شاعر واحمد بن محمد المغنيساوى بالتركى وتوفى سنة وشرحه بعض العلماء وسماه المطلوب اوله * الحمد لله المتعالى عن اخبار الاراجفة الخ ومن شروحه شرح ابراهيم بن رسولا المسمى باللباب وهو شرح ممزوج اكثر من المطلوب اوله * الحمد لله الذى حول فؤادنا الخ ومن شروحه شرح البار حسن بن اسمعيل السرمارى اوله * الحمد لله الذى اختار نوع الانسان الخ سماه الدر المنقود وشرحه محمد بن خابل بن دانيال المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة اوله * الحمد لله الذى صرف قلوبنا فى وجوه المعارف للعلم اليقينى الخ ومن شروحه المنقود وهو شرح ممزوج اوله * اللهم لك الحمد صرف قلوبنا الخ وهو لمولانا محمد بن جعفر الاماسى صاحب انبوب البلاغة كافى مختصر التلخيص واتمه سنة ١٠٥١ احدى وخمسين والف ﴿ مقصود فى فروع الشافعية ﴾ للشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة وهو احكام مجردة فى جزئين ﴿ المقصور والممدود ﴾ مر فى الكاف فى فصل الكتب ﴿ مقصورة ابن حازم ﴾ شرحها الشريف ابوعبدالله محمد بن محمد بن احمد الحسنى السبتى المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وشرحها الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى ولم يكمله وتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ﴿ مقصورة ابن دريد ﴾ وهو ابوبكر محمد بن الحسن الازدى اللغوى البصرى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وهى قصيدة يمدح بها ميكائيل ويصف مسيره الى فارس ويتشوق الى البصرة واخوانه بها اولها

اما ترى رأسى حاكى لونه * طرة صبح تحت اذيال الدجى

وعدد ابياتها ٢٢٩ تسعة وعشرون ومائتان وقدعارضه فيها جماعة من الشعراء واعتنى بشرحها خلق كثيرون واجود شروحها وابسطها شرح الفقيه ابى عبدالله محمد بن احمد السبتى المعروف بابن هشام اللخمى وكان حيا سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة وقد سماه الفوائد المحصورة فى شرح المقصورة اوله * امابعد حمدالله على آلائه الخ قال رأيت كثيرا من اهل الادب قدصرفوا الى مقصورة ابن دريد عنايتهم واهتمامهم لسهولة الفاظها ونيل اغراضها واشتمالها على نحو الثلث من المقصور ولماضمنها من المثل السائر والخبر النادر

والمواعظ الحسنة والحكم البالغة وقدعارضه فيها جماعة من الشعراء فاشقوا غباره ولابلغو مضماره هو عند اهل الادب اشعر العلماء واعلم الشعراء وقدانتدب العلماء قديما وحديثا الى شرح مقصورته فنهم المسهب المطول والمختصر المقل فشرحها متوسطا واودع فيه لطائف من العلم وابوابا من الادب والامام ابوعبدالله محمدبن احمد المعروف بالقزاز شرحها ايضا وتوفى سنة وممن شرحها ابن خالويه حسين بن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وحسين بن عبدالله السيرافى المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة وشرحها ابن الصائغ محمدبن الحسن بن سباع بن ابى بكر الجذامى الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة فى مجلدين وشرحها تقى الدين ابوالعباس احمدبن مبارك النصيبى الخز فى النحوى المتوفى سنة ٦٦٤ اربع وستين وستمائة وابو زكريا يحيى بن على المعروف بابن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وهو شرح مختصر وخمسها موفق الدين عبدالله بن عمر الحكيم الانصارى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وسماه القلادة الشمطية فى توشيح المقصورة الدريدية وشرحها الامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة وشرحها عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف ﴿ المقلق ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى اوله * الحمدلله الذى قدم الانذار على التعذيب الخ ذكرفيه ترهيبات وتخويفات ﴿ علم القلوب ﴾ ﴿ المقنع ﴾ فى اختلاف البصريين والكوفيين لابى جعفر احمدبن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ﴿ مقنع ﴾ فى الجبر والمقابلة قصيدة لامية عدد ابياتها تسعة وخمسون بيتا لشهاب الدين احمدبن محمدبن العماد بن على العراقى المتوفى بابن الهائم ثم شرحها وسماه المسمع وتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة ﴿ المقنع فى رسم المصحف ﴾ لابى عمر وعثمان بن سعيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة وهو مختصر اوله * الحمدلله الذى خصنا بدينه الذى ارتضاه الخ ذكرفيه ماسمعه من مشايخه من مرسوم خط مصاحف الامصار المتفق عليه والمختلف فيه الخ وهو فى معرفة رسوم المصاحف مع بيان القول فى كيفية نقطها واحكام ضبطها على وجه الايجاز والاختصار اوله * الحمدلله الذى اكرمنا بكتابه المنزل الخ ثم ذيله بمختصر ﴿ مقنع فى علم الشروط ﴾ لابى جعفر احمد بن مغيث الصدفى الطليطلى المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة ﴿ المقنع فى علوم الحديث ﴾ لسراج الدين عمربن على المعروف بابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اقتضب منه مختصرا سماه التذكرة كامر وصل فيها من الانواع الى ثمانين نوعا ثم شرحها شرحا صغيرا اوله * احمدالله تعالى على صحيح الاعمال الخ ﴿ المقنع فى فروع الحنبلية ﴾ لموفق الدين عبدالله بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة وقد شرحه الشيخ عبدالرحمن بن محمدبن احمد الحنبلى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وصنف القاضى علاءالدين كتابا سماه التنقيح المشبع فى تحرير احكام المقنع

اوله * الحمد لله الذى علم ووفق الخ ثم قال سنح لى ان اقتضب ما فى كتاب الانصاف من تصحيح ما اطلقه الشيخ الموفق فى المقنع من الخلاف وقال فى آخره لخصته عجلا مشتملا على فوائد جليلة منها كذا ومنها كذا وهو فى مجلد متوسط وللشيخ شمس الدين محمد بن ابى الفتح بن ابى الفضل البعلى النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة ﴿ المطلع على ابواب المقنع ﴾ ﴿ المقنع فى فروع الشافعية ﴾ فى مجلد مشتمل على فروع كثيرة بعبارة مختصرة لابى الحسن احمد بن محمد المحاملى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة ﴿ المقنع ﴾ فى النحو لابى بكر محمد بن احمد الخياط النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ﴿ المقنع ﴾ للشيخ محيى الدين بن عربى وهو رسالة اولها * الحمد لمن تساما فخرج عن كل ارض وسماء الخ اشار فيها الى علم الاكسير اجمالا واسره تحت الفاظ هائلة وعبارات غامضة ﴿ مقولات ﴾ فى المنطق وهى باليونانية قاطيقورياس لارسطاليس الحكيم نقلها حنين بن اسحق من الرومية الى العربية وشرحها وفسرها جماعة من اليونان والعرب منهم فرفريوس اليونانى واسطقن الرومى الاسكندرانى واليس الهروى ويحيى النحوى وبطريق الاسكندرى وامونيوس الرومى وثامسطيوس الرومى وثاو فرسطس اليونانى وسنقليوس وثاون ومن فلاسفة المسلمين ابو نصر الفارابى وابو بشر متى ولها مختصرات وجوامع لجماعة منهم بن المقفع وابن بهرى والكندى واسحق بن حنين واحمد بن الطيب والرازى كذا فى نوادر الاخبار ﴿ المقياس للزوال ﴾ لابراهيم بن حبيب الفزارى المتوفى سنه ﴿ مقباس النبراس ﴾ للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو على حروف المعجم نظما ونثرا ﴿ المقيد ﴾ فى النحو لابى القاسم عمر بن ثابت الثمانينى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة ﴿ مكارم الاخلاق ﴾ لابن ابى الدنيا ولابن هلال وللخرائطى ولآخر فارسى ولرضى الدين النيسابورى كذا ذكره صاحب تعليم المتعلم ولابى منصور احمد بن محمد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ كما ذكره ابن النجار ﴿ مكاشفات ﴾ للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة ﴿ مكاتبة الخاطر ومراقبة الناظر ﴾ لحمد بن محمد المتوفى سنة ٤٧٩ تسع واربعين وسبعمائة ولابى منصور احمد بن محمد بن عبد الواهد الصباغ ﴿ مكائد الشيطان ﴾ لابن ابى الدنيا ﴿ مكاشفة القلوب ﴾ فى الوعظ والتذكير وابوابه مائة واحد عشر بابا ﴿ مكتسب فى صناعة الذهب ﴾ شرحه الشيخ الامام ايدمر بن على الجلدكى اوله * الحمد لله الذى تعالى عن العلل والمعلولات الخ قال قد تيسر لنا حل مشكلات علوم الاوائل فى الحكمة الالهية والصناعة الفلسفية بعد سلوك طريق الطلب والتشمير عن ساق العزم والاجتهاد والمواظبة على كثرة الدروس والهجرة الى المشايخ الاعلام فى اقطار الكور والبلدان من حدود العراق واطراف الروم الى حدود المغرب والديار المصرية واطراف اليمن والحجاز والشام وانا اجوب البلاد واتصفح الوجوه اطلب الضالة مدة تزيد على سبع

عشرة سنة اعالج الصبر فى الاشتغال واعانى الطرق الجارية فى الاعمال وانظر فى اسرار
الطبائع والاستحالات ثم ذكر انه وصل الى خدمة الشيخ الحكيم الفاضل الذى اشتغل عليه
ثم قال وبالله تعالى اقسم انه اراد ان ينقلنى عن هذا العلم مرارا عديدة يورد على الشكوك
يريد لى بذلك الاضلال بعد الهداية الخ فوضعت كتابنا هذا المسمى بنهاية الطلب فى شرح
المكتسب لانا لما اطلعنا على متن هذا الكتاب وجدناه كله على الصواب موضوعا باوجز
لفظ ولم نعلم من هو مصنفه ورتبناه على ثلاثة اسفار وجعلنا لكل سفر مقدمة ومقالات وخاتمة
وقال فى موضع آخر ان صاحب المكتسب اخفى اسمه ولم اقف على ترجمة له ورأيت فى ظهر
نسخة انه للشيخ علامة ابى القاسم العراقى ﴿ مكتفى فى الامر والنهى ﴾ لابى حفص
عمر بن عثمان التميمى المتوفى سنة ﴿ المكتفى فى الوقف والابتداء ﴾ للامام الحافظ ابى
عمرو عثمان بن سعيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة و هو كتاب متوسط
حسن ﴿ مكتم ﴾ فى النحو لعبدالله بن محمد الخطاب المتوفى سنة ﴿ المكرر فيما تواتر
من القرآآت السبع وتحرر ﴾ لسراج الدين عمر بن قاسم بن محمد الانصارى المقرى المشهور
بالنشار ذكر فى البدور الزاهرة انه الف هذا اولا فى القراآت السبع فاستحسنه وصنف
ذلك ثانيا اوله * الحمد لله احسن جده وصلواته على محمد خير خلقة الخ ﴿ مكشف
القلوب ﴾ فى مناقب الشيخ صفى الدين ﴿ مكمل فى بيان مهمل ﴾ للخطيب البغدادى
﴿ مكمل فى شرح المفصل ﴾ مر وفى الفروع للفقيه السمرقندى ذكره القهستانى فى اوائل
الكراهية ﴿ المكنون فى ترجمة ذى النون ﴾ للسيوطى فى جزء ذكره فى فهرست
مؤلفاته فى التاريخ ﴿ مكنون فى مختصر القانون ﴾ سبق ذكره ﴿ علم المكى والمدنى ﴾
من فروع علم التفسير

﴿ علم الملاحة ﴾

وهو علم باحث عن كيفية صنعة السفن وكيفية ترتيب الانتهاء وكيفية اجرائها فى البحر ويتوقف
على معرفة سموت البحار والبلدان و الاقاليم و معرفة ساعات الايام و الليالى ومعرفة مهاب
الرياح وعواصفها ورخائها وممطرها وغير ممطرها ومن مباديه علم الميقات وعلم الهندسة ﴿ الملاحة
فى الفلاحة ﴾ للشيخ ظهير الدين على بن محمد الكازرونى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين
وستمائة ﴿ علم الملاحم ﴾ ﴿ الملاحن فى معنى المشاحن ﴾ لجلال الدين السيوطى ذكره
فى فهرست مؤلفاته ﴿ ملاذ المتقين ﴾ لرضوان خليفه تركى ﴿ الملاذ والاعتصام ﴾
لتلميذ ابن بشكوال ﴿ الملاقح الشريفة من الآثار اللطيفة ﴾ للشيخة عائشة بنت يوسف
الدمشقية وهى مشتملة على اشارات صوفيه وتوفت سنه ﴿ ملاك التأويل ﴾ فى فنون
التفسير للشيخ الامام ابى جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير الغرناطى المتوفى سنة لخص فيه
كتاب الحصكفى وزاد عليه ﴿ ملئ العيبه فيما جمع بطول الغيبه فى الرحلة الى مكة
وطيبه ﴾ لمحب الدين بن رشيد محمد بن عمر السبتى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين

وسبعمائة ذكر فيه من اخذ عنه وسمع منه ولقيه فجاء مشتملا على فنون فى ستة مجلدات
﴿ ملتقى الابحر فى فروع الحنفية ﴾ للشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة جعله مشتملا على مسائل القدورى والمختار والكنز والوقاية بعبارة سهلة واضاف اليه بعض مايحتاج اليه من مسائل المجمع ونبذة من الهداية وقدم من اقاويلهم ماهو الارجح واخر غيره واجتهد فى التنبيه على الاصح والاقوى وفى عدم ترك شئ من مسائل الكتب الاربعة ولهذا بلغ صيته فى الآفاق ووقع على قبوله بين الحنفية الاتفاق قال وقدتم تبييضه بين الصلاتين من يوم الثلاثا ثالث عشر رجب سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وشرحه تلميذه الحاج على الحلبى المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة اورد فيه الاعتراض والجروح على شروح المتون الاربعة وشرحه المولى محمد التيروى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف ومحمد بن محمد المعروف بابن البهنسى من مشايخ دمشق الى كتاب البيع وتوفى فى جمادى الآخرة سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وشرحه الشيخ نورالدين على الباقانى القادرى تلميذ البهنسى اوله ۞ الحمد لله الذى شرع الاحكام الخ وقال لما كان ملتقى الابحر اجل متون المذهب واجمعها واتمها فائدة وانفعها اردت ان شرحه بعد ان كتب عليه شيخى فريد دهره شيخ الاسلام محمد البهنسى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وكنت انا السبب فى ذلك بقراءتى المتن عليه وطلبى منه ذلك كما اشار اليه فى الديباجة بقوله وقد طلب منى شرحه بعض المترددين على من الافاضل المشتغلين بتحصيل العلم ولم يقرأ هذا المتن عليه احد الا الفقير فقرأت عليه من الاول الى النفقات وانتهت كتابته هنالك ثم قرأت ثانيا الى خيار الرؤية وكتب من البيوع اليها ثم سافر الى الحج وتوفى بعد ماجعه بسنة فشرعت فى هذا الشرح فى اوائل سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ووقع التخلل فى هذه المدة بلا كتابة فى ايام كثيرة بسبب الحج سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وقد جمعت فيه من كتب المذهب كالهداية وشروحها وغير ذلك وسماه بمجرى الانهر على ملتقى الابحر ومن شروحه شرح اسماعيل افندى السيواسى فى اربعة مجلدات وتوفى سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف وشرح الشيخ الامام علاء الدين بن ناصرالدين الامام بجامع بنى امية الدمشقى الحنفى المتوفى سنة فرائضه وسماه سكب الانهر على فرائض ملتقى الابحر اوله ۞ الحمدلله الذى قضى بالحمام على جميع الانام الخ واتمه فى شهر جمادى الاخرة سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وشرحه شاه محمد بن احمد بن ابى السعود الصديقى الحنفى المناسترى شرحا ممزوجا اوله ۞ الحمدلله الذى زين بهدايته سماء الشريعة الخ وسماه منهى الانهر فى شرح ملتقى الابحر الفه سنة ١٠٥٢ اثنين وخمسين والف وشرحه المولى العلامة قاضى القضاة بالعساكر الرومية عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن سليمان المدعو بشيخى زاده المتوفى سنة ١٠٧٨ ثمان وسبعين والف شرحا بسيطا وسماه بمجمع الانهر فى شرح ملتقى الابحر قال وقع الاتمام والاختتام فى سنة ١٠٧٧ سبع وسبعين والف وشرحه العلامة محمد بن على

ابن محمد بن على الملقب بعلاء الدين الحصكفى الدمشقى المتوفى سنة ١٠٨٨ ثمان وثمانين والف وسماه الدر المنتقى فى شرح الملتقى وشرحه المولى مصطفى ابن عمر بن الشيخ محمد المشهور بحلب المتوفى سنة ١٠٩٣ ثلاث وتسعين والف والمولى القاضى بالقسطنطينية السيد محمد بن محمد الحلبى المتوفى سنة ١١٠٤ اربع ومائة والف شرحا مشهورا بالسيد الحلبى وللشيخ خليل بن رسولا بن عبدالمؤمن السينوبى الاقچه چايى شرح المبسوط فى مجلدين سماه اظهار فرائد الابحر وايضاح فوائد الانهر اوله ✽ الحمدلله الكريم الواهب المنان الخ وللشيخ عثمان الوحدتى الادرنوى المتوفى فى حدود سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة والف تقريبا شرح مبسوط غاية البسط وللملتقى شرح مسمى بالمنتقى شرحه بالنقول والعزو الى من اخذ منه اوله ✽ الحمدلله رب العالمين الخ وشرح مناسكه الشيخ محمد صالح المعروف بقاضى زاده المدنى المتوفى سنة ١٠٧٨ سبع وثمانين والف وللمولى على بن شرف الدين الشيخ عبدالباقى بن الشيخ احمد الشهير بظريفى شرح ممزوج وسماه نور التقى فى شرح الملتقى اتمه فى محرم سنة ١١٠٨ ثمان ومائة والف اوله ✽ الحمدلله الذى فقه فى الدين من اراد به خيرا الخ وشرحه المولى محمد افندى الحفيد المشهور بطورون شرحا مبسوطا

﴿ ملتقى الاحكام ﴾ للشيخ عبدالسلام بن عبدالله بن تيمية الحرانى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة وهو كتاب مرتب على ابواب الفقه مدلل بالاحاديث ﴿ ملتقى البحار ﴾ فى الفروع لشمس الدين محمد بن محمد القونوى المتوفى سنة وشرحه ابو العباس احمد بن ابراهيم القاضى بعسكر دمشق وسماه المرتقى وتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة ﴿ ملتقى البحار ﴾ فى الفروع ايضا لحمد الزوزنى الشريدى الحنفى ذكره تقى الدين ﴿ ملتقى البحار ﴾ للشيخ الامام محمد بن محمود بن محمد بن تاج الدين ابى المغافر الشريدى الزوزنى ﴿ ملتقى البحرين فى الجمع بين كلام الشيخين ﴾ للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن العلقمى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة ﴿ ملتقى البحرين ﴾ فى التفسير للشيخ علاء الدين على بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وكثير ما يحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب فى شرح القصيدة البردة وصرح بانه تفسير مكمل ﴿ ملتقط صحاح الجوهرى والملتحق بمختار الصحاح ﴾ لپير محمد بن يوسف القرمانى الاركلى اوله ✽ الحمدلله بكل ماحمده اقرب عباده اليه الخ ﴿ ملتقط فى الفتاوى الحنفية ﴾ للامام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف الحسينى السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة وهو مآل الفتاوى تم جمعه فى اواخر شعبان سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة ثم جنسه الشيخ الامام الزاهد جلال الدين محمود ابن الشيخ مجدالدين الحسين بن احمد الاستروشنى من غير زيادة عليه ولانقصان عنه فى اوائل شعبان سنة ٦٠٣ ثلاث وستمائة باستروشنة واملاه تماما فى صفر سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة بسمرقند وللسيد الامام ابى شجاع ذكره الحلبى فى الشرح الكبير ولابى القاسم الصفار البلخى المتوفى سنة ﴿ ملتقط ﴾ لابى الفضل محمد بن ابى جعفر الاستاذ المنذرى

(الهروى)

الهروى المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة ﴿ ملتقط المعالم ﴾ فى التفسير ﴿ ملتقط من الدرر الكامنة ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ الملتقط من السلك ﴾ من حلى العروس الاندلسية لنورالدين على بن موسى بن سعيد المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ﴿ الملتقطات من المسائل الواقعات ﴾ للشيخ الامام حسام النظر ابى المعالى مسعود بن شجاع بن محمد الاموى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة ﴿ ملتمس الاخوان ﴾ فى شرح مختصر القدورى مر ﴿ ملجا الحكام عند التباس الاحكام ﴾ فى مجلد بن لابى العز بهاءالدين يوسف بن رافع المعروف بابن شداد الاسدى الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة ﴿ ملجأ العفاة فى فضل القراءة والغزاة ﴾ اوله * الحمدلله على نواله الخ للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة قال كتبته حين فتحت مدينة ردوس سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة ﴿ ملجأ القضاة عند تعارض البينات ﴾ لابى محمد غانم بن محمد البغدادى مختصر اوله * سبحان من لا حجة اقوى من كلامه الخ ذكر فيه انه جمعه لبعض اخوانه من القضاة ﴿ ملح الخواطر وسنح الجواهر ﴾ للامير ابى الفضل عبيدالله بن احمد ﴿ الملح العصرية ﴾ لابى القاسم على بن جعفر الشهير بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة ﴿ ملح ﴾ فى الموعظة لابى الفرج بن الجوزى ﴿ ملح الملح ﴾ لابى المعالى سعد بن على الخطيرى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة جمع فيه ماوقع لغيره من الجناس نظما ونثرا ﴿ ملح الممالح ﴾ لابى القاسم عبدالله وقيل عبدالباقى بن محمد المعروف بابن ماميا الشاعر ﴿ ملح النوادر ﴾ للشيخ ابى عبدالله الكاتب ذكره صاحب الخلاصة ﴿ ملحة الاعتقاد ﴾ للشيخ عزالدين ابى محمد عبدالعزيز ابن عبدالسلام السلمى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة اوله * الحمدلله ذى العزة والجلال الخ ﴿ ملحة الاعراب ﴾ منظومة فى النحو لابى محمد قاسم بن على الحريرى المتوفى سنه ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة اولها

اقول من بعد افتتاح القول * بحمد ذى الطول شديد الحول

الخ شرحها الشيخ شهاب الدين احمد بن حسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى فى ثلاثة كراريس وهو شرح ممزوج ثم اختصرها فى مائة وعشرين بيتا وللحريرى ايضا شرحها وشرحها بدرالدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وابوالعباس احمد بن المبارك الحوفى المتوفى سنة ٦٦٤ اربع وستين وستمائة وسراج الدين عبداللطيف بن ابى بكر المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وابو المحاسن عبدالله بن عبدالحق وفرغ منه فى رمضان سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة واختصرها نظما زين الدين عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة

٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة وابن الوكيل احمد بن موسى ثم شرحها ايضا وتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وشرحها الشيخ سريجا بن محمد بن سريجا المصرى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة وسماه منحة الاعراب وشرحها محمد بن حسن بن سباع الصائغ اوله ✻ الحمدلله واستعينه الخ وتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة وشرحها عبدالله ابن احمد بن عيسى المرداوى القدسى الحنبلى وفرغ منه ذى الحجة سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة ﴿ ملحة فيه ايضا ﴾ لابن الصائغ شمس الدين محمد بن الحسن المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة ﴿ ملحة ﴾ فى النحو للشيخ ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وشرحها لجمال الدين عبدالله بن محمد المعروف بابن هشام النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة ﴿ ملحمة ابن عقب ﴾ وهو يحيى بن عقب معلم الحسن والحسين رضى الله تعالى عنهما منظومة لامية اولها

رأيت من الامور عجيب حال ✻ لأسباب يسطرها مقالى

الخ ﴿ ملحمة دانيال ﴾ للشيخ ابى الفضل حبش بن محمد التفليسى شرحها الفاضل عبدالله بن هارون السوسى ﴿ ملخص ﴾ فى التفسير ﴿ ملخص ﴾ فى الجدل لابى اسحق ابراهيم بن على الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٠ سبعين واربعمائة ﴿ ملخص ﴾ فى الحديث لابى الحسن على بن محمد بن خلف القابسى المغافرى المالكى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة جمع فيه ما اتصل به اسناده من حديث مالك فى الموطا قال ابو عمر والدانى وهو خمسمائة حديث وعشرون حديثا اوله ✻ الحمدلله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه احمده على ما به انعم الخ وشرح القاضى شهاب الدين محمد بن احمد بن محمد الخوابى الشافعى خمسة عشر حديثا من اوله وتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة ولقد اجاد فيه وابان عن مزيد علم وغزارة فضل كما ذكره السبكى ﴿ ملخص ﴾ فى الحكمة والمنطق للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه ابو الحسن على بن عمر القزوينى الكاتبى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة شرحا مبسوطا وسماه المنصص واختصره نجم الدين بن اللبودى المذكور فى الاشارات وعليه حواشى مفيدة للابهرى وشرحه شمس الدين اللبودى المذكور فى الرأى المعتبر ﴿ ملخص ﴾ فى الفتاوى مختصر لاحمد بن القاضى البرهان محمود بن اسعد الخجندى ذكره چوى زاده ﴿ ملخص ﴾ فى الفرائض اوله ✻ الحمدلله الذى يرث الارض ومن عليها الخ لحسن بن عثمان ﴿ ملخص ﴾ فى فروع الشافعية لابى سعيد محمد بن احمد القاضى البخارى المتوفى سنة ٦٠٤ اربع وستمائة ﴿ ملخص ﴾ فى النحو لعبيدالله بن احمد بن ابى الربيع العثمانى الاشبيلى الاموى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة ﴿ ملخص ﴾ فى الهيئة البسيطة لمحمود بن محمد الجغمينى الخوارزمى المتوفى سنة وهو مختصر مشهور مرتب على مقدمة ومقالتين المقدمة فى اقسام الاجسام والمقالة الاولى فى الاجرام العلوية والثانية فى البسائط السفلية اوله ✻ الحمدلله كفى افضاله الخ شرحه موسى بن محمود

(المعروف)

المعروف بقاضي زاده الرومي وفرغ منه في سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة لالوغ بك ميرزا وتوفي سنة وشرحه فضل الله العبيدي المتوفى سنة وكمال الدين التركاني المتوفى سنة وفرغ من تأليفه بمدينة كاستان في رمضان سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة اوله * الحمد لله رب العالمين فاطر السموات والارضين الخ ذكر فيه انه الفه لخزانة امير رمضان وشرحه السيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة اوله * سبحانك اللهم يا مدبر اطباق السموات بلا عمد الخ وشرحه المولى سنان الدين يوسف المشهور بقره سنان كذا ذكره صاحب الشقائق وعلى شرح قاضي زاده حاشية تلميذه فتح الله الشرواني وحاشية للمولى سنان باشا يوسف بن المولى خضر بيك بن جلال الدين المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة كتبها باشارة السلطان محمد بن مراد وحاشية للبرجندي اولها * الحمد لله رب المشارق والمغارب الخ ومن شروحه الممزوجة شرح محمد بن حسين بن رشيد المشهدي الخوارزمي اوله * الحمد لله الذي خلق السماء معتبرا للنظار الخ وممن شرح الملخص المولى عبد الماجد وبدر الدين الثابتي ومن شروحه شرح عبد الواحد بن محمد اوله * الحمد لله فاطر السموات فوق الارضين الخ شرحه محمد بن محمد بن ابي طالب الشهير بامام الطبيب شرحا ممزوجا اوله * الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ فرغ منه في شوال سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة ﴿ ملطف ﴾ في المساحة لابي محمد حسن بن محمد المعروف بابن ابي عقامة ﴿ ملقى السبيل ﴾ مختصر في المواعظ في اربعة كراسة على الحروف لابي العلاء احمد بن عبد الله المعري التنوخي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ﴿ ملقح ﴾ في الجدل لابي البقاء عبد الله بن حسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة ﴿ ملاك الادب ﴾ لمحمد بن سعد بن محمد المروزي الديباجي المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة ﴿ ملكوت ﴾ في الكلام ﴿ ملكي ﴾ في الطب ذكره صاحب المقنع ﴿ المقنع ﴾ ﴿ الملل والنحل ﴾ صنف فيها جماعة منهم ابو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة و ابو المظفر طاهر بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة و القاضي ابو بكر محمد بن الطيب الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة وابو محمد علي بن احمد المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة قال التاج السبكي في الطبقات كتابه هذا من اشهر الكتب وما برح المحققون من اصحابنا ينهون عن النظر فيه لما فيه من الازدراء باهل السنة وقد افرط فيه في التعصب على ابي الحسن الاشعري حتى صرح بنسبته الى البدعة انتهى واما ابو الفتح الامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان و اربعين وخمسمائة فقد قال فيه هو عندي خير كتاب صنف في هذا الباب ومصنف ابن حزم وان كان ابسط منه الا انه مبدد ليس له نظام انتهى اوله * الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال لما وفقني الله تعالى لمطالعة مقالات اهل العلم من ارباب الديانات والملل اردت ان اجمع ذلك في مختصر يحتوي جميع ما تدين به المتدينون وانتحله المنتحلون وقيل الخوض في المقصود اقدم خمس

مقدمات الاولى فى بيان اقسام اهل العلم جملة الثانية فى قانون يبتنى عليه تعديد الفرق الاسلامية الثالثة فى اول شبهة وقعت فى الخليفة ومن مصدرها الرابعة فى اول شبهة وقعت فى الاسلام الخامسة فى ترتيب الكتاب وقال الشيخ الاكبر محى الدين بن عربى فى الفتوحات لايجوز النظر فى كتب الملل والنحل لاحد من القاصرين واما صاحب الكشف فينظر فيها ليعرف من اى وجه تفرعت اقوالهم لاغير وهو آمن من موافقتهم فى الاعتقاد وصنف احمد بن يحيي المرتضى مختصرا سماه الملل والنحل ايضا على مذهب الزيدية وذكر فيه ان الفرقة الناجية هى الزيدية وترجمة الملل والنحل للشهرستانى لنوح افندى بن مصطفى الرومى المصرى الحنفى المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين والف قال ومن الناس قسم من اهل العلم بحسب الاقاليم السبعة الخ واعطى لكل اقليم حظه من اختلاف الطبائع والانفس التى تدل عليها الالوان والالسن ومنهم من قسمها بحسب الاقطار الاربعة الشرق والغرب والجنوب والشمال ووفر على كل قطر حقه من اختلاف الطبائع وتباين الشرائع ومنهم من قسمها بحسب الامم فقال كبار الامم اربعة العرب والعجم والروم والهند ثم زاوج بينها امة امة فذكر ان العرب والهند يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى خواص الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكميات واستعمال الروحانيات والروم والعجم يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى طبائع الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكميات واستعمال الامور الجسمانيات ومنهم من قسمها بحسب الاراء والمذاهب وذلك غرضنا فيه وقال ايضا لاصحاب المقالات طرق فى تعدد الفرق الاسلامية على قوانين مختلفة فانى ماوجدت مصنفين منهم متفقين على منهاج واحد ومن المعلوم انه ليس كل احد يميز عن غيره بمقالة ماعدا صاحب المقالة فتكاد تخرج المقالات عن حد الحصر فلابد من ضابط لمسائل هى اصول يكون الاختلاف فيها اختلافا يعتبر ويعد صاحبه صاحب مقالة فتكاد تخرج المقالات عن حد الحصر فلابد من ضابط لمسائل هى اصول يكون الاختلاف فيها اختلافا يعتبر ويعد صاحبه صاحب مقالة فاجتهدت حتى حصرتها فى اربع قواعد وجعلتها هى الاصول الكبار بعد ان تداخل بعضها فى بعض وهى القدرية والصفاتية والخوارج والشيعة وهى كبار الفرق الاسلام وحصرت الغرض فى اربعة امور الاول الصفات والتوحيد فيها ومايجب لله تعالى ومايستحيل عليه والثانى القدر والعدل فيه والثالث الوعد والوعيد والاسماء والاحكام والرابع السمع والعقل والرسالة والامامة فاذا وجدنا انفراد واحد من ائمة الامة بمقالة من هذه القواعد عددنا مقالته مذهبا وجماعته فرقة وشرطى على نفسى ان اورد مذهب كل فرقة على ماوجدته فى كتبهم من غير تعصب لهم ولاتشنيع عليهم دون ان ابين صحيحه من فاسده واعين حقه من باطله وان كان لايخفى على الافهام الزكية لمحات الحق ونفحات الباطل ﴿ ملهمة ﴾ تركى منظوم نظمها اولا صلاح الدين ثم غيرها واصلحها شاعر فى زماننا مخلصه جورى فصارت احسن منها واتمها وتوفى سنة ١٠٤٥ خمس واربعين والف ﴿ الممالك والمسالك ﴾ فى عجائب اليمن وجزيرة

(العرب)

العرب واسماء بلادها لابي محمد حسين بن احمد الهمداني النحوي المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة ﴿ مملكة المتصف ومهالكة المعتسف ﴾ لعلي الشهير بعيان بن لبيان الفارسي مختصر في رؤية الله سبحانه وتعالى في المنام الفه سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة بمصر لما نسبه اهلها الى الاعتزال اوله ❊ الحمدلله الذي احتجب بظلال نوره الخ ﴿ ممتع ﴾ في التصريف لابن عصفور علي بن مؤمن الحضرمي الاشبيلي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وهو امثل المتوسطات فيه قلما يخلو من مسائله كتاب من كتاب النحو وكان ابوحيان لايفارقه ﴿ الممتع في منسك المتمتع ﴾ لابن حجر احمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة مجلد اوله ❊ الحمدلله الذي جعل الكعبة البيت الحرام الخ ﴿ من احتكم من الخلفاء الى القضاة ﴾ لابي هلال الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ﴿ من استجيبت دعوته ﴾ لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة ﴿ من اقسطوا ومن غلوا في حكم من يقول ﴾ للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة ﴿ من عاش بعد موت الاربعة ﴾ لابن ابي الدنيا ﴿ من عرف بالله تعالى ﴾ لعلاء الدين مغلطاي بن قليج المصري الحنفي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ منارات السائرين ﴾ للشيخ نجم الدين ابي بكر محمد بن الشاهانوي الرازي المتوفى سنة المعروف بداية اوله ❊ الحمدلله المتوحد في ذاته الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض اصحابه تأليف كتاب في شرح مقامات العارفين شاملا لكرامات السالكين جامعا لمنازل السائرين واني وان كنت قد صنف قبل هذا بنيف وثلاثين سنة كتاب مرصاد العباد ولكنه مؤلف بالعجمية وقد حرم من فوائده اهل العربية فاردت ان يكون هذا مؤلفا بالعربية وجعله على فاتحة وخاتمة ووضع للمقامات عشرة ابواب ﴿ منار الاقتضاء ومنهاج الاقتفاء ﴾ لابي عبدالله محمد بن يحيي الزبيدي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة ﴿ منار الانوار ﴾ في اصول الفقه للشيخ الامام ابي البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو متن متين جامع مختصر نافع وهو فيما بين كتب المبسوطة مختصراته المضبوطة اكثرها تداولا واقربها تناولا لكنه مع صغر حجمه ووجازة نظمه بحر محيط بدرر الحقائق وكنز اودع فيه نقود الدقائق ومع هذا لايخلو من نوع التعقيد والحشو والتطويل فحرره الكافي الاقتصاري ومختصره الموسوم بسمت الوصول واحسن تحريره ورتبه على ابلغ نظام وترتيب بزيادة التوضيح والتنقيح وللمصنف شرح سماه بكشف الاسرار اوله ❊ الحمدلله ذي الحجة الباهرة الخ واعتنى بشانه العلماء ايضا فشرحه بالقول سعدالدين ابوالفضائل الدهلوي وسماه افاضة الانوار في اضاءة اصول المنار وتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اوله ❊ الحمدلله الذي الهمنا معالم الاسلام الخ وشرحه ناصرالدين الربوة محمد بن احمد بن عبدالعزيز القونوي الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وله

مختصره المسمى بقدس الاسرار فى اختصار المنار وللشيخ شجاع الدين هبة الله بن احمد التركستانى شرح سماه تبصرة الاسرار فى شرح المنار وتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وشرحه الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود بن البابرتى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وسماه الانوار اوله * الحمد لله مظهر بدائع الحكم بالآيات الخارقة الخ وكذا شرحه الشيخ جمال الدين يوسف بن قومارى العنقرى الخراطى وسماه اقتباس الانوار فى شرح المنار وفرغ منه فى محرم سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة وقد اخذه من التنقيح والمغنى مع حواشيه وفوائده المنتخبة وبالغ فى تهذيبه اوله * الحمد لله الذى شرح صدور العلماء الخ وشرحه قوام الدين محمد بن محمد بن احمد الكاكى المتوفى سنة وسماه جامع الاسرار اوله * الحمد لله الذى ايد بالعلماء معالم الدين الخ قال فى اخره هذه فوائد التقطتها من فوائد شيخنا علاء الدين عبد العزيز بن احمد البخارى ومن فوائد حافظ الدين النسفى والعلامة شرف الدين ابن كمال القريمى سود شرحا حافلا وتركه ثم انه لما قصد الحج عرضه على علماء الشام فاعجبهم وطلبوا تبييضه فبيضه فى طريق الحجاز وهو شرح بالقول وفرغ منه يوم الثلاثا الخامس والعشرين من شعبان سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة اوله * الحمد لله الذى شرف خواص نوع الانسان بالهداية الخ فصار احسن شروحه وشرحه العلامة زين الدين بن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وقال وقع الفراغ من تأليف هذا الشرح المسمى اولا بتعليق الانوار على اصول المنار وهو الذى لستقر عليه اسمه باشارة بعض العلماء بفتح الغفار فى رابع شوال سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه خمسة اشهر ومن اشكل عليه فليراجع التوضيح والتلويح والتقرير والتحرير فانى لم اجاوزها غالبا وله مختصر المنار المسمى بلب الاصول والخطاب لابن ابى القاسم القره حصارى المتوفى فى حدود سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وللجلال الدين رسولا بن احمد بن يوسف التبانى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة شرح مفيد وللشيخ زين الدين عبد الرحمن بن ابى بكر المعروف بابن العينى شرح ممزوج وجيز فرغ منه فى شوال سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرحه المولى عبد الرحمن ابن صاجلى امير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وكمال الدين حسين الوزير لحسين ميرزا المتوفى سنة والمولى عبد اللطيف بن الملك المتوفى سنة اوله * الله الحى الاحد الخ وهو شرح مشهور متداول بين الناس وعليه حواشى منها حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وحاشية للشيخ شرف الدين يحيى الرهاوى المتوفى سنة وحاشية للمولى مصطفى بن پير على بن محمد المعروف بعرفى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف وعلى حاشية العرفى زاده حاشية ليحيى الاعرج المتوفى تقريبا بعد سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة والف وحاشية لحسين الاماسى المعروف بقوجه حسام المتوفى سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وقد نظم المنار فخر الدين احمد بن على المعروف بابن الفصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة

واختصره زين الدين ابو العز طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة اوله ※ الحمد لله رب العالمين الخ وشرح هذا المختصر قاسم بن قطلوبغا الحنفي شرحا ممزوجا ذكر فيه انه لما قرأه عليه عثمان بن غليك الفخري شرحه له وشرحه ابو الثناء احمد بن محمد الزيلي ثم السيواسي وسماه زبدة الاسرار اوله ※ لك الحمد يا منزل القرآن بوجوه الاعجاز الخ ثم ذكر فيه الوزير محمد پاشا واتمه في شعبان سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة بسيواس وعلى شرح ابن الملك حاشية مسماة بانوار الحلك على شرح المنار لابن الملك وهي لابن الحنبلي محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وشرحه شمس الدين محمد القوجه حصاري وسماه الفوائد الغياثية الشمسية بشرح فوائد المنار الحافظية وشرحه مير عالم وشرحه نقره كار وشرحه قرهسنان وشرحه السمرقندي وشرحه الشيخ الامام ابو عبد الله محمد بن مبارك شاه بن محمد الهروي الملقب بمعين وسماه مدار الفحول اوله الحمد لله الذي انار منار الشرع بانوار الهداية الخ نقل فيه عن شرح الجندي والاتقاني والشرح المسمى بالنور واختصره القاضي ابو الفضل محمد بن محمد بن الشحنة المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وسماه تنوير المنار وشرحه شمس الدين محمد بن الحسين بن محمد شاه النوشابادي وسماه زبدة الافكار اوله ※ الحمد لمن تفرد بوضع الشرائع والاحكام الخ ذكر فيه انه جمعه من شروح كثيرة وقدم فيه مقدمة لطيفة في مبادي الفن ومن شروحه الشرح المسمى بزين المنار ليوسف بن عبد الملك بن بخشايش وهو شرح ممزوج اوله ※ الحمد لله الذي انزل الكتاب والفرقان الخ ختمه يوم التروية سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة في عصر السلطان مراد خان العثماني الثاني ومن الشروح منهاج ابن نبات التباني ومن الشروح انوار الافكار في تكملة اضاءة الانوار للشيخ الامام عيسى بن اسمعيل بن خسرو شاه الاقسرائي اوله ※ الحمد لله حمدا امد الدهور والاعصار الخ قال لما رايت اضاءة الانوار مشتملا على المنقول والمعقول لكنه قد اختصر الكلام واجمله فسألني بعض من تردد الي ان افصل ما اجمله وجعلته تحفة لسيف الدين الدواداري الناصري الخ وتوفي في حدود سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ومن شروحه نزهة الافكار وهو شرح كبير في مجلدين وشرح المنار لمحمد بن محمود بن الحسين الحسيني اوله ※ الحمد لله رافع درجة المجتهدين الخ وهو شرح ممزوج موجز كشرح ابن الملك ذكر فيه ان شرح المصنف وشرح الخبازي لا يسهل حفظهما لكثرة مباحثهما وسماه التبيان وفرغ من كتابته في ذا الحجة سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة ومن شروحه شرح الفاضل جلال الدين بن احمد الرومي الفقيه الحنفي ثم القاهري المعروف بالقباني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهو شرح حسن الى الغاية ومختصر المنار اوله ※ نحمد الله على ما اولانا الخ وشرحه عبد العلي بن محمد بن حسين في اثناء عهد فترة شاه اسمعيل بن حيدر وذكر فيه عبيد الله خان الازبكي واختصر المنار ايضا علي بن محمد وسماه اساس الاصول اوله ※ الحمد لمن شيد منار الشريعة الغراء الخ ثم شرحه شرحا

ممزوجا اوله ✲ الحمدلله الذى ابد اصول الحنيفية البيضاء الخ نقل فيه عن ثواقب الانظار فى اوائل المنار وهى رسالة للمولى ابى السعود بن محمد العمادى ومن شروح مختصر المنار زبدة الاسرار لشمس الدين السيواسى المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف وشرح المنار من الركن الثالث بالتركى عيسى بن محمود الكاتب الديوانى واهداه الى السلطان ابراهيم خان ومن المتون المختصرة من المنار غصون الاصول اوله ✲ الحمدلله الذى شرع لنا الملة الخ وهو للعالم الفاضل خضر بن محمد الاماسى المفتى باماسيا من علماء عصرنا اتمه فى ذى الحجة سنة ١٠٦٢ اثنتين وستين والف ثم شرحه ممزوجا وسماه تهييج غصون الاصون اوله ✲ الحمدلله الذى جعل لنا الشريعة الغراء الخ ﴿ منار الانوار فى الحديث ﴾ ايضا ﴿ منارح الممادح ﴾ لابى الفضل عبدالمنعم الجلبانى ﴿ منار السبل ﴾ وهو مجموع الهدى ﴿ منار سبل الهدى ﴾ فى اصول الدين للشيخ عبدالله بن خليل القلعى الدمشقى الشافعى وكان حيا فى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اخذ عنه البقاعى ولبس منه الخرقة ﴿ المنار الفائق ﴾ وهو شرح كتاب الفائق سبق ﴿ منازل الممارح ﴾ لابى الفضل عبدالمنعم بن عمر الجلبانى الفه للملك الناصر صلاح الدين يوسف فى فتح القدس وقدم له فيه مدبحات عجيبة ﴿ منازع فى شرح المشارع ﴾ مر ﴿ منازل الاجلال ﴾ للشيخ الامام علم الدين على بن محمد بن عبدالصمد السخاوى المقرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ منازل الاحباب ومنارة الالباب ﴾ لناصر الدين حسن بن شاور بن النقيب المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة وهى فى مجلدين ذكر فيها ماجرى بينه وبين ادباء عصره من المحاورات ﴿ منازل الاحباب ومنارة الالباب ﴾ لشهاب الدين محمود بن سليمان بن فهد الحلبى الحنبلى صاحب ديوان الانشاء المتوفى سنه ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ذكره الزركشى ﴿ منازل الارض ذات الطول والعرض ﴾ للشيخ على بن ابى بكر الهروى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة ذكر فى اشاراته انه كتبه واستوعب فيه ماقدر عليه ووصل اليه فى سياحته ﴿ منازل اهل الاجتهاد ﴾ ﴿ منازل الحج ﴾ للشيخ محب الدين محمد بن شمس الدين محمد بن العطار اوله ✲ الحمدلله الذى هدانا الى سواء الطريق الخ ﴿ منازل السائرين ﴾ اوله ✲ الحمدلله الواحد الاحد الخ وهو لشيخ الاسلام عبدالله بن محمد بن اسمعيل الانصارى الهروى الحنبلى الصوفى المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة وهو كتاب فى احوال السلوك قال فيه هذه المقامات يجمعها رتب ثلاث الاولى اخذ المريد فى السير الثانية دخوله فى الغربة الثالثة حصوله على المشاهدة الجاذبة الى عين التوحيد الفه حين سأله جماعة من الراغبين فى الوقوف على منازل السائرين الى الحق من اهل هراة فاجاب ورتبه لهم فصولا وابوابا وجعله مائة مقسومة على عشرة اقسام كل منها يحتوى على عشرة مقالات وقد شرحه جماعة منهم الشيخ كمال الدين عبدالرزاق الكاشى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة لغياث الدين محمد ابن رشيد الدين محمد بن محمد بن طاهر الوزير اوله ✲ الحمدلله الذى خص العارفين بمعرفة

مالايعرفه الاهو الخ وذكر الكاشانى ان النسخ كانت مختلفة والفاظهامتباينة حتى ساق اليه القدر نسخة مقروءة على المصنف موشحة باجازة بخطه قال وهو كتاب فاق على كل ماصنف فى هذه الطريقة وشرحه المولى شمس الدين محمد البادكانى الطوسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وهو شرح ممزوج بالفارسية سماه تسنيم المغربين فى شرح منازل السائرين وشرحه محمود بن محمد الدركزينى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة سماه تنزل السائرين ولاحمدبن ابراهيم الواسطى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة شرح نافع ولشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة شرح سماه مدارج السالكين وهو شرح مبسوط وعلق عليه ابو طاهر محمد بن احمد الفيشى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وترجمه الشيخ مصلح الدين المعروف بابن نورالدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة بالتركية واختصرته الشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية وسمته الاشارات الخفية فى المنازل العلية وشرحه الشيخ الامام عبدالغنى التلمسانى وشرحه ايضا الشيخ الامام سليمان بن على بن عبدالله التلمسانى الصوفى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة بامر الشيخ الزاهد ناصرالدين ابى بكر بن فليح وهو شرح اوله * الحمدلله الذى روحنا بالحمد الخ ﴿ منازل العارفين ﴾ تركى لشمس الدين السيواسى عبدالمجيد بن محرم المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف رتبه على اربعة منازل الاول فى معرفة النفس والثانى فى معرفة الله سبحانه وتعالى والثالث فى الدنيا والرابع فى الآخرة وقدالفه فى ربيع الاول سنة ١٠٠٦ ست والف ﴿ منازل العرب ﴾ لابى الفضل زين المشايخ محمدبن ابى القاسم البقالى الخوارزمى الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ﴿ منازل القران ﴾ علم منازل القمر ﴿ منازل المعانى ﴾ علم مناسبات الآيات والسور ﴿ مناسك ابن امير الحاج ﴾ محمد بن محمد بن محمد الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وسماه داعى منازل البيان الجامع المنسكين بالقران وهو منسك متوسط اتمه بالقدس الشريف سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة ﴿ مناسك ابن جماعة ﴾ عزالدين عبدالعزيز بن بدرالدين محمد الحموى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وهو على المذاهب الاربعة سماه هداية السالك ﴿ مناسك ابن الخشاب ﴾ وهو القاضى بدرالدين ابراهيم بن احمد المخزومى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة ﴿ مناسك ابن الشبلى ﴾ وهو ابوالعباس شهاب الدين احمد بن يونس الحنفى مختصر اوله * الحمدلله مسهل الامور الصعاب الخ ﴿ مناسك ابن العماد ﴾ عبدالرحمن بن محمد بن عمادالدين العمادى الحنفى مفتى الشام المتوفى سنة ١٠٥١ احدى وخمسين والف سماه المستطاع من الزاد اوله * نحمدك يامن سير الحجاج الخ جمعها حين حج سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ﴿ مناسك ابى اسحق الحربى ﴾ وهو ابراهيم بن اسحق البغدادى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ﴿ مناسك ابى عبدالله بن

الحاج مناسك ابي منصور محمد بن مكرم بن شعبان ذكر فيها انه لما جاور بمكة المكرمة ثالثا الفها ورتبها على ثلاثة اقسام الاول في سنن السفر وآدابه الثاني في مناسك الحج الثالث في فضيلة المجاورة وكراهتها وفرغ منها سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة مناسك ابن حجر وهو احمد بن على العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وله شرح مناسك المنهاج مناسك لابن الصلاح ابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري وهو تأليف مبسوط وتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة مناسك لابي بكر محمد بن الحسن النقاش الموصلي المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة مناسك لابي الحسن علي بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة في اربعة مجلدات مناسك لابي زر عبد بن احمد الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة مناسك لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة مناسك لاحمد بن حرب النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين مناسك للامام محمد بن حسن الشيباني وقد شرحها احمد بن الرازي شارح مختصر الطحاوي كما ذكره في اول كتاب الحج في شرحه مناسك برهان الدين على ابن ابي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة مناسك التوربشتي مناسك الجامي وهو نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين واربعمائة مناسك الجعبري وهو برهان الدين ابراهيم ابن عمر المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة مناسك الحج لابن جريج مناسك الحصيري وهو الشيخ جمال الدين محمد بن الحسين السناجي المتوفى سنة مناسك الخالدي وهو ابو طاهر محمد بن محمد الاوسي المتوفى سنة مناسك الخجندي وهو مختصر المسالك للكرماني مناسك خليل بن اسحق الجندي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة مناسك خواجه محمد پارسا مناسك رحمة الله السندي اولها * الحمد لله اكمل الحمد على ما هدانا للاسلام الخ شرحها نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القاري اوله * الحمد لله الذي وضح المحجة الخ وسماه المسلك المتقسط في المنسك المتوسط وفرغ من شرحه في ذي الحجة سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف وله منسك صغير شرحه المولى المذكور وسماه بداية السالك في نهاية المسالك وهو في كراستين اوله * الحمد لله الذي جعل الكعبة البيت الحرام الخ حرره في سنة ١٠١٠ عشرة والف مناسك الزعفراني وهو ابو الحسن محمد بن مرزوق الشافعي المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة مناسك السروجي مناسك سعيد الدين الكازروني مناسك الشاغوري وهو الشيخ ابو اسحق ابراهيم بن محمد الطيبي الحنفي المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وهو كتاب مفيد معتبر مناسك شمس الدين احمد بن محمد السيواسي مناسك

الشيخ سنان ﴿ المكى شيخ حرم مكة المكرمة وهى ثلاثة احدها سماه اخبار الحج والثانى قرة العيون والثالث تركى اوله الحمد لله الذى جعل البيت الحرام قياما للناس الخ ورتبه على عشرين بابا واتمه بها فى شهر رمضان سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله رسالة تركية فى الحج عن الغير ﴿ مناسك الشيخ شهاب الدين ﴾ عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين و ثلاثين وستمائة ﴿ مناسك صارى ﴾ يعقوب ﴿ مناسك صدرالدين ﴾ سليمان بن ابى العزوهيب الحنفى قاضى القضاة بمصر المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة ﴿ مناسك الصغانى ﴾ وهو الامام رضى الدين حسن بن محمد المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ﴿ مناسك الطرسوسى ﴾ وهو نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين و سبعمائة وهو كتاب مطول ﴿ مناسك علاء الدين ﴾ على بن بلبان الجندى الحنفى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة اجاد فيها ﴿ مناسك الغزى ﴾ وهو شهاب الدين احمد بن عبدالله العامرى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وهو كتاب جمع فيه فاوعى ﴿ مناسك فخرالدين ﴾ التركمانى ﴿ مناسك الفقيه ﴾ سليمان بن خليل العسقلانى خطيب الحرم الشافعى ﴿ مناسك قطب الدين ﴾ محمد بن احمد بن علاء الدين محمد النهروانى الهندى المكى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائه وهو كتاب حافل جامع لاكثر مايحتاج اليه الحاج شامل لذلك وقد افرد ادعية الحج من المناسك فى رسالة مستقلة ﴿ مناسك الكرمانى ﴾ وهو الكتاب المسمى بالسالك مر ﴿ مناسك ﴾ لحمد بن منصور ﴿ مناسك المحلى ﴾ وهو الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ مناسك منصور ﴾ بن قاسم العمرى المقرى المتوفى سنة اولها الحمد لله جاعل الحج احد اركان الاسلام الخ ﴿ مناسك منظومه ﴾ لابى جعفر بن احمد المعروف بابن السراج القارى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ﴿ مناسك النسائى ﴾ وهو الامام ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب الحافظ المتوفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلثمائة الفها على مذهب الشافعى ﴿ مناسك النقاش ﴾ وهو الامام ابو بكر ﴿ مناسك النووى ﴾ وهو الشيخ محيى الدين ابو زكريا يحيى بن شرف الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهى ثلاثة كبرى ووسطى وصغرى ﴿ مناط الاحكام ومعين القضاة والحكام وهو المشهور بشروط ابن بهرام ﴾ وهو الشيخ ابوبكر عبدالله بن محمد بن بهرام وهو مجلد حافل فرغ من تأليفه سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة ﴿ المناظر الالهية ﴾ للجبلى ﴿ علم مناظر الانشاء ﴾ ﴿ مناظر الانشاء ﴾ فارسى مختصر لمحمود بن الشيخ محمد الكيلانى المعروف بخواجه جهان رتبه على مقدمة ومقالتين وخاتمة وهو من الكتب النافعة وصاحبه من مشاهير الدنيا وكان ذا ثروة ومال عظيم وكان يصل احسانه من الهند الى علماء الروم والعجم وكان وزيرا بها ﴿ مناظر العوالم ﴾ تركى لمحمد بن عمر بن بايزيد الشهير بالعاشق الفه حين اقام ببلدة

دمشق سنة ١٠٠٥ خمس والف وجمع فيه من مختصر مرآة الزمان لمحمد بن شاهنشاه وحياة الحيوان ومسالك الممالك لابن خرداويه ومختصره للملك المؤيد وتقويمه وآثار البلاد للقزويني وتحفة الدهر ونزهة القلوب للمستوفي وخريدة العجائب وزبدة الطب لخوارزم شاه وفيه اوهام كثيرة ذكره فيه مارآه وماشاهده في سياحته من اماكن المتجددة والامور المحدثة التي خلت عنها كتب المتقدمين وماتجدد اسمه ورسمه بعدتدوينهم وتعريفهم فان تغير البلاد واسمائها حينا فحينا امر ثابت مفتقر الى البيان الجديد ولايستغنى عنه الحاذق الفريد وهو كتاب مرتب على فاتحة وبابين وخاتمة الفاتحة في اثبات الواجب الباب الاول في العوالم العلوية وبعض السفلية وفيه اثنا عشر مناظر والباب الثاني في العوالم السفلية وفيه ثمانية عشر مناظر والخاتمة في ختم الزمان والكتاب واتمه في رمضان سنة ١٠٠٦ ست والف فصار مشتملا على ذكر البسائط والمركبات والمواليد الثلاثة وتفاصيل جزئياتها ﴿ مناظرات الانسان ﴾ ﴿ مناظرات الخمسة ﴾ وهو كتاب فارسي في العشق والمعشوق مختصر اوله ٭ الحمدلله الذي رتب نظام برية العالم الخ ﴿مناظرات في الاصول﴾ ﴿مناظرة اهل السنة والروافض ﴾ لابي المحاسن يوسف الطفيلي ﴿ مناظرة الحرمين ومناظلة المحلين ﴾ للشيخ الامام نورالدين علي بن يوسف الزرندي الانصاري مؤلف مختصر اوله ٭ الحمد لله الذي فضلني الخ ﴿ مناظرة الشمس والقمر ﴾ لخواجه مسعود القمي وله مناظرة السيف والقلم ﴿ مناظر كلشن كل ونركس ﴾ فارسي لمولا محمد بن حسين كتبها سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ﴿ منافع الاحجار ﴾ ﴿ منافع الاسماء الحسنى﴾ ﴿ منافع اعضاء الحيوان ﴾ لمحمد بن سعد الديباجي المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة ﴿ منافع الاعضاء ﴾ لجالينوس الطبيب وقد شرحه ابن ابي صادق الشيخ الماهر ابو القاسم عبدالرحمن ابن علي بن صادق الطبيب حين اتى تاجرا من بلاد العجم الى الشام سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة ولم يكن قبله له شرح كما هو مذكور في نسخة منه كذا في عيون الانباء واختصر الاصل موفق الدين الفيلسوف البغدادي المذكور في الانصاف ﴿ منافع الحجر بعد تمام تدبيره ﴾ لجابر بن حيان المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة وهو كتاب مختصر ذكر فيه اسرارا كثيرة من الصنعة ﴿ منافع الحيوان ﴾ مختصر اوله ٭ الحمدلله رب العالمين الخ ﴿ منافع الرطوبات ﴾ لبقراط ﴿ منافع في شرح النافع ﴾ يأتي وفي شرح المشارع مر ﴿ منافع القرآن ﴾ للامام الشافعي وللتميمي الحكيم وللشيخ محيي الدين عبدالرحيم بن علي بن اسحق بن مروان القرشي البوني المتوفى سنة اوله ٭ الحمدلله الذي اجرى على السنتنا الضعيفة كتابه العظيم الخ ابدع لكل امر ماهو مخصوص به من الآيات وما اخذه عن ارباب الروايات وفيه مختصر مروي عن الامام جعفر بن محمد الصادق ﴿ منافع الناس ﴾ تركي في الطب لدرويش ندائي ﴿ مناقب الابرار ومحاسن الاخيار ﴾ اوله ٭ الحمدلله على ما انعم به من آلائه الخ للشيخ الامام تاج الاسلام ابي عبدالله

حسين بن نصر بن احمد المعروف بابن خميس الموصلي الشافعي المتوفى سنه ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو على طرز الرسالة القشيرية وقد اختصره وذكر فيه انه تتبع مسموعاته وماجمعه العلماء من اخبار الصالحين كطبقات سلمى والحلية وبهجة الاسرار وتهذيب الاسرار والرسالة القشيرية فجمع الجميع بحذف الاسانيد الخ ﴿ مناقب ابن عربي ﴾ وهو الشيخ الاكبر محي الدين السيد علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة وسماه تنبيه الغبي في تنزيه ابن عربي وللسيوطي ايضا المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي وسماه تنبيه الغبي في تكفير ابن عربي واجاب فيه عن الذي اورده السيوطي وتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة ﴿ مناقب ابي ايوب ﴾ خالد بن زيد الانصاري رضي الله تعالى عنه وهي لواحد من المدرسين جمعها حين تدريسه بالبقعة المذكورة ﴿ مناقب ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ﴾ لابي عبد الله محمد كما ذكره في فضائل العشرة ﴿ مناقب ابي العباس ﴾ بن احمد الرفاعي لابن عبد المحسن الواسطي المتوفى سنة ﴿ مناقب ابي العباس البصير ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الابناسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وهو ملخص السراج المنير في مناقب ابي العباس البصير ﴿ مناقب ابي الغيث القشاش ﴾ لمحمد بن شعبان الطرابلسي المغربي المتوفى سنة ١٠٢٠ عشرين والف ﴿ مناقب الاحباب ومراتب اولي الالباب ﴾ لمحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد الحسيني الشافعي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو مجلد مرتب على طبقات وترجمته بالتركية لاحمد بن درويش خليفة الاقشهري اوله * الحمد لله المتوحد بالعظمة والبهاء الخ وسماه تحفة المشتاقين الى مناقب الصحابة والتابعين ﴿ المناقب الاشعرية ﴾ لابن عساكر ﴿ مناقب الاطباء ﴾ لعبيد الله بن جبريل المتوفى سنة ﴿ مناقب الامام احمد بن محمد بن حنبل ﴾ صنف فيها جماعة ايضا منهم الشيخ الامام ابو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي في مجلد وتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة والامام احمد بن الحسين بن علي البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وشيخ الاسلام عبد الله بن محمد الهروي الانصاري المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة ﴿ مناقب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان رضي الله عنه ﴾ قال اصحاب المناقب ينبغي لكل مقلد امام ان يعرف حال امامه الذي قلده ولا يحصل ذلك الا بمعرفة مناقبه وشمائله وفضائله وسيرته في احواله وصحة اقواله ثم انه لابد من معرفة اسمه وكنيته ونسبه وعصره وبلده ثم معرفة اصحابه وتلامذته فالف كل من علماء المذاهب كتابا في مناقب امامه وصنف جماعة من الحنفية لامامهم هذا كتبا منها تأليف الامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوي في مجلد سماه عقود المرجان ثم اختصره وسماه قلائد عقود الدرر والعقيان في مناقب ابي حنيفة النعمان ثم الف الروضة العالية المنيفة في مناقب الامام ابي حنيفة والشيخ الامام محمد بن احمد المعروف بالشعبي الف كتابا في عشرين جزء كما ذكره الحاكم

فى تاريخه وتوفى سنة والامام موفق الدين بن احمد المكى الخوارزمى الف كتابا رتبه على اربعين بابا وتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة والشيخ محيي الدين عبد القادر ابن ابى الوفاء القرشى صاحب الجواهر المضية الف مجلدا سماه البستان فى مناقب النعمان وذكر فى اول جواهره نبذا منه والعلامة جارالله ابوالقاسم محمود بن عمر الزمخشرى الف كتابا سماه شقائق النعمان فى مناقب النعمان وتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة والامام عبدالله بن محمد الحارثى الف مجلدا سماه كشف الآثار ولما املاه كان يشتمل على اربعمائة مسئلة وكذ الامام ظهيرالدين المرغينانى المتوفى سنة والشيخ المؤرخ ابن المظفر يوسف بن قز اوغلى البغدادى انف كتابا فى ترجيح مذهبه على غيره وذكر فيه ان من قلده كان احوط له واحفظ لدينه وذكر الرد على من يخالفه فجاء مشتملا على نيف وثلاثين بابا ليس له نظير فيه وصنف ايضا كتاب الانتصار لامام ائمة الامصار فى مجلدين كبيرين كذا ذكره ابن وهبان فى اول منظومته وصنف الشيخ الامام ابو عبدالله حسين بن على الصيمرى كتابا فى مناقبه فرغ منه فى رمضان سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة وتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة وابو العباس احمد بن الصلت الحمانى المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلثمائة الف كتابا اطنب فيه الى الغاية وقد ضعفه الخطيب فى تاريخ بغداد كما هو عادته مع الحنفية والف الامام محمد بن محمد الكردرى المعروف بالبزازى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة كتابا فى المناقب لطيف جامع للفوائد رتبه على مقدمة واحدى عشر بابا المقدمة فى الصحابة والتابعين الباب الاول فى مناقب الامام الثانى فى مناقب محمد الثالث فى مناقب ابى يوسف الرابع فى عبدالله بن المبارك الخامس فى زفر السادس فى داود الطائى السابع فى وكيع بن الجراح الثامن فى حفص بن غياث التاسع فى يحيي بن زكريا العاشر فى الحسن ابن زياد الحادى عشر فى بقية اصحابه وهو مشهور متداول بينهم فى الروم وغيره من سائر البلاد وقد ترجم مناقب الكردرى محمد بن عمر الحلبي للسلطان مراد الثانى وترجم بالتركى مناقب البزازى مولانا حسين بن الحاج حسن الادرنوى المفتى ببغداد فى سنة ١٠٠٨ ثمان والف برغبة من حسن باشا الوزير وجمع ابو القاسم عبدالله بن محمد بن احمد السعدى المعروف بابن ابى العوام كتابا فى فضائله واخباره ومن روى عنه ومن الكتب المؤلفة فى مناقب الامام الاعظم المواهب الشريفة فى مناقب ابى حنيفة وترجمته تحفة السلطان فى مناقب النعمان واماالذين ذكروا مناقبه فى اوائل كتبهم واواخرها فجمع عظيم منهم الامام ابوالحسين احمد القدورى ذكر مناقبه فى اول شرحه لمختصر الكرخى وتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة والامام محمد بن عبدالرحمن الغزنوى تلميذ السغناقى ذكرها فى كتابه جامع الانوار وتوفى سنة واحمد بن سليمان بن سعيد ذكر مناقبه فى اخر كتابه الدرر وتوفى سنة وشمس الدين يوسف بن عمر الصوفى الكماروری ذكرها فى اول كتابه المضمرات وتوفى سنة والشيخ الامام ابو عمر بن عبدالبر ذكرها فى كتابه الانتفا وتوفى سنة ٤٦٢ اثنين وستين

واربعمائة وذكرها شمس الدين يوسف بن سعيد السجستانى فى آخره منية المفتى وتوفى سنة
وشرف الدين اسمعيل بن عيسى الاوغانى المكى ذكرها فى مختصر المسند وتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين
وتسعين وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن خسرو البلخى ذكرها فى اول كتابه المسند وابو البقاء احمد
ابن ابى الضياء القرشى المكى ذكرها فى مختصر المسند وتوفى سنة وذكرها صاحب سفينة العلوم
وابو جعفر احمد بن عبدالله السرماوى عقد لها بابا فى مصنفه وانه اوفق للملوك والسلاطين
وابو العباس احمد بن محمد الغزنوى ذكرها فى اول مقدمته وتوفى سنة وعثمان بن على بن
محمد الشيرازى ذكرها فى الايضاح لعلوم النكاح وذكرها تقى الدين التميمى فى اول طبقاته
وابو اسحق الشيرازى فى طبقاته ايضا وتوفى سنة وذكرها الامام محيي الدين النووى فى
تهذيب الاسماء والامام حسام الدين الشهيد ذكرها فى آخر الفتاوى الكبرى وتوفى سنة
وذكرها ابن خلكان فى وفيات الاعيان وذكرها اكثر المؤرخين فى كتبهم وابن كاس
الف كتابا سماه تحفة السلطان فى مناقب النعمان وجلال الدين السيوطى الف كتابا سماه
تبييض الصحيفة بمناقب ابى حنيفة وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والشعرانى
ذكرها فى اول الميزان وللشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل
البرقوقية بالقاهرة المتوفى سنة كتاب فى مناقبه اوله ❊ الحمدلله الذى جعل العلماء ورثة
الانبياء الخ ذكر فيه انه قد شاع فى اواخر سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة كتاب مذكور
فيه ماهو غير لائق فى حق الامام الاعظم فذكر فى هذا الكتاب فضائله ورتبه على مقدمة
وابواب وخاتمة وذكر فى المقدمة ستة فصول وعدة الابواب ستة وعشرون وسماه عقود
الجمان فى مناقب ابى حنيفة النعمان وقال فرغت من تأليفه فى اواخر ربيع الآخر سنة ٩٣٩
تسع وثلاثين وتسعمائة ولابى يحيى زكريا بن يحيى النيسابورى كتاب فى مناقبه وجمع الفقيه
ابو احمد محمد بن احمد الشعبى النيسابورى كتابا فى فضائله وتوفى سنة ٣٥٧ سبع وخمسين
وثلثمائة وللشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى تركى منظوم وهو تأليفه العشرون سماه
كتاب الحياض من صوب غمام الفياض اوله ❊ خداوند عليم رب بينا الخ ذكر فى آخره
انه الفه سنة ١٠٠١ احدى والف ومن الكتب المؤلفة فيها الابانة فى رد المشنعين عليه
﴿ مناقب الامام الاعظم ﴾ فارسى للشيخ ابى سعيد اوله ❊ صوابترين قولكه بزيور
تصحيح وتوقيع الخ ﴿ مناقب الامام الشافعى رضى الله عنه ﴾ قيل فيها ثلاثة عشر تصنيفا
منها كتاب لابى الحسين محمد بن عبدالله الرازى نزيل دمشق قال ابن الصائغ هو كتاب
جليل حافل وتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة ولابى عبدالله محمد بن سلامة القضاعى
المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة ولابى الحسين السجستانى الابرى الخ وفى سنة ٣٦٣
ثلاث وستين وثلثمائة وللامام داود بن على الاصبهانى الظاهرى صاحب المذهب المتوفى
سنة وسبعين ومائتين ولابى عبدالله الابرى بن شاكر القطان المتوفى سنة ، ولابى منصور
عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة ❊ مختصر يختص

بالرد على الجرجانى الحنفى الذى تعرض للامام ولامام الحرمين ابى المعالى عبدالملك
ابن عبدالله الجوينى مصنف فى مناقبه وترجيح مذهبه وتوفى سنة ٤٧٨ ثمان
وسبعين واربعمائة و للامام احمد بن حسين البيهقى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين
و اربعمائة ولابى محمد بن الفرات اسماعيل بن احمد الهروى السرخسى المتوفى
سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولابى على الحسن بن الحسين الهمدانى المتوفى سنة ٤٠٥
خمس واربعمائة ولابى زكريا يحيى بن ابى الخير بن سالم العمرانى اليمنى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان
وخمسين وخمسمائة ولابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سنة
٤٠٥ خمس واربعمائة ولابى محمد عبدالله بن يوسف الجرجانى القاضى المتوفى سنة ٤٨٩
تسع وثمانين واربعمائة ولعبدالرحمن بن ابى حاتم الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين
وثلثمائة ولابى عبدالله محب الدين محمد بن محمود المعروف بابن النجار البغدادى المتوفى سنة
٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كتاب حافل وللامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة كتاب اوله ❊ الحمدلله الذى لاخالق للاشياء الاهو الخ رتبه
على اربعة اقسام وللامام ابى الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة
٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة كتاب اوله ❊ الحمدلله الذى جعل نجوم السماء هداية الخ
وقد سبق الى التأليف فى ذلك من يتعسر استيفاؤهم بالذكر فاول من علمته جمع ذلك امام
اهل الظاهر داود بن على الاصبهانى وتلاه ابو عبدالله محمد بن ابراهيم البوسنجى ثم ابومحمد
عبدالرحمن بن ابى حاتم ثم جماعة من ذلك العصر ثم الحاكم ابوعبدالله محمدبن عبدالله فانه
جمع فى ذلك كتابا حافلا ثم الحافظ ابوالحسين الابرى القراب ثم تلاهم الحافظ ابوبكر احمد بن
الحسين البيهقى فجمع ماوقع فى يده من الكتب وزاد عليها حتى صار فى مجلد ضخم ثم ذيل
عليه ذيلا ورتبه ابن حجر على بابين الاول فى احاديثه والثانى فى احواله وممن الف فى ذلك
الامام عماد الدين ابو الفداء اسمعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المتوفى سنة وسماه
الواضح النفيس فى مناقب الامام بن ادريس وللحسين بن حكاه الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٤
اربع وسبعين وسبعمائة كتاب فى مناقبه وكذا للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى
المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة وللقاضى تقى الدين ابى بكر بن احمد بن شهبة الدمشقى
المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة وقد ذكر مناقبه جماعة ايضا فى كتبهم ومما رأيته
فى مناقبه كتاب مرتب على اربعة اقسام الاول فى شرح احواله الثانى فى شرح علومه
وفضائله الثالث فى ترجيح مذهبه الرابع من الاجوبة عنه الفه مؤلفه فى سنة ٥٩٧ سبع
وتسعين وخمسمائة اوله ❊ الحمدلله الذى لاخالق للاشياء الاهو الخ واظن انه للامام الرازى
وللشيخ الامام نصر بن ابراهيم المقدسى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة كتاب فى مناقبه
كذا ذكره الامام الغزالى فى الاحياء وقال ابن الملقن فى العقد المذهب ان التآليف فى مناقبه
تبلغ نحو اربعين مؤلفا فاكثر ﴿ مناقب الامام مالك رضى الله عنه ﴾ لابى بكر احمد بن

(مروان)

مروان الدينوري المصري المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ولابي الروح عيسى بن مسعود الشافعي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وله مناقب الشافعي ايضا وجلال الدين السيوطي كتاب سماه تزيين الارائك بمناقب الامام مالك ﴿ مناقب الامام المائة من الائمة الاشعرية ﴾ للامام عبدالله بن اسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ مناقب امير سلطان بروسه ﴾ لابراهيم بن زين الدين الحاج قاسم الحلبي الحنفي المتوفى سنة اولها الحمدلله الذي وفقني لحب اوليائه الخ ﴿ مناقب اويس القرني ﴾ لمحمود بن عثمان اللامعي البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ﴿ مناقب الائمة الاثنى عشر ﴾ لابن ابي يحيي بن حميد الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وفيها زجر البشر في مناقب الائمة الاثنى عشر وكتاب الآل والعذب الزلال والذخائر العقبى وبيان العالم ﴿ مناقب الائمة الاربعة ﴾ لبعضهم وهو المسمى غاية الاختصار ﴿ مناقب الائمة ﴾ للقاضي ابي بكر بن الباقلاني المالكي المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة وهو كتاب حافل بين فيه ان الصحابة كلهم مأجورون على ماشجر بينهم ﴿ مناقب الشيخ ابي يزيد البسطامي ﴾ ليوسف بن محمد وهو كتاب فارسي ﴿ مناقب بني العباس ﴾ لابي عبدالله محمد بن العباس اليزيدي النحوي المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة وكان تولى مشيخة الزاهدي ﴿ مناقب بهاء الدين ﴾ المعروف بنقشبند المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة جمعها بعض اصحابه بالفارسية ﴿ مناقب الخلفاء الاربعة ﴾ في ثلاثة مجلدات لابي الحسن علي بن انجب البغدادي المشهور بابن الساعي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وللشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسي ﴿ مناقب الشعراء ﴾ فارسي لابي طاهر الخاتوني المتوفى سنة ﴿ مناقب الشيخ بن قدامة ﴾ ابراهيم بن عبدالله الحنبلي المتوفى سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة في مجلد لابن الخباز ﴿ مناقب الشيخ ابي العباس احمد الحرار ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد العسقلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو الذي تولى مشيخة الزاهدي بالفرات وسماه نزهة الابرار ﴿ مناقب شيخ الاسلام ﴾ عبدالله الانصاري لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة ﴿ مناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندي ﴾ للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٩ ست عشرة وثمانمائة رسالة مختصرة ﴿ مناقب الشيخ زين الدين ﴾ سريجا بن محمد الملطي ثم الماردينى مختصر اوله * الحمدلله مصرف الايام والشهور الخ المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ مناقب الشيخ شعبان افندي القسطموني ﴾ تركي للشيخ عمر الفؤادي من خلفائه كتبها للسلطان احمد خان ورتبها على خمسة ابواب ﴿ مناقب الشيخ الصفي ﴾ اسمها صفوة الصفوة ﴿ مناقب الشيخ عبدالله المتوفى ﴾ للشيخ خليل بن اسحق بن موسى المالكي الجندي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وهو صاحب المختصر لانه تلميذه ﴿ مناقب الشيخ عيسى وخليفته

مصطفى دده ﴾ نظم ونثر بالتركى للشيخ يحيي بن بخشى شارح الشرعة المتوفى بعد سنة ٦٠٠ ستمائة ﴿ مناقب الشيخ مجدالدين ﴾ عيسى الاقحصارى مولدا المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وهى مائة وخمسون منقبة ﴿ مناقب العارفين ومراتب الكاشفين ﴾ فارسى لاحمدا لافلاكى المتوفى سنة اشار اليه ابن الشيخ جلال الدين الرومى المسمى بعارف الى جمع ماسمعه منه ومن اصحابه من مناقب ابيه و فرغ منها سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وجمع ايضا مولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى فى مناقبه كتابا وتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وصنف الشيخ عبد الوهاب الصابونى الهمدانى ايضا كتابا فارسيا فى مناقبه وتوفى سنة ثم ترجمه درويش محمود المولوى بالتركى فى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة ﴿ مناقب حضرت ام المؤمنين عائشة رضى الله تعالى عنها ﴾ لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وهو السمط الثمين ﴿ مناقب العباد من صلحاء اهل البلاد ﴾ لابى على حسين بن المبارك الصير فى الصوفى اولها * الحمد لله الذى الف قلوب عباده الخ انتخبها من صفوة الصفوة ﴿ مناقت العباس بن عبدالمطلب عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾ وهى فيها كتب كثيرة منها الايناس فى مناقب العباس ومنها عمدة الناس وصنف فيها ابو بكر بن ابى الدنيا ثم ابو الحسين بن المظفر ثم ابو القاسم حمزه بن يوسف السهمى ثم ابو القاسم اسمعيل بن احمد السمرقندى ثم ابو طاهر السلفى ﴿ مناقب عيدروس ﴾ وهو الشيخ الامام نورالدين على بن ابى بكر للشيخ محمد بن عمر الشهير بحرق ﴿ مناقب الشيخ عبد القادر الكيلانى ﴾ لقطب الدين موسى بن محمد اليونينى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة ذكر فيها انه لما اختصر تاريخ مرآة الزمان لابن الجوزى رأى انه قد اختصر فى ترجمة الشيخ فافردها وزاد عليها من كتب عديدة اولها * اما بعد حمد الله عزوجل الخ وفيها اسنى الفاخر لليافعى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة والروض الظاهر للقسطلانى احمد بن محمد المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وروضة الناظر لصاحب القاموس والروض الزاهر وقلائد الجواهر والدرر الفاخرة وجمع الشيخ ابو الحسن المقرى الشطنوفى المصرى فى اخباره ومناقبه ثلاثة مجلدات ﴿ مناقب العلماء ﴾ تركى لمحمد بن سنان الدين يوسف المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة ﴿ مناقب عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ﴾ لبعض العلماء ذكرها وذكر مناقب بقية الصحابة العشرة ولابى الفرج بن الجوزى الحنبلى فى مجلد على ثمانين بابا اوله * الحمد لله الذى نشر بقدرته البشر الخ وله مناقب عمر بن عبدالعزيز رضى الله تعالى عنه فى مجلد ﴿ مناقب العلوم ﴾ ﴿ مناقب على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه ﴾ للامام احمد بن حنبل ذكرها فى فضائل العشرة ولابى المؤيد موفق بن احمد الخوارزمى المتوفى سنة ولابى عبدالله بن عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائى الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة وقد اكثر فيه الرواية عن ابن حنبل وسببه انه دخل دمشق فوجد المنحرفين عن على رضى الله تعالى عنه فاراد ان يهديهم الله تعالى بهذا ولابى المعالى الفقيه المالكى وللحافظ الدين محمد بن احمد العجمى المتوفى سنة وفيه كفاية

الطالب فى مناقب الامام على بن ابى طالب لابى عبدالله محمد بن يوسف الكنجى وخاور نامه فارسى منظوم ﴿ مناقب فاطمه الزهرا رضى الله عنها ﴾ للسيوطى وفيها الثغور الباسمة فى مناقب السيدة فاطمة ﴿ مناقب محيى الدين بن عربى ﴾ فيها اللآلى اللامعة وتنبيه الغبى ﴿ مناقب معروف الكرخى ﴾ لابى الفرج بن الجوزى ﴿ مناقب النقشبندية ﴾ فيها الرشحات ﴿ مناقب هزوران ﴾ تركى مختصر لمصطفى الدفترى المعروف بعالى الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف جمع فيها اكثر من ثلثمائة رجل من الخطاطين والنقاشين والمجلدين ﴿ مناقب اليافعى ﴾ للشيخ احمد بن ابى بكر بن محمد بن سلامة المقرى السلمى الموزعى سماها المسالك الارشد فى مناقب عبد بن اسعد ﴿ مناقضات ﴾ للشيخ بهاءالدين ابى حامد احمد ولما وقف عليها الشيخ تقى الدين السبكى انشد لنفسه

ابو حامد فى العلم امثال انجم * وفى الفقه كالا بريز اخلص بالسبك
فاولهم من اسفراين نشوة * وثانيهم الطوسى وثالثهم سبكى

والظاهر ان مراده بالاسفراينى ابو اسحق وبالطوسى الغزالى وكان لهما ايضا تأليفان فى ذلك تعرض لهما ابو حامد فى تأليفه وللشيخ ابى الحسين احمد بن الحسين البرازى الفتاكى الشافعى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة كتاب المناقضات ومضمونه الحصر والاستثناء وهو يشبه موضوع تلخيص ابن القاص ﴿ المناكحة والمفاتحة ﴾ فى اصناف الجماع ﴿ المنال ﴾ للشيخ شجاع الدين هبة الله بن احمد التركستانى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة ذكره عبدالقادر ﴿ منامات ﴾ للشيخ ابى الحسن على بن عمر القوشى الشاذلى جمع فيها منامات المشايخ ﴿ مناهج الاخلاق السنية فى مباهج الاخلاق السنية ﴾ فى مجلد للشيخ عبدالقادر الفاكهى رتبه على مقدمة ومقصدين وخاتمة المقدمة فيما يحسن الوقوف عليه والمقصد الاول فى الاخلاق الحميدة وهو مرتب على الحروف والثانى فى الاخلاق الذميمة وعلاجها والخاتمة فى اصول الطرق المقربة الى الله تعالى المقصودة فى كلام القوم ﴿ مناهج الاعلام فى مناهيج الاقلام ﴾ للبسطامى ﴿ مناهج الائمة ﴾ فى الفروع لبعض الحنفية ﴿ مناهج التوسل ﴾ للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة رتبه على ستة واربعين لطيفة اوله * ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين الخ وذكر فى كل لطيفة منها سرا مكتوما ثم اورد عقبه نكتة وحكاية ﴿ مناهج الطالبين ﴾ فارسى للسيد محمد البخارى رتبه على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة فى تمهيد الكتاب الباب الاول فى الاعتقاد الثانى فى التقوى الثالث فى امر الباطن ومعرفة الادب الرابع فى التنبيه والايقاظ للمريد الخامس فى آداب الصحبة السادس فى شرائط الذكر السابع فى المعرفة والمشيخة الثامن فى اثبات الرؤية والمشاهدة التاسع فى الهداية والضلالة العاشر فى العلم والعمل ﴿ مناهج الطالبين ومسالك

الصادقين ﴾ فارسى للشيخ نجم الدين محمود الاصبهانى المتوفى سنة ﴿ مناهج العارفين ﴾ مختصر فى التصوف للشيخ عبدالله بن الشيخ عبدالرحمن المداينى رتبه على مقدمة وعشرين بابا وخاتمة اوله * يارب يارباه باسمك ابتدى الخ ﴿ مناهج العباد الى الميعاد ﴾ فارسى للشيخ سعدالدين محمد بن احمد المعروف بسعيد الفرغانى الصوفى المتوفى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة وهى مرتب على ثلاثة قواعد القاعدة الاولى تشتمل على ثلاثة ابواب من العقائد والثانيـة على خمسة اركان الاسلام والثـالثه تشتمل على بابين مشتملين على قواعد السلوك والمطالب الصوفية وترجمه ابو الفضـل محمد بن ادريس البدليسى وسماه مدارج الاعتقاد ﴿ مناهج الفكر ومباهج العبر ﴾ للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبى الوراق المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة ﴿ مناهج فى المنطق والحكمة ﴾ لسراج الدين محمود بن ابى بكر الارمـوى المتوفى سـنة ٧٨٢ اثنتين وثمـانين وسبعمائة ﴿ المناهج القدسية فى العلوم الحكمية ﴾ لنجم الدين اللبـودى المذكور فى الاشارات ﴿ المناهج الزهيه والمباهج الرخيه ﴾ للشمس الحموى ﴿ منـاهج القرائح ﴾ لابى الحسن على بن ابى بكر المعروف بسيف الدين الآمدى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة ﴿ المناهج الكافية فى شرح الشافية ﴾ مر ذكره ﴿ مناهج الهداية ﴾ للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة ﴿ المناهل الصافية فى حل الكافية ﴾ مر ذكره ﴿ مناهل الصفا فى تخريج احاديث الشفا ﴾ مر ذكـره ﴿ منائح القرائح فى مختـار المرائى والمدائح ﴾ لابى سعيد ﴿ المنائح لطـالب الصيد والذبائح ﴾ للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى المتوفى سـنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو مرتب على سـبعة فصول ﴿ منبع الادب فى تصريف كلام العرب ﴾ ليحيى بن عمر انتخبه من جمال العرب ﴿ منبع الاسرار فى بيان خواص الاوراد البهـائية ﴾ يعنى المنسوبة الى الشيخ پير محمد البهـائى ﴿ منبع الاسما وعيـون المسمى ﴾ فى خواص الاسماء ذكره البـونى ﴿ منبع الاصول ومكرع الوصـول ﴾ فى الاسماء ذكره ايضا البونى ﴿ منبع الدرر فى علم الاثر ﴾ لشمس الدين محمد بن سليـمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ منبع العلوم الربانية ومورد الحقائق الروحانية ﴾ فى الاسماء ايضا ذكره البونى ﴿ منبع الفوائد فى ترتيب الضوابط والقواعد ﴾ مختصر للشيخ عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى ﴿ منبع الفوائد فى عيون الفرائد ﴾ ﴿ منبع فى التصريف ﴾ وهو مختصر ذكر مؤلفه انه الفه بعد كشف القناع عن المختصر المسمى بالشرائع اوله * حمدا لمن له استحقاق الحمد الخ وله شرح ممزوج اوله * الحمدلله الذى صرف مصادر افعال العباد الخ ﴿ منبع فى شرح المجمع ﴾ مر ذكره ﴿ منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد للنصح والوداد ﴾ مختصر لزين القضـاة احمد بن محمد الحجرى

(المتوفى)

المتوفى سنة جمع فيه احاديث ونصائح من الواحد الى العشرة مثنى وثلاث ورباع اوله * الحمدلله رب العالمين الخ قال هذه منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد ﴿ منبهات القلوب ﴾ للشيخ حسين بن محمد وهو مختصر فى التصوف الفه للسلطان بايزيد اوله * الحمدلله الذى انحى خواص امته المرحومة الخ وتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة ﴿ المبنى فى اسماء النبى عليه الصلاة والسلام ﴾ لابن فارس احمد اللغوى المتوفى سنة ﴿ منتحل الجوهر ﴾ لشاناق الهندى الطبيب الفه لبعض ملوك الهند فى زمانه ويقال له ابن قانص الهندى ﴿ منتحل فى علم الجدل ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ منتخب الحلل المطرز فى المعما واللغز ﴾ فارسى لشرف الدين على اليزدى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة الف الحلل اولا ثم انتخب منه هذا الكتاب ﴿ منتخب الفتوى فى الانساب ﴾ مختصر للشيخ ابى بكر بن احمد بن دعين الزبيدى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة ﴿ منتخب الفرس ﴾ لغة جمعها ابو الفتح بندار بن ابى نصر الخاطرى واستشهد فى كل لغة بالاشعار ﴿ منتخب الفنون لعمر بن على العلوى الحنفى المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة ذكره على القارى ﴿ منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون ﴾ سبق ﴿ منتخب فى اصول المذهب ﴾ لحسام الدين محمد بن محمد بن عمر الاخسيكيتى المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة اوله * امابعد حمدالله على نواله الخ وهو محذوف الفضول ومبين الفصول متداخل النقوض والنظائر منسرد اللالى والجواهر فتهالك الناس فى تعلمه وتعليمه مكبين فى تحديثه وتقريره وشرحه حسام الدين حسين ابن على الصغناقى المتوفى بعد سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة اوله الحمدلله الذى جعل قوانين الشرع اصولا الخ سماه الوافى وقدام املاء فى مسجد المؤلف ومشهده فى صفر سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة قال قد اتفق عندى من نسخ الشروح والفوائد جمله فاذكرته من الاسئلة على بناء المفعول فهو من المنقول وماذكرته على الخطاب فهو من صاحب الكتاب وشرحه عبد العزيز بن احمد البخارى وسماه التحقيق وتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى مهد مبانى الاسلام الخ ذكر ان المختصر المذكور فاق سائر التصانيف المختصرة بحسن التهذيب ومتانة التركيب بيد انه اقتصر فيه على الاصول كل الاقتصار فشرحه بعد فراغه من املاء كشف الاسرار وهو شرح اصول البزدوى وروى هذا المتن عن عمه فخر الدين محمد ابن احمد بن الياس المايرغى وهو عن المصنف وعلى التحقيق اعتراضات للسيد السمرقندى اجاب عنها بعض العلماء فى مجلد اوله * الحمدلله الذى شيد بناء الاسلام ومهد قواعده الخ وشرحه قوام الدين امير كاتب بن امير عمر الاتقانى الحنفى وسماه التبيين اوله الحمدلله الحى القيوم الذى لاتأخذه سنة ولانوم الخ وفرغ منه بتستر فى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة وعلق عليه احمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وشرحه الامام حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى المتوفى

٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو شرح مختصر نافع وله شرح آخر مطول اوله * الحمد لله رب العالمين الخ ﴿ منتخب فى الحديث ﴾ لعلى بن عثمان علاء الدين الماردينى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة شرحه نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ﴿ منتخب فى الطب ﴾ لابى منصور سليمان ابن حفاظ الكوفى ﴿ منتخب ﴾ لابى نزار حسن بن صافى الملقب بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ﴿ منتخب فى مختصر التبيين فى المعانى والبيان ﴾ ﴿ منتخب فى النوب ﴾ مجلد لجمال الدين ابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله * الحمد لله على ما اولاه حمدا يوافق رضاه الخ وهو كتاب جامع فى الموعظة ذكر فيه كتبا من مؤلفاته وقال هذا الكتاب هو الذى وضعته للكلام على الآيات على ترتيب كل آية تليق ان تقرأ نوبة فان اهملت اذكر بعض الآيات اللائقة بها لتنوب اختها عنها وقدرا كلتها مائة نوبة ﴿ منتخب ﴾ لابى بكر احمد بن سعيد الاخميمى ذكره صاحب الدر النظيم ﴿ منتخب ﴾ لشهاب الدين فتيان بن على بن فتيان الدمشقى المعروف بالشاغورى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة ﴿ المنتخب المرضى من مسند الشافعى ﴾ مر ﴿ منتخب وقف هلال والخصاف ﴾ لمحمود بن احمد القونوى المعروف بابن السراج المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وهو مجلد ﴿ المنتخب والمجرد ﴾ فى اللغة مختصر لعلى بن حسن المعروف بكراع النمل المتوفى بعد سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة ﴿ منتخب الهدية من المدائح النبوية ﴾ للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباته ﴿ المنتخبات الملتقطات فى تاريخ الحكماء والاطباء ﴾ للوزير جمال الدين على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة اوله * الحمد لله خالق الكل وعالم ماقل وجل الخ قال عزمت بتأييد الله على ذكر من اشتهر ذكره من الحكماء الى زمانى الخ ﴿ منتزع الاخبار ومطبوع الاشعار ﴾ لابى على محمد بن الحسن الحاتمى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ﴿ المنتصف فى النحو ﴾ لابن جنى ﴿ المنتظم فى اخبار من سكن المقطم ﴾ ذكره ابن خلكان فى ترجمة يونس بن عبد الاعلى ﴿ منتظم فى تاريخ الامم ﴾ لابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ذكر فيه من ابتداء العالم الى الحضرة النبوية ثم منها الى خلافة المستضئ على ترتيب السنى وهو تاريخ كبير فيه نبذ من الفوائد الحديثية وتراجم الملوك والاعيان وقد اختصره الشيخ على بن علاء الدين محمد الشهير بمصنفك فى ثلاثة مجلدات قال المولى على بن الحنائى وفيه اوهام كثيرة واغلاط صريحة اشرت الى بعضها فى هامش على نسخة بخطه واول المختصر * الحمد لله الذى اودع فى علم التاريخ اسرارا الخ الفه سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة بادرنه واسقط منه الزوائد وسماه مختصر المنتظم وملتقط الملتزم ﴿ المنتقى فى الاحكام ﴾ لمجد الدين بن تيمية شرحه السراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولم يكمله

بل كتب منه قطعة ﴿ المنتقى فى الاخبار ﴾ لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة ﴿ منتقى فى الحديث ﴾ لابن الجارود ﴿ منتقى فى الحديث ﴾ للشيخ مجدالدين وشرح ابوالعباس احمد بن الحسن بن قاضى الجبل الحنبلى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة قطعة من اوله وسماه قطر الغمام فى شرح احاديث الاحكام ﴿ منتقى فى سير مولد النبى المصطفى ﴾ فارسى للامام سعيد الدين محمد بن مسعود الكازرونى المتوفى سنة رتبه على اربعة اقسام وخاتمة القسم الاول فيما كان من اول خلق نوره الى زمان ولادته وفيه ثمانية ابواب الثانى فيما كان من اول ولادته الى نبوته وفيه تسعة ابواب الثالث فيما كان من نبوته مدة اقامته بمكة المكرمة وفيه تسعة ابواب الرابع فيما كان من سنى هجرته وفيه احد عشر بابا والخاتمة فى انواع شتى والكل يعود الى تعظيم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وقد عربه ولده المحدث المسند عفيف الدين وترجمة الاصل للمولى عبدالعزيز بن قره چلبى زاده المتوفى سنة ١٠٦٨ ثمان وستين والف ﴿ منتقى فى فروع الحنفية ﴾ للحاكم الشهيد ابى الفضل محمد بن محمد بن احمد المقتول شهيدا سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة وفيه نوادر من المذهب ولا يوجد المنتقى فى هذه الاعصار كذا قال بعض العلماء وقال الحاكم نظرت فى ثلثمائة مؤلف مثل الامالى والنوادر حتى انتقيت كتاب المنتقى وقال مؤلفه حين ابتلى بمحنة القتل بمر ومن جهة الاتراك هذا جزاء من آثر الدنيا على الآخرة والعالم متى جفى علمه وترك حقه خيف عليه ان يلحق بما يسوءه وقيل كان سبب ذلك انه لما رأى فى كتب محمد مكررات وتطويلات جنسها وحذف مكررها فرأى محمدا فى منامه وقال له لم فعلت هذا بكتبى فقال لان الفقهاء كسالى فحذفت المكرر وذكرت المقرر تشهيرا فغضب محمد وقال قطعك الله تعالى كما قطعت كتبى فابتلى بالاتراك حتى جعلوه على رأس شجرتين فقطع نصفين ولابراهيم بن على المعروف بابن عبدالحق الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وقيل هو المبتغى بالباء والغين لكن ذكره فى طبقات تقى الدين بالنون والقاف وهو فى فروع المسائل ونوادر الوقائع ﴿ منتقى فى فروع الشافعية ﴾ لكمال الدين احمد بن عمر الشيبانى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وفى فروع الحنابلة بل وفى الحديث لابى الوليد الباجى سليمان بن خلف المالكى وللشيخ ابراهيم التميمى الحنبلى وقد ذكر الطيبى فى كتاب البيع من شرح المشكاة انه له وانه كتاب مرتب على ترتيب الفقه ﴿ منتقى فى مختصر الخلاصة ﴾ وهى مختصر البدر المنير فى تخريج احاديث الشرح الكبير للرافعى كلاهما لسراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ﴿ منتقى المرفوع ﴾ ﴿ المنتقى فى ديوان ابراهيم النحوى ﴾ المسمى بقواعد ابراهيم للشيخ بدرالدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة ﴿ المنتقد فى شرح المعتقد ﴾ مر ﴿ منتهى الاعمال فى شرح حديث انما الاعمال ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى ﴿ منتهى الادراك فى تقاسيم الافلاك ﴾ للامام محمد

ابن احمد الحسيني الخرقي المتكلم المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة اوله * الحمد لله المنفرد بالخلق والابداع الخ وهو مرتب على ثلاث مقالات الاولى في بيان تركب الافلاك الثانية في هيئة الارض الثالثة في ذكر التواريخ وذكر فيه ان جماعة من المتأخرين مثل ابي جعفر الخازن ابن الهيثم وغيرهما بينوا تركب الافلاك على حسب ماتصور بالدوائر وبالغ هذا البيان غير انه اعترض على كثير ممن هو من علم الهيئة فجمعت كتابا مشتملا على اكثر مايحتاج اليه ﴿ منتهى الارادات ﴾ لتقي الدين الفتوحي ﴿ منتهى السؤال والامل في علمي الاصول والجدل ﴾ للشيخ الامام جمال الدين ابي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة صنفه اولا ثم اختصره وهو المشهور المتداول بمختصر المنتهى ومختصر ابن الحاجب قال في اوله لما رأيت قصورا لهمم عن الاكثار وميلها الى الايجاز والاختصار صنفت مختصرا في اصول الفقه ثم اختصرته على وجه بديع ويحصر في المبادى والادلة السمعية والاجتهاد والترجيح انتهى وهو مختصر غريب في صنعه بديع في فنه لغاية ايجازه يضاهي الالغاز ويحسن ايراده يحاكي الاعجاز واعتنى بشانه الفضلاء فشرحه العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة اوله * حمدالله اولى ما استفتح به ذكر الخ قال انه اختصر ترتيب الاحكام الآمدى فيه واليه اشار بقوله صنفت مختصرا ثم اختصر المنتهى بان حذف منه قريبا من الربع واليه اشار بقوله ثم اختصره على وجه بديع اه وشرحه العلامة عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله * الحمدلله الذي برأ الانام الخ اعتنى بتصنيفه وافرغه في قالب الكمال والبسه حلة الجمال ولايتم تعاطيه الا لمن كان له قريحة صحيحة وسليقة سليمة وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائه وعليه حاشية للامام سيف الدين احمد الابهري المتوفى سنة اولها * الحمدلله الذي شرع الاحكام الخ وعليه حاشية ايضا لمولانا ميرزاجان حبيب الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وشرحه العلامة سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة اوله * الحمدلله الذي وفقنا للوصول الى منتهى اصول الشريعة الخ قال ان المختصر يجري من كتب الاصول مجرى الفرات ومن الكتب الحكمية مثل الدرة من الحصى والواسطة من العقد الخ وكذلك شرحه العلامة المحقق عضدالدين وهو يجري من الشروح مجرى العذب الفرات من البحر الاجاج بين عين الحياة لم يرمثله في زبر الاولين ولم يسمع بما يوازيه اويدانيه الخ وشرحه السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشر وثمانمائة وشرحه القاضي الامام ناصرالدين بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة وسماه مرصاد الافهام الى مبادي الاحكام اوله * الحمدلله الذي هدانا الى مناهج الحق الخ وهو شرح ممزوج لافرق فيه بين المتن والشرح بشيء اصلا بل هو كتأليف مستقل وشرحه ايضا الشيخ الامام اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة في ثلاثة مجلدات ايضا وسماه النقود والردود لانه اختار النقل من شروحه السبعة المشهورة وذكر من شروحه الخفية

(ثلاثة)

ثلاثة قصار مشتملا على عشرة شروح وتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وذكر فيه انه اشتغل به بعد فراغه من شرح المواقف المسمى بالكواشف البرهانية في علم اصول الفقه وذكر ان خير الكتب مختصر المنتهى وخير شروحه شرح استاذه عضدالدين اذهو ملازم على تفسير نصوصه محققا لدقائقه مدققا لحقائقه حتى صار كتابه مجموعا مستحقا لان يكون على الرأس محمولا والعين موضوعا وانه قد وقع اليه من الشروح عشرة اخرى اشهرها السبعة السيارة المنسوبة الى اكابر الفضلاء وهم المولى الشيخ قطب الدين الشيرازي والسيد ركن الدين الموصلي والشيخ جمال الدين الحلبي وزين الدين الخنجي وشمس الدين الاصبهاني وبدرالدين التسترى وشمس الدين الخطيبي وانه قرأ الشرح المذكور مع شرح العضد وانه وان جعل فرعا كان اصلا اصيلا تحتاج الفاظه الى حلها فوجه مطايا فكره الى توضيحه جاعلا اياه في سدى الابحاث ملجأ له زيادة عما في السبعة بل ربما نقل ما في الثلاثة فما وافق الاستاذ خلى سبيله وما خالفه اشار اليه رادا على قائله وناقدا كلامه جاعلا ذلك الشرح شرحا صحيحا للكتاب وغرضه تكثير فائدة المناظرات وتوسيع مجال المباحثات وتشحيذ الخواطر وذكر فيه اكثر ماذكره القاضي الارموى في التحصيل واكتفى في اسماء الشراح السبعة عما اشتهروفي الثلاثة الاخرى الباقين بقيل اووفي الشارحين وشرحه الامام ضياءالدين عبد العزيز الطوسي وسماه كاشف الرموز ومظهر الكنوز اوله ❊ الحمد لله الذي قلدرقاب العباد بقلائد خطابه وتوفى سنة والشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكي المتوفى سنه ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وسماه رفع الحاجب عن شرح مختصر ابن الحاجب وعليه حاشية ولعزالدين محمدبن ابى بكر بن جاعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وشرحه اخوه بهاء الدين احمدالسبكي شرحا بسيطا وتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة وشرحه مجدالدين اسماعيل بن يحيى الرازي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وشرحه كمال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسي وسماه الكافي الطالب في شرح مختصر ابن الحاجب والسيد ركن الدين حسن بن محمد العلوي الاستراباذي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة و سبعمائة و هو شرح بالقول اوله❊امابعدحمدالله خالق الصور والاشباح الخ سماه حل العقد والعقل في شرح مختصر السؤال والامل ذكر في اوله اسم السلطان الملك المظفر قرا ارسلان بن السعيد نجم الدين الغازي الازنيقي وفرغ من جمعه في جمادى الاولى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة وشرحه الشيخ الامام ابوالبناء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الاصبهاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة و شرحه العز بن عبدالسلام سلطان العلماء المعروف بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وعلق عليه محمد بن محمد الاسدى القدسي تعليقة وسماها التوضيح وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان و ثمانمائة وشرحه الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن بن الفركاح الفزارى الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس

واربعين وسبعمائة وشرحه جمال الدين بن مطهر بن حسن بن يوسف الحلي الرافضي في مجلدين
على طريقة الاحكام والمحصول قال ابن كثير ولا بأس به فانه مشتمل على نقل كثير وتوفى سنة
٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة وشرحه ايضا احمد بن محمد الزبيري الاسكندري المتوفى
سنة ٨٠١ احدى و ثمانمائة و خليل بن اسحق الجندي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين
وسبعمائة ومحمد بن محمد السفاقسي اخو المعرب المفسر المشهور المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين
وسبعمائة وبهرام بن عبدالله المالكي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ومحمد بن ابي بكر الفارسي
المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وعثمان بن عبد الملك الكردي المصري المتوفى سنة
٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وزين الدين ابو الحسين علي بن الحسين الموصلي المتوفى سنة ٧٥٥ خمس
وخمسين وسبعمائة وشرح تقي الدين بن دقيق العيد محمد بن علي الشافعي بعضا منه وتوفى
سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة وشرحه هارون بن عبدالولي بن عبد السلام المراغي المتوفى
سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وشرحه الشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي
المتوفى سنة ٨٤٤ اربع و اربعين وثمانمائة وعليه ثلاث نكت لعز الدين محمد بن ابي بكر بن
جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وخرج الشيخ شهاب الدين ابو الفضل احمد بن
علي بن حجر العسقلاني احاديثه ووقع املاؤه في مجلدين وتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين
وثمان مائة وعلى احاديثه ايضا كلام لمحمد بن احمد المعروف بابن عبد الهادي المقدسي
المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر
الجعبري وسماه الكتاب المعتبر في اختصار المختصر وتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة
وخرج احاديثه الشيخ السراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة
وله شرح المختصر ايضا و نظم المختصر جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى
سنة ٨٢٤ اربع و عشرين و ثمانمائة وممن شرحه محب الدين ابو الثناء محمد بن الشيخ
علاء الدين علي القونوي ثم القاهري الشافعي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة
في جزئين وهو من احسن شروحه و على العضد حاشية لمولانا العلامة حسين
الاردبيلي المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وهو من علماء اصفوية ووصل الى ما وصل
اليه الشريف وعلى شرح العضد حواشي منها حاشية مير صدر الدين على اوائله وهي
بقال اقول اولها ❊ قال ان اراد بقوله تحقيق الخ وحاشية مولانا حميد بن افضل الدين
الى قوله الثناء في المقتضى الخ اولها ❊ الحمدلله الذي انزل على عبده الكتاب وبين محجته
الخ كتبها باسم السلطان بايزيد خان وحاشية المولى المعروف بابن الخطيب الى قوله يتحصر
اولها ❊ ياواجب الوجود ويامفيض الجود الخ وحاشية مولانا بالي باشا ابن مولانا يكان
جزء وحاشية العلامة جلال الدين الدواني اولها ❊ قوله والاقتصار عليه ثانيا الخ وهي
خمسة اوراق وحاشية لمولانا عرب الى قوله ومع الصغرى ينتج المطلوب اولها ❊ الحمدلله
رب الخ وحاشية مولانا حسن بن عبدالصمد السامسوني تلميذ بالي باشا تنتهي الى حيث

نتهى حاشية ابن الافضل اولها * احمدك اللهم يا اهـل الحمد والثناء الخ ذكر انه صنفها واهداها الى السلطان محمد خان وحاشية علاءالدين على الطوسى المتوفى سـنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمـانمائة بسمرقند ذكر صاحب الشقـائق عن والده انه قال قرأت على المولى خواجه زاده حواشى شرح المختصر للسيد الشريف ولما بلغنا الى مبحث الخواص الذاتية وكنا نسمع انه له هناك اعتراضات على السيد قرر المولى تلك الاعتراضات وماقدرنا ان نتكلم عليها لقوتها ثم قال اقول وهذه من الاعتراضات التى لوكـان الشريف فى الحياة واعترضتها يقبلها بلا توقف غاية القبـول بلا مباحثة وعلى حاشـية السيد حاشية للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وحاشية للمولى احمد بن موسى الخيالى وحاشية للمولى حميدالدين بن افضـل الدين الحسينى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وهى مقبولة متداولة وحاشية للمولى يعقوب باشا بن خضر بك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ذكرها عرب زاده فى حاشية الشقائق وعلى شرح العضد حاشية لبدرالدين محمد بن محمد بن خطيب الفخرية الشافعى المتوفى سـنة ٨٩٣ ثلاث وتسـعين وثمانمائة وعلى العضد حاشية لشمس الدين محمد بن شهاب الدين الشروانى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة وعلى شرح العضد تعليقة للفاضل حسين الارد بيـلى علقها على الشرح وعلى الحاشية الشريفية الى آخر المنطقيات وللمولى خسـرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة تعليقة وشرح المختصر للشيخ شمس الدين محمود بن ابى القاسم بن احمد الاصبهانى اوله * الحمدلله الذى اظهر بدائع مصنوعاته على احسـن نظام الخ سمـاه بيان المختصر كتب المتن بالاصل والشرح بالشرح وكلاهما بالمداد الاحمر ﴿ منتهى السول فى الاصول ﴾ ايضا لسـيف الدين ابى الحسن على بن ابى بكر الآمدى المتوفى سـنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة ﴿ منتهى السول فى سيرة الرسول ﴾ لابى المظفر يوسف بن قزاوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى سـنة ٦٥٤ اربع وخمسـين وستمائة ﴿ منتهى الطلب فى اشعار العرب ﴾ لابن ميمون وهوكتاب يشتمل على اكثر من الف قصيدة خلاالمقاطيع وعدة مافيه اربعون الف بيت ﴿ منتهى الغايات ﴾ فى الاجوبة عن اشكالات الوسيط يأتى ﴿ منتهى فى شرح المغنى ﴾ فى الاصـول ﴿ منتهى فى الفروع ﴾ لابى المعالى محمد بن تميم البرمكى اللغوى وهو منقول من الصحاح وزاد عليه اشياء قليلة واغرب فى ترتيبه ذكر انه صنفه سنة ٣٩٧ سبع وتسعين وثلثمائة ﴿ منتهى فى القرا آت العشر ﴾ لابى الفضل محمد بن جعفر الخزاعى المتوفى سنة ٤٠٨ ثمان واربعمائة جمع فيه مالم يجمع قبله ﴿ منتهى فى نكت اولى النهى ﴾ للاسـتاذ ابى القاسم عبـدالكريم بن هوازن القشيرى وهومختصر ﴿ منتهى الكمال فى معرفة الرجال ﴾ ذكر فيه القاب المحدثين لابى الفضل على بن حسين الفلكى الهمدانى المتوفى سنة ﴿ منتهى المدارك ومشتهى لب كل عارف وسالك ﴾ للشيخ سعدالدين سـعيد الفرغانى اوله * الحمدلله القديم الخ وهو

مقدمة كالديباجة اشرحه على التائية رتبه على اربعة اصول الاول فى رتب الذات الثانى فى مرتبة الارواح الثالث فى علم المثال الرابع فى نشأة الانسان ﴿ منتهى المنى فى شرح اسماء الله الحسنى ﴾ للبيضاوى المذكور فى انوار التنزيل كما ذكره فى اواخر تفسير سورة الحشر ﴿ المنثور ﴾ لابى الفرج بن الجوزى مختصر اوله * الحمد لله الذى احيا اموات النبات الخ وهى مواعظ مرسلة ﴿ منثور البهاءى ﴾ وهو نثر كتاب الحماسة مر فى الحاء ﴿ منثور الحكم ﴾ مختصر على ثمانية ابواب فى الكلمات الحكمية الاول فى العلم والعقل الثانى فى الزهد والعبادة الثالث فى آداب اللسان الرابع فى آداب النفس الخامس فى مكارم الاخلاق السادس فى حسن السيرة السابع فى حسن السياسة الثامن فى حسن البلاغة ﴿ منثور الفوائد ﴾ من املاء الشيخ الامام كمال الدين ابى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وفيه مسائل كثيرة اوله * اما بعد حمد الله الخ ﴿ منثور للملك المنصور ﴾ لمحب الدين احمد بن عبد الله الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ﴿ منثور المنظوم البهاءى ﴾ للشيخ الامام محمد بن على الهمدانى المتوفى سنة ﴿ المنثورات وعيون المسائل المهمات ﴾ للشيخ ابى زكريا يحيي بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة ﴿ منجح فى الادوية المفردة ﴾ اوله ان اولى مايفتتح به الخطاب واجل ما ابتدى به الخ وهو كتاب مختصر مجدول فى اسماء الادوية ﴿ منجد المقربين ومرشد الطالبين ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن الجزرى اوله * اما بعد حمد الله تعالى الخ جعله على سبعة ابواب وهو مفيد جدا ﴿ المنجلى فى تطور الولى ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى حاويه تماما ﴿ المنجم فى المعجم ﴾ للسيوطى كما ذكره فى مشيخته ﴿ المنح الازهر لشرح الفقه الاكبر ﴾ ﴿ المنح الالهية فى مناقب السادة الوفائية ﴾ لابن فارس ﴿ منح البارى بالسيح الفيح الجارى فى شرح البخارى ﴾ مر فى الجيم ﴿ المنح الروحانية فى الدولة العثمانية ﴾ تاريخ صغير للشيخ محمد بن ابى السرور البكرى الصديقى المصرى وصل فيه الى سلطنة السلطان عثمان الثانى ثم ذيله وسماه باللطائف الربانية على المنح الرحمانية ﴿ منح السحابة ﴾ ﴿ منح السميع بشرح تمليح البديع ﴾ مر فى التاء ﴿ منح المدح ﴾ لابن سيد الناس فتح الدين محمد بن محمد الاندلسى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة جمع فيه المدائح التى مدح بها الاصحاب والتابعون الرسول صلى الله عليه وسلم والمدائح التى له المسماة بشرى اللبيب وقدمر ﴿ المنح المكية فى شرح ام القرى ﴾ مر ﴿ منح المنة فى التلبيس بالسنة ﴾ فى ستة مجلدات للشيخ محمد بن عمر الغمرى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿ المنحة السريحية من النفحة الوردية ﴾ لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ منحة السلوك فى شرح تحفة الملوك ﴾ مر ﴿ المنحة فى حفظ الصحة ﴾ رسالة على مقدمة وخمسة ابواب وفصول وخاتمة اولها * الحمد لله الموجد

(كل)

كل موجود الخ الفها بعض الاطباء لمراد باشا ﴿ المنحة فى السبحة ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال فقد طال السؤال على السبحة هل لها اصل فى السنة فجمعتها وقد اوردها فى حاويه بتمامها ﴿ المنحة فيما علق الشافعى به القول على الصحة ﴾ لابن حجر احمد بن على العسقلانى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ﴿ منسك القاصد الزائر ﴾ للاقشهرى شمس الدين محمد بن احمد الرحال المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة ﴿ منشأ الاغاليط فى اصطلاح الصوفية ﴾ لمحمد بن محمد المعروف بابن الشماع الحلبى الايوبى المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة ﴿ منشأ الانشاء ﴾ تركى لعالى مصطفى بن احمد الشاعر الرومى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف اصله على خمسة اصول ولمحمد بن محمد الشاهى المعروف بأوقجى زاده المتوفى سنة جمع فيه ما كتب فى زمانه للملوك الاطراف من المكاتيب وهو فى نحو ثلاثين كراسة بالتماس رجل من القضاة يقال له على ﴿ منشأ الخلاعة ﴾ لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة ﴿ منشأ الرسالة فى احكام الزيغ والضلالة ﴾ للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة ﴿ منشأ القرآآت فى القرآآت الثمان ﴾ لفارس بن احمد الحمصى المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة ﴿ منشأ اللغة ﴾ ذكره فى كنز اللغة ﴿ منشأ النظر فى علم الخلاف ﴾ للامام برهان الدين النسفى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة اوله * الحمد لله رب العالمين الخ شرحه الشيخ اكمل الدين محمد ابن محمود البابرتى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله * الحمد لله واهب الفكرة الخ قال وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة وشرحه الامام المصنف شرحا تبختر فى مضمار المناظرة داروه وكنت فى عنفوان شبابى كتبت عليه مايعين الطالب على حل مشكلاته ولما كبر السن اردت ان اعلق ذلك فى مختصر حفظا له عن الضياع فشرعت فيه مقدمات مقدمة تشتمل على تعريف هذا العلم ﴿ منشآت ﴾ تركى لجماعة من الشعراء والعلماء منهم جعفر بن تاجى بيك المتوفى سنة واخوه سعدى المتوفى سنة ومحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة والمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة والمولى على بن امرالله المعروف بابن الحنائى المتوفى سنة والمولى عبد الكريم بن القاضى بغلطه وجمع بعده المولى عصمتى مكاتيبه ودونها فاعتبر واشتهر والمولى مصطفى بن پير محمد المعروف بعزمى زاده حالتى رتبه فى حياته وتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف والمولى محمد بن عبدالغنى المعروف بنادرى المتوفى سنة واويس بن محمد المتخلص بويسى المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف ﴿ المنثور فى فروع الحنفية ﴾ للامام السيد ناصر الدين ابى القاسم بن يوسف السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ﴿ منصص شرح الملخص ﴾ مر ﴿ المنصف فى الدلالات على سرقات المتنبى ﴾ لابى محمد حسن بن على بن وكيع الشاعر المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة جعلها عشرين وجها ومنها عشرة اوجه يعظم فى

سرقاتها ذنب الشاعر ﴿ المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام ﴾ مر ﴿ المنصف النفيس فى نسب بنى ادريس ﴾ لمحمد بن اسعد بن الجوانى النسابة المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة الفه فى طعن نسب الادريسى ابى الحسن ادريس بن الحسن ﴿ المنصف فى اللغة المجردة ﴾ لكراع النمل على بن حسن المتوفى بعد سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة ﴿ المنصورى فى الطب ﴾ لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة غفل فيه عن ذكر اكثر الامور الطبيعية على قول على بن عباس المجوسى صاحب كامل الصناعة وهو كتاب مشتمل على عشر مقالات وفى كل مقالة فصول الفه للامير منصور

﴿ علم المنطق ﴾

ويسمى علم الميزان ايضا وهو علم يتعرف منه كيفية اكتساب المجهولات التصورية والتصديقية من معلوماتها وموضوعه المعقولات الثانية من حيث الايصال الى المجهول اولنفع فيه والعرض منه ومنفعته طاهرتان من الكتب المبسوطة فى المنطق هكذا قال فى مفتاح السعادة المنطق لكونه حاكما على جميع العلوم فى الصحة والسقم والقوة والضعف سماه ابونصر الفارابى رئيس العلوم ولكونه آلة فى تحصيل العلوم الكسبية النظرية والعملية لامقصودا بالذات سماه الشيخ الرئيس ابن سيناء بخادم العلوم وحكى ابوحيان فى تفسيره البحران اهل المنطق بجزيره الاندلسى كانوا يعبرون عن المنطق بالمفعل تحرزا عن صولة الفقهاء حتى ان بعض الوزراء اورد ان يشترى لابنه كتابا من المنطق فاشتراه خفية خوفا منهم معانه اصل كل علم وتقويم كل ذهن انتهى قال الغزالى من لم يعرف المنطق فلاثقة له فى العلوم اصلا حتى روى عن بعضهم انه فرض كفاية وعن بعضهم فرض عين قال الشيخ ابوعلى بن سينا المنطق نعم العون على ادراك العلوم كلها وقدرفض هذا العلم وجحد منفعته من لم يفهمه ولااطلع عليه عداوة لماجهل وبعض الناس ربما يتوهم انه يشوش العقائد معانه موضوع للاعتبار والتحرير وسبب هذا التوهم ان من الاغبياء الاغمار الذين لم تؤد بهم الشريعة من اشتغل بهذا العلم واستضعف حجج بعض العلوم فاستخف بها وباهلها ظنامنه انها برهانية لطيشه وجهله بحقائق العلوم ومراتبها فالفساد منه لامن العلم قالوا ويستغنى عنه المؤيد من الله تعالى ومن عله ضرورى ويحتاج اليه من عداهما ﴿ فان قلت ﴾ اذا كان الاحتياج بهذه المرتبة فمابال الائمة المقتدى بهم كمالك والشافعى وابى حنيفة رحمهم الله لم ينقل عنهم الاشتغال به وانما هو من العلوم الفلسفية وقدشنع العلماء على من عربها وادخلها فى علوم الاسلام ونقل عن ابن تيمية الحنبلى انه كان يقول ماظن الله تعالى يغفل عن المأمون العباسى ولابد ان يعاقبه بما ادخل على هذه الامة ﴿ فجوابه ﴾ ان ذلك مركوز فى جبلاتهم السليمة وفطرهم المستقيمة ولم يفتهم الاالعبارات والاصطلاحات كما ذكر فى علم النحو والكتب المصنفة فى المنطق كثيرة منها ايساغوجى وبحر الفوائد وتيسير الفكر وجامع الدقائق ولشمسية وغررة النجاة والقواعد الجلية ولوامع الافكار والمطالع ومحك النظر ومعيار الافكار وناظر العين ونخبة الفكر

(وغير)

وغير ذلك منطق الخرس في لسان الفرس للشيخ اثيرالدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة منطق الرياحين فارسي منظوم اوله * خداوند آسمان وزمين * الخ وعدد اباته ٦٦٠ ستين وستمائة الفه ناظمه سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة منطق الشريعة شرحه عصام الدين ابراهيم بن محمد المتوفى سنة شرحا فارسيا منطق الطير بارادة الخير في التصوف لزين الدين عمر بن مظفر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وفارسي منظوم فيه ايضا للشيخ عطار الهمداني المتوفى سنة وهو في مزاحفات رمل المسدس شرحه المولى شمعي الفه باستدعاء حسن اغا المعروف بطرنقجي اغا المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف واختيارات منطق الطير للشيخ السيد علي الهمداني مختصر انتخب منه اوله * حمد پاك ازجان آن پاك را الخ ولابن السكيت منطق الطير لشهاب احمد بن يحيي بن ابي حجلة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة منطق الغيب تركي في التصوف لموسى بن شيخ طاهر اوله * شموس حمدنا معدود وثناى نامحدود * الخ رتبه على ثلاثة عشر بابا المنطق الكبير للامام فخر الدين الرازي وهو من الكتب المبسوطة فيه منظر الابصار فارسي منظوم القاضي سبحان منظومة ابن دانيال ذكرها ابن حجر في رفع الاصر وقال وقد ذيل عليها بعض اصحابنا الى عصرنا منظومة ابن فرح شهاب الدين الاشبيلي في الحديث لامية في ثلاثين بيتا اولها * غرامي صحيح والرجاء فيك معضل الخ شرحها عز الدين محمد بن احمد بن جماعة وسماه زوال الترح وتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وله شرحان غيره اوله * الحمد لله الذي كل نوع الانسان الخ وشرحها يحيي بن عبدالرحمن القرافي اوله * الحمد لله الذي قبل بصحيح النية الخ منظومة ابن وهبان في فروع الحنفية وهو الشيخ عبدالوهاب بن احمد الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وهي قصيدة رائية من بحر الطويل اولها * بدأت بالحمد اجدر الخ ضمنها غرائب المسائل وهي نظم جيد متمكن في اربعمائة بيت سماها قيد الشرائد ونظم الفرائد اخذها من ستة وثلاثين كتابا ورتبها على ترتيب الهداية ثم شرحها في مجلدين وسماه عقد القلائد في اصل قيد الشرائد ولخص القاضي عز الدين عبدالرحيم بن محمد بن الفرات القاهري المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة هذا الشرح ثم شرحها قاضي القضاة عبدالبر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة وهو شرح مقبول ذكر فيه ان المصنف اطنب في شرحه بتوجيه المسائل وانه لم يتعرض اليه لكن زاد قيد مااهمله والحق به فروعا غريبة وغير ماعسر فهمه من بعض اباته باوضح منه وسماه تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد وفرغ من تصنيفه بعد شهر رمضان سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ثم هذبه في آخر جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة وقال فيه ان ابن وهبان مسبوق بنظم القاضي نجم الدين الطرسوسي وكان يطلبه منه في حياته فلم يسمح به لاله ولا لغيره وظفر به بعد موته

وضمه قصيدته هذه باختصار اللفظ من غير تغير المعنى وجاءت فى دون قدر النصف منها اوله ❊ الحمدلله رافع الشرع الشريف ومؤيده الخ وشرحها الشيخ على بن غانم المقدسى المتوفى سنة ومختصر شرح ابن الشحنة للشرنبلالى ﴿ منظومة فى الاسطرلاب ﴾ لعبدالواحد بن محمد نظمها لاجل حفظ محمد شاه الفنارى وكان معلماله قال صاحب الشقائق وكان نظمه بليغا ﴿ منظومة فى الحديث ﴾ لابن الجوزى شرحها الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة فى مجلدين جمع فيه من كل نوع حتى خرج عن ان يكون شرحا لهذا النظم القليل وكان يقول انه زرد خانتى اشارة الى انه جمع كل ماعنده ولم يكمله ﴿ منظومة فى حروف الزوائد فى الكلمة ﴾ لابن مظلوم المولى الفاضل الاديب مصطفى بن حسين الحلبى الاصل فسح الله عمره ثم شرحه ﴿ منظومة فى حساب اليد ﴾ لابن المغربى اولها ❊ الحمدلله القدير العالم الخ شرحها عبدالقادر بن على بن شعبان الصوفى اولها ❊ الحمدلله رب العالمين الخ ﴿ منظومة فى الصلاة الوسطى ﴾ لمحمد بن محمد بن الشحنة الحلبى جمع فيها الاقوال فى خمسة ابيات وهى قصيدة عينية ثم شرحها وجعله كتابا وتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة ولابنه عبدالبر ايضا منظومة عينية فى الفرق ﴿ منظومة فى العروض ﴾ لابى نصر فتح بن موسى القصرى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة ﴿ منظومة فى العقائد ﴾ للشيخ ابى النجا بن خلف المصرى المولود سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة ثم شرحها وهى تزيد على الف بيت ذكرها السخاوى فى الضوء وقرظ المتن الامام الكافيجى وبالغ فى الثناء عليه ﴿ منظومة فى فروع الحنفية ﴾ لحسام الدين ابى عبدالله حسن بن شرف التبريزى المتوفى سنة ٧٧٠ نيف وسبعين وسبعمائة اولها ❊ بدأت ببسم الله نظمى تقوّلا الخ وشرحها بعضهم ﴿ منظومة فى الفروع ﴾ لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى سنه ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وهى فى الف بيت سماها بالفوائد البدرية الفقهية ثم شرحها وسماه الدرة السنية وهى مأخذ منظومة ابن وهبان كما ذكره ﴿ منظومة فيه ايضا ﴾ لجلال الدين رسولا بن احمد التبانى جمع فيها ما يناسبه من الفتوى ثم شرحها فى اربعة مجلدات وتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ﴿ منظومة فى قراءة يعقوب ﴾ لمحمد بن محمد بن عرفة الورغمى التونسى المالكى المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وثمانمائة ﴿ منظومة فى الوضوء المستحب ﴾ وهى اربعون وضوء نظمها الشيخ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى ثم شرحها ولده القاضى ولى الدين احمد ابوزرعة اوله ❊ اما بعد حمدالله الخ ﴿ منظومة النسفى فى الخلاف ﴾ وهو ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اولها

باسم الاله رب كل عبد ❊ والحمدلله ولى الحمد

الخ رتبها على عشرة ابوابه الاول فى قول الامام الثانى فى قول ابى يوسف الثالث فى قول محمد الرابع فى قول الامام مع ابى يوسف الخامس فى قوله مع محمد السادس فى قول ابى يوسف

مع محمد السابع فى قول كل واحد منهم الثامن فى قول زفر الناسع فى قول الشافعى العاشر فى قول مالك اتمها فى يوم السبت فى صفر سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة وعدد ابياتها الفان وستمائة وستون ولهـا شروح كثيرة منهـا شرح لابى البركات حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى جعله شرحا بسيطا سماه المستصفى ثم اختصره وسماه المصفى كما ذكر فى آخر شرحه المسمى بالمصفى اوله ✻ الحمد لمن تمت نعمة الخ قال لما فرغت من جمع النافع واملائه وهو المستصفى من المستولى سـألنى بعـد اخوانى ان اجمع للمنظومة شرحا مشتملا على الدقائق فشرحتها وسميته المصفى وتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة ولابى اسحق ابراهيم بن احمد الموصلى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ولرضى الدين ابراهيم بن سليمـان الحموى المنطق المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة شرح فى مجلدين ولابى الحامد محمود بن محمد بن داود البخارى المولوى الافشنجى شرح سمـاه الحقائق مكث فى جمعه اكثر من سـبع سنين واتمه يوم عيد الاضحى من سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة ببخارى وتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة اوله ✻ الحمدلله الاحـد بذاته الواحـد فى صفـاته الخ قال سميته حقائق المنظومة فيكون الاسم دالاعلى فحواه ومجدى عما حواه والمولى خطاب بن ابى القاسم القره حصارى شرحه فى مجلدين وتوفى سنة اوله ✻ الحمدلله المنفرد بالعظمة والكبرياء الخ ذكر فيه انه شرحه بدمشق وفرغ منه فى صفر سنة ٧١٧ سـبع عشرة وسبعمائة كما ذكره ابن قاق ولابى الفتح علاء الدين محمد بن عبدالحميد الاسمندى السمرقندى المعروف بالعلاء العالم شرح سماه حصر المسائل وتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وشرحه الامام السعدى وابو المفاخر محمد بن محمود السديدى وسماه ملتقى البحار من منتقى الاخبـار وتوفى سـنة اوله ✻ احمده على بدائع كرمه المتواتر الخ ذكر فيه انه التمس منه اوسط اولاده عبدالعزيز ان يشرحه فأجاب ولابى الحسن على بن محمد بن على شرح سماه بالموجز ذكره ابن الجوزى وشرحه الامام قاضيخان ومن شروح المنظومـة عون الدراية والمختلف اوله ✻ الحمدلله المتفرد بذاته المقدس الخ وهو الشيخ الامام علاء الدين عالم السمرقندى ومن شروحها التحقيق وشرحها مولانا مصـنفك ايضـا وشرح المنظومة الشيخ الامام ابوبكر محمد الحدادى الحنفى المتوفى سـنة سماه النور المستنير وهو فى مجلد كبير وعبدالمحسـن القيصرى كتب منظومة فى الفقه اجاد فيها ومن شروحهـا الجواهر المضـيه وشرحها على بن عثمان الاوسى المتوفى سـنة وسماه مختلف الرواية ومختصره اسـتقصاء النهاية واختصرها القـاضى محب الدين ابو الوليد محمد بن محمد بن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سـنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة والف بيت مع زيادة مذهب الامام احمد ﴿ المنظومة الهاملية فى الفروع ﴾ للسراج ابى بكر بن على الهاملى الحنفى اليمنى شرحها تلميذه ابوبكر بن على الحدادى الحنفى المتوفى فى حدود سـنة ٨٠٠ ثمانمـائة فى مجلدين كبـيرين ﴿ منع الثوران عن الدوران ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السـيوطى المتوفى سـنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى

الفهرست مع مقاماته ﴿ منع الموانع على سؤالات جمع الجوامع ﴾ مر وهى ثلاثة وثلاثون سؤالا اوردها بعضهم على متنه فأجاب عنها اوله * الحمدلله الذى اسس قواعد دينه الخ ﴿ منع الموانع ﴾ للشعرانى ﴿ المنعش ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن الجوزى ﴿ المنفرجة ﴾ للمرصفى ﴿ المنقح الظريف فى الموشح الشريف ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر ﴿ المنقحات المشروحة فى المعانى ﴾ للمولى محمد التيروى المعروف بعيشى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وهو يشبه الملاحن لابن دريد ﴿ المنقذ من الزلل فى مسائل الجدل ﴾ للقاضى ابى محمد عبدالعزيز بن عثمان النسفى الحنفى البخارى الفضلى المعروف بالنسفى المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة فى مجلد ﴿ المنقذ عن الضلال والمفصح عن الاحوال ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله * الحمدلله الذى يفتتح بحمده كل رسالة ومقالة الخ وهو مختصر بث فيه غاية العلوم واسرارها والمذاهب واغوارها ﴿ المنقذ من الهلكة فى دفع مضار السموم المهلكة ﴾ لحسن بن ابى ثعلب بن المبارك الطبيب اوله * الحمدلله الواحد بلاكيفية الخ ذكر فيه انه الفه للمفضل بن ابى البركات ورتبه على ثلاث مقالات ﴿ منن الهادى فى النحو والتصريف ﴾ للشيخ عزالدين عبدالوهاب ابن ابراهيم الخرزنجى الزنجانى وكان حيا فى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة ﴿ منة الدعوات ﴾ للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى اوله * الحمدلله الذى لايشتبه عليه اختلاف الدعوات الخ ﴿ منهاج الابتهاج لشرح مسلم بن الحجاج ﴾ مر ﴿ منهاج الادب فى التصريف ﴾ للشيخ محمود مختصر اوله * الحمدلله الهادى الى سبيل السداد الخ الفه لولده عبداللطيف ورتبه على سبعة ابواب ﴿ منهاج الاستقامة فى اثبات الامامة ﴾ لشيخ الرافضة جمال الدين ابى منصور حسن بن يوسف بن مطهر الحلى الشيعى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة قال ابن كثير وقد خبط فيه فى المعقول والمنقول ولم يدر كيف يتوجه اذخرج عن الاستقامة وقد انتدب للرد عليه فى ذلك الشيخ ابو العباس احمد بن تيمية فى مجلدات اتى فيها بأشياء حسنة وهو كتاب حافل سماه منهاج السنة ﴿ منهاج الاقبال ﴾ ﴿ منهاج اهل الاصابة فى صحبة الصحابة ﴾ لابى الفرج بن الجوزى ﴿ منهاج اهل السنة فى الرد على القدرية ﴾ للشيخ الامام منصور بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة ﴿ منهاج البلغاء فى علمى البلاغة والبيان ﴾ لحازم بن محمد القرطاجنى المتوفى سنة قلت وقع فى نسختى الطبقات السيوطية انه سراج البلغاء والعلم عندالله ﴿ منهاج البيان فيما يستعمله الانسان ﴾ من الادوية المفردة والمركبة مرتب على الحروف لابن يحيى بن عيسى الكاتب الطبيب المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة وكان نصرانيا فاسلم ضمنه ذكر جميع الادوية والاشربة والاغذية وكل مركب وبسيط ومفرد وخليط ورتبه على الحروف المعجم اوله * الحمدلله الذى ظهرت له بدائع مصنوعاته وبهرت غرائب مبتدعاته الخ وعليه تعليقه للشيخ الفاضل عبدالله بن احمد

المالقى المعروف بابن البيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست و اربعين وستمائة و سماها الابانة والاعلام بما فى المنهاج من الخلل والاوهام اولها الحمد لله الذى اقام بلطيف حكمته قراها عليه الشيخ الموفق احمد بن الشيخ السديد ابى القاسم الخزرجى بدمشق ولبعضهم تتمة له اولها * حمدا لمن ابدع الخواص والعجائب الخ قال ولما كانت فنون الطب كثيرة وكان من اجلها العلم بالمفردات وما يتعلق بها ولم ار من حرر احكام ذلك مثل ابى جزلة فانه حقق فى منهاجه واجاد ولكنه شرط ان يهمل المجهول فادى ذلك الى اعتراض الاغبياء نعم فاته اشياء يسيرة فى جنب فوائده الغزيرة من اهمال مفرد او تنبيه على اسم او منفعة او مضرة او بدل او قدروزن فاستخرت الله تعالى وجمعت مافاته الخ ﴿منهاج التعبير﴾ لخالد الاصبهانى المتوفى سنة ﴿منهاج التوقيف فى القراءة﴾ للشيخ علم الدين محمد بن عبد الصمد السخاوى الكبير ﴿المنهاج الجلى فى شرح القانون الجزولى﴾ مر ﴿منهاج الدراية فى فروع الحنفية﴾ لابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ﴿منهاج الدكان فى الطب﴾ مجلد اوله * الحمد لله الذى ليس بذى بداية فيكون مسبوقا الخ للشيخ الحاذق ابى المنى بن ابى نصر بن حفاظ المعروف بالكوهين العطار الاسرائيلى الهارونى بالقاهرة جمعه لنفسه ولولده سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وذكر فيه انه جامع للاغراض كاف فيما يحتاج اليه بالنسبة الى غيره جمعه من الدستور المارستانى وغيره من عدة اقرباذانيات مختارة كالارشاد والمكى والمنها واقرباذين ابن التلميذ وغير ذلك ﴿منهاج الدين للحليمى فى شعب الايمان﴾ وهو الشيخ الامام ابو عبدالله حسين بن الحسن الحليمى الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة وهو كتاب جليل فى نحو ثلاثة مجلدات فيه احكام كثيرة ومسائل فقهية وغيرها مما يتعلق باصول الايمان رتبه على سبعة وسبعين بابا على ان للايمان بعضا وسبعين شعبة واختصره القاضى علاء الدين ابو الحسن على بن اسمعيل التبريزى القونوى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة و نظمه نورالدين على الاشمونى الشافعى المتوفى بعد التسعمائة سنة وشرحه شمس الدين الخطيب الشربينى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة ﴿منهاج ذوى الحسب فى لغة العرب﴾ ﴿منهاج الرشاد﴾ لشكر الله بن احمد وقيل للغزالى ﴿منهاج السالكين﴾ للشيخ اسماعيل الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف ﴿منهاج السلامة الى معراج الكرامة﴾ لابن المطهر الحلى من افاضل الشيعة ذكر فيه مطاعن على اهل السنة وعليه رد لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه سد الفشيق المظهر رصد الفسيق يعنى ابن المطهر ﴿منهاج السلوك﴾ فى التاريخ ﴿منهاج السنة النبوية فى نقض كلام الشيعة والقدرية﴾ للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالحليم بن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة الفه على اسلوب منهاج الاستقامة قال التقى السبكى رأيته قد اجاد فى الرد عليه لكن صرح باعتقاد حوادث لا اول لها وانها قائمة بذات البارى ﴿منهاج

السنة ومفتاح الجنة ﴾ فى فن الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ولم يتم ﴿ منهاج الشريعة ﴾ ﴿ منهاج الصلاح ﴾ فى الفروع على مذهب الامامية ﴿ منهاج الصواب ﴾ لابى محمد على اسعد الحسينى المتوفى سنة ٥٨٨ ثمانين وخمسمائة ﴿ منهاج الطالبين ﴾ وهو مختصر المحرر فى فروع الشافعية للامام محيي الدين بن زكريا يحيي بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة اوله * الحمد لله البر الجواد الذى جلت نعمه عن الاحصاء بالاعداد قال قد اكثر اصحابنا من التصنيف وان من مختصر المحرر كثير الفوائد عمدة فى تحقيق المذهب وقد التزم مصنفه ان ينص على ماصححه معظم الاصحاب لكن فى حجمه كبر عن حفظ اكثر اهل العصر فرأيت اختصاره فى نحو نصف مع ما اضمه اليه من النفائس ثم ذكر تصرفاته وقال فى آخره وارجوان تم هذا ان يكون فى معنى الشرح للمحرر فانى لا اخذ منه شيأ من الاحكام اصلا وقد جمعت جزء على صورة الشرح لدقائق هذا المختصر انتهى وهو كتاب مشهور متداول بينهم اعتنى بشانه جماعة من الشافعية فشرحه الشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى ولم يكمله بل وصل الى الطلاق وسماه الابتهاج وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وكمله ابنه بهاء الدين احمد المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة وشرحه محمد بن على العلياتى المتوفى سنة ٧٥٠ ثلاث خمسين وسبعمائة والشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة اوله الحمد لله على انعامه الخ قال هذا مادعت اليه حاجة المتفهمين لمنهاج الفقه من شرح يحل الفاظه ويبين مراده على وجه لطيف خال عن الحشو والتطويل حاو للدليل والتعليل وشرحه شهاب الدين احمد بن حمدان الازرعى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة شرحين اسم احدهما القوت وقد اختصره شمس الدين محمد بن محمد الغزى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله سلاح الاحتياج فى الذب عن المنهاج والآخر الغنية وعليه نكت لشهاب الدين بن النقيب وشرحه الشيخ مجد الدين ابو بكر بن اسمعيل الزنكلونى المتوفى ٧٤٠ اربعين وسبعمائة ولم يطوله وسراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة شرحه وسماه الاشارات الى ماوقع فى المنهاج من الاسماء والمعانى واللغات وله تحفة المنهاج والبلغة على ابوابه فى جزء وله جامع الجوامع فى نحو ثلاثين مجلدا احترق غالبه وله عمدة المحتاج فى ثلاثة مجلدات وكذلك العجالة فى مجلدة وله لغاته فى مجلد وهو المسمى بالاشارات وتصحيحه فى مجلد ايضا كذا فى ضوء السخاوى وافرد الشيخ سراج الدين عمر بن محمد اليمنى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة زوائد العمدة والعجالة لابن الملقن وسمى الاول تقريب المحتاج الى زوائد شرح ابن الملقن على المنهاج والثانى الصفادة فى زوائد العجالة واحمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة له عليه عدة شروح وجد من اكبرها قطعة الى صلاة الجمعة فى ثلاثة مجلدات اطال فيه مع اكثاره الاستمداد من شرح المذهب وسماه البحر الاجاج

واصغرها فى مجلدين سماه التوضيح وشرحه الشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى بلغ فيه الى المساقاة وسماه الفروق وضوء زيادات على المنهاج وهو قطعة فى مجلد وتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة واكمل الشيخ بدرالدين محمدبن عبدالله الزركشى ذلك الشرح وتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وقيل له شرح آخر مسمى بالديباج و شرح قطعة منه نور الدين فرج بن محمد الاردبيلى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع و اربعين وسبعمائة شرحا حافلا وصل فيه الى اثناء ربع البيوع فى ستة مجلدات قال ابن حجر فى الدرر ماله نظير فى التحقيق انتهى وشرحه سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى وسماه تصحيح المنهاج اكمل منه الربع الاخير ووصل الى ربع النكاح و توفى سنة ٨٠٥ خمس و ثمانمائة ولولده جلال الدين عبدالرحمن نكت على الاصل ولم تتم و توفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة وشرحه الشيخ شرف بن عثمان المقرى شرحا بسيطا فى نحو عشر مجلدات ومتوسطا وصغيرا فى مجلدين ذكر فيه فوائد غريبة من كتاب الانوار وتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وعلق الشيخ جلال الدين محمد بن عمر النصيبينى شرحا فى اربعة مجلدات سماه الابهاج وتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة والشيخ بدرالدين ابوالبركات محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى شرحه شرحين احدهما سماه ابتهاج المحتاج وشرحه الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وسماه درة التاج فى اعراب مشكل المنهاج وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ونظمه ايضا وسماه الابتهاج ولم يتم وشرحه القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة واختصره الشيخ اثير الدين ابوحيان محمدبن يوسف الاندلسى وسماه الوهاج فى اختصار المنهاج وتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ونظمه شمس الدين محمدبن عبد الكريم الموصلى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وشرح رجل فرائضه وسماه اغاثة اللهاج وشرحه الشيخ الامام محمد ابن فخرالدين الابار الماردينى وسماه البحر المواج وهو اربعة عشر مجلدا وشرح قطعة منه الشيخ تاج الدين ابونصر عبدالوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرح المنهاج تقى الدين ابوبكربن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانمائة ونظم المنهاج شهاب الدين احمدبن محمد الطوخى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ومن شروحه شرح الشيخ ابراهيم المأمونى المكى الشافعى وهو من المتأخرين ذكره فى تهنئة اهل الاسلام وشرحه محمدبن احمد المصرى شرحا لطيفا جمع فيه فوائد وممن شرحه الشيخ كمال الدين محمد ابن موسى الدميرى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة فى اربعة مجلدات سماه النجم الوهاج لخصه من شرح السبكى والاسنوى وغيرهما وعظم الانتفاع به خصوصا بما طرزه فيه من المتممات والخاتمات والنكت البديعة وابتداه من المساقاة بناء على قطعة شيخه الاسنوى فانتهى اليها فى ربيع الآخر سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ثم استانف شرحه ثانيا وشرح مختصره الشيخ الامام زين الدين ابويحيى زكريا بن محمد الانصارى اوله ❊ الحمد لله على

افضاله الخ و هو شرح ممزوج اختصره اولا وسماه منهج الطلاب ثم شرحه وسماه فتح الوهاب فى شرح منهج الطلاب واول المختصر * الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ ومن شروح المنهاج شرحان كبيران احدهما ارشاد المحتاج والآخر بداية المحتاج فى مجلدين كلاهما للشيخ بدرالدين ابى الفضل محمد بن ابى بكر المعروف بابن شهبة الاسدى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة و شرحه نجم الدين ابوالفضل محمد بن عبدالله بن قاضى عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وسماه هادى الراغبين الى منهاج الطالبين وفرغ منه سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة ذكرفيه انه الحق به وزاد ونقص اوله * الحمدلله الذى علمنا مالم نكن نعلم الخ وله تصحيح المنهاج مطول وقد عمل عليه توضيحا ومتوسطا ومختصرا وسماه التاج فى زوائد الروضة على المنهاج والتحرير جعله معولة فى المراجعة ماشيا فيه على مسائل المنهاج فى نحو اربعمائة كراسة لكنه لم يبيض وشرحه الشيخ تقى الدين ابوبكر بن احمد بن قاضى شهبة وهو والد المذكور آنفا المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة والشيخ بهاء الدين ابن قاضى برد الدمشقى والامام ابوالفتح محمد بن ابى بكر المراغى المدنى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة سماه المنزع الروى فى شرح منهاج النووى وهو ثلاث مجلدات وشرحه ابو الفضل احمد بن على بن حجر الهيتمى المكى وشرحه ايضا العلامة الرملى والخطيب الشربينى وللشيخ الزيادى حاشية على شرح المحلى وله حاشية ايضا على شرح المنهج لشيخ الاسلام وشرح فرائض المنهاج للشيخ محب الدين البصروى ﴿ منهاج العابدين ﴾ للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وقيل هو آخر تأليفه رتبه على سبع عقبات الاولى عقبة العلم الثانية التوبة الثالثة العوائق الرابعة العوارض الخامسة البواعث السادسة القوادح السابعة الحمد والشكر وهو كتاب لطيف نافع لمن اراد الآخرة واعرض عن الدنيا اوله * الحمدلله الملك الحكيم الجواد الخ قال صنفنا فى قطع طريق الآخرة ومايحتاج اليه العبد من علم او عمل كتبا كاحياء العلوم و القربة الى الله سبحانه وتعالى فلم يحسنوها فاعا كلام افصح من كلام رب العالمين و قد قالوا اساطير الاولين و اقتضى الحال النظر الى كافة خلق الله سبحانه وتعالى ان يوفقنى لتصنيف كتاب يقع عليه الاجماع ويحصل بقراءته الانتفاع فاجابنى واطلعنى بفضله وكرمه على اسرار ذلك والهمنى ترتيبا عجيبا لم اذكره فى الكتب التى تقدمت انتهى وقد نقله الياس بن عبدالله المعروف بنهالى الى التركى والحق به مسائل العبادات الخمس و شرحه شمس الدين البلاطنسى شرحين كبير وصغير ثم اختصر المنهاج فى جزء وسماه بغية الطالبين اوله * الحمد لله الذى وفق من شاء من عباده الخ ورأيت فى مسامرة الشيخ الاكبر انه قال ان الشيخ ابا الحسن على المسفر كان جليلا حكيما عارفا مجهول الذكر و رأيت بسبتة له تصانيف منها منهاج العابدين الذى يعزى لابى حامد الغزالى وليس له وانما

هو من مصنفات هذا الشيخ وكذلك له ايضا كتاب النفخ والتسوية الذى يعزى لابى حامد ايضا وتسميه الناس المضنون الصغير وله حكم منها

لاتظنوا الموت موتا انه ❊ لهوا لحياة وهى غاية المنى
احسنوا الظن برب راحم ❊ تشكروا السعى وتأتوا امنا
ما ارى نفسى الا انتمو ❊ و اعتقادى انكم انتم انا

﴿ منهاج العاشقين ﴾ فارسى مختصر ﴿ منهاج على مذهب الحنفية ﴾ لنجم الدين عمر بن محمد بن العديم الحلبى القاضى بحماه المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين و سبعمائة وهو مشتمل على اصول وفروع جمع فيه بين الجامع الصغير و بين تصنيف الطحاوى والقدورى باوجز لفظ واوضح بيان ﴿ منهاج القتاوى ﴾ لعمر بن محمد بن احمد الانصارى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة ﴿ منهاج الفقراء ﴾ طريقة نامة المولوية للشيخ رسوخ الدين اسماعيل بن احمد الانقروى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة وقد ترجمه بعضهم سنة ١٠٣٤ اربع وثلاثين والف بالتركية وجعله ثلاثة اقسام الاول فى الطريقة الثانى فى اسرار الشريعة الثالث فى مراتب السلوك وقيل فى تاريخ وفاته ❊ سويندى جامعك روشن چراغى اوله ❊ الحمدلله الذى علمنا العلوم الدينية والدنيوية الخ ﴿ منهاج الفكر فى الحيل ﴾ لابن الوراق ﴿ منهاج فى الاصول ﴾ للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ منهاج فى تعلقات الايلاج ﴾ للقاضى كمال الدين محمد بن احمد الزملكانى مختصر اوله ❊ الحمدلله الذى انبت الخلق نباتا الخ ذكر ان بعض الخادمين سأله ان يصنف كتابا فى الباه فالفه ورتبه على مقدمة وجزئين يشتمل كل منهما على عدة ابواب فالجزء الاول فى اسرار الرجال والجزء الثانى فى اسرار النساء ﴿ منهاج فى العبادة ﴾ مختصر للشيخ ابى عبدالله محمد بن على الحكيم الترمذى الصوفى ﴿ منهاج القارى ﴾ منظومة فى التجويد لخطيب جامع السلطان محمد خان ثم شرحها بالتركية ﴿ منهاج القاصدين ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة وهو على اسلوب الاحياء لكنه حذف منه الاحاديث الواهية ومذاهب الصوفية التى لااصل لها ﴿ منهاج المتعلم ﴾ ﴿ منهاج المذكرين و معراج المحذرين ﴾ فى الموعظة لابراهيم بن حسين بن على الفرضى المتوفى سنة ويفهم من ديباجته انه كان واعظا ثم توفى سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة ولعله تاريخ تأليفه وفيه شبهة ﴿ منهاج المنتخب فى ضوء السراج ﴾ فى شرح فرائض السجاوندى مر ﴿ منهاج الواعظين ﴾ ﴿ منهاج الوصول الى علم الاصول ﴾ لابى الفرج عبد الرحمن بن على البغدادى المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى ٥٩٧ سبع وتسعين و خمسمائة ﴿ منهاج الوصول الى علم الاصول ﴾ مختصر للقاضى الامام ناصر الدين عبدالله ابن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وهو مرتب على مقدمة وسبعة كتب اوله ❊ تقدس

من تمجد بالعظمة والجلال الخ قال ان كتابنا هـذا يسمى منهاج الوصول الى علم الاصول الجامع بين المشروع والمعقول والمتوسـط بين الفروع والاصول الخ وهو عشرون ورقة بالقطع الحسى قال الاسنوى اعلم ان المصنف اخـذ كتابه من الحاصل للارموى والحاصل اخـذه مصنفه من المحصول للفخر والمحصول استمداده من كتابين لايكاد يخرج عنهما غالبا احدهما المستصفى للغزالى والثانى المعتمد لابى الحسن البصرى حتى رأيته ينقل منهما الصفحة او قريبا منها بلفظها وسببه على ما قيل انه ما كان يحفظهما وهو كتاب جليل اعتنى العلماء بشـأنه فشرحه الشيخ الامام فخر الدين ابو المكارم احـمد بن حسـن التبريزى الجاربردى المتوفى سـنة ٧٤٦ ست و اربعين و سبعمائة سماه بالسراج الوهـاج اوله الحمد لله الذى خلق الارض الخ وهو شرح بقـوله اقول و كتب المتن تماما وشرحه الامام شمس الدين ابو الثنـاء محمود بن عبد الرحمن الاصبهانى المتوفى سـنة ٧٤٩ تسـع واربعين وسبعمائة وشرحه الامام جـمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسـنوى صاحب المهمات اوله ※ الحمدلله الذى مهـد اصول شريعته الخ ذكر فيـه أن اكثر اهـل زمانه اقتصروا على المنهاج للبيضاوى لكونه صغير الحجم مستعذب اللفظ فشرحه منبها على امور الاول ذكر مايرد عليه من الاسئله التى لاجواب عنها الثانى التنبيه على ماوقع فيه من الغلط فى النقل الثالث تبيين مذهب الشافعى بخصوصه الرابع ذكر فائدة القاعدة من فروع مذهبنا الخامس التنبيه على المواضع التى خالف المصنف فيها الامام اوالآمـدى اوابن الحاجب السادس ماذكره الامام وابن الحاجب من الفروع الاصلية وتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة ويقال ان اخاه محمدا شرع فى شرح المنهاج وجمال الدين اخوه اكمله وعلى شرح الاسنوى حاشية للقاضى بدرالدين ابى السعادات محمد بن محمد البلقينى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وقدقال السخاوى تحريرى احسن من تحريره وشرحه القاضى عبدالله بن محمد العبيدلى التبريزى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائه وغياث الدين محمد ابن محمد الواسطى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسـبعمائة والشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الجزرى الشـافعى واعتذر فى خطبته بكبر السن وتوفى سـنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة والشيخ الامام تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة والشيخ الامام تاج الدين عمر بن على بن الملقن وله شرح احاديثه ايضا فى جزء وتوفى سـنة ٨٠٤ اربع وثمانمـائة والشيخ نورالدين فرج بن محمد بن ابى الفرج الاردبيلى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة والشيخ شهـاب الدين احمد بن حسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وعليه حاشية لنورالدين على بن على الشبراملسى المتوفى سنة ١٨٧ سـبع وثمانين ومائة وشـهاب الدين احمد بن عبدالله الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة والسيد برهان الدين عبيدالله بن محمد الفرغانى العبرى شارح الطوالع المتوفى سـنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة اوله ※

(الحمد)

الحمدلله الذى اعلى معالم الاسلام الخ اهداه الى الوزير شمس الدين صاحب الديوان والقاضى زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وشرحه الشيخ محمد بن حسن الاسنوى ولم يكمله وتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة واتمه اخوه وعلى شرح محمد الاسنوى حاشية للقاضى محمد بن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وله ايضا حاشية على شرح الغزى والجاربردى ونظمه الشيخ شمس الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى وخرج احاديثه ايضا وتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة ونظمه ايضا محمد بن عثمان بن فرمود الزرعى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وشرحه يوسف بن حسن السرائى التبريزى المتوفى سنة وشرحه الامام محمد بن طاهر القزوينى المتوفى سنة وسماه سراج العقول الى منهاج الاصول والشيخ الامام زين الدين الخنجى المتوفى سنة وسماه ايضاح الاسرار اوله ؛ اسبحك بكمال جلالك الخ واهداه لشمس الدين الوزير وعليه نكت لابى زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة سماها التحرير لما فى منهاج الاصول ومن شروحه شرح للعلامة محمد الدين الايكى سماه معراج الوصول الى شرح منهاج الاصول وهو مختصر بالقول اوله ؛ سبحانك اللهم ياواجب الوجود الخ الفه للقاضى قطب الدين احمد بن فضل الله القزوينى ومدحه فى خطبته وشرط فيه ان لايتجاوز عن حل الالفاظ وشرحه عبدالغنى الاردبيلى وشرحه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن محمود الاصبهانى ومن شروحه شرح بقال اقول لعبدالرحمن بن عطاء الله المشتهر بشيخ الاردبيلى اوله ؛ الحمدلله الذى اضاء الماهيات بضوء الوجود الخ وشرحه كمال الدين محمد بن محمد بن عبدالرحمن الشافعى المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة شرحين مطول ومختصر تداولهما الناس وقرض لهما من شيوخه القاياتى وابن الهمام ﴿ منهاجة النظار وجنة الفطر ﴾ للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائه ﴿ منهج الاصلين ﴾ فى اصول الدين لسراج الدين عمر بن ارسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وقد بلغ الى نصف اصول الفقه اوله ؛ الحمد لمن وجب وجود ذاته الخ وقد لخص فيه مسائل العلمين اعنى اصول الدين وعلم اصول الفقه وشرحه ابن جماعة ﴿ منهج الاصول ﴾ فى اصول الدين للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المغربى المكناسى المدنى المالكى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو منظومة وله منظومات شتى فى ثمانية وعشرين علما ذكرها فى اعيان حلب ﴿ منهج الاطباء وشفاء الاحباء ﴾ فى الطب كالموجز لكنه اكبر حجما منه للشيخ جيبج بن قاسم الشهير بالوحيد الحلبى اوله ؛ نحمدك يامبدئ عناصر استقصاآت الاركان الخ رتبه على مقدمة وسبعة تعاليم وخاتمة ﴿ منهج الالباب ﴾ ﴿ منهج البلاغة ﴾ ﴿ منهج التوحيد ﴾ لابى عبدالله حسين بن نصر الكعبى المعروف بابن خميس الشافعى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة ﴿ منهج التيسير الى علم التفسير ﴾

وهو شرح لنظم علم التفسير كما في نقاية السيوطى ﴿ منهج الدال ﴾ ﴿ منهج الدعوات ومنهج العنايات ﴾ لابى القاسم على بن موسى الطاوسى العلوى ﴿ منهج الرائض وضوابط علم الفرائض ﴾ منظومة لمحمد بن عبدالدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة ثم شرحها اوله ❊ الحمدلله وبه نستعين الخ ﴿ منهج الرشاد ﴾ فارسى مختصر مرتب على اثنى عشر بابا الفه المولى شكرالله بن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة للسلطان محمد الفاتح الباب الاول فى التوحيد الثانى فى شرائطه الثالث فى الشرائط والاركان الرابع فى الصلاة الخامس فى صفتها السادس فى فرائضها وواجباتها السابع فى الصوم الثامن فى اسماء الله سبحانه وتعالى التاسع فى اوليائه العاشر فى الحج والعمرة الحادى عشر فى التابعين الثانى عشر فى التواريخ ﴿ منهج الرشاد فى التصوف ﴾ للشيخ زين الدين الخوافى وهو مختصر كفصل الخطاب فارسى وعربى ﴿ منهج السالك الى اشرف الممالك ﴾ للشيخ نورالدين ابى الحسن على بن خليل المرصفى الشافعى المدنى المتوفى سنة اوله ❊ الحمدلله الذى دل على معرفته بمعرفته الخ قال فلما كانت الرسالة القشيرية مشتملة على مقاصد السلوك ومبانيه سألنى بعض الاخوان ان الخص المقاصد منها ﴿ منهج السالك وشرعة الناسك ﴾ لابى عبدالله شمس الدين محمد الطرابلسى الحنفى اوله ❊ لك الحمد يا من جعل البيت مثابة للناس الخ ورتبه على سبعة وعشرين بابا ﴿ منهج السالك فى الكلام على الفية ابن مالك ﴾ فى جزءين لابى حيان ﴿ منهج السالك فى الكلام على الفية ابن مالك ﴾ وهو لتقى الدين احمد بن محمد الشمنى وقد سبق ﴿ المنهج السديد فى شرح كفاية المريد ﴾ ﴿ المنهج السوى والمنهل الروى فى الطب النبوى ﴾ مجلد للسيوطى اوله ❊ الحمدلله حمد الشاكرين الخ جمع فيه الاحاديث وضم اليها من الآثار والمقاطيع ورتبه ترتيب الموجز ﴿ منهج الصواب فى قبح استكتاب اهل الكتاب ﴾ رسالة اولها ❊ الحمدلله الذى اعزنا بالاسلام الخ ذكر انه لما رأى اليهود والنصارى قد تمكنوا فى البلاد واكثروا فيها الفساد كتبها تذكيرا ورتبها مؤلفها على ثمانية ابواب ﴿ منهج الطلاب فى عمل الاسطرلاب ﴾ ﴿ المنهج الفائق والمنهل الرائق فى احكام الوثايق ﴾ للشيخ الفقيه احمد بن يحيى بن محمد المالكى التلمسانى اوله ❊ الحمدلله الذى بحمده يفتتح ويختم الخ وهو مرتب على ستة عشر بابا ﴿ منهج فى اشتقاق شعر الحماسة ﴾ لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ﴿ منهج العمال ﴾ للشيخ حسام الدين على الهندى ﴿ منهج ﴾ للشيخ محمد بن على الحكيم الترمذى ﴿ المنهج القويم فى قواعد تتعلق بالقرآن الكريم ﴾ لشمس الدين بن الصائغ محمد بن عبدالرحمن الحنفى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ﴿ المنهج المبين فى اخلاق العارفين ﴾ للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة وله المنهج المبين فى بيان ادلة المجتهدين ﴿ المنهج المبين فى الحديث ﴾ للفاكهانى ﴿ منهج المريد ﴾ ﴿ المنهج المشرق فى الاعتراض على كثير من

اهل المنطق ﴾ لعمر بن محمد بن خليل السكونى ﴿ المنهج المغرب فى الرد على المعرب ﴾ لابى اسحق ابراهيم بن احمد الجزرى الخزرجى الانصارى المتوفى سنة وا كثر تأليفه لم تخرج لدقة خطه ذكره السيوطى فى طبقات النحاة ﴿ المنهج المفيد فى احكام التوحيد ﴾ لابن الزملكانى العلامة كمال الدين عبدالواحد بن عبد الكريم الانصارى السماكى الشافعى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة ﴿ المنهج المفيد فيما يلزم الشيخ والمريد ﴾ للزاهد محمد بن سليمان المغافرى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة ﴿ المنهج الموصل الى الطريق الابهج ﴾ رسالة فى الطريقة النقشبندية لمصطفى بن الحسين الصادق النقشبندى كتبها باشارة شيخه خواجه احمد الصادق للحج وجاور معه سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وسنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة تجاه الكعبة اولها * الحمدلله الذى خلق الخلق لعبادته ومعرفته الخ فكتب فوائد مما اقتبسه من مجالسته وتشتمل ايضا على تفصيل نسبه وسلسلة طريقته ﴿ المنح الوهبية الربانية والملح الاسمية المحمدية ﴾ ﴿ المنهل الاصفى فى شرح ماتمس الحاجة اليه من الفاظ الشفا ﴾ مر ﴿ المنهل البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع ﴾ للشيخ الامام ابى الخير محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ﴿ المنهل الجارى وفتح البارى ﴾ سبق فى شرح الجامع الصحيح للبخارى ﴿ المنهل الروى فى الحديث النبوى ﴾ للشيخ الامام بدرالدين محمد بن ابراهيم سعدالله ابن جماعة الكنانى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة مختصر اوله الحمدلله الذى اوضح لمعالم السنة سبيلا الخ لخص فيه علوم الحديث لابن الصلاح وزاد عليه ورتبه على مقدمة واربعة اطراف فجاء مشتملا على خمسة امور وهى التعريفات واقسام المتن والسند واسماء الرجال وكيفية تحمل الحديث شرحه عزالدين محمد بن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة ﴿ المنهل الروى فى الطب النبوى ﴾ للسيوطى اوله * الحمد لله وسلامه على عباده الخ ﴿ المنهل الصافى فى شرح الوافى ﴾ فى النحو ﴿ المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى ﴾ فى تراجم الاعيان على الحروف فى ثلاثة مجلدات للامير الكبير جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى مؤرخ عصره المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة ومبدأ هذا التاريخ كما ذكر فى ترجمة الملك الصالح ايوب من سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة من اوائل الدولة التركية وابتدأ من المعز ايبك التركمانى الى زمانه اوله * الحمدلله مدبر الدهور الخ واستفتح فيه بترجمة المعز المذكور ثم عاد الى ترتيب الحروف ثم اختصره فى مجلد صغير وسماه الدليل الشافى على المنهل الصافى اوله * الحمدلله الذى لايستدل عليه الابه الخ قال جعلته لتاريخنا المسمى بالمنهل الصافى كالديباجة ورتبته على ترتيبه من اوله الى اخره وهو لايخل عن التاريخ المذكور بترجمة واحدة واختصرت فيه التراجم جدا ليكون الناظر فى ذلك على بصيرة الخ ﴿ المنهل العذب لورود اهل الحرب ﴾ لمحمد بن منكلى المصرى المتوفى سنة وهو ايضا رسالة لشعبان بن محمد القرشى العثمانى الموصلى ﴿ منهل اللطائف فى

الكنافة والقطائف ﴾ للسيوطى من مقاماته ذكره فى فهرست مؤلفاته ﴿ المنهل المفهوم فى شرح السنة المعلوم ﴾ للامام عبدالله بن اسعد اليافعى المتوفى سـنة ﴿ منية الابرار وغنية الاخيـار ﴾ تركى فى الموعظة للشيخ عبدالرحيم القره حصـارى ﴿ منية الالمعى فيمافات من تخريج احاديث الهداية للزيلعى ﴾ للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ منية الباحث عن حكم دين الوارث ﴾ للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ منية السالكين وبغية العارفين فى شرح حديث الاربعين ﴾ مجلد اوله الحمدلله المتوحد بذاته وصفاته وافعاله الخ يشتمل كل حديث منها على فصول جمة ﴿ منية السول فى دعوات الرسول ﴾ للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ منية الشبان فى معاشرة النسوان ﴾ كتاب فى علم الباه للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة اوله * الحمدلله الذى خلق الانسان من سلالة من طين الخ رتبه على مقدمة واربعة مطالب وطرقهـا على طريقة الشرع وطريقة العقل وطريقة الطبع وطريقة الطب ﴿ منية الصيادين ﴾ للمولى محمود بن محمد الرومى الشهير بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمـائة ﴿ منية الطـالب لاعز المطالب ﴾ ﴿ منية القرآن ﴾ ﴿ منية الفقهاء ﴾ لفخر الدين بديع بن ابى منصور العراقى الحنفى اخذ تلميذه صاحب القنية كتابه منها وذكر انها بحر محيط فانه جمع فيه مالا يوجد فى غيره فاستقصى لبابهـا وسماه قنية المنية ﴿ منية فى القراآت ﴾ للشيخ ابى نصر احمد ﴿ منية اللبيب فى شرح التهذيب ﴾ لشمس الدين محمد الحفرى ﴿ منية المتكلمين وغنية المتعلمين ﴾ لمحمد بن محمد بن عبدالجليل الرشـيد التقطه من كلام مائة متكلم واهداه الى ابى الفتح على بن ايلخان بن خوارزم شاه اوله * الحمدلله مصـور الآفاق ومقدر الارزاق الخ ﴿ منية المصلى وغنية المبتدى ﴾ لسديد الدين الكاشغرى وهو كتاب معروف متداول بين الحنفية وقد شرحه ابن امير الحاج شرحا بسيطا فى مجلدين قال التقطت ماكثر وقوعه من مصنفات المتقدمين قال الشارح ابن امير الحاج فى القاموس التقط عبر عليه من غير طلب وكأن المصنف بحسب ماوقع له فى الالتقاط لهذه الجمل من المسائل خلا كثير منها فى وجه التعظيم عن حسن الترصيف فيه فانك تراه فى كثير من المواضع فى هذا المعنى كحاطب ليل وفى كونه غنية للمبتدى نظر لخلوه عن كثير مما اهم على المبتدى كمباحث صلاة الجمعة والعيدين الخ اقول والعجب ان الشارحين الفاضلين لم يتعرضا لذكر المؤلف وسكتا سكوتا غير مرضى ثم ان الشيخ ابراهيم ابن محمد الحلبى الف شرحا جامعـا كبيرا فى مجلد سماه غنية المتملى فاقبل عليه النـاس وتلقـاه الفضـلاء بالقبول اوله * الحمدلله جاعل الصلاة عماد الدين الخ ثم اختصره تسـهيلا للطالبين وتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة واما شرح الامام الشهير بابن امير حاج محمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة فانه رسم حرف الميم بالمشروح حروف الشين

بالشرح وسماه حلية المحلى وبغية المهتدى فى شرح منية المصلى اوله * الحمدلله عظيم الفضل اه وهو اكبر منه حجما وشرحه عمر بن سليمان شرحا ممزوجا دون حجم الحلبي اوله * الحمدلله جاعل الصلاة عماد الدين الخ الفه واتمه فى سنة ١٠٧٥ خمس وسبعين والف وله شرح لقره يحيي الصاروخانى ﴿ منية المفتى فى فروع الحنفية ﴾ للشيخ الامام يوسف بن ابى سعيد السجستانى اوله * الحمدلله الواحد الغنى الخالق الخ لخص فيه نوادر الواقعات عرية عن الدلائل وذكر انه رأى الفتاوى الصغرى لنجم الدين الخاجى وكتب فيه منها ماهو المعتمد عليه وحذف الاحالات وزوائد الروايات والاختلافات قصرا للمسافة وضم اليها من فتاوى سراج الدين الاوشي نوادر من الواقعات مما لايوجد فى اكثر الكتب وصرف الهمة الى الايجاز فى الالفاظ من غير اخلال وراعى تجنيس الفتاوى السراجية وميزها بعلامة حرف السين ﴿ منية الناسك ﴾ ﴿ منية الواعظين ﴾ مختصر لعبد الحميد بن عبد الرحمن الانقروى الفه فى اوائل جمادى الاولى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة اوله * الحمدلله خالق النسم الخ ﴿ من اسمه صالح ﴾ عن ابى هريرة للحافظ ابى موسى محمد بن عمر المدينى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وله من اسمه عطاء عن ابى هريرة ايضا ﴿ من يكفر ولم يشعر ﴾ مختصر لقاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ من يلحن من النحاة ﴾ لابى زيد عمر بن شعبة البصرى المتوفى سنة ٢٦٢ اثنتين وستين ومائتين ﴿ منى الطالب ﴾ ﴿ المنى فى الكنى ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ منى القلوب ﴾ لفخر الدين ابى الحسن على بن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ﴿ منير فى الفروع على مذهب الهادى ﴾ جمعه ابو الحسين احمد بن موسى الطبرى علامة الشيعة وامامهم وذكر فيه انه جمعه على مذهب الهادى وانه مأخوذ عنه وعن اولاده ومعاصريهم واسافلهم ﴿ المنيرة ﴾ رسالة فى الموعظة والتصوف اولها * الحمدلله الذى اعلى معالم العلم واعلامه الخ ﴿ مواخذات ﴾ للشيخ صدر الدين القونوى واجوبتها لنصير الطوسى ﴿ موارد البصائر لفوائد الضرائر ﴾ للفاضل المولى محمد سليم بن حسين بن عبد الحليم المعروف بسليم افندى المتوفى سنة ١١٣٨ ثمان وثلاثين ومائة والف وهو كتاب فى الضرائر الواردة فى اشعار العرب العاربة اوله * حمدا يعده النعيم السائغ ويتبعه المزيد السابغ الخ ﴿ موارد البيان ﴾ لابى الحسن على بن خلف بن عبد الوهاب الكاتب ﴿ موارد ذوى الاختصاص الى مقاصد سورة الاخلاص ﴾ للعلامة القونوى اوله * الحمدلله المتعرف باحديته لجميع القلوب الخ ﴿ موارد الشوارد ﴾ للشيخ علاء الدولة السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة ﴿ موارد الظمآن فى زوائد ابن حبان ﴾ فى الحديث ﴿ موارد الفوائد ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

﴿ موارد الكلم ﴾ رسالة غير منقوطة فى الاخلاق للشيخ ابى الفضل بن المبارك الهندى المدرس باكره تلميذ الخطيب ابى الفضل الكازرونى والسيد صفى رفيع الدين الصفوى المخلص بفيضى المتوفى بعد سنة ١٠٠٠ الف جميعها مجردة عن الحروف المعجمة اولها * الحمدلله الملهم الكلام الصاعد وهو المحمود اولا والحامد الخ وهى على ثلاثة وخمسين موردا ﴿ الموازنة بين الطائيين ﴾ ابى تمام والبحترى فى الشعر لحسين بن بشر الامدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة ﴿ علم المواسم ﴾ ﴿ مواصل المقاطيع ﴾ لابى العباس احمد بن يحيى بن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ مواطن الصلاة على النبى عليه الصلاة والسلام ﴾ رسالة اولها * الحمد لله الذى اصطفى محمدا على العالمين الخ للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ذكر فيه خمسة وخمسين موطنا ﴿ المواعظ الجليلة ﴾ ﴿ والمواعظ السنية ﴾ لابى العلاء احمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو خمس عشرة كراسة اوله * الحمد لله الذى عرف وفهم الخ ﴿ المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار ﴾ من تواريخ مصر للشيخ تقى الدين احمد ابن على المقريزى المورخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة فى اربعة مجلدات جمع فيه اخبار مصر واحوال سكانها قال ولما فحصت عن اخبار مصر وجدتها مختلطة فلم يمكن الترتيب على السنين لعدم ضبط وقت كل حادثة ولا على الاسماء لعلل اخرى تظهر عند تصفحه فرتبته على ذكر الخطط والآثار فاحتوى كل فصل منها على مايلائمه وجعله على سبعة اجزاء الاول يشتمل على اخبار ارض مصر وخراجها الثانى يشتمل على كثير من مدنها واجناس اهلها الثالث يشتمل على اخبار فسطاط مصر الرابع يشتمل على اخبار القاهرة الخامس يشتمل على ذكر ما وقع فى القاهرة من الاحوال السادس فى ذكر قلعة الجبل وملوكها السابع فى ذكر الاسباب التى نشأ عنها خراب مصر انتهى وله ترجمته ﴿ موافقات الائمة الخمسة الحفاظ ﴾ للحافظ ضياء الدين ابى عبد الله محمد بن عبدالواحد المقدسى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وعدتها ثمانية احاديث اتفق عليها الشيخان وابو داود والترمذى والنسائى ﴿ الموافقات فى الحديث ﴾ للحافظ ابى القاسم على بن عساكر الدمشقى ﴿ موافقات ﴾ لابى القاسم بن عساكر ولعبد بن حميد وللقاضى تقى الدين سليمان بن حسن بن قدامة الحنبلى المقدسى ﴿ الموافقة بين اهل البيت والصحابة ﴾ وما رواه كل فريق فى حق الآخر للحافظ ابى سعيد اسمعيل بن على بن زنجوية الرازى السمان المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة اختصره العلامة جارالله ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة بحذف الاسانيد والتكرار واقتصر على نصوص الاخبار ﴿ موافقة العقول فى التوسل بالرسول ﴾ للشيخ الامام نبيه الدين ابى عبدالله محمد بن سعيد المهدى المراكشى وهو مختصر فى فضائل

النبي عليه الصلاة والسلام اوله * الحمدلله الذى اطلع شمس الهداية من سماء الفكرة الخ
﴿ مواقع العلوم من مواقع النجوم ﴾ لجلال الدين القاضى عبدالرحمن بن عمر البلقينى
المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة صنفه فى علوم القرآن وجعله على ستة امور
الاول فى مواطن النزول واوقاته وفيه اثنا عشر نوعا الثانى فى السند وهو ستة انواع الثالث
فى الاداء وفيه ستة انواع الرابع فى الالفاظ وفيه سبعة انواع الخامس فى المعانى المتعلقة بالاحكام
وفيه اربعة عشر نوعا السادس فى المعانى المتعلقة بالالفاظ وفيه خمسة انواع وقد ذكره السيوطى
فى الاتقان ﴿ مواقع النجوم ومطالع اهل الاسرار والعلوم ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن على بن
عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ذكره فى موضعين من الفتوحات وقال انه يغنى عن الاستاذ
بل الاستاذ يحتاج اليه اوله * الحمدلله الحى القيوم الخ رتبه على ثلاثة مراتب الاولى فى الغاية
وهو التوفيق الثانية فى الهداية وهو علم التحقيق الثالثة فى الولاية وهى العمل الموصل الى عمل
الصديق وقال هو كتاب يقوم للطالب مقام الشيخ يأخذ بيده وكلما عثر المريد يهديه الى المعرفة
ان ضل اوتاه و ذكر فيه معرفة مراتب الادوار و قال فى الباب الاول وماسبقنا فى هذا
الطريق لترتيبه احد اصلا وقيدته فى احد عشر يوما فى رمضان بالمرية سنة ٥٩٥ خمس
وتسعين وخمسمائة ومن طالع فيه فقد اطلع على نتائج الاعمال فى هذا الطريق واسرار
الكرامات فانه قال فيه كل كرامة تكون صورة على السالك اذا تحققه واذا تخلق به كفاه
عن المرشد ﴿ مواقف الآخرة واللطائف الفاخرة ﴾ للشيخ على ددة صاحب محاضرة
الاوائل وهو كتاب لطيف رتبه على خمسين موقفا على عدد مواقف الآخرة كما ذكره
فى حل الرموز له ﴿ مواقف الغايات فى اسرار الرياضات ﴾ مختصر للشيخ ابى العباس
احمد البونى القرشى المتوفى سنة اوله * الحمدلله الذى رفع حجب استار الاسرار عن حقائق
بصائر المقربين الخ بين فيه كيفية الرياضات وترتيب اسرارها ورتب اطوار الرياضات
على ثلاثة اقسام الاول رياضات السالكين الثانى رياضات المريدين الثالث رياضات العارفين
﴿ مواقف فى التصوف ﴾ للنفرى وهو الشيخ محمد بن عبدالجبار ابن الحسن النفرى
الصوفى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة وعليه شرح التلمسانى عفيف الدين سليمان
ابن على بن عبدالله الاديب الصوفى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو شرح بالقول
فى مجلد اوله * الحمدلله رب العالمين الخ وصل فيه الى ابتداء شرح مواقف العز ﴿ مواقف
فى علم الكلام ﴾ للعلامة عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجى القاضى المتوفى سنة
الفه لغياث الدين وزير خدابنده وهو كتاب جليل القدر رفيع الشان اعتنى به الفضلاء
فشرحه السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة
وهو ادون شروحه فرغ منه فى اوائل شوال سنة ٩٠٧ سبع وثمانمائة بسمرقند كذا نقل من
خطه وشرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة
وسيف الدين الابهرى المتوفى سنة وكتب على شرح الشريف جماعة تعرض كل منهم لحل

مغلقاته وكشف معضلاته منهم المولى حسن چلبي بن محمد شاه الفنارى علق عليه حاشيه لطيفة مفيدة وتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ذكره فيها انه استعار من المولى خواجه زاده كتاب شرح المواقف وحواشيه وكان مملوا بابكار افكاره فجزاه وفرقه بين طلبته فكتبوا النسخة كلها في ليلة واحدة ثم ارسلها له غدا وضمها الى حواشيه كذا ذكره عرب زاده في هوامش الشقائق وعلق المولى على بن امر الله المعروف بابن الحنائى على هذه الحاشيه بتمامها تعليقه وتوفى سنة ٩٧٩ تسع و سبعين وتسعمائة وكتب المولى احمد بن سليمان بن كمال حواشى على شرح المواقف و توفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة والمولى علاء الدين على الطوسى كتب شرحا مختصرا لكنه مشتمل على ابحاث كثيرة وتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وعلق عليه المولى اسمعيل المعروف بقره كمال المتوفى سنة تعليقه اولها نحمدك اللهم يامفتح الابواب الخ ذكرفيها انه علقها في ايام دولة السلطان بايزيد في احدى المدارس الثمان فجاء تاريخها تكملات ادب والمولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة له تعليقة كتبها لماامره السلطان بايزيد خان حين كان مفتيا ببروسه وقداختلت رجلاه ويده اليمنى وكان يكتب بيده اليسرى وذكر في الشقائق انه اعتذر اولا وقال ان كلامى على شرح المواقف اخذه المولى حسن جلبي وادرجه في حاشيته وان لى مسودة على التلويح ان امرت ابيضها ولماامره ثانيا كتبه وكانوا يضعون له شرح المواقف فوق الوسادة وينظر فيه ولايقدر ان ينظر في كتاب آخر فبلغ الى اثناء مباحث الوجود فات فبقيت مسودة ثم اخرجها الى البياض مولانا بهاء الدين من تلامذته فلما اتم تبيضها توفى ايضا ومن غرائب الاتفاقيات انه وقع آخر كلة من تلك الحواشي كلة لايتم المقصود والمطلوب وكتب المولى لطف الله بن حسن التوقاتى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة على اوائله تعليقة اورد فيها لطائف وتحقيقات يتعجب منها النظار وعلى اوائل شرح المواقف تعليقة لابن المؤيد اولها ❊ سبحانك اللهم يامن افاض على نوع الانسان انواع العلوم الخ والمولى محمدشاه بن على الفنارى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة والمولى محمد بن احمد حافظ عجم كتب على بعض مواضع من شرح المواقف وتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة والمولى محي الدين محمد بن الخطيب كتب على اوائله وتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة والشيخ غرس الدين احمد بن ابراهيم كتب على فلكياته وتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة والمولى سيدى على العجمى المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة والمولى فتح الله الشروانى كتب على الهياته وتوفى في اوائل سلطنة السلطان محمد الفاتح وحسام الدين حسين بن عبدالرحمن كتب على اوائله وتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة والمولى مصلح الدين محمد بن صلاح اللارى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة كتب تعليقة اولها ❊ الحمدلله الذى جل عن وصف كل متكلم خبير والمولى محمد بن صارى كرز كتب على اوائله وتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ومحمد بن مبارك المعروف بحكيم

شاه الغزوينى المتوفى سنة وقوام الدين يوسف بن حسن المتوفى سنة وكان كتب حاشيه مفيدة من مبحث الاغلاط الحسية فرتبها على مقدمة وفصلين وخاتمة اولها ❊ الحمد لله كفا افضاله الخ وعرضها على المولى ابن كمال باشا بعد ان ذكره فى خطبته واتمها فى اثنى عشر رجب سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وكتب المولى حسن بن عبد الصمد السامسونى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة على الهياته والمولى صالح بن جلال علق على شرح المواقف وتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة والمولى عبد الرحمن بن صاجلى امير المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة والمولى يوسف بن حسين الكرماستى كتب على نبواته وتوفى سنة وللقاضى شمس الدين محمد بن احمد البساطى حاشية على شرح المواقف وتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ولابى الفضل الكازرونى تعليقة وعلق الفاضل مسعود الشروانى على الهيات شرح المواقف للسيد حاشية مقبولة وخرج السيوطى احاديثه فى كتاب وعلى الامور العامة حواشى لمولانا احمد بن عبد الاول القزوينى اولها ❊ الحمد لله الذى من علينا بتحرير الكلام الخ وفرغ فى رجب سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة وعلى تعريف الكلام رسالة لجلال الدين محمد بن اسعد الدوانى اولها ❊ يامن وقف فى حواشى مواقف جلاله الخ ومن الحواشى حاشية اولها ❊ امابعد تقويم الحمد لمن اليه كل ارب الخ فهذه حواشى لابد منها لكل من له طلب وانما سميت بتاريخها تكملات الادب وقال فى آخرها نحن الفناها بالحسن والنفع بين العالمين ثم ارخناها بالحمد لله رب العالمين وعلى شرح السيد حاشية لسنان الدين يوسف المعروف بعجم سنان التبريزى والمولى سنان باشا يوسف بن خضر له حاشية كما ذكره فى حاشية الهيئة فى بحث ذكره دائرة نصف النهار وقال والتقرير الحسن يأتى فى حاشية شرح المواقف وللمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة رسالة فى سبعة اشكالات على شرح المواقف كتبها اجوبة عنها وعلى شرح المواقف اسئلة للمولى سيدى الحميدى كتبها على مباحث الجواهر واورد اسئلة كثيرة على السيد حتى انه كان يورد سؤالين اوثلاثين فى سطر فنصحه اصحابه وقالوا له لابد من انتخاب تلك الاسئلة لان السيد رفيع الشان فاذن الطلبة ان يطالعوا تلك الاسئلة واسقط منها ما اجابوا عنه وكتب مولانا نور الدين يوسف المشهور بصارى كزر المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة اجوبة عن اشكالات الحميدى وعلى شرح السيد تعليقة لمولانا خضر شاه بن عبد اللطيف المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وشرح المواقف المحقق المولى حيدر الهروى المتوفى فى عشر الثلاثين وثمانمائة بقال اقول وعلى شرح المواقف حاشية للسيد المحقق ميرزاجان الشيرازى وهى الى تمام الموقف الثانى فى الامور العامة وعلى نبذ من الموقف الثالث فى الاعراض وعلى شرح المواقف للسيد حاشية لعبد الحكيم السالكوتى اللاهورى المتوفى فى نيف وستين والف واختصره المصنف المواقف وسماه الجواهر وشرحه شمس الدين الفنارى شرحا مفيدا كما ذكره الحسن الفنارى فى حاشية شرح المواقف ﴿ مواقيت فى القراآت ﴾ للكوشى

احمد بن يوسف المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة ﴿ علم المواقيت ﴾ مواقيت البصائر ولطائف السرائر للشيخ ابي العباس احمد بن على البونى مواليد اهل البيت لابن الخشاب احمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة المواليد الكبير لصفيحهل الهندى المولد وتحويلها فى احكام النجوم لابى معشر وللحصيبى المتوفى سنة مواهب الاديب فى شرح مغنى اللبيب مواهب الاذكياء مواهب الهى فارسى فى احوال مظفر لمعين الدين اليزدى الفه سنة مواهب الخلاق فى مراتب الاخلاق تركى مجلد لمصطفى بن جلال التوقيعى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة رتبه على خمسة وخمسين بابا وخاتمة وفى مقدمته شرح اسماء الله الحسنى المواهب الربانية فى الاسرار الروحانية للشيخ ابى عبدالله يعيش الارموى رسالة فى الوفق اولها ۞ حمدالله كما يليق بكماله الخ ذكر فيها التدبير وترتيب المثلث ووضع له جدولين مواهب الرحمن فى مذهب النعمان لابراهيم بن موسى الطرابلسى نزيل القاهرة المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة فى ذى الحجة ثم شرحها وسماه البرهان اوله ۞ الحمد لله الذى احكم شريعته الغراء واول المتن الحمد لله واهب الفقه الخ قال وقد صنفت هذا الكتاب على نحو القاعدة التى اخترعها صاحب مجمع البحرين وهو فى مجلدين مواهب الرحمن فى كشف عورة الشيطان للشيخ على بن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة مختصر اوله ۞ الحمد لله كما هو اهله مواهب وعطايا الرحمن ذكره البونى في الاسماء المواهب الشريفة فى مناقب ابى حنيفة للامام ابى الحسن بن الامام ابى القاسم البيهقى المتوفى سنة الفه سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة المقدمة فى كنيته واسمه الباب الاول فى نسبه الثانى فى الاحاديث الواردة فى شأنه الثالث فى الصحابة الذين سمع منهم الرابع فى ولادته الخامس فى ذكائه وفطنته السادس فى المعارضة بينه وبين الخلفاء السابع فى الواقعات الفقهية بينه وبين علماء زمانه الثامن فى المسائل المشكلات التى اجاب عنها باجوبة لطيفة التاسع فى زهده وكسبه العاشر فى تحصيله وسعيه والخاتمة فى الاقتداء بمذهبه ثم ترجمه يوسف بن محمد بن شهاب المعروف باهلى بالفارسى لشاه رخ فى شوال سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة وسماه تحفة السلطان فى مناقب النعمان اوله ۞ الحمد لله الذى احيى سنة نبيه ببيان النعمان المواهب الصمدية فى المواريث الصفوية للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة المواهب العلية وهو تفسير حسين الواعظ وقد سبق فى التاء المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية سبق ذكره مواهب الكريم الفتاح فى المسبوق المشتغل بالاستفتاح للشيخ نورالدين على بن عبدالله السمهودى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ثم ذيله وسماه اكمال المواهب واوضح فيه مسئلة وقعت له وهى انه اقتدى بالامام فى العشاء مؤخر القوم فظن عند التكبير لقيام الرابعة انه فرغ منها و تفرغ

للتشهد الاخير فجلس ولم يتذكر الا عند تكبيرة الركوع فتردد بين الركوع والقيام مع الامام ليسقط عنه القرآن كالساهى عن القدوة اذا رفع رأسه عن السجود فتذكر القدة عند ركوع الامام وبين قراءة الفاتحة والسعى خلف الامام كمن سهى عن قراءة الفاتحة حتى ركع الامام فلم يترجح عنده فيه شئ فنوى المفارقة واتم الصلاة منفردا وهذه المسئلة بخصوصها ليست منقولة فى كلام الاصحاب واوضح الراجح منها فى اكمال المواهب ﴿ المواهب اللدنية بالمنح المحمدية ﴾ فى السيرة النبوية فى مجلد للشيخ الامام شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو كتاب جليل القدر كثير النفع ليس له نظير فى بابه رتبه على عشرة مقاصد الاول فى تشريف الله تعالى نبيه بسبق نبوته وطهارة نسبه وولادته ورضاعه ومغازيه وسراياه مرتب على السنين الى وفاته عليه الصلاة والسلام الثانى فى اسمائه واولاده وازواجه واعمامه وخدمه الثالث فيما منحه الله تعالى به من كمال خلقته وفيه ثلاثة فصول الرابع فى معجزاته وخصائصه الخامس فى خصائص المعراج السادس فيما ورد من آى التنزيل فى رفعة ذكره السابع فى وجوب محبته واتباع سنته الثامن فى طبه وتعبير الرؤيا التاسع فى لطيفة من حقائق عباداته العاشر فى اتمامه سبحانه وتعالى نعمته عليه بوفاته ونقلته اليه وفيه ثلاثة فصول قال وفرغت من تسويده فى شوال سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة ومن تبيضة فى شعبان سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة ﴿ يحكى ﴾ ان جلال الدين السيوطى كان ينقصه ويزعم انه يسرق من كتبه ويستمد منها وينسب النقل اليه وادعى عليه بذلك بين يدى شيخ الاسلام زكريا الانصارى فالزمه ببيان مدعا فقال انه نقل عن البيهقى وله عدة مؤلفات فليذكر لنا انه ذكره فى اى مؤلفاته لنعلم انه نقله عنه ولكنه رأى ذلك فى مؤلفاتى فنقله وكان الواجب عليه ان يقول نقل السيوطى عنه ثم ان الشيخ القسطلانى قصد ازالة مافى خاطره فشى من القاهرة الى الروضة وكان السيوطى معتزلا عن الناس بها فوصل الى بابه ودقه فقيل له من انت فقال انا القسطلانى جئت اليك حافيا ليطيب خاطرك فقال له قد طاب ولم يفتح له الباب وقد ترجمه المولى الفاضل عبد الباقى الشاعر الرومى المشهور احسن ترجمة وسماه معالم اليقين وتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وعلى المواهب حاشية لمولانا نور الدين على القارى المكى المشهور المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وللعلامة الشيخ ابراهيم بن محمد الميمونى المصرى الشافعى المتوفى سنة ١٠٧٩ تسع وسبعين والف حاشية ايضا وشرح المواهب المولى العلامة خاتمة المحدثين محمد بن عبد الباقى بن يوسف الزرقانى المصرى المالكى المتوفى سنة ١١٢٢ اثنتين وعشرين ومائة والف شرحا حافلا فى اربعة مجلدات جمع فيه اكثر الاحاديث المروية فى شمايل المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وسيره وصفاته الشريفة جزاه الله خيرا ورحمه رحمة واسعة وللشيخ ابى الضياء على بن على الشبراملسى المتوفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف حاشية على المواهب فى خمسة مجلدات ضخام نقلها الامينى فى خلاصة السير ﴿ المواهب اللدنية على القواعد الشرعية

لسالكي الطريقة المحمدية وهو شرح قواعد الشريعة سبق في القاف المواهب المكية في شرح الفرائض السراجية مر المواهب المكية للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة مواهب المجيب في نظم مايختص بالحبيب ارجوزة لفاضل الشام ابي النجاح احمد بن علي العدوى الدمشقي المنبتي فسح الله عمره ثم شرحه وسماه بفتح القريب بشرح مواهب الحبيب يأتي في ثلاثين كراسة وهذه المنظومة نظم انموزج اللبيب للشيخ السيوطي مواهب المنان شرح تحفة الاقران في فقه الحنفية للشيخ العالم محمد بن عبدالله الخطيب التمرتاشي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وهو شرح على ارجوزته اورد فيه غرائب المسائل ونوادرها موائد الجليس في شعرا مرء القيس للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة المؤتلف والمختلف مر تفصيله في محل المختلف من حرف الجيم الموثق في الانساب للجرجاني النسابة ذكره ابن عبدالبر في الاستيعاب موجب دار السلام من صلة الارحام للقاشي جمال الدين محمد بن عبدالسلام الناشري القاضي بزبيد وكان من العلماء العاملين المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة موجبات الاحكام في فروع الحنفية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي مختصر اوله ❊ الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه سئل عن رجل رهن عقارا وحكم فيه بالموجب حاكم حنبلي ثم ان الراهن وقف العقار المرهون وحكم بموجب الوقف ولزومه حاكم حنفي ثم ان الراهن افتك الرهن وباعه وقصد الحاكم الحنبلي ان يحكم بابطال الوقف وجواز البيع بناء على ان مذهبه صحة تصرف الراهن في الرهن وقد دخل ذلك تحت حكمه فاجاب بان وقف المرهون صحيح والبيع باطل وليس للحنبلي ان يتعرض للوقف بالابطال وان فعل لم يعتبر ثم عقد لذلك مجلس واجتمع فيه جماعة وجرى الكلام في جوابه فالف كتابا فيما حكم فيه بالموجب موجبات الرحمة وعزائم المغفرة لشهاب الدين ابي العباس احمد بن ابي بكر بن محمد الشهير بابن الرداد القرشي الصوفي التميمي الزبيدي الشافعي المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهو مرتب على احد وعشرين كتابا في الفضائل والاذكار والعبادات في عمل اليوم والليلة اوله ❊ الحمد لله الذي اذا دعي اجاب الخ وهو كتاب حسن جدا في مجلد ضخم الموجز الباهر في الفروع لابن شداد يوسف بن رافع الاسدى الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة موجز في شرح مختصر ابي جعفر لجمال الدين شيخ الاسلام ابي المظفر اسعد بن الكرابيسي المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة موجز في شرح الوجيز يأتي موجز في الطب لابي النجم بن غالب النصراني الفه للملك الناصر صلاح الدين يوسف المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وهو يشتمل على علم وعمل موجز في الفروع لحبيب بن عمر الفرغاني الحنفي المتوفى سنة ولابي الحسن علي بن الحسين الجوزى الشافعي رتبه على ترتيب المختصر مشتمل على الحاجة مع الخصوم

اعتراضا وجوابا كذا ذكره السبكى نقلا عن ابن الصلاح ﴿موجز فى القراآت﴾ لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المقرى وهو جزآن وتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وللاهوازى الحسن بن على بن ابراهيم الاستاذ المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة ﴿موجز فى القوافى﴾ للشيخ كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله * الحمدلله على ماخفى من نعمه الخ ﴿موجز فى الكلام﴾ ﴿موجز فى النجوم﴾ لمحمد بن عبدالله الكرمانى المعروف بالعبداق المتوفى بعد سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة ولم يتم ولمحمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة ولمحمد بن احمد المعروف بابن الخياط المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة ﴿موجز فى الوقف والابتداء﴾ للامام ابى عبدالله محمد السجاوندى ذكره الجعبرى ﴿الموجز المفيد﴾ فى الحساب اربع مقالات لابن ابى الاصبع ﴿موجز القانون فى الطب﴾ للشيخ الامام العلامة علاء الدين على بن ابى الحزم القرشى المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة رتبه على اربعة فنون الاول فى قواعد اجزاء الطب العلمية والعملية بقول كلى الثانى فى الادوية والاغذية المفردة والمركبة الثالث فى الامراض المختصة بعضو دون عضو الرابع فى الامراض التى لاتختص بعضو دون عضو واسبابها وعلاماتها ومعالجاتها والتزم فيه مراعات المشهور فى امر المعالجات والاغذية ومن قوانين الاستفراغات وغيرها وهو كتاب معتبر مفيد وهو خير ماصنف من المختصرات والمطولات اذهو موجز فى الصورة لكنه كامل فى الصناعة منهاج الدراية حاو للذخائر النفيسة شامل للقوانين الكلية والقواعد الجزئية جامع لاصول المسائل العملية والعلمية شرحه جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى وسماه حل الموجز وتوفى سنة وشرحه النفيسى وهومعتبر لانه اجود شروحه وهوالشيخ الامام النفيس بن عوض الكرمانى وقال فى آخره تم التأليف فى غرة ذى الحجة سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ببلدة سمرقند وقد كنت امليت حواشى على كثير من مواضع الكتاب بكرمان وعليه حاشية لغرس الدين احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وشرحه الشيخ ابواسحق ابراهيم بن محمد الحكيم السويدى الطبيب المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة ونقله الى التركى مصلح الدين بن شعبان المعروف بسرورى المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة والشيخ شهاب بن محمد الايجى البلبلى المتوفى سنة شرحه شرحا مفيدا اوله * الحمدلله على نواله الخ وهو شرح ممزوج ذكر انه شرحه مع ضم ابحاث شريفة ونكات لطيفة لابد للطبيب من معرفتها وانه جمع عنده مالم يجتمع عند احد من طلاب هذه الصناعة معنونا باسم السلطان شاه محمود المظفرى ومن شروحه شرح السديدى الكازرونى جمع فيه من القانون وشروحه ومن شروحه المنجز وهو شرح مبسوط فى مجلدين لرئيس الاطباء محمود بن احمد الامشاطى الحنفى المولود سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة اوله * الحمد لله الحكيم الذى

اخترع من موجز لطائفه الخ ذكر فيه انه اراد ان يذلل صعابه وان يضمه الى كتابه المسمى بتأسيس الصحة بشرح اللمحة ثم صار مأمورا من قبل قاضى القضاة الحنفية بشرحه وترجمة الموجز بالتركى لاحمد بن كمال الطبيب بدار الشفاء بادرنه ترجمه لسليمان پاشا من وزراء السلطان سليمان فى عصر منلا سنان رئيس الاطباء ومن شروح الموجز المغنى وله * الحمدلله الذى ابدع بقدرته جواهر عقلية الخ وهو شرح ممزوج ذكر فيه من شرح القطب الشيرازى للقانون ﴿ الموجز الكبير فى المنطق ﴾ للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبد الله المعروف بابن سيناء وله الموجز الصغير فيه ايضا وتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين و اربعمائة ﴿ موجز فيه ايضا ﴾ لافضل الدين محمد بن ناماور الخونجى المصرى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهو مختصر لخصه لبعض اخوانه ورتبه على فصول املا عليه سيف الدين عيسى عبنى بن داود المنطق شرحا وتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة ﴿ للمورد الروى فى المولد النبوى ﴾ لعلى القارى ﴿ المورد الصادى فى مولد الهادى ﴾ فى كراسة لشمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ﴿ مورد الظمآن الى حوض محمد سيد ولد عدنان ﴾ مختصر لابن طولون الشامى المتوفى سنة اوله * الحمدلله الذى سقى محبيه من حياض معرفته الخ ﴿ المورد العذب الرائق ﴾ ﴿ المورد العذب الزلال فى الرد على امة التثليث والضلال ﴾ للشيخ محمد بن الادمى الجوهرى اوله * الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام دينا الخ جمع فيه اقوال اهل الاسلام ولم يسلك مسلك البرهان ﴿ المورد العذب الهنى فى الكلام على سيرة عبد الغنى ﴾ مر ﴿ مورد اللطافة فيمن ولى السلطنة والخلافة ﴾ فى مجلد للامير جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى مورخ مصر المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة اقتصر فيه على ذكر الخلفاء والسلاطين من غير مزيد واستفتح بذكر مولد سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ووفاته ثم ابتداء من الخلفاء الراشدين الى خليفة وقته القائم بامرالله تعالى حمزة ثم ذكر العبيديين ثم ذكر ملوك مصر من اول الدولة الايوبية الى الدولة الجركسية ثم الحق بعضهم الى فاتح مصر من الدولة العثمانية ﴿ موزون الميزان ﴾ تائية فى نظم ايساغوجى للشيخ الفاضل ابراهيم بن حسام الكرميانى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف ثم شرحها واوله * الحمدلله الذى كرم نوع الانسان الخ واتم شرحه فى سنة ١٠٠٩ تسع والف

﴿ علم الموسيقى ﴾

قال صاحب الفتحية الموسيقى علم رياضى يبحث فيه عن احوال النغم من حيث الاتفاق والتنافر واحوال الازمنة المتخللة بين النقرات من حيث الوزن وعدمه ليحصل معرفة كيفية تأليف اللحن هذا ماقاله الشيخ فى شفائه الا ان لفظة بين النقرات زيدت على كلامه وعبارته بعينها اى معرفة النغم الحاصل من النقرات ليعم البحث على الازمنة التى

تكون نقراتها منغمة اوساذجة وكلامه يشعر بكون البحث عن الازمنة التى تكون نقراتها منغمة فقط وعرفها الشيخ ابونصر بانها صوت واحد لابث لزمان فاذا قدر محسوسا فى الجسم الذى فيه يوجد والزمان قد يكون غير محسوس القدر لصغره فلامدخل للبحث والصوت اللابث فيه لايسمى نغمة والقوم قدروا اقل المرتبة المحسوسة فى زمان يقع بين حرفين متحركين ملفوظين على سبيل الاعتدال فظهر لنا انه يشتمل على بحثين البحث الاول عن احوال النغم والبحث الثانى عن الازمنة فالاول يسمى علم التأليف والثانى علم الايقاع و الغاية و الغرض منه حصول معرفة كيفية تأليف الالحان وهو فى عرفهم انغام مختلفة الحدة والثقل رتبت ترتيبا ملائما وقد يقال وقرنت بها الفاظ دالة على معان محركة للنفس تحريكا ملذا وعلى هذا فما يترنم به الخطباء والقراء يكون لحنا بخلاف التعريف الثالث وهو وقرنت بها الفاظ منظومة مظروفة الازمنة فالاول اعم من الثانى والثالث و بين الثانى والثالث عموم من وجه وقد اتفق الجمهور على ان واضع هذا الفن اولا فيثا غورس من تلامذة سليمان عليه السلام وكان رأى فى المنام ثلاثة ايام متوالية ان شخصا يقول له قم واذهب الى ساحل البحر الفلانى وحصل هناك علما غريبا فذهب من غد كل ليلة من الليالى اليه فلم يرا احدا فيه وعلم انها رؤيا ليست مما يؤخذ جدا فانعكس وكان هناك جمع من الحدادين يضربون بالمطارق على التناسب فتأمل ثم رجع وقصد انواع مناسبات بين الاصوات ولما حصل له ما قصده بتفكر كثير وفيض الهامى صنع آلة وشد عليها ابريشما وانشد شعرا فى التوحيد وترغيب الخلق فى امور الآخرة فاعرض بذلك كثير من الخلائق عن الدنيا وصارت تلك الآلة معززة بين الحكماء وبعد مدة قليلة صار حكيما محققا بالغا فى الرياضة بصفاء جوهره واصلا الى مأوى الارواح وسعة السموات وكان يقول انى اسمع نغمات شهية والحانات بهية من الحركات الفلكية وتمكنت تلك النغمات فى خيالى وضميرى فوضع قواعد هذا العلم واضاف بعده الحكماء مخترعاتهم الى ماوضعه الى ان انتهت النوبة الى ارسطاليس فتفكر ارسطو فوضع الارغنون وهو آلة لليونانيين تعمل من ثلاثة زقاق كبار من جلود الجواميس يضم بعضها الى بعض ويركب على رأس الزق الاوسط زق كبير آخر ثم يركب على هذه الزقاق انابيب لها ثقب على حسب استعمال المستعمل وكان غرضهم من استخراج قواعد هذا الفن تأنيس الارواح والنفوس الناطقة الى عالم القدس لامجرد اللهو والطرب فان النفس قد يظهر فيها باستماع واسطة حسن التأليف وتناسب النغمات بسط فتذكر مصاحبة النفوس العالية ومجاورة العالم العلوى وتسمع هذا النداء وهو ارجعى ايتها النفس الغريقة فى الاجسام المدلهمة فى فجور الطبع الى العقول الروحانية والذخائر النورانية والاماكن القدسية فى مقعد صدق عند مليك

مقتدر ومن رجال هذا الفن من صارله يد طولى كعبد المؤمن فان له فيه شرفية وخواجه عبد القادر بن غيبى الحافظ المراغى له فيه كتب عديدة ﴿ موشح فى اسماء الشعراء ﴾ لابى عمر محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة ﴿ موشح فى شرح الكافية الحاجبية ﴾ مر ﴿ الموشحات النبوية ﴾ لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ﴿ موشحة فى النحو ﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة و تسعمائة ذكرها فى فهرست مؤلفاته ﴿ موصل الطلاب الى قواعد الاعراب ﴾ مر فى الالف ﴿ موصل فى شرح المفصل ﴾ مر ﴿ موضح الاوقات فى معرفة المقنطرات ﴾ رسالة لمحمد بن كاتب سنان وهى على خمسة و عشرين بابا اولها * الحمد لله الذى توحد بادارة الافلاك الدوارة الخ الفها للسلطان بايزيد خان ذكر انه اورد فيها اقرب الوجوه و اسهلها ﴿ موضح السبيل ﴾ فى الفروع ﴿ موضح الطريق فى شرح اسماء الله الحسنى ﴾ سبق ﴿ موضح فى التفسير ﴾ ثلاثة مجلدات باللسان الاصبهانى لابى القاسم اسمعيل بن محمد الاصبهانى الامام قوام السنة المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة ﴿ موضح فى شرح المقامات ﴾ مر ﴿ موضح فى العروض ﴾ لعبيدالله بن محمد الاسدى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة ﴿ موضح فى القراء العشرة ﴾ لابن رضوان ذكره الجعبرى فى الشواذ ﴿ موضح فى الفتح والامالة ﴾ لابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة ﴿ موضح فى الفروع ﴾ لابى نصر القشيرى الشافعى ﴿ موضح فى القراآت العشرة ﴾ لابى منصور محمد بن عبدالملك بن خيرون البغدادى الدباس المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة وللامام ابى عبدالله نصر بن على بن محمد الشيرازى اتمه فى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة قلت لكن ابن الجزرى ذكر فى طبقات القراء للاول مفتاحا فى القراآت العشر وللثانى موضحا فى القراآت الثمان انتهى ﴿ موضح فى معانى القرآن ﴾ لابى بكر محمد بن حسن المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة ﴿ موضح فى النحو ﴾ لابى بكر محمد بن قاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ولابى بكر محمد بن حسن الزبيدى المتوفى تقريبا سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ولعلى بن ابراهيم الحوفى المتوفى سنه ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة ﴿ موضح ﴾ من شروح اصول البزدوى ﴿ موضحة الاشتباه فى ادوية الباه ﴾ لابن الرفعة المذكور فى الغرض المطلوب ﴿ موضح ﴾ لابى على محمد بن الحسن الحاتمى الكاتب اللغوى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهى رسالة جمع فيها ماجرى بينه وبين المتنبى واظهر سرقاته وعيوب شعره فى اثنى عشر كراسة ﴿ موضوعات العلوم ﴾ الف فيها جماعة منهم الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى الف كتابا اورد فيه

ستين علما وسماه حدائق الانوار فى حدائق الاسرار والمولى جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة الف كتابا اورد فيه عشرة من العلوم وسماه انموذج والشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى الف كتابا ايضا وذكر فى فواتحه طرفا من العلوم واورد فيه غرائب وعجائب لم تسمعها آذان الزمان حتى بلغت مقدار مائة علم وذكر فيها اقسام العلوم الشرعية والعربية والمولى لطف الله بن حسن التوقاتى المقتول فى سنة ٩٠٠ تسعمائة الف للسلطان بايزيد كتابا اوله ❊ الحمد لله المنزه افعاله عن العلل والاغراض الخ جمع نبذا من العلوم فى كتابه وهو مختصر ثم شرحه وسماه المطالب الالهية وفيها رسالة للمولى محيي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة وللشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى كتاب جمع فيه اربعة عشر علما وسماه النقاية ثم شرحه وسماه اتمام الدراية وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والمولى محمد امين بن صدر الدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف جمع كتابا للسلطان احمد العثمانى اورد فيه ثلاثة وخمسين علما من انواع العلوم العقلية والنقلية وسماه الفوائد الخاقانية الاحمد خانية ورتبه على مقدمة وميمنة وميسرة وساقة وقلب على نحو ترتيب جيش السلطان المقدمة فى ماهية العلم وتقسيمه والقلب فى العلوم الشرعية والميمنة فى العلوم الادبية والميسرة فى العلوم العقلية وقد اورد منها ثلاثين علما والساقة فى علم آداب الملوك وانما اقتصر على ذلك العدد ليكون موافقا لعدد احمد على حساب ابجد وقد جمع المولى عصام الدين احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده كتابا عظيما اورد فيه نحو خمسمائة علم وسماه مفتاح السعادة ومصباح السيادة وجعله على طرفين الاول فى خلاصة العلم وذكر فيه ثمانية عشر وصية للطالبين والثانى فى تعداد العلوم وضمنه ثلاثة اقسام الهيئة واعتقادية وعملية وجعل علم الاخلاق ثمرة كل العلوم وتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة ثم ان ابنه المولى كمال الدين محمد نقله الى التركية ببعض الحاقات وتصرف فى مجلد كبير وتوفى سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين والف ﴿ الموضوعات الكبرى ﴾ فى اربعة مجلدات وهى الموضوعات من الاحاديث المرفوعات اوله ❊ الحمد لله على التعليم حمدا الخ ذكر فى اوله اربعة ابواب الاول فى ذم الكذب الثانى فى حديث من كذب على الثالث فى الوصية بانتقاد الرجال الرابع فيما اشتمل عليه هذا الكتاب وهو خمسون كتابا من الكتب ثم شرحه المقصود وهو للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ذكر فيه كل حديث موضوع وقد نص ابن الصلاح ومن تبعه فى علوم الحديث على ان الجوزى معترض عليه فى كتابه الموضوعات فانه اورد فيه احاديث كثيرة وحكم بوضعها وليست بموضوعة بل هى ضعيفة فقط وربما تكون حسنة او صحيحة وقال فى الفيته

واكثر الجامع فيه اوخرج ❊ لمطلق الضعف اعنى اباالفرج

وقد اورد ابن حجر فى المذهب عن مسند احمد جملة من الاحاديث التى اوردها ابن الجوزى فى

الموضوعات وهى فى مسند احمد ورد عنها احسن الرد وابلغ من ذلك ان منها حديثا مخرجا فى صحيح مسلم حتى قال شيخ الاسلام هذه غفلة شديدة من ابن الجوزى، حيث حكم على هذا الحديث بالوضع وقد شرع ابن حجر فى تأليف تعقبات على الموضوعات وقد تتبع جلال الدين السيوطى جملة من الاحاديث ليست بموضوعة منها ماهو فى السنن الاربعة والمستدرك فى تأليف سماه النكت البديعات على الموضوعات ولخصها ايضا فى كتاب مع زيادات وتعقبات سماه اللآلى المصنوعة فى الاخبار الموضوعة ﴿الموطأ الصغير﴾ لابى محمد عبدالله بن وهب المالكى المصرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة ﴿موطأ فى الحديث﴾ للامام مالك بن انس الحميرى الاصبحى المدنى امام دار الهجرة المتوفى سنة ١٧٩ تسع وسبعين ومائة وهو كتاب قديم مبارك شرحه ابو محمد عبدالله بن محمد النحوى البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة وابو مروان بن عبدالملك بن حبيب المالكى المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وسماه كشف المغطا فى شرح الموطأ وله تنوير الحوالك على موطأ الامام مالك وجرد احاديثه فى كتاب ايضا وله كتاب آخر وهو المسمى باسعاف المبطأ فى رجال الموطأ وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصنف الحافظ ابو عمر بن عبدالبر يوسف بن عبدالله القرطبى كتابا سماه التغطأ بحديث الموطأ وتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وله كتاب التمهيد لما فى الموطا من المعانى والاسانيد قال ابن حزم وهو كتاب فى الفقه والحديث ولا اعلم نظيره واختصره وسماه الاستذكار واختصره ابو الوليد سليمان بن خلف الباجى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة سماه المنتقى والشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة انتقاء ايضا وابن رشيق القيروانى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة ولابراهيم بن محمد الاسلمى المتوفى سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة موطأ اضعاف موطأ مالك وشرح موطأ الامام مالك القاضى الحافظ ابوبكر محمد بن العربى المغربى المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة وسماه القبس قال القاضى ابوبكر فيه هذا اول كتاب الف فى شرائع الاسلام وهو آخره لانه لم يؤلف مثله اذ بناه مالك رحمه الله على تمهيد الاصول للفروع ونبه فيه على معظم اصول الفقه التى يرجع اليها فى مسائله وفروعه وانتخبه الامام الخطابى ابو سليمان حمد بن محمد البستى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ولخصه ابو الحسن على بن محمد بن خلف القابسى وهو المشهور بملخص الموطأ مشتمل على خمسمائة وعشرين حديثا متصل الاسناد واقتصر على رواية ابى عبدالله عبدالرحمن بن القاسم المصرى من رواية ابى سعيد سحنون ابن سعيد عنه قال وهى عندى آثر الروايات بالتقديم لان ابن القاسم امتاز بالاختصاص فى صحبة مالك مع طولها وحسن العنايات بمتابعته مع ما كان فيه من الفهم والعلم والورع وسلامته من التكثر فى النقل عن غير مالك الخ قال ابو القاسم بن محمد بن حسين الشافعى الموطآت المعروفة عن مالك احد عشر معناها متقارب والمستعمل منها اربعة موطأ

يحيي بن يحيي وموطأ ابن بكير وموطأ ابي مصعب وهو ابو مصعب احمد بن ابي بكر الزهري وموطأ ابن وهب ثم ضعف الاستعمال الا في موطأ يحيي ثم في موطأ ابن بكير وفي تقديم الابواب وتأخيرها اختلاف في النسخ واكثر مايوجد فيها ترتيب الباجي وهو ان يعقب الصلاة بالجنائز ثم الزكاة ثم الصيام ثم اتفقت النسخ الى الحج ثم اختلفت بعد ذلك وروى ابو نعيم في الحلية عن مالك بن انس انه قال شاورني هارون الرشيد في ان يعلق الموطأ في الكعبة ويحمل الناس على مافيه فقلت لاتفعل فان اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اختلفوا في الفروع وتفرقوا في البلدان وكل مصيب فقال وفقك الله تعالى ياابا عبدالله وروى ابن سعد في الطبقات عن مالك بن انس قال لما حج المنصور قال لي قدعزمت على ان آمر بكتبك هذه التي وضعتها فتنسخ ثم ابعث الى كل مصر من امصار المسلمين منها نسخة وآمرهم ان يعملوا بما فيها ولايتعدوه الى غيره فقلت ياامير المؤمنين لاتفعل هذا فان الناس قدسبقت اليهم اقاويل وسمعوا احاديث ورووا روايات واخذ كل قوم بماسبق اليهم ودانوا به فدع الناس ومااختار اهل كل بلد منهم لانفسهم كذا في عقود الجمان وشرحه اعني موطأ مالك خاتمة المحدثين محمد ابن عبدالباقي بن يوسف بن احمد بن علوان الزرقاني المصري المالكي المتوفى سنة ١١٢٢ اثنتين وعشرين ومائة والف شرحا بسيطا في ثلاثة مجلدات ﴿ موعد الكرام لمولد النبي صلى الله عليه وسلم ﴾ للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة

﴿ علم الموعظة ﴾

قال ابن الجوزي في المنتخب لما كانت المواعظ مندوبا اليها بقوله عز وجل وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعماله تعاهدوا الناس التذكرة ولان ادواء القلوب تفتقر الى ادوية كما تحتاج امراض البدن الى معالجة الفت في هذا الفن كتبا تشتمل على اصوله وفروعه وكان السلف يقنعون من المواعظ باليسير من غير تحسين لفظ او زخرفة نطق ومن تأمل مواعظ الحسين بن علي رضي الله عنهما وغيره علم ما اشرت اليه وكذلك كان الفقهاء في قديم الزمان يتناظرون من غير مفاوضة في تسمية قياس علة اوقياس شبه وارجو ان يكون ما اخذته من الالفاظ والاسامي لايخرج عن مرضاة الاوائل وكذلك ما اخذته عن علماء المذكورين من تحسين لفظ اوتسجيع وعظ لايخرج عن قانون الجواز وماذاك الا بمثابة جمع القرآن الذي ابتدأبه ابو بكر رضي الله عنه وثنى به عثمان رضي الله عنه وجمع عمر رضي الله عنه الناس على قراءته في شهر رمضان واذن لتميم الداري ان يقص ومثل هذه لا تذم لكونها ابتدعت اذليست بخارجة عن اصل المشروع وقال الحسن القصص بدعة كم من اخ يستفيد ودعوة تستجاب انتهى ﴿ الموعظة الحسنة ﴾ ﴿ موعظة الواعظين ﴾ مرتب على سبعة كتب لولي الدين الارزقي اوله * الحمد لله الذي انعم علينا بنعمة الاسلام الخ الكتاب الاول في العلم الثاني في الصلاة الثالث في العلم ايضا الرابع في البيوع الخامس في الموعظة

المختلفة السادس فى اهل الشرع وغيره السابع فى الصيام وفى كل منها عدة مواعظ ﴿موفقيات فى الحديث﴾ للزبير بن بكار الاسدى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ﴿موفور فى تحرير احكام ابن عصفور﴾ لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى ﴿موقف الامام والمأموم﴾ لابى محمد عبدالله بن يوسف الجوينى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة ﴿موقف الرماة فى وقف جاه﴾ للشيخ ابى الحسن الحسنكى المتوفى سنة اجاب فيه عن سؤال ﴿موقف العقول فى وقف المنقول﴾ رسالة للمولى شيخ الاسلام ابى السعود بن محمد العمادى اولها * الحمدلله مستحق الحمد وملهم الصواب الخ ﴿المولد الجسمانى والروحانى﴾ للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ﴿مولد النبى عليه الصلاة والسلام﴾ تركى منظوم لسليمان البرسوى المتوفى بعد سنة ٨٠٠ ثمانمائة وكان اماما لسلطان يلدرم بايزيد وبعد وفاته قطن ببورسه وصار اماما لجامع السلطان المذكور وهو الذى يتلى فى المجالس والجامع فى البلاد الرومية وقد نظمه غير واحد من الشعراء لكن لم يلتفت الى نظم احد سواه ولم يشتهر وممن نظمه ابن الشيخ آق شمس الدين حمدالله المتوفى سنة وله المولد الجسمانى والمورد الروحانى والمولى حسن البحرى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة والشيخ محمد بن حمزة العربى الواعظ المتوفى سنة والشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى وقد ذكر الحافظ السخاوى فى الضوء اللامع جماعة ممن الف فى مولد النبى عليه الصلاة والسلام منهم الحافظ بن ناصر الدين الدمشقى له فيه جامع الآثار فى مولد النبى المختار فى ثلاثة مجلدات والمولد الصادى فى مولد الهادى فى كراسة واللفظ الرائق فى مولد خير الخلائق وهو اخصر من الذى قبله ومنها التعريف بالمولد الشريف ومختصر عرف التعريف بالمولد الشريف للجزرى والدر المنظم فى مجلدين ومختصره اللفظ الجميل كلاهما للشيخ محمد بن عثمان وجمع الشيخ السيد عفيف الدين الايجى الشيرازى عدة مواليد والفخر ابوبكر الدنقلى جمع فيه جزء والبرهان محمد الناصحى عمل مولدا فى كراريس والبرهان ابوالصفاء له فيه فتح الله حسبى وكفى فى مولد المصطفى والشمس الدمياطى المعروف بابن السفباطى عمل مولدا نظما والبرهان بن يوسف الفاقوس عمل ارجوزة تزيد على اربعمائة بيت والحافظ زين الدين العراقى له فى المولد جزء ومنهم العلامة السخاوى عمل فيه جزء ايضا ﴿مولدات ابن الحداد﴾ محمد بن احمد الكنانى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وهو فى الفروع مختصر شرحه برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وللحافظ زين الدين ابى الفرج عبدالرحمن ابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة مؤلف جمعه مجالس فى فضائل الشهور اوله * الحمدلله منشئ ا ناف القطر الخ ﴿مؤنس الابرار﴾ ﴿مؤنس الاحباب﴾ ديوان شعر فارسى لخواجه شهاب الدين عبدالله البيانى بن شمس الدين محمد مرواريد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة ﴿مؤنس الانسان ومذهب

الاحزان ﴾ لعبدالجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنة ﴿ مؤنس العشاق ﴾ تركى منظوم فى قصة يوسف عليه السلام معزليخا لعبد المجيد الشاعر القريمى المتوفى سنة وهو من اظرف ماصنف فى هذا الباب ﴿ مؤنس الوحيد فى المحاضرات ﴾ لابى منصور عبدالملك بن محمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة ﴿ مهاد فى اسماء البلاد ﴾ ﴿ مهج الدعوات ومنهج الغايات ﴾ للشيخ الامام ابىالقاسم على بن موسى ابن جعفر بن محمد الطاوسى العلوى الفاطمى ﴿ مهج النفوس ﴾ للشيخ ابى موسى جابر ابن حيان الطرسوسى شيخ علم الكيمياء المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة ﴿ مهجة التوحيد ﴾ لعلاء الدولة الملك بالرى وكان معاصرا للخيام ﴿ مهذب الاسماء فى مرتب الاشياء ﴾ فى اللغة لمحمود بن عمر بن محمود بن منصور القاضى الزنجى السنجرى الشيبانى مجلد اوله ❊ الحمدلله الذى خلق الخلائق بقدرته الخ التقط فيه المواد من الاسامى والاسماء والشهاب السعيدى والبلغة وكنز الاسامى وترجمان القرآن والروضة واصلاح المنطق وغريب المصنف ودستور اللغة وغير ذلك وشرحه بالفارسية ﴿ مهذب فى الطب ﴾ ﴿ المهذب فى الفرائض ﴾ للامام ابى نصر احمد بن عبدالله بن ثابت البخارى الشافعى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة قال ابن الصلاح هو سهل العبارة ﴿ مهذب فى الفروع ﴾ للشيخ الامام ابى اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة بدأ فى تصنيفه سنة ٤٥٥ خمس وخمسين واربعمائة وفرغ منه فى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اعتنى بشأنه فقهاء الشافعية فاول من شرحه على ماقاله اليافعى ابو اسحق ابراهيم بن منصور العراقى الشافعى المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة فى عشرة اجزاء متوسطة والثانى من الشراح الشيخ الامام ضياء الدين ابو عمرو عثمان ابن عيسى الهذبانى المارانى المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة فى قريب من عشرين مجلدا لكنه لم يكمله بل وصل فيه الى كتاب الشهادة وسماه الاستقصاء لمذهب العلماء والفقهاء والثالث ابو الذبيح اسمعيل بن محمد الحضرمى المتوفى سنة وهما فى عصر واحد ولم يعلم ايهما اسبق بالشرح والرابع الشيخ الامام محي الدين ابو زكريا يحيي بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة بلغ فيه الى باب الربا ثم اخذه تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنه ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة واكمله فلم يوافق الاصل واتمه غيره ولم يكمل هذا الشرح سوى العراقى والحضرمى و شرح غريبه عماد الدين اسمعيل بن هبة الله المعروف بابن باطيش المتوفى سنة وسماه المغنى ومحمد بن احمد بن بطال اليمنى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وسماه المستعذب فى شرح غريب المهذب وشرح مشكلاته الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن عبدالكريم الجيلى وشرح مافيه من مشكلات الالفاظ الشيخ الامام الفقيه ابو عبدالله محمد بن على بن ابى على الشافعى وسماه اللفظ المستغرب من شواهد المهذب اوله ❊ الحمدلله على مامنح من العطاء الخ وابو القاسم عمر بن محمد الجزرى المتوفى سنة شرح مشكلاته وابو

الفتوح اسعد بن محمود العجلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة شرحه ايضا وعليه فوائد لابى على
حسن بن ابراهيم الفارقى المتوفى سنة واختصره الشيخ محب احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى
سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة فى مجلدين سماه الطراز المذهب وعبد الحميد بن عيسى
الخسروشاهى التبريزى المتكلم المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة اختصره ايضا
وصنف ابن ابى الهيثم عبدالله بن يحيى الصنعى المتوفى سنة ٥٥١ احدى وخمسين وخمسمائة
كتابا فى احترازاته وخرج سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤
اربع وثمانمائة احاديثه وابو بكر محمد بن موسى الحازمى المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين
وخمسمائة تكلم على احاديثه و لمحمد بن عبد المنعم المعروف بابن المعين المنفلوطى الشافعى
المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة كتاب سماه طراز المذهب فى الكلام على
احاديث المهذب وصنف الشيخ جلال الدين السيوطى كتاب الكافى فى زوائد المهذب على
الوافى وعلق ابو سعد بن ابى عصرون عبدالله بن محمد الشافعى عليه فوائد وتوفى سنة
٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وجمع حفيده يعقوب بن عبدالرحمن بن ابى عصرون المتوفى
سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة مسائل على المهذب ﴿ مهذب فى القراآت العشر ﴾
لابى منصور الامام الزاهد محمد بن احمد بن على الخياط البغدادى المتوفى سنة ٤٩٩ تسع
وتسعين واربعمائة ﴿ مهذب ﴾ لابن تيمية احمد بن عبدالحليم الحنبلى ﴿ مهذب ﴾
لابى الفتح عثمان بن جنى الموصلى النحوى ﴿ مهذب ﴾ للشيخ شمس الدين ابى بكر
المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿ مهذب
فيما وقع فى القرآن من المعرب ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة
وتسعمائة ذكره فى اتقانه ولخص منه فى النوع الثامن والثلاثين ﴿ مهذب فى النحو ﴾
لابى الحسن محمد بن احمد المعروف بابن كيسان النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة
ولابى على احمد بن جعفر الدينورى المتوفى سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة ﴿ مهر
افروز ﴾ فارسى مختصر اوله * اى عزيز بدانكه نبوت وقدرت * الخ ثمان وستون
واربعمائة بيت ﴿ مهروماه ﴾ تركى منظوم لعالى الشاعر ﴿ مهر مشترى ﴾
فارسى منظوم للشيخ محمد بن احمد العطار التبريزى المتوفى سنة نظمه فى عشر من شوال سنة
٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة وعدد ابياته ٥١٢٠ خمسة آلاف ومائة وعشرون بيتا اوله *
بنام پادشاه عالم عشق * كه نامش هست نقش خاتم عشق * الخ ترجه على بن عبدالعزيز
المعروف بابن ام ولد المتوفى سنة ٩٨٠ ثمان وتسعمائة والمولى پير محمد المتخلص بعزمى
المتوفى سنة نقله الى التركية للسلطان سليم الثانى فى نحو الف وخمسمائة بيت ولم يتم ثم
اكمله ابنه المولى حالتى المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف ولهما فى الزبدة منه ابيات
﴿ مهر ووفا ﴾ تركى منظوم لمصطفى بن احمد الدفترى المتخلص بعالى المتوفى سنة
١٠٠٨ ثمان والف فى سبعة آلاف بيت ونظمه ايضا مصطفى امين الدفترى البرشتنى المتوفى

سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين و تسعمائة ونظمه ليس بشئ ﴿ مهم السنن ﴾ لابن حزم
﴿ مهمات على الروضة فى الفروع ﴾ للشيخ جلال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى
الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وعليها تمات للشريف عزالدين حمزة بن
احمد الدمشقى الحسينى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وعليها تعقبات
للشيخ الشهاب احمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة سماها التعليق على
المهمات اكثر فيها من تخطئته ونسبه لسوء الفهم وفساد التصور مع قوله انه قرأ الاصل
على مصنفه واعتذر عنه بعضهم فقال اورد الكلام ساذجا ولم يلتفتوا اليه لكون الاسنوى
عندهم اجل واعلم انتهى واستدرك عليها زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقى الحافظ
المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات وعلق عليها الشيخ شهاب الدين احمد بن
حمدان الاذرعى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين و سبعمائة ورتبها علاء الدين مغلطاى بن
قليج بن عبدالله المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين و ستين وسبعمائة على ابواب الفقه
وكتب الشيخ سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة عليها
حواشى سماها الملمات برد المهمات واختصرها ابوذرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى مع
اضافة حواشى البلقينى وتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة واختصرها ابن الوكيل
احمد بن موسى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وشرحها الشيخ شرف بن عثمان
الغزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع و تسعين وسبعمائة سماه مدينة العلم واختصرها ايضا الشيخ
شمس الدين محمد بن عبدالله الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين و سبعمائة والشيخ
شهاب الدين احمد بن عبدالله الغزى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة لخصها
تلخيصا حسنا وتلخيص المهمات لتقى الدين ابى بكر بن محمد الحصنى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٩
تسع وعشرين وثمان مائة وعلى المهمات نكت للقاضى تقى الدين ابى بكر بن احمد بن شهبة
الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى و خمسين و ثمانمائة ومهمات المهمات للشيخ سراج الدين
ابى حفص عمر بن محمد اليمنى المعروف بالفتى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع و ثمانين وثمانمائة اختصر
فيها المهمات اختصاراً حسنا اقتصر فيه على مايتعلق بالروضة خاصة مع مباحثات مع
الاسنوى واستدراك كثير وفيه التبكيتات الواردات على مواضع من المهمات ﴿ مهمات
فى العبادات ﴾ للبرغوى ﴿ مهمات فى فروع الحنفية ﴾ جمعها المولى شمس الدين
احمد بن سليمان المعروف بابن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين و تسعمائة وقد عده المولى
بركلى من جملة الواهيات المتداولات ﴿ مهمات القضاة فى الصكوك ﴾ لحمزة
القره حصارى على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمه اوله * الحمد لمن شرف بخدمة الشريعة
الخ ﴿ مهمات الواصلين ﴾ مختصر على فصول فى احوال الطريقة ﴿ المهملات
من كتاب الكليات ﴾ شرح كليات القانون ﴿ مهيج الغرام الى البلد الحرام ﴾
للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة

مهيع السالك للوصول للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المغربى المدنى المالكى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهى منظومة فى اصول الدين ميامن الاكتساب فى قواعد الاحتساب للحسين الواعظ مياه العرب لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى ميدان الفرسان فى شواهد القرآن لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب منه يسيرا ميدان الفرسان لشمس الدين محمد بن خلف الغزى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وهوكتاب نفيس فى خمسة مجلدات جمع فيه ابحاث الرافعى وابن الرفعة والسبكى واختصره القاضى بدرالدين محمدبن احمد الحكارى الصلتى الشافعى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ميزان احوال الطريقة فى التصوف لموفق الدين محمدبن ابى يزيد الشميرى المتوفى سنه رسالة فارسية ميزان الادب صرف ونحو وبيان لعصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائينى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة اوله ٭ الحمدلله المنان الخ ثم شرحه بعض من الفضلاء قيل منهم الفاضل التاشكندى محمد ولعله هوالقادم الى الروم فى سنة واول الشرح نحمدالله بجميل اسمائه الخ وسماه عجالة البيان فى شرح الميزان ميزان الاستقامة لاهل القرب والكرامة لعلى ابن محمد الغزالى المتوفى سنة وهوغير الغزالى المشهور ميزان الاصول فى نتائج العقول فى اصول الفقه للشيخ الامام علاء الدين شمس النظر ابى بكر محمدبن احمد السمرقندى الحنفى الاصولى المتوفى سنة اوله ٭ الحمدلله ذى العزة والجلال الخ ميزان الاعتدال فى نقد الرجال فى مجلدين لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة اوله ٭ الحمدلله الحكم العدل العلى الكبير الخ وهو كتاب جليل فى ايضاح نقلة العلم النبوى الفه بعد كتابه المغنى وزاد عليه زيادات حسنة من الرواة المذكورين فى الكتاب المذيل على الكامل لابن عدى ورتبه على حروف المعجم حتى فى الآباء ليقرب تناوله ورمز على اسم الرجل من اخرج له فى كتابه من الائمة الستة برموزهم السائرة وفيهم من تكلم فيه مع ثقته وجلالته بادنى لين ولم يحذف اسم احد ممن له ذكر بلين مما فى كتب الائمة خوفا من ان يتعقب عليه الا ما كان فى البخارى وابن عدى وغيرهما من الصحابة فانه اسقطهم لجلالتهم وكذا لايذكر الائمة المتبوعين فى الفروع لجلالتهم فى الاسلام فان ذكره فعل الانصاف فقد احتوى كتابه هذا على ذكر الكذابين الوضاعين الغير المتعمدين ثم على المتهمين بالوضع اوبالتزوير ثم على الكذابين فى لهجتهم لافى الحديث ثم على المتروكين الهلكى الذين لم يعتمد على رواياتهم ثم على الحفاظ الذين فى دينهم رقة ووهن ثم على الضعفاء من قبل حفظهم الذين لهم غلط واوهام فانه يقبل حديثهم ان رووه فى الشواهد والاعتبار ثم على الصادقين والمستورين الذين لهم لين ولم يبلغوا رتبة الاثبات ثم على خلق كثير من المجهولين ثم على الثقاة الذين فيهم بدعة اوتكلم فيهم من لايلتفت الى كلامه ثم من المعلوم انه لابد من صون الراوى وستره فالحد الفاصل بين المتقدم والمتأخر هورأس الثلثمائة سنة كذا قال والله اعلم وذيله الحافظ برهان

(الدين)

الدين ابراهيم بن محمد الحلبي سبط بن العجمي المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ولابن حجر مختصره المعروف بلسان الميزان وتحرير الميزان له ايضا واول اللسان * الحمدلله المحمود بكل لسان الخ قال ومن اجمع ماوقفت عليه كتاب الميزان وقد كنت اردت نسخة على وجهه فطال على فرأيت ان احذف منه اسماء من اخرج له الائمة الستة في كتبهم او بعضهم وكتبت منه ماليس في تهذيب الكمال وكان لي من ذلك فائدتان احدهما الاختصار والاقتصار والاخرى ان رجال التهذيب اماائمة موثوقون واماثقاة مقبولون فتراجمهم مستوفات في التهذيب وقد جمعت اسماءهم في آخر الكتاب وزدت فيه جملة كثيرة فازدته من التراجم المستقلة جعلت قبالته اوفوقه راء ثم وقفت على مجلد لشيخنا العراقي جعله املاء على الميزان والكثير من الرواة من رجال التهذيب فعلمت عليه صورة ذا اشارة الى انه من الذيل ومازدته ضمن كلامه باقول وينتهي بقولي انتهى ﴿ ميزان الاوزان ﴾ تركي لمير عليشير النوائي الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ﴿ ميزان التصريف ﴾ للمولى محمد بن مصلح بن الحاج حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ ميزان الشعر ﴾ لابن عبدوس على بن محمد الكوفي المتوفى سنة ﴿ الميزان الشعرانية المدخلة لجميع اقوال الائمة المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية ﴾ للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ﴿ الميزان الوفي في معرفة اللحن الخفي ﴾ لسيدي عبدالعزيز الديريني ﴿ ميزان العربية ﴾ لابي البركات عبدالرحمن بن محمد المعروف بكمال الدين بن الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة شرحه شمس الدين احمد بن الحسين بن الخباز الاربلي النحوي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة ﴿ ميزان العمل في التاريخ ﴾ لحسن بن رشيق القيرواني المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة اقتصر فيه على عدد الايام من دول الملوك ﴿ ميزان العمل ﴾ للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ ميزان المعدلة في شأن البسملة ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ ميزان في الفروع الحنفية ﴾ وشرحه مذكور في التاتارخانية ﴿ ميزان النصوص في علم العروض ﴾ لبدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة ﴿ ميزان النظر في المنطق ﴾ مختصر اوله * الحمدلله على توفيق التصور والتصديق الخ شرحه الشيخ الامام قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وشرحه هو المسمى بتقويم الميزان شرح ممزوج اوله * الحمدلله الذي شرح صدورنا الخ ﴿ ميسر في شرح المصابيح ﴾ مر ﴿ علم الميقات ﴾ ﴿ ميمون التصريح بمضمون الذبيح ﴾ رسالة لابن طولون الشامي صرح فيها بان الذبيح اسماعيل وقال وللامام ابي بكر ابن العربي في ذلك تأليف بديع جمع فيه كلام الفريقين مع حججهم اوله * الحمدلله الذي دل على طرق الهدى الخ ﴿ ميمون في فضائل اهل اليمن ﴾ لابن ابي الصيف محمد بن اسماعيل اليمني

المتوفى سنة ٦٠٠ تسع وستمائة ﴿ ميمية ﴾ للمولى شيخ الاسلام ابى السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة اولها

بعد سلمى مطلب ومرام ❊ وغير هواها لوعة وغرام

وهى قصيدة مشهورة سارت بها الركبان وتداولتها العربان وعارضها جماعة من الادباء منهم السيد عبدالرحيم العباسى والشيخ عزالدين عبدالعزيز الزمزمى المكى والشيخ شمس الدين محمد المصرى القاضى وشرحها الشيخ غرس الدين احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وشرحها شمس الدين محمد بن الحنبلى الحلبى اوله ❊ الحمدلله وكفى الخ سماه المنثور العودى على المنظوم السعودى ومنهم من خمسها والكل معترفون بالعجز عن الوصول الى رتبة بلاغتها والترقى الى ذروة فصاحتها وله قصائد اخرى عربية المعانى فصيحة المبانى

﴿ باب النون ﴾

﴿ نادرة الافاق فى فن المحاضرة والاخلاق ﴾ مجلد مشتمل على اثنى عشر فصلا فى الحكم والنصائح والجد والهزل بالنظم والنثر عربى وفارسى اوله ❊ الحمدلله الذى خلق الموجودات الخ ﴿ نادرة الزمن فى تاريخ اليمن ﴾ للمولى على بن بالى المعروف بمنق المتوفى سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة ﴿ نادر المحارب ﴾ تركى منظوم لمصطفى بن احمد المتخلص بعالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف نظم فيه حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد ﴿ نار القبس بذات الغلس ﴾ للشيخ الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزارى الفركاح الشافعى مفتى الشام المتوفى سنة ٩٦٠ تسعين وستمائة مختصر فى احوال المشايخ الصوفية اوله ❊ الحمدلله كما يليق بكمال وجهه الخ ﴿ نازونياز ﴾ فارسى منظوم لضميرى الشاعر المتوفى سنة ﴿ علم الناسخ والمنسوخ ﴾ ﴿ علم ناسخ الحديث ﴾ ﴿ ناسخ الحديث ومنسوخه ﴾ الف فيه جمع كثير منهم ابومحمد قاسم بن اصبغ القرطبى النحوى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة وابوبكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد الشيبانى احد اصحاب ابن كيسان المتوفى سنة واحمد بن اسحق الانبارى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة وابوجعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وابوبكر محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة وابوالقاسم هبة الله بن سلامة النحوى المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة وابوحفص عمر بن شاهين البغدادى الواعظ المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة وقد اختصر كتاب ابن شاهين ابراهيم بن على المعروف بابن عبدالحق فى مجلد وتوفى ٧٤٤ سنة اربع واربعين وسبعمائة وللامام عبدالكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة فيه كتاب والف محمد بن بحر الاصبهانى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة فيه كتابا ايضا ﴿ ناسخ القرآن ومنسوخه ﴾ الف فيه جماعة ايضا منهم مكى بن ابى طالب القيسى المقرى وابوجعفر النحاس . وابوبكر محمد ابن عبدالله بن عربى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة وابو داود السجستانى

وابوعبيدة قاسم بن سلام المتوفى سنة وابوسعيد عبد القاهر بن طاهر التميمى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة والشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والشيخ الامام ابوالقاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن على المفسر المقرى النحوى البغدادى المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة وابوالحسين وابن المنادى ﴿الناسك لام المناسك﴾ للسراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ﴿ناشئة الليل﴾ للعالم الفارسكورى عمر بن محمد المصرى المتوفى سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف ﴿الناصرية﴾ رسالة على ثلاثة ابواب فى رسالة نبينا محمد عليه السلام ومعجزاته لنجم الدين مختار بن محمود الزاهدى الفها البركة خان الجنكيزى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة ﴿ناظرة العين فى المنطق﴾ للشيخ شمس الدين ابى الثناء محمود بن عبدالرحمن الاصبهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة رتبه على مقدمة وقسمين شرحه احمد بن عمر المالكى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وسماه ناضرة العين وفرغ منه فى شوال سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة ﴿ناظر ومنظور﴾ لمولانا وحشى من مثنوياته اوله * زهى نام توسه ديوان هستى * ترا برجله هستى پيش دستى ﴿ناظمة الزهر فى اعداد آيات السور﴾ للشيخ ابى القاسم الشاطبى رائية اولها * بدأت بحمدالله ناظمة الزهر الخ وعدد ابياتها سبع وتسعون ومائتان ﴿نافع فى شرح مختصر القدورى﴾ مر ﴿نافع فى الفروع﴾ للشيخ الامام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف الحسينى المدنى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ابتدأ بتعليقه فى النصف الاخير من ربيع الاول سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مختصر يتبركون به اوله * الحمدلله رب العالمين حمدا امد الابد الخ قال سالتمونى ان اسوغ لكم فى الفقه كتابا نافعا فاستخرت الله فى كتاب نظرى الدراية صحيح الرواية وسميته الفقه النافع شرحه الشيخ الامام ابوالبركات عبدالله بن احمد حافظ الدين النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وسماه المستصفى وقيل هو المصفى اوله * الحمدلله الذى ايد اولياءه الخ قال فى آخره ماوقع فيه من ذكر العلامة فالمراد به الشيخ شمس الائمة الكردرى وماوقع فيه من ذكر الاستاذ فالمراد به مولانا حميد الدين وماوقع فيه من ذكر المبسوط فالمراد مبسوط السرخسى وكله منقول من المبسوط والايضاح ولابى بكر بن محمود المتوفى سنة كتاب الهادى للبادى على كتاب النافع وهو من شروحه ونظمه بهاء الدين احمد بن جلال الدين محمد المعروف بسلطان ولد المتوفى سنة ٧١٢ اثنى عشرة وسبعمائة وشرحه بعض تلامذة الكردرى بالقول ﴿نافع فى مختصر الشرائع﴾ على مذهب الامامية للشيخ جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيدة المتوفى فى ثلاث وعشرين من ربيع الآخر سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة اوله * الحمدلله الذى صغرت فى عظمته عبادة العابدين الخ ﴿نافع﴾ مختصر لعلاء الدين على ابن عبدالرحمن الصفدى المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة ﴿الناموس﴾ لعلى

ابن محمد القارى الهروى المكي وهو في اللغة لخصه من القاموس ﴿ الناموس الاعظم والقاموس الاقدم ﴾ للشيخ قطب الدين عبدالكريم بن ابراهيم الكيلاني وهو على اربعين جزء ﴿ ناموس في الطب ﴾ لبقراط ﴿ نان وحلوا ﴾ فارسي مختصر في التصوف للشيخ بهاء الدين الاملي اوله ❊ امابعد حمدالله على افضاله الخ ﴿ الناهي عن الضلال ﴾ ﴿ ناهيد وبهرام ﴾ فارسي منظومة لضميرى الهمدانى الشاعر المتوفى سنة ﴿ النبأ الانبه في الكعبه ﴾ للشيخ الحافظ ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ﴿ نبا الناظر في المرائى والمناظر ﴾ لتاج الدين ابن الدريهم على بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ علم النباتات ﴾ ﴿ نباهة البلد الخافل بما ورده من الاماثل ﴾ وهو تاريخ اربل لابن المستوفى المبارك بن احمد اللخمى الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة ﴿ النبذ الزاكية فيما يتعلق بذكر انطاكية ﴾ للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ النبذ النامية في القرا آت الثمانية ﴾ لابن البياز ابى الحسين يحيي ابن ابراهيم المقرى الاندلسى المرسى المتوفى سنة ٤٩٦ ست وتسعين واربعمائة ﴿ النبذة الزكية في القواعد الاصلية ﴾ مقدمة لشمس الدين محمد بن محمد بن عبدالدائم البرماوى الشافعي المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة جمعها خالية عن الخلاف والدليل ثم نظمها الفية وشرحها ايضا ﴿ نبذة في فضائل شعبان ﴾ للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد بن عبد الرحمن بن البكرى المتوفى سنة ٩٥٢ اربع وخمسين وتسعمائة وشرحها عبدالرحمن بن محمد ابن المناوى الحدادى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف اوله ❊ الحمدلله تعالى وكفى الخ ﴿ النبراس في تاريخ آل عباس ﴾ للحافظ ابن دحية عمر بن الحسن الكلبي الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة ﴿ نبراس المفتى ﴾ لظهير الدين على بن احمد الكازرونى المتوفى بعد سنة ٧٠٠ سبعمائة ﴿ النبل الرائد من النبل الزائد ﴾ لشهاب الدين احمد بن محمد الحجازى الشاعرى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة ﴿ نبيه في اختصار التنبيه ﴾ مر ﴿ نبيه ﴾ لابى عبدالله الزبير بن احمد الزبيرى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ﴿ نتائج الاذكار في المقربين والابرار ﴾ للشيخ محيي الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة مختصر في الاوراد والاذكار اوله ❊ الحمدلله رب العالمين الخ ﴿ نتائج الافكار في شرح المنار ﴾ سبق ﴿ نتائج الافكار ﴾ لابن الصائغ محمد بن عبدالرحمن الزمردى الحنفي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ﴿ نتائج الافكار ﴾ لابى العباس احمد بن محمد الدنيسرى المعروف بابن العطار المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿ النتائج الالمعية ﴾ في شرح الكافية البديعية ﴾ لصفى الدين الحلى الشيعى سبق ذكره في الباء ﴿ نتائج الانظار وتحلية الافكار ﴾ في الجدل للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المالكى المتوفى سنة ﴿ نتائج

العقول في علم الاصول ﴾ ﴿ نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنه ﴾ مر ﴿ نتائج الفكر في احوال الجر ﴾ لايدمر بن عبدالله الجلدكي ﴿ نتائج الفكر ﴾ في علل النحو للشيخ الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد الخثعمي السهيلي الاندلسي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة اوله ٭ نحمدك نفتتح كلامنا الخ ذكر فيه ان الاعراب مرقاة الى علوم الكتاب فرتبه على ترتيب ابواب كتاب الجمل لميل قلوب النفس اليه ﴿ نتائج الفنون ﴾ تركي مختصر للمولى يحيى بن علي المتخلص بنوعي المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع والف جمع فيه اثني عشر علماء من العلوم مع بعض مسائل ونوادر ﴿ نتائج القرائح في مختار المراثي والمدائح ﴾ لابن سعيد علي بن موسى الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة وقد دل على ما اشتمل عليه ﴿ نتائج النظر في حواشي الدرر ﴾ ﴿ نتف الحسان على مذهب ابي حنيفة النعمان ﴾ للشيخ الامام الزاهد ابي بكر الوسطى اذكره صاحب خلاصة الحقائق ﴿ نتف في الفتاوى ﴾ للشيخ الامام علي بن الحسين السعدي المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمائة ذكره قاسم بن قطلوبغا ومن تصانيف الغزنوي ذكره العلي الجمالي في آداب الاوصياء ومن تصانيف التمرتاشي ذكره ابن الشحنة في كتاب الطلاق وفي هوامش الجواهر للشيخ الامام شرف الدين قاسم بن حسين الدمراجي الحنفي نتف وفيه رموز فعلامة ابي حنيفة ة وعلامة اصحابه ص ومحمد ح وابي يوسف ف ومالك م والشافعي ش والاوزاعي عي وزفر ز وسفيان ن وابي ثور ث وعثمان البستي بتي وابي عبدالله ع وفي بعض النسخ مصرح بنتف اللحية من ابن دحية للتاج اليمني زيد بن الحسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة وقد سبق سبب تأليفه في الصارم الهندي ﴿ نتف المحاضرة ﴾ لعز الدين بن قراصة احمد بن موسى الفيومي القرصي المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة ﴿ نتف الفضيلة في اللحية الطويلة ﴾ لمحمد بن احمد الكناني العسقلاني المعروف بابن القليوبي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة يعرض فيها بصدر الدين سليمان المالكي ويداعبه لطول لحيته ﴿ النتف والظرف ﴾ للوزير ابي سعد ذكره ابن خلكان ﴿ نتيجة الافكار في اعمال الليل والنهار ﴾ لعلي الميقاتي الحنفي تلميذ الشيخ عبدالرحمن الطباني الموقت بالازهر ﴿ نتيجة الافكار في اعمال الليل والنهار ﴾ للشيخ الامام محمد بن عمر بن صديق بن عمر الكردي المعروف بالقوانسي كذا في الدفتر ﴿ نتيجة السلوك في ترجمة نصيحة الملوك ﴾ ﴿ نتيجة العبادات ﴾ ﴿ نتيجة العلم في تحقيق السلم ﴾ رسالة للقاضي محمد بن لطفي بيك زاده اولها ٭ اسلم الكلام العلائق لاهل الاسلام الخ ﴿ نتيجة الفكر في الجهر بالذكر ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في حاويه تماما ﴿ نتيجة الفكر في علاج امراض البصر ﴾ للقاضي فتح الدين ابي العباس احمد بن القاضي جمال الدين ابي عمرو عثمان القيسي المتوفى سنة اوله ٭ الحمدلله الذي خلق الداء والدواء لحكمته الخ وهي سبعة

عشر بابا ﴿ نتيجة الفكر ونخبة النظر ﴾ فى جميع الايات الدالة على الحشر للشيخ ابراهيم الاموى الشافعى المصرى كتب منه اثنى عشر كراسة وارسلها الى المولى المعيد وذكر ان الباقى منه تسعة وثلاثون كراسة اوله * الحمد لله الذى انارهم العلماء الخ سائر فيه كتاب البدور السافرة للسيوطى وبعض رسالة الآيات العشر فى احوال الآخرة فى الحشر لابن كمال باشا ﴿ نتيجة النظر فى شرح نخبة الفكر ﴾ يأتى ﴿ نثار القلب ﴾ لابى الفتوح محمد بن الفضل الواعظ الاسفرائنى المعروف بابن المعتمد المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ﴿ نثار الملوك ﴾ للشيخ الحليمى المتوفى سنة ﴿ نثر الجمان ﴾ للفيومى ومختصره لفظ النثر له ايضا ﴿ نثر الجمان المنتظم من فتح الرحمن ﴾ وهو مختصر تفسير ابن قرقاس للشيخ ناصر الدين بن عبد الله المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة اوله * الحمد لله منزل القرآن خير امة اخرجت للناس الخ قال فلما يسر الكريم بختم كتابى فتح الرحمن قصدنى بعض الاخوان ان الخص تفسيرى المسجع على انفراده لانى جمعت فيه للنحاة وعلماء القراآت والمفسرين اقوالهم وماعن لى من اعراب وتفسير واعتراضات وتحرير فتكررت الآيات مرات وختمتها بسجعات نثرا حسن من نثر الجمان فانتقيتها ونقحتها ﴿ نثر درر الحبر الناثر ونثر درر البحر على المنابر ﴾ ديوان شعر للشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ نثر الدرر فى احاديث خير البشر ﴾ للشيخ الامام محمود بن محمد التنوخى المتوفى سنة اوله * الحمد لله المنفرد بالبقاء الخ بدأ بما اتفق عليه الشيخان ثم بما فى السنن الاربع واثبت اسم كل صحابى اول حديثه وزاد بيان معنى الالفاظ من النهاية وقيل هو لتقى الدين ابى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد وقد وجدت الاول فى ظهر النسخة والثانى فى اولها وبالجملة فهو كتاب مختصر محذوف الاسانيد فى الاحكام والمواعظ والآداب مرتب على حروف المعجم وصنف الزركشى مثله ايضا ﴿ نثر الدرر فى المحاضرات ﴾ لابى سعيد منصور بن الحسين الايوبى الوزير المتوفى سنة فى سبعة مجلدات كلها بخطب بليغة على عدة ابواب لم يجمع مثله اوله * بحمد الله نستفتح اقوالنا واعمالنا الخ اختصره من كتابه نزهة الادب ورتبه على اربعة فصول الاول فيه خمسة ابواب الاول يشتمل على آيات من كتاب الله تعالى متشابهات متشاكلات يحتاج الكاتب اليها الثانى ويشتمل على الفاظ رسول الله صلى الله عليه وسلم وهى موجزة فصيحة الثالث يشتمل على نكت من كلام على كرم الله وجهه الرابع يشتمل على نكت من كلام اولاده رضى الله عنهم الخامس يشتمل على نكت من كلام سادة بنى هاشم والفصل الثانى على عشر ابواب من الجد والهزل والثالث على عشرين بابا والرابع على احدى عشر بابا ﴿ نثر الدرر فى القراة ﴾ للشيخ الامام علم الدين محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ﴿ نثر الزهور على الشذور ﴾ مر ﴿ نثر فرائد المربعين المنوية فى شرح فوائد الاربعين النبوية ﴾ سبق فى الاربعينيات ﴿ نثر القلوب فى التصوف والواردات ﴾ للشيخ

بدر الدين محمود بن اسرائيل السماوي المعروف بابن سماويه المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة ﴿ نثر اللآلى ﴾ ﴿ نثر المنظوم ﴾ لحسن بن بشر الآمدى المتوفى سنة ﴿ نثر النور والزهر ﴾ فى نشر احوال الشيخ ابى العباس احمد بن محمد البنانى الاشبيلى جمعه تلميذه ابو محمد عبد الله الحريرى المتوفى سنة فى جزء ﴿ نثر الورده فى طى البرده ﴾ ﴿ نثر الكنان فى الخشكنان ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته من النوادر وله نثر الهميان فى وفيات الاعيان ذكره فى فهرست مؤلفاته فى التاريخ ﴿ نجاة الاحباب وتحفة ذوى الالباب ﴾ فى الكيمياء لبستان افندى وهو رسالة مختصرة على مقدمة وثلاثة ابواب اولها * الحمد لله المنزه عن الجوهر والعرض الخ وهو المولى مصطفى ابن پير محمد الايدينى ﴿ نجاة الارواح من دنس الاشباح ﴾ رسالة للشيخ عبد الله الالهى السماوى المتوفى سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة اولها * الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ جمع فيها كلمات المشايخ ممتزجات باللسان العربى والفارسى ﴿ نجات الذاكرين ﴾ فارسى فى الادعية والاوراد لابى بكر بن عبد السيلانى اوله * الحمد لله رب العالمين الخ اتمه فى جمادى الاولى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة ورتبه على اربعة وستين بابا ﴿ نجاة الضلال ﴾ ﴿ نجاة الغريق فى الجمع والتفريق ﴾ رسالة للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف ﴿ نجاة الغزاة ﴾ ﴿ نجاة من الفاظ الكفر ﴾ لعربشاه بن سليمان بن عيسى البكرى الحنفى مختصر اوله * الحمد لله رب العالمين الخ رتبه على ثلاثة عشر بابا ﴿ نجاة ﴾ مختصر لابن سينا اوله وبعد حمد الله والثناء عليه الخ وقد شرحه محمد الحارثى السرخسى الذى ساح لكثر الاقاليم لطلب الحكمة كما ذكره الشهروزرى فى النزهة وتتمة النجاة للشيخ ابى عبيد عبد الواحد بن محمد الجورجانى ذكر فيه انه كان فى خدمة الشيخ حريصا على اقتناء تصانيفه اذ كان من عادته ان يبذل مصنفه التمسه ولا يدخر منه نسخة لنفسه وكان من تصانيفه الكبار فى الحكمة بعد كتاب الشفاء كتاب النجاة فى الحكمة وانه اورد فيه من المنطق والطبيعيات والالهيات ما رأى ان يورده ولم يتفرغ لايراد الرياضيات فيه لعوائق عاقته وكان عنده من مصنفات الشيخ الرئيس كتاب فى اصول الهندسة مختصر من اقليدس ذكر فيه من الهندسة على رأيه القدر الذى من عرفه وتحققه وجد السبيل الى معرفة المجسطى وله كتاب ايضا فى الارصاد الكلية والهيئة كالمختصر من المجسطى وكتاب المختصر فى الموسيقى ورأى ان يضيف هذه الرسالة الى هذا الكتاب ليتم مصنفاته كما اشار فى صدوره ولما لم يجد له فى الارتما طيقى شيأ شبيها بها فاختصر من كتابه فى الارتما طيقى رسالة واودعها ما يرشد الى معرفة الموسيقى واضافها اليه ﴿ نجاة المكلفين ﴾ ﴿ النجاة والاتصال بعين الحياة ﴾ للشيخ ابى القاسم محمد بن احمد العراقى صاحب المكتسب اوله * الحمد لله الذى خص العارفين بلطائف اسراره الخ ﴿ نجاح فى التصريف ﴾ لحسام الدين حسين بن على الصغناقى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة

مختصر اوله ❊ الحمدلله الذى جعل تصريف الكلمات الخ ﴿ نجاح فى شرح اخبار كتاب الصحاح ﴾ من كتاب البخارى وقد مر وهو لعمر النسفى قال فى اوله ❊ بعد ذكر اسانيده هذه خمسون طريقا لاسناد كتاب صحيح البخارى اخذتها عن مشايخى ﴿ نجباء الابناء ﴾ لابى عبدالله بن ظفر محمد بن احمد الصقلى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة ﴿ النجح فى الاجابة الى الصلح ﴾ للسيوطى من مقاماته ﴿ نجد الفلاح فى مختصر الصحاح ﴾ فى اللغة سبق ﴿ النجدات فى بيان السهو فى السجدات ﴾ للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ نجديات فى النسب ﴾ فى الف بيت لابى المطهر محمد بن احمد الابيوردى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة اوله ❊ ان احق ماتصرف فيه الهمم الخ شرحه شرف الدين احمد بن عمر بن عثمان الجندى اوله ❊ حامد الله تعالى و مصليا على نبيه الخ ﴿ النجم الثاقب فى اشرف المناقب ﴾ لبدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين و سبعمائة رتبه على ثلاثين فصلا مختصر اوله ❊ الحمدلله الولى الحميد الخ ﴿ نجم القرآن فى تأويلات القرآن ﴾ للشيخ ابى المكارم علاء الدولة احمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة ﴿ النجم من كلام سيد العرب والعجم ﴾ لابى العباس احمد بن معد الاقليشى المتوفى سنة شرحه ابو سعيد سعيد بن محمد بن مسعود الكازرونى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة ﴿ النجم الوهاج فى شرح المنهاج ﴾ للدميرى ﴿ نجم القلوب ﴾ رسالة للامام ابى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة

﴿ علم النجوم ﴾

وهو علم يعرف به الاستدلال على حوادث الكون والفساد بالتشكلات الفلكية وهى اوضاع الافلاك والكواكب كالمقارنة والمقابلة والتثليث والتسديس والتربيع الى غير ذلك وهو عند الاطلاق ينقسم الى ثلاثة اقسام حسابيات وطبيعيات ووهميات اما الحسابيات فهى يقينية فى علمها قد يعمل بها شرعا واما الطبيعيات كالاستدلال بانتقال الشمس فى البروج الفلكية على تغير الفصول كالحر والبرد والاعتدال فليست بمردودة شرعا ايضا واما الوهميات كالاستدلال على الحوادث السفلية خيرها وشرها من اتصالات الكواكب بطريق العموم او الخصوص فلا استناد لها الى اصل شرعى ولذلك هى مردودة شرعا كما قال عليه الصلاة والسلام اذا ذكر النجوم فامسكوا وقال تعلموا من النجوم ماتهتدون به فى البر والبحر ثم انتهوا الحديث وقال عليه الصلاة والسلام من آمن بالنجوم فقد كفر لكن قالوا هذا ان اعتقد انها مستقلة فى تدبير العالم وقال الامام الشافعى رحمه الله تعالى اذا اعتقد المنجم ان المؤثر الحقيقى هو الله سبحانه وتعالى لكن عادته سبحانه وتعالى جارية بوقوع الاحوال بحركاتها واوضاعها المعهودة فى ذلك فلا باس عندى كذا ذكره السبكى فى طبقاته الكبرى وعلى هذا يكون استناد

التأثير حقيقة الى النجوم مذموما فقطقال بعض العلماء ان اعتقاد التأثير اليها بذاتها حرام وذكر صاحب مفتاح السعادات ان ابن قيم الجوزية اطنب في الطعن فيه والتنفير عنه ﴿ فان قيل ﴾ لم لا يجوز ان تكون بعض الاجرام العلوية اسبابا للحوادث السفلية فيستدل المنجم العاقل من كيفية حركات النجوم واختلافات مناظرها وانتقالاتها من برج الى برج على بعض الحوادث قبل وقوعها كالطبيب المستدل بكيفية حركات النبض اى حدوث العلة قبل وقوعها ﴿ يقال ﴾ يمكن على طريق اجراء العادة ان يكون بعض الحوادث سببا لبعضها لكن لادليل فيه على كون الكواكب اسباب للعادة وعللا للنحوسة لاحسا ولا عقلا ولا سمعا اما حسا فظاهر ان اكثر احكام مهم ليست بمستقيمة كما قال بعض الحكماء جزئياتها لاتدرك وكلياتها لاتحقق واما عقلا فان علل الاحكاميين واصولهم متناقضة حيث قالوا ان الاجرام العلوية ليست بمركبة من العناصر بل هى طبيعية خاصة ثم قالوا ببرودة زحل ويبوسته وحرارة المشترى ورطوبته فاثبتوا الطبيعة الى الكواكب وغيرذلك واما شرعا فهو مذموم بل ممنوع كما قال عليه الصلاة والسلام من اتى كاهنا بالنجوم اوعرافا اومنجما فصدقه فقد كفر بما انزل على محمد الحديث وسبب المبالغة في النهى هذه الثلاثة كما ذكره الشيخ علاء الدولة في العروة الوثقى وقال على بن احمد النسوى علم النجوم اربع طبقات الاولى معرفة رقم التقويم ومعرفة الاسطرلاب حسبما هويتركب والثانية معرفة المدخل الى علم النجوم ومعرفة طبائع الكواكب والبروج ومزاجاتها والثالثة معرفة حساب اعمال النجوم وعمل الزيج والتقويم والرابعة معرفة الهيئة والبراهين الهندسية على صحة اعمال النجوم ومن تصور ذلك فهو المنجم التام على التحقيق واكثر اهل زماننا قد اقتصر من علم التنجيم على الطبقتين الاولين وقليل منهم من يبلغ الطبقة الثالثة والكتب المصنفة فيه كثيرة منها الاحكام وابوقاش وادوار وارشاد والبارع ومختصر البارع وتحاويل وتنبيهات المنجمين وتفهيم الجامع الصغير ودرج الفلك والسراج والقرانات ولطائف الكلام ومجمل الاصول ومجموع ابن شرع ومسائل القصر وغير ذلك ﴿ النجوم الزاهرات في العمل بربع المقنطرات ﴾ للشيخ عزالدين عبدالعزيز بن محمد الوفائى الموقت بالجامع المؤيدى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة اوله * الحمدلله رب العالمين الخ ثم لخصه وسماه بالدرر المنتشرات في العمل بربع المقنطرات جمع فيه بين رسالتى شمس الدين محمد المذى وجمال الدين عبدالله الماردينى وزاد عليهما ورتبه على مقدمة وخمسة وعشرين بابا الخ ﴿ النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة ﴾ لجلال الدين يوسف ابن شاهين سبط ابن حجر الحنفى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة مجلد اوله * الحمدلله الذى لاراد لقضائه الخ ذكر فيه انه طالع رفع الاصر لجده فوجد فيه بعض امور في مواضع منها اسهابه في بعض التراجم واجحافه في بعضها ومنها اخلاله بتحرير متى تكررت ولايته وبعض تراجم اهملها اصلا وسببه انه مات قبل تحريره وتبييضه فالحق ذلك بالهوامش وذيله ثم لخص محرر التراجم مع ضم ذلك الذيل وفرغ من تلخيصه وتحريره سنة ٨٧١

احدى وسبعين وثمانمائة واتم تبييضه سنة ٨٧٧ سبع وسبعين وثمانمائة ﴿ النجوم الزاهرة في الجيب بغير مرى ودائرة ﴾ لحمد بن محمد الخليلى الموقت بجامع السيفى يلبغا وهو مختصر مشتمل على خمسة وعشرين بابا ﴿ النجوم الزاهرة في السبعة المتواترة ﴾ لابى عبدالله محمدبن سليمان المقدسى البكرى الشافعى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ﴾ في مجلدات للامير جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى مورخ مصر المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة اوله * الحمد لله الذى ايد الاسلام بمبعث سيدالانام الخ بدأ فيه بولاية عمرو بن العاص الى الدولة الاشرفية وهذا تاريخ كبير مرتب على السنين ابتدأ فيه من الفتح العمرى الى زمانه وذكر من ولى مصر من السلاطين والنواب في كل سنة ذكرا مبسوطا اصالة وذكر ملوك الاطراف والوقائع اجمالا ضمنا وذكر من توفى من الاعيان والعلماء والملوك واشار الى زيادة النيل ونقصانه بعبارة مبسوطة ولما فتح السلطان سليم الديار المصرية وجد ذلك التاريخ واستحسنه فامر المولى شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال باشا ان يترجمه بالتركية وهو حينئذ قاض بعسكر اناطولى فترجم في منزله جزأ و بيضه المولى حسن المعروف باشجى زاده ثم عرضه على السلطان في الطريق فاعجبه وامر بنقله هكذا الى تمامه ولخص المصنف كتابه وسماه الكواكب الباهرة من النجوم الزاهرة وذكر انه اختصره حذرا من ان يختصره غيره على تبويبه وفصوله واقتدى في ذلك بجماعة من العلماء كالذهبى والمقريزى فان الذهبى اختصر تاريخ الاسلام بسير النبلاء ثم اختصر سير النبلاء بالعبر ثم اختصر العبر بالاشارة الى وفيات الاعيان ﴿ نجوم المريد ورجوم المريد ﴾ لرضى الدين محمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة مختصر اوله * ان انور غرة ظهرت في جبهة طروس التقرير الخ ذكر ان الصوفية طائفة ترتجى الرحمة بذكرهم الا ان اسمهم في عصره قد صار يطلق على فرقتين صالحة وطالحة فانتصر للاول ورد على الثانية ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة وذكر في المقدمة فوائد حالهم وفي الباب الاول تنزيهم عن الالحاد وفي الثانى تأويل ماورد عنهم وفي الثالث تنزيههم عن الحلول وفي الرابع تأويل ماورد عنهم ما يوهم الحلول وفي الخامس تنزيهم عن الاباحة وفي السابع تنزيههم عن التجسيم وفي الثامن تأويل ماورد عنهم فيه والخاتمة فيما وجب اعتقاده وفرغ منه في خمسة عشر شعبان سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة واهداه الى اسكندر بيك ﴿ نجيب الظواهر في اجوبة الجواهر ﴾ للاسنوى مر في الجيم ﴿ النحر في اعمدة البحر ﴾ لابى العباس احمدبن يحيي بن ابى بكر المعروف بابن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ النحلة النصرية في الرحلة المصرية ﴾ للاستاذ البكرى الفهما سنة ١١٣٢ اثنتين وثلاثين ومائة والف وله ايضا الرحلة العالية الدانية قطوف الكروم في الرحلة الثانية الى بلاد الروم

الفها سنة ١١٤٨ ثمان واربعين ومائة والف ﴿ النحلة الانسية في الرحلة القدسية ﴾ للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة

﴿ علم النحو ﴾

تعريفه وموضوعه مستغن عن التعريف فانه مشهور والكتب المؤلفة فيه كثيرة منها الابنية والالفية ابن مالك والفية ابن معطى والاشارات والافتتاح واوضح المسالك والانموزج والاصباح والاقليد واسرار العربية والارشاد واصول النحو والازهرية واوثق الاسباب وارشاد السالك وارتشاف الضرب والبرهان وبسيط الاعراب والتحبير والتوضيح وتهذيب الفصول وتسهيل الفوائد وتحفة الطلاب وتصريح الشيخ خالد والتحفة الشافية وتمرين الطلاب والتحفة الوافية والجمل والجامع الصغير والجمل الهادية وجمل الزجاج وخصائص النحو وخزانة اللطائف ورفع المستور وربط الشوارد وشذور الذهب وشرح الديباجة والضوء وشرح المصباح والعوامل وعمدة الحافظ وعنوان الافادة والعقود وعقود اللمع والغرة المخفية والفصول والفاخر وقواعد الاعراب وقطر الندا والكافية والكفاية وكفاية الغلام واللباب ولب الالباب واللب واللمع ومغنى اللبيب والمتوسط والمفصل والملحة والملخص ومقدمة الجزولى ومقدمة على بن عيسى والمعرب ومغنى الصغرى وموصل الطلاب ومرشدة الطلاب والمحصول والمصباح والمستشهد ومقدمة ابن بابشاذ والمنحة ومقصد المسالك والمرتجل والمقاليد والمشكاة ومعرفة الاعراب ومعانى الحروف والوافية والهداية وغير ذلك من الكتب المعروفة ﴿ نحو الفقهاء ﴾ لسعيد بن احمد الميدانى الاديب المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ﴿ نحو القلوب ﴾ من كلام الاستاذ ابى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى اوله * الحمد لله الذى اودع الحكمة اهلها الخ ﴿ النحو الكبير ﴾ للشيخ ابى بكر محمد بن احمد بن الخياط النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ﴿ النحو الملتزم ﴾ للشيخ ابوبكر المذكور ﴿ النحو المبتغى لمعانى ينبغى ﴾ لشهاب الدين احمد ابن عبدالله العزى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة ﴿ نخب الذخائر فى معرفة الجواهر ﴾ رسالة لطيفة اولها * الحمد لله كفا افضاله الخ لمحمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى السنجارى المعروف بابن الاكفانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة لخص فيها كلام المتأخرين والمتقدمين من الحكماء فى ذكر الجواهر النفيسة واصنافها وصفاتها ومعادنها المعروفة وقيمها المشهورة وخواصها ومنافعها وللامام شمس الدين محمد بن ابراهيم الصفدى ﴿ نخب الظرائف فى النكت الشرائف ﴾ للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد ابن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة نظمه محمد بن الشمنى المتوفى سنة وشرح المنظومة ابنه تقى الدين ابو العباس احمد المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ﴿ نخب المنتخب ﴾ للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن الجوزى ﴿ نخبة

الرسائل وبلغة الوسائل ﴾ في شرح الحروف والاسماء للعالم الفاضل الشيخ احمد الدمياطي
﴿ نخبة الاعراب ﴾ مختصر كالكافية والشذور على طريق التعداد مرتب على ثلاثة
ابواب اوله * الحمد لله الظاهر قدرته الخ ﴿ نخبة التواريخ ﴾ تركى في مجلدين لمحمد
ابن محمد الادرنوى المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين والف جمع فيه الملوك الاسلامية الى سبع
وثمانين دولة واهداه الى السلطان عثمان ١٠٣٠ ثلاثين والف قال بعضهم وقد كنت راغبا
في تحصيله برهة من الدهر الى ان قدم مؤلفه مع تأليفه وزارني بواسطة ولده فاكرمته واسعفته
بما استمدنى من نوادر الكتب مثل ذيل الشقائق لابن النوعى ثم لما ترك عندى كتابه بخطه
رأيت انه مترجم من تاريخ الجنابى مع فوات كثير والحاق يسير فلم يعجبنى ذلك فكان *
من قبيل تسمع بالمعيدى خير من ان تراه ﴿ نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ﴾ مجلد للشيخ
شمس الدين ابى عبد الله محمد بن ابى طالب الانصارى الصوفى الدمشقى شيخ الربوة اوله *
الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ وهو على سبعة ابواب ككتاب عجائب المخلوقات
﴿ نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر ﴾ متن متين في علوم الحديث للحافظ شهاب الدين
احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وشرحه المسمى
بنزهة النظر في توضيح نخبة الفكر له ايضا وشرح الشرح على بن سلطان محمد الهروى القارى
المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وسماه مصطلحات اهل الاثر على شرح نخبة الفكر
وشرح الشرح المسمى باليواقيت والدرر للشيخ محمد المدعو بعبد الرؤف المناوى الحدادى
المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف اوله * الحمد لله الذى جمل اهل الحديث في
الحديث والقديم الخ قال كنت سئلت مرارا ان اضع شرحا على شرح النخبة فسودت اكثره
ثم حال دون اتمامه وتبييضه حائل فبيضت ما كنت سودته وابرزت ماعن الناس كتمته ضاما
اليه مالا سلافنا فاورد اولا ترجمة المصنف وقال قد انتهى شرح الشرح مع انتهاء المحرم
افتتاح عام سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف وشرح النخبة كمال الدين محمد ابن مصنفها وسماه
نتيجة النظر في شرح نخبة الفكر ونظمها ابن الصير في احمد بن صدقة المتوفى سنة ٩٠٥ خمس
وتسعمائة وشرحه المولى محمد اكرم بن عبد الرحمن المكى المتوفى سنة شرحا ممزوجا وسماه
امعان النظر في توضيح نخبة الفكر وعليه حاشية للشيخ ابراهيم اللقانى المتوفى سنة ١٠٤٠
اربعين والف ونظمها ايضا محمد الشمنى وفرغ منه في شوال سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة
ثم شرح هذا النظم ولده تقى الدين احمد وسماه العالى الرتبة في شرح نظم النخبة وعليه
تعليقة للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى ونظم النخبة الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الطوفى
المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ونظمها منصور سبط الناصر الطبلاوى اوله *
الحمد لله الذى علم السنن الخ واتمه سنة ١٠١٠ عشرة والف ونظمها القاضى برهان الدين
محمد بن ابى اسحق المقدسى المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ﴿ نخبة الفكر في المنطق ﴾
لابن واصل محمد بن سالم الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة ﴿ نخبة

فى خلاصة الامراض الحارة ﴾ لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف ﴿ نخبة المؤانسة من كتاب المجالسة ﴾ سبق ذكره ﴿ نخلستان ﴾ فارسى ككلستان لقره قضلى محمد المعروف بابن السراج الرومى الشاعر المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة لكن ذكره عاشق چلبى فى تذكرته انه تركى ﴿ نديم الفريد ﴾ لابى على بن مسكويه احمد بن محمد بن يعقوب المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة ﴿ نديم الكئيب وحبيب الحبيب ﴾ لشهاب الدين احمد بن محمد بن الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة قلت ذكر السخاوى فى الامتنان انا اسم الكتاب حثيث الحبيب ونديم الكئيب يشتمل على مقاطيع وهو مرتب على حروف المعجم انتهى ﴿ نرجس الاسما وياسمين المسمى ﴾ ذكره البونى ﴿ نرجس القلوب والدال على حريق المحبوب ﴾ للشيخ الامام جمال الدين ابى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى اوله ❊ الحمد لله الحكيم القادر الخ ﴿ نزل السائرين فى احاديث سيد المرسلين ﴾ للسيد محمود بن محمد بن محمود الدركزينى الطالبى القرشى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ﴿ النزوع الى الاوطان ﴾ للامام ابى سعد عبد الكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ﴿ نزول الرحمة فى التحدث بالنعمة ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست الادب والنوادر

﴿ علم نزول الغيث ﴾

وهو باحث عن كيفية الاستدلال باحوال الرياح والسحاب والبرق على نزول المطر ﴿ نزول الغيث ﴾ حاشية على شرح لامية العجم وقد مرت ﴿ نزهة الابرار فى مناقب الاخيار ﴾ يعنى مناقب ابى حنيفة واصحابه مختصر ﴿ نزهة الابرار فى مناقب الشيخ ابى العباس احمد الحدار لابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ اثنتين وعشرين وتسعمائة الفه حين ولايته مشيخته بالقرافة ﴿ نزهة الابرار ونخبة الاخيار فى سيرة النبى المختار ﴾ فارسى ﴿ نزهة الابصار فى اوزان الاشعار ﴾ لابى العباس العتابى ﴿ نزهة الابصار فى الحديث ﴾ لابى عبد الله محمد بن محمد الفضائلى الرازى ذكره فى فضائل العشرة ﴿ نزهة الابصار ﴾ للشيخ ابن الساعى على بن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ﴿ نزهة الابصار فى اخبار ملوك الامصار ﴾ قال الدميرى انه كتاب عظيم المقدار ولا اعلم مصنفه ﴿ نزهة الاحباب ﴾ لزين الدين احمد بن احمد الشرجى الزبيدى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة فى مجلد كبير يتضمن اشياء كثيرة فى الادب من اشعار ونوادر وحكايات ﴿ نزهة الاخوان وتحفة الخلان ﴾ رسالة للسيوطى اولها ❊ الحمد لله رب العالمين الخ عملها فى صاحب الذوق ومسلوبه ﴿ نزهة الاخيار فى ابتداء الدنيا وقدم القوى الجبار ﴾ لعلاء الدين الطيبى الانصارى ويليه نبذة فى ذكر النيل وعجائبه اوله ❊ الحمد لله الذى اوجد المخلوقات من العدم الخ وترجمته بالتركية كالمتن فى الشرح ﴿ نزهة الادب ﴾ لابى سعيد منصور بن الحسين الابى الوزير المتوفى

فی سـنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين واربعمـائة نزهة الادب للشيخ محمد الاسـود نزهة الاذهـان فی اصلاح الابدان للشيخ داود الانطاكی المتوفی سـنة ۱۰۰۸ ثمان والف اوله * يامن سجدت له جباه الاجرام الخ رتبه علی مقدمة وسبعة فصول وخاتمة نزهة الاذهان فی تاريخ اصبهـان مجلد للشيخ مجدالدين ابی طـاهر محمدبن يعقوب الفيروز ابادی المتوفی سـنة ۸۱۷ سبع عشرة وثمانمـائة نزهة الارواح فارسی لفخر السادات حسين ابن محمد المعروف باميرحسينی الفوزی الفه سـنة ۷۱۱ احدی عشرة وسبعمـائة مختصر منثور ومنظوم اوله * بتوفيقش چو روشن ديدم آواز * سخن راهم بنامش کردم آغاز * الخ نزهة الارواح وروضة الافراح فی تاريخ الحکماء للشيخ شمس الدين الشهرزوری وهو مشتمل علی مائة واحدی عشرة ترجمة من المتقدمين والمتأخرين اليونانيين والبصريين اوله * الحمدلله القديم الازلی الخ نزهة الارواح وغبطـة الاشباح للشيخ الامام ابی عبدالله محمدبن سليمان الکافيجی الحنفی المتوفی سنة ۸۷۹ تسع وسـبعين وثمانمائة ورقة فی التصوف اولهـا * الحمدلله الذی غرقت فی بحار تجليـاته الخ نزهة الاسرار رسالة فی شرح بعض الابيات المشـکلة لبعض المشايخ وفی شرح بيت اوحد الدين الکرماوی وفی شرح ابی سـعيد ابی الخير لمحمد بن محمود بن جـمال الدين الاقسرائی الملقب بالجمالی الخلوتی اولها * الحمدلله الذی هدانا للاسـلام الخ نزهة الاصحاب فی معاشرة الاحباب للسموٴل بن يحيی ابن عباس المغربی الاسرائيلی الحاسب المتوفی سنة ۵۷٦ ست وسبعين وخمسمائة اوله * الحمدلله الذی جعل رحمته للمذنبين الخ جمع فيه الجد والهزل والادب والطب ونبذا من اسرار علم الباه الفه لابی الفتح محمد بن قره ارسـلان الازنقی وقسمه جزئين عـلم وعمل نزهة الاعين النواظر فی عـلم الوجوه والنظـائر للشيخ الامام جمال الدين ابی الفرج عبدالرحمن بن محمد بن الجوزی مختصر جمع فيه معـانی مفردات القرآن علی ترتيب الحروف کالراغب وهو سـتة وخمسون بابا نزهة الافکار نزهة الالباب فی الحديث نزهة الالبـا فی طبقات الادبا لابی البرکات عبـدالرحمن بن محمد الانباری المتوفی سـنة ۵۷۷ سبع وسـبعين وخمسمائة نزهة الالباب فی علم الحساب للشيخ عبدالعزيز بن عبد الواحد المغربی المکناسی المدنی المالکی المقری المتوفی سنة ۹٦٤ اربع وستين وتسعمائة نزهة الالباب فيمالا يوجد فی الکتاب مختصر اوله * الحمدلله الذی علم طبع الانسان الخ مشتمل علی مقـدمة وابواب نزهة الالبـاب فی محاسن الآداب لابن الحـاج محمد بن عبدالله النحوی القرطبی المتوفی سـنة ٦٤١ احدی واربعين وستمـائة نزهة الالحاظ فی عدم وضع الالفاظ رسالة للمولی احمد بن مصطفی المعروف بطاشکبری زاده المتوفی سـنة ۹٦۸ ثمان وستين وتسعمائة اولها * امابعد الحمد لوليه واهله الخ نزهة الآماق يوم اجتمـاع الاخوان والتلاق فی التعزيم والتنجيم لابی الفضل محمدبن محمد الطسی فارسی

مشتمل على اثنى عشر بابا ﴿ نزهة الامم فى العجائب والحكم ﴾ لمحمد بن اياس المؤرخ ذكره فى تاريخه وكان حيا فى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ﴿ نزهة الانام فى تاريخ الاسلام ﴾ وهو مرتب على السنين ابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة ﴿ نزهة الانام فى فضائل محاسن الشام ﴾ مختصر لابى البقاء عبدالله بن محمد البدرى المصرى الدمشقى الشافعى ﴿ نزهة الانفس وروضة المجلس ﴾ لمحمد بن على العراقى اوله ❊ الحمد لله العالم بما تكن الضمائر الخ الفه فى ذكر مااستعمله العوام من كلام العرب ولم يعرفوا حقيقته وفيما يجوز استعماله من المثل ووجه تصحيف العوام له والقصة التى ورد فيها المثل وذلك بالحاح ابى القاسم نصر بن الحسن بن الصفار ورتبه على ترتيب حروف المعجم ﴿ نزهة البررة فى قراءة الائمة العشرة ﴾ منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة ﴿ نزهة البصير لحل زاد الفقير ﴾ سبق ﴿ نزهة الثمر على الشجر فى تواريخ البشر من كل اثنى وذكر ﴾ لابى غدى القرا سنقرى بدأ فيه من اول الخلق الى زمانه ومات سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة ﴿ نزهة اهل الطاعة فى اخبار الساعة ﴾ للعلامة الشيخ رجب العمرانى الشافعى ﴿ نزهة الجلساء فى اشعار النساء ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر ﴿ نزهة الجهان ونادرة الزمان فى ترجمة نكارستان ﴾ يأتى ﴿ نزهة الحدائق فى كيفية صنعة الآلة المسماة بطبق المناطق ﴾ لغياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشى المتوفى سنة وهى آلة يحصل بها تقويم الكواكب وعروضها وابعادها عن الارض ورجوعها والخسوف والكسوف ومايتعلق بها من مخترعاته قال المصنف والحقت بها عمل الآلة المسماة بلدح الاتصالات وهى ايضا مما اخترعت ولما فرغ منها الحق بها رسالة على سبيل الذيل فى عشر الحاقات ﴿ نزهة الحساب ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الهائم المتوفى سنة لخصه من المرشد فى علم الغبار ورتبه على مقدمة وبابين وخاتمة وعليه تعليقة لابراهيم بن محمد المعروف بابن امير عقله المتوفى سنة وقد شرحه الشيخ شهاب الدين ابوالعباس البيروتى الشافعى شرحا ممزوجا والحق فى آخره خاتمة تتعلق بعمل المناسخات بالجدل ﴿ نزهة الحضار وانس النظار ﴾ للفقيه عمر بن على بن ابى بكر العلوى الحنفى المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة وهو مصنف جيد على سبعة مجلدات ﴿ نزهة الحفاظ ﴾ مختصر اوله ❊ الحمد لله الموفق المنيب الداعى الخ للامام ابى موسى محمد بن ابى بكر بن عمر المدينى الاصبهانى وللاديب ابى المظفر محمد بن احمد الابيوردى المعاوى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة مختصر لطيف سماه نزهة الحفاظ ذكره ابن السبكى ﴿ نزهة الخاطر الفاتر فى ترجمة الشيخ عبدالقادر ﴾ يعنى الكيلانى للشيخ المنلا على بن سلطان محمد القارى الحنفى المكى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ﴿ نزهة الخواطر ﴾ ﴿ نزهة الرأى فى التاريخ ﴾ لجمال الدين يوسف بن تغرى بردى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وهو تاريخ مفصل على السنين والشهور

والايام ﴿ نزهة الرياض ﴾ ﴿ نزهة الريب ﴾ ﴿ نزهة الزمان ﴾ للعالم الاديب محمد بن عبد الهادى الخطائى الشافعى ﴿ نزهة الزهية فى احكام الحمام الشرعية والطبية ﴾ للشيخ عبدالرؤف المناوى مختصر اوله الله احمد على ما منحنى من نعيم القناعة الخ رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمة وحرره فى ربيع الاول سنة ١٠٠٩ تسع والف ﴿ نزهة الزهية ﴾ للشيخ جمال الدين البويطى ابى يعقوب يوسف الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين ﴿ النزهة السنية فى اخبار الخلفاء والملوك المصرية ﴾ لحسن بن حسين بن احمد المعروف بابن الطولونى الحنفى المولود سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة اوله * الحمدلله خالق الامم ومحيي الرمم الخ وهو مختصر ذكر فيه الخلفاء ومن ملك مصر الى الاشرف قانصوه الى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة ذكر اولا سير النبى صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفا ثم ملوك مصر الى عصره وسلطان زمانه الناصر محمد بن قايتباى ثم ترجمه عبدالصمد بن السيد على بن داود بالتركيه وضم الى الاصل مابعد الناصر من الحكام الى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة واهداه الى الوزير داود پاشا والى عصره بمصر اوله * الحمدلله الذى من على الخلق بارسال الرسل والملوك الخ ﴿ نزهة الطالبين وتحفة الراغبين ﴾ فى شرح قصيدة البردة مر ﴿ نزهة الطرف فى علم الصرف ﴾ لابى الفضل احمد بن محمد الميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة اوله * الحمدلله على آلائه الخ رتبه على عشرة ابواب الاول فى مقدمة التصريف الثانى فى ابنية الاسماء الثالث فى ابنية الافعال الرابع فى القاب الانواع الخامس فى ابنية المصادر السادس فى الفاعل السابع فى الحذف والزيادة الثامن فى القلب والابدال التاسع فى احكام الهمزة العاشر فى حل العقد وفى اسانيد خواجه پارسا انه معدود من جملة مؤلفات ابى البقاء عبدالله بن الحسين العكبرى ﴿ نزهة العارفين وتوصل العاملين ﴾ مختصر فى الحروف والاسماء والرمل وغير ذلك للشيخ عبدالسلام بن محمد بن عبدالقادر بن عبدالسلام الشليلى الشافعى المدنى ذكر فيه الادعية والاشعار وخلط خلطا فاحشا وخبط خبط عشوا وفرغ منه فى جمادى الاولى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ﴿ نزهة العارفين من تواريخ المتقدمين ﴾ من آدم الى نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم لابى حفص عمر بن ابى الحسن على بن احمد الانصارى الشافعى وقيل انه مرشد الطالبين ﴿ نزهة العاشقين ﴾ للشيخ برهان الدين البكرى الخطيب المتوفى سنة ﴿ نزهة العقول والالباب فى معرفة الاوائل والاسباب ﴾ لعلى بن احمد بن على الجندى اليمنى اوله * الحمدلله الذى سبق وجوده الاوائل والاسباب الخ فرغ منه فى رجب سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة الفه للملك المنصور ﴿ نزهة العلائى ﴾ فارسى مجلد كبير فى فنون شتى ﴿ نزهة العمر فى التفضيل بين البياض والسواد والسمر ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر وقال وقد الف جماعة من الادباء فى التفضيل بين البيض والسود وقد خالف ابن المرزبان كتاب السودان وفضلهم على البيضان ولا يستكثر هذا عليه فانه الف تفضيل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب

وقال المنذرى فى تاريخه تنازع رجلان فى فضائل البيض والسود فالف ابوالعباس الناشئ رسالة فى تفضيل السود على البيض وهذا كتاب لطيف جامع الخ ﴿نزهة العيون فى معرفة الطوائف والقرون﴾ للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة ﴿نزهة عيون المشتاقين﴾ لابى الغنائم عبدالله بن حسن الزيدى المتوفى سنة وهو من كتب النسب ﴿نزهة العيون النواظر وتحفة القلوب والخواطر﴾ للامام عبدالله بن اسعد اليافعى اليمنى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة اختصره من روض الرياحين ﴿نزهة الغيضة فى فضائل الروضة﴾ يعنى روضة مصر ولعله لابن وصيف شاه كما ذكره السيوطى ﴿نزهة فى مختصر المرشدة﴾ كلاهما لابن الهائم ولها شروح منها شروح ابن الحنبلى وشرح الهندى شارح الكافية وشرح الدمشقى وشرح الحلبى وهو غير ابن الحنبلى كذا سمع وشرح الشيخ محمد بن محمد الشهير بابن قيس الرضى وهو شرح كبير كالدرر حجما وعليه تعريضات لابن حجر وغيره و اوله * الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه اقتصره على قراءة حفص راوى عاصم ﴿نزهة القضاة و نصرة الولاة﴾ اوله * الحمد لله الذى جعل النظام بالاعلام المنيفة الخ رتبه على اربعة ابواب الاول فيما يشترط لصحة الدعوى ومالا الثانى فيما يكون رفعا لدعوى المدعى ومالا الثالث فيما يكون حلا فى المحاضر ومالا الرابع فى كتاب القاضى الى القاضى ﴿نزهة القلوب﴾ فارسى فى شرح الاراضى والممالك والعنصريات والافلاك والكواكب لحمد ابن ابى بكر بن حمد المستوفى القزوينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة اخذه من صور الاقاليم والتبيان ومسالك الممالك وجهان نامه وغيره ورتبه على فاتحة وثلاث مقالات وخاتمة وذكر الفاتحة مقدمة فى الافلاك والعناصر وديباجة فى الربع المسكون والاقاليم والمقالة الاولى فى المواليد والثانية فى الانسان والثالثة فى البلدان والخاتمة فى العجائب وهو كتاب دل على فضيلة جامعة فانه ذكر فيه من عجائب العالم مايحير العقول واظهر غرائب خواص الاشياء ﴿نزهة القلوب المبدلة من القلوب﴾ للحافظ بن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ﴿نزهة القلوب﴾ لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ﴿نزهة القلوب المراض﴾ للشيخ الامام سليمان بن داود المتوفى سنة نقله من كتاب الفارسى المسمى ببهجة الانوار وهو على سبعين مجلسا اوله * الحمد لله خالق البرية الخ ﴿نزهة القلوب﴾ من التفاسير ﴿نزهة القلوب الواعية فى المختارات من الادعية﴾ ﴿نزهة الكتاب وتحفة الالباب﴾ لحسن بن عبدالمؤمن الخوبى المظفرى المتوفى سنة الفه بيولق ارن ورتب على اربعة اقسام الاول فى الآيات القرآنية التى تكتب فى المراسيل وهى مائة آية الثانى فى مائة حديث الثالث فى مائة كلمة من كلام الخلفاء الراشدين والاكابر الرابع فى مائة بيت عربى مترجمة بمائة بيت فارسى ﴿نزهة الكرام فى الحديث﴾ ﴿نزهة الكرام فى مدح

طيبة والبيت الحرام ﴾ نظم للشيخ الامام ابي سعيد شعبان بن محمد القرشي الشافعي الاماري اوله ✽ الحمد لله المتعالى الخ وهى قصيدة فى تسعين بيتا فى بحر الكامل والقافية من المتدارك جامعة لاشتات الفضائل ﴿ نزهة الكروب ﴾ ﴿ النزهة المبهجه فى تشحيذ الاذهان وتعديل الامزجه ﴾ للشيخ داود الانطاكى الضرير المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف مجلد اوله ✽ سبحان من سجدت له جباه الاجرام صاغرة الخ ذكر فيه علم الحكمة الالهية ومدحها وانه جعله مشيد الاساس نوع اجناسه واوضح فصوله وخواصه وذكر ان القواعد والدلائل فى كتب محررة الاحكام اجلها التذكرة التى استاصل فيها شاقة هذه الصناعة وجعل فيها الطب مقصودا بالذات ثم ضم اليه كل علم يحتاج اليه الطبيب فعزم حين رأى النزهة جامعة تشتمل على فوائد الكتب ان يجعلها خاتمة لتصانيفه فاتفق ان وقف عليها مولانا درويش جلبي بن المرحوم مصطفى بيك من الامراء المصرية واشار اليه ان يضع رسالة تكون لمستغلق ابواب معانيها مفتاحا فحرر كتابا على ما اراده فيه كيف اخذ الطب من الحكميات والفلسفة واقتصر فيه على ما فى قوى عقله من كل مسئلة وجواب ولم يكن فيه كلا على كتاب لغيره ورتبه على مقدمة وثمانية ابواب وخاتمة ﴿ نزهة المتامل ومرشد المتأهل ﴾ فى فضائل النكاح ولعله للسيوطى ظنا اوله ✽ الحمد لله الذى خلق من الماء بشرا وهو يشتمل على تسعة فصول ﴿ نزهة المتفكرا لذاكر وقمع المنافق الفاجر ﴾ لناصر الدين بن حسن بن الرائق الحريرى وهو ديوان شعره فرغ من ترتيبه من جمادى الاولى سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى شيد السبع الطباق الخ ﴿ نزهة المجالس ﴾ فى المقطعات الفارسية على سبعة عشر بابا جمعه مؤلفه لشروان شاه واورد فى آخره قصيدة فى مدحه ﴿ نزهة المجالس ﴾ لعبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصغورى الشافعى المتوفى سنة ﴿ نزهة الحاجر ﴾ للشيخ محمد الشقراطسى مجلد اوله احمده حمد معترف ﴿ نزهة المشتاق فى احتراق الافاق ﴾ للشريف محمد بن محمد الادريسى الصقلى صنفه لرجار الفرنجى صاحب صقليه وهو من اصحابه ورتبه على الاقاليم السبعة واورد فيه اوصاف البلاد والممالك مستوفية وذكر المسافات بالميل والفرسخ لكنه لم يذكر الاحوال وكان تأليفه لهذا الكتاب فى منتصف المائة السادسة والمعروف انه اختصره بعضهم ﴿ نزهة المطيعين وروضة المنقطعين ﴾ للشيخ الامام ابى محمد المعافا بن اسمعيل بن الحسين بن الحسن ابى السنان الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة رتبه على سبعين بابا فى فضائل القرآن واحكام الطهارة والاحكام السائرة والصلاة وغير ذلك وذكرها كلها بالاحاديث ﴿ نزهة المعقول وبغية المسئول ﴾ ﴿ نزهة المفكر الساهى فى المغنيين والغنا والمنادمة ﴾ لابى العباس احمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ستين وثمانين ومائتين صنفه للمعتضد ﴿ نزهة المقلتين فى اخبار الدولتين ﴾ الفاطمية والصالحية ﴾ لابى محمد عبد السلام بن الحسين الفهرى القيسرانى الكاتب المصرى

نزهة الملوك والاعيان فى اخبار القينات والمغنيات الدواخل الحسان لابى الفرج على بن الحسين الاصبهانى الكاتب المتوفى سنه ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة اوله * بحمد الله والثناء عليه افتتح كل قول عند ابتدائه الخ وهو مشتمل على لطائف مستحسنة واخبار القينات قديمن وحديثهن وشرح احوالهن نزهة الناظر فى سيرة الملك الناصر لعماد الدين موسى بن محمد بن الشيخ يحيى المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة فى نحو خمسة عشر مجلدا ابتدأ بدولة المنصور وانتهى فيه الى سنة خمس وخمسين وسبعمائة نزهة الناظر فى المثل السائر لابى العباس احمد بن محمد الدنيسرى المعروف بابن العطار الشاعر المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة نزهة الناظر فى وضع خطوط فضل الدائر رسالة لمحمد بن محمد الصوفى اولها * الحمد لله الذى امد البسيطة بظل انعامه الوريف الخ نزهة الناظر لابى شجاع زاهر بن رستم الاصبهانى نزهة الناظر لفخر الدين ابى الحسن على بن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة نزهة الناظر من المثل السائر لنجم الدين بن اللبودى المذكور فى الارشاد نزهة الناظر وبغية الحاضر مجموع يشتمل على اربعين بابا يحتوى كل باب على عدة مقاطيع من اشعار رائقة اوله * الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ نزهة الناظر وتحفة السامر لابن العابدة محمد بن محمد الحلبى نزهة الناظرين فارسى نزهة الناظرين فى الاخبار والآثار المروية عن الانبياء والصالحين للشيخ تقى الدين عبد العزيز الامام بالجامع الكبير بحلب وهو نظير الاحياء مرتب على اربعة ارباع نزهة الناظر فى تاريخ من تولى مصر بعد فتح الصحابة من الامراء والسلاطين الى آل عثمان مختصر لمرعى بن يوسف الحنبلى المقدسى الازهرى المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف والفه لعزمى زاده قاضى مصر اوله * الحمد لله الباقى وكل من عليها فان الخ نزهة نامه للعلائى ذكره الجمالى فى فرح نامه نزهة الندماء نزهة النديم للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر نزهة النظار فى اعمال الليل والنهار لشهاب الدين ابى العباس احمد بن يوسف بن محمد بن احمد الازهرى الميقاتى اوله * الحمد لله الذى خلق كل شى فقدره الخ ذكر انه الفه للسراج عمر الحنفى محتويا على طرف من الميقات وقسمه اربعة فصول نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر مر آنفا نزهة النظار فى الرجوع من السفر لشمس الدين ابى الحسن البكرى اوله * الحمد لله الذى وفق من شكر الخ نزهة النظر فى العمل بالشمس والقمر لعز الدين عبد العزيز الوفائى الموقت بالجامع المؤيدى اوله * الحمد لله الذى خلق السموات وزينها بالكواكب النيرات الخ على مقدمة وخمسة وعشرين بابا وخاتمة وهو رسالة واضحة فى العمل بالربع المجيب واختصرها بعضهم اوله * الحمد لله حمدا يليق بجنابه الخ نزهة النظر فى الفرق بين الانشاء والخبر رسالة لعلاء الدين على بن محمد البخارى كتبها فى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة حين وقعت المباحثة مع الفنارى فى قوله الحمد لله جملة انشائية كما سبق فى باب البحث نزهة

النفس لاسحق بن عمران المعروف بسم ساعة الطبيب الافريقى نزهة النفوس فى تأليف الشخوص لفيثاغورس نزهة النفوس فى مضحك العبوس لعلى بن سودون البشغاوى المتوفى سنة اوله * الحمدلله المنعم الخ وهو على شطرين الاول فى المدح والجديات الثانى فى الهزليات ثم ميز عدة من هزله فى تأليف سماه قرة الناظر نزهة النفوس والابدان مجلد من تواريخ الزمان من سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة الى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة لعلى بن داود الخطيب الجوهرى ذكر فيه الوقائع بمصر نزهة النفوس ومراسلات المحب للاحباب للعلامة شيخ الاسلام محب الدين افندى الحنفى اوله * ان احلى ماتنطق به السنة الاقلام الخ قال قدقصدت ان اثبت فى هذه الاوراق بعض مراسلات ارسلتها واجوبة قيدتها لبعض الاتراب نزهة النواظر فى روض المناظر لقاضى القضاة محب الدين ابى الفضل محمد بن ابى الوليد محمد بن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وهو تاريخ كبير جعله كالشرح لتاريخ ابيه المسمى بروض المناظر فى علم الاوائل والاواخر وذلك ان بعض طلبة ابيه سأله عنه فاجاب والف روض المناظر وبالغ فى الايجاز غير ان ناقله الاول نقله من مسودة وزاد ونقص فترتب على ذلك خلل ومفاسد وكان الشيخ شمس الدين القرمانى يشير الى تهذيبه من خلل الناسخ فالف هذا الكتاب وجعله كالروض على مصراعين الاول على ثلاثة فصول الفصل الاول فى خلق آدم واولاده الثانى فى طبقات الامم الثالث فى الامور المبشرة بظهور محمد صلى الله تعالى عليه وسلم والمصراع الثانى على تسع طبقات بحسب القرون فذكر فى كل طبقة ماحصل من الحوادث الغريبة ووفيات الاعيان ورتبها على حروف المعجم وذيل عليه من استقبال القرن التاسع وزاد زيادات حسنة على السنين كذا فى تاريخ ابن الحنبلى نزهة النواظر فى رياض النظائر لجمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة ذكره فى مطالع الدقائق وهو كتاب مهم جليل غريب عديم النظير نزهة الوحيد مجموعة لبعض الفضلاء نزهة الورى فى اخبار ام القرى لمحب الدين بن النجار محمد البغدادى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة نزيل التنزيل فى التفسير لمحمد بن بدر الدين المنشئ الاقحصارى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف وهو مختصر كتفسير الجلالين بدأفيه فى مستهل رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة باقحصار معنونا بالسلطان مراد بن سليم خان فتشرف من ميامنه بمشيخة الحرم النبوى فى آخر الربيعين سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة اوله * الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه اقتصر على قراءة حفص راوى عاصم نساء الخلفاء من الاحرار والاماء فى التاريخ لعلى بن انجب البغدادى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة نسائم المحبة تركى وهو ترجمة نفحات الانس لمير عليشير الوزير المعروف بنوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة نسخة الحق للشيخ محي الدين بن عربى مختصر اوله * الحمدلله الذى

جعل الانسان الكامل الخ تكلم فيه على الانسان وسر وجوده وعجائب فطرته ﴿ نسخة الوجود في الاخبار عن حال الموجود ﴾ للشيخ الكامل محمد بن احمد بن سعيد بن مسعود الملقب بالطاهر المشهور بابن عقيلة المكي ذكر فيه من ابتداء العالم الى زمانه من الانبياء عليهم السلام والخلفاء والملوك والسلاطين ومشاهير العلماء وفي آخره ذكر احوال المعاد وقال كان الفراغ من تأليفه في شهر جمادى الاولى سنة ١١٢٣ ثلاث وعشرين ومائة والف ﴿ نسب بني عبد شمس ﴾ لابي الفرج علي بن حسين الاصبهاني المتوفى سنة وله نسب بني شعبان وبني تغلب وبني كلاب ﴿ نسب عدنان وقحطان ﴾ لابي العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ﴿ نسمة الصبا من نظم الصبا ﴾ ديوان ابي بكر ابن احمد الحلبي الشاعر المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة ﴿ النسمات الفائحة في آيات الفاتحة ﴾ لتاج الدين بن الدريهم علي بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ نسيم الاحباب ﴾ لغة منظومة بالفارسية ﴿ نسيم الروح ﴾ لابي مبارك بن كامل الخفاف ذكره ابن النجار ﴿ نسيم الرياض في الموعظة ﴾ لابي الفرج بن الجوزي ﴿ نسيم السحر في الاديب ﴾ ذكره صاحب قانون الادب ﴿ نسيم السحر ﴾ للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي وهو مختصر في الموعظة على عشرين فصلا ﴿ نسيم السمر ﴾ من كتب الادب ﴿ نسيم ابي الصبا ﴾ مختصر على ثلاثين فصلا مذكور فيه جملة انواع من البديع على عادة مؤلفه وهو بدر الدين محمد بن حسن بن عمر بن حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة اوله ❊ امابعد حمدالله الذي اعلى مقام اهل الادب الخ ﴿ النسيم الطيب في ترجمة ابي الطيب ﴾ لمحمد بن عبدالرحمن بن فرفور الدمشقي الفه سنة ١٠١٠ عشرة والف ﴿ نسمات السحر و نفحات الزهر ﴾ في الموشحات للشيخ محي الدين ابي عبدالله محمد بن علي بن احمد السودي الشهير بالهادي المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة ﴿ نشر الانفاس في فضائل الزمزم وسقاية العباس ﴾ للشيخ خليفة بن ابي الفرج بن محمد الزمزمي البيضاوي المكي الشافعي المقتول سنة ١٠٦٠ نيف وستين والف اوله ❊ الحمدلله الذي شرف زمزم على سائر المياه الخ ﴿ نشر الخزام في فضائل الشام ﴾ رسالة في وصف الشام ﴿ نشر الريحان في فضل المتحابين في الله من الاخوان ﴾ للامام عبدالله بن اسعد اليافعي ﴿ نشر الطيب ﴾ رسالة فارسية في الزياد للقاضي شهاب الدين المعروف بالهرية ﴿ نشر العبير في اقامة الظاهر موضع الضمير ﴾ لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنفي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ﴿ نشر العبير ﴾ لمحمد بن ابي الفتح ابن داود بن محمد المقدسي الشافعي اوله ❊ الحمد لله الذي جعل الليل لباسا والنوم سباتا الخ ذكر في اوله احوال المنام والتعبير وطبقات المعبرين ثم رتبه على حروف ابجد في مدة يسيرة اولها ثالث عشر ذي الحجة سنة ٨٩١ احدى و تسعين و ثمانمائة وآخرها عشية يوم

الاثنين رابع المحرم سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة بالقاهرة ﴿ نشر العلم في شرح لامية العجم ﴾ سبق ﴿ نشر العلمين النيفين في احياء الابوين الشريفين ﴾ رسالة للسيوطي ﴿ نشر في القراآت العشر ﴾ في مجلد بن للشيخ شمس الدين ابي الخير محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة اوله * الحمد لله الذي انزل القرآن كلامه ويسره الخ ثم اختصره وسماه التقريب وهو الجامع لجميع طرق العشرة لم يسبق الى مثله واختصره ايضا القاضي ابو الفضل محمد بن محمد بن الشحنة المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة واختصره في زماننا الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن الازميري المتوفى سنة ١١٥٥ خمس وخمسين ومائة والف في نحو النصف اوله * الحمد لله الذي يسر القرآن للذكر الخ ﴿ نشر اللآلي ﴾ للزركشي مرتب على ابواب ﴿ نشر اللواء في مقتضى الفصد والدواء ﴾ في الطب لجمال الدين عبد الله بن علي بن ايوب القادري المخزومي الدمشقي مختصر اوله * الحمد لله الذي اظهر الاسرار الخ ذكر فيه انه اراد تأليف رسالة محتوية على بيان القصد من الفصد بسوابقه و لواحقه وهي مشتملة على تسعة فصول ومقدمة وخاتمة ﴿ نشر المثل السائر وطي الفلك الدائر ﴾ مر في الميم ﴿ نشر المحاسن الغالية في فضل المشايخ اولي المقامات العالية ﴾ للامام اليافعي المذكور آنفا ﴿ نشر المذاهب ﴾ للامام برهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة ﴿ نشر المكرم لطي ما في عشر المحرم ﴾ لزين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ نشر النعمة بذكر الرحمة ﴾ للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن عبدالله بن ناصر الدين الدمشقي الحافظ المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ومختصر الفه لختام البخاري ﴿ نشق الازهار في عجائب الاقطار ﴾ لمحمد ابن اياس الحنفي المتوفى سنة اخذه من تواريخ الامم وذكر فيه اغرب ما سمعه و اعجب ما رآه من عجائب مصر واعمالها وما صنعت الحكماء فيها وذكر طرفا يسيرا من ملوكها القدماء ومن اخبار النيل و الاهرام وابتدأ فيه بذكر طرف يسير من اخبار الفلك و علم الهيئة ﴿ نشوان المحاضرة ﴾ لابي علي محسن بن علي القاضي التنوخي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع و ثمانين وثلثمائة ﴿ نصاب الاحتساب ﴾ في الفتاوى للشيخ الامام عمر بن محمد بن عوض الشامي الحنفي المتوفى سنة اوله * الحمد لله الحسيب الرقيب الخ وهو يشتمل على اربعة وستين بابا وفيه مسائل اختصت بالنسبة الى حسب منصب الحسبة من كتب كثيرة معتبرة ﴿ نصاب الاخبار ﴾ في الفروع ﴿ نصاب الاخبار لتذكر الاخيار ﴾ لامام الحرمين سراج الدين ابي محمد علي بن عثمان بن محمد الاوشي المتوفى سنة اوله * الحمد لله رب العالمين الخ نقله من الاقناع بعلامة ا ق والتنبية بت وجامع الترمذي تج وروضة العلماء ر وشهاب الاخبار بش وصحيح البخاري بص وطبقات الطوسي بط وعيون المحاسن بع وفردوس الاخبار يف وكنز الاخباب لك واللؤلؤآت بل ومسند ابي هريرة بم

(والتنف)

والنتف بن واليواقيت بي وقد اختصره من كتاب غرر الاخبار ودرر الاشعار وهذا الذي كان وعد بجمعه مقتصرا على ايراد الف حديث صحيح وهوكثير الابواب وكان حيا في سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة ﴿ نصاب الاعيان ﴾ في التاريخ ﴿ نصاب الجبر والمقابلة ﴾ من المختصرات البديعة لابن فلوس الماردينى الحنفي وهو شمس الدين اسماعيل ابن ابراهيم المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة ﴿ نصاب الذرائع ﴾ في الفروع ﴿ نصاب البيان ﴾ في اللغة منظومة في مائتي بيت لابى نصر مسعود بن ابى بكر ابن حسين بن جعفر الاديب الفراهى كذا في نسخة ولعله هو الصحيح وعليه تعليقة للسيد الشريف الجرجانى وشرحه بالفارسي كمال بن جمال بن حسام الهروى ﴿ نصاب الفتاوى ﴾ ذكره في التاتار خانية ﴿ نصاب الفقهاء ﴾ لابى المعالى محمد بن احمد صاحب التتمة ﴿ نصاب الفقيه ﴾ لافتخار الدين طاهر بن احمد البخارى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة اختصر منه كتابه المسمى بخلاصة الفتاوى وقال فيه كل مسئلة اذكرها من الفتاوى او في فتاوى الاصلى فهى من مسائل الواقعات المنسوب تأليفها للصدر الشهيد حسام الدين وكلما اقول قال القاضى فرادى الامام الزاهد فخر الدين ابوعلى الحسن بن منصور الاوزجندى وكلما اقول قال الامام خالى فرادى الامام ظهير الدين ابوعلى الحسن بن على المرغينانى ﴿ نصائح الابرار ﴾ لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الافريقي المقتول سنة ٤٠٠ اربعمائة ﴿ نصائح الاولاد ﴾ فارسى لزين الدين على الكاشى المعروف بفاخته شعرى روان دارد ومداح اكابر فزون بود كتاب نصائح اولاد بمدح برادرم امين الدين نصرالله ازمنشأت اوست كذا في الكزيدة * ﴿ نصائح الصغار ﴾ لابى القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وله النصائح الكبار ﴿ النصائح المفترضة في فضائح الرفضة ﴾ لبهاء الدين ابى القاسم هبةالله بن عبدالله القفطى المعروف بابن سيد الكل المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين و تسعمائة الفه لما صار قاضيا باسنا وهى مشحونة بالروافض فقام في معزة السنة واصلح الله تعالى به خلقا وهمت الروافض بقتله فحماه الله تعالى ﴿ نصائح الملوك ﴾ فارسى لقوام الدين يوسف بن حسن ﴿ النصائح المهمة للملوك الائمة ﴾ للشيخ علوان بن عطية الحموى المتوفى سنة ٩٣٦ ست و ثلاثين وتسعمائة ﴿ نصب الراية لاحاديث الهداية ﴾ يأتى ﴿ نصب المصدر ﴾ لابى المحاسن فخر الزمان مسعود بن على البيهقى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ﴿ نصح الفقيه في شرح التنبيه ﴾ مر ﴿ نص الاحباب والاصحاب ﴾ للشيخ محمد بن مصطفى المعروف بقاضى زاده الواعظ المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف رتبه على اربعة فصول الاول في تكفير القزلباش انتخب فيه من الصواعق المحرقة ولم يتم اوله * الحمد لله الذى اطلع بلطفه شموس العدل الخ ﴿ نصرة الثائر على المثل السائر ﴾ مر ﴿ نصرة الحق ﴾ فارسى مختصر للشيخ برهان الدين ابى

على الحسن النيك بخت نصرة الفترة وعصرة القترة لعماد الدين محمد بن محمد الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين و خمسمائة الفه فى اخبار السلجوقية ووزرائها واكابر دولتها وظهور الترك وذكر فيه كتاب انوشروان بن خالد المسمى بفتور زمان الصدور المنبئ عن القرون الخالية فى العصور وانه اقتصر على زمانه فما انصف فالف كتابا اعتمد فيه الصدق والصواب لعبد الملك الوزير وبدأ ببدايتهم ثم وصل بمبدأ كتاب انوشروان ثم ذيله بما يانه فى عصره من حديث الاعيان وله زبدة النصرة مختصرة نصرة الرضى المنجلى لشيخ العصر الرضى محمد بن الحنبلى رسالة للشيخ ابراهيم بن احمد بن المنلا الحلبى المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف بقليل نصرة الملة لشمس الدين ابى ثابت محمد بن عبد الملك الديلمى ذكره فى كتاب الجمع بين التوحيد والتعظيم نصرت نامه لمصطفى بن احمد المتخلص بعالى شاعر الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف نصوح العباد نصوص فى تحقيق الطور المخصوص للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة اوله * الحمد لله الذى ابان بمستقرات الهمم الخ شرحه الشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة والشيخ محيي الدين محمد بن فضل الدين الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وسماه زبدة التحقيق ونزهة التوفيق ورتبه على قسمين قسم فى بيان الحقائق والقواعد الكلية وقسم فى بيان المعارف والنصائح ونتائج الاعمال وبعض اخلاق الكاملين ولپير محمد بن قطب الدين الخوبى الحنفى اوله الحمد لله الكاشف للقلوب والابصار الخ اتفق الشروع فيه فى اوائل رجب سنه ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة وللشيخ مصلح الدين مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وقد شرحه ابراهيم بن اسحق بن سليمان التبريزى شرحا ممزوجا وسماه اسرار السرور بالوصول الى عين النور اوله * الحمد لله فى ذاته واسمائه وصفاته الخ وشرحه المحقق الفنارى ايضا نصوص الشافعى فى عشرة مجلدات جمعها الامام ابوبكر احمد بن حسين البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وابو المحاسن عبد الواحد بن اسمعيل الرويانى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة نصيب الفتيان ونشيب التبيان فارسى منظوم لحسام الدين حسن بن عبد المؤمن الخوبى الشاعر المتوفى سنة اوله الحمد لله العلى القوى المتين الخ وهو فى ثلثمائة وخمسين بيتا نصيحة الاحباب عن اكل التراب للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الدمشقى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة مختصر اوله * الحمد لله الذى اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ نصيحة الاحباب فى لبس فرو السنجاب رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن عبد الله بن قاضى عجلون الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة اولها * الحمد لله الهادى الى الصواب الخ ذكر فيها ان فرو السنجاب ونحوه نجس لنجاسة شعره لان حيوانه لا يزكى بل يخنق والدبغ لا تأثير له فى شعر الميتة فى المذهب نصيحة الاخوان باجتناب الدخان للشيخ ابراهيم اللقانى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين

والف ذكر فيه انه تعرض لذكره والتنبيه عليه في عقيدته المسماة بجوهرة التوحيد في شرحها المسمى بعمدة المريد فسألوه انفراده فكتب رسالة اولها * الحمد لله واهب العقول الخ وهي على مقدمة وعدة فصول وخاتمة ﴿ نصيحة اولي الالباب في منع استخدام النصارى ﴾ لجمال الدين الاسنوي المتوفى سنة وسماه بعضهم الانتصارات الاسلامية واختصره السيوطي وسماه جهد القريحة في تجريد النصيحة ﴿ نصيحة اهل الايمان في الرد على منطق اليونان ﴾ لابن تيمية ﴿ النصيحة الايمانية في فضيحة الملة النصرانية ﴾ لنصر بن يحيي بن عيسى المهتدي اوله * الحمد لله الذي فضل دين الاسلام الخ وهي مشتملة على اربعة فصول الاول في اعتقاد النصارى ومذاهبهم الثاني في تناقض كلامهم الثالث في معجزات المسيح عليه الصلاة والسلام الرابع في الدلائل على نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ﴿ النصيحة عالابدته القريحة ﴾ للشهاب احمد بن محمد بن علي المصري المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اوله * الحمد لله موفق من شاء من عباده لطاعته الخ ذكر فيه منشأ هلاك النفس وسببه ﴿ نصيحة الزكي في فضيحة الغبي ﴾ لزين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ نصيحة السلاطين ﴾ لمصطفى بن احمد المتخلص بعالي الدفتري ﴿ نصيحة العقلاء ﴾ ﴿ النصيحة الكافية لمن خصه الله تعالى بالعافية ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد الشهير بزروق المغربي الصوفي المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة ﴿ نصيحة المسلم المشفق لمن ابتلي بحب المنطق ﴾ لسراج القزويني ذكره السيوطي في القول المشرق ﴿ نصيحة الملوك ﴾ فارسي للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي ونقله بعضهم من الفارسية الى العربية وسماه التبر المسبوك في نقل نصيحة الملوك اوله * الحمد لله على انعامه وافضاله الخ وترجمه بعضهم بالتركية ﴿ نصيحت نامه ﴾ فارسي في الطب مختصر لحكيم شاه القزويني كتبه للسلطان سليمان خان كما كتب ارسطو لاسكندر ورتبه على مقدمة ومقصود وخاتمة وفرغ منه في سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة ﴿ نضاد ﴾ للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ذكر فيه من اول حاله واشتغاله ورحلته وشيوخه ﴿ نضج الكلام في نصح الامام ﴾ مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله * احمد الله سبحانه على مزيد الفضل والكرامة الخ لابي العباس احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافعي ذكر فيه انه رأى اماما يفعل في صلاته اشياء منكرة فانكر عليه ونصحه ﴿ نضرة الاغريض في نصرة القريض ﴾ لابي علي مظفر بن الفضل بن يحيي العلوي الحسيني المتوفى سنة الفه للوزير محمد بن العلقمي ورتبه على خمسة فصول الاول في وصف الشعراء الثاني فيما يجوز للشاعر استعماله ومالا يجوز الثالث في فضل الشعر ومنافعه الرابع في كشف ما مدح به وذم الخامس فيما يجب ان يتوقاه الشاعر ويتجنبه واتمه في شهر جمادي الآخرة سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة اوله الحمد لله الباهرة آياته القاهرة الخ ﴿ النضرة في احاديث الماء والرياض والخضرة ﴾

للسيوطى ﴿ النطق المفهوم ﴾ لابى الفرج بن الجوزى وهو من اغرب تصانيفه ﴿ نظام الادوية ﴾ تركى لحكيم عيسى والاسم تاريخ لتأليفه ﴿ نظام البلور فى اسامى السنور ﴾ جزء لجلال الدين السيوطى ذكره فى ديوان الحيوان بتمامه ﴿ النطق المفهوم ﴾ لابى الحسن على بن احمد بن محمد البصرى ﴿ نظام التواريخ ﴾ فارسى مختصر للقاضى ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة اوله * الحمدلله ذى العظمة والكبرياء الخ ذكر فيه الانبياء والخلفاء ثم ذكر الدول فذكر الاموية والعباسية ثم الصفارية والسامانية والغزنوية والديالمة والسلجوقية والسلقكية والخوارزمية والمغولية ﴿ نظام الغريب فى اللغة ﴾ لعيسى بن ابراهيم الربعى المتوفى سنة ٤٠٨ ثمانين واربعمائة افرد فيه ذكر لغات الاشعار واقتصر عليها ومختصره المسمى بتحفة البلغاء من نظام الالغاء لجمال الدين يوسف بن عبدالله القاهر اوله * الحمدلله موجد الاشياء الخ ﴿ النظام فى شرح ديوان المتنبى وابى تمام ﴾ لشرف الدين المبارك بن احمد ابن المستوفى الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة عشرة مجلدات ﴿ نظام القلائد فى احكام المواليد ﴾ لشرف الدين حسين بن سليمان الحلبى الطائى المتولد سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة ارجوزة فى سبعمائة بيت ثم شرحها فى مجلد ﴿ نظام اللسد فى اسماء الاسد ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال ذكر له ابوسهل الهروى فى تأليفه ستمائة اسم وذكر الصفدى فى اعيان العصر انه وقف على مجموع فيه للاسد خمسمائة اسم ولولده الشبل ثلثمائه اسم فتلك ثمانمائة اسم وقد تتبعت كتب اللغة فجمعت منها خمسمائة اسم ثم وقفت والتقطت من ذيله المدون لابن خالويه اكثر من مائة وخمسين اخرى وافردتها بتأليف سميته نظام اللسد ﴿ نظامى فى اصول الدين ﴾ لابى بكر محمد بن فورك المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة الفه لنظام الملك الوزير المشهور ﴿ نظائر الاشعار ﴾ تركى جمعها شاعر مخلصه نظمى وتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة ﴿ نظائر ﴾ لزين الدين بن محمد الخطيب بدمشق المتوفى سنة ﴿ علم النظر ﴾ ﴿ نظرة المعشوق الى وجه المشوق ﴾ لشرف الدين عبد العزيز محمد الحموى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة قال الزركشى العكس فى التسمية اولى كما يتبادر ﴿ نظم الاسامى ﴾ تركى جمعه ناظمه وهو سمى اسمه على الاسماء ونظمها بالتركية اوله * چو بسم الله بسى الحمدلله * الخ ﴿ النظم الاوجز فيما يهمز ومالا يهمز ﴾ قصيدة لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ثم شرحها شرحا كافيا ﴿ نظم البديع فى مدح الشفيع ﴾ للسيوطى وهو بديعية وله عليها شرح يسمى الجمع والتفريق اوله الحمدلله البديع صنعه واحكامه الخ قال هذه معارضا بها بديعية ابن حجة التى اولها

من العقيق ومن تذكار ذى سلم * براعة العين فى استهلالها بدم

(نظم)

نظم البرهان على صحة جزم الاذان للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة نظم الجمان في علم البيان مختصر لرشيد الدين ابي حفص عمر بن اسماعيل بن مسعود الفارقي اوله * الحمد لله الذي اوجد وانعم وارشد الخ نظم الجمان في طبقات اصحاب امامنا النعمان . ثلاثة مجلدات للشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق الحنفي المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة اوله * الحمد لله الذي رفع طبقات العلماء الاعلام الخ المجلد الاول في مناقب ابي حنيفة والثاني والثالث في اصحابه وهو متأخر عن تأليف الجواهر المضية نظم الجمان لابي الفضل محمد بن ابي جعفر الاستاذ المنذري الهروي المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة روى عنه الازهري نظم الجواهر تركي لمير عليشير الوزير المتلخص بنوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة نظم الجواهر قصيدة في رءو من الآى واختلافاتها للشيخ الامام طاهر بن غربشاه الاصبهاني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة نظم الدر في نقد الشعر لعلي ابن اسماعيل السخاوي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة نظم الدرر السنية في السير الزكية نظمها الشيخ الامام زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة في الف بيت نظم الدرر في تناسب الآى والسور في التفسير للشيخ الامام برهان الدين ابرهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهو كتاب لم يسبقه اليه احد جمع فيه من اسرار القرآن ماتتحير فيه العقول وذكر في آخره انه فرغ منه في سابع شعبان سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وكان ابتداؤه في شعبان سنة ٨٦١ احدى ستين وثمانمائة فتلك اربع عشره سنة قال اني بعدما توغلت فيه واستقامت لي مبانيه ووصلت الى قريب من نصفه فبالغ الفضلاء في وصفه بحسن سبكه وغزارة معانيه واحكام رصفه دب داء الحسد في جماعة اولي نكد ومكر فنصبوا من سهام الشرور والاباطيل وانواع الزور ماكثرت بسببه الوقائع وطال الامر في ذلك سنين وعم الكرب وصنفت بسبب ذلك كتابي مصاعد النظر في الاشراف على مقاصد السور ثم صنفت الاقوال القديمة في حكم النقل من الكتب القديمة وثبت الله تعالى ورزق الصبر والاناءة حتى كمل هذا الكتاب وقد قلت مادحا للكتاب المذكور شارحا لحالي ولحالهم من مجزو بحر ضربه مقطوع مسميا له بكتاب لما لان جل مقصوده بيان ارتباط الجمل بعضها ببعض نظم الدرر في علم الاثر الفية في الحديث لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها * لله حمدي واليه استند الخ ذكر فيها ان جميع ما كتب في هذه الالفية بالاحمر فهو من زياداتي ثم شرحها شرحا بسيطا سماه البحر الذاخر ولم يتم نظم الدرر في علم الجبر للشيخ العلامة منصور بن محمد الاريحاوي اوله * الحمد لله الذي اطلع من شاء من عباده الخ نظم الدر في معرفة منازل الشمس والقمر منظومة للامام المحقق شرف الدين احمد بن الادريس بن يحيي

الماردينى الحنفى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة الفه فى جاذى الآخرة بدمشق اوله * الحمدلله العلى الاحد الخ ورتبه على عشرة ابواب كلها منظومة نظم السلوك فى تواريخ الخلفاء والملوك مختصر من الهجرة الى سنة ٨٠٦ ست و ثمانمائة للشيخ عبدالرحمن بن على بن احمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة نظم السلوك فى وعظ الملوك لابى بكر محمد بن عيسى بن اللبانة اللخمى الاندلسى الشاعر المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة نظم السور ستة كراريس لابى العلاء احمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنه ٤٤٩ تسع و اربعين واربعمائة نظم العقيان فى اعيان الاعيان لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة و تسعمائة النظم الفائق فى الزهد والرقائق للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة انتخبه من كتاب نظم الفرائد فى سلك شرح مجمع العقائد سبق نظم الفرائض لتاج الدين ابى محمد الجعبرى همزية اولها * لرب العلى حمد تضوع مندلا الخ سماه نظم اللالى و اياته ٤٨٨ ثمانية وثمانون واربعمائة النظم الفريد فى نثر التقييد لشمس الدين ابى العباس احمد بن الحسين الاربلى النحوى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة نظم الفقه للامام الزندوستى الحنفى المتوفى سنة نظم الفوائد للشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو ضوابط وفوائد منظومة ليست على روى واحد نظم الزائد و جمع الفرائد لعبد الرحيم بن على شيخ زاده ذكر فيه اربعين مسئلة بين الاشاعرة والماتريدية نظم القلادة فى معرفة كيفية اجلاس المريد على السجادة للاستاذ البكرى الخلوتى الفه سنة ١١٣٧ سبع وثلاثين ومائة والف نظم القراآت الثلاث الزائدة على السبعة للشيخ شهاب الدين احمد بن حسين الرملى المقدسى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وله نظم القراآت الزائدة على العشرة نظم القرآن للجاحظ نظم اللآل فى الابدال للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين و تسعمائة ذكره فى مقاصده الحسنة نظم اللآلى فى العمل بالربع الهلالى رسالة مختصرة نظم المبانى فى فروع الحنفية لابى الفتح الكمالى النظم المبين فى الآيات الاربعين تركى لمحمد بن محمد المتخلص بشاهى المعروف باوقجى زاده المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف نظم منثور الكلام فى ذكر الخلفاء الكرام لمحمد بن احمد بن حسين الحنبلى ذكر فيه من ابى بكر الى خلافة الظاهر بامرالله احمد نظم الوشاح على شواهد تلخيص المفتاح للشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمن بن احمد بن حسن بن داود العباسى مختصر اوله * الحمد لله العلى المنان الخ اتمه فى جمادى الآخرة سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة نعمانية منظومة طويلة فيها فوائد بديعة لسعد الدين سعد بن محمد المعروف بابن

الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة النعمة الذريعة فى نصرة الشريعة
فى رد الفصوص سبق النعمة الشاملة فى العشرة الكاملة لشهاب الدين احمد بن
يحيي بن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة نعمة الله
فى لغة الفرس وهو من الكتب المترجمة بالتركية الفه نعمة الله بن احمد بن مبارك الرومى المتوفى سنة ٩٦٩
تسع وستين وتسعمائة وسماه باسمه جمع فيه لغات اقنوم العجم وقائمة لطف الله ووسيلة المقاصد وصحاح
العجم ورتبه على ثلاثة اقسام الاول فى المصادر الثانى فى قواعد الفرس الثالث فى الاسماء الجامدة والمشتقة
كترتيب الاقنوم وقدم المفتوحة ثم المكسورة ثم المضمومة نعوت الحيوان لارسطو
نغب الطائر من البحر الزاخر لصاحب ارشاد القاصد متعلق بالتفسير نغبة
البيان فى تفسير القرآن للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢
اثنتين وثلاثين وستمائة نفائس الاحكام فى الفروع للموفق على بن ابى بكر بن
خليفة اليمانى الشافعى المعروف بابن الارزق نفائس الاعلاق فى مآثر العشاق
للشيخ الامام ابى الحسن على حامة المتوفى سنة نفائس الافكار نفائس
الانفاس فى الصحبة واللباس للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى
سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة نفائس التنصيص فى شرح التلخيص مر
نفائس الذخيرة لجمال الدين على بن ظافر الوزير الازدى المتوفى سنة ٩٢٣
ثلاث وعشرين وتسعمائة نفائس الدرر فى فضائل خير البشر لحسن بن محمد
الحسينى النساب الحلبى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة ذكره فى طبقات الانساب
العشرة نفائس الرسائل نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر
اعنى صلاح الدين وهو كتاب مشتمل على مقدمة وقواعد لمحمد بن طلحة النصيبى
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ذكر انه اشار اليه بتاليفه فالفه ورتبه على
مقدمة واربع قواعد المقدمة فى الغرض المطلوب منه القاعدة الاولى فى الاخلاق
والثانية فى السلطنة والثالثة فى الشروط والرابعة فى تكملة المطلوب نفائس
العيون منظومة فى معارضة درة التاج للشيخ الامام عز الدين الاملى نفائس
الفنون فى عرائس العيون فارسى لمحمد بن محمود الاملى ذكر انه الف فى كل فن تأليفا
واراد ان يجمعها جمعها فى تأليف واحد فلم يزل يجمع الى ان بلغ مائة وعشرين علما فالف
هذا الكتاب ورتبه على قسمين الاول فى علوم الاوائل والثانى فى علوم الاواخر وقدم الثانى
لاشتماله على علوم اهل الاسلام وهو فى تسع مقالات وفى اوله خمس مقالات نفائس
فى الجدل لابى حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة
وستمائة وهو من الكتب المتوسطة فى هذا الفن اختصره احمد بن خليل الشافعى الخوبى
القاضى بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وسماه عرائس النفائس النفائس
فى هدم الكنائس لنجم الدين بن الرفعة احمد بن محمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧١٠

عشرة وسبعمائة مختصر علقه فى رمضان سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة ﴿ نفائس الكلام وعرائس الاقلام ﴾ فى الانشاء بالفارسية لرضى الدين احمد بن محمود السمرقندى المشهور بالخشاب ﴿ نفائس اللآلى فى وصف عرائس المعانى ﴾ فى النحو لابى جعفر احمد بن حسن الكلاعى المالقى النحوى المتوفى سنه ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة قلت ذكره السيوطى فى ترجمة ابى جعفر وسماه رصف نفائس اللالى ﴿ نفائس المجالس ﴾ وهو فى تفسير بعض الآيات القرآنية للشيخ هداى محمود بن محمد الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف ﴿ نفائس المنح وعرائس المدح ﴾ للشيخ الامام الاديب شمس الدين محمد بن جابر الهوادى الاندلسى المالكى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وهو ديوان على حروف الهجاء كله فى مدح النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اوله * الحمد لله الذى شرفنا بنفائس المنح الخ ﴿ نفائس اليواقيت فى علم المواقيت ﴾ ذكره فى الموضوعات ﴿ نفثة المصدور ﴾ للوزير شرف الدين انوشروان بن خالد وزير السلطان طغرل السلجوقى ولمحمد بن احمد الحافظ النجمى المتوفى سنة وضعه لغلامه مراد ﴿ نفثة المصدور وتحفة المشكور ﴾ مختصر للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق بن محمد القونوى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله * رشح البال لشرح الحال الخ ﴿ نفح الطيب فى اخبار ابن الخطيب ﴾ للشيخ احمد بن محمد بن احمد المقرى التلمسانى الاديب المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف سماه اولا عرف الطيب ثم سماه نفح الطيب وهو تاريخ كبير فى احوال ابن الخطيب الوزير واحوال بلاد الاندلس وحكامها وسلاطينها واوباشها موضحة مبسوطة ﴿ نفح الطيب من اسئلة الخطيب ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته ﴿ نفح الطيب فى غصن الانداس الرطيب ﴾ للشيخ الامام ابى العباس احمد بن محمد المقرى الاندلسى ﴿ نفحات الاخيار من مسلسلات الاخبار ﴾ لابن ناصر الدين شمس الدين محمد بن عبد الله القيسى الحموى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ﴿ نفحات الازهار ولمحات الانوار ﴾ للامام عبد الله بن اسعد اليافعى ﴿ النفحات الازهرية فى الفتاوى العونية ﴾ لشمس الدين محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة جمعها من فتاوى استاذه البرهان الشاغورى فى كراريس ﴿ النفحات الالهية ﴾ للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة اوله * الحمد لله بلسان المرتبة الخ وبعد فلما ورد عن النبى عليه الصلاة والسلام انه قال ان لربكم فى ايام دهركم نفحات من رحمته الا فتعرضوا لها الحديث وانا اذكرها بجملتها الخ ﴿ نفحات الانس من حضرات القدس ﴾ فارسى فى مجلد لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنه ذكره فى اوله ان كتاب الشيخ السلمى فى طبقات الصوفية املاه شيخ الاسلام عبد الله الانصارى فى مجالسه وصحبته مع ضم الحاقات فجمعه رجل من اصحابه بلسان الفرس القديم ثم اخذه المولى المذكور منه ومن بعض كتب القوم وكتبه بالتماس الوزير الامير عليشير فى سنة ٨٨١

(احدى)

احدى وثمانين وثمانمائة وذكر في اوله اقوالا في الوحي والولاية والفتوة واقسامها والتوحيد ومراتبه واصناف ارباب الولاية والفرق بين المعجزة والكرامة والاستدراج وانواع الكرامة ثم علق تلميذه مولانا عبدالغفور اللارى عليه تعليقة فارسية بين فيها مقاصده وكشف غوامضه المغلقة ثم ترجمه محمود بن عثمان المعروف بلامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة بالتركية من غير تصرف بلا تغيير وسماه فتوح المشاهدين لترويح قلوب المجاهدين وترجمه مير عليشير النوائى الوزير وسماه نسايم المحبة وتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وجمع رجاله فبلغت ٦١٩ تسعة عشر وستمائة رجلا وبلغت نسائه ٣٤ اربعا وثلاثين وعربه الشيخ تاج الدين زكريا العثمانى النقشبندى المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠ ﴿نفحات العبير﴾ ﴿النفحات القدسية فى شرح ابيات الشبسترية﴾ للشيخ علوان بن عطية الحموى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿النفحات المسكية فى التذكرة السنبكية﴾ ﴿نفحة الازهار﴾ تركى منظوم للمولى عطاء الله بن يحيى المعروف بنوعى زاده المتخلص بعطائى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف من خمسة المنظومة أجاب فيها عن هفت بيكر النظامى ﴿نفحة الاسحار ورحلة الاسرار على منهج المختار الى مشهد الانوار﴾ منظومة رائية للشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة ﴿نفحة الروض﴾ لابن فضل الله شهاب الدين احمد بن يحيى العمرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ﴿النفحة العباسية﴾ لمحمد بن محمد الانصارى المالقى المتوفى سنة ٧٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة ﴿النفحة العنبرية فى مولد خير البرية﴾ لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿نفحة القبول فى مدح الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم﴾ لشيخ المشايخ عبدالغنى النابلسى الشامى المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاث واربعين ومائة والف وهو ديوان على ترتيب حروف المعجم كل قصيدة منه خمسون بيتا وجميع قوافيه مرفوعة ذكره السيد احمد الادهمى فى تحفة الادب ﴿النفحة القدسية والفيحة المسكية﴾ ذكره البونى ﴿النفحة المسكية والاجوبة المكية﴾ جمعه شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة قال فى ضوئه وهو مشتمل على اربعة وثلاثين مسئلة فى الفقه وغيره رفعوها الى البرهان بن ظهيرة فاجاب عنها فى عدة كراريس وقد افرغ وسعه فيها ﴿النفحة المسكية والتحفة المكية﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى الفه بمكة فى يوم واحد على نمط عنوان الشرف وفيه نحو وبديع ومعانى وعروض اوله * احمدالله المبدئ المرجع الخ فجاء فى مائة وستة وستين سطرا وقد اتمه فى رجب سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة ﴿نفحة المعانى﴾ ﴿نفحة الناظر ونزهة الخاطر﴾ لمحمد الجلالى ذكر فيه حكايات مشهورة جمعها من التواريخ لامير سيباى ﴿النفحة الوردية﴾ فى النحو منظومة لابى حفص عمر بن مظفر بن الوردى

المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وشرحها عبدالشكور اوله نحمد الغافر الكبير الملك الساتر القدير الخ ﴿ نفحة افادة الاغمار فى منع زيادة الاعمار ﴾ لزين الدين سريجا ابن محمد الملطى الماردينى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وله دفع اخبار الواردين فى جمع اخبار ماردين وله نفع الفئة فى جمع المائة ﴿ نفحة الجدوى فى الجمع بين احاديث العدوى ﴾ لتاج الدين بن الدريهم على بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ﴿ النفع العام فى العمل بالربع التام لمواقيت الاسلام ﴾ لابن الشاطر علاءالدين على بن ابراهيم بن محمد المؤقت المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وهى آلة وضعها ليخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق لسهولة المقصد وقرب المأخذ ووضوح البرهان وهى رسالة كبيرة على مقدمة وخاتمة ومأتى باب اولها * الحمدلله الذى اقام لنصب اعلام العلم من وفقه من العالمين الخ وهو كتاب مبسوط بالنسبة الى غيره على طريق المسئلة والجواب ثم اختصر منه رسالة ثانية مشتملة على مقدمة ومأتى باب ﴿ النفقات ﴾ للصدر الشهيد ﴿ نفل الطلاب ﴾ ﴿ علم النفوس ﴾ ﴿ نفوذ السهم فيما وقع للجوهرى من الوهم ﴾ للصفدى وقد سبق ﴿ نفيس الرياض ﴾ وهو شرح بقول العبد وقدمر فى القاف ﴿ نفيس لابن الجوزى ﴾ ﴿ نفى خلق القرآن ﴾ لابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة ﴿ نفى النقل فى الحديث ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى ﴿ نقاوة العزيز فى مختصر شرح الوجيز ﴾ يأتى ﴿ نقاية ﴾ مختصر فى اربعة عشر علما مع زبدة مسائلها لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ثم شرحه وسماه اتمام الدراية فرغ من تأليفه ثالث ربيع الاول سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة وقدنظم الشيخ عبد العزيز الزمزمى المكى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة فن التفسير فى بحرالرجز وعلى النظم شرح لمنصور سبط الطبلاوى سماه منهج التيسير الى علم التفسير اوله * الحمدلله الكريم المتعال مانح الاكرام والاجلال الخ اتمه فى شوال سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة ونظمه شهاب الدين احمد بيك احمد بن عبد الحق السنباطى المصرى المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وزاد اربعة علوم فصار ثمانية عشر علما اوله * الحمدلله الكريم المحسن الواسع الفضل العظيم المنن الخ سماه روضة الفهوم بنظم نقاية العلوم ثم شرحه متبعا لشرح الاصل وسماه فتح الحى القيوم بشرح روضة الفهوم وزياداته هى الحساب والعروض والقوافى والمنطق فى الف وخمسمائة بيت تقريبا وقدفرغ من تبييض الشرح فى رجب سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة ﴿ نقاية مختصر الوقاية ﴾ للشيخ الامام صدرالشريعة عبيدالله بن مسعود الحنفى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وقد اجاد وبالغ فى ايجازها وشرحها الشيخ تقى الدين ابوالعباس احمد بن محمد الشمنى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة وسماه كمال الدراية فى شرح النقاية اوله * الحمدلله الهداية والدراية

(الخ)

الخ وشرحها الشيخ زين الدين ابو محمد عبدالرحمن بن ابى بكر المعروف بابن العينى الحنفى
المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى عبدالواجد وقد قيل هوغير نقاية الصدر
ويقال لهذه النقاية العمدة ايضا قيل وهو كتاب النقاية فى علم الهداية من فتاوى قاضيخان
وشرحه عبدالواجد بن محمد واهداه الى السلطان مراد الثانى اوله ❊ الحمدلله الذى جعل
العلم علما لهداية العالمين الخ قال رغبت فى جمع مختصر فيه موسوم بالاختيارات يشتمل على
المهمات ويتضمن كتاب النقاية الذى فيه من المسائل غرائبها وفرغ منه فى اواخر جمادى
الاولى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وشرحه علاء الدين على بن محمد المعروف بمصنفك وهو
شرح ممزوج اوله ❊ الحمدلله الذى الهمنا حقائق الشريعة الخ وتوفى سنة ٨٧٥ خمس
وسبعين وثمانمائة وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين
وثمانمائة ولم يكمله وعبدالعلى البرجندى اتمه سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة ومحمود بن
الياس الرومى شرحه شرحا مفيدا واتمه فى ذى الحجة سنة ٦٥١ احدى وخمسين وثمانمائة
اوله ❊ الحمدلله الذى انار برأفته منار الاسلام الخ والمولى شمس الدين محمد الخراسانى
القهستانى نزيل بخارا ومرجع الفتوى بها وجميع ماوراء النهر المتوفى فى حدود سنة ٩٦٢
اثنين وستين وتسعمائة وهو اعظم الشروح نفعا وادقها اشارة و رمزا كثيرا لنفع عظيم
الوقع وسماه جامع الرموز فرغ من تأليفه سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وقيل انه
مات فى حدود سنة ٩٦٠ خمسين وتسعمائة ببخارا وعلى شرح القهستانى حاشية بالقول
للمولا ابن الالهى البرسوى وقال المولى عصام الدين فى حق القهستانى انه لم يكن من تلامذة
شيخ الاسلام الهروى لا من اعاليهم ولا ادانيهم وانما كان دلال الكتب فى زمانه ولا كان
يعرف بالفقه ولا غيره بين اقرانه ويؤيده انه يجمع فى شرحه هذا بين الغث والسمين والصحيح
والضعيف من غير تحقيق ولا تصحيح وتدقيق فهو كحاطب الليل جامع بين الرطب واليابس
فى النيل وهو العوارض فى ذم الروافض ومن شروح النقاية شرح ابى المكارم بن عبدالله بن
محمد اتمه فى رجب سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله ❊ نحمدك يامن شرع لنا احكام الدين
القويم الخ وشرحه مولانا نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان
وتسعين وثمانمائة شرحا ممزوجا مختصرا بالفارسى ومن شروحه فتح باب العناية لشرح
كتاب النقاية اوله ❊ الحمدلله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ وهو لمولانا نورالدين على
ابن سلطان محمد القارى الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ذكر فيه ان علماءنا
اكثر اتباعا للسنة من غيرهم وذلك انهم اتبعوا السلف فى قبول المرسل معتقدين انه كالمسند
مع الاجماع على قبول مسانيد الصحابة ولم يات عن احد منهم انكار الى رأس المائتين فى زمن
الشافعى رضى الله عنه فمن نسب اصحابنا الى مخالفة السنة واعتبار الرأى والمقايسة فقد
اخطا ورد الشافعى المرسل الا ان يجئ من وجه آخر مسندا اوغير ذلك ثم لم يزل اصحابنا
يعتنون فى كتبهم بذكر الادلة من السنة والبحث عنها كالطحاوى والقدورى وابى بكر الرازى

ولقد اكثر الامام ابواسحق فى المهذب وامام الحرمين فى النهاية وغيرهما من ذكر الاستدلال بالاحاديث الضعيفة وقد بين ذلك البيهقى والنووى والمنذرى فهذا الذى اوجب علينا ذكر الاحاديث مجملة فى تقوية الدراية من غير اسناد الى المخرجين وصار سببا للطعن فى بعض احاديثه ولما كان كتاب النقاية من اوجز المتون تصديت ان عليه شرحا غير مخل مشحونا بالادلة من الكتاب والسنة والاجماع والاختلاف وفرغ منه سنة ١٠٠٣ ثلاث والف بمكة المكرمة ﴿ نقائض جرير والفرزدق ﴾ لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة اثنتى عشرة ومائتين ولابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ﴿ نقد الافكار فى رد الانظار ﴾ للمولى خسرو رتبه على ستة مباحث الاول فى التسمية الثانى فى اخبار النبوة الثالث فى الفقه الرابع فى الاصول الخامس فى البلاغة السادس فى المنطق وذكر فيه ان علاء الدين الرومى انشأ رسالة من اسئلة شتى وعلق عليها سراج الدين تعليقة مشتملة على الاجوبة فاجاب عن المباحث باجوبة يرتضيها اولوا النهى ثم اجاب بمثل ما اجاب به المولى خسرو اوله الحمدلله الذى وفق من شأ للتصدى الخ واول المحاكمة بينها بقوله قال الباحث قال المجيب اقول الخ ﴿ نقد التنزيل ﴾ قيل هو للامام الرازى ﴿ النقد الجلى على ابن سيدى على ﴾ حاشية على شرح ديباجته ﴿ مر ﴿ نقد الخاطر ﴾ تركى فى تفسير سورة الكهف للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى ذكر فيه انه تأليفه الحادى والعشرون الفه هدية للسلطان محمد خان فى رجب سنة ١٠٦٤ اربع وستين والف ﴿ نقد الدرر ﴾ حاشية على درر الاحكام المعروف بالوانى وقد مر ﴿ نقد الشعر فى البديع ﴾ لقدامة بن جعفر الكاتب ضمن كتابه عشرين بابا وهى التشبيه والمبالغة والطباق والجناس ونحو ذلك مما توافق عليه هو وابن المعتز وبقية العشرين مما انفرد به قدامة فى رسالته وقد شرحه عبد اللطيف بن يوسف وسماه تكملة الصناعة فى شرح نقد قدامة وله كشف الظلام عن قدامة ﴿ نقد الشعر ﴾ لابى عبد الله محمد بن يوسف الكفرطابى المتوفى سنة ٥٠٣ ثلاث وخمسمائة ولحمد بن عبد الله الخطيب الاسكافى المتوفى سنة ولابن الخشاب ﴿ نقد الفقه ﴾ منظومة اولها

احمد الله جاعل الاعلام ❊ لبيان الحلال والحرام

ثم قال نقد فقه كتابى الموجز ❊ فيه كنز عقده محرز

وقال فى آخره نقد اتم فى ذى الجه ❊ لمن قرا فيه تقوم الحجه

﴿ نقد اللسان وعقد الحسان ﴾ للمولى القاضى بالقسطنطينية مصطفى زمزمى بن الحاج حسن الانطاكى المتوفى سنة ١١٠٠ الف ومائة وهو كتاب فى معربات اوله ❊ الحمدلله الذى شرف الانسان باللسان الخ قال هذه مجادة تذكر فيها معربات الاحاديث والقرآن واسماء الاجلة والبلدان الخ ﴿ نقد المحصل ﴾ لابى جعفر نصير الدين محمد بن حسن

الطوسى نقد المسائل فى جواب السائل للمولى على المعروف برضائى المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف جمع فيه فتاوى قارى الهداية التى جمعها ابن الهمام وفتاوى ابن نجيم المصرى التى جمعها ولده و فتاوى الالهى التى جمعها تلميذه وفتاوى ابن وهبان وفتاوى شمس الدين الوفائى وفتاوى امين الدين بن عبدالعالى وفتاوى محمد بن عبد الله الغزى وفتاوى سراج الدين الحانوتى وفتاوى ابن امين الدين وفتاوى يتيمة الدهر وفتاوى ابن الشبلى وذكر فيه ان اسمه يحيى افندى اوله * الحمد لله الذى ما سئل الا واجاب الخ نقد النصوص فى شرح الفصوص نقش بديع فارسى منظوم لغزالى نظمه لعلى قلى خان نقش تحقيق النسب على صحائف الذهب للشيخ احمد بن محمد الغنيمى الخزرجى الانصارى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف كتبها لمنلا احمد الانصارى نقش الخيال فى بحر مخزن الاسرار تركى لابراهيم بن احمد الآزر المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة نقش للشيخ محيى الدين ابن عربى اختصره من فصوصه اوله * الحمد لله الذى جعل صفائح قلوب ذوى الهمم قابلة لنقش فصوص الحكم وشرحه مولانا الجامى وسماه نقد النصوص وللشيخ اسماعيل المولوى المتوفى سنة شرح بالتركية وسماه زبدة الفحوص نقض الطب لعمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة وعليه رد لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى المتوفى سنة النقض والابرام فى عدم استحباب رفع اليدين فى غير تكبيرة الاحرام نقط العروس للشيخ ابى محمد على بن احمد بن حزم الظاهرى النقط لمعجم ما اشكل من الخطط يعنى خطط مصر للشريف محمد بن اسماعيل الجوانى المتوفى سنة نبه فيه على معالم قد دثرت نقطة العلم رسالة لحافظ الدين محمد بن احمد العجمى المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة نقع الغلل ونفع العلل ارجوزة فى الطب لماجد بن مفضل الشهير بابن البشر الكاتب اوله * الحمد لله الذى ابدأ البشر الى آخره نقود الصبور شرح عقود الدرر فيما يفتى به من اقوال زفر للشيخ العلامة عبد الغنى النابلسى الشامى النقود والردود فى شرح مختصر ابن الحاجب مر ذكره النقول البديعة فى احكام الوديعة للشيخ العالم على بن عبدالكافى بن على السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة النقول المشرقة فى مسئلة النفقة رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى حاويه النقول المشرقة لتقى الدين السبكى صنفه فى الوقف على الاولاد واولاد الاولاد ثم لخصه وسماه المباحث المشرقة ثم جمعه وسماه المطالع المشرقة النقول العذبة المعينة المستفاد منها حكم بيع العينة لعبدالرحمن بن عبد الكريم الشافعى وهو سؤال وجواب لابن كمال فى رسالة اولها الحمد لله الذى انزل على نبيه فى محكم التنزيل الخ نكارستان فارسى لاحمد بن محمد بن عبدالغفار القزوينى الغفارى المتوفى سنة ولمعين الدين الاسفرائينى المتوفى سنة وهو المعروف بنكارستان معين

الجويني فارسي اوله * جدو سپاس خداى راكه ازليتش * الخ الفه لابي سعيد بهادرخان الجنكيزي في سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة وللمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وتاريخ تأليفه * نكارستان بى مانند * وترجمه المولى يحيى بن زكريا المفتي سنة وترجمه الشيخ محمد بن محمد المعروف بالتي برمق المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف بالتركي وسماه نزهة الجهان ونادرة الزمان ﴿ النكت البديعيات على الموضوعات ﴾ اى موضوعات ابن الجوزي وقدمر ذكره وهي لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله نكت على الكافية والشافية والالفية والشذور والنزهة ﴿ النكت الحسان ﴾ لابي حيان وقد شرحه ﴿ النكت الظريفة في ترجيح مذهب ابي حنيفة ﴾ مختصر للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله * الحمدلله الذي هدانا الى اتباع الملة الحنفية الخ اشار اليه بعض الناس ان اكتب رسالة تقوى اعتقاد الحنفية في مذهب امامهم وهو مشتمل على مقدمة ومقصد وخاتمة ﴿ النكت العصرية في اخبار الوزراء المصرية ﴾ لنجم الدين ابي محمد عمارة بن ابي الحسن اليمني الفقيه المتوفى سنة ٥٩٦ تسع وتسعين وخمسمائة ﴿ نكت على الالفية والكافية والشافية ونزهة الطرف وشذور الذهب ﴾ للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن النحو اوله * امابعد حمدالله على نعمه الكافية الخ ذكرفيه انه اشار فيه الى مقاصد شرحه للالفية واتمه بمكة المكرمة في رمضان سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة ﴿ النكت على كتاب علوم الحديث ﴾ لابن الصلاح سبق ﴿ نكت في الاعجاز ﴾ للرماني النحوي المتوفى سنة ﴿ نكت في علم الجدل ﴾ لابي اسحق ابراهيم بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة شرحه ابوزرعة احمد بن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة وهذه الابهري ولابي زرعة المذكور على المختصرات الثلاثة جمع فيها بين نكت ابن النقيب على المنهاج وتصحيح الحاوي لابن الملقن ﴿ نكت ﴾ لابي محمد سعيد بن مبارك بن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ﴿ النكت اللوامع على المختصرات والمنهاج وجمع الجوامع ﴾ للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الاصول ﴿ نكت المجالس ﴾ ﴿ النكت المطربة في الحكايات المنتخبة ﴾ مجلد لمحمد بن زين الدين عربشاه بن محمد بن شرف بن موسى المظفري اوله * الحمدلله الذي نور قلوب احبابه الخ وهو حكايات مرسلة لامرتبة على فصل ولاباب وفيه كل غث وسمين ذكر كاتبه في آخره اسم محمود افندي والتأليف قديم ﴿ النكت والعيون في التفسير ﴾ لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ذكره الواعظ في تحفة الصلاة ﴿ نل ودمن ﴾ فارسي منظوم للشيخ ابي الفيض بن مبارك الهندي المتخلص بفيضي المتوفى سنة وهو في قصة عاشق ومعشوق نظمه في عصر السلطان جلال الدين محمد الاكبر

(سلطان)

سلطان هندستان ومدحه فيه ﴿ نوابغ الكلم ﴾ للعلامة جارالله ابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة شرحه مؤيدالدين بن الموفق وكان حيا في سنة ٦٤٠ اربعين وستمائة وشرحه ابو يزيد بن عبد الغفار القنوي وفرغ منه في شهر ربيع الاخر سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة والمولى محمد المنشئ شيخ الحرم بالمدينة المنورة المتوفى سنة وشرحه العلامة سعدالدين التفتازاني وسماه النعم السوابغ وهو شرح ممزوج اوله ان خير مالم تزل اليه مغانم القلوب زفافة الخ ﴿ نوادر الاخبار في مناقب الاخيار ﴾ في مجلد للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده جعله على ترتيب الحروف وضمن كل حرف ثلاثة ابواب وذكر في اول باب سير الصحابة لابي محمد الاندرسقاني وفي الثاني رجال وفيات الاعيان لابن خلكان وفي الثالث رجال تاريخ الحكماء للشهرستاني باختصار كل منها لكنه وقع فيه كثير من التراجم في الابواب مكررا لالتزامه ذكر ما في الكتب الثلاثة ﴿ نوادر الاخبار ﴾ لعبدالحاكم الجوهري المتوفى سنة ﴿ نوادر الاصول في الفروع ﴾ للامام ابي بكر محمد بن يوسف المرغاسوني الحنفي ﴿ نوادر الاصول في معرفة اخبار الرسول ﴾ لابي عبدالله محمد بن علي بن حسن بن بشير المؤذن الحكيم الترمذي المتوفى شهيدا سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وعليه زوائد لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وقد ذكر الترمذي ثلثمائة اصل الاثني عشر وهو الملقب بسلوة العارفين وبستان الموحدين روى انه قال ما وضعت حرفا ينقل عني ولا لينسب الي شئ منه ولكن كان اذا اشتد علي وقتي اتسلى به وفي تصانيفه يلوح صدق ما يقول لاسيما في هذا الكتاب حيث لم يقدم خطبة ولا ترتيبا وهي ٢٨٨ ثمان وثمانون ومائتي اصل وقد قيل ان الاصول ثلثمائة وستون وهو موجود في كتب ورثة الشرف الطوسي بالري كذا قال القشيري في فهرست هذا الكتاب وله مختصر على قدر ثلثة ﴿ نوادر الاعراب ﴾ لابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي ﴿ نوادر الحكم ﴾ لمصطفى المعروف بعالي افندي الدفتري الفه سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة حال كونه دفتريا بالرومية الصغرى وجمع فيها ما رأى من العلوم الرسمية وجعلها ست نوادر بالتركية واستجاز بها ان يذهب الى الحجاز بامارة جدة فاعطاه السلطان مرادخان ذلك جائزة ﴿ نوادر الشباب ﴾ تركي منظوم لمير عليشير النوائي الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهو ديوانه الثاني ﴿ نوادر الصلاة ﴾ للامام ابي بكر محمد بن يوسف المرغاسوني الحنفي ﴿ نوادر الصيام ﴾ لمحمد بن الحسن الشيباني ﴿ نوادر الفتاوى ﴾ للحنفية ﴿ نوادر الفلاسفة والحكماء ﴾ لحنين بن اسحق ﴿ نوادر اللغة ﴾ فارسي لفرحي ﴿ نوادر المحاضرات ﴾ اختصره جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة ﴿ نوادر المعاني ﴾ للامام عبدالله بن اسعد اليافعي ذكره مير خواند ﴿ نوادر المعلا ﴾ ﴿ النوادر المفيدة ﴾ لهارون بن زيا الهجري المتوفى سنة وقد الف الاقدمون كتبا من النوادر

العربية والفقهية سوى ماذكر منهم ابو زيد سعيد بن اوس الانصارى المتوفى سـنة وابو عبيدالله بن زياد المعروف بابن الاعرابى اللغوى المتوفى سنة وهو رواية ابى العباس احمد بن يحيى النحوى ويونس النحوى المذكور فى الامثال وعليه رد لابى سعيد حسن بن محمد السيرافى النحوى المتوفى سنة ورد ابومحمد حسن بن احمد النسابة فى حدود سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة رد السيرافى وصف ابو عمر محمد بن عبد الواحد صاحب ثعلب المتوفى سنة عليه ردا وابو عمرو اسحق بن مراد الشيبانى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ثلاث نسخ فى الرد عليه ورده ابونعيم على بن عمر البصرى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس و سبعين وثلثمائة وجمع ابو على محمد المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ويحيى بن زياد الفراء النحوى المتوفى سنة وابومحمد بن يحيى بن المبارك اليزيدى النحوى المتوفى سـنة وابواسحق ابراهيم ابن السرى الزجاج النحوى المتوفى سـنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة وابوعلى حسن بن عبد الله الاصبهانى المتوفى سنة وابو هلال حسن بن عبـدالله العسـكرى المتوفى سـنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وصنف الامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة كتابا فى نوادر اللغة وقاسم بن معز قاضى الكوفة المتوفى سنة ٢٧٠ ثمان ومائتين صنف كتابا ايضا وجمع ابوعلى القارى المتوفى سنة كتابا ايضا وشرحه عبدالله بن عبد العزيز الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة واختصره احمد بن عبد المؤمن الشريشى المتوفى سـنة ٦١٩ تسـع عشرة وستمائة وصنف الامام ابوالليث نصر السمرقنـدى نوادر فقهية وتوفى سـنة واختصره مطهر بن حسن اليزدى المتوفى سـنة وسماه الخلاصة وللامام محـمد بن حسن الشيبانى المتوفى سـنة نوادر ولابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة نوادر فى عشرة اجزاء وله نوادر فى القرآن فى نحو الف ورقة حكاه القاضى عياض فى اكماله وله الحكايات فى نيف و عشرين جزء وصنف جماعة نوادر فى الفروع منهم محمد بن شجاع البلخى الحنفى المتوفى سنة وبشر وابن رستم وابن سماعة وهشام بن عبيدالله المازنى المتوفى سنة ٢٠١ احدى ومائتين والشيخ الامام ابونصر سعد بن ابى القاسم القطان الحنفى المتوفى سنة وهو تأليف مختصر جعل معظمه فى الفروع وللشيخ ابى عبد الله محمد بن شجاع الثلجى فقيه العراقين المتوفى سـنة ٢٦٢ اثنين وستين ومائتين ﴿ نوادر ﴾ داود بن رشيد رواية محمد بن الخوارزمى وعلى بن يزيد الطبرى عن محمد من اصحاب محمد بن الحسن وابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة وابن دريد ﴿ نوادر المعلا ﴾ ذكره فى التاتارخانية ﴿ نوازل فى الفروع ﴾ للامام ابى الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلثمائة فرغ من املائه يوم الجمعة لنيف من جمادى الاولى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلثمائة اوله ﷺ الحمدلله على نعمته التى لاتحصى الخ ذكر فيه انه جمع من كلام محمد بن شجاع الثلجى ومحمد بن مقاتل الرازى ومحمد بن سلمة ونصير بن يحيى ومحمد بن سلام وابى بكر الاسـكافى و على بن احمد الفارسى والفقيه ابى

جعفر محمد بن عبدالله فانهم وقفوا للنظر فيما وقع لهم من النوازل قال وصنفت كتابين من اقاويلهم احدهما عيون المسائل والآخر النوازل واوردت فيالعيون من اقاويل اصحابنا ماوصلني عنهم رواية عنهم فيالكتب وفيالنوازل من اقاويل المشايخ وشيأ مناقاويل اصحابنا الذين لارواية عنهم فيالكتاب ليسهل على الناظر فيه طريق الاجتهاد ولابي عبدالحق ابراهيم بن علي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة نوادر في مجلد ولابن المعلا كذلك ﴿ نواضر الايك في النيك ﴾ وهو مختصر الكتاب المسمى بالوشاح في فوائد النكاح ولعل كليهما للسيوطي ﴿ نواقض على الروافض ﴾ للشريف ميرزا مخدوم بن مير عبد الباقي من ذرية السيد الشريف الجرجاني المتوفى في حدود سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة بمكة المشرفة ذكر فيه تزييف مذهب الروافض وتقبيحه واختصره السيد محمد بن عبدالرسول البرزنجي الكردي نزيل طيبة المتوفى سنة ١١٣٠ ثلاثين والف ومائة ﴿ نواميس افلاطون ﴾ ﴿ نواهد الابكار وشوارد الافكار ﴾ حاشية على تفسير القاضي البيضاوي للسيوطي مرت ﴿ نواى خروس ﴾ فارسي لعبدالوهاب الصابوني ﴿ نور الابصار ﴾ رسالة في مجاوبة الحكيم مهرارس مع تلميذه ﴿ نور انوار القلوب وسر اسرار الغيوب ﴾ في الطلسمات ﴿ نورانوار المعارف وسير اسرار العوارف ﴾ ﴿ نور الايضاح ﴾ مقدمة للشرنبلالي ثم شرحها ﴿ نور التمام في الهيئة ﴾ متن مختصر لحكيم زاده اوله ¤ احمد واجب الوجود و المعبود الخ يشتمل على اصول مفصلة ﴿ النور الباهر الساطع من سيرة ذي البرهان القاطع ﴾ لابي الفضل تقي الدين محمد بن محمد بن فهد المكي الشافعي المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهو في السيرة النبوية ﴿ نور الحجة وايضاح المحجة ﴾ في الاصول لابي المحاسن محمد بن محمد بن عبد وهو المقرى المعروف بابن الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٥٧٢ اثنين وسبعين وخمسمائة ﴿ نور حدقة البديع ونور حديقه الربيع ﴾ لابراهيم بن علي بن حسن بن محمد صالح الكنعمي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة اوله ¤ الحمد لله الذي شيد بنيان صرح البيان الخ ﴿ نور الحديقة ﴾ منظومة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها من نظمه وديوان شعره ونثره ﴿ نور الخلاف في منتخب الانتطاف ﴾ مر ﴿ نور الروض في مختصر الروض الآنق ﴾ مر ﴿ النور السافر في اخبار القرن العاشر ﴾ للشيخ عبدالقادر بن الشيخ العيدروس الهندي المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف ﴿ نور السالكين ﴾ ﴿ نور السرى في تفسير آية الاسرى ﴾ للشيخ الامام ابي شامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة اختار فيه ان الاسراء بالنبي عليه الصلاة والسلام الى بيت المقدس والى السموات وقع

مرتين او مرارا تارة فى المنام وتارة فى اليقظة قال وهذا القول نصره الامام القشيرى فى تفسيره و اختاره ايضا ابوالقاسم السهيلى وحكاه عن مشايخه ﴿ نور الشقيق فى العتيق ﴾ جزء فى الاخبار الواردة فيه رسالة للسيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث ﴿ نور الشمعة ظهر الجمعة ﴾ للشيخ على بن غانم المقدسى المتوفى سنة اوله * الحمدلله الذى امر المصلى بملازمة المصلى الخ رتبه على مقدمة وثلاث ابواب وخاتمة ﴿ نور الطرف ونور الظارف ﴾ فى جزء لابى اسحق ابراهيم بن على الحفرى الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ ثلاث وخمسين واربعمائة ﴿ نور العين فى اصلاح جامع الفصولين ﴾ مر ﴿ نور العين فى العمل بما على الربعين ﴾ فى علم الميقات للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى الفه سنة ٩٥٥ خمس و خمسين وتسعمائة ﴿ نور العيون ﴾ مختصر عيون الاثر مر وهو فى علم الكحالة ﴿ نورالعيون وجامع الفنون ﴾ فى علم الكحالة اوله الحمدلله فاطرالسماء مزينها بالنجوم الزواهر الخ الفه لولده العزيز ابى الرجا مشتملا على عشر مقالات اودع فيه من كلام جالينوس و ديوسقوريدوس والرازى ومن الملكى و القانون و ابن زهر والزهراوى وضم اليه تجربته ﴿ نور الغبش فى لسان الحبش ﴾ للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس و اربعين و سبعمائة و هو مما لم يكمل من مؤلفاته ﴿ النوراللامع فيما يعمل به فى الجامع ﴾ اى الاموى لابن العز الحنفى مختصر اورده فى تحفة الترك ﴿ النور اللامع والبرهان الساطع ﴾ وهو شرح عقائد الطحاوى مبسوط لنجم الدين بكترس التركى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ﴿ النور اللامع والسر الجامع ﴾ فى الاسماء ذكره البونى ﴿ النور اللائح فى اعتقاد السلف الصالح ﴾ لابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة ﴿ نورالمصابيح فى صلاة التراويح ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ نور المقابيس ﴾ ﴿ النور المقتبس فى اخبار الاندلس ﴾ وهو مختصر المقتبس سبق ﴿ نور المهتدى فى فضل الاسم المحمدى ﴾ رسالة اولها * الحمدلله الذى هدانا بمحمد الخ لعبد الوهاب الصفورى ﴿ نورالنبراس فى شرح عيون الاثر ﴾ مر ﴿ نور اليقين فى اصول الدين ﴾ مر فى عقائد الطحاوى ﴿ نوراليقين فى شرح حديث اولياء الله المتقين ﴾ للشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد العجيسى التلمسانى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة تكلم فيه على رجال المقامات كالنقباء والنجباء والبدلاء ﴿ نورى فى شرح مختصر القدورى ﴾ مر ﴿ النونية فى القراءة ﴾ للسخاوى شرحها الشيخ اسماعيل بن محمد بن اسماعيل الفقاعى الحموى ﴿ علم النهارى والليلى ﴾ من فروع علم التفسير ﴿ نهايات الجمع فى القراآت السبع ﴾ نظم بغير رمز للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ﴿ نهاية الاتعاظ وغاية

الاعتبار فيما وجد على القبور من الاشعار ﴾ لابن طولون الشامى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة لخصه من اخيار الاخيار مرتبا على الحروف وذيله بما وقع له من الاشعار اوله * الحمدلله الذى استأثر بالبقاء الخ ﴿ نهاية الاتقان ﴾ فى القراءة ﴿ نهاية الاختصار فى اوزان الاشعار ﴾ لامين الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ﴿ نهاية الاختصار فى الطب ﴾ لابن مندويه احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى ﴿ نهاية الاختصار ﴾ فى مجلد وهو من شروح الشافية اختصره الشيخ عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وسماه الغاية فى اختصار النهاية ﴿ نهاية الادب ﴾ لجابر بن حيان المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة ﴿ نهاية الادراك فى اسرار الافلاك ﴾ مختصر اوله * الحمدلله الذى عرف العقول حقائق غرائب صنعه الخ لمحمد بن ابى بكر الفارسى الفه للملك المظفر ورتبه على ثلاثة مقاصد الاول الامور الكلية الثانى فى المحذورات الثالث فى البيوت الخ ﴿ نهاية الادراك فى دراية الافلاك ﴾ فى الهيئة فى مجلد للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة اوله * امابعد حمدالله فاطر السموات فوق الارضين الخ رتبه على اربع مقالات الاولى فى المقدمة الثانية فى هيئة الاجرام الثالثة الارض الرابعة فى مقادير الاجرام وعليه حاشية لسنان باشا ﴿ نهاية الادراك والاعراض من الاقربا ذينيات ﴾ لداود بن ناصر الاغبرى الموصلى القاطن بمحروسة حصن كيفا المعروف بطبيب الدولتين وهو مجلد كبير الفه للعادل شهاب غازى بن محمد الايوبى وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة ﴿ نهاية الادب فى اشعار العرب ﴾ يشتمل على الف قصيدة مختارة ﴿ نهاية الادب ﴾ فى الطب ﴾ ﴿ نهاية الارب فى فنون الادب ﴾ تاريخ كبير فى ثلاثين مجلدا لشهاب الدين احمد بن عبدالوهاب النويرى الكندى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة الفه فى زمن الملك الناصر محمد بن قلاون اوله * الحمدلله رافع السماء وفاتق رتقها ومنشئ السحاب ومؤلف ودقها الخ قال وما اوردت فيه الاغلب على ظنى ان النفوس تميل اليه ورتبه على خمسة فنون الاول فى السماء والآثار العلوية والارض والعالم السفلى ويشتمل على خمسة اقسام الثانى فى الانسان وما يتعلق به ويشتمل على خمسة اقسام الثالث فى الحيوان الصامت ويشتمل على خمسة اقسام الرابع فى النبات ويشتمل على اربعة اقسام وذيله بقسم خامس من انواع الطب الخامس فى التاريخ ويشتمل على خمسة اقسام ﴿ نهاية الادب فى معرفة انساب العرب ﴾ وهو مجلد متوسط اوله * الحمدلله الذى جعل للعرب ركنا تتهافت عليه سائر الامم الخ للامام ابى العباس احمد بن عبدالله القلقشندى النسابة المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة الفه لابى الجود بقر بن راشد امير العربان بالبلاد الشرقية والغربية ورتب كل قبيلة على حروف المعجم وجعله على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة وذكر فيه انه اوضح من قلائد الجمان لوالده ﴿ نهاية

الاعراب فى التصريف والاعراب للشيخ اثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهو ارجوزة ولم يكملها نهاية الاقدام فى علم الكلام لابى الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٧ سبع واربعين وخمسمائة اوله * الحمدلله حمدالشاكرين الخ قال وجعلته عشرين قاعدة يشتمل على جميع مسائل الكلام نهاية الامل فى شرح الجمل وهو فى المنطق لابن مرزوق التلمسانى والجمل للعلامة افضل الدين ابى عبدالله محمد بن نامور الخونجى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة قال فيها هذه جمل تنضبطها قواعد المنطق واحكامه صنفها لجمع من كبار العلماء من اخوانه وشرح الجمل الشهاب ابوجعفر احمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الاستاذ القدرومى التلمسانى شرحا ممزوجا وسماه كفاية العمل اوله * الحمدلله الذى فضل ذوى العقل الخ نهاية الايجاز فى علم البيان للامام فخرالدين محمد بن عمرالرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اوله * الحمدلله المنزه عن مشابهة المحدثات الخ ذكر فيه ان الامام عبدالقاهر استخرج اصول هذا العلم وقوانينه ورتب حججه وبراهينه وبالغ فى الكشف عن حقائقه وصنف فيه كتابين لقب احدهما بدلائل الاعجاز والثانى باسرار البلاغة وجمع فيهما من القواعد مالايوجد فى غيرهما لكنه اكمل رعاية ترتيب الفصول والابواب فالتقطت منهما معاقد فوائدهما ورتبته على مقدمة وجملتين نهاية البهجة تائية فى النحو للشيخ الفاضل ابراهيم الشبستري النقشبندى اولها * تيمنت باسم الله مبدى البرية الخ ثم شرحها اوله * الحمدلله حمدا بالائه وفيا الخ نظمها فى غرة محرم سنة ٩٠٠ تسعمائة نهاية البيان فى تفسير القرآن لابى محمد جمال الدين المعافا بن اسماعيل بن الحسين بن ابى البيان الشافعى الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة فى ستة مجلدات نهاية البيان فى دراية الزمان للشيخ الامام داود بن محمد القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة نهاية البيان فى شرح الهداية للحنفية والحنبلية يأتيان نهاية الكفاية فى دراية الهداية يأتى مع شرحه ايضا نهاية التأميل فى اسرار التنزيل فى التفسير لكمال الدين عبد الكريم المعروف بابن الزملكانى المتوفى سنة ٥٥١ احدى وخمسين وستمائة نهاية التقريب لتقى الدين محمد بن فهد المكى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة نهاية التوفيق نهاية الرتبة الظريفة فى طلب الحسبة الشريفة للشيخ عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله العدوى اوله * الحمدلله على نعمه الخ وهى على اربعين بابا نهاية الرغبة فى طلب الحسبة للشيخ الامام جلال الدين عبدالرحمن بن نصر التبريزى الشافعى المتوفى سنة رتبها على اربعين بابا وفى اثنائها فصول اولها * الحمدلله على ماانعم واستعينه فيما اكرم الخ قلت لعل الاول هو الثانى نهاية السول فى اعمال الفروسية والخيول نهاية السول فى رؤية السنة الاصول لبرهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن العجمى المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة نهاية السول فى شرح منهاج

الاصول ﴾ سبق ﴿ نهاية السول ﴾ للشيخ الامام علاءالدين بن الشاطر وهو علي بن ابراهيم الفلكي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ﴿ نهاية السول والامنية في تعليم اعمال الفروسية ﴾ ﴿ نهاية الصنائع في شرح المختصر والجامع ﴾ لشمس الدين ابي المظفر يوسف سبط ابن الجوزي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة ثم عزى احاديث الاحكام الى كتب ائمة النقل في مختصر ورمزه بالحروف المرموزة المعهودة عند اهل الفن ﴿ نهاية الطلاب في علم الحساب ﴾ لمحمد بن الخطيب الاربلي مختصر على مقدمة وقواعد وستة فنون اوله * الحمد للواحد الذي لا يوجب تعدده وجود المتكثرات الخ ذكر فيه انه يشتمل على خلاصة ما وجده في الكتب المشهورة ورتبه على ابواب الاول في ذكره قاعدة في الفتوح الهوائي الثاني في الجبر والمقابلة الثالث في التخت والتراب الرابع فيما عدا الجبر الخامس في مساحة الاشكال في فن السياقة ﴿ نهاية العقول في الكلام في دراية الاصول ﴾ يعني اصول الفقه للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة رتبه على عشرين اصلا واول الكتاب * امابعد حمدالله على تسابق آلائه وتلاحق نعمائه الخ ﴿ نهاية الفور في مسائل الدور ﴾ للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ نهاية في بدء الخير وغايته ﴾ مختصر جامع الصحيح للبخاري لعبدالله بن سعد بن ابي جمرة الازدي المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتحليتها بمعرفة ما عليها ولها اوله * الحمدلله الذي فتق رتق ظلمات جهالات القلوب الخ ﴿ نهاية في شرح الوقاية ﴾ يأتي ﴿ نهاية في علم الرماية ﴾ لحسين بن التيوني ﴿ نهاية في غريب الحديث ﴾ وهي مجلدات للشيخ الامام ابي السعادات مبارك بن ابي الكرم محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اخذه من الغريبين الهروي وغريب الحديث لابي موسى الاصبهاني ورتبه على حروف المعجم بالتزام الاول والثاني من كل كلمة واتباعهما بالثالث وجعل على ما في كتاب الهروي هاء بالحمرة وعلى ما في كتاب ابي موسى سينا وما اضافه من غيرهما جعله مهملا من غير علامة ليتميز ما فيهما وقدم تفصيله في غريب الحديث اوله * احمدالله على نعمه بجميع محامده الخ ثم ذيله صفي الدين محمود بن ابي بكر الارموي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة واختصره عيسى بن محمد الصفوي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة في قريب من نصف حجمه واختصره جلال الدين السيوطي وسماه الدر النثير وله التذييل والتذنيب على نهاية الغريب واختصره الشيخ علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقي ﴿ نهاية في فروع الحنابلة ﴾ للشيخ الامام شرف الدين عبدالرحمن بن رزين الغساني وفي فروع المالكية للطرطوشي ﴿ نهاية في الفروع ﴾ للشيخ محمد بن عمر المعروف بمنلا عرب الواعظ الحنفي المتوفى سنة الف ولقايتباي ﴿ نهاية في الكفاية ﴾ للاديب ابي منصور عبدالملك الثعالبي النيسابوري اوله * عونك اللهم على شكر نعمتك الخ الفه بنيسابور سنة ٤٠٠ اربعمائة ورتبه على سبعة ابواب

﴿نهاية في النحو﴾ لشمس الدين بن الخباز احمد بن الحسين الاربلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة ﴿نهاية القصد في صناعة الفصد﴾ ﴿نهاية الكفاية في شرح الهداية﴾ يأتي ﴿نهاية المبتدئين﴾ ﴿نهاية المجتهد وكفاية المقتصد﴾ لمحمد ابن الوليد ﴿نهاية الحيا في مدح شيوخ من الاصفيا﴾ منظومة للامام عبدالله بن اسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وله شرحها ايضا ﴿نهاية المرام في ذكر الخلفاء والايام﴾ منظومة لعلي بن غالب المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وله شرحها ايضا اولها

الحمد لله على آلائه ٭ وان وسع الحمد من نعمائه

﴿نهاية المراد شرح هداية ابن العماد﴾ في مجلد للشيخ الامام عبدالغني النابلسي الشامي ﴿نهاية المطلب في دراية المذهب﴾ لامام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة جمعه بمكة المكرمة واتمه بنيسابور وقد مدحه ابن خلكان وقال ماصنف في الاسلام مثله قال ابن النجد انه مشتمل على اربعين مجلدا ثم لخصه ولم يتم واختصره ابوسعد عبدالله بن محمد اليمني المعروف بابن ابي عصرون المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وسماه صفوة المذهب من نهاية المطلب وهو سبعة مجلدات ﴿نهاية المطلب في شرح المكتسب﴾ مر ﴿نهاية المطلوب في استحباب كتابة البسملة بكمالها في كل مكتوب﴾ لعلي بن احمد الانصاري القرافي اوله ٭ ان ابهى خبر يشرق على صفحات الوجود نوره الخ قال اختصرتها من كتاب وضعته مسمى بالجواهر المكللة ﴿نهاية المقامات في دراية المقامات﴾ مر ﴿نهاية الوصول الى علم الاصول﴾ لصفي الدين محمد بن عبدالرحيم الهندي المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة ﴿نهاية الوصول الى علم الاصول﴾ للشيخ الامام احمد بن علي بن الساعاتي البغدادي المتوفى سنه اوله الحمد لله ابك اللهم ياواجب الوجود الخ لخصه من الاحكام واصول فخر الاسلام وشرحه شمس الدين محمود الاصبهاني المتوفى سنة ويحيى بن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة وسراج الدين عمر الهندي المتوفى سنة وشمس الدين محمد النوشابادي الحنفي المتوفى سنة ﴿نهج البلاغة﴾ قال ابن خلكان اختلف الناس فيه هل هو للشريف ابي القاسم علي ابن طاهر المرتضى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة جمعه من كلام علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه ام جمعه اخوه الشريف الرضي البغدادي وقد قيل انه ليس من كلام علي انتهى قال الذهبي في ميزان الاعتدال ومن طالع كتاب نهج البلاغة جزم بانه مكذوب على امير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه فان فيه السب الصريح والحط على السيدين ابي بكر وعمر انتهى وعلى كل حال فقد شرحه عز الدين عبدالحميد بن هبة الله المدائني الكاتب الشاعر الشيعي في عشرين مجلدا وتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وشرحه المولى قوام الدين يوسف بن حسن الشهير

بقاضى بغداد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة ومن شروحه شرح لهيثم بن
على بن هيثم البحرانى فرغ من تلخيصه واختصاره فى آخر شوال سنة ٦٨١ احدى وثمانين
وستمائة وهو بقال اقول اوله * سبحان من حسرت ابصار البصائر عن كنه معرفته وقصرت
الخ ذكر انه قدمنح باتصاله الى خدمة صاحب ديوان علاء الدين عطا ملك بن بهاء الدين
محمد الجوينى وانه قدالهم تعظيم الاحاديث بالصحاح وما نقل عن على رضى الله تعالى عنه فى
كتاب نهج البلاغة وغيره واندأبه بث مجلس تلك الاحبار والحث على تاويلها واظهار
كنوزها والامر بتعلها واستكشاف رموزها ونسب من تولى تأديبه الى التقصير لشغله بغيرها
من كتب الادب ككتاب اليمينى والحريرى وسائر منثور كلام العرب ليكون هذه الالفاظ فى
نظم جوهرها لاتخلو عن سعى وتكلف وفى ابرازها بهيئة تستلذها النفس لاتنفك عن عسر
ولكونها خالية عن مطالب اولى الهمم العالية والمقاصد الحقيقية الباقية مقصورة على
حكايات مضحكة واوضاع ملهية واما الالفاظ النبوية والكمالات العلوية فانها موارد عين
صافية وهى عين الحكمة التى من اوتيها فقد اوتى خيرا كثيرا فالزم ملازمتها والتمسك بها
ولديه الامير بن ابى منصور محمد ومظفر الدين على وانه ارى تشوق خاطره الى شرحها
فشرحها شرحا مشتملا على كثير من اسباب الخطب والرسائل فكبر حجمه ثم اشار الى تلخيصه
فهذبه ونقحه بقوله اقول وسماه مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام امير المؤمنين وقيل
انه للشريف رضى الدين محمد بن الحسين الموسوى اوله * الحمد لله الذى جعل الحمد ثمنا
لنعمائه الخ ذكر فيه انه ابتدأ بتاليف كتاب فى خصائص الائمة يشتمل على محاسن اخبارهم
وجواهر كلامهم فبوبه ابوابا وجعل فى آخره بابا يتضمن ما نقل عنه رضى الله عنه وفى المواعظ
والحكم فاستحسن ذلك وسالوه ان يبتدى بكتاب يحتوى على مختار كلام على رضى الله تعالى
عنه فاجاب ورأى كلامه يدور على ثلاثة الخطب والكتب والحكمة فجعل كتابه على ثلثة
اقسام كذلك ﴿ نهج الدمائة بما ورد فى فضل المساجد الثلاثة ﴾ لتقى الدين محمد بن محمد
ابن فهد المكى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة ﴿ نهج الدمائة نظم فى القرآآت
الثلاثة ﴾ للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين
وثلاثين وسبعمائة اوله * حدت الهى وابتدائى اولا الخ قال انى نظمت القرآآت الثلاث
فى نهج عجيب لمن حفظ كتاب حرز الامانى واراد ضم الثلاثة اليه ليكمل العشرة وهى عند
حذاق القراء داخله فى الاحرف السبعة كما برهنت عليه فى كتابى النزهة ولما كان مكملا للحرز
نظمته على بحره ورويه ثم شرحه وسماه خلاصة الابحاث فى شرح نهج القرآآت الثلاث اوله
الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ ﴿ نهج الرضاعة لاولى الخلاعة ﴾ لابى
الحكم عبدالله بن المظفر الباهلى المتوفى سنة ﴿ نهج الطريق فى علم التوثيق ﴾ للقاضى
عماد الدين ابى محمد عبدالرحمن بن سالم بن نصرالله الدمشقى مختصر اوله * الحمد لله الذى علم
بالقلم علم الانسان الخ ذكر ان كتابة الشروط والسجلات من المهمات وهى تختلف باختلاف

اوضاع البلدان وعرف كل زمان فالفه على وضع اهل الشام وعرفهم ﴿ نهج العبادات ﴾ ﴿ نهج السلوك فى سياسة الملوك ﴾ للشيخ عبدالرحمن رتبه على عشرين بابا وهو كتاب لطيف مفيد ﴿ النهج الواضح فى الطب ﴾ لابى الحسن بن غزال امين الدولة الصاحب المتوفى سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستمائة وهو اجل كتاب صنف فى الطب مشتمل على خمسة كتب الاول فى الامور الطبيعية والحالات للابدان الثانى فى الادوية المفردة الثالث فى المركبة الرابع فى تدبير الاصحاء والعلاجات الظاهرة الخامس فى الامراض الباطنية وعلاجها كذا فى عيون الانباء ﴿ النهج الوصول فى علم الاصول ﴾ لابن القليوبى شارح التنبيه ﴿ النهجة السوية فى الاسماء النبوية ﴾ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله * الحمدلله وسلام على عباده الخ لخصه من كتاب الرياض الانيقة ﴿ النهر الفائق فى شرح كنز الدقائق ﴾ مر ﴿ النهر ﴾ لمن رام البروز على الشاطى ﴿ النهر ﴾ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه وهو قصيدة رائية ﴿ النهر المار من البحر ﴾ فى التفسير لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى اوله * بحمدك اللهم استفتح وبنورك استوضح الخ ذكر فيه انه لما كان البحر طويلا اختصره منه فقال وربما نشأ فى هذا البحر مالم يكن فى البحر وذلك لتجدد نظر المستخرج للآلية ونكتب فيه عما ذكرناه فى البحر من اقوال اضطربت بها الحجة واعراب متكلف تقاصرت عنه حجته ﴿ نه سپهر ﴾ فارسى منظوم فى اربعة آلاف بيت لامير خسرو الدهلوى من خمسته ﴿ النهل والعلل فى تخفيف اقسام العلل ﴾ لطاشكبرى زاده اوله * الحمدلله التام فاعليته لجميع الموجودات الخ ﴿ نهلة الوارد الظمآن فى تفسير غريب القرآن ﴾ ﴿ نهوض حثيث النهود الى دحوض خبيث اليهود ﴾ ردفيه على تنقيح الابحاث فى البحث عن الملل الثلاث لابن كمونة وقدسبق فى الباء ﴿ النير الجلى فى قراءة زيد بن على ﴾ لابى على الاهوازى المقرى ﴿ النير فى العربية ﴾ لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة ﴿ علم النيرنجيات ﴾ ﴿ نيل الاشواق فى علم آثار الآفاق ﴾ ذكره فى الجفر ﴿ النيل الرائد فى النيل الزائد ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد الحجازى اوله * الحمدلله الذى انزل من السماء ماء الخ ﴿ نيل الرشاد فى امر الجهاد ﴾ تركى للمولى الفاضل محمد سالم افندى بن شيخ الاسلام ميرزا مصطفى افندى صنفه باسم السلطان محمود بن مصطفى خان فى فضائل الجهاد ورتبه على سبعة عشر فصلا قال وقع الفراغ من تبييضه فى شهر ذى الحجة سنة ١١٤٥ خمس واربعين ومائة والف ﴿ نيل العلا فى العطف بلا ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ نيل المرام ﴾ فى الفروع على مذهب الامامية لعبد الرحيم بن معروف

﴿ باب الواو ﴾

﴿ الوابل الصيب فى الكلم الطيب ﴾ للشيخ الامام شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية

﴿ واردات فی التصوف ﴾ للشیخ بدرالدین محمود بن اسرائیل المعروف بابن قاضی سماویة المتوفی سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة تقریبا وهو مختصر اوله * اعلم ان امور الآخرة لیست کما زعم الجهال الخ وشرحه الشیخ عبدالله الالهی شرحا اوله * الحمد لله المحتجب بکبریائه وعنایته الخ وسماه کشف الواردات لطالب الکمالات وهو شرح ممزوج وشرحه الشیخ محیی الدین محمد بن مصطفی المعروف بنور الدین زاده المتوفی سنة ٩٨١ احدی وثمانین وتسعمائة واعترض فیه علی المصنف کثیرا وذکر فی الشقائق ان المولی علاء الدین علی العربی کان ممن جمع بین علمی الظاهر والباطن ﴿ یحکی ﴾ انه سکن فوق جبل المغنیسا فی ایام الصیف فزاره یوما واحد من ائمة بعض القری فقال له المولی المذکور انی اجد منك رائحة النجاسة ففتش الامام ثیابه فلم یجد شیئا فلما اراد ان یجلس سقط من جیبه رسالة هی واردات الشیخ بدرالدین فنظر المولی المذکور الیها فوجد فیها ما یخالف الاجماع وکان الرائحة المذکورة کانت لهذه الرسالة فامره باحراقها فخالفه الامام ولم یرض بذلك وقال له المولی المذکور علیك باحراقها فانها لایحصل لك منها خیر وبینهما فی ذلك الکلام اذ ظهر من بعید آثار فنظر الامام وقال انها فی بیتی فتوجه الامام الی بیته نادما علی مخالفته وقد قال لطفی بیك زاده ان اکثر الکلمات التی اوردها مخالفة للشرع ولهذا قد یتصدی بعض الصوفیة الی توجیهها ﴿ الواضح فی اصول الفقه ﴾ للامام ابی الوفاء علی بن عقیل وهو کتاب جامع لاصول الفقه ثلاثة مجلدات ﴿ الواضح فی التاریخ ﴾ لابی الفضل محمد بن جعفر الجرجانی المتوفی سنة ٤٠٨ ثمان واربعمائة ﴿ الواضح فی الرمی والنشاب ﴾ للطبری ﴿ واضح فی الصنعة ﴾ ﴿ واضح فی العربیة ﴾ لابی بکر محمد بن الحسن الزبیدی ﴿ واضح فی مختصر مفاتیح الغیب ﴾ مر ﴿ الواضح المبین فی من مات من المحبین ﴾ لعلاء الدین مغلطای المتوفی سنة ٨٦٢ اثنتین وستین وسبعمائة ﴿ الواضح النفیس فی مناقب الامام محمد بن ادریس ﴾ ﴿ الواضح الوجیز فی تفسیر القرآن العزیز ﴾ للشیخ الامام ابی الحسن محمد بن عبدالرحمن البکری الصدیقی الشافعی المتوفی فی سنة ٩٥٠ نیف وخمسین وتسعمائة اوله * الحمد لله الذی انزل کتابه الخ وکان سنه حین الفراغ منه ثمانیة وعشرین سنة کما قال والده فی آخره ﴿ الواضحة فی اعراب الفاتحة ﴾ نحو عشرین کراسة لموفق الدین عبداللطیف البغدادی المتوفی سنة ٦٢٩ تسع وعشرین وستمائة ﴿ الواضحة فی تجوید الفاتحة ﴾ قصیدة دالیة فی اثنین وعشرین بیتا اولها * بحمدك ربی اول النظم ابتدئ الخ وهی للشیخ برهان الدین ابراهیم بن عمر الجعبری المتوفی سنه ٧٣٢ اثنتین وثلاثین وسبعمائه وقد اختصرها فضل بن سلمة ﴿ الواضحة فی اعراب القرآن ﴾ لعبد الملك بن حبیب المالکی القرطبی المتوفی سنة ٢٣٩ تسع وثلاثین ومائتین ﴿ واعی فی حدیث علی رضی الله تعالی عنه ﴾ للامام عبدالحق بن عبدالرحمن الاشبیلی المتوفی سنة ٥٨٢ اثنین وثمانین وخمسمائة ﴿ الوافی بالطب الشافی ﴾ مختصر من الشفا فی الطب المسند عن المصطفی ﴿ الوافی بالوفیات ﴾

لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة جمع فيه تراجم الاعيان ونجباء الزمان ممن وقع عليه اختياره فلا يغادر احدا من اعيان الصحابة والتابعين والملوك والامراء والقضاة والعمال والقراء والمحدثين والفقهاء والمشايخ والصلحاء والاولياء والنحاة والادباء والشعراء والاطباء والحكماء واصحاب النحل والبدع والآراء واعيان كل فن ممن اشتهر واتقن الاذكره وذكر كل من فتح فتحا يسره اوخير اقرّره اوجودا ارسله اورايا اعمله اوحسنة اسداها اوسيئة ابداها اوبدعة سنها وزخرفها اوكتابا وضعه اوتأليفا جمعه اوشعرا نظمه او نثرا احكمه فازداد النفع به للمحدث والاديب ﴿ وافى فى تعداد القوافى ﴾ فارسى مختصر للشيخ محمد القصار اوله ※ افتتاح هركتاب ※ الخ ﴿ الوافى فى علم القوافى لابى الحسن على بن اسماعيل المعروف بابن سيدة اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ﴿ الوافى فى الفروع ﴾ للامام ابى البركات عبدالله بن احمد حافظ الدين النسفى الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو كتاب مقبول معتبر اوله ※ الحمد لمن على عباده الخ قال كان يخطر ببالى او ان فراغى ان اولف كتابا جامعا لمسائل الجامعين والزيادات حاويا لما فى المختصر ونظم الخلافيات مشتملا على بعض مسائل الفتاوى والواقعات فالفته واتممته فى اسرع وقت وسميته بالوافى ولو وفقت لشرحه لارسمه بالكافى واكتفيت فيه بالعلامات فالحاء لابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والفاء للشافعى والكاف لمالك والواو رواية اصحابنا ثم شرحه وسماه الكافى وذكر الاتقانى فى غاية البيان انه لما نوى ان يشرح الهداية سمع به تاج الشريعة وهو من اكابر عصره فقال لايليق بشانه فرجع عما نواه وشرع فى ان يصنف كتابا مثل الهداية فالف الوافى على اسلوب الهداية ثم شرحه وسماه بالكافى فكانه شرح الهداية وهو امام كامل فاضل محرر مدقق انتهى وشرحه بهاء الدين ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة شرحين احدهما مبسوط والثانى مختصر ﴿ وافى فى مختصر التنبيه ﴾ مر ﴿ وافى فى النحو ﴾ لمحمد بن عثمان بن عمر البلخى المتوفى سنة اوله ※ الحمد لله الذى بيده تصريف احوال الخ شرحه الشيخ الامام محمد بن ابى بكر الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة لما سافر الى الهند ورأى ان اهل گجرات مشغولون به فاهداه لملك الهند المستنصر بالله شهاب الدين احمد وسماه المنهل الصافى اوله ※ الحمد لله على احسانه الخ قال وكان تأليف المتن بجزيرة مهايور من الهند فى مدة يسيرة اولها آخر رمضان سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة وآخرها ذى الحجة من السنة المذكورة وبيضه فى صفر من السنة التى تليها ﴿ وافية فى شرح الكافية الشافية ﴾ مر ﴿ وافية فى نظم الكافية ﴾ لمصنفها وله الوافية مختصرها وله الوافية شرحها وهو المتوسط مر ﴿ وافية مختصر الكافية ﴾ للفضيل بن على المفتى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة ﴿ واقعات ابى اليسر ﴾ ﴿ واقعات بايدى ﴾ فارسى منظوم فى الوقائع الخوارزمية لمجد الدين البارتى قيل فى

(حاشية)

حاشية تاريخ الاكبرى وواقعات بابرى كه كتابيست تركى نكاشته صدق نكاران حضرت

﴿ واقعات الحسامى ﴾ للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة جمع فيه بين النوازل لابى الليث والواقعات للناطفى واخذ من فتاوى ابى بكر محمد بن الفضل وفتاوى اهل سمرقند ورتب الكتب كالمختصر المنسوب الى الحاكم الشهيد والابواب كالنوازل واشار بالعين الى مسائل العيون والواو الى الواقعات والباء الى الشيخ ابى بكر والسين الى فتاوى سمرقند ومنتخبه الى الشيخ الامام محمد بن محمد الرشيد الكاشغرى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة باربل وله تهذيب الواقعات ورتبه محمود ابن احمد بن عبد العزيز البخارى وزاد على كل جنس ما يجانسه ويوافقه ورتبه ايضا الشيخ نجم الدين يوسف بن احمد الخاصى كذا ذكره ابن طولون ﴿ واقعات السير ﴾

﴿ واقعات فى الفروع ﴾ لشمس الدين الائمة الحلوانى الحنفى المتوفى سنة ولطاهر بن احمد البخارى صاحب الخلاصة المتوفى سنة ولحسين بن محمد المعروف بالنجم الحنفى ولابى اليسر وللامام فخر الدين حسين بن منصور المعروف بقاضيخان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة ﴿ واقعات قره چلبى ﴾ وهو المولى محيى الدين محمد بن حسام الدين المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة جمع فيها مسائل مهمه وللجصاص ايضا ﴿ واقعات الناطفى ﴾ فى مجلد وهو ابو العباس احمد بن محمد بن عمر الحنفى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة ﴿ وامق وعذرا ﴾ تركى منظوم لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ولمعيدى من قلقان دلن صاحب الخمسة المتوفى سنة وفارسى منظوم لفصيحى المتوفى سنة ولضميرى المتوفى سنة ولعنصرى المتوفى سنة وهو غير مشهور * لامعينك وكتاب عنصر نيك وامق وعذرا ترجه سيدركه سلطان سليمان ترجه سن مراد ايتدكده قاضى قادرى چلبى بونلرى سوق ايلدى التى آيده بحر رملده ترجه يى تكميل ايتدى * اوله استعيذ بالله من كيد الرجيم الخ ﴿ واهب المواهب فى المقامات والمراتب ﴾ للشيخ عبد اللطيف بن غانم المقدسى المتوفى سنة شرحه ابن يونس

﴿ وترية قصائد فى مدح خير البرية ﴾ على حروف المعجم لابى عبد الله محمد بن ابى بكر ابن رشيد البغدادى الشافعى الواعظ المتوفى سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستمائة وهى قصائد عظيمة كل اول ابياتها على حرف القافيه اولها

اصلى صلاة تملا الارض والسما * على من له اعلا العلا متبوء

وعليها شرح للعارف بالله عبد الغنى الجليل الحنفى شرع فيه فى رمضان سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله * الحمد لله الواحد الاحد الخ وسماه ذريعة الوصول الى زيارة جناب حضرة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم قال فيه انه لما رأى المادحين قد اكثروا فى مدحه صلى الله عليه وسلم نظما ونثرا بقصائد على حروف الهجاء وعزوها الى المعشرات والعشرينيات ولم يتعرضوا للوتر والله تعالى وتر يحب الوتر فعمل قصائده على احد وعشرين

بيتا في كل حرف واعرض عن اللغات الغريبة واتى بالمواعظ والنصائح واكثر مما يتعلق بالسير النبوية ماامكن فرأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة من الليالى وهى في يده والناظم بغرناطة سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ثم رأى بعد ثلاث سنين ان يغير شيأ منها ثم رأى بعد ست سنين ايضا ان نظمه اولا اولى ووعد شفاعته صلى الله عليه وسلم وخمسها ضياء الدين على بن سليم سعدالدين الاذرعى في مجلد اوله ❊ الحمدلله الذى فضل بعض النبيين على بعض الخ وتوفى سنة ٧٢١ احدى وثلاثين وسبعمائة وخمسها ايضا حجة الدين محمد بن عبدالعزيز بن الوراق تخميسا احسن فيه واجاد وكان شروعه فيه اولا باشارة منه ﴿ وثايق ﴾ لاسمعيل بن يحيى المزنى المتوفى سنة ولابى زيد احمد بن زيد الشروطى الحنفى المتوفى سنة اولها الحمدلله الذى ارشد خواص العباد الخ وهى على اربعة ابواب الاول في البيع ومايتبعه الثانى في الاجارة الثالث في الهبة والوقف الرابع في الاحياء ﴿ الوجازة في الاجازة ﴾ للوليد بن بكر ﴿ وجيزة المعانى في قوله عليه الصلاة والسلام من رآنى في المنام فقد رآنى ﴾ لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ﴿ الوجوه المسفرة عن تيسر اسباب المغفرة ﴾ للقاضى ناصرالدين محمد بن عبدالدائم المعروف بابن الميلق ﴿ الوجوه والنظائر ﴾ للامام النيساورى قال السيوطى في اتقانه صنف فيه من المتقدمين منهم مقاتل بن سليمان ومن المتأخرين ابن الجوزى وابن الدامغانى وابوالحسين محمد بن عبدالصمد المصرى وابن فارس وقد افردت الوجوه في كتاب سميته معترك الاقران في مشترك القرآن انتهى

﴿ علم الوجوه والنظائر ﴾

وهو من فروع التفسير ومعناه ان تكون الكلمة واحدة ذكرت في مواضع من القرآن على لفظ واحد وحركة واحدة واريد بها في كل مكان معنى غير الآخر فلفظ كل كلمة ذكرت في موضع نظير لفظ الكلمة المذكورة في الموضع الآخر هو النظائر وتفسير كل كلمة بمعنى غير معنى الاخر وهو الوجوه فاذا النظائر اسم الالفاظ والوجوه اسم المعانى وقد صنف فيه جماعة منهم الشيخ جمال الدين ابوالفرج عبدالرحمن بن على بن محمد بن الجوزى فانه جمع اجود ماجمعوه في مختصر سماه نزهة الاعين في علم الوجوه والنظائر ورتبه على الحروف قال وقد نسب كتاب فيه الى عكرمة عن ابن عباس وكتاب آخر الى على بن ابى طلحة عن ابن عباس والف فيه مقاتل بن سليمان وابو الفضل العباس بن الفضل الانصارى وروى مطروح بن محمد بن شاكر عن عبدالله هارون الحجازى عن ابيه كتابا فيه والف فيه ابوبكر محمد بن الحسن النقاش وابو على بن البنا وابو الحسن على بن عبيدالله بن الراغونى اه كلام ابن الجوزى ﴿ الوجوه النواضر في الوجوه والنظائر ﴾ لابى الفرج بن الجوزى ذكر فيه وجوه الآيات المفسرة في مجلس الوعظ ونظائرها قال وفيه غنية عن كل كتاب صنف في ذلك ﴿ وجه النظر في ترجيح نبوة الخضر ﴾ لجلال الدين السيوطى ﴿ الوجيز الجامع

لمسائل الجامع ﴾ للقاضي صدرالدين سليمان بن ابي العز الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة ﴿ وجيز في الاصول ﴾ لابي الفتح احمد بن علي المعروف بابن برهان الشافعي المتوفى سنة وللمولى يوسف بن حسين الكرماستي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة اوله * الحمد لله الذي اقدر عباده المجتهدين الخ وهذا المختصر مختصر في مقدمة وابواب وهو مختصر من متنه المسمى بزبدة الفصول ولرضي الدين محمد بن محمد الحنفي ﴿ وجيز في الانساب ﴾ لابن السائب هشام بن محمد الكلبي ﴿ وجيز في التصريف ﴾ لكمال الدين ابي البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله * الحمد لله على ما اولى من آلائه الخ ﴿ وجيز في التعبير ﴾ لمحمد بن شاهويه ﴿ وجيز في التفسير ﴾ للامام الحسن علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة ﴿ وجيز في طبقات الفقهاء الشافعية ﴾ للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن التاريخ ﴿ وجيز في علم الشروط ﴾ ﴿ وجيز في الفتاوى ﴾ وهو للامام العلامة برهان الدين محمود بن احمد صاحب المحيط البرهاني وقيل هو لصاحب المحيط الرضوي اوله * بحمد الله ابتدء وبنوره استهدى الخ قال لما فرغت من تصنيف المحيط والوسيط صرفت العناية الى تصنيف الوجيز وهو مرتب على ترتيب الهداية ﴿ وجيز في الفروع ﴾ للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اخذه من البسيط والوسيط له وزاد فيه امورا وهو كتاب جليل عمدة في مذهب الشافعي وقد اعتنى به الائمة فشرحه الامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة والقاضي سراج الدين ابو الثناء محمود ابن ابي بكر الارموي المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وعمادالدين ابو حامد محمد بن يونس الاربلي المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة وابو الفتوح اسعد بن محمود العجلي المذكور في الابانة صنف كتابا في شرح مشكلات الوجيز والوسيط تكلم على المواضع المشكلة فيهما ونقل من الكتب المبسوطة عليهما والامام ابو القاسم عبدالكريم بن محمد القزويني الرافعي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة شرحه شرحا كبيرا سماه فتح العزيز على كتاب الوجيز وقد تورع بعضهم عن اطلاق لفظ العزيز مجردا على غير كتاب الله تعالى فقال فتح العزيز وهو الذي لم يصنف في المذاهب مثله وله شرح آخر اصغر منه واخصر وقد اختصر الشيخ محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٦٧ ست وسبعين وستمائة كتاب الروضة من شرح كما ذكره في تهذيبه وقد اختصر الشيخ الامام ابراهيم بن عبدالوهاب الزنجاني المتوفى سنة الشرح الكبير وسماه نقاوة فتح العزيز فرغ منه في شعبان سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة قال فيه بعد مدح الرافعي وشرحه لكنه قد بسط فيه الكلام وكاد يفضي بالناظر الى الملال فاردت اختصاره مع جواب ما اورده من السؤالات والاشارات الى حل اشكاله انتهى وكان بدا في تصنيفه في حياة الرافعي

واختصره ايضا ابن عقيل عبدالله بن عبدالرحمن المصرى الهاشمى العقيلى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وعليه حاشية مسماة بالدر النظيم المنير فى شرح الكمال الكبير لمحمد بن احمد المعروف بابن الربوة المتوفى سنة ونشر العبير فى تخريج احاديث الشرح الكبير لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصنف شمس الدين محمد بن محمد الاسدى المقدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تعليقة سماها الظهير فى فقه الشرح الكبير وضوء المصباح المنير لغريب الشرح الكبير كما مر فى الميم وخرج ابن الملقن عمر بن على المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة احاديثه فى كتاب سماه البدر المنير فجاء فى سبعة مجلدات ثم لخصه فى اربعة مجلدات وسماه الخلاصة ثم انتقاه فى جزء وسماه المنتقى ولخصه ابن حجر العسقلانى كما ذكره فى تخريج الاحاديث التى ضمنها شرح الوجيز للرافعى وتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وخرج احاديثه ايضا بدرالدين بن جماعة المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وبدرالدين محمد بن عبدالله الزركشى وشهاب الدين احمد بن اسمعيل المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة خرجه ايضا وشرح الوجيز الامام ابو حامد محمد بن ابراهيم السهيلى الجاجرمى المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة فى مجلدين سماه ايضاح الوجيز وقد احسن فيه وتاج الدين عبدالرحيم بن محمد بن منعة الموصلى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة اختصره وسماه التعجيز فى مختصر الوجيز وهو كتاب اعتنى به جماعة كما مر فى محله مع شرحه ونظمه الشيخ الامام عبدالعزيز ابن احمد المعروف بسعد الديرى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وموسى بن على الرازى المتوفى سنة ٧٢٠ ثلاثين وسبعمائة واختصره الامام سراج الدين عمر بن محمد الزبيدى وسماه الابريز فى تصحيح الوجيز وتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وهو الذى قال انه لم يسبق لمثله وقال السلفانى وقفت له على سبعين شرحا وقد قيل لوكان الغزالى نبيا لكان معجزته الوجيز وفى الطالع السعيد ان ابن دقيق العيد لما وصل اليه الشرح الكبير للرافعى اشتغل بمطالعته وصار يقتصر من الصلوات على الفرائض فقط ولعل المراد مع توابعها كذا فى جواهر العقدين ﴿ وجيز فى القراآت الثمانية ﴾ لابى على الحسن بن على بن ابراهيم الاهوازى نزيل دمشق المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة ﴿ وجيز فى الهندسة ﴾ لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة الفه للملك الافضل شاهنشاه فعرضه على منجمه فقال هذا كتاب لاينتفع به المبتدى ويستغنى عنه المنتهى ﴿ وجيز القانون ﴾ فى الطب ﴿ الوجيزة الكافية فى العروض والقافية ﴾ لابن المهاجر احمد بن عبدالله الواد ياشى الحنفى المتوفى سنه ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة كما فى كفاية التحفظ ﴿ الوجيز المنتقى والعزيز الملتقى ﴾ مختصر فى الحكايات الغريبة على اصطلاح الطب اوله * الحمدلله الذى بلطفه تصلح الاعمال الخ ﴿ وجيز النظام فى اظهار مواردالاحكام ﴾ مختصر للشيخ محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع

وسبعين وثمانمائة اوله * الحمدلله الذى هدانا لمدارك الاحكام الخ ذكر فيه طريقة السلف في العلم والاجتهاد وطريقة الخلف ايضا وذكر ان الامام احمد يقول ببقاء المجتهد مدة الابد الى يوم القيامة لاالعلوم تزداد بتلاحق الافكار وذكر مايجوز استنباطه للخلف ﴿ وجيز نامه ﴾ لابن المصرى وهو الشيخ عبدالرحيم القره حصارى من خلفاء آق شمس الدين وفرغ من تأليفه سنة ٨٦٥ خمس وستين وثمانمائة ﴿ وحدة الوجود ﴾ قيل ان بعض الكلمات خارجة عن طور العقل وظاهرها مخالف لتبادر النقل فصارت سببا بين الناس للفتنة خصوصا هذه المسئلة وبسببها يكفر بعض الناس بعضا وامرها يورث بين الطوائف عداوة وبغضا يقبلها ويرد مقابلها وبعض ينكرها ويكفر قائلها لكن الكثيرون في فهمها على ظن وتخمين وبمعزل عن تحقيق ماراد وامنها على اليقين فلا يكون الرد والقبول مقبولا ولا لها غير التباغض والتحاسد محصولا وفيها تأليفات وتحريرات منها رسالة المولى الجامى ورسالة بدرالدين زاده ﴿ وحيد في سلوك اهل التوحيد ﴾ للشيخ عبدالغفار بن عبد المجيد القوصى يشتمل على حكايات من صحبه واخبار من رآه ومابلغه عن الاقطاب والاوتاد في كل اقليم من البلاد الفه في ربيع الاول سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة بثغر الاسكندرية كذا في اوله ﴿ ودائع ﴾ لابي العباس بن شريح احمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة في مجلد متوسط يشتمل على احكام مجردة عن الادلة ﴿ ودعانيات من كتب الاربعينيات ﴾ ﴿ الوديك في فضل الديك ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في ديوان الحيوان قال فقد الف الحافظ ابو نعيم جزء في فضل الديك وفيه من الافادة مافيه وزيادة ورتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة ﴿ ورد العلل في فهم العلل ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ﴿ وردالورود وفيض البحر المورود ﴾ للشيخ العلامه عبدالغنى بن النابلسى المشهور الشامى وهو شرح كتاب الصلوات المحمدية للعارف محيي الدين بن عربي ﴿ ورد الاشراق اللامع نوره البراق ﴾ للاستاذ البكرى الخلوتى الفه سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة والف ﴿ الوارد الطارق واللمح الفارق ﴾ للاستاذ المذكور الفه في السنة المذكورة وله ورد الضحى الفه سنة ١١٣٣ ثلاث وثلاثين والف وله ورد المسافر ذى النور السافر الفه سنة ١١٢٧ ثمان وعشرين ومائة والف ﴿ ورقات في الاصول ﴾ لامام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربع مائة سمى به لانه قال في اوله هذه ورقات قليلة تشتمل على معرفة فصول من اصول الفقه ينفع بها المبتدى اه وشرحه تاج الدين ابن الفركاح عبدالرحمن ابن ابراهيم المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة شرحا اوله * الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ والشيخ احمد بن قاسم العبادى الشافعي شرحين كبير وصغير وشرحه الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر

ممزوج شرحه الشيخ الامام كمال الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن امام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة شرحا ممزوجا اوله * الحمدلله رب العالمين الخ وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة وعليه ثلاثة شروح لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي المتوفى تقريبا سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف مطول اسمه جامع المتفرقات من فوائد الورقات ومتوسط اسمه التحارير الملحقات والتقارير المحققات ومختصر اسمه كفاية الرقاة الى معرفة غرف الورقات و نظمه شهاب الدين احمد بن محمد الطوفي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين و ثمانمائة و نظمه ايضا السيد محمد بن ابراهيم بن المفضل اليمني الاصل المتوفى سنة ١٠٨٥ خمس وثمانين والف وهو في غاية الحسن ﴿ ورقات في العمل بربع المقنطرات ﴾ لجمال الدين ابي محمد عبدالله بن خليل بن يوسف المارديني المتوفى سنة مشتمل على مقدمة وعشرين بابا اوله * الحمدلله فاطر السموات ومبدع المخلوقات الخ وقد اختصره حفيده الشيخ محمد بن محمد المارديني ﴿ ورقات في الوثائق ﴾ على مصطلح زمن الجراكسة والترك مختصر مشتمل على عشرة فصول اوله * الحمدلله الذى خلق الانسان الخ للشيخ شمس الدين الشلقامي ﴿ ورقات الوفيات ﴾ للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في التاريخ ﴿ ورقات المهرة في تتمة القرات العشرة ﴾ لشهاب الدين احمد بن محمد بن محمد المعروف بابن عباس القارئ المتوفى سنة ﴿ الوساطة بين المتنبي وخصومه ونقد شعره ﴾ لابي الحسن على بن عبد العزيز الجرجاني المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة ﴿ وسائد الانصاف في علم الخلاف ﴾ لحمد بن محمد الاسدى المقدسي الاولى سنة ٨٠٨ ثمان و ثمانمائة ﴿ وسائل الى تحقيق الدلائل ﴾ مختصر مشتمل على مقدمة واربعة ابواب و هو في المناظرات اوله * الحمدلله المحمود بآلائه الممدوح بنعمائه الخ ﴿ وسائل الى معرفة الاوائل ﴾ لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة و تسعمائة اوله * الحمدلله الاول فليس له آخر الخ لخص فيه اوائل العكبرى وزاد اضعافه ورتبه ترتيب الفقه وختمه بالعلم و الامثال وفيه منظومة في محاضرات الاوائل ﴿ وسائل الالمعي في فضائل اصحاب الشافعي ﴾ لابي الحسن بن ابي القاسم البيهقي المعروف بفندق المتوفى سنة ﴿ وسائل البيان مسائل القرآن ﴾ منتخب من التفسير الكبير ﴿ الوسائل السنية من المقاصد السخاوية والجامع والزيادة الاسيوطية ﴾ للشيخ ابي الحسن على المالكي مختصر مرتب على ترتيب الجامع الصغير اوله * الحمد لله رب العالمين الخ انتخبه من المقاصد الحسنة والجامع الصغير وزيادته لشيخه السيوطي واجاز بعض العلماء بروايته في صفر سنة ٩٣٧ سبع وثلاثين وتسعمائة ﴿ وسائل في تخريج احاديث خلاصة الدلائل ﴾ مر ﴿ وسائل في فروق المسائل ﴾ لابي الخير سلامة بن اسماعيل بن جماعة المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة في مجلد ﴿ وسائل الوصول الى مسائل الاصول ﴾ للشيخ زين الدين سريجا بن

الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان و ثمانين و سبعمائة ﴿ وسائل الوصول الى مسائل الفصول ﴾ في الطب لابراهيم الكشى المتوفى سنة شرحه عماد الدين عبد الرحيم الطبيب وفرغ منه في رمضان سنة ٧٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة ﴿ وسائل في التفسير ﴾ للامام ابى الحسن على بن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة ﴿ وسائل في الطب ﴾ ذكره صاحب المقنع ﴿ وسائل في علم الشروط ﴾ ﴿ وسائل في الفروع ﴾ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو ملخص من بسيطه مع زيادات وهو احد الكتب الخمسة المتداولة بين الشافعية التى يعول عليها كما ذكره النووى في تهذيبه وقد شرحه تلميذه محيى الدين محمد بن محيى الدين محمد بن يحيى النيسابورى الخبوشانى وسماه المحيط وتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة في ستة عشر مجلدا واوقفه في المدرسة الصلاحية في جوار الشافعية وشرحه الشيخ نجم الدين احمد بن على بن على مرتفع المعروف بابن الرفعة المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة في ستين مجلدا سماه المطلب ولم يكمله وشرحه نجم الدين ابو العباس احمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة في مجلدات سماه البحر المحيط ثم لخصه وسماه جواهر البحر ولخص هذا التلخيص سراج الدين عمر بن محمد العينى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانمائة وسماه جواهر الجواهر وموفق الدين حمزة بن يوسف الحموى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة اجاب عن الاشكالات التى اوردت عليه وسماه منتهى الغايات و شرحه ظهير الدين جعفر بن يحيى الترمنتى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وكذا محمد بن عبد الحاكم المتوفى سنة ولم يكمله والشيخ عز الدين عمر بن احمد النسائى المدلجى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة ولم يكمله وابو الفتوح سعيد بن محمود العجلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وابن ابى الدم شرحه في نحو حجم الوسيط مرتين وهو ابرهيم بن عبد الله الهمدانى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وهو شرح مشتمل على نكت غريبة وعلق ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح السهر وردى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة على الرابع اول تعليقة في جزئين وشرحه ابو الفضل محمد بن محمد القزوينى الحنفى المتوفى سنة وشرحه ابن الاستاذ كمال الدين احمد بن عبد الله الحلبى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة في اربعة مجلدات ويحيى بن ابى الخير اليمنى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة وعليه حواشى لعماد الدين عبد الرحمن بن على المصرى القاضى المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة وخرج احاديثه سراج الدين عمر بن على الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وسماه تذكرة الاخيار بما في البسط من الاخبار وهو في مجلد واختصره نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وصحح فيه ماصححه الرافعى والنووى وشرح فرائضه شرف الدين ابراهيم بن اسحق بن ابراهيم المناوى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة شرحا جيدا ﴿ وسيلة الاصابة في صنعة الكتابة ﴾ منظومة في الخط

لابى الثناء محمود بن محمد بن خطيب الدهيشة الشافعى الحموى اولها ❊ الحمدلله على ان علما الخ ثم شرحها واول الشرح ❊ الحمدلله على مرسوم توحيده الخ وعدد ابياتها مائة وخمسة وهى كالذيل لالفية ابن مالك ﴿ وسيلة الى انتفاء الفضيلة ﴾ للشيخ الامام ناصر الدين محمد بن على بن رضوان الكاتب المعروف بابن الاسكافى ﴿ وسيلة ﴾ تركى منظوم كالمحمدية مشتمل على تسعة واربعين بابا اوله ❊ الحمد لله الذى رسم فى صفحات مصنوعاته الخ وهو المحمودية وقد سبق ﴿ وسيلة الحق الى اصلاح اللحن الخفى ﴾ تأليف مختصر لهاشم بن احمد بن عبد الواحد بن هاشم الخطيب الحلبى اوله ❊ الحمدلله بابلغ محامده الخ ﴿ وسيلة الطلاب فى استخراج الاعمال بالحساب ﴾ لعز الدين عبد العزيز ابن محمد المتوفى سنة ﴿ وسيلة الظفر فى فضيلة السفر ﴾ للواسطى شارح المقدمات ﴿ وسيلة العارفين ﴾ فارسى ذكره صاحب كزيدة فى ترجمة الخاقانى ﴿ وسيلة فى الحساب ﴾ للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة اختصره من كتاب المعونة فى علم الهواء ورتبه كترتيبه على مقدمة وثلاثة اقسام وخاتمة وبدأ بقوله ❊ الحمدلله جاعل قلوب اوليائه معادن الحكم الخ قال المارديني فى آخر شرح اللمع ومن اراد الزيادة فعليه بالوسيلة لانها من احسن المصنفات فى هذا الفن وقد شرحه محمد بن احمد المشهور بسبط المارديني وسماه ارشاد الطلاب الى وسيلة الحساب ﴿ وسيلة القلوب ﴾ ﴿ وسيله الغلط مزيلة ﴾ للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن ابن احمد العبادى الخزرجى المقدسى المعروف بابن غانم المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة اوله ❊ الحمدلله الذى جعل الوسيلة عليه دليلا الخ جمع فيه اقسام العلوم وميز بين اهلها وبين الخصوم اى اهل الظاهر ﴿ وسيلة المتعبدين ﴾ للشيخ الصالح عمر بن محمد بن خضر الاردبيلى المتوفى سنة وهو الذى كان يعتقده نور الدين الشهيد ﴿ وسيلة المتلفظ الى كفاية المتحفظ ﴾ نظم عماد الدين ابى الفداء اسماعيل بن محمد بن رسلان الحنبلى البعلى ﴿ وسيلة المظلوم الى تحصيل العلوم ﴾ لمحيي الدين محمد بن ابراهيم بن يوسف النادفى ﴿ وسيلة المقاصد فى لغة الفرس ﴾ لخطيب رستم المولوى المتوفى سنة وعدد ما ذكر فيه من المصادر الفا ومائة الاخمسا ومن الاسماء عشرة آلاف ﴿ وسيلة النجاة ﴾ رسالة فى بيان ماهية العلم لبعض العلماء ذكر انه قدم من الهند فالفه وسيلة الى السلطان بايزيد بن محمد خان اوله ❊ الحمدلله الذى اظهر بضياء العلم الخ ﴿ وسيلة نزهة الالباب فى الحساب ﴾ لمحمد بن عبد القادر الازهرى الفرضى رتبه على مقدمة واحد عشر بابا وخاتمة اوله ❊ الحمدلله الذى جمع قلوب اوليائه الخ ذكر فيه انه وقف على مقدمة لابيه عبد القادر وجعلها للنزهة كالوسيلة للمعونة لتكون للمبتدى عليها معينه غير ان بها مواضع محتاجة الى التتميم والتحرير وقواعد مفتقرة الى التمثيل والتقرير فاحببت ان الحق بها ما يحتاج اليه ورتبه كترتيبه على مقدمة واحد عشر بابا وخاتمة ﴿ وشاح دمية القصر ولقاح روضة العصر ﴾ جمع فيه اشعار

اهل عصره بعد دمية القصر للباخرزى وهو مجلد لابى الحسن على بن زيد البيهقى المتوفى سنة وصنفه على ترتيب دمية القصر ﴿ وشاح فى الآداب ﴾ ﴿ وشاح فى فوائد النكاح ﴾ للسيوطى مختصر اوله * سبحان الله خالق المفارش والمراشف والمشافر الخ ذكر فيه ان الناس قد اكثروا من التصنيف فى فن النكاح فاحسن كتاب الف فيه تحفة العروس وقد سودت فيه مسودات متعددة فاول ماعملت فى ذلك كتاب الافصاح فى اسماء النكاح وهو لغة مرتب على الحروف مبسوطا ثم عملت اليواقيت الثمينة فى صفات السمينة ثم سودت مسودة كبرى سميتها مباسم الملاح ومناسم الصباح وبلغت نحو خمسين كراسة فاستطالت فاختصر منها هذا المختصر فى نحو عشرها ورتبه كترتيبه على سبعة فنون الاول فى الحديث والآثار الثانى فى اللغة الثالث فى النوادر الرابع فى السجع والاشعار الخامس فى التشريح السادس فى الطب السابع فى الباه ﴿ لواء الوشيعة فى منكر الشريعة ﴾ ﴿ وشاح فى المعانى والبيان ﴾ للامام صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود الحنفى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وقد شرحه زين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر المعروف بابن العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ﴿ وشى الاسما ولؤلؤ المسمى ﴾ ذكره البونى ﴿ وشى الجلال ولؤلؤ الكمال ﴾ فى الاسماء ذكره البونى ﴿ وشى الحلى فى تأكيد النفى ﴾ للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائه ﴿ الوشى المرقوم فى حل المنظوم ﴾ لضياء الدين نصرالله بن محمد بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة اوله * احمدالله على فضيلة النطق وبيانه الخ رتبه على مقدمة وثلاثة فصول الاول فى حل الشعر الثانى فى حل آيات القرآن الثالث فى حل الاخبار النبوية وكان فى مواضع من المثل السائر يحيل عليه ﴿ الوشى المصون واللؤلؤ المكنون فى علم الخط الذى بين الكاف والنون ﴾ لاحمد بن محمد الفه للملك المظفر اوله * الحمدلله المنفرد فى الازل بكلمة كن الخ وهو متضمن علم الجفر والحروف وذكر فيه ستمائة علم وثلاثة وعشرين علما ﴿ وشى المعلم ﴾ للحافظ ابى سعيد العلائى ذكره العراقى فى الالفية ﴿ علم الوصايا ﴾ ﴿ وصايا ارسطو ﴾ ﴿ وصايا بقراط ﴾ وله الوصية المعروفة بترتيب الطب ﴿ الوصايا السهروردية ﴾ ﴿ وصايا عبدالخالق الغجدوانى ﴾ شرحه ابوالخير فضل بن روزبهان المشتهر بخواجه مولانا الاصبهانى المتوفى سنة وقدم على الشرح ثلاثة فصول الاول فى احوال الشيخ الثانى فى سلسلة المشايخ الثالث فى خلفائه ﴿ الوصايا الاكبرية ﴾ للشيخ محيى الدين بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ﴿ وصايا العلماء عند الموت ﴾ لابن زهير ﴿ وصايا فيثاغورس الذهبية ﴾ فسرها قلس الافلاطونى ﴿ الوصايا القدسية ﴾ للشيخ زين الدين ابى بكر محمد بن محمد الخوقى المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة حررها بالقدس فى اوائل سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة اولها * امابعد حمدالله تعالى الخ ﴿ وصايا لقمان الحكيم ﴾ فارسى

ترجه الغانى العطار الشاعر من شعراء عصر فاتح اكرى ﴿ وصايا هوبج ﴾ وهو لغة فارسية ﴿ وصايا الاتباع وبيان الابتداع ﴾ لابن حيان البستى وهو من كتب الاحاديث ﴿ وصايا الاهتدا فى الوقف والابتدا ﴾ للشيخ برهان الدين ابى محمد ابراهيم ابن عمر بن ابراهيم الربعى الجعبرى المتوفى سنة رتبه على بابين احدهما فى الاصول والثانى فى الفروع وذكر فى الاول اثنى عشر فصلا اوله * الحمد لله الذى انزل القرآن سورا وآيات الخ ثم قال تم تصنيفه فى شهر رمضان سنة ٨١٦ ست عشرة وسبعمائة ﴿ وصف الجنة ﴾ لضياء الدين المقدسى المتوفى سنة ﴿ وصف الدوا فى كشف آفات الوفا ﴾ للشيخ عبد الرحمن بن مصطفى البسطامى المتوفى سنة رتبه على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة كما ذكره فى الادعية المنتخبة من الادوية المجربة اوله * الحمد لله مجيب الدعاء الخ ﴿ الوصف الذميم فى فعل اللئيم ﴾ رسالة لبعض المتأخرين اولها * الحمد لله وكفى الخ ﴿ وصف طريق المريد الى مقام التوحيد ﴾ للشيخ ابى طالب محمد بن على المكى المتوفى سنة ﴿ وصف الفارس والفرس ﴾ لمحمد بن المرزبان الدبرى المتوفى سنة ﴿ وصف السيف والقلم ﴾ له ايضا ﴿ وصف المبانى ﴾ ﴿ وصف العتاب فى فعل الغراب ﴾ ﴿ وصل الحبيب ونديم اللبيب ﴾ ذكره القطب فى الاعلام ﴿ الوصل والمنى فى فضل منى ﴾ للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة ﴿ الوصلة الى الحبيب فى وصف الطب والطبيب ﴾ مختصر فى المعاجين اوله * الحمد لله الواحد القهار الخ قال صاحبه ولم اضع فيه شيأ الا بعد ان ركبته مرارا وتناولته مدرارا بدأفيه بالطبيب لشرف قدره ﴿ وصلت نامه ﴾ فارسى منظوم للشيخ عطار ﴿ وصول الى الاصول ﴾ لابى الفتح بن برهان ذكره السيوطى فى المزهر ﴿ وصول الى علم الاصول ﴾ للشيخ على بن محمد الشهير بمصنفك رتبه على مقدمة وفصول وخاتمة اوله * الحمد لله الذى جعل الاصول وصولا الخ ﴿ الوصول الى علم الاصول ﴾ للمولى يوسف ابن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهو متن مشتمل على عشرة ابواب ثم اختصره فى كتاب مشتمل على مقدمة وثمانية ابواب وسماه بالوجيز ﴿ الوصول الى الفرض المطلوب من جواهر قوت القلوب ﴾ مر ﴿ الوصول الى قواعد الاصول ﴾ للشيخ محمد بن عبدالله الغزى اوله * حمدا لمن وفق لبناء اصول الشرع الشريف على اكمل اساس الخ قال فيه الفته على منوال تمهيد الاصول لجمال الدين الاسنوى الشافعى لما رأيت انه لم ينسج على منواله كتاب فى اصول الحنفية ﴿ وصول الى معرفة الاصول ﴾ لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين ولابى اسحق الشيرازى ﴿ وصول الامانى باصول التهانى ﴾ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشر وتسعمائة اولها * الحمد لله وكفى وبعد فقد طال السؤال عما اعتاده الناس عن التهنئة بالعيد والايام والشهر والولايات ونحو ذلك هل له اصل فى السنة ام لا فجمعت

هذه الرسالة انتهى ﴿ وصول الغمر الى اصول قراءة ابى عمر ﴾ مختصر للشيخ علاء الدين ابى الحسن على بن الشيخ شرف الدين قاسم البطايحى الشافعى اوله * الحمد لله الذى جعل صدور اوليائه اوعية لتحفظ القرآن الخ ﴿ وصول فى شرح تنويع الاصول ﴾ مر ﴿ وصية الامام ابى حنيفة رحمه الله تعالى ﴾ ولها شروح منها شرح للشيخ محمد بن محمود المعروف باكمل الدين الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله * الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود والبقاء الخ جمع فيه فوائد من كلام المشايخ ومن شروحها شرح مسمى بتلخيص خلاصة الاصول اوله * الحمد لله الذى ابدع الخلق واعاد الخ وقد ذكر فيه اسم الامير كوزل من امراء الجراكسة ولها شرح آخر لبعض الفضلاء اخذه من شرح المولى اكمل الدين ولها شرح ايضا وهو المسمى بخلاصة الاصول اوله * الحمد لله رب العالمين الخ ولعلى القارى شرح عليها ايضا ﴿ الوصية للاحياء والاموات ﴾ جمعه بعضهم مما ورد فى الوصية من الاحاديث والآيات وكلام الاكابر اوله * الحمد لله الذى امرنا ان نقى انفسنا واهلينا نارا الخ ﴿ علم الوضع ﴾ ﴿ وضع الباهر فى دفع اهل الظاهر ﴾ لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ﴿ وظائف ﴾ لابى موسى محمد بن عمر بن المدينى الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ﴿ وظائف فى المنطق ﴾ لشمس الدين المغربى المتوفى سنة اوله * الحمد لله الهادى الى اقوم السبيل الخ وبعد فهذه وظائف يهتدى بها المبتدى الى علم المنطق تشتمل على ثلاثة ابواب وست وستين وظيفة وقد شرحه بعض العلماء قال ولما كان المختصر المسمى بالوظائف المشحون باللطايف مشتملا على غرر المعانى ومحتويا على درر المبانى الخ واوله * الحمد لله الذى تعالى عن ان تتداركه العقول والنفوس الخ وهو مختصر كشرح سعد الدين للشمسية لكنه ممزوج ﴿ وظائف فى النحو ﴾ للمولى فضيل بن على الجمالى البكرى الرومى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وقد شرحه بعض العلماء ﴿ الوظائف المغدية للمناقب المعزية ﴾ مختصر لخضر بن ابى بكر بن احمد الفه الخليل بن قلاون اوله * الحمد لله الذى جعل الملوك عماد الحماية حوزة الدين الخ رتبه على عشرة ابواب يشتمل كل باب منها على فصول ﴿ علم الوعظ ﴾ ﴿ وعى الاسرار فى شرح الاظهار الاسرار ﴾ لمصلح الدين ﴿ الوفا بما يجب لحضرة المصطفى ﴾ لنور الدين على بن احمد السمهودى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه الوجوب فى سلوك الادب مع النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وتعظيم قبره وله الوفا باخبار دار المصطفى اوله * اما بعد حمد الله على آلائه الخ قال فى آخره انه فرغ منه فى جمادى الاولى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة بالمدينة ثم دخل الى مكة المكرمة بلغه حريق المسجد النبوى فالحقه فى موضعه من الكتاب المذكور وبيضه بمكة المكرمة فى شوال سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة ثم الحق به عمارة المسجد النبوى بعد الرجوع اليها فى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة ورتبه على ثمانية ابواب الاول فى اسماء البلد الثانى فى فضائلها الثالث

فى اخبار سكانها الرابع فيما يتعلق بامور مسجدها الخامس فى مصلى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم السادس فى آبارها السابع فى اوديتها الثامن فى زيارته عليه السلام وذكر انه اختصره من كتابه اقتفاء الوفا باخبار دار المصطفى ثم لخصه وسماه خلاصة الوفا اوله ۞ الحمد لله الذى شرف طابة الخ وذكر فى خلاصة الوفاء انه الف اولا كتابا كبيرا سماه الوفا لخص فيه ماامكنه الوقوف عليه من تواريخها وماعاينه من امور لم يظفر بها احد من مورخيها ثم اختصره قبل اتمامه فى كتاب سماه وفاء الوفا فاحترق الاصل فى الحريق فبقى مختصره لكونه كان معه فى سفره الى مكة المكرمة ثم اختصر هذا المختصر بالحاق الحريق وسماه خلاصة الوفاء وترجمه محمد العاشق الحنفى الرومى وسماه خلاصة الاخبار ﴿ وفاء العهود فى وجوب هدم كنيسة اليهود ونفيس النفائس فى تحرى مسائل الكنائس وكشف ماللمشركين فى ذلك من الدسائس ﴾ وهو لاحمد بن محمد بن محمد الشافعى نزيل دمشق الفه سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ﴿ وفا فى فضائل المصطفى ﴾ لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله ۞ الحمد لله الذى قدم نبينا على كل نبى ارسله الخ ذكر فيه انه رأى خلقا من امته صلى الله عليه وسلم لايحيطون علما بحقيقة فضيلته فجمع كتابا اشار فيه الى علو مرتبته وشرح من بدايته فاذا انتهى الامر الى مدفنه الشريف ذكر فضل الصلاة عليه وقد زادت ابوابه على خمسمائة باب ﴿ علم الوفق ﴾ ﴿ وفيات الاعيان فى انباء ابناء الزمان ﴾ فى مجلدين للقاضى شمس الدين ابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن خلكان البرمكى الاربلى الشافعى المتوفى فى رجب سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة ابتدأ بقوله ۞ بعد حمد الله الذى تفرد بالبقاء وحكم على عباده بالموت والفناء الخ ثم ذكر انه كان مولعا بالاطلاع على اخبار المتقدمين وتواريخهم فعمد الى مطالعة كتب الفن واخذ من افواه الائمة مالم يجده فى كتاب فحصل عنده مسودات عديدة فاضطر الى ترتيبه على حروف المعجم والتزم فيه تقديم من كان اول اسمه الهمزة فقدم ابراهيم على احمد ولم يذكر احدا من الصحابة ولا من التابعين الاجماعة يسيرة وكذلك الخلفاء الاربعة الراشدين اكتفاء بالمصنفات الكثيرة ولم يقتصر فيه على طائفة مخصوصة مثل العلماء والملوك بل ذكر كل من له شهرة بين الناس ويقع السؤال عنه واتى من احواله بما وقف عليه مع الايجاز واثبت وفاته ومولده ان قدر عليه ورفع نسبه وقيد من الالفاظ مالايؤمن تصحيفه وذكر من محاسن كل شخص مايليق به من مكرمة اونادرة اوشعر اورسالة ليتفكه به متأمله وقد شنع عليه بعض المؤرخين من جهة اختصاره تراجم كبار العلماء فى اسطر يسيرة وتطويله فى تراجم الشعراء والادباء فى اوراق وصحائف وربما يكون من طول ترجمته مطعونا بانحلال العقيدة وهو يثنى عليه ويذكر اشعاره وقصائده ولعل العذر فيه ماأشار اليه من ان اشتهار ذلك العالم كالشمس لايخفى وعدم اشتهار ذلك الشاعر والله سبحانه وتعالى اعلم ثم ذكر ان ترتيبه كان فى شهور سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة بالقاهرة مع استغراق اوقاته فى فصل القضايا الشرعية ولما انتهى الى

ترجمة يحيى بن خالد سافر الى الشام فى خدمة الركاب العالى ابى الفتح بيبرس فى شوال سنة ٦٥٩ تسع وخمسين وستمائة فكثرت الموانع بتقليد الاحكام عن اتمامه فاقتصر على ما كان قد اثبته وختمه واعتذر عن اكماله ثم حصل الانفصال والرجوع الى القاهرة سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة فصادف بها كتبا آثر الوقوف عليها فطالعها واخذ منها ثم تصدى لاتمامه حتى كمل على ما كان عليه الآن وقال فى آخره تم يوم الاثنين الثانى والعشرين من جمادى الاخرى بالقاهرة سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو يشتمل على ثمانمائة وست واربعين ترجمة ثم ذيله تاج الدين عبد الباقى بن عبد المجيد المخزومى المكى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة بنحو ثلاثين ترجمة مع تزييف كلام ابن خلكان وتفضيل ابن الاثير عليه وذيله حسن ابن ايبك المتوفى سنة ايضا والشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة ذيل الذيل المتقدم فى نحو ثلاثين ترجمة والشيخ بدر الدين الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ذيله ايضا وسماه عقود الجمان وذكر كثيرا من رجال ابن خلكان واختصره شمس الدين محمد بن احمد التركانى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وسماه الجنان واختصره الملك الافضل عباس بن الملك المجاهد على صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة واختصره شهاب الدين احمد بن عبد الله الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وترجمه مولانا اظهر الدين الاردبيلى بالفارسية وتوفى بعصر سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة ورأيت رسالة فارسية لكبير بن اويس بن محمد اللطيفى الشهير بقاضى زاده المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة ذكر فيها ان السلطان سليم خان القديم لما اشتغل بتتبع التواريخ خصوصا الوفيات لابن خلكان ترجمه له بالفارسية وحين وصل الى نصفه مات السلطان ولعل ذلك المذكور هو الشهير باظهر الدين الاردبيلى والله تعالى اعلم وممن اختصره ايضا الشيخ نور الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه معانى اهل البيان من وفيات ابن خلكان اتى فيه بمائتين وسبعة وثلاثين نفرا مع اشعارهم وآثارهم واختصر الاصل وحدى ابراهيم ابن مصطفى بن محمد الفرضى المتوفى سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة والف وسماه التجريد عون الرب المجيد واتمه فى سنة ١١٠٤ اربع ومائة والف ﴿ وفيات الاعيان من مذهب ابى حنيفة النعمان ﴾ للقاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة ﴿ وفيات الشيخ تقى الدين بن رافع ﴾ ذيل على تاريخ البرزالى من سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة الى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وذيله تقى الدين احمد بن حجى بن موسى الحسبانى الدمشقى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ﴿ وفيات الشيوخ ﴾ لابى العمر مبارك بن احمد الانصارى وجمع ابو اسحق ابراهيم ابن سعيد بن عبد الله المعروف بالحبال المتوفى سنة كتاب الوفيات كما ذكره فى ترجمة ابى يعقوب اللغوى ﴿ وفيات النقلة ﴾ ابتدأ ابو سليمان محمد بن عبد الله الحافظ بجمعه من الهجر

ووصل الى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ثم ذيله ابو محمد بن عبدالعزيز بن احمد الكتانى الحافظ المتوفى سنة منه الى سنة ثم ذيل على الكتانى ابو محمد هبةالله بن احمد الاكفانى الحافظ المتوفى سنة ذيلا صغيرا نحو عشرين سنة منه الى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة ثم ذيل الاكفانى وهو الحافظ ابوالحسن على بن مفضل المقدسى الى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ثم ذيل على ابن المفضل زين الدين ابو محمد عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة منه الى سنة وهو ذيل كبير فى ثلاثة مجلدات رايته بخطه سماه التكملة لوفيات النقلة وذكر ان الكتب المذكورة قد اهمل فى كل منها جماعة ووعد فيه بجمع ماتضمن اهمالهم ثم ذيل على المنذرى تلميذه عزالدين ابوالعباس احمد بن محمد بن عبدالرحمن الشريف الحسينى الحلبى ثم المصرى الى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ولعله ذيله الى حين وفاته سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة كافى المنهل والكل مرتب على حسب وفياتهم فى السنين والشهور لاعلى ترتيب حروف الهجاء وذيل على الشريف شهاب الدين ابوالحسن احمد بن ايبك الدمياطى الحافظ المحدث الى نازلة الطاعون سنة ٧٩٤ تسع واربعين وسبعمائة وذيل على ابن ايبك الحافظ زين الدين عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة الى زمانه والذيول المتأخرة ابسط من الاصل والكل مرتب على السنين ﴿وفيه فى مختصر الالفية﴾ لجلال الدين السيوطى مر ﴿وفية الروضة﴾ مذكور فى القهستانى ﴿علم وقائع الامم﴾ ﴿وقائع حسين ميرزا﴾ فارسى نظمها المسعودى القمى فى تسعة آلاف بيت ﴿وقائع الزمان﴾ فارسى منظوم لرياضى شاعر المتوفى سنة نظمه لحسين ميرزا ﴿وقاية الرواية فى مسائل الهداية﴾ للامام برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيدالله المحبوبى الحنفى المتوفى سنة صنفه لابن بنته صدر الشريعة الثانى الآتى ذكره اوله * حمدا لمن جعل العلم اجل المواهب الهنئة الخ وهو متن مشهور اعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتدريس والحفظ فشرحه الشيخ العلامة زين الدين جنيد بن الشيخ سندل الحنفى المتوفى سنة اوله * الحمدلله الذى جعل الشرع دينا وضياء ونودرا مضيئا الخ وهو شرح مفيد وسماه توفيق الدين العناية فى شرح الوقاية لحصوله بتوفيق الله تعالى وشرحه المولى علاءالدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة وسماه العناية فى شرح الوقاية ذكره فى الشقائق انه صنفه وقت تدريسه بمدرسة ازنيق وله كتاب حافل كامل لحل مشكلات الوقاية قال المولى لطفى بيك زاده فى هوامش الشقائق اكثر مافيه مأخوذ من شروح الهداية وليس له فيه تصرفات كثيرة لكنه كتاب مفيد جدا ومسائل يعتمدها والله سبحانه وتعالى اعلم وشرحه المولى عبداللطيف بن عبدالعزيز المعروف بابن الملك المتوفى سنة ذكره فى اوله انه شرحه حين قرأه لابنه جعفر لكن بقى فى المسودة فبيضه ابنه محمد وقال كان ابى قد الف شرحا للوقاية لكن لما ضاعت النسخة التى بيضها قبل الانتشار وخفت ضياع التصنيف بالكلية فكتب من مسودتها مع بعض الالحاقات شرحا اخر انتهى ولهذا ترى فى زماننا

شرحين للوقاية منسوبين الى ابن الملك واول شرح ابنه محمد ❊ الحمد لله الذى جعل العلم اربح المتاجر والمكاسب الخ قال كان شيخى ووالدى شارح المجمع يقول اردت ان اشرح الوقاية فشرع فيه الخ واتمه فى آخر الاوان فلما قضى عليه ومات سرق الكتاب منه وفات فما ظفرت بالوصول اليه بل تأسفت عليه فالتمسوا منى ان انسخه مسوداته الموجودة فكتبته والحقت به فوائد كثيرة انتهى حاصل كلامه وشرحه المولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى فى حدود سنه ٩٠٠ تسعمائة وسماه الحماية فى شرح الوقاية والسيد حسين بن السيد على القوماناتى مولدا المتوفى سنة ابتدأ فيه فى جمادى الاولى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وختمه فى صفر سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة وسماه العناية اوله ❊ اللهم بحمدك افتتحت وبفضلك استتممت الخ قال ماأوردته فيه كله من الهداية والكفاية وغاية البيان والزيلعى والكافى وصدر الشريعة واشرت الى كل منها بارقام من حروف اساميها وشرحه علاء الدين على الطرابلسى المتوفى سنة وسماه الاستغنا وشرحه المولى قاسم بن سليمان النيكدى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وسماه التطبيق والتزم فيه الجواب لابن كمال پاشاوشرحه الامام صدر الشريعة الثانى عبدالله بن مسعود المحبوبى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة واتمه فى اواخر صفر سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وقد غلب نعته على شرحه حتى صار اسما لشرحه وله مختصر الوقاية المسمى بالنقاية كما مر مع شروحه وهذا الشرح لايحتاج من شهرته الى التعريف لكن نذكر ماوصل الينا من حواشيه فاجمعها حاشية المولى يوسف بن جنيد المعروف باخى چلبى المتوفى سنة سماها بذخيرة العقبى بدأ فيها فى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة واتمها بعد عشر سنين وحاشية المولى محمد القره باغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة وحاشية المولى يعقوب پاشا بن المولى خضربيك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اورد فيها دقائق واسئلة مع الايجاز فى التحرير واكثر ماذكره مأخوذ من شروح الهداية والتلويح كما لايخفى على من له ممارسة وحاشية المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائينى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وصل فيها الى كتاب البيع وهى مقبولة عند العلماء اولها ❊ نحمدك يامن توجد من هدايتك وقاية الخ الفها بالتماس عبيدالله خان وفرغ من اتمام الثلث الاول آخر سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة وحاشية المولى تاج الدين ابراهيم بن عبيدالله الحميدى المتوفى ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وصل فيها الى آخر كتاب الحج وزيف فيها اقوال العلامة ابن كمال وقصته مع الوزير رستم پاشا مسطورة فى ذيل الشقائق وحاشية المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة حاكم فيها بين المنلا والمولى محي الدين محمد بن ابراهيم بن حسن النكسارى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اجاد فيها اولها ❊ الحمد لله الذى جعلنا على فطرة الاسلام فى البداية الخ كتبها على انها شرح لمسائل الوقاية التى لم يتعرض الشارح لشرحها وحاشية لشرح المسائل التى يتعرض لحلها وكتبها للسلطان محمد بن مرادخان وحاشية المولى محمد بن پير على

المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة حاكم فيها العلامة ابن كمال باشا والمولى محيي الدين محمد المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة لانه رد كلامه فى حاشيته على صدر الشريعة وحاشية المولى حسن چلبى بن محمد شاه الفنارى كتب فيها من اوائله الى باب المسح وتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وله رسالة صغيرة فى الوقاية وحاشية المولى محمد على بن يوسف الفنارى على اوائله اولها ﷽ الحمد لله ولى التوفيق الخ وحاشية المولى محيي الدين محمد بن الخطيب قاسم المتوفى سنة وحاشية المولى بدر الدين احمد بن محمود المعروف بقاضى زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وحاشية سنان الدين يوسف الشاعر المتوفى سنة وهى حاشية مقبولة وكتب المولى مصلح الدين القوجوى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة عليه شرحا كبيرا ممزوجا اوله ﷽ الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فى آخره انه كتب قبل تقرير كل درس ما يتعلق به حتى فرغ منه فى صفر سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة ومن الحواشى حاشية المولى سيف الدين احمد بن محمد حفيد التفتازانى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وحاشية المولى حسام الدين زاده المتوفى سنة سماها الترشيح وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد العجمى المتوفى سنة وحاشية سليمان بن على القرمانى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة اولها ﷽ الحمد لله غامر الانام الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان وحاشية السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وحاشية محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وعلق عليه المولى علمشاه بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والمولى زكريا بن بيرام المفتى المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف والمولى طورسون بن مراد المتوفى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة والمولى خسرو من احفاد الكرماستى المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وكتب شمس الدين احمد بن حمزة المعروف بعرب چلبى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة عليه حاشية لطيفة بالتركى ونظم احمد بن احمد القرمانى المعروف ببيرى رئيس المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة المتن بالتركى ومن الحواشى حاشية صدر الشريعة المسماة بالمفاتيح ومن الحواشى الشريفة حاشية المولى سنان الدين يوسف المشتهر بقره سنان وحاشية والحسين علقها على صدر الشريعة اجاب فيها عن اعتراضات ابن الكمال اولها ﷽ الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بنور هدايته الخ ومن الحواشى على صدر الشريعة حاشية الشيخ يحيى بن بخشى المتوفى فى اوائل المائة العاشرة وعلى صدر الشريعة حاشية للمولى احمد بن موسى الخيالى ذكرها المجدى وللفاضل بالى باشا بن محمد الشهير بمولانا يكان تعليقة على صدر الشريعة ومن الحواشى على صدر الشريعة ومن الحواشى على صدر الشريعة حاشية يوسف بن جنيد التوقاتى الشهير باخى چلبى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وهى حاشية مقبولة متداولة ابتدا بتأليفها سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة واتمها سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة وهو مدرس بالصحن ومن حواشى

صدر الشريعة حاشية اولها * الحمد لله رافع القبة الخضراء الخ ومن حواشي صدر الشريعة حاشية مسماة بالتشريح وهي من اوله الى آخر كتاب الوقف اولها * صدرا شرحته بحمد انوار ايات سبحانه من اوراق الاطباق الخ وعلى صدر الشريعة حاشية لشرف الدين يحيي بن قرهجا الرهاوي الحنفي ذكرها تقي الدين ومن شروح الوقاية الرعاية وكتب قره كمال شرحا كبيرا على شرح الوقاية لصدر الشريعة وهو ممزوج كتب المتن بالاحمر وعلى عبارة صدر الشريعة بالخط واوله * الحمد لله الذى فقهنا في الدين الخ ورأيت له كتابا كذلك الى آخر الصلاة الفه وسماه الكاشف واهداه الى السلطان سليمان خان بن بايزيد خان اوله * الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ ذكر انه كان مدرسا ببعض المدارس وقال المرام من تأليفه ان ينظر فيه بعين العناية ويأمر بتكمله ويحسن الينا بدبل مدرسة بمدرسة اغراس انتهى ولصاحب معين الحكام شرح الوقاية وهو المسمى بالاستيفاء وهو الذى يقال له الكوسجية لان صاحبه حسام الدين الكوسج ومن شروحها شرحا عبد الوهاب بن محمد اليسابوري الشهير بابن الخليفة وهما شرحان صغير وكبير وكان في سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة ومن تراجم الوقاية ترجمة الشيخ المعروف بقورد افندى وهي احسن التراجم ومن شروحها شرحا عز الدين طاهر الشافعي وهما شرحا صغير وكبير ونظمها يوسف بن دولت اوغلي البالي كسرى القاضي وهو نظم بالتركية نظمه في سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة وذكر فيه اسم السلطان محمد بن مراد خان ومن شروحها شرح مصنفك وهو الشيخ علي بن محمد الشاهرودي مجلدين كبيرين وهو شرح كبير ممزوج الفه ببسطام سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ثم بيضه بادرنه وذكر في آخره انه بيضه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وله حاشية على شرح صدر الشريعة ايضا ذكر لطفي بيك زاده في هامش الشقائق ان المشهور عنه شرح مختصر الوقاية لا شرح الوقاية ولم ار من اطلع على شرحه للوقاية ومن الحواشي على الوقاية حاشية اولها * الحمد لله على الوقاية الخ ذكر فيها الاقوال بعبارة مختلفة تارة يقول قال الفاضل المحشي وتارة قال صدر الشريعة وتارة قال المولى الفاضل واخرى اقول وللمولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة رسالة في قول سال الى مايطهر ﴿ وقع الاسل في ضرب المثل ﴾ للسيوطي ذكره في فهرست مولفاته من النوادر ﴿ الوقف في كلا وبلى ﴾ لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وله شرح الوقف التام مختصر اوله * الحمد لله وحده الخ ﴿ وقف محمد بن عبد الله الانصاري من اصحاب زفر ﴾ سبق في احكام الوقف ﴿ علم الوقوف ﴾ من فروع القراءة ﴿ وقوف النبي عليه الصلاة والسلام في القرآن ﴾ جمعها الشيخ ابو عبد الله محمد بن عيسى المغربي المتوفى سنة وهي سبعة عشر وقفا لايجاوزها احد الاول في البقرة فاستبقوا الخيرات الثاني فيها في قوله تعالى وماتفعلوا من خير يعلمه الله الثالث في آل عمران في قوله تعالى

ومايعلم تأويله الاالله الرابع فى المائدة فى قوله تعالى فاصبح من النادمين الخامس فيها فى قوله تعالى فاستبقوا الخيرات السادس فيها فى قوله تعالى ماليس لى بحق السابع فى يونس فى قوله تعالى ان انذر الناس الثامن فيها فى قوله تعالى قل اى وربى انه لحق التاسع فى يوسف فى قوله تعالى سبيلى ادعوا الى الله العاشر فى الرعد فى قوله تعالى ويضرب الله الامثال الحادى عشر فى النحل فى قوله تعالى والانعام خلقها الثانى عشر فى لقمان فى قوله تعالى لاتشرك بالله الثالث عشر فى غافر فى قوله تعالى انهم اصحاب النار الرابع عشر فى النازعات فى قوله تعالى فحشر الخامس عشر فى القدر فى قوله تعالى خير من الف شهر السادس عشر فيها فى قوله تعالى من كل امر السابع عشر فى الفتح فى قوله تعالى واستغفره ﴿ وقفية اوقاف الوزير على باشا ﴾ انشاها المولى سعدى بن تاجى بيك المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وهى من نوادر الدنيا وكان ماهرا فى الانشاء بالعربى وله نامه فارسية منظومة كالمثنوى لسلطان ولد احمد بن محمد القونوى المتوفى سنة ﴿ ولوا الجية فى الفتاوى ﴾ مر ﴿ وهاج فى اختصار المنهاج ﴾ للنووى مر ﴿ ورس وراس من كانت قصتهما فى زمن الاشغانية ﴾ نظم فيها فخر الدين اسعد الاسترابادى فخرى الجرجانى المتوفى سنة وهو فخر الدين الكركانى معاصر طغرل السلجوقى وشربل داردوبس ورامين ارمنشات اوست كزيده ونظامى العروضى السمرقندى وهو نظام الدين احمد بن على المتوفى سنة وترجمه محمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة

﴿ باب الهاء ﴾

﴿ هادى الاخيار الى صحاح الاخبار ﴾ ﴿ هادى الارواح الى بلاد الافراح ﴾ فى مجلد لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٨ سبع وستين وخمسمائة ﴿ هادى الى مذهب العلماء ﴾ لابى عاصم محمد بن احمد العبادى الهروى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ﴿ الهادى الى معرفة المقاطع والمبادى ﴾ للشيخ ابى العلاء الحسن بن احمد بن الحسن بن العطار الهمدانى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وهو فى وقوف القرآن ﴿ هادى الحكام المرضية الى دقائق الاحكام الشرعية ﴾ من كتب الشافعية ﴿ هادى الراغبين الى منهاج الطالبين ﴾ سبق فى منهاج النورى ﴿ هادى الشادى فى النحو ﴾ لابى الفضل احمد بن محمد الميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة ﴿ هادى الشريعة فى ترتيب الاشباه والنظائر ﴾ مر فى الالف ﴿ هادى فى شرح المبادى ﴾ مر فى الميم ﴿ هادى فى الفتاوى ﴾ للشيخ حميد الدين اسرائيل بن دمرك الحنفى اوله ٭ الحمدلله خالق الانام ومنزل الاحكام الخ اشار فيه الى اسماء الائمه بالحروف ﴿ هادى فى الفروع ﴾ لشرف الدين المسعودى الحنفى ﴿ هادى فى الفروع ﴾ مختصر نافع لقطب الدين ابى المعالى مسعود بن محمد النيسابورى المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة شرحه ابوالقاسم هبةالله بن عبدالله

القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع و تسعين و ستمائة واول المتن * الحمدلله رب العالمين الخ قال سميت كتابى الهادى تفاولا بالهداية ﴿ هادى فى القرآآت السبع ﴾ لابى عبدالله محمد بن سفيان القيروانى المالكى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة و اربعمائة ﴿ هادى فى الكلام ﴾ لعمر بن محمد بن عمر الحنفى مختصر اوله * الحمدلله الذى لايستفتح باحسن من اسمه كلام الخ ﴿ هادى فى النحو والصرف ﴾ للامام عزالدين عبدالوهاب بن ابراهيم الزنجانى و هو متن متوسط اوله * الحمدلله الذى بهرت حكمته عقول الناظرين الخ ثم شرحه ممزوجا و سماه الكافى اوله * الحمد لله العلى الاكرم الذى علم بالقلم الخ وهو شرح كبير فى مجلدين ذكر فى آخره انه فرغ منه ببغداد فى ذى الحجة سنة ٦٥٤ اربع و خمسين وستمائة ﴿ الهادى للمهتدى للفضائل ﴾ لمحمد بن ابى الحسن بن محمد المقرى التلمسانى اورد فيه خمسمائة حديث و نيفا من اعمال البر و بدائع نكات اهل الحقيقة بحذف الاسانيد و هو فى اثنى عشر ومائة باب اوله * يقول المفتقر الى الله تعالى الخ ﴿ الهادية ﴾ رسالة فى رد اليهود لعبدالسلام الدفترى وكان اسلم من اليهودية وقد حفظ التوراة بتمامها فصار دفتريا فى عصر السلطان سليم القديم وله جامع واوقاف ﴿ الهارونية فى التصريف ﴾ لنجم الدين عمر بن الهروى اوله * الحمدلله الذى صرفنا فى نعمه الخ رتبها على ستة فصول والفها لولد صاحب الديوان بهاء الدين دولت محمد وولى الدين هارون ابن شمس الدين محمد صاحب الديوان الفصل الاول فى الاصطلاحات الفصل الثانى فى ابنية الافعال الفصل الثالث فى الامثلة الفصل الرابع فى الحذف الفصل الخامس فى حل العقد الفصل السادس فى معانى الامثلة ولها شروح منها شرح اوله * الحمدلله الذى دل على وجود الحق الخ وشرحها العلامة شمس الدين النكسارى ﴿ الهبات السنيات فى تبيين الاحاديث الموضوعات ﴾ لعلى القارى الهروى ﴿ الهبة السنية فى شرح العقيلة الرائية ﴾ ﴿ الهبة السنية فى الهيئة السنية ﴾ لجلال الدين السيوطى رسالة اولها * الحمدلله الذى علمنا مالم نكن نعلم الخ ﴿ هتك الاستار عن تمويه الدخوار ﴾ لنجم الدين ابى العباس احمد بن سعد بن العالمة الشهير بابن المنفاخ الدمشقى الطبيب المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ﴿ هتك ستور الملحدين ﴾ لابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى المتوفى سنة الفه وفى رد ابن سيدة واصحابه ﴿ هدار الكنايات فى تراجم الادباء بالمغرب ﴾ لابن الخطيب لسان الدين محمد بن عبد الله القرطبى المتوفى مقتولا سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو كتاب المسجوع ﴿ هداية الاخوان فى التصوف ﴾ للشيخ بابا نعمة الله النخجوانى المتوفى سنة ﴿ هداية الى اوهام الكفاية ﴾ يعنى كفاية الجاجرمى مر ﴿ هداية الى علوم الدراية ﴾ منظومة للشيخ الامام محمد بن محمد بن الجزرى الفه سنة ٨٣٣ ثلاثين وثمانمائة اولها * يقول راجى عفو رب رؤف الخ وشرحها محمد بن الجزرى الشافعى وشرحها تقى الدين حسين بن على بن عبدالرحمن الحصنى وسماه العناية اوله * الحمدلله الذى رفع اهل العلم فوق السبع الطباق الخ عدد الابيات ثلثمائة وسبعون بيتا قال الشارح تم تحريره بحصن كيفا سنة ٩٥٩ تسع وخمسين

وتسعمائة ﴿ هداية الايضاح ﴾ ﴿ هداية الحكمة ﴾ للشيخ اثير الدين مفضل بن عمر الابهرى المتوفى فى حدود سنة ٦٦٠ ستين و ستمائة تقريبا وهى متن متين مرتب على ثلاثة اقسام الاول فى المنطق الثانى فى الطبيعى الثالث فى الالهى اوله * الحمدلله حق حمده الخ قال فهذه رسالة فى المنطق والحكمة امليتها لبعض الاخوان على سبيل الارتجال وصنف مولانا احمد زاده بن محمود الهروى الخزيانى المتوفى سنة عليها شرحا يشتمل على شرح ماسوى المنطق اوله * باسمك اللهم يا اهل الحمد و انشاء الخ وشرحها القاضى مير حسين ابن معين الدين الميبدى الحسينى واول الشرح * الهداية امر من لديه الخ وكتب عليه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة حاشية ذكر فى الشقايق انه قال ماقصدت تأليف هذه الحاشية وانما قرأ على الشرح المذكور ابو بكر جلبى وهو اخو احمد پاشا بن ولى الدين وكنت اكتب ماظهر لى فى مطالعتى على ورقة ارفعها اليه وهو نظم تلك الاوراق ومحمد بن شريف الحسينى المتوفى سنة حل الهداية وشرحا ميرك شمس الدين محمد بن مبارك شاه البخارى الجكى المتوفى سنة شرحا اوله * اما بعد حمدلله فاطر ذوات العقول النورانية الخ وللمولى مصلح الدين محمد بن صلاح اللارى المتوفى سنه ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة حاشية على شرح قاضى مير وللمولى موسى بن محمد بن محمود المعروف بقاضى زاده الرومى حاشية على شرح مولانا زاده ولنصرالله بن محمد الخلخالى حاشية على قاضى مير وهى بالقول وعليه ايضا حاشية للطف الله بن الياس الرومى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة ولمير محمد بن علاء الدين حاشية على الفنارى المتوفى سنة وعلى شرح قاضى مير حاشية الامير فخر الدين الاسترابادى المتوفى سنة وللشيخ محمد بن محمود المغلوى الوفائى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة حاشية على شرح منلا زاده وهى ترتيب وتكميل لحاشية خواجه زاده كتبها للوزير اياس پاشا واتمها فى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وشرح الهداية قطب الدين الجلى المتوفى سنة اوله * الحمد لله مشرق الانجم الزاهرة الخ وهو شرح للقسم الاول فى المنطق فقط مشتمل على حل الفاظه وتركيبه مع زيادة شريفة لاتوجد فى الطولات وشرح الهداية معين الدين السالمى وهو شرح ممزوج بالقول بسط فيه المباحث الحكمية كفاية البسط وحقق على وجه لامرية فيه اوله الحمد لله مفيض الاضواء من غير اللاهوت الخ ولسعدالدين مسعود بن محمد القزوينى شرح ممزوج مختصر اوله * اللهم يا نور النور ومدبر كل دوار الخ ولفصيح الدين محمد النظامى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة حاشية على الهداية ذكرها فى حبيب السير ومن شروح الهدية شرح امين الدولة وشرح آخر مسمى بالنهاية وحاشية المولى خواجه زاده على منلا زاده وحاشية آخرى لصالح الدين و حاشية لمولانا حسين السمنانى وشرح الهداية ايضا لخواجه صاين الدين وعلى شرح منلا زاده حاشية لخضر شاه بن عبداللطيف المنتشوى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة و حاشيه لصلاح الدين معلم السلطان

بايزيد المولى خواجه زاده كتبها فى بعض المواقع ﴿ هداية الحيارى فى اجوبة اليهود والنصارى ﴾ لابن قيم الجوزية ابى عبدالله محمد بن ابى بكر المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اوله * الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام دينا الخ وقسمه على قسمين الاول فى الاجوبة عن اليهود و الثانى فى الاجوبة عن النصارى ﴿ هداية الذاهب فى معرفة المذاهب ﴾ لكمال الدين ابى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة ﴿ هداية ربى عند فقد المربى ﴾ للشيخ نور الدين على الشهير بالمتقى اوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو كالشرح للرسالة المسماة بسلوك الطريق اذا لم يوجد الرفيق ﴿ هداية الرفاق فى القراءة ﴾ لاحمد بن محمد ابى المكارم المقرى الواسطى ﴿ هداية الرواة الى تخريج المصابيح والمشكاة ﴾ للشيخ ابى الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٣ اثنين وخمسين و ثمانمائة لخصه من لباب الصدر ﴿ هداية الراوى الى الفاروق المداوى للعجز عن تفسير البيضاوى ﴾ لصادق الكيلانى ﴿ هداية السالك الى معرفة المذاهب الاربعة فى المناسك ﴾ للقاضى عز الدين عبدالعزيز البدر محمد بن جماعة الشافعى اوله * الحمد لله الذى شرح لقاصديه افضل طريق الخ رتبه على ستة عشر بابا ﴿ هداية السبيل فى شرح التسهيل ﴾ مر ﴿ هداية الطالب لحقوق الامام الراتب ﴾ للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المنوفى المصرى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ﴿ هداية الطالب لما يلزمه من الواجب ﴾ للشيخ شمس الدين ابى الحسن بن محمد البكرى مختصر اوله * الحمد لله وكفى الخ ذكر فيه العبادات الخمس وشرحه بعض اصحابه باشارة شرحا ممزوجا وسماه ارشاد الراغب اوله * الحمد لله الذى اينع ثمرات قلوب احبابه الخ وله هداية المريد للسبيل الحميد مختصر اوله * الحمد لمن بدع احسانه الخ ﴿ هداية الطالبين ﴾ للشيخ نجم الدين البكرى المتوفى شهيدا فى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة ذكر فيه الطريقة واحوال السلوك وشرحه واوله * الحمد لله اولا وآخرا الخ ﴿ هداية العباد وسبيل الرشاد ﴾ مختصر على اسلوب بداية الهداية الفه محمد بن عمر بن حمزة الحنفى للملك الاشرف قايتباى اوله * الحمد لله الذى وقع منار الشرع وعباده الخ ﴿ هداية فى الترسل ﴾ فارسى لحسين بن طلحة الرازى الكاتب اوله * الحمد لله العليم الذى لايخفى عليه خافية الخ الفه بتبريز ورتبه على ستة عشر بابا ﴿ هداية ﴾ فى شرح قصيدة يقول العبد مر ﴿ هداية فى الطب ﴾ مجلد لابن سيناء حسين بن عبدالله الحكيم المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة شرحها الشيخ العلامة علاء الدين على بن نفيس ﴿ هداية فى الفروع ﴾ لابى الحسن منصور بن اسمعيل التميمى الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة ﴿ هداية فى الفروع الحنابلة ﴾ للشيخ الامام الفاضل بن الخطاب محفوظ الطويادى الحنبلى كذا ذكره الحصنى وشرحه القاضى وجيه الدين اسعد بن المنجا الدمشقى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وسماه النهاية بلغ

نصفه الى عشر مجلدات كذا ذكره فى العبر ﴿ هداية فى الفروع ﴾ لشيخ الاسلام برهان الدين على بن ابى بكر المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة وهو شرح على متنه سماه بداية المبتدى ولكنه فى الحقيقة كالشرح لمختصر القدورى وللجامع الصغير لمحمد وعادته ان يحرر كلام الامامين من المدعى والدليل ثم يحرر مدعى الامام الاعظم ويبسط دليله بحيث يخرج الجواب من ادلتهما فاذا كان تحريره مخالفا لهذه العادة يفهم منه الى مدعى الامامين و وظيفته ان يشرح مسائل الجامع الصغير والقدورى واذا قال قال فى الكتاب اراد القدورى وقد قال الشيخ اكمل الدين روى ان صاحب الهداية بقى فى تصنيف الكتاب ثلاث عشرة سنة وكان صائما فى تلك المدة لا يفطر اصلا وكان يجتهد فى ان لا يطلع صومه احد فكان ببركة زهده وورعه كتابه مقبولا بين العلماء وهو الذى قيل فى شأنه

ان الهداية كالقرآن قد نسخت ❊ ما صنفوا قبلها فى الشرع من كتب
فاحفظ قواعدها واسلك مسالكها ❊ يسلم مقالك من زيغ ومن كذب

ابتدا بقوله ❊ الحمد لله الذى اعلى معالم العلم واعلامه الخ وقال وقد جرى على الوعد فى مبدا بداية المبتدى ان اشرحها شرحا وارسمه بكفاية المنتهى فشرعت فيه حين اكاد اتكى عنه اتكاء الفراغ ونسيت فيه نبذا من الاطناب فصرفت العنان الى شرح آخر موسوم بالهداية اجمع فيه من عيون الرواية ومتون الدراية حتى ان من سمت همته الى مزيد الوقوف يرغب الى الاطول والاكبر ومن اعجله الوقت عنه يقتصر على الاقصر والاصغر ثم سألنى بعض اخوانى ان املى عليهم لمجموع الثانى فافتتحته مستعينا بالله سبحانه وتعالى انتهى ورتبه كترتيب الجامع الصغير لمحمد حتى خالف رواية القدورى يصرح بلفظ الجامع الصغير وله آداب واختيارات اخرنبه عليها الشراح وقد اعتنى به الفقهاء قديما وحديثا فشرحه تلميذ الامام حسام الدين بن على المعروف بالصغنا فى الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو اول من شرحه على ماذكره السيوطى فى طبقات النحاة وسماه النهاية فرغ منه فى شهر ربيع الاول سنة ٧٠٠ سبعمائة اوله ❊ الحمد لله الذى اعلى معالم العلوم ودرج الخ ثم اكمله وكتب فى آخره مسائل الفرائض وقد اختصر هذا الشرح محمود بن احمد القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة فى مجلد سماه خلاصة النهاية فى فوائد الهداية ﴿ وقيل ﴾ اول من شرحه حميد الدين على بن محمد الضرير النجارى المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستمائة وهو فى جزءين يسمى بالفوائد والشيخ الامام قوام الدين محمد بن محمد البخارى الكاكى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة سماه معراج الدراية الى شرح الهداية وفرغ من تأليفه فى ٢١ احدى وعشرى محرم سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة اوله ❊ الحمد لله خالق الظلام والضياء الخ ذكر فيه انه اراد بعد فقدان كتبه ان يجمع الفوائد من فوائد المشايخ والشارحين ليكون ذلك المجموع كالشرح ويبين فيه اقوال الائمة الاربعة من الصحيح والاصح والمختار والجديد والقديم ووجه تمسكهم ومن الشروح

شرح الشيخ الامام تاج الشريعة عمر بن صدر الشريعة الاول عبيدالله المحبوبي الحنفي وسماه نهاية الكفاية في دراية الهداية اوله ۞ نصر من الله وفتح قريب هو المحمود جل شأنه الخ قال في آخر كتاب الايمان اتم تحرير كتاب فوائد الايمان ابو عبدالله عمر بن صدر الشريعة في آخر شعبان سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة بمحروسة كرمان وشرح الشيخ الامام ابو العباس احمد بن السروجي القاضي بمصر المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة في مجلدة سماه الغاية ولم يكمله ثم كمل القاضي سعدالدين محمد الديري المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة من كتاب الايمان الى باب المرتد في ستة مجلدات سلك فيه السروجي في اتساع النقل وللشيخ الامام جلال الدين عمر بن محمد الخبازي المتوفى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة حاشية مشهورة اخذها محمد بن احمد القونوي وكملها الى آخر الهداية وسماها تكملة الفوائد ومن الشروح شرح الشيخ الامام قوام الدين امير كاتب بن امير عمر الاتقاني الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة في ثلاثة مجلدات سماه غاية البيان ونادرة الاقران قال قد التمس مني بمصر سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة من في قلبه صفاء ان اشرح الهداية فقلت النهاية لكم كافية ومسائلها وافية قال ليس فيها الا المنقول المحض عن السلف وقلت انا من جملة الصغار والهداية كتاب الكبار قال انا عرفنا حالك اذ شاهدنا قيلك وقالك في شرحك للاصول فشرعت حين جاوزت الثلاثين بعقد البنصر مع رفع الوسطى والخنصر بشرط ان احل مشكلات الهداية لفظا ومعنى انتهى وافتتح تأليفه بالقاهرة عاشر شهر ربيع الآخر من سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وكتب بعضه في العراق في عصر ابي سعيد واكثره ببغداد الى ان ختمه بدمشق في ذي القعدة سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وكان جميع مدة الشرح ستا وعشرين سنة وسبعة اشهر ومن شروح الهداية الكفاية اوله ۞ الحمدلله الذي اسس على قواعد الكتاب والسنة مباني الدين الخ وحين انتهى المجموع كافلا بايضاح ما استبهم في الهداية وكافيا من استصحبه جميع ما في الشروط من الاختصار والاطول سميته الكفاية وقيل ان الكفاية شرح الهداية لمحمود بن عبيد بن محمود تاج الشريعة مؤلف الوقاية فلينظر الى محله وقد خرج احاديثه الشيخ محي الدين عبدالقادر بن محمد القرشي وسماه العناية وتوفي سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة وشرح الهداية الشيخ الامام حافظ الدين ابو البركات عبدالله بن احمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وفي طبقات تقي الدين من خط ابن الشحنة انه لايعرف له شرح على الهداية وفي هوامش الجواهر انه دخل بغداد وشرح الهداية سنة ٧٠٠ سبعمائة والله سبحانه وتعالى اعلم وشرح الهداية الشيخ الامام كمال الدين محمد بن عبدالواحد السيواسي المعروف بابن الهمام الحنفي المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة الى كتاب الوكالة في مجلدين وسماه فتح القدير للعاجز الفقير ابتداه في سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة عندالشروع في اقرائه بعد قراءته تسع عشرة سنة على وجه

الاتقان والتحقيق وعلى فتح القدير حاشية لمولانا على القارى نزيل مكة المكرمة فى مجلدين ثم اكمله المولى شمس الدين احمد بن قورد المعروف بقاضى زاده المفتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الى آخر الكتاب ولخص الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة فتح القدير فى مجلد وله فيه مؤاخذات عليه وللشيخ الامام سراج الدين عمر بن على الكتانى المعروف بقارى الهداية المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة تعليقة على الهداية وشرحها الشيخ سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوى الهندى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة شرحين كبير سماه التوشيح وصغير. فى ستة اجزاء على طريقة الجدل وكذلك الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة فى مجلدين سماه العناية وقد احسن فيه اجاد وذكر انه روى الهداية عن قوام الدين السكاكى وهو شرح جليل معتبر فى البلاد الرومية اوله الحمد لله الذى هدانا فى البداية لمعرفة الهداية الخ ذكر فى اوله كتاب النهاية وعسرة استحضاره فى الدرس لبعض اطناب فيه وانه اختصره فى بعض ما يحتاج اليه فى حل الفاظ الهداية فجمع منه ومن غيره واجتهد فى تنقيحه وتهذيبه وسماه العناية لحصوله بعون الله سبحانه وتعالى وعليه تعليقة للمولى المحقق سعد الله بن عيسى المفتى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة جمعها تلميذه المولى عبد الرحمن من هوامش الاصل والشرح وميز الكلام عليه بقوله وقال وقد سلك فى تحرير اكثر المباحث مسلك الايجاز فاعجز الناظرين ولم يساعده عمره الى جمعه ثم وجد تلميذه المذكور حين صار قاضيا بقسطنطينية كتاب العناية والهداية الذين صرف اكثر عمره الى تحشيتهما بحيث صارا نتيجة عمره فجمع ما نثره اداء لحقه من هوامش الهداية وشرحه اكمل الدين شرحا مشتملا على ثلاثة آلاف مسئلة سوى التصرفات المتعلقة بدفع الابهام ورفع الاوهام فاذا ذكر قال المصنف بالاحجر فالمراد منه صاحب الهداية واذا ذكر قوله بالاحجر فالمراد منه الشارح وعلى شرح الاكمل حاشية لسرى الدين محمد بن ابراهيم الدرورى المصرى الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين والف ومن الشروح شرح علاء الدين على بن محمد بن الحسن الخلاطى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة وشرحه علاء الدين على بن عثمان المعروف بابن التركمانى الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولم يكمله وله مختصر الهداية المسمى بالكفاية ثم كمل شرحه ابنه جمال الدين عبد الله المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ولعلاء الدين ايضا الكفاية فى معرفة احاديث الهداية فى مجلدين وشرح القاضى بدر الدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة الهداية فى مجلدات وسماه النهاية واتمه فى عشر المحرم سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة بالقاهرة وهو فى سن التسعين ابتدأ فى صفر سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة من كتاب المضاربة لاقرأه عليه رجل من الاعجام ثم تمادى الحال الى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ثم شرع فيه وشرح كتابا فى التواريخ المختلفة ومن الشروح شرح محب الدين محمد بن محمد بن محمد بن

محمود المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة سماه نهاية النهاية وصل فيه الى آخر فصل الغسل في خمس مجلدات والشيخ ابو المكارم احمد بن حسن التبريزي الجاربردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة قاله العراقي في ذيل العبر وكذا تاج الدين احمد المصري المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وسنان الدين يوسف بن المحشي الرومي المتوفى سنة ولم يكمله ثم كمله ابن اخيه محمد بن مصطفى المتوفى سنة ١٠٢٩ تسع وعشرين والف وشمس الدين محمد بن عثمان بن الحريري المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وخداداد الدهلوي المتوفى سنة وشرح احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة ديباجته وعلق المولى عبدالرحمن بن سيدي علي الاماسي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وهو جامع حواشي سعدي افندي على اوائله تعليقة وسماها ترغيب الادب ومن الشروح شرح الشيخ علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة اوله * الحمد لله الذي نور معالم الشرع بانوار الكتاب الخ وهو شرح مختصر اطال في شرح الديباجة واوجز في المقاصد الى كتاب البيع وكتب زوائده على القدوري نور الدين علي بن نصر المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة وخرج الشيخ جمال الدين يوسف الزيلعي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة احاديثه وسماه نصب الراية لاحاديث الهداية كذا بخط السخاوي اوله * الحمد لله على التوفيق الى الهداية الخ ولخصه الشيخ احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وسماه الدراية في منتخب احاديث الهداية وذكر فيه ان الزيلعي استوعب ماذكره من الاحاديث والآثار ثم اعتمد ذكر ادلة المخالفين في كل باب وهو كثير الانصاف يحكي ماوجده من غير اعتراض فكثر الاقبال عليه وعلق المولى ابو السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة تعليقة مختصرة على كتاب البيع وكذا المولى محمد ابن علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ايضا وبابازاده محمد القرماني المتوفى ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة علق عليه ايضا ومن الشروح شرح المولى عبدالحليم بن محمد المعروف باخي زاده المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف والمولى زكريا بن بيرام المفتي المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف اوله * الحمد لله حمدا هو وجميع اموره الخ وكتب من الوكالة الى آخر الكتاب على ان يكون ذيلا لشرح ابن الهمام ورد التكملة وفرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وكتب على اوائله ايضا المولى عطاء الله المتوفى سنة وعلي بن قاسم الزيتوني المتوفى سنة والمولى صاري كرز زاده محمد المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وقره يعقوب بن ادريس الرومي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة والمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة كتب على كتاب الطهارة والزكاة والصوم والحج وبعض النكاح والبيوع وعلى اول الطهارة من الهداية رسالة للمولى يوسف باشا بن خضر بك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وشرح

الهداية مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن اى دوغمش القرمانى وسماه ارشاد الرواية فى شرح الهداية وتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة وكذا القاضى عبدالرحيم بن على الآمدى المتوفى سنة سماه زبدة الدراية اوله ☼ احمدالله ان شرح عيون حقائق صدورنا الخ نقل شرح العينى غالبا مع زيادة ونقص يسير وعلى الهداية بشأن الهداية مختصر وعلى كتاب الحج منه شرح مفيد فى قطعة كبيرة للمولى العلامة ابن كمال ومن الحواشى حاشية على منق ابن بالى صاحب الذيلى المتوفى سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة الى باب الزكاة اولها ☼ الحمدلله حمدا يليق بجناب جلاله الخ وشرح الهداية ابن عبدالحق ابراهيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة شرح ضمنه الآثار والحديث ومذاهب السلف واحمد ابن حسن المعروف بابن الزركشى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة قال فى الجواهر انه وضع شرحا على النهاية وانتخب شرح الصغناقى انتهى قال ابن الشحنة ان كلامه يشعر بانهما كتابا وقد اعتبرت ماوقفت عليه من شرحه فوجدته مختصر كلام السروجى من غير زيادة عليه ولم ارفيما وقفت عليه من كلامه شيأ من ابحاث الصغناقى والله سبحانه وتعالى اعلم ومن شروح الهداية شرح تاج الدين ابى محمد احمد بن عبدالقادر الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وعلق المولى محيي الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ زاده المحشى المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة عليه تعليقة وكذا نجم الدين ابوالطاهر اسحق ابن على الحنفى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة فى مجلدين وعلق سيف الدين احمد حفيد السعد التفتازانى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة على اوائله ومن الشروح شرح السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة واختصره ابراهيم بن احمد الموصلى بعد سنة ٧٠٠ سبعمائة وسماه سلالة الهداية وعليه حاشية لمحب الدين محمد بن احمد المدعو بمولانا زاده الاقسرائى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة ورتب المولى كمال الدين محمد بن احمد المتوفى سنة مسائله فى مجلد سماه عدة اصحاب البداية والنهاية فى تجريد مسائل الهداية وذكر فيه انه لما كان هذا الكتاب أعظم ماصنف فى الفقه لكن كان كثير من المسائل المهمة مذكورا فى ضمن الدلائل بالتنظير والقياس وصارت بسبب عدم ايرادها فى مواضعها مظنة الاشتباه فجمع جميع مافيه من المسائل وجردها عن الدلائل الا مانذر مع الاشارة الى المواضع الذى ذكرها صاحب الهداية واورد نبذا يسيرة من الشروح المحتاج اليها فى حلها وفرغ من اتمامه فى جمادى الآخرة سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف قال فى تاريخه قدتم الكتاب واهدى الى السلطان احمد الثانى وجرد ابوالمليح محمد بن عثمان المعروف بابن اقرب المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة مسائله وسماه بالرعاية فى تجريد مسائل الهداية ومن شروح الهداية اللباب ومن تعليقاتها تعليقة السمرقندى الحميدى مولدا سماها نكات احقر الورى وهى مختصرة كتبها للسلطان محمد الفاتح اولها ☼ الحمدلله الذى زين سماء العلم بنجوم العلماء الخ وصل فيها الى كتاب

الوقف وشرحها الشيخ الاما ابوعبدالله محمدبن المبارك شاه بن محمد الملقب بعين الهروى وسماه الدراية كما ذكره فى شرحه للمنار ومن شروحها شرح مسمى بروضة الاخبار وتوجيه العناية لجمع شروح الوقاية وهى للشيخ ابى اليمن محمد بن الحب فى مجلدين وابوالفضل محمدبن الشحنة الحلبى شرحها شرحا كبيرا ممزوجا بقوله قال - در الشريعة الخ وعليه حاشية لمصلح الدين مصطفى بن شعبان السرورى المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة ذكر فيها التنبيه على احاديث الهداية والخلاصة للقاضى علاء الدين و شرح الهداية تقى الدين ابوبكر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٣٩ تسع وعشرين و ثمانمائة و شرحها نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة فى خمسة مجلدات كذا ذكره ابن ابى شريف وشرحها الشيخ حميد الدين المتخلص بابن عبدالله الهندى الدهلى شرحا حسنا ولم يكمله ومن التعليقات على شرح الهداية لابن كمال تعليقة اولها ❊ الحمدلله الذى هدانا بهدايته فى بدايتنا الخ قال فيها اردت ان اشرح كتاب الهداية فجمعت اكثر شروحها وميزت بينها و اشرت الى رد ماوقع فى شروح ذلك الكتاب وبينت فيه وجوه الاختلال الا انى قدشاهدت فيه التطويل والاطناب بسبب انضمام الكلام المتعلق بشرح العلامة ابن الكمال فاخرجت منه الاعتراضات المتعلقة بشرحه مع الاجوبة المسكتة الدافعة لجرحه فصار المجموع حاشية مستقلة وسميتها ترغيب اللبيب الفتها لترغيب الازكياء المجبولين بسرعة الانتقال وصفاء البال الى تلخيص شروح الهداية عن جروح العلامة ابن الكمال فان هذا العلامة وان كان فريد دهره بلا مانع وحيد عصره بلا مدافع لكنه صرف عنان عزمه عن التحقيق فى اكثر مصنفاته وسلك مسلك الجدال و التغليط فى اشهر مؤلفاته سيما فى شرحه على الهداية فانه فيه وصل فى الجدال الى الغاية بحيث نزل مرتبة الشراح المكملين منزلة العوام من الجهال المغفلين وجعل مرتبة المشايخ العظام من المصنفين بل من المجتهدين كمرتبة الآحاد من المقلدين و الظاهر ان مراد ذلك العلامة من السلوك فى مثل هذا الطريق والانحراف عن سبيل التحقيق ليس الا تعليم دقائقه وتحرير البحث للطالب الزكى وتفهيم طرق الزام للخصم المعاند الغبى ولاشك انه هداية لطيفة وعزيمة شريفة فالعلامة بهذه النية مأجور وسعيه بتلك العزيمة مشكور لانه موافق لما ذكر فى كتب الاحاديث ومطابق للوجوه الواردة فى هذا الباب من انه سئل بعض المشايخ عن الخصم العنود الذى تمسك بالكلام المردود هل يجوز الجدل والتمويه لمن يبحث مع امثال هذا السفيه فاجاب بقوله نعم يجوز دفعه باى طريق تيسر فان الشرير ربما يدفع بالشر ولكن اردت كشف مشكلات كلامه وحل مغلقات مرامه ليندفع عن السلف والخلف واهداه الى السلطان سليم الثانى وقد الفه فى الحرم المكى وخرج الشيخ محيى الدين عبد القادر بن محمد القرشى المصرى الحنفى احاديثه وفرغ فى سنة ٧٢٧ سبع و عشرين وسبعمائة وسماه العناية بمعرفة احاديث الهداية وعلى كتاب الجهاد من الهداية رسالة للمولى ابى السعود سماها نهاية الامجاد اولها ❊ اللهم ياولى

الصمة والتوفيق الخ ذكر فيه انه ورد الامر العالى على مالك ممالك التحقيق ليعطفوا عنان طرف الطرف نحو مضمار السير وميدان الجهاد الخ هداية فى الفروع للفقيه ابى العباس احمد بن محمد بن عمر الناطفى صاحب الواقعات المتوفى سنة ٤٤٦ ست و اربعين واربعمائة ذكره على القارى فى طبقاته هداية فى القراءة لابى العباس احمد بن عمار المهدوى المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة هداية فى الكلام للشيخ الامام نورالدين ابى بكر احمد بن محمد الصابونى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة ثم اختصره فى كتاب سماه البداية اوله ٭ نحمده على آلائه ونشكره الخ وقد رتبه على اربعة مقاصد وشرحه ابو تراب ابراهيم بن عبد الله فى عصر السلطان سليم خان القديم و اول الشرح ٭ بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه اتمه فى اربعين يوما واورد فيه تحقيقات الشرح الجديد وشرحه السيد جلال والشيخ الامام علاء الدين محمد بن عبدالحميد الاسميدى السمرقندى المعروف بالعلاء العالم المتوفى سنة ٥٥٢ اثنين وخمسين وخمسمائة هداية لابى عبد الله الزبير بن احمد الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة هداية فى اللغة لابى سعيد محمد بن ابى سعيد محمد بن ابراهيم البيهقى ذكره السيوطى فى طبقات النحاة هداية فى المعانى والبيان لزين المشايخ ابى الفضل محمد بن ابى القاسم البقالى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنين وستين وخمسمائة هداية فى النحو لعبد الجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنة ولابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة هداية فى الوقف على كلا لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وله الهداية الى بلوغ النهاية فى سبعين جزا فى معانى القرآن الكريم وانواع علومه هداية القاصدين ونهاية الواصلين للشيخ ابى العباس احمد ابن ابى الحسن على بن يوسف القرشى البونى اوله ٭ الحمدلله الذى فجر من اسرار العارفين ينابيع الحكم الخ رتبه على اربعة اصول هداية المبتدى فى معرفة الاقات بربع الدائرة الذى عليه المقنطرات لنورالدين ابى البقاء على بن عثمان بن محمد بن القاصح المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة اختصره من رسالته الكبرى المسماة بتحفة الطلاب وهى على خمس مقدمات وستة عشر بابا هداية المتعلم وعمدة المعلم للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة وهو مجلد يشتمل على فقه وتصوف هداية المرام فى علم الكلام ليوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة وهو متن ممزوج وله شرح مرتب على مقدمة وستة فنون اوله ٭ الحمدلله الحى القادر على تمكن الاشياء الخ هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب مختصر منظوم فى القرآت للشيخ الامام علاء الدين على السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث و اربعين وستمائة اوله ٭ الحمد لله الصمد منزل الذكر على محمد الخ هداية المريد فى شرح سلك العين سبق هداية المريد للسبيل الحميد رسالة للشيخ شمس الدين ابى الحسن البكرى

(المتوفى)

المتوفى سنة ٩٥٠ نيف وخمسين وتسعمائة اولها * حمداً لمن تفرع لعباده شاهد وجوده الخ ﴿ هداية المسترشدين فى الكلام ﴾ لابى بكر بن الباقلانى الشافعى ﴿ هداية المشتاق الهيام الى رؤيا النبى عليه الصلاة والسلام ﴾ للمرصفى ﴿ هداية الملوك ﴾ فى الطب ﴿ هداية ﴾ منظومة للجزرى كذا مذكور فى النشر ﴿ هداية المهرة فى ذكر الائمة العشرة المشتهرة ﴾ ﴿ هداية الجانى على البانى ﴾ رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشر وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما ﴿ هدية الاحباب فى تفسير اعظم آيات الكتاب ﴾ لعبدالله الدنوشرى وهو تفسير آية الكرسى اوله * الحمدلله الذى شرف الوجود بمن انزل عليه اشرف الخطاب الخطاب ﴿ هدية الاحياء للاموات وما يصل اليهم من النفع الثواب وعلى ممر الاوقات ﴾ للشيخ على بن احمد القرشى اوله * الحمدلله الذى فى السماء عرشه الخ ﴿ هدية الاصدقاء ﴾ للشيخ محمد بن ابى بكر الفرغانى ﴿ هدية السالكين وتحفة الطالبين ﴾ مختصر فارسى للشيخ بهاء الدين محمد بن خواجه احمد الصادق الطهورى الفاروقى الحسينى النقشبندى وهو رسالة فى احوال السلوك كتبها للسلطان مراد خان فى ذى الحجة سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ﴿ هدية الاحباب فيما للخلوة من الشروط والاداب ﴾ للاستاذ البكرى الخلوتى الفها ١١٣٣ ثلاث وثلاثين ومائة والف ﴿ هدية فى اللغة ﴾ لحسان ابن نصوح فقيه الروم الفه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ﴿ هدية المخلصين وتذكرة المخبتين ﴾ لاويس بن محمد المعروف بويسى المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف اوله * الحمدلله الموفق عباده لافعال الخيرات الخ ﴿ هدية الملوك ﴾ تركى فى وضع المقنطرات لمحمد بن كاتب سنان المؤقت الفه للسلطان بايزيد خان ورتبه على عشرين بابا ﴿ هدية المؤمنين الكرام فى بيان شرائط الاسلام ﴾ للمولى محمد بن مصطفى المشهور بحاجب زاده المتوفى سنة ١١٠٠ مائة والف رسالة تركية نافعة تتعلق بالاعتقاد والصلاة والزكاة والصوم والحج رتبها على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة ﴿ هدية المهتدين ﴾ ﴿ هدية الناصح ﴾ للشيخ احمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وشرحها الشهاب احمد بن محمد بن عبدالسلام المولود سنة سبع واربعين وثمانمائة شرحا وسماه الزهر الفائح ﴿ هدى السارى لمقدمة فتح البارى ﴾ وهو من شروح الجامع الصحيح للبخارى مر فى الجيم ﴿ الهدى السوى ﴾ لشمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ﴿ الهدى والارشاد لاهل الخير والرشاد ﴾ لمحمد بن احمد البيكندى ﴿ الهرج والمرج فى اخبار المستعين والمعتز ﴾ لمحمد بن مزيد بن ابى الازهر النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة وقد قيل فيه اكاذيب ﴿ هرج التفرج ﴾ لابن ابى حجلة فى سبعة عشر مجلد اصغارا ﴿ هزار مزار ﴾ للسيد اصيل الدين عبدالله الهروى المتوفى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين ثمانمائة ﴿ هزم الجيوش ﴾ مختصر فى الغالب والمغلوب ليوسف بن عبدالملك بن بخشيش ثم شرحه شرحا واول الشرح * الحمدلله الذى امر بالقتال الخ وتوفى فى ذى الحجة سنة ٧٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة

الهشاشة والبشاشة لابى على حسن بن عبدالله الاصبهانى هشت بهشت فارسى فى تواريخ آل عثمان لمولانا ادريس البتليسى المتوفى سنة ذكر فيه الى السلطان بايزيد بن محمد ثمانية من السلاطين العثمانية وهو وجه التسمية وذيله ابنه ابوالفضل محمد الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة الى الدولة السليمية الثانية هشت بهشت فى تواريخ الشعراء لسهمى الشاعر المتوفى سنة وقيل كتبه مولانا عاشق ورتبه على ترتيب السلاطين العثمانية هشت بهشت للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى هشت بهشت من خمسة مير خسرو المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله * اى كشاينده خزاين جود الخ هفت اختر فارسى لعبدى بيك نويدى هفت اقليم فارسى فى مجلد لامين احمد الرازى الفه فى سنة ١٠١٠ عشرة والف وقال فى تاريخه امين رازى كو رتبه على الاقاليم السبعة وذكر كل اقليم بلدة بلدة ومافى كل بلدة من اعيانها قديما وحديثا ولم يقتصر على اوصاف البلاد او طائفة دون اخرى فذكر الملوك و السلاطين والعلماء والمشايخ والشعراء مع آثارهم واشعارهم هفت اورنك فارسى لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة جمع فيه سبعة من مثنوياته وهفت اورنك فى لغة الفرس القديم عبارة عن سبعة اخوان الاول سلسلة الذهب الثانى قصة سلامان وابسال الثالث تحفة الاحرار الرابع سبحة الابرار الخامس يوسف وزليخا السادس ليلى ومجنون السابع خردنامه قال ممتدحا * اين هفت سفينه در سخن يك رنك آيد * واين هفت خزينه دركهر همسنك آيد * اين هفت برادران برين چرخ بلند * نامى شده برزمين بهفت اورنك آيد وله ايضا حاجيان عجم بهفت اورنك * درحرم كرنشيدى انكيزند * فصحاى عرب چو سبعيات * ازدر كعبه اش در آويزند هفت اورنك نازكى فارسى ذكره ابن القوف وانتخب منه هفت پيكر فارسى منظوم فى مزاحفات بحر الخفيف للشيخ نظامى جمال الدين يوسف بن المؤيد الكنجى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله اى جهان ديده نور خوش ازتو * الخ ولمولانا عبدالله هاتفى هفت منظر فى جوابه وحكاية لطيفة موضوعة من عنده رصينة مربوطة هفت پيكر لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة لم يكمل ثم اكمله صهره اوشى زاده هفت مجلس تركى لعالى الشاعر مصطفى بن احمد الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف كتبه فى ذكر غزوة سكتوار هفت داستان تركى فى وقائع السلطان لبعض كتاب الديوان بانشاء لطيف كتب فيه من سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة الى وفات السلطان سليمان خان واهداه الى الوزير محمد پاشا هفت خوان تركى منظوم لعطاء بن يحيى المعروف بنوعى زاده عطائى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف الهفوات البادرة من المغفلين الملحوظين والسقطات البادرة من المفضلين الملحوظين

لفرش النعمة ابي الحسن محمد بن هلال الصابي هفوات لابي موسى محمد بن ابي بكر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة الهلال المستنير في الفداء المستدير للشيخ ابي ذر احمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة يقال انه اذهبه في آخر عمره همايي وهمايون نامه فارسي اوله * بنام خداوند بالا وپست * كه از هستيش هست شد هرچه هست الخ لخواجو كرماني وهو محمد بن علي المرشدي الكرماني وتركي منظوم نظمه جالي الشاعر للسلطان بايزيد وقره فضلي الشاعر المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة نظمه ايضا همايون نامه تركي في ترجمة كليلة ودمنة مر همايون نامه في الانشاء فارسي لمحمد علي بن جمال الاسلام الملقب بشهاب المنشي اوله * حمدي كه اشعهٔ انوار صدق آن * الخ جمعه لغياث الدين خواجه پير احمد الوزير ورتبه على عشرة ابواب همزية في المدائح النبوية المسماة بام القرى همع الهوامع في شرح جمع الجوامع للسيوطي مر

علم الهندسة

وهو علم بقوانين تعرف منه الاصول العارضة للكم من حيث هو كم هزنامه علي پاشا تركي لنيازي الفه في غزواته من بغداد وكان واليا بها الى سجاد ومشعشع في سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة وهو مختصر في مجلد سماه ظفرنامة هواتف الجن لابن ابي الدنيا الامام ابي بكر عبدالله بن محمد البغدادي القرشي المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين هوادي في شرح المسالك هوايد المحلي بالفوائد لمحمد بن احمد بن ابي بكر المستبشري ذكره في كتاب المصفى هوس نامه تركي منظوم في بحر الرمل لجعفر بن تاجي المقتول سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة اتمه في سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وله في الزبدة عشرة ابيات هياكل النور للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش بن اميرك السهروردي المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة وشرحه مولانا جلال الدين محمد بن اسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وعليه حاشية ليحيى بن نصوح المعروف بنوعي زاده وشرحه الشيخ اسمعيل المولوي المتوفى سنة شرحا تركيا سماه ايضاح الحكم وشرحه الفاضل غياث الدين منصور بن مير صدر محمد الحسيني ورد فيه كثيرا على الدواني اوله * افتتح فاقول ياغياث المستغيثين نجنا باشراق هياكل النور على ظلمات شواكل الغرور الخ وهو شرح ممزوج لكنه لم يتم

علم الهيئة

هيئة ابن افلح الهيئة الجامعة والبرقة اللامعة في الطلسمات ذكره البوني الهيئة السنية في الهيئة السنية لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اقتبسه من الآثار والاخبار الهيثمات لابي علي هيج الغرام الى البلد الحرام للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة

﴿ باب الياء ﴾

﴿ ياء التصريف وصلة التعريف ﴾ ﴿ اليا آت المشددة فى القرآن ﴾ لابى محمد مكى بن ابى طالب المغربى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة ﴿ يائية ابن الفارض ﴾ اولها سائق الاظعان يطوى البيد الخ شرحها السيوطى وسماه البرق الوامض فى شرح يائية ابن الفارض ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الاصول ﴿ يادكار ابن الشريف ﴾ فى الطب تركى ﴿ يادكار فيه ايضا ﴾ فارسى فى مجلد لاسمعيل بن حسين الجرجانى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة ﴿ يادكارنامه ﴾ فى سياسة الملوك من كتب الفرس ذكره الغزالى فى نصائح الملوك ﴿ يارناج فى المغرب اليارناج ﴾ فارسية وهى اسم النسخة التى فيها مقدار المبعوث قال السراج القزوينى وعن شيخنا ان النسخة التى يكتب فيها المحدث اسماء رواته واسانيد كتبه المسموعة تسمى بذلك ﴿ ياقوت التأويل فى تفسير التنزيل ﴾ فى اربعين مجلدا للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ ياقوتة الصراط ﴾ من التفاسير ﴿ ياقوته ﴾ لابى حفص عمر بن محمد بن احمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٢٧ سبع وثلاثين وخمسمائة رأيت رسالة فى الرغائب والبراءة والقدر اسند احاديثها الموضوعات بالقول منه ﴿ ياقوتة المواعظ والموعظة ﴾ لابى الفرج بن الجوزى مختصر اوله * الحمدلله الذى قطعت اعذار الملحدين الخ وهو فصول فى الوعظ جعلها كالانموذج للواعظ ينسج على منوالها ﴿ يتيمة الدهر فى فتاوى العصر ﴾ للامام الترجانى علاءالدين الحنفى المتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة ﴿ يتيمة الدهر فى محاسن اهل العصر ﴾ للامام ابى منصور عبدالملك ابن محمد الثعالبى شيخ الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة اولها * الحمدلله خير مابدئ به الكلام الخ ثم انه ينقسم الى اربعة اقسام الاول فى محاسن اشعار آل حمدان وشعرائهم وغيرهم من اهل الشام ومصر الثانى فى محاسن اشعار اهل العراق وانشاء الدولة الديلمية والثالث فى محاسن اشعار اهل الجبال وفارس و جرجان و طبرستان والرابع فى محاسن اشعار اهل خراسان وماوراء النهر وهومن احسن كتب الادب واكملها بلاغة ونظما ولذلك قال ابو الفتوح نصرالله الشاعر

ابيات اشعار اليتيمه * ابكار افكار قديمه
ماتوا وعاشت بعدهم * فلذاك سميت اليتيمه

وقد جعلها ذيلا لكتاب البارع فى اخبار الشعراء لهارون المنجم ثم ذيل ابو الحسن على بن الحسن الباخرزى المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة يتيمة الثعالبى بكتاب حذا فيه حذوه وسماه دمية القصر وعصرة اهل العصر وعمادالدين محمد بن الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ذيلها ايضا فى عشر مجلدات وسماه خريدة القصر وجريدة اهل العصر وهى من سنة ٥٠٠ خمسمائة الى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة

وذيل ابو المعالى سعد بن على الوراق الخطيرى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة دمية الباخرزى فى مجلد سماه زينة الدهر وللثعالبى ايضا مجلد آخر وهو المسمى بتتمة اليتيمة وذيلها حسن بن المظفر النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين واربعمائة واختصر تقى الدين بن عبدالقادر المصرى المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف كتاب اليتيمة فى مقدار نصفه وقد مر نصف هذه المذكورات فى محل كل منها مر اراو على الدمية كتاب لابى الحسن على بن زيد البيهقى سماه وشاح الدمية ﴿ يتيمة الفتاوى ﴾ صرح به بدر الرشيد فى كتاب الفاظ الكفر ووضع علامته ى وذكره فى التاتار خانية ﴿ اليد الاجود فى استلام الحجر الاسود ﴾ رسالة اولها ❊ الحمدلله الذى جعل قلب خليفته الاعظم كعبته المقصودة الخ ﴿ اليد البسطى فى تعيين الصلاة الوسطى ﴾ لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال اختلف فيها على عشرين قولا قيل انها الصبح وقيل الظهر وقيل العصر وقيل المغرب وقيل العشا وقيل مجموع الخمس وقيل الجمعة والظهر والصبح والعشامعا وقيل الصبح والعصر وقيل صلاة الجماعة وقيل الوتر وقيل صلاة الخوف وقيل صلاة عيد الفطر وقيل عيد النحر وقيل الضحى وقيل صلاة الليل او الصبح والعصر على الترديد والتوقف واختار المؤلف انها الظهر وصنف الامام السخاوى فيها جزء ﴿ يسار الكواعب ﴾ ﴿ اليشكريات ﴾ لابى العباس احمد بن محمد اليشكرى المتوفى سنة ﴿ اليعسوب ﴾ فى القسى والرمى والسهام والنصال لحسن بن احمد الهمدانى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة ﴿ يقظة ذوى الاعتبار فى موعظة اهل الاعتذار ﴾ للقسطلانى ﴿ يقول العبد ﴾ قصيدة مرت فى القاف ﴿ اليقين ﴾ لابن ابى الدنيا ﴿ ينابيع الاحكام ﴾ للاسفرائينى وهو الشيخ الامام ابو عبدالله اسحق ابن محمد بن زنكى الاسفرائينى الشعبى الساوى اوله ❊ الحمدلله الذى اوجب على عباده انواع العبادات الخ جعله على اربعة ابواب الاول فى العبادات والثانى فى المبايعات والثالث فى المناكحات والرابع فى الجراحات قال لما كان تعلم العلوم الشرعية من افضل القربات والسلف اجتهد وافى تحقيق المشكلات ودونوها ثم الخلف رتبوها ونقحوها احسن تنقيح وحذفوا الادلة واقوال الائمة لقصور الرغبات وان ذكر الاحكام مع ادلة اسرع افضاء الى الافهام اردت ان اجمع مختصرا جامعا بين طريقتى السلف والخلف حاويا لاكثر الوقايع واذكر فيه نبذة من الادلة والاحوال سالكا فيه طريق الايجاز جاعلا علامة ابى حنيفة عنده او خلافا له ومالك مذهبه واحمد لداه وعلامة ابى حنيفة ومالك عندهما او خلافا لهما وعلامة احمد ومالك مذهبهما وعلامة ابى حنيفة واحمد رايهما وعلامة كلهم عندهم او خلافا لهم وعلامة مختار صاحب التهذيب اوما ذكر فيه ذ والمهذب م والشامل ل والتتمة ه والبحر ح والحاوى الكبير ك والوسيط ط والوجيز و والعزيز ع والروضة ر وكل موضع قلت ولو كذا فى مقابلته قول او وجه ﴿ ينابيع العلوم ﴾ لقاضى القضاة شمس الدين احمد بن الخليل بن

سعادة المولى المتوفى سنة اوله ✽ الحمدلله خالق الاشياء ورزاق الاحياء واضع الارض ورافع السماء الخ ذكر فيه انه جمع كتابا فى سبعة فنون وذكر فى كل فن منها سبع لطائف وسبعا اخرى للازكياء اما الفنون فالتفسير والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب فاذا هو من كتب السبعيات وفرغ من تأليفه فى احد عشر رجب سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ﴿ ينابيع فى الاصول ﴾ لابى القاسم احمد بن الحسين البيهقى الحنفى المتوفى سنة ﴿ ينابيع فى التفسير ﴾ للامام يوسف بن عبدالله اللؤلؤى الاندخودى المتوفى سنة ﴿ ينابيع فى معرفة الاصول والتفاريع ﴾ من مختصر القدورى مر ﴿ ينابيع القلوب فى سير الملوك ﴾ مختصر على ثمانية واربعين بابا اوله ✽ الحمدلله الذى لم يزل الخ ﴿ ينابيع اللغة ﴾ لابى جعفر احمد بن على المعروف بجعفرك المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة ﴿ ينبوع الحكمة ﴾ لآصف بن برخيا ذكره جمال الدين ابن طلحة فى كتاب الجفر ﴿ ينبوع الحياة فى التفسير ﴾ لابى عبدالله بن ظفر محمد بن محمد الصقلى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة فى مجلدات ﴿ ينبوع الحياة ﴾ معرب حسام كاتى سبق ذكره ﴿ ينبوع فى شرح المجموع ﴾ فى الفرائض سبق ﴿ ينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع ﴾ للسيوطى ﴿ ينبوع المظاهر فى سيرة الملك الظاهر ﴾ لابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة ﴿ ينبوع النوازل ﴾ ذكره فى التاتار خانيه ﴿ يمينى فى تاريخ يمين الدولة ﴾ محمود بن سبكتكين لابى النصر محمد بن عبدالجبار العتبى الشاعر المتوفى سنة اوله ✽ الحمدلله الظاهر بآياته الخ صنفه فى سيرته ووقائع الخوارزمية وادرج فيه دقائق غريبة ولطائف ادبية وقد اعتنى بضبط الفاظه وشرح مشكلاته جماعة منهم الشيخ مجدالدين الكرمانى فانه صنف عليه شرحا وصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وتاج الدين عيسى بن محفوظ المتوفى سنه وحميدالدين ابى عبدالله محمود بن عمر النجاتى النيسابورى المتوفى سنة سماه بساتين الفضلاء ورياحين العقلاء واتمه بتبريز فى ذى الحجة سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله ✽ الحمدلله المحمود على اليمن الفائض الخ ذكر فيه انه طالع خمسة من شروحه وجمع المحصول فيه مع زيادات نافعة ثم عرضه على استاذه العلامة قطب الدين الشيرازى فاستحسنه ومضى على ذلك زمان ثم امره بدرج المتن فيه فاجاب وكتب جملة من المتن ثم شرح الفاظه الى ان تم الكتاب وذلك سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة بتبريز وبالغ فى الوصية بعدم تفريق المتن من الشرح وتلخيصه وترجمه بالفارسية ابو الشرف ناصح بن ظفر الجرباذقانى المتوفى سنة وشرحه فى زماننا الشيخ احمد المنينى الدمشقى فسح الله فى عمره شرحا جيدا حافلا بسيطا فى مجلدين مقبولا عند الخواص والعوام ﴿ يواقيت الاخبار ﴾ لركن الدين على ابن عثمان الشهيد المتوفى سنة ﴿ يواقيت الاسرار فى مواقيت الانوار ﴾ ﴿ اليواقيت الثمينة ﴾ هو فى العقائد للشيخ على بن عبدالواحد الانصارى السجلماسى الجزائرى المتوفى

(سنة)

سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ﴿ اليواقيت الثمينة في صفات السمينة ﴾ للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في الادب والنوادر ﴿ يواقيت الحكم ﴾ للشيخ عبد القادر الجيلاني ﴿ يواقيت العلوم ﴾ للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ﴿ اليواقيت الفاخرة ﴾ لابي محمد عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي المتوفى سنة ﴿ يواقيت في الحروف الادن في توجيه قولهم لاهاالله اذن ﴾ للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته ﴿ يواقيت في الخطب ﴾ لابي الفرج بن الجوزي ذكره في المنتخب ﴿ يواقيت في علم المواقيت ﴾ ارجوزة لعمر بن احمد الجزمي الحموي الفهامة سنة ٨٥٤ اربع وخمسين او ثمانمائة ولها * الحمد لله القديم البارى ﴿ يواقيت في علم المواقيت ﴾ للشيخ عبدالعزيز بن احمد اوله * الحمد لله القديم الخ ﴿ يواقيت في اللغة ﴾ لابي عمر محمد بن عبدالواحد الزاهد المطرزي صاحب ثعلب المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين وثلثمائة قال في آخره لما فرغت من نظام الجوهرة اعورت العين ومات الجهرة ووقف التصنيف عند القنطرة ﴿ يواقيت ﴾ لابي الفرج بن الجوزي مختصر اوله * الحمد لله المحمود بفنون المحامد جمع فيه مائة خطبة في المواعظ من انشائه وارتجاله ﴿ يواقيت ﴾ للشيخ احمد بن عبدالخفاف السرخسي ذكره صاحب الحقائق ﴿ اليواقيت المكللة في الاحاديث المسلسلة ﴾ للشيخ عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة ﴿ يواقيت في الفروع ﴾ ذكرها في التاتارخانية ﴿ يواقيت المواقيت ﴾ لنجم الدين عمر النسفي الفه في فضائل الشهور والايام ﴿ يواقيت المواقيت ﴾ منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة ﴿ اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الاكابر ﴾ للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة اوله * الحمد لله رب العالمين الخ الفه في العقائد وحاول فيه المطابقة بين عقائد اهل الكشف وعقائد اهل الفكر ولم يسبقه اليه احد وفرغ من تأليفه بمصر في شهر رجب سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة ثم اختصر اليواقيت ثم اختصر المختصر فحصل منه ثلاثة كتب ﴿ يوانع الرطب في بدائع الخطب ﴾ للشيخ الامام عبدالغني النابلسي الشامي المتوفى سنة ١١٤٣ ثلاثة وأربعين ومائة وألف ﴿ يوسف وزليخا ﴾ تركي منظوم للشيخ حمدالله بن آق شمس الدين محمد المتخلص بحمدي المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله منه في الزبدة خمسة أبيات وهو مشهور مقبول في الروم كما قيل * موروث ذوقدر اهل دله حديثك يوسف زليخاسي * بي تردد جلا ويروب كيدرر كوكل آينه سندهكي پاسي * ﴿ يوسف وزليخا ﴾ تركي أيضا لمولانا احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ أربعين وتسعمائة وله منه في الزبدة ثلاثة أبيات قال فيه * بودرج ايچنده درج اولان زرودر * يدى بيك يدى يوز يتمش بديدر ﴿ يوسف وزليخا ﴾ تركي لذهني عبد الدليل البغدادي المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين وألف وله منه في الزبدة بيتان ولبهشتي المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة

واسنان القاضى المتوفى سنة ولشكارى المتوفى سنة والخليفة فى سبعة آلاف بيت اتمه سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ولعمة الله الحورناى المتوفى سنة من بحر السريع ولكامى محمد القرمانى ابن اخى الشيخ جمال المتوفى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة وله منه فى الزبدة تسعة وعشرون بيتا من خمسة سنان بن سليمان من امراء السلطان بايزيد خان ﴿ يوسف و زليخا ﴾ تركى ليحيى بيك المتوفى بعد سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وهو من خمسة وله منه فى الزبدة سنة ابيات ﴿ يوسف وزليخا ﴾ فارسى منظوم لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة من بحر هزج المسدس وهو الخامس من هفت اورنك وترجمه الشيخ عمر الخلوتى الغنيساوى المتوفى سنة بالتركى للسلطان عثمان وأتمه فى شعبان سنة ١٠٣ ثلاثين والف ولشهاب الدين عمعق ولمسعودى القمى ولمحمود بيك بن سالم وللفردوسى أيضا ❊ وقد انتهى القول بنا فيما قررناه ❊ وانجز الغرض الذى انتحيناه ❊ واستوفى الشرط الذى شرطناه ❊ مما ارجو ان فى كل نوع من العلوم للطالب فيه مقنع ❊ وفى كل باب منهج الى بغيته ومنزع ❊ وقد سفرت فيه عن نكت وفوائد تستغرب وتستبدع ❊ واوردت من النوادر مالم يوردلها قبل فى اكثر التصانيف مشرع ❊ ووددت لو وجدت من بسط قبلى الكلام فيه أو مقتدى يفيدنيه ❊ عن كتاب اوفيه لاكتفى بما أرويه ❊ والى الله عز وجل جزيل الضراعة فى المنة فى قبول ما منه لوجهه والعفو عما تخلله من تزين وتصنع لغيره وان يهب لنا بجميل كرمه وعفوه ما اود عناه من الكلام على بعض الكتب والمصنفين ومن ذكر كتب الاوائل واصحاب الاديان ❊ ومايتعلق بالمجون والخلاعة والخذلان ❊ ويحمى أعراضنا عن نارهالموقدة بحرمة امين وحيه ❊ ويجعلنا ممن لاذ اذان ذيد عن حوضه ❊ ويجعله لنا ولمن اهتم باستكتابه سببا يصلنا بأسبابه ❊ وذخيرة نجدها يوم تجد كل نفس ماعملت من خير محضرا نحرزبها رضاه وجزيل ثوابه ❊ ويحشر نافى اصحاب اليمين من أهل شفاعته ❊ ونحمده سبحانه وتعالى على ماهدانى اليه من جمعه وألهم ❊ وفتح البصيرة لدرك حقائق ماأودعناه وفهم ❊ ونستعيذه جل اسمه من دعاء يسمع ❊ وعلم لاينفع ❊ وعمل لايرفع ❊ فهو الجواد الذى لايخيب من امله ❊ ولاينتصر من خذله ❊ ولايرد دعوة القاصدين ❊ ولا يصلح عمل المفسدين ❊ وهو حسبنا ونعم الوكيل ❊ وصلاته على نبيه محمد خاتم النبيين ❊ وعلى آله وصحبه اجمعين ❊ وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين ❊ وقد تم طبع هذا الكتاب المستطاب فى سنة احدى عشرة وثلثمائة

م


Bibliotheca Alexandrina
0428762
